

، مُامِ اكبِّر، محدِّد ومِلْتُ مَنْ يَحْكُمُ الأَمْتَ المِ

حضرت مؤلانا ثباه وكالألة جمنا فيدث ببلوي تذئبره

(١١١٤م - ١١٤٩م - ١٢٠٦م) ٢٠٠٤م

شائح

حفرت مُولا ناسِّف اخْرْصَاحِبَ يَالَ لَهُ مَ مُظْلاً

استاذ وأرالغب وأووبت

راشر

ئىزەر ئىيىلاپىئرنىر

" وَجَعَهٰ المَهُ الْخَصَيْدَةُ " شَرَحًا" يَحْتَى الْمُعَالِّلُونَا فَعَالِمُ الْمُعَلِّدُ اللهِ عَلى المُعال ما مك فيتلزيز يَهُ يُنتِينُ كَالِينَ كُومِ مِن فِي مُومِ مِن إنزاابِ إِنسَانِ مِن وَفَقِهِ بِإِداروان كي ها عت كالجاذبين جس ب دیجر المیشنونز میکانیکی کوگانونی ماره جونی کانعملی اعتبارے۔



#### 🛎 داده گاهنده استار کردی

- 🛎 اقد کی کش خان بالتالی آن می بی کرای
  - 🀞 موالی زمت البیلا پاکساری .
    - 👛 📚 المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة 👛
  - 👛 المحتب قاندرشون رامو وزارراه نخوی
    - 🐞 منياريون دروا وو اُون
- 👛 اوزوزانی براش نی په داند و دکست (ان

Madrapah Arabia Islamia. P O Box 9786 Azasc Ville 1750 South Africa Tet (201) 410 - 2785

\_\_\_انگلانزش \_\_\_\_

Al Favoro International Ltd. 1 Albanson Street. Laxester, LES 30A

Tel (0116) 2537840

م ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	د جات
(3%(20%)	

تاريخانات ــــــ انولى 1900. تاريخانات ــــــ انولى 1900.

\_ إخبار وكوفر بيانتذو

كرزى \_\_\_ قائزة تاغظنا كيولان كالأوكافي،

ومزكرافكر مرورق

ر دُ \_\_\_\_\_ زَمَّنَا وَكُوْرَ مِنْ فَكُوْرُ وَكُوْرُ وَكُوْرُ وَكُوْرُ وَكُوْرُ وَكُوْرُ وَكُوْرُ وَ شاوزيب ميغزز دمقدي مجد بأردوباز اركراجي

921-2760374 : W

021-2725673 : 🗗

zamzam01@cyter net.pk :\_b[/ji ديب نب الله Mto Mwww.gamgampub.com



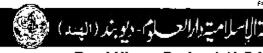
# ويباچه جديد

جلداول کے آخریں آخرہ مخات الگ تھاں گئے آخرہ کا اضافہ کیا گیاہ کہ کرجڑ کی پلیٹ بن جائے۔ اور بائٹر گے مضوط ہور شارح کے احوال: جناب مولانا مشی محداثین صاحب پان پوری استاذ صدیف فارالجنٹر آئویٹ نگ نے اپنی کتاب" المحدود الکٹیر فی شوح الفوز الکیو "میں تفسیل ہے تھے تھی سے اختصار کرکے شامل کتاب کے گئے جی بدان شامائشرہ کرمی کرام کے لئے وہ خیدفارت ہو تکے۔

علاو وازیں: جب بیشرے عمل ہوئی او فارانشیاری کے مقر مجل شوری نے اس کی حسین کی اوراس سلسلہ میں ایک تجویز پاس کی جس کا عکس آنحد وصفی پر دیا گیا ہے۔ شارت کے لئے بیدبت بڑی قدر افزائی ہے۔ اللہ تعالیٰ ان اکا برکواس ڈر رو از کی کابھرین صلاحظ قربالیس ( آمین )

> ایتهٔ سعیداحمدعقالشعشه پاکن پوری خادم ذارانجنیدهٔ (پوسُنگهٔ ۱۵مرستر ۲۵۵م نجری

القليخ



#### Darul-Uloom, Deoband, U. P. India

•

بممائذ الفن الرقيم

نکری دمختری حفزت مولا نامغتی سعیدا تعرصا سب پان پدری زیر مجدّم! اسلام بلیکمورجمة املاد بر کانه

میل شوری منعقده ۱۳۰۱ در سفر ۱۳۳۵ هدکی منفور شده تجویز کاستن ارسال خدمت ب-

آبون م<u>ه</u> باجازت صدر:

فالانتظارة وخشقت كما يا الاستان مدين معترت والانتفاق سيدا حرصا حب بالنام وي الديم كم في المستاد المنافرة والمستان المنافرة وي المعام المنافرة وي المعام المنافرة وي المعام المنافرة وي المعام وياليات المنافرة وي المعام وياليات المنافرة وي المعام وياليات المنافرة وي المنافرة والمنافرة والمنافرة والمنافرة والمنافرة وي المنافرة وي المنافرة وي المنافرة وي المنافرة والمنافرة والم

معریے بیٹی سامب نے م رق بھا مت کی طرف سے فرش کا بیا واکیا ہے۔ امر پوری جما مت کی طرف سے شمر روج بین کے سخل ہیں۔

ا مند تعالی مولا ؟ موصوف کی عمر میں برکت عطاقر مائیں اور ان سند فردید دار بعلوم اور پوری امت کوفیض مائے فرد کمر روسین - مسلم علاق میں معالم کی اور ان میں معلی میں ہوتا ہے۔

At K. je

(مرغوب ارض في منه) مرتم والوالبنيلية وينف لا

±15't3-1-11

## ببيش لفظ

## ازمولانامفتی عبدالرؤف غر لوی صاحب وستاد حدیث دیه رجلهٔ "انبیّات" (عربی)

جامعة علوم اسعاميه عذر مبنورق ناؤن كراجي موسايق ستاة وارالعلوم ويوبثد

الحمد للله وكفي وسلاه على عناده الذين اصطفى، اما بعد:

جیٹی کھر کاب او پختیفہ افران الکی نیٹی المران المجیٹی افران الکیفیڈ المیں سا استاد محتر ساز ہرا میند جا معدارا العنوسوج بند کے استرا حدیث حضرت مواد کاسفتی سیدا محدصا ہے ہائی ہوئی دست پر کانج الائی کی دیر ناز تصنیف ہے ، موصوف کے مانات ای بلد حول کے افیرین اشارات کے تفرید الاست کا مشرود مطاعد قربائیں، بھے بہاں پر حضرت الد کستان بیشلم العدلی کی مرف چندی مناسبات کا متراد مطاعد قربائیں، بھے بہاں پر حضرت الد کستان بیشلم العدلی کی مرف چندی معمومیات کا انتراد کرنے ہے۔

حفرت دال نے <u>علامات شرکت</u>ر یا پاکس حال کی عمری فارگینیش آوینٹ کے مالا شاہتی ان کس ال نہرے کا میانی حاصل کی دادر بھر دارانا آرا داراط خوم اور نریس کیشن الزائے کے سئے داخلیوں آئی کس علی کا میانی اور تو کا ٹوکسی میں اس مس حاصل کرنے کے بعد فال البیش آوینٹ کی کئیر یاد کہ کرچھ سال کئی داراح کوم اگر قرار دائد پر (سورٹ) میں حدیث و دیگر فون پڑھائے رہے ۔ ور <u>۱۳۳۲ میں</u> شرکیا ہے افزائر کے مراقع فالوائیٹیل کوم شکر کس آئیک کا فرد رواد اور آن (<u>۱۳</u>۵ میر) کسا کیسٹ ہے اور دو تول کریں اور فائیک کی میٹیٹ سے حدیث مور مالی فون پڑھا رہے جی داخرات کی این کی بھرے و مائیٹ واز ماگر میں ایر مکت دیا۔ فرا وال

علَمي انہاک: معنزت السفط کا انہاک اداکام ہے جولگ واقف ہیں دہات ویں سے کہ بخیر دہا است اللی ضوحی جگئی ہے جس کے اورف سے اللی کے شوق کے استے بڑے کام کو کا انجام جمیں و ہے تک ایک عرف افعالینے بھی اورف کے جسے علیم ادارہ جل ایک اٹی اورکام بار باستان مدیدے کے طور پر قدرتیں کی امروائری : دہر کی خرف مطاعداد ترخیف و الفائد کا امراب منظما آدھر ایک کا اور توجو اندائیک ورجن سے زائد جس خود کی انداز کرتھ کی مساتھ کا اور توجو کی احداث کا جذبہ وال جس کے ہوئے ایک خوائی کا اورکان کیک ورد ان کے دورق مطبق دور ہے تراب کے ساتھ دیام مسلمانوں کی احداث کا جذبہ وال جس کے ہوئے ایک شعلیں شروائوروں کیک ورد ان کے دورق واصلائی وریے کرنا۔

ره روان رَجْعُل راه عبت على فود راه احت بم فود مزل است

برای طی عشق و انبهاک فی کراست ہے کہ عشرے وانا تکنے کا نام بیش جائے ہیں اور نہ بارے کو باتے ہیں۔
ایک و کچسپ واقعی علی انباک اور علی و مائل ہے میت کی من جسے بھے معرب والا کا لیک واقعہ یہ آ یا ایک مرجہ میں
ان کی اجازت سے ان کے ذائل کسب فائد میں مطالعہ کر دہاتھا ایک پہلی می کسب اٹھائی وال کے حرار والا کے حرار ان کے ایک کشرور کے ماتھ میرے لئے کی بھوایا
سے ان کے ان طالب علی کا ایک فتر مکھ ابوا تھا جس کا مقرب ہے تا افدہ محربہ نے کا باس سے کی کے ماتھ میرے لئے کی بھوایا
مقدا ان کا کر میں نے بیک آخر بھی بھی ایک ان افدائی میں میکن موری کرم جو خاص تھا نے کی جز ہے اور وہ کی دائدہ محربہ کے باتھ کی
مجید جب ہو ان کے خاتے میٹے برخری کا مرتبہ ہیں میکن موری کرم جو خاص تھا نے کی جز ہے اور وہ کی دائدہ محربہ کے باتھ کی
مجیدی دو آرارے کا مرتبہ کی باتر کی ہے تا ہے کہ

بین تفات راه از کیا است عکما

قر آن کرمیم سے جمیت بندو نے صورت والد کی ایک خسیست پر یکھی ہے کر آن کریم سے صد در برمیت الشرق الی نے ان کا مطا مطاء کہ ہے، جب کو کی تصفی حضرت والا کے سامنے علاوت شروع کرتا ہا و تو وطاوت بی بھروف ہوجائے تو ایسا معلم ہوہا تھا کہ اب ان کا طاہری اور باطنی تعلق سب سے مسئد کر صرف الشرق الی اور اس کی کاش زندگی جس مرف یک بی وال دواں وجروکا رہے بوائع آتا تھا میں حضرت والا کی وہ کیفیت و کر کے بیسا جہار جا ہوں کی اٹش زندگی جس مرف یک بی بار جس وہ کیفیت تعیب ہو بات شاہدا تر سے جزا اور موجائے تھیں۔

این سعادت پردد بازه نیست کانین خدائ بخشده معرّب دالا پیملم العالی کی فکرد کینیت کو یاد کر کے ش بی کی موج آر بهایوں کر شایدان کی ترقیق اور ب شامل علیه بست کا راز بخی تر آن کی کی مجت وہ کی گھر کی تر آن الله تعالی کے قرب کا سب سے ایم زرید ب رایم ترزی اور ایام افرین شمیل نے بروایت معرّبت ایوم ریودنی الفرتون کی مدرسال الڈسلی مترطب کلیاد شاور کانی کی ہے ۔ . . و حدا شقوب العباد الی الله بستال حاضوج حدہ ویعنی الفر آنی "

ا کیا جمیت خالصہ کا تھجہ ہے کہ معترت والا نے بالی اہلیمحز ساور اپنے بھول کوجو ایک ورجن سے باشا واللہ و ایک جس فرکورہ تمام معمرہ فیات کے باہ جود مختلافوں کی کرایا در آم الحروف نے جہال معترت و لا کے پاس بغار کی شریف جدر الی متر فیک جلدوالی۔

ه (الإواراباليزوج)

ا بوداؤه شريف او بعض دوسری آل بين مجی به مي بين و بان وارسوم و بو نفاسة قرافت کے بعد ور فارالج بين آوندند کل سری مقرر موت کے بعد مقافر آل مجی آئی کے بارکیا ہے۔ والسلام ہوان السالام میں الدنیا والا عرق ہو حصط الواسعة ، الميک افزوا آحد: حفرت والا کے بار مقافر کا مواجب میں مواکلا کی اس آیت "واصو العلام بالصلاق واصطور علیها الا نه سالان وزخا ضعن نوزفان والعافرة فلطوع " بریکھا تو آموں نے شن کسا محص کے ماتھ ایک واقعہ منا کے بہت میں نے اللہ تعالیٰ کی تو فیل سے المیان والعافرة فلطوع " بریکھا تو آموں نے شن کسا مواد کے کہ القرمان کی بریسے میں بعد آئے مادہ میں شہر دو کے در مراللہ والوائی فارسوڈ کو کو مقائر کا ہماری والا کے بسام اور اس کے ماری کی میں تو می بریک و طاقہ آلی کا اور الدی میں تو می بریک وطاقہ آلی کے الدی الدی کے الدی الدی کے الدی کے الدی الدی کے الدی الدی کے الدی کے الدی کرائے کی الدی کرائے کے دور کی میں تو می بریک والدی کے الدی کا الدی کے الدی کرائے کی الدی کی کے الدی کا دور کی کی تو میں کہ میں تو می بریک والدی کے الدی کی کے ہے۔

تربیت اور مردم ساڑی : معرت وال کی زبیت اور مردم بهازی کا افراد می زالا ب دو فرد کی اظام کے ساتھ بھیڈ اسپند عمل مدما می اوسینی کا موں میں معروف اور بلا خرورت کی ما قانون اور سنے بلنے سے وار تھارا کے این وار اسپند شاگروں اور معمقین کھی ای بات کی تغییر کرتے رہے ہیں۔

محرت ہوا است کو باقعش بھر تھیں ہائی نہاں ڈچٹم سکندر جو آب جیوان ہائی جس نے ڈارائلٹیٹوکاڈوکٹٹ کی ایٹی تقریباً دی سالہ زندگی جس اس بات کا مشاہ ایک ہے کہ جما اس تا دیا طلبہ کو عشرت الل سے تعلق یا قریب کی سدارت حاص بھر کی ادائی تھی ان کو تھی ہے اور استفادہ کمی نہا کہ اس کی تھی اور دندی زندگی کی بہذر والوین کو عود کرنے کی مدان حمیت ان کو حاصل اور کی اور رہیا کی کے کہ پر کر برجب خوام کی تاریب دوجات ہے۔ کا طریق کی عجمیا زیموڈ کام استفادہ کرنا خود تو تو اس اور تربیت کا سلسلہ مؤثر اور کا مناب برجات ہے۔

اقل م والعينات نه الدورة و وبهت مرابات الدفق بياؤها في موسال نه البختية الذفالة البغتية " في شايان خان آخر مج كاجرى قر نسائل لم واقتل كنامه باقت قدا الاختية الدفائا فولينية " الواسة فسك الاقتل في تعير كياب ويوان تك كه والفير كسب بعن برق الي در دارا الواقية الواقية والمسترقة المن المعرفة والمعرفة المعرفة بالمعرفة بالمعرفة المواقية والمعرفة المواقية والمعرفة المعرفة المعرفة

وجِسْمِيد: "بَيْنَ أَلْدُالْدِيَّا لِهُ مِنْ مَهِودَا ابْعَامُ أَرِيهُ مِنْ الْسَافَ المُعَدِدُ فَيَالُمُهُ الْ تُونِعُونَ شَاهِ مِنْ الْمِنْ عَلَيْهِ الْمُعْلِمُ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنِيُّ الْمُؤْمِنِيُّ الْم عَيْلُ مِنْ مِنْ وَبِدَتْ عَلَيْهِ مِنْ مِنْ مِنْ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنِيُّ الْمُؤْمِنِيُّ الْمُؤ شهاد بش وجِبَت معزت شامعا وب عليالهم سفافة كياب مودة الماقام أيت المثالث مِنْ لِمُنْ أَنْ مَنْ مِنْ الْمُؤْمِن شهاد فَوْلُ عَلَيْهِ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنِينَ مَنْ مَنْ الْمُؤْمِنِ وَلَيْ فَعَلَى الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِن شهاد تَعْلَيْ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِينَ مِنْ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِينَ ا

وَحَجَهَةُ الْكُهُ الْوَلَيْعَيَّةِ كَي اشْاعَت " بنده مزن ش الوَجْفَيْة الْاَيْدَا الْوَسَعَيْدَ" كَى اشاعت كابن الْهُ فوصوت ما المس عظم كل فرقياه ادا " كمَسِّدَةِ دَوِي بِمَا " حَسَّالِان شَّن عَاصِله بهم يَن كافؤه وقويسودت جلول سكما تحريق كرايا الوريشرت الرشعوكامي معدال بن كُ.

ببار خانم مستش وگ وجان جزو حید دو برگ محاب صورت را بو ارب مان دا ب پاکستان می برادیخ م داختی گرم بزب بودا : محدثق مده برشنب الله حدوده بدا ناخل جامع علام است عار جزی و قان و مک التیسور فرین بین از کاری از کاری از از میران برای برای به اور حضرت مواف رفتام سے ام زت می حامل کی ہے الفرتعال من کی محقول فرد کی اورا فریسور تیک بین کاری کیاری کیاہی اور دیگر مطبوعات سے قامی و عام و نیسیاب فرد کی میں۔

ع عن العامل على إلى العامل على الأراجل جان الثين إلا وحيل الله تعالى على سيدنا ونيسا محمد وعلى الموصحة اجمعين، واقحمد للعرب العالمين.

عبوالرۇفى غوشى متاشەت خادم قردى جامونلواسلامىيەنارىزى كالان كواچى جايوا ھەللىھ ------

## فهرست مضامين

FY-0	فهرست مفاتين
65-1 <u>7</u>	مختابائے گفتتی
F3	مختصر موالح حيات هعزت كه مشاه و في الله محدث والوي رحمه الله
FZ	خودنوشت مواخ حبيات ،
ar-e-	منافي اورتجديد في كارناب مشهور تعماني كاتوارف
ee.	غرز تحريرا ورنستيني خدمات منسبب المستنبين المستنبين المستنبين المستنبين المستنبين المستنبين المستنبين
وما	"پکایج" ، ب ب این
74	حفرت شاه صاحب كا كا ي اورتغني مسك سنس منس منس منس منس
P <u>Z.</u>	کے عربی رمالہ جس میں ان بارو مسائل کا بیان ہے جو شاعر واور ناتر بدید کے درمیان اختلاقی ہیں۔
2.	شاوصا سب كلام ثان اشعرى تق
31	شاه صاحب قروء ت ش منظی حق ۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
34	جِنة اللهُ البياط كِمطَوعها ورغيرم لمبوير منطح المساب المساب المساب المساب المساب
<u>ፈማ</u> ሞ	نَن حَلَمت شرحه ( طم امراد الدين ) تعريف ، موضوع اورفوض وغايت
٦٢	كَابِكُا ٱعْادُ اللَّهُ اللَّ
15	جرمگف وین اسلام بر پیدا بوتا ہے؟
70	عرفي تين مصدر معروف اور مصدر مجبول مين اور مصدر اور حاصل مصدر ين فرق مين بونا 💎 \cdots 🔻
TÔ	شاومها حب برمها بفدمترا وفات: متعال كرتے بيں 🕟
74	مېول اور د سال کا د د جه ۱۰۰۰ سال ۱۰۰۰
72	<b>برے لاگ</b> د د د د د د د د د د د د د د د د د
74	مادامت السماوات والأرض اجريت كے لئے كاورد ہے
74	فۇل ھەبىغ يىن محكمت تىر ھەلكىقام دىرىتىدىن يېرىدىن دەرىدىدىن دەرىدىدىدىن
МĄ	علوم څر هيه شما سب به لندر تبره دين کاب آنگيرکا؟
4.	منكرين صديمة (ال قرآن) پروز
ائے	جارتُون حديث أفن روايت اعديث أَن قريب الحديث الغريب المديد المقاسمة الاعلم مرا والدين · · · · · · ·
<b>-</b> ₹	14.85 p.————————————————————————————————————

1514	معتقد بتهنا وكن هلمت تترعيه لي معرورت يول عيل كل؟
rri*	الباقن تحست شرعيد كي خرورت كيون الباسية المسالة المسالة المسالة المسالة المسالة المسالة المسالة المسالة المسالة
184	وهل خیار، الار کی ولیل نعتی کی دوسری تعریر کا جواب
184	فی حکست شرعیہ کے لوائد
IF C	🛈 اخن خلست شرعيد کې مدرستانيک اېم مجوو کې د ځه حت بو تی پېټې 🕟 🕟 💮 💮
ırr	( ﴿ أَنِي حَكَتْ تُرْعِيبُ عِن مِن مِن عِرْ المِينَانَ لَلِمِي عَالِمُ اللَّهِ عَلَيْهِ مِن اللَّهِ اللَّهِ ال
irr	🕾 في مُحسن شرعيد ب مالك أوعوادات شر فا كدوياتي ب 🕟 🕟 💮 💮
14**	امسان كامطعب اومغت حرن بيداكر نے كاظريق
(F)	الحسال زَماه رضوف ايك على جزين
F1	﴿ أَن مَمَت ثريب فِي إِن مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ فِي مِنْ أَعِلَ كِمَا مِلْكِ مِنْ الْعِلْ عِلْمَا اللَّب
IF1	🔕 أَنْ تَعْمَتُ مَرْعِيدَ عِنْهُ مُواوْرُ أَوْلِ سَكُونُو اللَّهِ كَارَا يَدُرُ سَغِينَ مِدِ فِي بِ
1779	👀 نُن حَمَت شرعیہ عِن القبار کی ایک بات کی زوید کی جا حق ہے 💴 💎 💮 💮
liff*	شاه صاحب د حمدالله کے تفوات کی جد
n <b>r</b> r	الل حق (الربالية والجريد) كون وك بين اورقي كالمعيار كياسية (زيك الم بحث)
444	منعوص مساكل بحدالا بقي كالمرية
IPH	فير مقومي ماك جي آنتي ہے
107A	انسان العلل جي د طائكه؟
1*\$	حضرت ما نشد رضی الله عنها الفقل جی و حضرت لا همه رضی الله بینه؟
اق	عارسال جن كلم كلم شراي ي ميزاكي بكران وسائل الاسيكامية ف لمير مجا أياب
IOF	منت إرى تونى كِتَعَلَق عِنْي سال كالْتُذِكر ه
	برُن کی ایک خصوصیت اور برمقام کاایک نقاضه بوتا ہے۔ اور دوسرے فن والوں پر از فن کی آتا مل
-64	الحکاویات کی چیروی مغرار تی ہے ۔
17.4	مقدمة اللَّذِبِي تُرْمَى بِت مِن
111	ي آب کے مضافت کی اجمالی فرست 🕟 🔻 🔐 💮 💮 💮
IΔI	عظیماول:قواند کھیے بیان میں ہے ۔
141	ه فخم اول مي سات محمد اور مقر باب ين ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ،

## مبحث اول (تکیف شرق اور جزاؤ سزا کے اساب کے بیان شر)

	(0.0 % = + k = \langle \cdots
<b>4</b> *	باب(١) صفت ابداع عِمَق اور آربير کابيان من من من من من من
28	فغت العائ بطلق كالبيانا والمستعدد والمستعدد والمستعدد والمستعدد والمستعدد والمستعدد والمستعدد والمستعدد والمستعدد
20	المذقعان نے عالم کی تھیل کس المریخ فران ہے؟
۷.	خاصة كالماحة بصحبالين وا
41	الوامنا: بناس شرافسومیت رخصومیت پیدا کرنے ہے فنی میں سیسی سیار
۷*	الوان واجناس کی تصوصیت کافرن تھی ہے نہ جہ بچھا جو تا ہے
12.5	مفتء چکنیان 💎 💮 💮
4	فغت مربر کی م بروغات
9.00	عالم مواميد جوام را تراغي كالمجموع ہے
Ar	ووسخات القبار ہے عالم میں ہر چیز شن ہے ہوئی پیز بھنج کس
ıΑŗ	وومرے دومعتی کے اعتبار سے عالم میں شمست واقع پاؤیا ہے ہے
14.5	جب كونى بيادا لقدرونز اوغ وربايوجس مين شربولا مغت قديري وطرح معاقع ف كرتى ب
INF	زمزم حفزیت اس عیش عبدانسفام کے ایز بال ذکر نے سے نموا ارتوا ہے یہ ہے مسل وے ہے
44	باب(r)عالم مثال کابیان
41	ه کم کا اطابی تجموعهٔ کا خات پر آگی ہو؟ ہے اور 17 کے مالم پی گئ
142	ولِم مثر ب كَا بِأَي خُصُوم مِاتِ مِن مِن مِن مِن مِن مِن مِن مِن مِن مِ
1AZ	عرفهم شرك كبال ب الواس كالينام كيول ركعا أياب ا
*ፈላ <b>ታ</b> ላ4	عالم مثال پرولالت کرے وال سر وروا بات
65	المُعَادِدِهِ فِي عَدِينَ فُومَ كُلِ فَي مُعْرِينَ فَرِيعَ عَلَى مُعْرِينَ فَي مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللّ
12	🕒 ن روایات کوفل بر پر گھول کیا جائے تو عالم شال کو مانوپز ہے گا
	ر م أن روا بات كي بدة ويل كي مؤت كه ريم ف أو كي كا حمد سب و اسة ويل فراكي ورديد يل
84	منح نش ہے
	وَ فِي أَن وَالِياتَ وَمُعْمُونَ فِي كَ لِنَّهُ بِيرَانِهُ مِن قَرْ رَوَالِهِا مِنْ مُرْصِرَكَ مِينَّةِ وَبِيال فَلْ كاستنت
·41	ئ <u>ين ۽                                    </u>

<u>ذائن</u>	<u>.</u>		وَجِهُ اللهُ الْوَالِيَّةِ }
ЦА	ب قبر کی روایات میں بہتمن مربیقے بیان کے ج	ندکا تا کیدی حوال انہوں نے مذار	امام غزائي رحمداد
***		رب فرشتوں ) کا بیان	باب(٣) لأالل (متر
۲۰۳		رآن وصديث شن	ملأ مل كالتذكروة
r.5	آئن لَ ب	۔ ہے مطاآ ایسی کے وجود اور کا موں پر رو	
r•A		رکی سامت با تمین:	ملاً اعلي سے ملسلہ
r-A		وموں کے لئے دعا کمی کرتے ہیں	﴿ وَأَنَّا فِي نَفِيهِ ا
r•A	فريضاني مهريع بين	ور بندول کے درمیان اس طات کا	(الْ) ﴿ اللَّهُ ا
r-A		يول كالمهام كرت يُن	(﴿ لَمُ اللَّهُ عَلَىٰ بِعِلَا أَ
r+A		ب كراها مو يُوى في كَرِيعَ مِن .	19 ( de 19 %)
r- I		وسفج ورجه كماضان بحي شال يزر	(٥) الأراكل على الم
f+1		الدی کیمیے فراعل شرازل مواہے	والآيافيصيد فندوا
F+4		کے لائھلی میں متقرر ہوئی ہیں 📗	© ٹریشن کیا
CIF	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	يعونوا السوفيا كاكلام بصحصات	
	منے واعلی ورج کے معسری فر سے اور اینی ورج کے	الهم کے نفوی شاش میں الورائی قر	
711			انسانی نفوس
	ے متوجہ رہنا ہ پیشدید وانظام کے نئے دعا کی کر نااور		
<b>*</b>  *		وح المظلم کے ہی جن جوہ 🕝	
ĦΔ		الفيقتِ كياہے؟	مغيرة الغدس في
ria		روانيت کهن ہے؟	راح بمعظم إداني ا
	فِي اورو نيون جائل مديجا إجائية من بالنمي وجود	رس ميں ملے يات كراوكوں وديا	جب مغيرة القد
ŕ٦			عميآ نما بين
MA	ظريا ج؟	هيم اوروق الفدس كي الندكام	
ħΑ		فرشح )اوران كيكام	
MA		ما منظرت موقاب؟ ما منظرت موقاب؟	لأسافل كي خليق
riq		ح ہے ال زعن پراٹر انداز ہوئے	ما ُ ما قل کی طرر
FF		شياطين ) كابين	الچۇنىش بارنى(
FFF		( تا نون قدرت ) کامیان	بإب(۴) منت البي(
–र्य	\$\$\frac{1}{2}\frac{1}{		

	الله تَعَالَى كَ يَحْوَكُامَ شَيِكَ عالَم مِن ركمي مِن كُما حِيقِ بِرِحْمَرِ بِمُعَرِّ بِي أوراسِ بات ك
rrr	وأاش تقبيه اورمتلاب
FF5	كائنات ش دكى بوكى ميركنون صلاحيتون كايان المساحد
rra	مخاصراد بوکی قصومیات
r rA	تغارض امراب اور وجيتر ميمي
th Dyten	عنوبات (کواکب) کے مقبیات (زیمی و فعات ایما ٹرانتدا در عمرت نافوتو کی رائے
***	امهاب استعبات کے درمیان تعتق واشنج بوتو مسبب کی سب کی خرف مست درست ہے
***	باب (۵) روح کی مقیقت و باسینه کابیان
P#**	رون کی حقیقت قامل نجم ہے یا 6 قامل نجم ؟
FF7	قرآن کریم نے روح کی حقیقت بیان کرنے ہے سکوت کیوں کیا ہے؟
FFT	قر أن كريم نے روح كي مقبقت بيان كردى ہے والو تاقيام منيقت بيان كيري
rme	
FFA	اسل دین اورون دیانی ہے ۔
fre	اللان الله الله الله الله الله الله الله
ri*i	موت نے نمہ کا تعلق میل ہے مقطع ہوتا ہے اور دیٹر ہائی کا تعلق نمیر سے برقرار وہتا ہے
חדה	موت کے جونسر کوئی زندگی گئی ہے
ישריז	صور پچو گئے کے بعد کے خوال 💎 💎 👑 💮 💮
الانتارا <b>ت</b>	ملكيت وبهميت كي حقيقت
***	ائل باب شيء دخ کا اور ان حقیقت بيان کيش في کې ب
rfa	نهم بعمَا لَنْ (نسه مِنْهُوف) ورهم سؤك الساب الماسان الماسان الماسان الماسان الماسان الماسان الماسان الماسان ا
FTT	باب(٢)اندان مكلف كيور بنايا كياب؟ (وللن على)
ħ¥1	آيت فوإنا عرضنا الإمانة كوكآمير
72 -	انسان مُلْفُ کیوں بالیا کمیا ہے؟ ( رکیل مقلی )
fůi	مالك بماتم ادرائسان بيكا تواب
FOI	مکیت اور میمیت میں بیٹ کفکش رخل ہے ۔
rāt	المان جو کی حالت این ایسال شراق وی کیاجات ہے۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔
ro r	لَلْبِ اور سِيمِت وُلِعِفِي جِيزُ ول مِي عَرْمَ وَالصادِ بِعِنْ مِيزِ ول سِيَعَالَمَت بِعِرْلَ بِ
	<u> </u>

- ه (زيوزينين **ه** -

	كة الصراب بين وقتل والرابع لقواكس أأنداه الموال
rar	لَقَيْتِ وَمِينِتَ : وَمِنْعَا فِقْ ثِنِي أَمَانَ شَنِ ثِنَّ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ وَمِنْ لِلْ مِنْ وَمِنْ الله الله الله الله الله الله الله الله
MZ A	باب (٤) اسان كا مكف ووا عالم كي بلانك شر داهل ب من المسال المسال
アンプ	غظاتقىرىي تتقى الامغيرات مناسبات المعالم المعا
134	الله تعولي في تحقوقات يُوكس الدازيريد الباية الإثاب البواتات اورائسان كياموال يكر خوركرين
fTT	الشاقة في في كا تنات كالمفم و تظام كن فرت أربايا ب المسالة الم
F16	نسان کی تر بیت د تم بیرگاییان
F10	. ن نول عرب ما استع م کافرق
171	قات ملنیہ کے معلق ہے انسانوں کے انوال میں میں میں میں میں میں میں میں انسانوں کے انوال میں میں میں میں میں میں
	فمَامِ كِلَّوْقَاتَ زَبَانِ حَالَ عِنْ تَعْرُمُ كَوَالَ مِينَ مِكْمَا أَمَانَ عَلَى بِعِيمِ عِنْ مِكَ وَالْبِ
F 7 7	تغرخ كرناجا بتناه يستنب والمستنب المستنب المستنب المستنب
r4 <u>z</u>	منان کی چنداور تصویریات
r <u>z</u> i	سَانَى الْمِيازَاتِ كَالْمَاصِّهِ : قوت مطليه كَارْيَاد في اورقوت ممليه كارتزي
r2+	المان کو برخمل پر جزا بامزالتی چاہیے دجول، چک اوراکرا وساف کیوں بیں؟
F4.4	المان في تربيت كم منظم ليعت غرود في ب
<b>7</b> 2.7	انبان کے مزاح کا محدال چار بر تول کا مرجون منتہ ہے۔
	انسان کی تربیت کے لئے یا بی خور مورد کی جس توجیدہ صفات کا نعم علود قرال کا علم مقد بیرات نافشد کا
<b>1</b> 24	مان ربیات سام اور پروام در
	ا معتمان کا موجود و معتقد کا این است. چدو موسط منت ترین کم کے مضابحات کی جانی جانی جانی جانی ہے ۔
fA+	
far	علم از بی شن بوخ شد. کی تعیین اور بیمی اشاعر و کے زور کیے '' کلام تعمیٰ'' ہے۔ المار نام سر اللہ
rxr"	علوسفر سه کا میموانگلی او در و حالی و جود
የሉጣ	علوم فسيه کا دومرار وحاقی و جود
EA P	علىم في كانتياء پرنزون
tAZ	ابكا فركاية فراب فراس المكاب المساس
fΑA	ب ب ( A ) تکیف شرگی جزا اَ منزاَ و چاهتی ہے اور کازات کی چار دجرہ میں .
ŧXA	حکی دید: مجازات صورت اُو میدکافتات اے
44	ووسری بدیر مجازات ما اعلی بدیے بی بوتی ہے
r¶ø.	تمیر کی جد کازات تر بعت منت کی جہت بھی ہوتی ہے ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔

<b>7</b> 42	چۇتى دېيە ئابارات تىلىمات انبا كى دىرىت يىمى بوڭ ب
144	مجازات کی جامول واوو کے ادکام
her	باب (٩)الله تعانی نے اوگول کی فطرت تنقف بنائی ہے میں
-0.5	مكيت اورميميت كاختلف الداز
Г•А	ملکیت اور کیمیت کا ایمآرلی: وحرس پر بوتا ہے ۔
FIL	مَلِيت وكِيَرِيت وران كَاجْرَعُ في وقيام مُلاي الله الله الله الله الله الله الله ا
-11	اقسام تمامير كمضربري الكام
	وب(-ا) عمل كوباعث بنتي والمساطين المساعين المساب المساب المساب المساب المساب المساب المساب المساب المساب
Fig	مِملا سبب افسان کی جبلت و فطرت
rz	ومر جيد البان کاءڙي ۾ ان ان ان ان ان ان ان ان ان
FIA	تيسرا سيب: عادات ديالوفات 🕟 🕟 🕟
PA	بيوقيا ادريائي الرسب جعش أخا قاحة جوا وصح بإبر حدفيادات كاسب بينته بين
FIG	خوابول کاموا مدخیال ب هبیبات
rre	باب (۱۱) عمل کاش ہے وابعہ ہونا اوراس کاریکارڈ کیا جانا 🕟 \cdots \cdots \cdots 💮
F-F1"	ائل واطاق کاننس کی بزیرے انعنا میں میں میں میں میں میں میں
FFY	اعمال واطلاق كالنسب كي ظرف والن
ďΚ	ا عمال واخبال کانٹس کے اس سے جنت میں میں میں میں میں
rм	يْجِ كَالْمُسْ بْرُولْ مِن مُولِ اللَّهِ مِنا جِلورهُ فِي لَكُ مِنْ السَّالِينَ السَّالِينَ السَّالِ
FF4	ا فيأن و خلاق ملسلة شعدًات تيها ورسعة كيمني من المسالية المعالية المسالية ا
FFI	ا ثلال و خلال كاريكار أركيا جاء 🔻 🔻 🔻 \cdots \cdots 💮
FFF	برشن څو ونځو دا يې جزاله مثلا و يتاب
r er	تورج مخوط ایک مکوتی ہے اس کے دہائے میں جنتے ، کان وہا مکون جم ہے ہوئے آیں 🕟 💮 💮
FFF	مل کا یاد بیٹ تھی اس کے محفوظ ہوئے کہ ایک ہے ۔ ان ایسان سال سے است
rrı	باب (١١) الحال كا مكات مع جوز
<b>F</b> = †	افعال عبدات نشبان کے پیگر ہائے محسومی جی 💎 💎 \cdots 💮 💮 💮 💮
rr 1	اِ مُثَالَ: مُكَاتِ وَاصْلَ لَ كَيْ لِي جَالِ مِينِ مِن اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ
H/N	کی کے مکا سندیا دور بھار ناکتے جاتے ہیں اور کی کے الحال 🕟 🔻
-	

لدازل	<u>چ</u>	114	وخيرة المارا الواينجة
		د بر کے تی	 بہت سے انمال بذائت خود مقعو
mr <u>a</u>		<u>يا</u> ن	باب(۲) نجازات کے امہاب کا
Tito		يەمجازات ب	ا <b>مل</b> بول بنس کاا خساس مبر
rre	• •		اصل دوم فیصلهٔ خداوندی می
F2+			مجازات کی وکی امس کہاں کا م
r3ı			اسباب مجازات کے نئے موارث
		مبحث دوم	
	كيفيت كابيان	ت کے بعد جزا ؤسزا کی	
ددء		بیان(ممثم دلاکل)	باب(١) دني عن جزائ الحال كا
ran		(مقبي رئيس)	و نیزش برزایشهٔ الدل کامیان (
EA.			غارتي جزاؤ مزاكا ضابط
	يتعقبات ترامجازات وآلاقي مجازت	عانی مجازات جسمانی مجازمت	مجازات کی پائی معورتمی رو
<b>-11</b>			الدا كَالُ بِينِ مِجَادَ تَ
FIA			باب(٢) بموت كل تقيقت كابيان
rz.			دوه تمن اور جار مناصر کے مرکبا
F <u>Z</u> i			فلكيات ، كا كنات الجواورمو لميد م
F20	···	_	الخلف المبارات سے <b>اوگول ک</b> ے
PZA		ن اوراغال كاحم س ووئے لُكُمّا	
FZA			گئیت <u>کے س</u> ے مفیداورمعنم ج ا
M)	the transmission of the		ا باب(۳) برزقی مجازات میں لوگو تاریخ
PAI			قبر:عالم برزغ کانام ہے،مخ م
PAF			پيدارٽٽ وگون کي کا ذات کا ام سي
PAP.			خوابیر وطبیعت لوگول کی کیازار کورند کری سرورو
FAA FAA	·············	وب پی مجازات قابیان مست. ایر فطری اورا کمسالی اسیاب	کم ورقوت ملکیدا در میمید دالد دنگ به شاطعه سیدارین
FA4			ملا کلیہ در سیا تین ہے ملائے و الا نگر ہے ہے دالوں کے بیھنر
		يا حوال ۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	فالخريب ہے دانول ہے آ

rı.	شما طبین سے مطبع والوں کے بعش احوال میں دیں۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔
FAF	ته ي هميت او منعيف مكنيت والول في مجازات كاميان سيسيسيت او منعيف مكنيت والول في مجازات كاميان
ria	عالم برزينا اورعالم آخرك مين ايك فرق من من ميان من من من من من
F11	ہا ب(٣) آیا مت اورام کے بعد کے دافعات کے چھیام ارورموز کا بیان
<b>799</b>	موت کے بعد انفراوی حکام ختم ہوجاتے ہیں امرف ڈگیا دکام باتی رہے ہیں
rų	السان كى انفرارى اوروبهما مى تصوصيات
/*- ÷	غوفی بیزین و فقهم تی مین شکاری اور باطنی
ř• ř	نور کے افراد کی اوکا اوکا ایکا پایانا کال ہے ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔
r.	ادواج كابار كامنال يكي طرف مشاوو لمرح بربوناب
P+ †	قیامت میں واقعات ممثل رنگ میں ظاہر ہوں کے
**A	لوقانی ملوم سانی مصامل نیس موقع
	علوم دو طرح کے بیل بھی اور معنوی مرجر معنوی طوم دو طرح کے بیل ووجی سے مکھ مناسب ب
7 <b>•</b> Ą	اوراه جن سے بالکل مناسب تبیل اور دونوں کتم کے معنوی علوم نبایت مشکل ہیں
P+4	تَّنَّا مت اوراس كے بعد قِيلًا آئے والے واقعات كاپيان من ورور مارور مارور
	مبحث سوم_
	(ارتفاقات کی بحث
۲۱ <u>۷</u>	ارلَّا أَنْتَ: مَا وَمَا حَبِ وَمِهَ اللَّهُ كَا فَاصِ اصطالَ ہِ - اللَّهِ اصطفالَ كَا تَرْقُ كُ
۲IZ	باب(۱) دغا قات کومنو با کرنے کا طریقہ 💎 👑 👑 👑
ďΙΑ	آمائش عاد على مركر في كے ارفاقت خروري إلى
	انسان دُندگی گذارے کے آخری انہایات کے ساتھ تین چیزی ماہ ہے بھٹی فائدے کے لیے کام
	سرنا وهاجت روال كرس تورنة ست كاخيال وكلنا ادان من مختلفه ازراكا بإياميانا ، جومبترين سكيميس
ήlΑ	وجووشل لات على
<b>"ትቦ"</b>	ارتفاقات منتبط كرئية كالمريقه المسامنة
ያቸም የ	تمين كالمعمولي ومهد (ويكي تمرق) ارتفاق اول يه مسهد المسالين
i de la	ر لَي إِنْ يَتِمُون ( شَرِي تُون ) ارتفاق الله عني الله الله عني الله الله الله الله الله الله الله
ማየማ	نْظَامْ مَكُومَت رَبْعَالْ وَالْتُ بِ

في معالمات أيَّع لف والرفِّن عن تبين ماتول

Fts

614

MP2

ሶ የኋ

۲**۴**۵

PP4

eres.

r ca

ron

700

خليفيدگي نغم وريث اورخليف ين مراد . . . .

\*33

254

\*54

~9

٧.4

ÉAF

24.6

CYA

جُلدائن	!Z	مَمْ لِلْدُ الْوَلِيْفِينَ
*1/4		خزنت کوف که و
-q	بِإِنَّ هِا رَافِينٌ كَ لِنْتُوا وَرَافِيدُ أَنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِن	منيفاً وبشك وجديت يميزني
rar	عهما بلندي بالبينية بأن أنحد بالتن بالرنحن ما تنيس	مخلف وجوات خليفهُ و جنَّك
F45	<del>-</del>	فلافت کبرق نے لئے پانچی آتھ
ren	تهامتنق منيه بين	ب(٠٠)ارتفاقات کی بنیادی با
<b>~4</b> 2	•	اصون اور رسومه مین فرق
<b>*4</b> 2		ارتفا قِات بِالوُّورِ كَا اللهُ لَي تَكِيرَ
<b>ƥ</b> F	- •	ب (۱۱) لوگول پيس رانځ طور ۽ طر
3.7	-	وسوم کی اہمیت اوران کے اسب م
2+4	<del>-</del>	ووامهاب جن کی بودھے بروم
o		ودامهاب يحن کي بيد ڪ لوگ
3+3	صارفَ وَ عَصَالُونَ تَفَاظِتُ مِنْ عَلَيْهِ مِنْ عِنْ عِنْ عَلَيْكُ مِنْ اللَّهِ مِنْ عِنْ عِنْ عَلَيْكُ مِنْ	
3-6	•	مری رسمیں کیے جو بیں آئی ج
3+9 .		موم وبدنات ک امینان کرنا؟
3-9		ران مي هر يقد پيوز کرنده طريا معر
ΔI•	. ٠٠ المِهام	مستیم در نده طریقه این که وافور ا
٠١٠		مستنس فهرت كب بنتي تاب
	مبحث جبارم	
	معادت کے بیان میں	
313 -		۔ _(۱)سعادت کی حقیقت کیا ہے
)ij		ونسان ئے وگی اور جنسی کو الا =
213	يانا ٿي. ساط ٿي	وشون كيفوش كمالات عياقاط
217	نے بیں جب شمل ماطلہ ( روح روف ) ان کوسنوار کی ہے	مُونِّي مُولا مِن كَالْ اللهِ وَاللهِ
د د داد		سعادت هيشه كياسية
<b>3</b> :4		أنيك بنتي حاصل كرساني كاطرية
3rr	تقاضات	معادت هيتيه نمان كالطري
وسواكه بالمشاركة	¹	

ate	باب (۱) نیک بخش مین انسلاف درجات سید می با
oro	نیلے بنتی کے ملک سے اوالوں کے جارار جاہ
35.	باب ( + ) تخصیل معادت کے مختلف طریقے۔
sr.	ا کیا بھی مامس کرنے کے در وطریقے افتر شی ایرنشن کی ومغان کرنا
orr	نیک نئی مامس کرنے کے کے کوئیا طریقہ کہتر ہے؟
5°%	دو حالی ملوم کی تعمیل کا منسفہ و ت کے بعد بھی جارگی ہے۔ کا
3***	یاب (*) دواصول جوسعاوت حاص کرنے کیطر بق تائیا گر تحصیل کا مرجع ہیں۔
200	العول) وأتكن جروبي المبارث الفرت الماحت الوعد لمت
374	میل صفیته : طبارت ( به کی ) کابیان
	لمبدرين كي حقيقت المبدرين وحدج من فرق وطبيارين كالأكدو وحدث كالقصان أورطبيارين كے
30.	
عدد	دوسر کی اصفت ضاحت (مقد کے حضور میں نیاز صندی)
rne	تیمرگیامفت ۱۰۰۰ ( فیانش )
arz.	متعلقات كالقرريء من ادراس كاخر البنل كأتحف القرب والمساورة الماس
264	چِگَى مَلْمَكَ عَدَالِتَ (الْعَبَافَ )
22+	عدالت كى تشكيس أكر كافائده والركى المانت وكالفت كاثم واورهوالمت كي بركت سنسسس
35+	نمركور وصفات الربعة وكالاميت
307	زگوره مغات اربعه کی دیمیت باب (۵) فصال اربعه کی تصمیم پخیل ورنادتی افات کا طریقه
ددد	السال اربعه وهم بيرون مصاحل كي جائل جي الكيام ويرضي وومرك لدبير كل
٦٥٠	لله يوملي كاليال اورجا كب كي ضرورت و ورت و وروت و وورت و وورت و ووروت و ووروت و ووروت و ووروت و ووروت و ووروت و
ەۋە	- ۱۲ - خورناکيرن
61-	حدث دیا کی راحم مت و فیامنی اورانعه ف کے اسباب کابیان
٦١٢	باب(٦) للمبور أقطرت كرتوبات
315	مُنْ مُهْرِداً طَرْتُ كُونِمِينَ فِي مِنْ وَيَنْ مِينَا لِنَّسِ وَيَالُورِ مِنْ فَعِيدٍ فَي
oir	`` كَا يَا بِسُمُ <b>كُا بِي</b> نَ
ነገሮ	ن کاب وایا کا بیان
ara	(آنا تجاب و يفيم ( به تشبول ) كابيان
	•

لدانك	÷	. 14	وجهينا للفاء والتباثة
676			مکرای کے بڑے اسپاب وہ بیں: تعبی
544		يقت	باب ( 4 ) تجابات ندگور د کود در کرنے کا طر
0			﴿ كَالِبِ مَعْنِ كَارُ اللَّهِ وَالْمِرِيعَ
ogr			(عَ) حِيابِ دِنيا ڪِيارَ الدِکي دورَ کيميم
04F		·· · · · 호,	🐑 قاب بدعقیه کی ادراک کرے کا طر
34 F			مغامت باری آن (راکی مجما جا مکرا ہے
۵۷۳	• •	اجا کمی۳ 🐇	الله تعالى كے يت كوكن صفات البت كر
023			مغت مدح كوجاستة كاطريق
		مبحث فيجم	
		- '	ര
•		واور گناه کی بحث	<u>5</u> 5)
øм.			تمبيد يک اور کتاه که هيقت کاميان سند کني
ØΑI		مکا مجھی جارفتم کے تیں	لکی کے کام جارتم کے بیں اور کناہ ک
SAF			سنياد كي تفكيل كن طرما موليا ب
PAG			باب(:)تو حيوكانيان
ο <b>λ</b> 4			توجو کی امید جارا جروے ہے
244	ىيدا قومىت		توحيد كه چارم شيخ اتو هيده ات اتو
<b>0</b> 1:		ن:	توحيديد يراورو ميدالوسيت بل فقا
Δ¥			(۱) متاروپرستون کو خیال بهر
Q-97	د. د خو		(۲)مشر کین کاخیال اوران کے تین ا
494	کے روانظم پات	لام کے بارے میں ان۔	(۳) عيما ئون) اخيال او ميني طيدالسا در سرسي
214	***		باب(۲)شرک کی حقیقت کامیان
144			مغات کمالیدے دور ہے اور شالول پیر
Yes*		_	مثرك وتشبيه متوارث كمرابيان بن
₹+I <sup>®</sup>		_	شرک وتشبیه کی نیاریان قمن وجووے در
414			مفات الجب في معرفت شراجل بر
414	· · ·	دل ہے	انبياه ئے شرک حقیقت وافٹاف کر
<b>-</b> €2	#1999 <b>}</b> *******	<del></del>	<u>.</u>

-ع<sub>ا</sub> زيئونزيةنغزز**ي** 

	·
414	الرّب وتنويات جارون في قوات
TII	مظا ہرشرک کا تھم اورا یک واقتی جس ہے شرک فی حقیقت وا دو ق
415	باب (٣) مظا برترك يعني شرك كي صورة ول كابيان
187	شرک کا مقیقت ورشرک کے مظان
17	میت ادر مظاہر کے بیشیارے شرک کی مشموری
• 4	مُرُّرِ کَلُ سُورَةِ لَ وَصَلِّی بِالنّ
112	(آ فيراللهُ وَجِد وكن الله الله الله الله الله الله الله الل
412	تو ميدهد دسته دين كابنيادي اومتني منظري
91 <u>7</u>	فرختول ہے آ در علیہ اسلام کیں مجدد کیا تھا؟ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔
150	﴿ إِنَّ الْوَاتِحُ مِن فِيرِاللَّهُ مِن عِلَامَةُ مِن عِلَامَةُ مِن أَمِياً اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ ا
46	(F) کسی کواند مجھیتا یا بھی جا
177	. نیز نمهٔ موه مشاخ توکلیل دخریم کا اختیاره بنا
tFF	فیرانندگھلی تجرمیم کا عقبار دینا شرک کیوں۔ ہے؟
110	ئاد معاحب للأس مروغير متلائيين تھے
y K.T	شریعت کی تفضی اتوں ہے اہا ہ کی شرک کے نیمرویش تاہے ۔
170	بض وسلم ع کا گوشت کھا ہے ہے اور ہے تیں
11/2	( فَيْ الْحِيرِ لِلْهِ كَ لِلْهِ فِي فَرِدَ لَنَّ كُرُهُ
172	(١) فيراند كنام يرجاني ججوزة
174	غیرانند کے نام نے بھوڑے ہوئے جا اور کا تھم
164	المرابخ ولتذكرهم كمن المستناء المستناء المستناء المستناء المستناء المستناء المستناء المستناء المستناء
174	(🔾 نُبِيرِ للله 🏖 مَنا نُولِ کافح کرنا
171	<ul> <li>فيريت كى طرف بندگى ق بيت كرنا</li> </ul>
ır.	وادي عوامت البين بيني كان محمدا فارث ركع القارية وارث بالقن ب
1 <b>7</b> 1	ميدا نجي عبد الرمول وغير ونام بدل وسينا جائشن
155	باب (٣) منات اميه يرائيان لا غي كابيان
ነምሶ	مقاه كه بالبيش وثواريل الدائ كاحل
157	والمنظ اصفاعت كي مل مدين جاريا تين الحد من الشمسيانين

160	صفات باری تعالی کے میان میں بانچ قاعدول کا کانام روی ہے۔
	ميها لا قاعده: بيان صفات كية الفائز يمعني وجود عليات استعال كتابيا كين وروث الوساعة
tra	کرو <b>نان</b> ، سیسسسی در این
774	دوسرا قاعده بادشاه دِین منکت و مخرکرنے کیلے جوتبیرات احتیار کرئے ہیں، دوستعار کی جا کی
174	تنيسرا قاعده: بيان مقات مي تغييهات دوشرطون كما تعديستهال كياجا كين
172	چوتما کاعدہ: مقات باری کیا ترجمالی کے لئے جامع الفاظ استعمال کے جا کیں 💎 🔻 🔐 💮
177	يا تجوان قاعده: مغات ثبوتيه كـ اثبات كالمرح معفات سليد كأفي محل كي جائه
	مفاسة بردار المت كرية والالفاظ موجهوا ستعال كتابها كيس ادراستعال ين وياده الناسك بإدي
174	عِن كُووَرُ بِينَاكُما عِلِي مِن مِن مِن مِن مِن السَّالِينَ مِن السَّالِينَ مِن السَّالِينَ السَّالِينَ السَّ
<b>ግሞታ</b>	مستحي مفات الرقبل قشابهات بين
167	مفات کے یارے می محدثین (اسان ف) کا سوقت سی کے ب
ተሾሶ	مفات کے بارے میں فرق آب باطلہ کے خیالات اور الل کن کا موقف مسسس میں مسسس
100	مغات کے بارے میں الی تن کے دوموقت ہیں: حزیث النویش اور تزییث الناد کی است
	مدة ت كي ري بين فورطلب ووياتي إلى الشاقوالي اليامقات كساته كم الري متعف إلى؟
464	اورالله تعالى كوكن صفات كرم التحد متصف كرة جا كزيج؟
172	مفات تين مَلمَوں كى بير يت قيل بين السين الله الله الله الله الله الله الله الل
ዓምረ ዓምዓ	مغات تين آخمتوں کی ديدے تو قيل جي مغات البير بے معالی کا تفسیل ديان:
464	مفات البريك معانى كأتعمل يان:
779 701	مفات البريك معانى كأنفسل ميان:
704 704 104	مفات البير بسكرمواني كآنفسيل زيان: آ مفت حيات كابيان (۴) مغن ملم كابيان (۳) صفات شاه بعر كابيان (۳) صفات اراده كابيان
7mq 10+ 10+	مفات البيريك معانى كأنفسيلي وان: آ مفت حيات كابيان (۴) صف شوط كاكا يوان (۲) صفات من و بعر كابيان
704 704 704 704 75701	مفات البير بسكرمواني كآنفسيل زيان: آ مفت حيات كابيان (۴) مغن ملم كابيان (۳) صفات شاه بعر كابيان (۳) صفات اراده كابيان
704 704 704 104 15761	مفات البريك معانى كأنفسلى يان: (آ) مفت حيات كابيان (۳) صفت يظم كابيان (۳) صفات من وبعر كابيان (۳) صفت اراده كابيان صفت اراده قد يك به لبداشياء كرماته اين كاتعلن حادث ب
704 704 704 704 707 701	مفات البريك معانى كآنسيلى يان: (ا) صفت حيات كابيان (ا) صفت في كابيان (ا) صفت اراده كابيان (ا) صفت اراده كابيان (ا) صفت اراده كابيان (ا) صفت اراده كابيان

163	نيفان غنيم (وي) کي چارمورتيل
YON	(2) صفات رضاه وشکر برخط ولعن ادرا جایت و جا وکا بیان از دران از دران
AGF	نظام عالم معلى ية وَعداد تدى كي متعنى كي مطابق جارى ب
104	(٨) مقت دويت كابيان ، ،
111	اب(۵)تقوم پرایمان لائے کامیان 💎 سند سند سند سند سند سند
111	مَقَدْمِ كِي مُعْنِي اور لَدِر مُلوم كامطلب
171	تقدير علق مرف بتدول كالمتباري بول كي
441	تمرير وَحداني كاسطلب من
11	مجلی بری تقدیرکا مطلب
***	تقدير كي خرورت اوراس كادائرو سيستان ما
115	تقریکا ستله آسان ب
716	تقدیکا مئلہ دووجہ ہے مشکل بن میا ہے
445	لوگ تھنہ ووقد و کے مسئلہ کو تمول علم کے مسئلہ کے ساتھ زلادیتے ہیں، مسلمہ مسئلہ کے ساتھ زلادیتے ہیں،
āřt.	تقدير يرايحان لاسنه كي اميت اوران كفوائد من المساور ال
	مَدر اللي ك بالح ماري وعابر: ( ) ازل من (ع) مِنْ كَالِّقْ ك بعد (ع) كَلِيقَ أو كبير
APF	(r) عم اور من (۵) و نیا عم امو جود مد ف سیکو پہلے
121	لوح محفوظ ش القدر بكين كالمطلب
YZP	قبدالت كى كويد دلك ، فيمراس كى دبست مواخذه كيدرست بيع السيسية
141	محودا ثبات عام مثال عن ورتا ب، اوح محنوظ عن ثبين
معارون	عالم ثال کا ثبوت
14+	تقديرا دراسهاب ظاهري ميس تعارض ميس
†A1	بهول كالقياركي بالخوافي بالمستعدد المستعدد المستعدد والمستعدد
144	إب (*) عمادت المدتحاق كابتدول بوكيك فل بيدول في كدالله تعالى بالدادو معم ويازى ين
121/145	مغين ادا: وكاييان
1A1	مغت ادادا كِتَعَلَّى بِي مُعَلَّمَا وبروة
TAT	اسباب عصميات كم مرح يوابوت ين اوقاعره معتراد الاسفادر الريديك آماه
	- Tensorit-

104	تھم مکی کوڑ ویکی کے دوحفت ارادو کے فعش ہودے کے مقام توہیں جان سکے میں ہے۔۔۔
144	عكم ركيخلاف أنفس ب=دكيل
149	مغت ارا دوئے علق ہے فلز مغربی را اور ہی تھا ہے قفاف' آ فاق' ہے دلیل ہے ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔
141	" في الما" كي تغيير كوطريقه المساور ال
TŘÍ	" حل الله تعربي ميلان كالبعير وترجمال ب
445	فعرى يان أيك ودا في لطيفت
444	فطری سیان کابھی احماس میں ہوتا ۔۔۔
19.4	قطر کے اموال میں مانگھ کرنے والوں کے احوال میں میں میں میں میں میں میں میں میں ا
41	ہوسی بھی کا کھی ہوتے ، ہول فہم کے ایجانی احد و غیرہ کراجاتا ہے ۔ ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ،
2+7	باب(٤)شِعائرَانَهُ كَالْعَلِيمِ كَا بِإِن
4.7	شَعَامُ اللَّهُ كَ عَلَى الوران كَ مَعْهُ ولِيَّ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللّ
4.5	شما زاملاک ایمیت در
442	شعاراندگایی ا
∠٠٦	شعارُ اللهُ کینے تھی کی نے بین استان کی میں کا س
444	تشریخ ش جمهور کا حد ال محموله و کلها جا تا ہے ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔
419	عِارِيْنِ عِنْعَهِ مُرَامَدِهِ ۚ أَنْ مُعِيهِ مِنْ المِرْمَارَ
۷٠٩	(١) قَرْ آنَ رُحْ مُعَازَ اللَّهُ مِينَ كَيْتِ شَالَ بِهِ الْمِينَ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ
40	(۱) کعبرش بیف دین سل می گانتھوی طامت کیسے ہے؟
∠1 <b>/</b> *	(r) كِي كَا شَعْدَ رُانِدَ عَلَى مِنْ اللهِ عَلَى مِنْ اللهِ عَلَى مِنْ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى ال
247	(٣)نْمَازُكَا عِنْعَادُ الْمُشْلِي عَيْمِنْ.
¥1 ₹	باب(۸)وضورومسن کے امراز ارموز کا بیان
<u> 4</u> 1†	پاک کے معد المبری وگرکتی طرح کے بیش است است است است است است
24	حدث كي تشميل معدث المفراورجيث أكبر المستعملين المستعملين
ZFF	طبیارت کی دانشمین، عمتر کیا اور تهری
ZM	البارك ألمحقائف المستعدد المست
251	باب (٩) آراز كامرار كاميان من من من من من من من من
-4/2	(34,5 <u>74)</u> p

۳۱	نماز مجلعلق سے الب نوں فاقعی تصمیں
4 <b>2</b>	تَمَازُكَا أَيْكُ الْجُوفَانُوهِ
2rr	نمازک پیت ترکیجی میوان میست
451	المازي كول ضروري ب- آميز كر فكركا في مين؟
2 F 4	المازكة تحرفالات المستعادية
∠*r	ياب(١٠)ز كوق كے امراز كا بيان
2 *r	الفاق في كتش الله جهدتا صدية فه إدري جوب المساء المالية المساء المالية المساء المالية المساء المالية المساء المالية المساء
_//	() مقرورت مندون کی جاہد جدوائی کے لئے کا میں میں میں میں ایک میں ایک ایک اس میں میں میں ایک میں میں میں میں می
٦٣٢	(۲) رتمت خداوندی کے معمول کے لئے ۔
2°0	$\ldots \ldots \ldots \ldots \ldots \ldots \ldots \ldots \ldots \ldots$
يمان	(*) بِيرَ قُلِ الرَّحِمُ قُولَ كُلِي كُلِي مِنْ اللهِ
272	(a) کن بھول سے فقائلت کے گئے ۔
۷*۸	وْ*) فواهمان کی تجرکی کے تے ۔
_~4	رَوَ <u>تَ</u> الْمُعَادِينَ
۷۵۰	باب(۱۱) دوزون کی تنمتول کابیان ۱۰۰۰ میلیان ۱۰۰۱ میلیان ۱۰۰۰ میلیان ۱۰۰ میلیان ۱۰۰۰ میلیان ۱۰۰۰ میلیان ۱۰۰۰ میلیان ۱۰۰۰ میلیان ۱۰۰۰ میلیان ۱۰۰ میلیان ۱۰۰۰ میلیان ۱۰۰ میلیان ۱۰ میلیان
۷۵۰	روزول تختلق ہے لوگول کی تھی تشہیں
۷۵۰	روز دیش موصی دستگرات سے بچنابھی ضروری ہے ۔
۴0 م	روز زل کے غن مقاصلہ:
۴۵۰	(۱) كميت وتعلى أصبح ناق من من من المسلم المس
اللا عراد ع	(۱) تا بول ے شائلے ہویا ۔
4 <b>35</b>	(٣) وأورشهوت كاعلاتي ٠٠٠
۳۵	دوزيات نيولون و المساور
عدد	امتكاف كأبيان
252	مثناف ئے تعلق سے لوموں کن تمن تشمیر سیاست سیاست میں است میں است
۸د۷	المتكاف كروفا كرية :
<u>ر</u> ېم	مِبلا فا كدوازيان كُمُنابون سينطارينا

خلدائل	rş	(حَمَةُ اللهُ الْوَالِيَّافِيُّةُ
209		ووسرافا كدو شباقدري تلا
<b>40</b> 9		باب(١٦) نج كي تَصَمُّول كابيان
<b>∠</b> ∆4		نُ کُ مَعْیَقت کیاہے؟
<b>∠₹</b> •		تج برلمت میں ہے
<b>ረ</b> ዝ		ئى بىت شەق كا يىرى ب
يك فكال ب ورقع الى	ر تعمیرے منج ذکرانی ہے تی ممل میں کیا آ	يُ کے چار مقاصد ان جي سا
<b>∠</b> 4 <b>୮</b> .	<b>ڀکا</b> ن چ ڪ	شاية وخواسته اور بالهي تغوارف
ڪوهوان يارورواڙ ہ	ن في رواني برانيون بيه بياتا ہے . في الكار مت.	مج کے شین اہم فائدے
∠¥٦		اورخ مبرور بية قمام كناوموا
<u>∠</u> 1A		باب(۳) لیل کے مختلف کا مور
Z1A		" الأكرابلة كي فلستاور س
294	• •	فالمرابعة ووصفهور كيام خا
221	-	. آبار ما گرفتات اور اس کے
220	این منافع المستداوران مناوران مناوران منافع کورس المنافع المنافع المنافع المنافع کورس	- /
22 <b>7</b>	اکن کے گئن فا اما ہے۔	: هَا * "من سوك كَن تَطَلَّت ه
22 <b>F</b>	•	(۵) جبادگی ملمت -
<u>2</u> 2F		تین سورتوں ش جیاد ضرور گ پرینہ -
		الآنآفات وميت كي مستيم
ZZO		گذیہ وبلیات طاروجوہ ہے میں
<u> </u>		ہ باب (۱۴) گناہوں کے مدارج م
4 <b>4</b>	•	ا مُناوَيا إِنِ <sup>ا</sup> ورُكُو بور) <u></u>
ZZ4		پېلامرنې كف <u>رە</u> ت كاپ
ZAF .	•	وومرامرتية وين سصاعرافر
24F		تيمرا مرتبه مجلكات كاب
∠ <b>∧</b> ♥	•	پوتقامرتبه شربیت کی خلاف
444	فلاف در کی کا ہے	بالجال مرتبه بلتزار مصاف
-4 x - 5 x -		<u> </u>

<sub>é</sub> n	باب (۱۵) مُنابوں کے مفاسد کا بیان کی ایس کی سامد کا بیان کی سامد کا بیان کی مفاسد کا بیان کی مفاسد کا بیان کی ا
<u> 2</u> 41	مشقیره اورئیپروگنا تون کی صدیقه کی به سید با
440	فویائے بھی کبیرہ ٹنا وساف ہو تکیا ہے؟
442	باب (۱۱) وه گناه چرآ دی کی ذات تے تعنق رکھتے ہیں
444	اگرنا و دوللرخ کے جیسے الازم اور متعدی و ماما زم کنا و کے قین ورہے ،
444	بهبا درجه تحمير مکمبائز کومت میعنی الحاد داعشه بارگا
244	و بریت کیاہے ؟ اور میدائست کا ذکر
299	الشقول كي غايت ورجيع تفيم كر ممكن هي؟
<u>∡</u> 44	السان کی شوید ترین به نگل انتشار ہے
4	کار يوه هو في شان ايل کرن کرچيز ہے؟
ANT	وومر ساورجه: كاكباركا بيان
Aut	تبسر بے درجہ: کے کتابوں کا بیان
8.44	ہا ب (۱۷) دو مناوجن کالوگوں ہے علق ہوتا ہے لینی متعدل گزیبوں کا بیان
Asz	معتعدی کلاوٹین کم کے ہیں بھرونی وزیران کے اور و کناوج برمعاملی کے قبیل سے ہیں
A+4	السان اورو ميگر هوانات بيش فرق 💎 🔻 🔻 🔻 🔻 🔻 🔻
444	انسان داي کماتما مشروريات قطري طوري کوريالېر مثين کاکنځي؟
AAA	السائد فرديم بافح ورئيست مامل كرناميد والمسائدة
4-1	لوگول کے علوم میں قالات آگا ہیت کے قنادت سے ہوتا ہے
Att	متعدل مناهول كالسام إدران فيحرمت كاليضان اورزية اورجهم مرحق كرحرمت
Air	تراب پیکنشریش چ <sub>وری</sub> نے کی فرمت در سام در
415	مغرب آلمن کی جرمت
Att	ة برخوار في معاده <u>م</u> سارية او مجري كرية في حرمت
ΑŒ	بدمن ملکن ہے ہیں جو نے والے والے کا کا کار ک سے دیا
AIA	فركزمة فإلى المنافرة والمنافرة والمنافرة والمنافرة والمنافرة والمنافرة والمنافرة والمنافرة والمنافرة والمنافرة
AP	اصطلاحات جن کی کی ب بین تقریع کی گئی ہے
AFF	شارح کے مختلے ملاء یہ میں میں است کا میں است کا میں است کا میں ہوتا ہے کہ میں است کا میں است کا میں است کا میں

## بهم اللهالرحلن الرحيم

# ثخن ہائےگفتنی

ذبان علم بیس به قدرت کبال جو بوجو خالق یس گوبر فضال بین ایران می بوجود خالق یس گوبر فضال بین برناید بیران برخوات برناید بیران کسی برناید بیران برخوات کا تاریخ در ایران داشته بی برناید بیران کسی برناید بیران بین برناید و بیران بین برناید بیران بین برناید و بیران بین برناید بیران بین برناید و بیران بیران بین برناید و بیران ب

ا درآ ہے گی آل دامحاب ہر، اورآ ہے کے والے شین کے عالمین : اساطین است پر، جنوں نے شریعت مطہوں کے دموز دامرار کو خشت از ہام کردیا اور مقافق کو دقائق کو ہوگی طرح واشکاف کردیا۔ اللہ تعالی است کی طرف سے ان حفرات کو بڑائے نجرمطافر ماکیں۔ اور تم کان کے تعلیٰ تدم پر چینے کی فوٹش عطافر ، کی ( آئین )

معروصلوَّة کے بعد موض ہے کہ 'ججۃ التدالب لفہ' کو ایم انجم، بجد واقعقم ، بحد ت کیر انظر ملت ، بکیم الاسمام ، جاش شریعت وظریقت ، معترب القری مولا تاقطب الدین احد معروف برٹما دولی الله صاحب بحدث والوی قدی مر وکی تصافیف عمل و استخذہ البعث (بارک فی کے محدہ جو بر) کا مقام حاصل ہے سائل الغائد کے منی جو الذالبان کے معنی جل الاتبات رہی جو الذالبان کے معنی جل کا کل العائم ایس ہے السائل علا آئی النسی بالمفٹ عابدہ المسمانیة و الفواہ علی الاتبات رہی جو الذالبان کے معنی جل کا ک بربان الحق رشما حدید رحمد الفرنے نے بدیا موسود الافعام کی تبریت اسمارے ہوئے کی طرف اشادہ ہے ۔ اس کی تعمیل آ محدود کے دان ، بجاذات کی عکمت اورا حکام شرعید سے بھی برحکمت رمصارے ہوئے کی طرف اشادہ ہے ۔ جس کی تعمیل آ محدود شمید کے متوان کے تحت آرای ہے۔ شاہ صاحب رحراللہ کی اس کتاب کا موضوع کی بھی مضاییں ہیں۔ اس لئے آپ نے اس کتاب کا نام جما اللہ انواندا کا لی دربان الی ) تجویز کیاہے۔ یہ کتاب عواطور پر آپ کا تشنیفات میں شروکار کی حقیمت رحم کے ہے۔ میدمجم الم معترت اقدار موان کا دوائمن کی میال صاحب نوالی رحمہ الشداس کتاب کے متعلق تحریر فروٹ جاں ک

'' شاوصا سب کی بیدان کارتصنیف آخشرت میلانیکا کسان مجزات می سند به جوآخشرت میلانیکا کی وفات کے بعد آپ کے احموال کے باقد ریشاہر ہوئے اور ٹین سے بہتے وقت میں سول اللہ میں کیا کا اکارتما یاں اور اللہ کی جب تمام ہوئی''

شوص حب رحمدان کو اوراک بولمیا تھا، اور کاب کے مقدمہ اس اس کی طرف اشار دہمی ہے کہ آسے عظیمت پیندی کا دورشروع ہوئے والا ہے جس اس حکام شرعیت کے مقال اوبام افغاک کی کرم وزری ہوگ ۔ اس فندرہ کا ساز باب کرنے کے لئے آپ نے یہ بے تھے کہا گیا اور امرشر بیت کے اس میں آپ نے تعزیمات امنز مکوملا ہی فالمرت اور اداکام ارش میں ہے کی طرف و مشخصین دورمتر اوری کے تکوک و شہرات کا افراد ہوجاتا ہے اور دورم کی طرف معز میں گئے۔ استرم رہ و عمان اعتراضات کا مداور و بر سال عالم ال

الن ملسلة من معزمة الدُن مولانا تجرمنظورُ فوافي رحرامنْدِي الجي سركة شنة طاحقه فرياكيميا.

استما اپنی زندگی میں کی بشری کراپ سے اتنا مستفیدتیں ہوا جس قدر کدائی کا ب سے ضرائے تھے وائد ، کینچارا میں نے اس موم کولیک عمل اور مرجلہ لر بڑا واقع م حیات کی میٹیت سے اس کاب می سے جاتا ہے۔ ویک مقدل کی ایک بہت کی باتھی بن کو پہلے جس مرف تعدد آبات تھ ، اس مجیل اعدد کراپ کے مطالعہ کے بعد الحد ف

غيرمقلدعام جناب أواب مدين حن طال صاحب التي ف النبول المم أقريفرات بين.

'' این آنب گرچه دهم مدینهٔ نست ، مَا شربِ امادینهٔ بسیاره ال کرده و دیگم دامراد آل بیان نموده ... آگده دُنْن خودغیرمیوق علیه اقع شده و دهش آن دری دواز دانعدسان جمری این کیکرااز علائے فرب دعم. آسنتی موجه دئیست''

اس فاری عبارت کار جمد بید:

" بينتاب أرج فن مديث من أبي بي مكراي على بهت ي اهاديث في تربي كي بداوران كا عكسيس اوران كرازيان كي بين بيال مكركر بي كتاب البيغ فن عن بينظيم والتي بوفي بسيداوران جيس كتاب ان الانتخار في المسترزية في اسلاق باروهمد الإل مين وهرب الجم مي كوياها لم ين مو جوانيين ہے"

جحة الشرائب خدك اردوتر احم:

اس کماب کے دریج ذیل اردو تر اہم ہوئے ہیں۔

(1) — معصدہ اللّٰہ السابعة: بيرّ بررقائباً سب بي بهارٌ جرب مترجم عفرت موان اوقو عمد أبق صاحب "هَا فَي رَمِدالله (۱۳۹۷-۲۳۱ هـ) صاحب تشير ها في بين ۱۳۰۱ و شماس ما نائے بيرٌ برريتم کيسه هنا ب موان اعراضان ارتمن منا حب رئيس اعظم عليم آباد ( بيش ) کيا ہے۔ بيرٌ جمده وجلدوں بين مثن کے ماتھ الموں ہے اورآئ کل بازار شريك تر جمده مثنا ہے۔

رُجِّ السِسِدِ آبِهَاتِ السُفِّةِ الشَّحَامِلَةِ الْرَجَابِ مِن الْطُلِي الجرين موارَّ مرين الرامرا يُح سَبِّمل رحمهُ اللَّهُ حولُ وسالة كميرُ جمستن كريغيره وسفى منذ شرق المناه عاملاً في 1846 شير المورسيطي مواسد.

(۳) سے شعوص اللّه البلاغة الزحفرت مول تاميدائق مباحب بزاراق برمداند ۔ یُرِج مداند اللّه البلاغة الزحفرت مول تاميدائق مباحث بالله النفق نے اربور سے ش کے کیا ہے ۔ یہ جمہ مرتا موآ یا ہے انتدا الکا فدی تش ہے ۔ سرف شروع کے چندازدا ہے کا ترجمہ جالہ وے ۔ ( میتول ترجہ میرے میں تیر )

'') — ان کے علاوہ ایک اور ترجہ جذب مجر بشیر صاحب نے کیا ہے اور کھائٹر کی آوا کو گھی مٹا آل کے ہیں۔ ٹیکن میر ترجہ ایکن ہے امر بحث وہم پر فتر یہ جاتا ہے۔ میر جوٹ س از پر بغیر مٹن کے شاک ہوا ہے۔ بھی نے بیرز جمر آئٹ ر ویکھاں جذب میان معران محموم مال معرب نے جو انڈیمز جر ہوں اوا خانی کے مقدمہ بھر اس کا تذکر کو کیا ہے۔

(3) — لا ہورے مولانا عمد الرحم صاحب کا ترجمہ کی بغیر مربا مثن کے شائع ہوائے۔ بھی نے بیرترجمہ بھی گئیں۔ ریکھا میں لا بارق صاحب نے اس کا تذکر وکراہے۔

ال أخرى مز في كما يقد الم يودر في في نهره كياب.

'' ان کتاب کے ادو و آرام کہنے بھی ہونچے ہیں۔ لیکن دو ترجے کیا ہیں؟ لیک بھیتان ہیں۔ جس میں مختل ۔ مقانت کواور محی تریاد دعظل کردیا کیا ہے ۔ اکثر افغانلی مفرد اکا ترجہ الغائد مفردہ سے کیا ہے۔ جس سے مطلب ۔ عمریہ آخری ترجم کی سابقہ تراج ہے کہ ایم قرش ، مترج نے بیٹک جگہ جگہ شاہ سب سے تخفر اٹھا کا وجوں اور طرول ہے واضح کیاہے مکر واسمن بے مرائح اطروم من بے مراج "کا معدوق ہے۔

علاد وازیں تکیم لامت معترت مول کا شرف علی مد حب تھا تو کی قدس مرو نے السید سائے السفائے الاستخدام المستغلبة (جواب المحكام اسلام معتمل کی روشی بین) کے نام سے شائع ہوتی ہے )مطلق تراج کے بارے میں ارشاد فرمانا ہے ک

'' اس بحث جی ( بعنی معمد نُ مقلید کے بیان ش ) بهوے ذانہ سے کی قدد پیکے ذانہ ش معنوت موادی شدہ وفی الله مد حب جو الله البالد کھو بچھے ہیں ۔ شاہیے کرتر جمدا کہا گئی ہو چکا ہے ۔ تم مجام کا سرکا مطالعہ مناصب نجس ک ( اکس کتاب ) ما معلی ذیاد ہے ( کئی مرف تر جرسے کتاب بھی کی نجی اکمی کا دور پہنچے مصالح مقلیہ )

## شرح كاخرورت

غرض جیرہ اللہ الباللہ کے لئے شرن کی ضرورت تھی۔ اور برگو ٹی اس ضرورت کو تسوی بھی کرنا تھا۔ تھر چند و شاریاں اس تھیں دجن کی جیرے آئے تک کسی نے بیٹر پیغیرانجام نیس دیا۔ وہ شواریاں بیر بین:

۱۔ مستقد کا البینا انداز نگارش سے شاہ صاحب قدی ہمرہ حوث پر پینٹر کر آئی کرتے ہیں پیٹرٹ میں ان مضامیان و جب تک فرش پرند دیا ہوئے وہائش تیس بن محق سادر ہے کا مکتنا دخوارے اس کا انداز و برکوئی کرسکتا ہے۔

۲ سے عبارت بھی غایت درجا بھانہ سے شاہ صاحب نفونو بھی ہیں۔ ایک کھر بھی زائدانہ داجت ٹیمی لاتے۔ بگد بھش مگر تو عبارت بھی بھی کا دفر انظر آئی ہے۔ بھا تیر بوئی کہ شاہ صاحب متر ادفات استعالی کرنے کے عادی ہیں۔ مغرد کی مضرد ہے، جملہ اقصہ کی جملہ ناقعہ ہے اور جملہ تا مہ کی جملہ تا مہے تشہر کرتے ہیں، جس سے وال فراہ ہوجا ت ہے۔ اگر شاہ صاحب کی نگارش بھی ہے بات تہ ہوتی تو ہت سے مضابی اوکوں کی گرفت ہے باہر، وجاتے۔

۳ ۔۔ تصوفی اصطلاعات ۔۔ شاہ صاحب ق ا فی کھی تصوفی اصطلاعات میں ،جب تعدان کو کما اللہ و تجوابہ جائے مضمون ذکرن تھی تہیں ہوسکا۔ اور نہ شاہ صاحب نے الی اصطلاحات کو کی جگہ تشریح کی ہے ، نہ کی اور نے یہ کام بخو لی انجام دیاہے۔

۱۶ \_\_ مَرَى بلند پروازى مستماه سب كي تكرى بهند پروازى كاميدهال ب كه بعض بيگه تو ان كے بنجير جنها بھي -- هر آ<u>نتر تورکز بن</u>نه تاريخ ور وہا تا ہے اور آپ ہی گیکھی ہوئی کہاوت آپ رِ صادق آئی ہے کہ '' جناب تو ٹیر پر سوار ہیں، آپ کے بیچے سواری کرنے کی ہمت کون کر مکتا ہے!''

۵۔ مضامین کی ہدت ۔ شاہ صاحب کی ہر بات انوکی ہوئی ہے۔ بر مسئنس کی باتوں کو گل کرنے کے لئے ہاکھ نے کو مصادر دمراج کی جاتے ہیں اگر شاہ صاحب کی کو گیا ہے۔ کسی کمآب میں ٹیسل کئے ، لیمر بہ مضائن کیمیے ہل کئے جا خرش نہ کورہ بالا وجوہ ہے اور ان کے علاوہ دیگر وجوہ سے بیٹر تن باتی چان<sup>ج</sup> رہا تھا کہ ایک بڑھنے اپنا مٹی جم کا تا ہوا حدے کے کہ بازار معرض ہوسٹ کی ٹریدار من کرآگئے۔ ویکھنے اس کا تعمیم کیا ہے!

**☆ ☆ ☆** 

یں نے بیا آبا ہے بیم الاسلام معترے اقدی ولانا تھرطیب صاحب قائی تذکی مرد ( سابق مجتم واراعلی وابو بند) سے پڑھی ہے۔ معرمہ کوشاہ صاحب کے علیم پر کمال تقدرت حاصل تھی۔ گرانسوں کروری ٹیل چند الواب ہی شانل بنے رکاش معرّب سے بوری کیا ہے یا کہا ہے کا معتربہ مصد بڑھئے کی سعادت حاصل ہوتی۔

نچر جب ش نے المعون المنکیو کی حلّ انفود النکیر لکھی قوات ش بدالتزام کیا تھا کہ شادسا سب کے کاام کی خودشاہ صاحب کے کلام سے شرح کی جائے۔ چنانچ را نوبر کے قیام کے ذمائد بش ای مقصوصے پکی مرتبہ ہے دکی کتاب کامغالے کیا بھراس دقت کتاب کما مقد کل تیس ہوئی گئی۔

کیرجب ۱۳۰۸ رویش آرانبینی آرانبینی کشت کشر اس کتاب کاورس جھے متعلق کیا گیا تو یش نے از سرنو پوری کتاب کا مطالعہ کیا۔ اور مطور معد لیل سے بوری کتاب کا مقابلہ بھی کیا۔ اس مقابلہ سے بھے بہت فائد و بوار کتاب کا برا حصر بھر الفرال بوگرا اور بیات بھی واضح بوگری کر کتاب میں بھوا لی خیامی اغلام بیں جس کھی کے بغیر کتاب کا حقام آتیں بورکتی ۔ چنا تھا کی وقت سے بھے کتاب سے خطوطوال کی طائی رہی۔ بالاً فراز جو تحدد عابد وائد مقدم می کا میانی بوقی۔

میری فوایش بیجی تی کرتری تھے سے پہلے کم از کم ایک یار پوری کتاب پر حالاں۔کونک پڑھانے سے مفائن کی شہیل کا طریقہ ہاتھ آجا ہے۔ بھر یہ بات مقدر ترقی ۔ ایک سال ذارا انٹینٹی ٹوئٹ کے استان مرادر کر بہتا ہہ مواہا منتی تھ ایکن صاحب پان پوری زیر شرف اور مرح فورج تم مولوی رشدا حر رمداند (حق ق اسان ) نے ای مقصد سے جو الفہ البالذیک میں تھی شرکت بھی کی نا کروہ تقریر خبط کریں ۔ صعر کے بعد بھی تھی دوسے بھی شروع کیا گیا۔ محرف نے اس وقت کے ناظم تعلیمات معزے مواد نار پاسٹ مل صاحب بجؤ دی زیر بھرہ سے شکارت کی کوری اطار کرانے سے کتاب بھوس کیس آئی۔ کام سفندگر کسل بائی ٹیس دہتا۔ ذہن بات سے بت جاتا ہے، چہز نجی وہ سدنہ ۔ موقوف کرم چالہ اور عسر کے بعد کا بیق بھی چندروز کے بعد بند ہوگیا۔

مچرا تقاتی ہے ہواکہ ۱۳۱۸ھ یکی طنبہ نے ہو ہے سال کی آخر پر بیپ کی اور صاف کر کے بیٹھے ہی ہا کہ یش اس کومر تب کروں۔ چنا چید ۴۰۶ عدمی جب سی شروع ہوا تو تئی نے اس تقریر کومر تب کرنا شروع کیا۔ مگر وہ تقریر چو تقدیمے پر مقتم ہوئی کے کوکر دوئی بھی کہا ہوا آگئی ہو جائی جائی ہی ہا کی طرح مجبوداً کام آگے بر حاتا ہوا ہوا شدوسال کے ع عرصہ میں کتاب سے ایک معتقب جعد پر کام ہو کیا ۔ اس میں سے پہلدا وال قار کین کی خدمت میں ویٹن کی جاری ہے۔ اور دسری جلد کی کیا ہت جل رہی ہے ۔ وہمی ان شا ماتھ جلد چڑنے کی جائے گی۔

### شرح كانداز

خری شدا ادار یا فقیاد کیا عمیا ہے کہ بہت ایک عوان قائم کر کے مندگی تقریری گئی ہے، جس طرن سیل جی گ جاتی ہے اور بات واضح کر سے کے مطالان وغیرہ کا اضافہ محک کیا عمیا ہے اور کبھی کراپ کی ترمیب محکی بدل کی ہے۔ خوش تقریر عمل ہر بات شاہ صاحب کی ٹیمل ہے اس جس بھی شرے اپنی با تھی مجی ملائی جیں۔ البت عدفی شاہ صاحب می کا ہے۔ اور میم رقعان کے ختیا کہا کہا ہے کہ کہا ہے کہ کہا ہے جو ہے۔

جمر متعدة على بارت ضرور ك الواب كے ماقد دى كى ہد يوردى انداز كافر بركيا عي ہے۔ تا كر طلبة برس و عمرودى انداز كافر بركيا عي ہے۔ تا كر طلبة برس و عبرودى كى ہوئات سے مشكل الغاظ كر مسائى اور مردى تركيب و غيرودى كى كى ہے۔ اور كى بات كى القرائ كر كے بات كى بارات كى بات كى

### شرح كے أغذ

سماب مل کرنے کے لئے میرے پاس کوئی اُخذائیں تھا۔ کا ب کے چارتا ام منرور تھ مُروہ وَات حادث عائب ہوجائے تھے یا انجھ کر کھ دیتے تھے۔ البتہ اچا تک ایک امل اولیس ہوئی پاکستان کے شہر چشتیان کے جہاب موادہ مبد القدیر صاحب تشریف ایک اے میں نے شرح کھنے کا تذکر دیا ہوگا تھوں نے ہایا کہ ان کے بہاں معرف استاذا الاستاذ موال نامیر انڈسندگی رضرانندگی ایک تقریر ہے جو تھی ہے۔ میں نے اس کی شراعش قابر کی وہشتوان جزائے خمرعطا خرما کی مواد ناموصوف کو کہ اُموں نے واپس او شعری وہی تقریر کی دوعد اوٹو کا بیاں تھی ویزر ۔ اس تقریر سے کماب مل

ا کرنے میں ہوئی معرفیات

مولا کا متوقی در مافقہ نے ایک بار کم تر مدیلی جو اللہ جو حاتی تھی۔ تا قدات ان کی تقریر منظیہ کرتی ۔ یہ تقریر علی ایک تقریر منظر کے علی اس علی شال بھی ہے۔ اس تقریر علی ایک بھی اور کی اس علی شال بھی ہے۔ اس تقریر بھی مارکوں کی سال اور کی ہے اس تقریر کی منظر کو بات میں منظر کو بات کی منظر کو بات کو بھی اور کی کھیں کھیں کا بات کہ بھی ہوں کا ایک ہے۔ بھی منظر کا کی سال کا ایک ہے بھی منظر کا کہ بھی وہ افادات تقل بھی کئے ہیں۔ اور آخر میں و سندی کی انسان کے ایک بھی ایک منظر کے بات میں ایک منظر کا ایک کا بھی اور انسان کی گئے وہ منظر کی گئے میں اس کی ایک کا فقد تا دور کی کوئی نیز وسٹیا باتھی تھی ۔ اس کے شرح میں اگر کوئی تفوش ہوتی ہے تا ہی کہ کے دیر جو از ہے۔ مشرح میں اگر کوئی تفوش ہوتی ہے قائی کے لئے دیر جواز ہے۔

# احاديث كي تخ تنج

ترم شی کتاب کی احادیث کی توق کا معروف طریق اعتمادی کیا گیا۔ کوکساسے کتاب بهت طویل بوجا آل دودا دکیا دکتار کا ساتھ اس نے توقع کی احادیث کا بسطریقیا انتظار کیاہے ۔

ا - کتب مدیث کی مراجعت کرے مدیث کے بارے تی اظہمینان کرلیا ہے۔ اور عام طور پر سرف مگلو ہا کا حوالہ دیدیا ہے۔ اورا کرمدیث مشکل فیٹس ٹیس کی آوامش مراج کا حوالہ: یا ہے۔

اگرگونی مدیث میف بیندان که اطلاع دیدی برید و شاحد کیش کی۔

سو --- اور اگرکو کی مدیث نماین فیصف، ساقد کے درجی ہے آوال کیا ہو دکی وضاحت کی ہے ، مثلاً ہی جار ( بحث خاص باب سوم ) بھی بیعد عشر آئی ہے کہ داوی حوا درضی الدُعنبا نے شیطان کے اخوا دستے اپنے بیٹے کا نام عجد الحادث و کھا تھا۔ بیعد بیٹ ترقدی کی ہے جم و تک نوائل ہے ، چنا نیج اس مِفعل کام کیا ہے۔

۳ نسسد اورا کرکوئی مدیث طاش بسیار کے باوجو ڈیکن ٹی آو کس بیٹھو یا ہے کہ بید دیے بھیقیس ٹی چیے جاد اول محت وجم مباب ۱۲ کے آخر علی بیدوارے آئی ہے کہ کو کس کا حصر مقراب علی سے دنیا کے جسٹون جی ۔ بیعد بیٹ چھے نمیس ٹی۔

ے سعاد رکوٹری عمری دھراننہ نے خسن التفاقعی کی صبوۃ الإعام لی یوسف الفاعنی کے آخری دھورت شاہ صاحب دھراننہ پر بیرتنید کی ہے کہ آپ دربادہ ادکام دفرون عرف مون اعادے کوٹیش نظر کے اور کنے ہیں۔ ان کی امائیدش نظرتیش کرتے سعال کرا الی علم کی وقت ہی امائید مدیرے سے تعلیم نظرتیس کر سکے داور شرکتے ہیں رخی کہ صبحین کی امائید پر می نظر خرود کی ہے ، چہ جائیکہ دومری کئیس می رہ کئیسٹن وفیرہ۔ اور جب و بادہ استخاری فیالغروش —————————————— فیکوٹر کی کھوٹر کی استخارہ مرک کئیس می رہ کئیسٹن وفیرہ۔ اور جب و بادہ استخاری فیالغروش سانید می نظر شروری ہے قباب عقد اشراقہ بدرجہ اوراس کی ضرورت وائیت ہے۔ ( کوڑ فی کی بات بوری ہو گی) اس کیا مثالی اس جدیس می موجود ہیں۔ دوری عظم کی دوایت جس کا تذکر وجست اول کے باب موم علی آیا ہے۔ اور میدا دارت نام دیکھنے کی دوایت سے اس ہے کرشاہ ما دب قدس ہرو نے ان کوسٹر دیثیت سے بیش کیا ہے، بلکہ ان را متدال کی بنیادر کی ہے۔

تعرفتم کتاب مل کرنے میں میں نے اپنی والی بودی کوشش صرف کروالی ہے ، کوئی وقیقہ اخاشیں رکھار رہی ہے بات کرمیں سپنے مقصد میں کسی صدیک کامیاب ہوا ہوں ، قوائل کا فیصد قار کین کرام کریں ہے۔ میں تو اس بہ کہر کر خاصرتی ہود تا ہوں کہ:

قروانی صاب کم ومیش را

ا انبرت افر ای اوش را

والسلامث الامترام

كتنه

معیداحمدعفا نذمنه بالن پورک قامهٔ دارالغینلهٔ پورشند ۵اریخ رادل ۱۳۳۰



# مختصر سوانح حيات

# حضرت امام شاهول القدصاحب محدث وبلوي رحمه الله

(جمیة الغدائی غذات معتقب مامد کیج بحد شاعظم المنسق آن : معول تغییراه دام و تشریف کے موجد الدون بجدا وقت المنظر غذت اغیر الدمت و بامل فتر بیت علم اغیات آنیا کانا آیات الله المعترف مقاوون الندسان حب فارد فی محدث وادی شرید آنیا کے تفخفر طالات براو عزیز جنا بیسمو و کامفتی تحداث سب پائی بوری اید تبد وارد زاور اعلیم و بورتد نے واقع آنکیونی شرع آنتی الکفیر آنکے مقدمہ میں تکھے جس سیبال ان کا عمول آبد ہی کے مرتبیقش کے جاتا ہے کیونک وادی شرق من البین

ولادت بإسعادت اورنام ونسب

سبب کی والدت با مدوت تقیم علی بادش وار دگ زیب نالم میر رحمداللہ کی وفات سے چار مال آس ما استوال استان کی دور استان کی کہ جب بجد بدور استان کی دور استان کی کہ جب بجد بدور استان کی کی در جب بجد بدور استان کی دور استان کی دور استان کی دور استان کی کہ دور استان کی کہ دور استان کی دور کی دور استان کی دور کی

#### والدين ما جدين كالتعارف

آپ کے والد ٹا اعمد الرحیم صاحب فقائل کے جید دالم ور دلی ہے ہوے مثل کے ٹی سے تھے معقولات کے اپر ورط سرمے زاہد برای کے تاکروشنے انجین ال سے منزل کا بھا ما ور انیا کی دولت وازت سے نفرت ورآ خرمت کی قمر کرنے و نے صاحب کنف دکرامٹ بزرگ تھے۔۔۔۔ آپ کی داندہ جدوسیدہ فخرانسرا بھی ، جوٹن محربطی کی صاحبز اول جیں مطام دینے بھی توب ممہارت اور آ واب طریقت واسراد تقریعت سے آبھی واقعیت رکھی تھیں جسم وصلو آگی پابھ تیک بارساخ تون تھیں۔

تغليم وربيت

یائی سال کی مریمی آپ نے تعلیم شروش کی داور سند سال کی عمر شری آن کریم کی جیمل فریائی دس تو ہی سال سکے شوش آپ نے ادری اور عولی کے دہتا تی رسال پڑ صناشروش کے داور ایک سال شراق وکٹس کیا اس کے جد آپ نے صرف وقو کی طرف تا چرمیڈ ول فریائی داور دی سال کی عمر میں تو کی صعر کنا الآرا مکا ب شررتہ جائی تک ہی تھے صرف وقو سے فراف نے کے بعد عوم محلے اور تقلیم کی طرف محکومیوں تا اور چدد وسال کی حرض تمام متداول وری عام سے فار نے ہوکر دوئل و قدر شریع آن زفر ایز دائی عوم میں آپ نے اکثر و بیشتر کر جیں اسپنے والد حضر میں شروع مائل کی مرسی بیات وارشاد کی جی اجازت حاصل کی داور صاحب سے بام میں ساور ال میں سے بیست ہوکر ستروسال کی عمر میں بیات دارشاد کی بھی اجازت حاصل کی داور

# زيارت *ر*يمن شريفين

الغرض گاز مقدک میں چودہ یاہ قیام اور دو بچ کرنے اور حرین شریعین کے تعدیمی مظام سے خاطر خواہ استفادہ کرنے کے بعد ۲۵ اور کے اواکل میں بندہ سمال کے لئے روانہ ہوئے۔ بچورے بچہ یاہ مغر میں گذرے۔ اور ۱۲ اور جب ۲۵ عددے دن بصحت و بافیت وہل مینچہ چندون آ رام کرنے کے بعد بچرے ورش و قدریس کا سلسلز ٹروع فر ایا۔ اور تیں سال تک تعنیف و قدر لی کی قدمت انجام و سے رہے۔

# خوونوشت سوانح حيات

شاه صاحب نے اپنے عالمات وسوائی شدیا کیے مختصر رسالہ السعو ، اللطبف عی عراصیة العبد الصنعیف کے ام سے فارک زبان شدیکھا ہے مولانا محمد تطور تھائی رسمہ اللہ نے الفرقان ہر ٹی کے شاہ و کی اللہ تمبر بھی اس کا خلاصہ جش کیا ہے جومسید ذیل ہے :

بتاریخ مارشوال ۱۱۴ در جرارشنبہ کے دن حلوم آفاب کے دفت پافتے ہیدا مود، تاریخی نام مختم الدین فکالڈ کی، ولہ دت سے بہلے خود واللہ میں ماجدین اور چنوسلماء نے مبرے بارے ہیں بہت سے بشارتی خوار و کھیے، بین کو پھش و دستوں نے سنتقل رسالہ الفول افتصلی میں بھی تی کر یاہے ۔۔۔ ممرے یا نبو ایں سال کتب میں خواد یا کہا مراتویں سال دالله ، جدئے نمی زروز و شروع کرایہ اور اس سال ' رسم شنہ' مکمل نثین کی ، بیبان تک کہ دسویں سال شرع طرحامی یڑھ ئی۔ دومعاند کتب کی استعداد پیدا ہوگئ ۔۔ چوجو ہی تا برین میں ٹمانڈی کی صورت پیرا ہوگئی ادروالد ماجد نے اس معامله عن انتهال جلت سنع كام بياء اور جب سرال والون في الدماجة كتافون كي جواب بي ممامان شروي تيارند عرے کا عذرالیا ہو آ ب نے ان کو کھو جیجا کہ میری ہے" میلہ بازی" ہے ہوئیوں ہے، بلکہ اس بیل وکی راز ہے، میڈا بیمبارک کوم بلان فیر کل موجاتا جا ہے، چنانچہ والد بزرگوارے امرارے ای سال یعنی شرکے جورتو می تی بری ہیں شاری بہا گی،اور ووراز جعد ش اس طرح ظاہر بواکہ زکاج۔ یہ تھوڑے ہی دن بعد میر کی نوش دا من کا انقال ہو کہا ،اس سے پاند ې د د زېوندې کې بليپ نانا نے وفات يا لُه، پېر چندې د نول شراع بزر گوارشځ او الرضام رفتري مړه کے صاحب ز وب عُجُعُ خُرِ عالم نے رسلتہ فرمانُ راور یہ معد مداہمی جزوری تھا کہ بر ہے جائی شُخ ملاح اللہ بن کی واحد و باصور نے ( عِنْ آب كِوللد ماجد شِخ عبدالرحيم مع حب في ميل بيري في أوارغ مفارقت و إدان صندمات كيرم تعديق والدوجد يز صُعِف اور تحفف تشمر کے امراش کا غلبہ اوا داور کھیتے ، کھیتے کے وفات کاس نی تعلیم بھی چیٹے آگیا ۔۔ان حوادث کے خیم گذر صافے پرمعلوم ہود کے شاد کی کے تعلق والد ہاجد کی جملت فرما کی شرکز رز تھا؟ درحقیقت آگر ڈس وقت رکام اس طرح قبلت ہے انبی مرنہ ہا ہم تو ان جوادث کی دجیسے تھے بدتوں بھی اس کا موقع ندا سکر تھا۔

شادی ہے ایک سال بعد بندروس ل کی عمر میں والعداجہ کے باتھ پر میں نے زمیت کی اور مشائع صوفیہ بالنفوص معزات تعشقہ میرے اشغاب میں گئے گیا۔ اور قبداور تحقیق وا آواب طریقت کی تعلیم وفر قد بچٹی کی جہت ہے میں نے اپنی نبیت کو درست کیا ہے۔ ایس سال بیغاوی کا ایک محمد پڑھ کر کو باان ویار نے مروبیات ب علیم سے فراغت حاصل کی دوالد باجد نے کی آخریب میں بڑے بیانے کی فوص وقوام کی وفوت کی واور مجھے ورش کی اجازت دی۔ جس علوم وفوق کا درزم اس مک میں مروبی ہے ان میں فرنے کی کمائیں میں نے سبتا سے ٹرعیس ۔

حديث ين يوري منطق قرش بيف. موائد كآب اميورة سركماب الأواب تك كحقوث سرحد كم اور مجي

بھاری تھا ہالھی وہت تک اور شاکی ترفدی کا آپ اور تھیں بھیں بیندادی اور تھیں بدارک کا ایک حصہ اور ش تھائی کی خمقوں شوائیک بہت ہوئی خمت بھی ہر بیادی کہ کا کل خور دھم اور تھائے تھا ہیر کے مطالد کے ساتھ والدیا جدے درس قرآن ہمل بھیے واضری کی توثیق کی، اور اس طرح کی بار بھی نے حضرت سے مقن قرآن پڑھا، اور بھی میرے فق میں ' فیچ مقیم'' کا باعث ہوا۔ والعدد للہ علی خلاف۔

اورظم فقد یمی شرح وقایداد ربعاب بودی پرحیس ،ادراصول فقد یم حمای اورز شی کوت کا کافی حصد،ادرسفل یمی شرح همدیدا تعلق بی شرح همدیدا تعلق بی ایک حصد اور شفل بی شرح همدیدا تعلق بی ایک حصد اور شفل بی ایک و حصد بی ایک و تعلق بی ایک ایک و حصد بی ایک و تعلق بی ایک و ایک دوارگ محمد می ایک و تعلق بی ایک دوارگ محمد منظر می ایک و تعلق بی ایک و ایک دوارگ محمد منظر می تعلق بی ایک و تعلق بی موج اور ایک و ایک و تعلق بی موج اور بی موج اور ایک و تعلق بی موج داور می موجد اور طب شی موج اور ایک و تعلق بی موج اور می تعلق ایک موجد بی موجد بی تعلق ایک و تعلق بی موجد بی موجد بی تعلق ایک موجد بی موجد بی تعلق ایک و تعلق بی موجد بی تعلق ایک و تعلق بی موجد بی موجد بی تعلق ایک و تعلق ایک موجد بی موج

بری ترک مرت می به الده اجدم بیش بوت ادرای مرش ش دامل برهت می بدو که اورای مرش و قات ای بی قصر بعد دارشاد کی د جازت مرحت فر باقی داورس اجازت شرکار مرارک بلدهٔ گذیدی (اس کاباته که با برای با تصب کردادشاد فربایا ...

خدا تعانی کا آیک برا احمان برے کے صفرت والد داجہ جب تک زشدہ رہے اس تقیرے ہے صدراتی وہے ، اورای رہے ، اورای رہا رضامندی کی موالت بھی اس و قیاسی تر بیسے کے معنرے والد کو تھی تھیں ہوئی اولا ویا اس کی تراکن و با کو اپنے میڈو کے ساتھ تک ہوئی، بھی نے کو گی اپ کو گی استان اورکوئی مرشدان ایک و کھنا جو اپنی اولا ویا اپنے کی شاکر دیام ویک مر سی اور وجاز عدا دیکل شاخلة و واحدة و فعدة منهما علی عالم الف الف اضافانیا، اناف قویٹ معید آ

پھر معترے کی وفات کے بعد بارہ سال تک کئیں۔ دینے اور معقو است کے درس میں امتحال رہا، اور برعلم وفن میں فور کرنے کا موقع ما، اور تدویب ارجہ کی فقد اوران کے اصول فقد کی کما ہوں ، عودان اساویٹ کے عام مطالعہ کے بعد جن سے و معترات اسے مسائل میں استعاد باتے ہیں، فورنجی کی روئے افتہائے بحد شن اسکا طریقہ افتین ہوا۔

خوض والد و جدکی و قات ہے اور برس اس خرج گزار نے کے بعد قریبی شریعتین کی زیادت کا شوتی پیدہ ہواوہ اور آخر سرمااہ بیس نیفتیر نج ہے شرف مواداد راسمان کے مکی مکا منظر و بریز شور و کی مجاورت اور شخ ابوطا ہر قدس مرود مگر مشارکخ تریمن شریعتین ہے افذر وارت صدیت کی سعادت حاصل ہوئی ۔ مدید شور و کے دوران آیا میش ووضعہ مقدر۔ مرود عالم بیٹھنٹین ہے میرکی توجد کا خاص مرکز رہا ، اورا کھو دائد کے محیفتیر پر اس قدی وربارے فیوش ویرکات کی سے پایاں ۔۔۔ ایکٹر کئیر تا تاہیں کی اس مرکز رہا ، اورا کھو دائد کے محیفتیر پر اس قدی وربارے فیوش ویرکات کی سے پایاں ہ ترقی ہوئی ۔۔۔ نیز اس سفر م رک بھی ہر جی شریعی ورہا کو اسلامی کے بہت ہے ملائے کرنام کے ما تھ خوب دھیں۔ معمون کا موقع ما وعفرت شخ اور خاہر ہد کی قد ک سروف ہے تمام مفرق مونے کا جائم خرق بھی اس باہدک مفریش عمل ہے ہوا ۔۔۔ بھر ۱۳۳۷ اور کے آخریش نٹی ہے کر رشتر ف ہوکر اوائی ۱۳۶۵ اور بھی فیمن کی حرف واقعی ہوئی ماور بھارش ۱۳ مر جب ۱۱ اے کھک جو کے دن یافعل تھائی تھے سلامت وطن والوف و کھی تھی گھا۔۔

یجیل ارش وجوز آند بست نید و بریت کرائی و حدایت به بعض خاص اقعامی انعابات البیدی می تذکر در کرتا بول بی تقالی کا عظیم ترین نعام ای ضعیف بنده بریت کرائی و حدایت خات جدید از بیش گیات اورائی آخری دوره کا نقتاج ای به دیت کی از سرخ بنیاد رکوکرائی آن کی چوری تاریت تیار کی گی داد را خضرت میل بیز است اعلام و ترفیبات و بلک تری نقلیمات کا سراه و معن می گرای طرح حضرت کی گیا کرائی فلیم سے میل کی نیز کے ماس طرح کی ایس می قال است می اور جوائی دروش کا میاب بوشل سے تصافی کا این موقع با اور جوائی دروش کا میاب بوشل سے تصافی کا این موقع با اور جوائی دروش کا میاب بوشل سے تصافی کا این موقع با اگر با میاب دروش کا میاب بوشل ہے تھا تی کا این موقع با اور جوائی دروش کا میاب بوشل سے تصافی کا این موقع بالا گیا ہے و

جس کے ذریعیہ ہے میں بیٹیز کرسکتا ہوں کددین کی اصل تعلیم جو ٹی انتیقت ہ طعنزت ہوئٹیڈیز کی اا ٹی ہو گیا ہے دہ ''بیا ہے: اور دوکون کوروو تھی میں جو بعد میں اس میں کوئٹی تیں میاج کی بدعت ہند فرقہ کی تریف کا تھی میں۔ ''سیا ہے: اور دوکون کے مصرور کا اس میں میں اس میں کا میں میں میں اس میں میں اس میں میں اس میں میں میں میں میں

ا سپتے بیان ہے اور تق حَدَثٰی کے بیافعاد ہے بیان ٹرمائے کے بعد معرہ شاوسا دب بی اس قم مرکوان اٹھا کا پر گھر قریعے ہیں:

ولو الله في كل مُنبِّت شَعْرَةِ لَنْ السَامَا لِمَا السَوْقِيثُ وَاجِبَ حَمَّدُهُ

وفات حسرت آيات

حرین شراین سے مواجعت کے بعد سخوعر تک آپ تدریس و تعنیف علی مشغول رہے ، اور ۲۹ مرحرم اعرام ۱۹ سالیہ مطابق ۱۹ دائست ۲۲ سار ہفتہ کے وان تلم سے اقتب انتقال قرید ، اور اپنے والد حضرت شارع بدائر تیم معاصب ۱۳ سالیہ مطابق

وَرَسُورَ مِنْكُورُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

ڪينزاد ڪي تعمل ديل ڪيا ڪيو قبيرت نا احمد والنا انترا آپ ڪي جيدن کي لوپر ۽ ناک آبيا کيا الله توبي آپ کي اور آپ ڪوالد جي کي مفترت فرو کي اورجات جند اوا کي ادار قبر ال کيترا اور ان کي آهي ۽ ريب انوانيش .

#### اولاوكا تذكرو

#### شاهصا سب كازمانه

شرہ صرحب کے زرند میں ہندوستان کی جارے ہولی ہے این تھی ، درنگ زیب نے قم کیرید افرائٹ اورنسے ادھ شاپان وقت ہے اسان کی دولت دفقی میں در کی مختلوں اورنسی و جال کے بازارون میں شرب جے اور مغیر ملاست پر سامت بادریار شبیعوں کا کو منی آماد ہوجہ فحاد و جے جائے بریش وہائٹ مسئے ہے ۔ جائی گرواد ہے مرہ پر ہمال د پر بٹرن دھی ہے دفلائٹ کے باقعوں یا باروہ می آرون کے دفاعرے پارٹی وٹوائٹ وافوقی حالت تہا ہے دوپائری برنگ میں اوروزی اشہادے مسلمانوں کی حالت نا نفشہ برقی دھتر سومی نامید عبران جا صب ندوی قدس مرد کے۔ افوائد کرنائی وقت بندومیان کو جائے ہو

'' مفید سطانت کا ''فآب اب و سقد مسلمانوی شد رویم دیده مین اور قده مجوب آخر و و روشان کی بین دارگان کی فاقد بول می مند زیاد چات اور بینه برزگوی کے مزاد دل چان مانسد ایش تصد میس فاقوش کو گرد کو که گ منطق و خنت کے بظاہوں سے چائور قد اقداد آوی کی فاقی چنش مرشق کے میڈر انفر کی امساکی اند میں تختیل و کہ آئی مذہب کا میب سے بیز جرمتی اور مقام خواش کھ آئی ہا کہ کے معالیٰ احفالیہ و اور و دیدے ک احکام اور تا دات اور فتاک مرار و معالیٰ کے سینچ مقال

#### اصفاق اورتجد یدی کارنامے

عريتن ترفيني سيم بجعت ك بعداب في معماة ريال يصورت دار ويكران كاحلال كالرف كالرقيد

نر ائی اس زمانہ کے طریقہ تعلیم اور نصاب کو بدل ہویں ہیں جو بدعات پٹر افات اور ہے مرد پر باتش شال کردی گئی۔ حمیں ان کوائٹ کیا اور دین توکھ و کر کوکوں کے ماہنے اصل حکل ہیں چڑے کیا شیدہ متنا کہ گیا تر یہ کی بھی وقی وہ ا انتہاروں سے دین اسلام کومعالی فطرے تا بہت کرنے میں کوئی کسرا کھی ندر کی بھی بھیوف اور اس کی ہے مرد با ہوتوں کا خوب دد کیا جسف سکا سید کل کے لوگوں میں ہم آ بھی اور اتفاق چیدا کرنے کی بھیر پر کوشش فر مائی قر آ ان کر ہم ہے لوگوں کو قریب کرنے کے لئے اواق فاری زبان میں قر آن کر یہ کا سطاب فیز تر جد کیا تھیر کے اصولی و تسوابط وشع کے مامرار شریعت سے لوگوں کو تک و فرم یا۔ اور احاد یہ نوبیہ سے بہتدی سلمانوں کو شمالی وافوش آ ہے نے تقریر وقر کے اور انسان کے درمید جو تھیم خدمات انور مورد تی وہ دیا تھی مسلمانوں کو شمالی واقعی میں ہمیں۔

## مشبورتسانيف كانعارف

'' حیات ونی مفنہ'' کے مستقب کی تعلیق کے مطابق شاہ صدحب کی جو تصانیف جھی ہوئی ہیں، وہ بھاس کے قریب ہیں ( عمر یہ بات تعلیق حلیب ے ) چند مشہور قعہ نیف کو تعاملے درجاؤ میں ہے۔

(ع) الدفوذ المسكيد في أحدول المنفسود : بررمازي فاري ذبان بهراب اوراى متعد كي فرافزاري المرادي و المرادي المقدر كي في الرفواري و بال بير قرآن في الرفور كي ربان بير ألمان بير ألمان بير ألمان بير ألمان بير ألمان بير ألمان بير المراد و المراد بير المراد و المراد بير المراد و المرد و المرد و المرد و المرد و المراد و المرد و المراد و المرد و المرد و المرد و المرد و

حفرات نے زوہ شرص بھی کھی ہیں، بہت العون انٹیبر کئی پرانی تفریب کی شرح تھی، اب و دیکی کی تھریب کے مطابق کردی کی ہے اور طبع بوگی ہے اور ان تھریب جدید کی جو الراشند آلورٹ نیڈ اور دیگر مطابط ہیں ہیں شاش دری کر گی گئی ہے اس کی بیٹی اردوشرح اخیر نکٹیر کے نام ہے کئی گئے ہے۔ جوشی بھائی ہے۔

﴿ ﴿ فَضِعَ السَّحْمِينِ بِسَمَالِا بِعَدَ مِن حَفظَة فِي عَلَمُ النَّفِينِ بِيدِرِ فَقَيْقَتَ الْفَوْ اَكَبِرِي بِحَالَ بِالِبِ بِيهِ مِنْ وَثَالِهِ صاحب نے مشتقل رمار کی جیست دل ہے تھریہ ہو اول کے جو سے حمل کی بین ہمائی جہاں جہاں اور ان کی تھیر ال سے مافوا جیس خریجیا ان فاق تقریبات الاحدادیث ایوم فی زمین ہے اس بین انجیائے کرام وواں کی قوموں کے تھے جوقر آن از کے ا میں خاور جی ادار جی کو عاملوں پر قرق جامت خیال کے جات بران کی 2 ویات اوا جہا ہے کی گئی ہیں اور ان کے تھی 'میاجہ جان کے تھے ہیں۔

- (۵) خسعت نئی شوح موطل فزوساعی نے کچے صحافام با ٹک کھیمس کی ہے بچراس کی بینا رکی ڈیان ٹاپ عمد طرح کھی سے چوش وصل میں کے دران کا توزے ہ
- (9) حسونی شرح حوطا دیموطالام، لک کی فرازان پی تختیرش نے اورٹر وساحب مدیرے کے دار کا جواریشد دی کرا جاہے تھے اس کا مجز کا نوٹ ہے ۔
- (۵) حدیدة الله البالغة بیشاده حب کی تبایت مرکز الآن در فر فی تعنیف به اور دوجه دول می به اس شی فقالحدیث ادرا مرارشر میت کانهایت محمد دیبان به میستد سه جامعات مین داخل درش سیساس کی به کی شرک رفت امتدا دارد سرجوآب کے باقعین شروع ب
- (﴿) إِذَا لَهُ الْمَحْتُ الْعَلَمَاء عَن حَدَافَةُ الْعَلَمَاء ( ﴿ فِيهُ الذّ الْ كُمْ رَبِيكُلُ الْمَامِدُ حَبِيكُ وَمِرَى مِعْ كَدَ الْآراءةُ رَقَ الْمُنْفَ ہِ اللّٰهِ اللّٰهُ عَلَيْهِ عَن خَلَافَةُ الْعَلَمَاء ( أَنْ مُرَاحِ اللّٰهِ عَلَيْهِ اللّٰهِ عَلَي الارشورة تعسب وريومكن ہنا مَن مَابِ عَل اللّٰهِ عَلَيْهِ اللّٰهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَى عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَى عَلَيْهِ عَلَى عَلَيْهِ عَلَى عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَى عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَى عَلَيْهِ عَلَى عَلَيْهِ عَلَى عَلَيْهِ عَلَى عَلَيْهِ عَلَى عَلَيْهِ عَلَى عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَى عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَى عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَى عَلَيْهِ عَلَى عَلَيْهِ عَلَى عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَى عَلَيْهِ عَلَ عَلَيْهِ عَلَيْكُو
- ﴿ كَافَةُ فَالْعِينِينِ فِي تَفْصِينِ الشَّمَاعِينِ : يَكِي فَارَى رَبِّنِ مِن هِنِ سَنَاهُم رَبِّنَ الفَهْجِمَا كَى اَفْسَيْتِ كَابِرِ بِسَمِنَ الرازِينِ بِيانِ بِإِن بِإِن الرحقرِيةِ عِنْانِ فِي اور مقرِية في السَّفِيمِ ومِنا تَسَاعُ الرَّمُوءِ بِ

ا خان سرور المعجروف النصيمان من بيرت الهائية آن باليكنية آن بالعبون الأن هي فنون الععازى ا والمشعان والشير المنحق، جمال كابن من المناسود العيون في تلخيص سير الأمين والعامون كذام سه كيافقا شادها صب في البيئة منذ كن في مرزا المقمر جان جان دوى كياصراريا من كاف كل من فعاسر كياسيد بي البرت كناد فنول يرتبون هم ورساست -

' آیان کشفههمات الالهیده میشزونداهب کاکشور ب و کریش زیاده ترتصوف بسندک کی باشی بین ادورهنش مثل ت براین زمانهٔ کی فرایون اوراؤگول کے قدیب انقائس کی نئی تدبی ک ب اور دی شروعے بر عبی کوئی ملب کرک اعماری براجوارا ہے ایس کے بینی مضابین عربی بین اورجنس فریس جن

ا بنا الفيوطن المعسومين - اس ائن أني م مرين الدول الدولية في دركات بسورت فواب إلتر الي اجام آپ و عاصل وسئة بن ان كالتركز و بسيامين بكر ويشين كرايان ولم تعوف كه هاكن اورا كدر ماكن بحي بن ويركز ب اول شراب واردوق مدكم والحد شأني وينكل ب

عَ الْعِيوَ لِلْكُنِيرِ " مَن يَهِن شَاءِها حب مِن حَمْمَ الْوَكَ الرَّهُوفَ مِنْ مَادَفَ وَلَا أَنَّ عَلَى ال \* مَنَّ الْبِيدُورِ البِسوعِية ، بِيَهِن مِن وَقَعَلَ أَرْبِ هِيهِ اللهَ الْمِيانِ الْمُسْلِدِينَ عَلَى المُوف هَمَّا فَيْ وَمَادِفُ كَا بِالِنِ هِيهِ .

انگا) الاست ف فی جان سب الاحتلاف در مهارم بیش به اس شروع با گرام به بعین مقام ادان که بعد اند جمیدی که در میان بیش ساکل بی جوافقه ک رونی وال برداز ادراس که مقسل بردی بی کی آن ہے۔ جمیداللہ الافکائم مول کے فریس تم کے موان سے بیاد رسال بیال کروائے ہے۔

عَلَى عَلَمَا الْعَجِلَة فِي بِيانَ أَسِحَاهِ الاحتهادُ والنقلية الدِيرِ الْجَوَّرُ فِي شِ السِمَ اللهِ ووسيم تليه تعليمي يختفان كل مركز أمريت او تقليق تعمل كي ارزأ بيان في في ہے۔

ا في الطبيب النعيم في هدج مبيدالعوب والعنجه اليهركا، ومنام التيثيّرُيّم في من تكريم في تسييره ب-القرار المفو الفعين في حبشوات النبي الأمين السيرساليم في تكن سيماك تشال الا أن أوّ ما كالدّكروسيم الا أحدًا وأسب كارترون كولاً ومعاملات في سريد

ا الله المقامل العارفين الريش شاوسا حيث السيخ بزار كان شاه الدوّاري زبان شن قلم بغرف شن يجيء -الفاقي المنعود المنطبق و الديش شاوسا حيث فواله سيخ الوال فارق زبان مين قرير فرادت بين الجس فالخاصة يمثل لذريكا ب

: ﴿) المفالة الوصية في الوصية والنصحية بيرَّ وصاحب كاناك كن مصت المسجد

€ زمتوفزینشندن ۵ –

للمرزتح والصنيفي فندمات

آپ آرتج روں بیرتیقی اور ملی نکات کے مرتبی ساتھ سوز داخلائی اور فیرخواہی کے جوہر پات جائے تیں، جس کے زعمت وقیقی کسا نف دونے کے سرتبی کیے دیکھنے کا بیغا مہا دراخل فی معلم کا درس میں کی تیں ۔ آپ کی کند تھے۔ نمایت پرفتن دیکہ آخوے زیاد کی جی ایکن کٹر دیکٹر کسانٹ میں جس کی کہیں جنگ نفرکین آئی جنگ نبویت ڈواز ن و متدال کے ساتھ کم کو دوال رکھ ہے اور سرکز کی قتلا خیال ہے تی وزئیس آئر میار عاصر سیرسلیمان خوال در الندائپ کی ان فیصوصیت کے متعلق فرد کے جس ک

''شاد مد حسید کی آخذیتات کے جاروں منفح یا حوجا ہے آ بیادی معدود میں ناموقا کو یہ وجو ایں صدائی آج تی کے آپ شخصیدہ اندن پیرادار جی رو بسب جرچ ہے انھینا فی اور بدائن کی فارشجی دم خب یا مطام اواکا کی آخش و کھیا ایک اور ایس اجو کی شاروقوں کے بیٹے شنون آئا اس کے ماتھ دیر واب بھوڑوان و مکان کے تحقی وخافا کا کی گردگی سے ماک ساتھ ہے''

اس کے ماروہ کی آئیں سے اسٹوب اور جدا کا زلم زائے بائی وہوجہ ہیں ، جو جا امیست مزور بیان بھٹم واحق و ر فصاحت و باافت ہمں کی کریم کرنٹے پیمائے کر رقتگر سے مشاب ہے ، موز نا مناظر احمی کیمائی رمیہ لقدامی کا ڈکر کر تے ووسائر دیتے ہیں کرد

'' مرفیہ زبان بل انھوں نے بعثی کا این تکھی ہیں ان میں ایک خاص قسم کی افتاء کی ، جو ان کا مخصوص اسعوب ہے ، جورکی پابند کی گئے ، شاہ صاحب ہیں او کی ہیں جنھوں نے اپنی عباروں میں زباد و قرجوات کلم اپنی الخاص بھر بھر بھر کے کشور کو شوکی ہے ، جی اورم وہ اس کی کوشش کرتے ہیں کہا چیارہ کا انظیار ان عمالفات اور ان ای محاد رات سے کریں جو مسائ فیوے اور دبان رمز اسے سے طاحی تعمق رکھتے ہیں''

بخ ود پودائی کران اور ہندور تی تی ہوئے گئے ہے تھے ہی انعامت ویا خت کا اینا سینظیم توزیق کیا ہے کہ جس کی مظلمت کے الل زوان کل مشرق میں موادی ہوائش طیاسہ سیندوی فوارند مرتد وقربات میں کہ:

'' شاہ فی انقاصا سے پہلے ہندہ منافی مصنف ہیں۔ جن کی ج بی تصابیف شدا اللہ زبان کی میں روائی وقدرت اور عرب کی توجر بیت ہے اور وان ہے اعتمالیوں سے پاک ہیں، جو مجمع کا حاکم عرفی تحریم میں پاٹی جاتی ہیں'' منظوم کا امر

شاوم مب حم خرن نز گاری شریقات زماندها ای من عرف ارفاری کم کنیدی بی قدرانکارش عرف ا عرفی هم اطلب الفقه کنام به این منام نزیج کی من واقعت شراکه ایدیده میده به جمعی کام بیاشع میدب گان کنیدوماً توفیفت فی الفیام به مستخدمی او روش العقاوب - هرفیز ترکیفتان که بیست میست ال کے مفاوہ تین تھیدے اور بیرہ، آپ کا عربی واوان مجی ہے، جس کو حضریت شاد عبد العزیز صاحب محدث والم فی رحمد اللہ نے اللہ کیا ہے اور شاور فیج الدین صاحب نے مرتب کیا ہے، اور ڈری علی بھی آپ کی چند فرانس اور مراحیاں ہیں، جوا اکلیات عیبات اور احیات ولی الیس موجود ہیں، فدیل جس آپ اوٹین انتظامی قرباتے تھے۔

## آب کیاتھ؟

احفرت مول المحد يوسف صاحب وري فرات إلى ك

'' معترت شادہ کی مقدوموکی قدمی سرو سرز مین مند کان افار میں سے آیں، جمن کی تھیر ندمر ف اپنے عصر عمل اور خدصرف بشروستان میں، بلکہ بہت سے قرون اور نما لک اسلامیہ میں وعوز ھنے کئیسی لمتی، معترت موسوف بقول جوہ الاسلامہ ولانا تھے قاسم صاحب ٹافرائی اور اعلام ایوبند ان افراد میں سے بیس کر سرز میں جنو عمل آرصرف شاہ می الفدی چیدا ہوئے تو بندوستان کے لئے کُڑی کُٹی قر (انفران کا شاہدی اللہ تمرس)

مران البند عرب شادع بالعزع صاحب أمات إن الية عن البنت الله ومعيزة في التكريم صلى الله عنه وسلم: شاه ساحب التدكي الثانون بمن سعاليت في الداس كري كريم مِن فين كالعجودي وظفو المعصلين ص ١٠)

ا الواب معد الق صن خال صاحب جوبال انعاف البلاء بين تحرير أرمات بيرك

د گر وجود او در صدراول در زماند ماخل کی بود امام مسترران میا حب کا وجود گذشته زماند می سرراون الاتحة وتان الججند مین شمرود می شد (حوالهای) همی جونایق رمزارشه اورتان الججید زین تارویت

علامہ تکی فریائے ہیں: این جہیدا دراین زشد کے بعد بک آئیں کے دائیں مسمانوں میں جوعقی عز ل تروع ہوا۔ علامائی کے لحاظ سے بیامید نیٹن کر چرکوئی صاحب وں وہ مانی پیدا ہوگا لیکن آلد دے کوائی نیز کیوں کا تماشا کھانا تھا کہ اخیر زمانہ میں شاہ کی انڈیصا حب جیس محص پیدا ہوا، جس کی تھو نجیوں کے سمے غز الی، دوزی اوراین زشد کے کارہ سے ماند ہو گئے (حوالہ بار)

سفق تناعیت احمد کا کردو کی فریائے ہیں کہ حضرت شاہ دلی افداؤ حاں ان تجرع طوبی کا سام جس کی جزشاہ مد حب کے کھر جس ہے ادراس کی شاخص تمام مسلمانوں کے گھروں جس جس مسلمانوں کا کوئی تمرا درکوئی جگہ ایک تیس جہاں اس تجرء عولی کی کوئی شرخت ہور تیس کا کھر کوئی تیس جائے کہ اس کی جز کہاں ہے؟ (اعوان اکم بیرس 11)

اور آپ کے دلی استاد ٹیٹن ابو داہر ہے میں ایرائیم کردی رسر اللہ فریائے ہیں کہ: اللہ اللّب بد غلی اللفظ و کنت اصفح میں شاور اللہ اللہ بحدے انفاظ مدیدہ کی مند مائے تھے

مست السمسي (الون: تكيرس ١١) (رم بان على مديث كي تحريق المجازة في

بيتم م احوال اور فضائل الغوز الكبير كي شربياً اعون الكبير: الفوز العظيم مولانا محد عنيف صاحب محتكوى كي

ع (صُورَ بَهُ يُنظِ إِنَّهِ عَلَيْهِ اللهِ

ظف والمستحصلين الداخرقان برنی كاشاده في التدفير ما خوات ماددای شاده و الندفير كي ايك ظميم الم ما كير. عدت اعلم وطور آن الصور آخير الا الزارش ايت كام جدود و الا الا و الشراط العم الامت العم الامت. با ال شرايت عمر بقت آميدي أن وحداث عفرت شاده في القدمة حيد فادو في قدل مرد كافت كري الأكر فهم كيابي تاب -

### مجد: وقت

تیرے آئے می بیازہ اٹند کیا بدعات کا کون الدائہ لگائے ہیں۔ محسومات کا تھے کے ادارہ کا خوامات کا تھے کے دورات کا قدائی کی آئےت کا تھے جس میں میں کی آئےت کا دائے کا دورات کی تھی المجان کی تھی ہے کہا جائے گئے المجان کی تھی ہے کہا جائے گئے ہیں۔ المجان کی تھی ہے کہا ہے کہا

قو مُسَلَمَتُ فَقا حدیث فخر موجودات کا قو مشر بھی محدث بھی، فقیہ وظی بھی تیبی فضرت ہے جانز ارائد شاہ و وازم عمل کہتا ہوں، مشیت کا وہی منہیم تھ عمل ویڈرب کو موبا قرنے اس الدائرے تیرے رشادات میں مہان تسکین خمیر مادگی اسام کی بھرے غراری ہوئی تیرے الدت ہیں تیرے فور جارے کی جمیر

# شاه صاحب کی ایک فیمتی دسیت

ان تو رف کے تر شن مجدود قت معزے شاہ ولی انفرصا ہے محدث دابوق کی ایک ایم وجبت ذکر کی جاتی ہے۔ تا کہ آپ اس بیٹس کر کے نوول قرآئن اور بیٹ رمول کے مقصد وکھ بیت اور شاہ صاحب کی رو نے کہ داشت جیٹھا گیں۔ وصیت مسب ڈیل ہے

اول وصبت این ققیر بینگ زون است به کماب وسنت ده اعتقاده کمل دو بیوسته بند تو بروه شغول شدن دو بر دوز قصه زیر دوخواندن دا کرهات خواندن تداریز جمه در قی از بر دوشیدن ترجمهٔ اس فقیر کمایجی وحیت بیب که اعتقاداد برگل دونوں ش کتب وسنت ( قرآن وصدیت ) کونهایت مشبوعی سے پکڑے داد بردار دونوں بین قریر ( خور اگر ) بهری در شدکھ دادر بر دوز دونوں کا یکھ دصد بز سے دار اگر بزیدے کی طاقت زر کھتے ہو تو کی دوسرے سے کم از کم ایک ورثی دونوں کا تربرہ کی زبالیا کرے۔



# حفنت شاه ولی الله صاحب محدث د بلوی رحمه الله

# گ کلای اوفقهی مسلک

شند فیند حفرت شاہ و فی الند صاحب محدث و باوی و حدالفرکے بارے عمر اسحاب کو ابر ( فیر مقامہ ہیں) کا خیاب ہے کہ آپ تھلید اگر سے عام خور ہر اور دھیت سے خاص طور ہر بیزار تھے۔ ان کے خیال عمل شاہ صاحب مسلک الل حدیث ہر تھے بینی قیر مقامہ تھے۔ چنا جی دہ و بنا اشما ہے آپ کی طرف کرتے ہیں۔ اس کے منا میں علوم ہوتا ہے کہ اس موضوع ہی مجمع کی تفکی ہوجائے:

کلام سائل میں اہل جن کی تین جماعتیں:

علم کلام میں بھٹی مقائد کے ہاہ میں اش آق تین جامتیں ہیں: شاعود مازیر میادر سفیہ (یا مقابلہ ) ۱- اشاعرو: ووحفزات ہیں جوج ایو کئن اشعری رحہ اللہ (۲۶۰-۱۳۳۷) کی ہیروی کرتے ہیں۔ امام ابوائس اشعری چونکہ شاقعی تھے۔ اس لئے پیکسیہ فکر شاخع میں شبول ہوا یعنی صفرات شوافع عام طور پر کا می مسائل ہیں اشعری ہوتے ہیں۔

۳۰ ماٹر پر بید دو معزات میں جوشتے ابوسعود ماٹریدی رحمدالفا( متوٹی سیسسے ) کی جیرو کا کرتے ہیں۔ اوم ماٹریدی پوئڈ ختی تھائی گئے بیکنے گرامناف جی مقبول ہوا۔ امناف عام طور پر کا کی مسائل جی مائر بیلی ہوئے ہیں۔ اشاع وادرماتر پر بیسکے درمیان بارومسائل ہیں اختیاف ہے ، جوسب فروق ( فیراہم ) مسائل ہیں۔ جیاوی کی مسئلہ جی اختیاف نہیں ہے۔

ے ان بارہ مسائل کو طاعدہ حدثن ملیمان معروف یہ این کمال ہاشا رحمالفہ (عنی سماھ) کے ایک سال بھی آئی کوا یا ہے۔ ی رمال ملجوں ہے بھری مطور پر ملامان سے واقعت نیس جی ۔ اس کے وہ رمالیڈیل شن ابیعیز یا جاتا ہے آگردہ ملاء تھے آگی جائے :

رسالة الاختلاف بين الأشاعرة والماتريدية

في النتي عشر مستلة للمحقق ابن كعال باشا

#### مسهالله الرحين الرحيم

قبال الأستاذ: (عبلته أن الشيخ أبنا النحس الأشعري إمامً أهل السنّة، ومقدّمُهم، ثم الشيخ أبو التحسيمور النمائريدي، وأن أصحاب الشاهمي وقياعه تامون قد أي لأبي الحسن الأشعري - في الأحسول، ولبلشناقهي في الفروع، وأن أصحاب أبي حيفة تابعون للشيخ أبي منصور المائريدي في الأصول، ولأبي حيفة في الفروع، كذا افاد بعضُ مشايخة وحمة الله تعالى.

ولا فراع بن الشيخين إلا في التي عشر مستلةً:

الأولى: قبال المساعر بعدى: التكوين صفة أزاية، فانمة بذات الله معانى، كجميع صفائه، وهو غيرًا الممكود، ويشعلق بالمكوّد من العالم، وكلّ جزء فيه، بوقتٍ وجوده، كما أنا براده الله تعالى ازاية، يملق بالمرادات بوقت وجودها، كما فلمرتّه تعالى الأزاية مع مفدوراتها.

وقال الأنتعرى "إنها صفة حادثة، عبرُ قضمة بنات الله تعالى، وهي من الصعات العطية عند، لا من الصفات الأزلية، والصفاف الفعية كلها حادثة، كالتكوين والإيجاد، ويتعلّق وجودُ العالم، تخطّات، " كن السمسةُ له الفائية " قبال السماني بندى "كباده الله تبعائي ليس بمسموع وروابعه المسموع الدال

السميدالة القانية الشال السمائر بماي الكلاه الله تعالى ليس بمسجوع، وإبحا المسجوع العال. عليه رفال الأشهري:مسموع ، كما هو المشهور من حكاية موسى عليه السلام.

وقال اللي قور له: المسلموغ عند قواء قالفاري شبقان: صوبت الفاري وكلام الله فعاني، وقال القاصي البياف لابي : كلام الله غوامسلموع على العادة الجاوية، ولكن يجوز أن يسمع الله تعالى مراساء من حلقه، عملي حلاف قياس العادة، من عبر والسطة الحروف والصوف، وقال أنو بسحاق الإسقرائي ومن تبعد إن كلام الله تعالى غير مسلموع أصلا، وهو احتيار الشيخ لهي منصور المباتريدي، كذا في البداية.

المسائلة التالفة - قال المائريقاي، صابح العالم مو صوف بالحكمة، سواء كانت بسعى العلم- أو سمعني الأحكام، وقال الأشعري إن كانت بمعني لعلم فهي صفة أولية، قائمة لذات الله تعالى - وإن كانت بمعني الأحكام فهي صفة حائلة، من قبيل التكوين، لا يُوصف ذات الباري بها.

السمسالة الوابعة: قال السائريندي: إنه النَّه يريد بجمع الكافئات: جرهوا أو عوضا طاعة أو معصية: إلا أن النظاعة تنقع بمثلّة الله، وإرادته، وقضائه، وقم نه، ورضائه، ومحته، وأموه، وأن المعصية تقومه شدة الله تعانى، وإرادته، وقضائه، لاموصائه، ومجته، وأمره.

وقال الأشفري: إنَّ رضائلُه تعالى ومحبته شاملٌ بجميع الكانبات ، كار ادُّه.

المسألة الخامسة : فكليف مالا يُنطاق لبن بحائز عبد الماتريدي، وتحبيلُ ما لايُطاق عبده جائز ، وكلامما جائزان عند الأشعري

المسيألة السيادسية فيال المستريدي بعض الإحكام المعلقة بالكنيف معقوم بالعص الأل العقل ك

، وقال الأشاعرى: لألحب شي ولا تجرم إلا بالشرح، لا بالعقل، وإذا كانا لتعقل أسيدرك حسر يعض الأشياء، وعبد الأشعري: جبيع الأحكام المتعلّقة بالتكليف مُلقاة بالسمع.

المسئلة السابعة: قال المعترضاي: قديسعة التقيء وقديشهي لمعيد. وقال الأشعري. لا اعمار بالمعادا والشفاوة إلا عند الخاصة والعافية.

المسألة الثامنة. العفو عن الكفر ليس بجائز، وقال الأشعري: يجور عقلاً - لاسمعاً.

المسألة التاسعة : قال الماتريدي : تعليد المؤمن في التار ، وتخليد الكالم في الجة لايجوز عقلًا وسيعة وعنه الأشعري: يجرز .

المسئلة العاشرة: قبل بعض العاتريقية الاسبوالمسبق واحد، وقال الأشعرى، بالغاير منهما. وبيس المسمية، ومنهم من قشم الاسم إلى ثلالة أقسام: قسمٌ عبله، وقسم غيرة، وقسم ليس بعينه ولا يغيره. والإتفاق على أن المسمية عبرهما، وهي ماقامت بالمسبق، كذا في يشابة الكلام

السمسالة الحادية عشر خال الساشرييدي؛ الذكورة شرط في المتوفه حتى لا يحوز أن الكون الأنتي بياً. وقال الأشعري ليست الذكورة شرطا فيها، والأبولة لاتنافيها، كذا في بداية الكلام

المسئلة الثانية عشو : قبال السائريدي: فعلَّ العديسمي كلّب لا تحقّه: و فعلَّ العق يسمى خلفاً الاكسنا، والمعلَّ بتناولهما، وقال الأشعري: القعلُ عبادة عن الإيجاد حقيقةً، وكسُّب العد يسمى العلاً بالمجاز، و قد نُفَّر القادر حلّق، ولا يجوز تعرد القدر به تعسلًا.

> و تعت الوسالة الشويفة كابن كمال باشا وحمه الله تعاني) ( رومال كتب غاز عارمانكا و مع مهاران إو <u>خطاط شرمتري عم</u>ن المجاهض وما أل الشراعية )

انفا كاغيرمعروف معني مين المتعال ہے۔

اورسلفیول کا اشام و اور مازید یہ سے انسلاف مرف ایک معمولی بات عمل ہے۔ اور وہ یہ ہے کے حفات متشاہدات: استوا بڑی العرش دید ، دب افیرہ کی تا امل جائزے پائیس ؟ سلفیول کے تزویک تا ایل جائز ہے اور باتی وفول مکا شب تگر کے تزویکہ بازویل جائزے ہے۔ چائیجہ نہ لقرق آن کریم کو جوالند کی صفت بکام ہے مطابقاً بلاا تو طریقہ کا کہتے تیں۔ اور اشام و اور بازید یہ کہ بنتھی کی تاویل کرتے ہیں اور اس کو قدیم کہتے ہیں۔ امام بخاری رحمہ اللہ نے مسلک تعدیش کے خلاف فضلی بمالفر ان حادث کہد یا جائو تا بکہ نے جمن کے سرخیل امام ذکلی تھے ایک طوفان کو آکر دیا تھا۔

عُوضِ علم کام میں کی تین جماعتیں برتن بیل مدیکرتام فرق اسلامیہ بھے معتز لدہ جمید اکر امیدہ فیرد کرا افر تے ہیں۔ بیل دیکی فرقے اٹل افساد والجماعہ کے تعلم (بدیقائل) بیل اوروز نخارے مقدمہ میں ہے کہ اوا استدالما عن معتقد نا ومعتقد خصوصان قلنا وجو ماز العملي ما معن عليه، والباطل ما عليه خصوصان

# شادصاحب كلام من اشعرى تق

معن سند کی ناویل بین تھے دالوں نے میں ٹین کی جماعت کو ہرنا کہ ہے۔ دوان کو منعقب اور خشنید کئے۔ بین ۔ اور بیکی کہتے بین کر برلوگ بلا محیف کے بردہ میں چھنے والے بین ۔ اور بھی بربے بات بالکل والتی برگی ا ہے کدان کی بیز بال درازی بھی تھی ۔ اور وہ اپنی بالوں میں تشاہمی اور هفاؤ بھی خلطی پر ہیں ۔ اور انوں سے جو بدایت کے جو بدایت کے بین اور ان بھی قطا کار بین ''

گار حابعدا پ نے مقات البید کے معافی تفصیل ہے بیان کئے جی میٹن ان کی اویلات کی جی ۔ اور بات بہاں ہے شروع کی ہے کہ دماد سے لئے میانز ہے کہ جم مفات کی ایک معافی ہے تشرق کریں، جواظمیار حقیقت بھی ان 10 ویل کرنے والوں کی باتوں سے اقر ب اور زیاد و جم آ حنگ ہیں۔ اس سے بدیات بخوبی واضح جو جاتی ہے کہ آ ہے اشعری خرد رین اسفات کی تا وال کوجا زر مکت بین آفر مراتی ای اسلاف کے مسلک کوچی برقش وابال کرتے ہیں۔

# شره صدحب فروعات بمن حق تيحة

اس تحریرے نیچ مشرت شاہ رٹین الدین صاحب والوی رحمہ الشائے پیامو دے کھی ہے کہ " بیٹک پیتحرم یا 1 میرے والدیمتر مسئے تھم کی کھی ہوئی ہے"

ا منا واز پر تقلید کی خردرت پر بحث فریات ہوئے حضرت شاہ صاحب نے بھتا اللہ البالڈ کالٹم ول کے تشریکا آخری فعل بیر اتفرنگا فرد کی ہے کہ: الفراہب اورجہ کی تقلید کے جواز پر کس است مرحومہ با اس کے معتد حضرات کا ایماع ہوچکا ہے اور تقلیدا تمدیل کملی مصالح شرعیہ موجود ہیں جصوصاً می زماند بھی کر ہمتیں کو تاہ ہیں ، ہوا نے نفسانی کا نلسے مور برخص نے دائے کو دومروں کے مقابلہ شہر ترجی و بالے!

نچر کے پر مفصل بحث کی ہے کہ این فزم خاہر کی نے جو تعلید کوڑام کہا ہے ادرائی پر دیگن قائم کے بین رہ و معرف ان توگوں کے فق میں مجھے ہر مکراہے:

جونوہ بھتبادگی ساہمیت رکھتے ہوں۔ اورا عادیت رمول آگر مسلی القاملیہ دیکم کاظم پورا پورار کھتے ہوں اور ناٹ ومنسو ٹی اغیرہ سورے واقف بول ۔

۱- یا آن جا اول کے فق میں مجھے بہتر ہے جو کسی کہ تلید اس مقیدہ ہے کہ ہے بول کہ اس فخص ہے کہ لُٹ تلی اور خطاقتین میں ۔ اور دو اس کی تقلید کی بھی سند میں بھوڑ نے کے کے تیا سندوں افعاد اس کے خلاف جا کی ہے بولی دلیل مجمی کیوں نہ آجائے۔

ا او اس محمل کے تاہم میں گئے ہے جو شرق کی ہونے کی جو سے کی شاہویا اس کے برقس ۔ یا کی الشرقی ارام کے چھے افقہ اوکا جائز دیکھتا ہو ہائی کے برقس ۔

۵ (زمنونز ۱۳۶۹) ۱ کی تقدید قاس تھی کے تی شہانا ورست تیم کہ شند ہود نی اسود کا ما غذ ہی اگرم میلی بیان کے قوال کو ترین ہو۔ اور طار وقرام امرف الدہ تی ہی وہ کا تھنڈ ہوئٹ وفعہ اور مول خدائی تی ہے۔ اس الدہ اس کیا ہے ۔ ایسانی کس کر ہے معی کی جو سے کسی عالم کو مامورین جی مشت بھی کرا جی کا در ایک کا میں کہ کے اقال وراستیں عالم بیشد بھی ہوئے سے اب تک وقت تا دوست کا بیٹے کی کی تھی و کی کر کر کر کھی کھی تھی تھی ارکیٹر اقال وراستیں عالم بیشد بھی ہے۔ سے اب تک

شاہ صاحب فکرش مرہ کی بیاماری انتظام ہوائ شاہدہ وہ میں قائے کی متعید کے جوست پر ایک نافق شیاد سے ہے ماہ دوازی اس بعد میں بھی محصف فائس کے باب دوم میں معنزے کا دوسا سے دائدات نے جہتر ہے کی طرف سے دفائ کیا ہے کہ ان کی تعلیہ غیرانڈ کورٹ بنان کمیں۔

# تذريسا حفل ثنافعي بونے كامطلب

اور قدر بر النخی سختی براها نے کے علیاں ہے گئی ٹر تھی اونے کا مطاب یہ ہے کہ بیش میں - اور آھنے ہے گئی شرویاں ان ہے - شاہ صاحب ان کے بازمر تھیں کہ بر مسئلہ شماعتیات اٹا کو ترقیق والے ۔ آپ کے اور یک خابر وال سے بھر خدج برائے ہوتا ہے والی کو ترقیق وسیط ایل اگر بسب عمل کا وقت آتا ہے تو اند تھی کی جب بھی کر جب میں کرتے ہے تو ی والی مذار کی بھی بڑے اس انڈو کا تھی میں ہوائی تھا۔ آپ میش آئے و بوکر برجھاتے تھے تکو جب میں کرتے ہے تو ہی تھنے ا

الادائ كى جدفود تناوهدا حياسة التي يعن بيان عن ميل بيان كياب كد كولاند ساكن بولية كرومين بين

الكِيديكة وفيرب قرآن احديث في نسوس كَعَامِ في معلى مح موا فق ہے۔

ووم ياكما وزمب تصوص كم مقدود مفان مج موافق ب

چنا کچھآ ہے کے کیند آرب شاقعی و آئی ان ہے وہ پہلے سن کے افترارے ہاوائی ان مندیس کی قدمیر حتی میں اور ہے دومرے کی کے افترارے سال کی تعمیل موانا اسٹر کی زمرا ندن کر ہے افعام الوحین فی تفسیر القرائی (۶۲۲-۲۳۲۱) میں ہے۔

سادہ انہ یں مشاہ سامب قدس مرہ کئی تھے، شائعی تنے یا اگل تھے انہو کو تھے گر فیر مقام ہے گزشش تھے۔ یہ طاہر بت توالیہ باطن کشب فلر ہے کیونکہ اس کی ہدوانگاد اصل وقیاس پر ہے۔ شاہ صاحب نے عشر انہیہ میں اور اپنہ العدالبالشن تشموال کے تمریش اس کی مدحت ک ہے وافلہ بھدی السبیل ا

• ﴿ وُسُومِ بِلَائِسَوْمِ ﴾

# حجة اللهالبائغه

## (مطبوعهاوزفطوط نسخے)

مشہورے کہ معرت شاہ صاحب رامد نف ہے۔ اللہ البالغ کی تیشی تیس کریائے تھے کہ آپ کی ہ فات ہوگی۔ آپ کا معدف و حدہ کتاب کا مسوقہ ہوئی۔ آپ اللہ کی مسوقہ ہوئی۔ آپ کے بات کی توان ہوئی۔ آپ اللہ کی تعریف شاہد ہوئی۔ آپ کے بادر اللہ کی تعریف شاہد ہوئی۔ آپ کے بادر اللہ کی ہوئی۔ آپ کے بادر اللہ کی بات ہوئی۔ آپ کے بادر اور ایک می کا مسوقہ ہوئی۔ آپ کے بادر اور میں ہوئی۔ آپ کے بادر اللہ کی بات ہوئی۔ آپ کے بادر اور ایک میں میں ہوئی۔ آپ کے بادر اللہ کی بات ہوئی۔ آپ کے بادر اللہ کی بات ہوئی۔ آپ کے بادر اللہ کی بات ہوئی۔ آپ کے بات ہوئی۔ آپ کی بات ہوئی۔ آپ کے بات ہوئی۔ آپ کی بات ہوئی۔ آپ کے بات ہوئی۔ آپ کے بات ہوئی۔ آپ کا بات کی بات ہوئی۔ آپ کے بات ہ

شمیمات جلدادل بسنی افتهیم فبرهای راورجد دوم بسنی ۴۰ تنیم ۱۳ س اورجند دوم بسنی ۳۵ میشم ۱۳۵ می اورجد دوم بسنی ۴۵ تشمیم ۱۳ می شاوصا دیسا نے شد کا دالد و با سا

اور تفہیسات طِندا ول صِنْح و سِتَنْهِم و عِنْل ہے کہ جانا عَندالرحَسُ بن جافظ اللہ بِن تنوی ترزیل ویل نے تا ہ صاحب ہے مجدالتہ بھی بیچ کے ہے۔

## مطيوعه نسخ

آق — ججنہ الشرائم اللہ اللہ بہنی مرتبہ معنے موان محراض مدائی ہائوتو ق رحمہ الشراح فی ۱۳۳ ہے ) تھی تطلق کے ماتھ مواد ہ محرضیر کے میں صدیقیا ہر ہی ہیں ، ہتو کیے اقداد ن اصل کرا تی جنب شخی تھ جمالی الدیوں صاحب رحمہ الشراح فی ۱۳۹۹ء ) مدارالم ہام ریاست بھو ہال میں ہو کی تھی۔ نہ رہنا تھی جسعہ السف السالمعة حسکت نہ ہم سے الشراح ۱۳۶۱ء فقال ہے موان نا نا تو تو ہی نہ سعود تھی شخص سے مقابلہ کر کر کتاب کی تھیجا در تھی تی ہے کتاب سے آخر ہی ال شخول کا تذکر و سے آپ نے کہا ہے کر مصرت مور نا اختراس مراد آباد کی جھڑے موالا تا تجمہ معدا نہ صاحب مراد آباد کی جھڑے موالا تا تجمہ معدا نہ صاحب مراد آباد کی۔ عضرت موان تھرر یاض الدین کانور دی، اور عشرت مواد تا دشاد حسین صاحب میدوی ، ام بیوی کے تنظو فائستوں سے کن ہے امنی عنت کے لئے تیار کی ہے ۔ یہ پہلا اٹریشن جہازی مائز کے ۳۹۲ صفحات میں تکمل ہوا ہے اور ایک می جد تھی ہے۔ دور اعلام ربع بند کے کتب مان تھی شیخت جودے ۔

مولا کا ٹوٹو کئے نے شاہ صاحب رحمداللہ کی وفات سے ایک سوائی سال بعد جب کتاب کیے کرنے کا بیز اافعانی تو اس مقتصہ کتاب کے تکلی شنٹے ہوگی آخوا و شن مک کے طول واقوش میں میں جو دھے۔ آپ نے محت شاق ان کر بازی جانگائی سے کتاب کا مجھے کر زراً مزیز کیا ۔ جانا نیے مطبوع صدیقی قرائد مطبوع شنول جم مجھے کر این شنز ہے ۔ مگران شن مجھی بھنے غلط ان ردٹی میں جوکنا ساتھی ہیں سنز راہ ہوئی ہیں ۔

مطوع مدیتی میں محقر تعنیت سے عدد دور مبارت میں مفرودی افزاب بھی نگائے گئے ہیں دہمی ہے کتاب بھی میں بزنی درفتی ہے پہلے طیال تھ کہ سے تعلیقات اور افزاب سولا کا انوٹونی نے لگائے ہیں مگر جب محفوظ رائی کا فوانو آبار جوفواٹ وہ حب سے سامنے بڑھا گیا ہے وہ چیقت واضح جوئی کہ بیشتر ورک افزاب یا تو خود مستف نے لگائے ہیں ویا بڑھتے وقت ان کے تفاقہ نے نے لگائے ہیں اور پھش ہوئی میں اس بھی جود ہیں۔ اور بھن السفور میں آئے ہے کے بھش اشار ہے ہمی ہیں ۔ اور حیاز کے مراجع کی تعیین کے لئے غیر بھی ذالے مسے میں سفرض بیشرہ رکی افزاب کی ہے میں ویک انتراب میں شروری مشافہ میں کیا ہے۔ جی ویک ہے ہے واسم اب منافہ می کیا ہے۔

(ع) سے پھراس مطبور معرفی ہے۔ باتا ہے۔ تواہد کو سمدی حسن خال صاحب بھو پالی (متوفی میدان ) اور پر معداد کے مکون ہو بالی استوفی میں اور ہو میدان کے مکون ہو بالی بھر اللہ بھر ہے۔ بھر اللہ بھر الل

یں سے مردوں میں در میبر میں ہیں۔ (ج) ۔۔۔ مفتی قریب میں معرف ہے اہر کے دارالکت الحدیث اور بقداد کے مکتبہ النجی کے اشتر اک ہے سید ماری (مؤلف فقدالت) کی تحقیق ہمرا بعث ہے جہ اہذہ دوجلد دل میں شائع ہوئی ہے ممر یہ وک اہم نیونس ہے۔ محقق کا نام میں برائے بیت ہے۔ انحوں نے کتاب میں مقدمہ کے خادہ چکوئیں کیا۔ اس مورت کے جا آئراف ہناویے میں۔ خانج اعشر من نے طباعت کا جواز بروائر نے کے لئے موصوف کا اس متعال کیاہے۔

#### ک<u>یاب سے مخطوطے</u>

() — مخطوط کرائی: کرائی ( پاکستان ) بی جائے فالدا حالی افروکیت صاحب کا بیک نہایت ناور کئی۔ خان ہے راس میں جمنا اللہ کا ایک ایسا خطوطہ ہے جو دعترت شاد صاحب قدس مروے سامنے ہے حالی ہے۔ اللہ تعالیٰ دارین میں بڑے خیرعطافر اکم میرے دوست ، فاضل محرم ، اوالینیٹائی ٹائٹ کے ماہی استان ، مثاب موالانا عیدہ کری فیصارے استانی وام لطف مال استان جامعا اسلامیہ بوری نا کان کرائی و در یا بھا مدامینات کرائی ( حربی ) کوک انھوں نے اس نوزی کھون لگائی اور جناب خالدا سحال صاحب سے ملاقات کی ، وصوف نے خدم ویشنائی سے اس کافر ٹو تاریخ بلا فیجو احدما اللہ تعالی خوراً فی العادیوں ( آئین )

ميخلوط هنوس شاه صاحب كي وفات سيرم و سال بيبله ۱۹۵۱ ه شمه الكمياب كراب ك ترش مراس كه مواحث ب يهر بينوطل في معنف سي به حاب كراب كرام اين تيم يرب " في معنوت في معنف بطريق لختم شروع تمود وشد، الذين التوفيق المهم و بادر آجي بالي عنوم مركز الألهوائ تحريب بالوائل التيم الكامل " المشعبان ۱۹۲۱ هذا آخر يش معنوت مرشوف نده شده الله التالي تحق جمركنا (الوكراب ك آخر ش كلما ب " نسع السكتاب: "المعدد المنافعة البدة العنور الدوكرة بركز في دول المرافعة وارم داكل الديمة الديمة المنافعة النافعة المنافعة المنافعة

ینسو الا اوراق میں ہے۔ اور دو تحریروں میں اکتما کیا ہے 2 کا دراق کو کٹی میں میں اور باق کو کشفیل میں جیں۔ تتم اول کے آخر میں جو تنہ ہے وہ اس نسو میں ٹیمل ہے۔ یہ مفاعین شاہ صاحب نے بعد میں بڑھ سے جیں۔ کتاب میں کئی جگہ ملک و لگ ہے بعض بھیار تی آلم زوکروئ کی جیں۔ یہ تھٹو طات میں گئے ترین خد ہے اور کتاب کی تھٹے میں اس سے بڑی عدد کی ہے۔

﴿ مَعْلَمُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ وَاللّهُ عَلَيْهِ الْحَرْلِ الْمَرْرِي ثَنْ مِي فِيَةَ اللّهُ الْكَلَّمُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْكَ مُعْلَمُ اللّهُ عَلَيْكَ وَعَلَا لَوْ مَرْكَ اللّهُ وَاللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ عَلْهُ عَلَيْهِ عَلْمِعِلَا عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْكُوا عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْكُوا عَلَيْ

ینین مده اوراق بی نبایت فوشند به ۱۳۵۰ دین کلما عمل یه کتاب کتاب کی آخریمی ب استمت اتمام شداین سخاب بموجب فرائش جناب خمی محد حسن ساحب و اسا قبال بنارین و داود بم بادرای النگی مند ۲۳ جلوی مطالق جمری ۱۳۷۸ افتال محت بین اس کا دومرامقام ب رجومضایین مخطوط کرای بی شمانیس ایسان کی تفتی این شخت کی گئی ہے۔ ا جنک میں مقطوط پر لین: بڑی کے کہ معبور شہر پر لین (Berlin) کی اؤ بر بری میں بھی جو استا ایک مخطوط ہے۔ اس کا فوٹر پراو کرم وکٹ مہ جناب موادنا اسامیل میا جب میدات انام سجد آبا استور نگل کندن کی هزایت سے ورفائش کر ان حضرت مولانا کی شیم میا حب با کہا مقراندین کی سی کہیل سے اور میت کنز می براز قرم جناب حافظ میرار جیم ما صاحب ( تا بر شراندن ) کے تعاون سے مامل ہوا۔ اللہ تعالیان تیوں ورمنوں کو ارمین تھی بہترین بدار وطافر ما کی ( آئین ) بہتری سے قرباد ووائح اور مساق ہے۔ ۲۹ مام کا فیات میں ہے۔ کمرید مدخلط ہے۔ کی طریق بھی قاتا ہا تعاو میں ، میں نے دیگر منوں کی تا نیر کے افیر مرقب از کو سے تک ہوئے میں کو کئی تیس کی۔

(خ) — جمد اللہ کا کیے آخر کا درے کہا اندما مب العلم کے آئے فائد میں ہے پیشلی میدد آباد مندہ کے موقع ہے۔ جہندا میں ہے۔ جو ۱۹۲۰ء کا کمتو ہے ۔ کا تب شنج محدود تن فیرسندگی ہیں۔ یہ نوج ۱۱ اورا آل میں ہے موانا کا فلام مصطفی قاکی مهامی ہے۔ نعید مان کے مفدر میں گھا ہے کہ اس کا نعاج دے آئی تھی شدہ ہے ، عفرت ماس مندگی رحمداللہ کے مطابق عمل دوچکا ہے آ ۔ خالیا مول : سندھی رحمداللہ کی تقریم میں بوسیحے ہے جس وہ اس آئی ہے ک گئی جی رسیمی نے پہنو تلاش کیا تحر وسائل کی کی اور ملک دومرا ہوئے کی وہرے کچھا ہے تک کا میانی حاصل تیس ہوتی۔



مسعرانه الزخماز اأجينيو الحيلاسفالذي فكركلانام عليانة الاسلام والاستعاد وجبلهم على لما أغيضة السحة السعلة البيضار فرانه غيثه العراق اسقلال فلاب وإدركم لشقاء فرجهم وبلطت بع ويغف اليهم الانبياء ليغجهم والظلات الحالموس متالمتيق الحالفضار وجعلطاعته منوطة بطاعتم فيأللف والعلاء بقره ؤن س أنتاعم لغما علومهم وفقه واسوارش المعهد من شاره فاسموا عدايعة حابؤي لاسواريهم فايزب بالواريمة وفاهيبك بدمين تلياء وطفل الرجلمنهم على لف عابده ترسُمَوا في المكدت عُظَماره ويماو واعتْ يد موفع خاوز ليب مني الحيت النافي جوف اغاده فصر اللهدوس عِمِن، عليهم وعَلَى مُنَّهِ فِصِهَادا مِت المدحق والسهاد وخص مُوفِينِ د سِوالدربِعوعِ المرابِ سكيدنا يخذالمؤيد بالخيات الماضعة الغراء بافضل لقتلهات

مخفوط الجي كالميني في المنافق المنافق المنافع المنافع



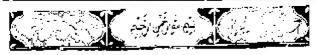
تراسط كالعراق أم كل والاسوم والاستداء وصله على المواهم بعدال مشيراها ووضوا متنالها فنبرزوه ويوفشنا وتهم ولطت يم وللبشاليم الأمياد لمخ يجمن ون بنا والبراء العنبق المانسنا وحل استرموناتها عبهم فالغروا صويم في من الباسرهم عرومي فعرامز زلوهيمن كأرة ميرامغة المدهاري فامرأهم فافرض الزامسة ه ما ميک بين طار رضوا و ال مرموال الف ما مروسموا في الفكوت على وهسار والحبيث في والم عن رُحَيَّاتِ إِن فِي حِيثَ اللهِ تَضَالِهِ وَمِلْمَ عِلِيمِ وَيَهُم ا وَبِمِتَ الْوَصِّ وَالْمَا فِعَمَّ مِن بينهمسيد بحدولويه بالآييت النامع الغرا أضوالعدوات أوكر المخالث واسفخ لاصطفا واملاطي أذوامها رماميب مِنْ أَكُم وما بماص الجزاد ، ومنه (العبالعقيرا) عليهم الوم والام وق الدين عد الزحم ما في الدرة في منتوا للغير مسل الما المنظم الأمر ا يفعيمة لبنية وإربام في الغين الدمية ومراسا مرافع كارت أوكوف أصسار

مخلوط پنداز خدا بخش ادر نیش پلک دائیریرن پند ) کے پہلے سند کانکس، بینیو ۱۳۳۰ ہے تک کھوا گیا ہے۔ ایک بند کانکورن کو

# يسريسسونه وترمنان وعودج

الحموصة لذى فيطؤا لأنام على ملة الكسسلام والذبرتدار وجيليوعلي المانة الحنيفية السيخية السعة انم انبرشتهم لحهل ووضعوا سفال فلين وادركه المشقاء فرحمه ولطعت ببمولعث الميبم ألابنيا وليخيخ بيس كنطلحات الخالسؤروس كمعبيق الحالفين بجعلا سنوط سبطاعته هاللفروالعلاثم وفق من انتهملني علوم وفهم سرارش يغيمين فاصبحوا بنعمة موازين لاسرار بمرفائرن بانوار مرصة فيجيد بمن علياء ومفتل و مهرعا إلت عابدوسموا فيالملكوت عطاء فصاروا بجث برعول ملقاطتى الحيّان في حو ت الما، فصلَّ اللهم ليم عليهم ويعلى ورثبتهم ما دا منَّكَ الأرمز والبيما وحصر من مبم سيدنا محالكومه بالايات الوامني الغراد بالفضال لصلوات والرعمة واجسنم الاصطفأوها مطرعليآلم واصحابيتنا ميب صويحك ماز ترحس الزن اللعه منيقول لعبدالفيرالي رحمة المداكريم احدالمدجونولي لسبب عبدالرخيم عاملهما المدبيا بغنسارالعنلي ومعل آلهاالسعة للغران عمدة العكوم البغينية ويرسمها ومبني الصول لكآ واساسها بجوطوا لحدث الذي مذكرت اصدرم فضل لرسابين مها إصدها يوعلي أأرقه اصعابهم عين ل قول د فعال ونقور فبي مصابح الدجي ومعالم الهدي وبمنزلة البدّ المينين الفادلبا درعي فقة رشدوا سدى واولي لخرالكيرو مل عرض ورواجعة

المور برلین کے **بیغ سڈیکائس** با اس کے بیٹا میڈ اللہ میں وادویشن کے



خيرمد لذى نفر الأنام يحيل ولة الإسلام والإحكار، وحدله ع الفا يحيف ضيع لا نسبط السطاري الم غُيْب بمأيِّعاً. ووقعوانسقة نِنسا فان ويوركهرنسة أَوْجِه ونطعهم وحث الهرب بسأه في مُح فوم الطَّهَ الدائرة ومناهضين لا تفضأ وتعلى عاعده نوفة أبصاحهم فيالغز والعالاتم وقوص أتراعيه إلحقر كطوبهم و أفهركس رشر العمام شأه فاصحوا بنهاشت ساكن كالسرارها فالزين بالفارهم والعباث يامن علياء ا إولفكرًا وُحِلَم بهم عي العدمةُ بالريكي في ملكون علماً، وقدار وعيثُ يه عوا فيفضُ عدمي أيجية ل في فإن ألها دفعت النيبه ومسايا علهمروعل وتأنهما واحدانها وعل والساوو فحقاص بدهرمسية فأعطانو با أباكا فات نواضعة النوم وبآلفان نصافية وكواني أن وصوابه صفعاء واسطيف ك واحياد شأليب إضوائك وجأزهم حسن ثعوا وأصالف كأنبق الغياد فلغابرال وحدامه مكري احسا للدعواج الالك إن عده المصيم علماته عدا أدار بغضل العفلي وكقل بأنهم النباق المفيركن عبعه وأنعنوا الغينب ورسأ أيعيني لفنوبه الوشية وسيأمها فلوجكم ليجاب فالاي بالكرفية بأصة دعن فضل غرسان بصل المعطيعة أوعل أدوا معائبه جعين من قول الأعل وتقرير فكى مصابب يديني ومعالم تهاي وعمر للنشاء الشاشة کمن نقاد لهاره چی نفدرسد و اهدای رو ق غیر مکنبروتمن بقرمنگ دنوشا فقه غوج وهوی دالا ۱ عسد الإهندية فالنّصل عد من يسلنها وأكر ونذل ومشر وتعن الإحفال وذياً سن بَالِمَا لَقُلَ بتاتُوكَا وَأن هَذَ تَعَفُّولُهُ طَعْفَاتُ وَلَهُ مَعَالِدِقِ بِالْمَعْلِمِ وَرَعَاتُ وَلَهُ فَشُوبُوهِ مَعْلِمَاتُ الرائل وسطهادر ويلصف العالماء وحمهموا مه في كذلا بواب اللينكس بهالا والبك وما في بدار مُن الله في في العامرات أحوالمفارض معرفة الإعلامية عولة وصعفا باستفائد وعرابة الصفى للجالكة

معورصد تي رين ئے پيسامفرونس ديانا نا ۱۳۸۹ هوش بان دات

# فن حکمت شرعیه (علم اسرارالدین ) ( تعریف مهنسون بخض د خابیت )

ا کر چاہیا باقش آھے مقد در بھی منہ کا صرف ہیں ایکر بیدال منقوا ان کا کڈ کر وہن سب معلی ہوتا ہے۔ شاوعہ حب وہرا اندیک کا مرب طرائع اور کی ج تو بیٹ طبوع ہوتی ہے ، وویا ہے :

تعکست شرعیدی تعریف بعنو عدل آبلندن جدعن سکته الاحتکام و لفتانها و اسر و عواص الاعتال و مسکت شرعیدی تعریف و است و مسکتها مین خست شرعیده فی به بسم جمل این میشر میدانگذاری او بعثوب از آن آرا بسم علم امراه اندین می ادارا افاق داد افاقات سے جمل کی جاتی ہے۔ تیم جموعی جاتی ہے۔ ووافران کے معیما کرآئے آرا ہے بلم امراه اندین میں ادارا اور سے داد و افاجوں سے بیٹن کی مداحیت بید کرتا ہے۔ ان تصویف فاراز میں بھیمل کی میلی تصویف اورا و اس سے محمل کی میلی تصویف اورا و اس سے محمل کی میلی تصویف اورا و اس سے محمل کی دور کی تحقیمیت کیوں سے جات اس میں میں امراد امران کی دور کی تحقیمیت کیوں سے جات اورا و اس میں بھیمان کے دور کی تحقیمیت کیوں سے جات میں میں میں امراد امران میں بھیمان کی جاتے ہے۔

ا ورجية الندائها لأعظم وعصد على كثرون بمن تنبيات فنوان من يآخر بف بيان في في بيا.

و آما حلَّهُ: کھو علیہ بعرف بد حکمہ وصع القوائین الدیدة و حفظ النب النوعة مانسوها بعی عَلمت ترجی ووَّی ہے ہم کے در بیرہ کی دین (اصول اسلام) کی وَسُّ کَ تَحْتُ عَدِم وَلَّ ہے اور رُمْ مَا مَامِمْ مِی کَ تحیدات کام یقتی کھی آبات نہ اسلام اسلام کی گئی ہے تھی جہاں اوحت اگر ہت اور مت اور مت اس بالجی ہیں۔ اور قرق در معرفی ہیں اسلام دوبا تو کہ مجورے صول اور قرب و میں ہوئی ہے کہ ان کھائے ہیں ان کی تقت کیا ہے اور قرق در معرفی جان اسلام دوباتی کے مجورے صول دو تر و میں تجویا کے تعداد کے ہیں ان کی تقت کیا ہے۔ اور قرق ان معرفی کے جی ایسان کے مرات (وجہ ہے وقیر و) کی تعمدات کیسے کی جائے کے متحب فرش دی جائے

منگست شرعید کا موضوع برقن کا موضوع اس کی تعریف ہے اخذ کیا جاتا ہے اردان کو جنیت کی قید کے ساتھ مشید کیا جاتا ہے۔ شاوصا دب کے کتا اسے اوقر ایف منجوم ہوتی ہے اس سے یہ وضوع اخذ کیا جائے گا:

مو صوعه الاحكام الشرعية من حيث العكم والمكينات، والأعسال الاسلامية من حيث الاسواد والسعب واص حِنْ في كلت شرعية موضوع الكامشرية في المكتون الدملتون في زوست اورا قول الملامية في . المرارزة حياتي عبت به المراثق شرائيكا وجزول كي فركورة عوال سنة بحث كيا جات س ا ارتدکارہ داوامری تعریف کی روے اس فی کا موضوع وری فیل ہے۔

و أها هو هنبوغه : فهو انسط وَ النسويعي المحمدُ والعنبي عني صاحبه الصلاة والسلام، من حيثُ المصلحة والمصددة بيني الرض كاموشوع ألكام تشريق محد كالتي (شرعت اسلاميه) بي دعد لح ومفاسد كَا أو من يتني مكودات من كما قوايان مين اور شهيات من كما مقا مد بين . افهي امور سي اس في جي يحت كي عاتى سه ب

ا آن کی توش و خارست. قمام نون دبید که و فوش دخارت میں. ایک به مردمری خاص:

عام فرض و مقابیت جو تمام فوق دینید کی مشترک فرش و فایت به دو صداحت دارین بهدوی قلیم خواد قرآن فی جود حدیث کی جو بافقد و غیر و کی جود دو فوال جهال کی تیک مشق کا فرد بعد سه سرس کواکر دود و فی قلیم سه واقلت سه دو بایش می میشن کی زندگی فعیاب جو کی سه داد دا خوشت شن می مرش از و کی حاصل جو تی سهد

خاص فرض و غایت: شریعت مسلف بدش با بسیرت بوئا ہے۔ جومؤسی نظمت شرعیہ ہے وا تف بوٹا ہے وہ احترفال اور دول مذمعی مقد علیہ دعم کے فیصلوں شرک کوئی تھی صورت کیں کرتا۔ س بھی افتیاد تا سیدا ہوڑ ہے۔ وین پر کیال وقوق کو دعمینان تھی تعبیب ہوڑ ہے۔ اور ووشر بعت اسلاسی کاس طرح کلیماشت کرڑ ہے کہاس کا عشر ہانگلیاس کی طرف تھی جا ہے۔ اور اس دنوے خلاف کی اور دادکی طرف نفس ماکن جیس ہوتا۔ اور کی مشتلک اور بہلانے والے کامل یو اکافیس جات ہے۔ افد مطبوع معد لیل کے ویابید بیس ہے۔

و أما غايتُه : فهم عدمٌ وجُدان الحرج فيما قضى الله ورسولُه ، والانفياد النامُ للاَحكامِ الإلهِيه. وكمالُ الْوَثَوَقَ والاَطْمِيّانِ بها، والمحافظة عليها بحيث تنجذبُ إليها الفسُ بالكلية، ولا تعبلُ إلى خلاف مسلكها

تر جمہ زری فن عکست شرعید کی فایت اقوہ تکی نہ پانا ہے ان باقوں ہیں جن کا اغداقا لی اور مول انقاطی اند طیہ وسلم نے فیصلہ فرمایہ ہے اورا دکام خداوندی کی تمکم فرم نیزواری کرتا ہے۔ اوران پرکال اعتبر اور مجدا الحمینان کرتا اوران کی اس فرح تحمید شت کرنا ہے کہ تکس ان ان کام کی حرف بانکیے تکھیج جسے اوران کی داو کے برخلاف داست کی طرف نشس اگل نے: و۔ طرف نشس اگل نے: و۔

خوش فین فہابت درجہ مود مند ہے، نگر و آتی بھی ای قدر ہے۔ اس کے مبادی تمام مومشر میں ہیں۔ آدلی جب تک تمام فون وجہ سے واقف نہ ہوئے کرفت میں آ جشکل ہے۔ نیز ذہمی رما بھی ضروری ہے ۔ اند تعالیٰ سب کو اس فن ہے میر دورٹر یا کمیں ۔ ( آئین )



التحسيدُ للَّهِ الذي قُطُر الأنَّمام عللي سلة الإسلام والاعتماء، وجُعلهم على الملة الحيفيَّة السُّمِحة السُّهلة البِعِيرَاء؛ ثم انهم عشيهم الجهلُّ ، ووقعوا أسفاً السافلين وأثر كهم النُّقاءُ: فرجمهم وقطف بهم وبعث إنهم الأنبء، ليخرُج بهم من الطلمات إلى الور، ومن المصيق إلى القضاء؛ وجعل طاعته منوطة بطاعتهم ، قيا للفحر والعُلاه!

البورقين من أتساعهم التحمُّل علومهم، وفهم أسوار شرائعهم من شاء، فأ صبيحوا - ينعمة الطُّه – حيامزيين الأسرار هيم، فانزين بانوارهم ؛ وما هبك به من عليةً ؛ وقطَّل الرجل منهم على ألف عابد، وسُمُوا في الملكوت تُحطُماء؛ وصاروا بحيث بدعولهم خلق الله، حتى الحيدان في حرف لبأي

هصلُ - اللَّهِ - وسلُّم عليهم وعلى ورثتهم مادات الأرض والسماء؛ وتحصُّ من بينهم ا سيدنا محمد المدؤيَّد بالآيات الواضحة الغرَّاء، بالفضيل الصنوات وأكرم التحيَّات، وأصفى الإصطفاء، وأمطر على اله واصحابه شابيت وضرائك؛ وجازهم أحسن الجواء.

ترجمیہ تمام تعریفی ایں انڈ کے لئے جس جس نے ملکف محلوق ( مین واٹس ) و ندیب اسلام اور دنو و فی بریبیرا آرنه ورميدهی بنرم، آمران اور داشن ملت بران کی تخلیق فریائی چران برة والی نیدا گی اور ووانتها کی مجتبی میں حایزے۔ اور پیٹن نے ان کور پوج نمار کھی انفدتھ کی نے ان مرہم مائی قرمانی کے ساتھواطف وکرم کا معالمہ قرما ہا اور ان كى طرف دعرات انبى وكوم بوت قرويان كوالقد تعالى ان كرتار يكيون بيروش كى طرف داورتنى سي مشادك كالحرف نکالیں۔ بورانشہ تعالیٰ نے اپنی فرمان برداری کوانہاء کی فرمان برداری کے مہاتھ معتق کردیار ہیں تھا کیٹیڈ الیس کور) رزگی اور **بانبری** کے ا

بجرالله تعالى نے انبیا بمرام کے بعین ہیں ہے جس کو جابان کے علیم کو انجائے کی ، ادوان کی شریعتوں کے دموز كو محصة كرة فتريخش، جنانجه و بفضله تعالى اخياء ك جيدول كوينيندوك الوران كه انواز وحاصل كرث بمن كامياب ہو گئے۔ اور اس سے بڑی ہم بنندی اور کیا ہو گئی ہے؟ اور اللہ تعانی نے دار ٹین خوم نبوت میں ہے ایک کو بڑار ئېزار عابدول پر پرتر ق بنتى داوروه عفرات قرشتول كى د نياتها ايو بسلوگ تكبلات د اوروه مطرات اس قدر مندر تپد تنگ چېچې كرتمام للن خدا چې كرمچيليان يا في من اان كے لئے د خاكوم كنين -

بھی خدایا ہے پایاں جمتیں اور مواقعی ناز ل قرمان انجیاء پر اوران کے دار ٹین پر ، جب تک کہ آسان وز کان قائم رہیں دارران میں سے تلموس قرم جمارے آگا تھرت تھر میلین نیا کو بھروش اور واضح معجزات کے ساتھ آئی کئے گئے میں بہترین دروروں کے ساتھ اور جمد مسلاموں کے ساتھ اور برگر نیوومتیولیت کے ساتھ اور برسا آپ کے خاتھان پر اورآپ کے سرتھیوں برائی خرشوری کی موسلا و حاریارٹ اوران کو بہترین اصلاعظافی (آئین)

#### لغات

قوله فطر الأنام إن فطر الرض الحفر الأنو زيباكرا الروغ كرنالانام زين كرتم كلوث سه طهر على الأوض من جعيد النطق (مهن الرب ) فالم موريض وأن كركه أنام كها بالاستان البعن والإنس، وبه فشر الأوض من جعيد النطق (مهن الرب ) فالم موريض والمائل الرب كريان المستان والمؤلف (من الرب كريان الموسكة وهما التفلان (من المرب ) كراب كريان الموسكة المؤلف المؤلف (من المرب ) من المقاد عند عمل وأل الوطر بشاكر كم بيران المواسكة المواسكة الموسكة الموسكة

قوله: جہلهم بالغ العبيقة على بالسب كى جا ورحنيف كم على بين المام باكل بيز اس بال بي رأود ان روك في افقيار كرك دين كي كي طرف اللي بوقے الله بي مطرح الرائيم حيد السام كالقب جى بهان كه بار ب عندار الرائي الدائى سيون ان بيرا وي كي الحد الله بي المباد حيفة كي (بخل الد) بيك ابرائيم بير معتقدات الدائيم كفر مال بروار تن ويالكل اليك طرف كي بور ب تن (غرف ) اور المسعمة العنديد في والمت بم حمى بي باطل كى تدواكي مؤرد كي مورد بي الكل اليك طرف سيدائي كي بكات محكم اور مشبوط بول السيد عدائي تن السيد كا بمني فرم اور من سيار : وولمت بير حمي عمر عمل كي مقيار سية المانيان يون اور طرت بينا وروائي المرت بينا وروائي من المرك اليك مادكي بوري اليك المواقع الأبيض بمني مليد ووثن اور طرت بينا وروائد بينا وروائد الم

تغريج

ان ووجملوں بیرمارشاوتیوی کل مولود یولد علی الفطوة کی طرف بھیج (اشاره) ہے، المطوة کے مشہور بھی اسمام کے بیرم انتہار الافوال: آن العواد بالفطرة الإسلام، قال این عبد البر : وهو البحروف عند عامة السلف (خ مستحدید مناوین کے البرن ناصص ۱۳۶۹) يخي برانسان و زيراسنام پر بيوا بوتا سيه کوئي چيکي باهل دين پر پيوانيميں وتاء چيرماحال يخي هن ماهن شن جيرياتي بو منزے: اس کو چارو وتا ہے۔

خُرَصُ ان دونوں جموں علی اللہ تعالیٰ کے اس تظیم ان مہان کی ٹیروٹ نکس کی ٹی ہے کہ انھوں نے مکلف کلوٹات ۔ ( جُن وائس ) پر چنگیم امسان فرما یہ کہ ان کو نیا تک بھیجۂ ہے پہلے اپنی پیچان کر اٹی اور درس معرفت و بھران کی ہریت کامیانان کیا فلہ الصعد و اللہ نیا:

#### فواكد

- ﴿ ) شاہ صاحب قدس مروکی کی خاص عادت شریف ہے اس سے دافق رہنا طرودی ہے اور وہ یہ ہے کہ آپ متراد فات اور ام متنی الفاظ استعمل کرتے میں ایک انتظامی بدل وہمرافقال کے میں اور جملہ ، قصرے بیم حتی وہمرا جملہ فاقعہ لاتے میں اور جملہ تامد کی احت حدث کے لئے دومرا جملہ تامہ لاتے ہیں جس کے فرایعہ ما بقد حضون کو بالفاظ ویگر

سمجائے بیں جنن ملت اسلام اور اهدادہ معلی ہیں اور جسر فطر النظاور جمند جہاں النظ کیت بی مشمول اوا کرتے ہیں۔ الفائٹ:

قوله اعتبهه به الدخ عشري بغش عشرة وعشابة الأمر للاتًا : فاما تختاه جهاجانا . احقاء (ماهل معدد) بدنتي اعرج به (متعدل برقد بر) كانته قال هم متمتز ب جوافد قائي كامر حراج ب السعطيق : فك جكرك في الفضاء : من المتحاد الام المن المتفاف المعلى أن المام المتفاف بكانا بعلى من (ماد ان ود) يالفعنو على بالرف ادار مام استفاف (برائة تختيض) فانو مع معوف مستفاف يقتي ترجد : كمان المبادي ؟ براد كي ادربادي ؟

#### مطير:

جہدلاً۔ ونیاش پیچ کرا چی تعلی صلاحیت کو چیٹھے اور گرائی کے دلدل پی پیش کھے اور پھٹی کی نہایت کو پی کے تھ انڈیشال نے کرم بالاسے کرم پیڈرمایا کہ نہرت درسالسٹ کا سلسلہ شروع فرمایا ، وی پیچی ، شاہیں ، زل فر ، کی اور لوکول کا دوبار وابھی عوضت کا درس و یاددان کو بھی مرضیات سے دائقت کیا۔

اوراندُ تق فی نے غیران اور دولوں کا درجہائی قدر منظر ایا کیٹو وہی اعلان فریا ہو ضن فیصلے الوضول نفذ فاطاع اللہ بھر الدولان کی بھر کے الدولان نفذ فاطاع اللہ بھر الدولان کی بھر کے الدولان کی بھر کے الدولان کی بھر کا اللہ بھر الدولان کی بھر کا اللہ بھر الدولان کی بھر کی بھر کا اللہ بھر الدولان کی تعداد الدی کہ تھر الدولان کی تعداد کی تعداد کی الدولان کی تعداد کی تعداد کی کا تقداد کی کا تقداد کی تعداد کی تعداد کی کا تقداد کی کا تعداد کی کا تعد

#### الغاث

فولد نه وفق الغ نعدلد افعان حدون ) خود النبي المعاكرة بمع كرة من نعلى (اسم فاعل مرد ك والا علياء مؤنث الأعلى كالمعنى بهت بند الفلق تربيد رو ك والا بون شرات بالا الفت ك و بعد كرم بنديل عصى تير مل لئ يفت كافى ما توكى ومرى مر بلندى ك بيكر من مت بايات عبد المفل معنى المحد فيك به المسلمة المعنى المحتول كاف من منافع والمعنى المعنى الم قوله العصل الوحل إلغ مي تحييج (انتاره) بي شهور في مديت كي طرف كما يك أقيه (و أن كالهر) شيفان بر براه عابدون بي نواد جوارك به (مقلق مديد) المني فقية كوكرا وكرنا شيفان كي سنة أمان تين السي جار كنا ب زياده محت كرفي باتى بي تيز خاه كرم بارت بيدوات ويال بي الهزاء فقيها ارجواس ك ليك موبان روح ابوج ب قوله : شهو الإنع مي تنهي بيه حضرت مين طياستام كأس ارشاد كي طرف مي كوعا مدان مهرا بر ، كي قرطي رامدات كياس بيان الطم افسد (من 1 من ٢) ش تقل كياب كرمس عبليه و عبيل وعليه فلالك يُدعى عظيفا في ملكوت المسهاوات عنى جمل في حاصل كياادر من بي حسكها وروك و تنسطا إلى و و تحقى فرشتول كي و يامن الها آون ؟

ف له : بدھ و فھہ دالنے میں کئی ہے مشہور حدیث شریف کی طرف کہ عالم کے لئے وہ تمام بھوڈ ت وعالیہ سنفرے کرتی میں جوآ سانول بھی جیںا ورجوز بھٹا تھی جیرا ورجیلیاں بھی بائی ہے اعداد سنٹوز تعدیدے الاسمال باعلی تصل م

#### مطلب

دنیا ہے انہا می تشریف بری کے بعدان کے دارشی ( نظامت )ان کے بانشین او تے ہیں دونیوں کے صام کو مام کی کرتے ہیں ، ان کی لا کی بدی تر میتول کے سرا دورموز کھتے ہیں درواسی مقصد میں پارٹی کا ممایل جام کی کرتے ہیں ۔ بلا کے امت کے لئے کبی سرباندی سب سے بزل چنے ہے ان کا سرت ہر دھا بدون سے بھی ہرتر ہے ۔ دوجشزت فرشنوں کی دیاجی البرے لوگ کہ کہنا تے ہیں دونیاجی گوان کی قد دندیج فی جائے کر قد دشا ہی ہے کی قدر رہے سے ہیں اور مدر کی توقاعت تا آگا سرندر کی تجمعائی اس کے بی دونیاجی کی جی۔

قوله: فصل ولع خص فلمي العرب خص (ن) خصا فلالا بالشيء نظاش كرنا ... العويد (اسم ملمول) قوق كيه بوا العوبد مغت بصحيل اور بالآيات تعلق ب العويد سنا ورب العصل النخ تعلق ب خصل ب حاليب بمع به خوكو بذكر عمل تين موملادها وإدش وخص كالمقلف خال وكنو يرب -

قو له : مادامت النع بواہر بنت كے لئے كا دارہ بند كي تك به بهم طول سے هول مدت كالقسور كرتے بين و اپند « حول كے كا لا سے براى سے براى مدت مجى خيال شرا آئى ہے چنا نچہ خوصاد است السسووت و الاوحن فه (بسب انك آسان وزشن قائم رہيں ) وغيرہ المفاع كاورات عرب ش ووام كے مفہوم كوادا كرئے كے لئے إلى جائے ہيں ( فوام مائی سورہ بود آیت سے ۱۵) بش طريح ہے تا عد ما در هنا جائے گركن ہى زبان كے ورات كا تفكى ترجم كرنا اوراك برا تك كرد و بنا اوراكي كومطاب قرار دينا فيروك طلق ہے بخاورات كا بيش مورش مستمال جماجا تا ہے ان كالفتى ترجم مراونيس ہونا مؤمساد احسان السماد است و الارس في جى زبائه جائيت سے ايك تكاور و جائم كر باتمان كالمفهوم ووام اورا بریت تھا ور بیابیای می ورو بے جیساار ووٹل کیا جاتا ہے کہ '' جیب تک شب وروڈ کا بیکر چین رہے گا ہی ہوت رہے گا'' بہان بیا انتقال کو شب وروڈ کا بیکر تو ہیر جائی ایک ون فتح ہوسنے والا ہے کی طرح معترض ،ای طرت مؤما واحث المسلماوات و الأوض بل کے کاوروک جھنا جاہئے۔

**À À Ú** 

## [علومُ الحديث ومكانةُ علم أسرار الدين منها]

أما بعلى: فيقول العبة الفقير إلى رحمة الله الكريم. أحملة المدعوليولي الله بن عبد الرحيم - عاصلها ما الله تعالى بفضله العليم وجعل مآلها النجم المغيم حسر إن عددة العلوم الغينة ورأسها، ومبنى الفنون الدبية وأساسها، هو علم الحديث، الدي يُدلكو فيدما صدر من أفضل المرسلين - صلى الله عليه وعلى آله وأصحابه أجمعين حمن لول، أو فعل أوتقرير؛ فهى مصابيخ الدّجى، ومعالم الهدى، وبمنزلة البر المدير؛ من الفادلها ووعى فقد وشد واهندى، وأوتى الدخير؛ ومن اعرض وتولى فقد غوى وهوى، وما زاد نصله الالتحسير؛ فإنه صلى وأوتى الدخير والمرافقة والمرافقة على وهوى، وما زاد نصله الالتحسير؛ فإنه صلى الله عليه وسلم نهى وأمر، وأناد ومثر، وضرك الأمثال، وذكر، وإنها لينل الفران او اكثر.

## فنون عديث شرحكت شرعيه كامقام ومرتبه

تر جمہ: حروصوۃ کے بعد، ضاوتہ کریم کی رحت کا تک نیم واحمہ جو ای اللہ کے نام ہے ہے والہ اللہ کے نام ہے والہ اللہ کے نام ہے والہ علی اللہ علی اللہ کے نام ہے والہ علی اللہ علی اللہ اللہ علی اللہ کے نام ہے والہ کہ عادر اللہ علی علی اللہ علی

اخا 🚐 ا

التعقیر الله صفت ہے العبادی ۔ الله وصعه الفاقعلی ہے العقیر ہے ۔ العداد و اوا اوا اوا اوا اصطفا الدی مرد کا اصل ہم اس ہے اور شہرے و گی الفت ہے ، پوٹل و فی اللہ ہی از کہا کہ اواقع اجوارش و ارتی جافلا کسو تھوا الفت تھو کھ (انفج سے ایک قابل ہے اس سے العداد و کی تعبیر اضار قربائی ۔ عاملہ المعاد آرا ۔ العداد میں وجع جواکشی ہوا درکیٹر ہو ۔ العداد فازو ہی آس پر مجروب کیا جائے ، جمل پر کیا گیا جائے ۔ ماصلو النام ہم ماسلیل کر بلد کو کا ایک فاتل ہیں ۔

تقریر کے معنی بین برقر اردکھنان کیدکرنا اور آن حدیث بین آقر بے بوی کا مطلب میں ہے کہ دمونی اللہ مین بیٹر کے در روز کی مسلمان سے کوئی کام میایا کر فیائے بھی دورا پ نے اس کوروکا ٹوکائیں یا آپ کے زماندیش کی مسموان نے کوئی کام کیا دورا پ نے باود وظام اطلاع کے نیٹر ٹیس فرائی آو و آقر برنیوی کہوائی ہے (شخت الدرس ٢٠٠)

السحى شب تارماراً اورات بس من بالمنظر تن زور سواد المسر مع غيره وان الارى بجلها ولا تعدد من المسرود المسرود المسرود المسرود المسرود وان الارى بجلها ولا قطراً (المان) دولان) في أو النبل ارات كاثار كيد بونا معاندي معلم كي بحر الكومنول الله المسرود المحتوال الكومنول الله المسرود المحتوال الكومنول الكومنول المحتوال المح

### قوائد:

())'' طوسٹر میں شب سے بلند مرجہ م حدیث کا ہے''اس پر بیا شکال ہوسکت ہے کہ سب سے بلند مرجہ وقعظم ''تغییر کا ہونا چاہئے کیونکر فی تعمیر المبار کی تعمیر وقتر کی ہے اور قاصد ہے کہ کہلام العلون واصوف الشکلام (شاہول کا کا ام مکاریم شاہ ہوتا ہے ) کی افغہ تعالی کے کارم کا مرجہ بسرول بلندہ بالاہونا جا ہے'۔

اس کا بچاہ ہے ہے کوئی تھیر تین چیزوں نے جموعہ کا است (۱) کا ام پاکسا (۱) پھیر بھاست ہو گیا ادتھیرات محاب ۱۲ بھی (۶) خسم زن کر مس وخد حتی سے ان تین بھی سے اوال کا کُوئُون ٹیس ا جکہ کام دیا گی تھا موٹون دیئے کام پھیر ہے وروی و شریعت کی اصل و سماس ہے وارد واس کی بچائی حدیث بھی واقعی ہے۔ ب روگئی تھا مرک بچے ووفن حدیث سے برتر و کیا سروی کی ٹیس ہو کئی ، کوئٹ وہ ضعر ہے کا کام ہے اس کے شاوصا صب کارشاد بھاہے کہ علم شرع ہیں جب سے بلند مرتبر ٹی مدیش کا ہے۔ ک آند مجاز باز سے ایک گرای بیرچل آرق ہے کہ کھولاگ مرف آر آن کر کم کو جمت باسنتے ہیں۔ وہ کہتے ہیں کہ رسول کا کام رسول کا کام کی قرآن کو پہنچانا ہے اوقر آن وسکام ہی کی تیل شروری ہے اس کے طلاو کو کی چیز جمت تیک کی کر رسول کا قول دھل مجمع جمت اور داجید الاجل تیک ہے۔

یے فرقد اپنے آپ کو 'اللّٰ قر اُن' کہنا ہے گر حقیقت میں ہے'' حکو بین حدیث'' ہیں۔ یہ لوگ حدیث شریف کی تاریخی میٹیت کا الکارٹیس کرتے چکے اس کی جمیت کا الکار کرتے ہیں۔ آٹھنرٹ میٹی ٹیٹیٹیٹرنے اس کراوفرقہ کے وجود کی چیٹین کوئی فرانی ہے۔ معنزے اپر اخ رحتی افتہ موریارشاد یا کسنش کرتے ہیں:

'' برگزشن تم شن سے کی کواپنے چھر کھٹ پر ٹیک لگائے ہوئے نہ پاکال مضے میرے ادا سر شن سے کو آدامر پہنچ ، یا لوائی شن سے کوئی کی پہنچ ، اس دو کہدو سے کہ شن تبین جائنا ، ہم جواد کام قرآن میں بائے ہیں اس کی بیروی کرتے ہیں ''(مکان تا مزین سدید علا ابلیال مضار آخل)

اور معفوت مقدام بن معدل كرب رشي الشعندے بياد شاد ياك مردى بك:

ألا إلى أوليت القسر آن ومنف مد، الا يوشك وجل طبقان على أوبكت بقول: عليك يهذا القرآن، فما وجدتوفه من حسيلال فأجلوه، وما وجدتم فيه من حرام فخر موه، وإن ما خرم رسول الله على الله عليه وسلو كما خرم (سول الله على الله عليه وسلو كما خرة ( الكردس يد ١٠٠)

سنواجی قرآن کر کی روائی بون ادراس کے دنداس کے ساتھ (دوائی بون) سنوالک قلم میرآدی اپنے تھی کست پر چیفا کے گا کے تم پیر آن مقبوط پکڑوں جو ہی جی طال ہے ہی کے طال مجمود رجواس شی حرام ہے اس کو حرام مجمود طال کھر بوجز می الف کے دول نے حرام کی جی دوگی دیک

ی حرام بن میسی افدان فرام کی برد

اور معرب عرباش من ماريد من الفروز كي مديث كالفاظرين

درامل جیت مدین کا انکاروی اوگ کرتے ہیں جورمول کی میٹیت سے دائف نیمی اور اس کا محصّ مقام تیس پہلے تے۔ قرآن کریم بش فورکیا جائے مسلوم ہوگا کر انڈسٹ مرمول میٹین کیا کی میٹیت صرف ایک پیغام براورڈ اکیو کی تیس بند وہ خلاح امتواح ادام مادی، قاضی و حاکم اور مقم وغیر و برت می مقات کے حالی ایس اسے ماتا ہیا ہے گا کردین کے سلسلہ

**√**294559°≠−

میں رسول اللہ میں تھیے کا ہوامرونکی میر بھی و فیصلہ اور ہر قول اگرنی ناطق دواجب انسلیم اور ارس ہے۔ شاہ صاحب نے زی تشریح عبادت میں جمیت مدین کی حرف اشارہ کیاہے۔

\$ \$ \$

### ح ح**يار**فنون حديث

اس کے بعد جانا جا ہے کہ فرقب عام پھی آئی صدیرہ رواہت صدیرے کا نام ہے۔ پھوٹی اصول حدیدے پھی اس کی بہت کی اتوان کی گئی چھی پھرش وجہ حدید مواند موقب جام ہے جٹ کوٹن حدیدے کی جاد پھٹر چیں کرتے ہیں :

مما ختم : فن روایت حدیث ہے جس میں احادیث میں سند و ایت کر کے برحدیث کا درج تعین کیا جاتا ہے کہ حدیث تیج ہے باشعیف بہنج ہورے یا فریب مُند ہے یا مرسل موفوع ہے یا مرقوف و فیر اداس فن جی ہے اس کا رشما ہیں کسی کی جی بنتیسل کے لئے عمر تن جعفر سُنا فی رحمہ النہ (۲ سالہ ۱۳۵۱ء) کی کما ب الرسالہ العسنطو فادیک جس وامری تھی فیر بیب الحدیث ہے جس شریا حادیث کے نامائوں الفاظ کے معالی اور مشیر کھی ہے کا موال بیان

كياجا تاميراس في مشهود كما ين يدين

- (1) ايونييدقام بن سلّ م بروى (١٥٤-١٠٠٥) كاغرب المحليث.
- (٩) خامة مجود كان جمر وتختر كا( ١٦٥ ١٥٥٥ ) كا المعانى في غويب المحليات.
- (٣) كائن الله يمويد الدين مورك بزري (٢٣٥-٢٠٦ م) كي النهاية في غوب المحديث و الاثر ـ
- (٣) يَحْجُ مُمَّ مَن ظاهِرِيْنَ مُجَرَاقَ (١٩٨٠هـ) كي مجمع بحار الأنوار في غوائب المنزيل ولطائف الأخيار\_

تیمری کتم نفته انسنے جس میں اماد میں گریفہ ہے منتبط ہونے دالے مسائل شرعیہ وہان کے جاتے ہیں۔ - میں بریونیہ میں اساسی میں اماد میں کریٹے ہیں۔

قر آن کریم کی تقریباً ثین موآیات ہے جوسمائی شرعیہ سعد ہوئے جی وائی آن کا عام دکام انقر آن ہے ، ورقعر با تھی برارا حادیث شریقہ ہے جوا دکام رہیںہ سعید ہوئے ہیں، اس آن کا نام فقد السندے اور ان وا کے طاوہ جوا کام

فعيدتر آن وحديث اور جماع امت ، فريد قياس مستبد ك جائ بين اس كان مظم الله عد

بعد بھی پریتنوں ٹن کچا کر دینے گئے اور اب ای جمور کا نام طم افقہ ہے ، کیونکہ بڑا احساس بھی تیسر سے عظم کا ہے۔ چوقی تم بطم اسرائرالد کو ہے ، جمی بھی اشال اسما میداورا دکام دینیہ کے دموز واسر دیمان کئے جاتے ہیں وجسے عرف عام میں ٹن تقب شرعیہ کتے ہیں۔

بھی خاصا میں جمہ اللہ ہے وقعت الخاریت کے عاظ سے لما وروفون پر جدیش تر تیب قدائم فی ہے گیا ۔ تران طمر کن روابیت لمدیث ہے اور ان سے احتکار اور منبی حم فن فریب المدیث سے اور تیس کا حم وقر ما معلود پر ساویت کا نفاط، کچال اور مفرح مجمد ہاتا ہے اکر آل وحد امیس رحمہ اللہ شامز کا کیسائون مدینے میں الکّن ترین اور مفید ترمز حمر موقعی ہے۔

ا و خاوصاحب نے اور خارج میں رہ بندی ایک مثال کے ذریعہ مجانی ہے قربات میں کیش کے واقعہ اپنے کے جیکئے کے مصل جسکا دافسیڈ مخاراً مداولا ہے کی رواجت صدیت کی مثال ہے ، اور اس سے اندر کا بھانا واقع و واقعہ تا مارہ نے الیونلہ و کو واقعی جانا ہے آئے تم رب الدیت کی مثال ہے ۔ ورجی کا گورا و رفعہ وجا مسل تقسور واقعہ ہے۔ رفتہ اسرائی مثال ہے تو روز تقیقت عنو ورمونی علم مرارا مدارس ہے ۔

وإن هذا المعلم له طفات، والاصحابة فيما بينهم درجات، وله قشور داخلها أب واصداف. والطه قراً، وقد صنف العلماء ... رحمهم للداعي أكثر الأمواب ما تُقتيمُ به الأوامد، ولذلل به الطعابُ

. وإذا أقبرت النفشور إلى النظاهر فلُّ معرفة الاحديث، صحةً وضُعفًا، واسْتفاضةً وعرامةً. وتتساى له جهابذة المحدثين، والخفاظ من المتقدمين

. ثم يتلوه: فن معانى عربيها و صبحاً مُشْكِلِها؛ ونصدُى له آنمةُ القبوب الأدبية، والمنقول من عنماء العربية

تهريئود. في معاب الشرعية، واستباط الأحكاء الفرعية، والفياس على الحكم المصوص في العبارة والاستدلال بالإيماء والإشارة، ومعرفة المسلوخ والمحكم، وطمو حرج والمُرم، وهذا يميزلة الله والله عد عامة العلمية، وتصدّى له المحقود من الفقهاء.

هدام وإن أدق الفشون الحديث بالسرها عندى، واعمقها مُختَفَى، وأرفقها ضُوا، وأولى السوم الشرعية عن أخرها قيما أوى، وأعلاها منزلة، وأعطمها مقدارًا، هو علم أسوار الذين الباحث عن حكم الاحكام وللبنائها، وأسوار حواص الأعمال وتكانها

تر جمدہ ورخم صدیعت کے مختلف طیفات ہیں، در و میں صدیعت کے قتلف اربات ہیں۔ اور ترجم کے فیکنے ہیں۔ جن کے مذور خوجہ در میچیاں ہیں جن کے ندر مولی ہیں اور طائے واقع کے انجام اللہ کے کثر اواب شہاتھ ایک فرد فی ہیں، جن کے ذریعہ و کئی جانو رفتاد کئے باسکتے ہیں اور مرش مواد نوں کوسو صیاحا سکتا ہے۔

اور مب سنا دیرے محلک سندر بسبار جھلکا جا دیشاہ بہائے کائن ہے کرد محیح تیں وضعیف شہود میں یا غریب °

ادرا آن کی طرف کافدین حدیث نے اور حقد مین میں سے حماء حدیث نے توبد فریا کی ہے۔

ادماس کے بعد درجہ سے احادیث کے مشکل الفاظ کے موٹی کو بچاہئے کا درمشتر کلیات کی ترکات وسکتا ہے اور اور اب کو تبدا کرنے کا ادرائی کی طرف انگر فنون اور بیٹ اور علوم و بیٹر می رائج کیڈ در کھنے والے نہا و نے قور وی ہے۔

مجرات کے بعد درج ہے صدیرے کے معالیٰ شرعیہ و بھیائے ،اورا دکام اتبایہ کوسٹنیڈ کرنے ،اور عبارت اُنعس میں معرَن عَلَم پر قیاس کرنے ، اورضویس کے اشارات وائے ات ( مغیبہ خالف ) ہے استدال کرنے ، اور محکم ومغیوخ اور مرجوع امبرم کے بہنا ہے کار اورا کٹر علی ، گے زویک بیٹن ،مزاز مغز واوقی کے ہے۔اکوٹٹٹین فقہا و نے مس کی طرف توجہ میڈال فرمانی ہے۔

یہ بات ( تو آپ نے جان کی )اورمیر سے زو کیستمام فنون مدینے میں دیتی ٹرین اور گہری بڑیں رکھنے والدا اور مب سے زیادہ بائند من رو کے مقباد ہے اورمیری رائے شن آن منظوم ٹرعیہ بن سب سے برتر اورسب سے بلندورب اور تقلیم لمرتب علم امرار لدین بن ہے جواحکام شرعیہ کی تحکق ن اور حتوں سے اور افعال اسلامیہ کی قصوصیات کے رموز داکات سے بخت کرتا ہے۔

#### الخالت:

اصداف، حداث کی تی ہے ہیں ، جب کا تول ، جب ایک تم وریائی نے ہی کا اور سے ایک تعربی ایک تی وریائی نے ہی کے اور سے موقی نظے ہیں اور سط کے بار سے تاریخ اور ماکن الاوسط اور سط کے بار سے تاریخ الاوسط اور اصرائی المحال ہے الاور الاوسل المحال المحال

افق باركيب ترين العلق الميتن ترين البلسرها ورعد احوها كان بين جديداً المعلم المعلن أبها المعلم المعلن أبها بها بالميان وجع إلى معدده الدائم أصله الميان وجع إلى معدده الدائم أصله المعدد الوكري المسل بونا عليو خدة وهي حيدة المان المعان ورقع كي الدائم في المعدد الميان المين المعدد الميان المعدد الميان المعدد الميان ال

## حكمت بشرعيه كي تعريف بموضوح إورغرض دغايت

ہو علیہ یکھٹ فیہ عن حکہ الاحکام ولفیاتھا، و سوار عواص الاعمال و نکاتھا میں خمست ٹرجیدہ فن ہے جس میں احکام ٹرمیدکی حکون اور مانوں ہے جت کی جائی ہے اورا عمار اسمامید کی تسومیات کے رموز و ٹلات کے مسلم میں مختلوکی حالی ہے۔

أحكمت الرهب من يجدوجووار أياسياشا

() حکمت کے ساتھ تھم کا طروق تھی ہوتا ورطنت کے ساتھ وہوتا ہے۔ طبیرہ کسٹے تی بین ورکرہ طلسو وہ مس بعلاوہ جادوس کرنا بطلب واقع تر بہتے ہوتھ کو بناوینا طوّ و کہانا ہے اور جب عند اوٹ آئے تھی کوویش لے آنا تھی کہانا ہے۔ شال انٹیاے تر تکی عدیدہ میں تقضل اور مسبب من حرمت کی طبیعہ تھیں۔ ہے کھی سکٹی واصور و آن جزیرہ اور مس جش ہوتا ایس جس نقطے میں کیلا قول کر جانے تا ہے وہاں کیا جوش کیلا کم ویش جینار ہو ہے اور جہاں کن کرفر وخت آیا جاتا ہے وہاں کیل وہی چرفیس۔

اود ڈاٹرگی رکھنے کی بھکت اغیار سے اثریز ہے دلیخل بیاسلامی بوینفارم ہے۔ بھی ڈ کرا نمیار بھی ہانگل اسلامی حمرز کی ڈاڑھی رکھنے گیس آو پیغم نوٹیس بوق کی نکہ عکست میں طور چھٹ ٹیس جوڑ۔

 الله الكيابول عن متعدد أبل بوئتين — الهند مجند إن جي طلت كالخزائ جي اختاف بوسكات تربيطت ؟ تعدد مي سد توريس متعدد وكتي تينا.

قرض کلم امراد الدین بین ایک تواد کام برتری کی تحقول اور طنول کی جیتی کی جاتی ہے ، دومرے افعال اسلامیا کی ضعومیا خصومیا ہے کہ بارے میں تفتیکا کی جاتی ہے۔ طفائی نماز گرب ایک کا اربیہ ہے مواز و تقولی لیفی گئر ہوں سے میچند کی صلاحیت پیدا کرتا ہے میٹے محبت الی پیدا کرتا ہے ۔ زکرتا تم خواد کیا کو خیاجا میار کی ہے اور خوافوقی کی جز کا تی ہے وال المان اسلامیا کی من خصومیات کا دارا آیا ہے؟ پیٹھوٹی افعال تضویل کار کو ال بید کرتے ہیں؟ فن تقست شرعید میں ال

> ٤ ﴿ (مَسْرَوْرِيبَانِيارُونِ

المرو

بنکات جن سے نکھنڈی جس کے معنی ہیں اس سے داراور ولیسپ بات اور فقاط بھن ہے نکھنٹائی جس کے مثل ہیں خیاری بات ، کی بحث کا مرکز کی مشمون ۔

تکست شرعیدکا موضوع برتن کاموخوع توبیف سے خذکیا جاتا ہے، چیے کم تحق توبیف ہے : حسلم ساھسولہ پُھوف بھا آسوال اواحو النجلم النادی، من حیث الإعراب والبناء، و کیفیہ تو کیب بعضها مع بعض (جزیۃ آخ)اس توبیف سے تحکاموض کے کمساور کام شخین کیا گیاہے۔ ہی تکست شرعیدکا موضوع اسکام شرعیدا وہا کائی اسمال سے آئیں، انجی اوچ وں کے احدال ہے، ان فی میں بحث کی جاتی ہے۔

بالفاظ و مگریه می که به سکته بین که آن محکمت و شرعیها موضوع شریعت معفویه به میتی آخضرت میلیندیگیا کالا یا به ا دین ، جوآج امار سه باس قرآن وصدیت کی شکل مین موجود ب، وی اس آن کامرضوع به ادرای سکه حوال سه اس آن عمل بحث ک حال به .

قونس وقاریت: تمام علوم شرعیداورفنون دینیدگی فرض ده بهت ایک به مینی سعادت دارین حاصل کزنار دنیا ک سعادت نیک نامی ب اورآ خربت کی سعادت عصول بیشت اورضائے قداد ندگی ہے۔ اورخسوسی فرض وفایعت وین شی بعیرت حاصل کرنا ہے۔

**ἀ ἀ** 

# فن حكمت شرعيه كے تين فائدے

آميه ثاء صاحب في تمست شرميه كي تمن الهم فواكد بإن أربائ إل

- کی بیٹی قادی کودین چٹر بعت ش باہھیرے ما تا ہے ، جس طرن ٹن جوش کا باہر شعراء کے کام کو المسئل کا ماہر حکماء کے واکل وہرا بین کو اعم محکما اہر ضمائے کے عرب کے کام اوراصول فٹ کا ماہر جزئیاستہ فٹہیہ کو بھیرے کے ساتھ مجھ سک ہے۔ ای طرح محکستہ بٹر جد کا اہر جو سے دین کوئی وہرا کھیرے بچے سکتا ہے۔
- کی علم اسرار الدین ہے واقعت شخص علی افز شوں ہے اور اقد ها وحد قیاس آ وائیں ہے تحوظ رہتا ہے ، وہ دات شی سوختہ فیلنے والے کی طرح تبیش ہوتا کہ مصلے ہے ہے تیم زر کرسکے ، وہ نائے کے پائی میں موقی کی اعلاق میں خوخہ لگائے والے کی طرح مجی ٹیس ہوتا کہ گوڑا کر کرکٹ کے سوار کھی اتھر ندآ ہے اور سردی محدت رائیکاں جائے ، تالے شن موٹی کہاں رکھے میں۔ وہ رقو تدکی اوٹنی کی خرح تا کھے تو کیاں بھی ٹیس مارتا ، ند دواعد کی اوٹنی کی بیٹیم پرسواری کرسٹے

السال کی طرح اوق ہے مان دوائی کیونا خرائی طرح با ہوتاہے، جس سال اسٹر کو ویکھا کدو اُسک کو جب کھائے کا مشود د و سار جاہیے سائک ان سال ایسینانی دو ہر سامر ایش کواند را اُن کھائے کا مشورہ دیا کے قدیم ہیں کا داخران ایم شکل ہوئے ہیں۔ ایک دوائی کے بار سائٹری بوجھی بات کہا ہے بورٹی جسیست کے ساتھ کی کہتا ہے۔

ا بھی تھے۔ اور میں جائے سے دین وشریعت کا آیٹان والا جائے اونام شریعے کی تعظیمی وابطنی جائے سے مؤ کن کا ملین والات لیٹین وہ جا تاہے وقیت کی کوئیر صورتی نے بتایا کہ ذریع جال مثال ہے وال نے یہ یات وال کی ا اگر تین سب کے مطاعد سے یہ بات صورم ورٹی کرز ہریش کرتی اورٹنگی خارجہ وردید کی میں وہوائسان کے جاتے کہ اُگل مزتی میں دنا تھا کر محتم کا مخیصات کی بات پر بیٹین اور پڑھا ہوگیا۔

خرش آدکورہ فوائد کی دہیا ہے میاس بات کا مقدار ہے کو ڈس میں بھی اس آن کا صاصل کرے کی صلاحیت ہوا دائی زندگی کے قیمتی اوقات اس عفر میں صرف کرے اور فرائش وواز بات اوسٹن مو کدو الا کرنے کے جعدان ملم کی جمعیل کو معاوے مجھے اوران کوائی آخرے کے لئے زار زمویائے اور کس مرادات بیاس ملم کوتر کی دیے۔

- فهو - والله - احقّ العلوم بأن يصرف فيه من أطافه نفاتس الأوقات، ويفُخذه غَذَهُ لمعاده. بعد ما غرض عليه من العاعات إذ

[1] به يصير الإسمان على بصيرة فيها جاء به تشوع وتكون نسمة بطك الأحتار كسمة صماحت المعروض بدواويل الإشعار، وصاحب المنطق بير هين الحكماء، أوصاحب النحو بكلام العرب العرباء، أو صاحب أصول الفقة بعاريم القفهاء.

[7] وبد يامن من أن يكون كحاطب لين، أو كفانص سبل، أو يغبط حبط عشواء، أو بركب منن
 عبياء كمنال رجل سمع العبيب يأمر ماكل النفاح، فقاص الحنظلة عليه، لمشاكلة الأشباح.

 [7] وبه يصير مؤمنة على بينفعل ربه، بمنولة وجل أخرة صادق: أن السّم قاتل، فصدّته فيسما أخرر أو بيّن، شه عرف بالشواس أن حوارته ويبوسته مفرطتان، وأنهما تباينان مزاج الإنسان، فازداد يقينا الى ما أيقن

شرجیں: پُرَاظِمُ مرادالدین سندُنا سنتُ علومیں ہے اس بات کا ذاوہ تقدارے کہ جوانسان ان کی حافت (البیت) دکتاہے دوائے جھی ادی ہے اس کُن ( کی تعمیل) ہی صرف کرے اورائ کلم کوائی آخرے کے لئے زااراہ بنائے بفروری میادات کی ادائی کے جدہ کیونک

(١) الرفع المان شريعة كي تعليدة إلى الصيرة بوتا بالداء ويدف الرياض اليد بوجات ب

جیبائن فروش جاننے واسیلیکا شعراء کے دوادین سے دیا منطقی کا فلاسند کے دلائل و براہین سے دیانحوی کا نصحاتے توب کے کام سے دیا مصول فقہ کے ماہر کافقیاتی بزائیات ہے۔

(۲) اورائ طلم سے انسان پکاسٹوس اور اپنے رہ کی طرف سے واقع دکتی پہنوتا ہے ، بیسے کی کوئی ہے آ دی نے بتایا کہ ذہر جال سمال ہے ، پس اس نے اس مجرصاوتی کی بات کی تقعد لین کی ، گھرٹر وائن ، شواہد سے جانا کہ ذہر میں حرارت اور بیوست حدود پر دوتی سوتی ہواوس چیزین حراج اسانی کے برخواف بیں ، پس کی تیشین والے کے بیشین جو کہا۔

### حل لغات:

قوله: بعد ما فرص النع أى بعد أهاه ما فرص النع . بأن بصوف المع أسق من محلق بهادر من اطاقه فاظر ب يعصر فسكا اور نشانس النع مقول بدب . اعدة: تيارى الرزوم المان كباما تاب كوسوا على عدّة: تياد رود بيال آثرت كي مؤكارنان اورزاورا مرادب.

علم العروض او کلم ہے۔ ٹس بیل اشعار کے اوزان بیان کے جانے ہیں۔ العرباء: فائعس کوب مرافعی اے کوب - بسخیط اور مو کسب کا عملف بسکون ہرے ۔ عشواہ اراؤ تدکی آئی شب کور وہ آئی جس کورات شرافی کا تر - عمل محمد نمٹون ایونیے نمی بیل کا تیں روحہ کی کا مقام کر کئی ہیں وہ محکم موں کہوائی ہیں۔ العسسطلة العراک ، ایک جنگی میس میں وہ کی معرب المثل ہے۔ انسساج مقرد جنسع وضع بالفرآئے و لیاصورت ، وجہ بعصیر عوضاً الع بصیر فنس فقس فیرمشم اس کا اس موان ان کی عرف راجع ہے اور عاصر فراد کی اور علی میں پیشروائی ہے۔

# نن حکمت شرعید کی مضبوط بنیاد ہے، مگرا چھوتانن ہے

نن عکت شرعیدایک المجیونا فن ہے۔ شاہ صاحب قدس مرہ سے پہلے کی سفائن فی بی کوئی قائل وکر کار ذمہ انجام تیں دیگر ہائی ہر بیڈن ہے امل تیں ہے زائن کی قدوین جمعت یافرق انعان کے کیونک اس کی اصل موجود ہے احادیث نبر پیش دی ٹین کی اصول ہا توں کا تذکرہ مجمع آیا ہے اوفروق ہاتوں کا جمل نیز محالید کرام اور تا بھین مظام نے مجی اظام ترمید کی عسیس بھی منصل بھی تھیں بیان فر الگ ہے۔ پھرجمتہ بن عالی مقام نے ہر ہر باب ہی معدا کے وعم کا ترکز کا کا ہے اوران کے تعلی قدم پر کال کران شے جسمین نے اس فن کے اہم نکات بیان سے ہیں۔

محریہ سب مواد منتشر قارکی ایک کتاب بھی مجتمع ندتھا۔ درگی نے اس کوئی شکل دی تقی مگر چونکہ مواد سارا موجود قا اس لئے اُٹرا اَن کوئی مختص اس کو مدون کرتا ہے قوارہ قرق ایما ساتھیں کرتا اس کو ندقیہ حدث کہا جا سکتا ہے دہ ہے ر انقدام والد جران کن معاملہ میں کوونا مجمی تیس ، ایک ایک مکن الحصول بات کی کوشش کرتا اور واشیح شکانات والے رامت کو مطرعا ہے۔

اور اب تک برآن اس کے مدون تین کی تمیا کہ متقدیمن کوقا میں کی حاجت جیس تھی اور متاخرین بھی ہرکو گیا اس کو بدون کرنے کیا مطاعب ٹیس دکھتا تھا۔ جوٹھی ٹیر پر ساار ہوائی کے چیچے بیٹھنے کی جمت کون کر مکتا ہے؟ اوال ٹی کو ہرون کرنا نہذے دخوارکا متھا، برایک کے کس کا کا مجیس تھا۔ حزید تعمیل آئے آری ہے۔

## [علم أسرار اللين دُو اصل أصِيل ولكنَّه أَنْك)

وهو وإن أثبت أحاديث النبي صلى الله عليه وسليه فروغه واصر أنه وبين آثار الصحابة والتابعين إجماله ونفي الأرائصحابة والتابعين إلى تبييز المصالح المرعية في كل بالبحن الالتواب المرعية وأمرز المحققون من الباعهم تُحالاً الإلواب المرعية وأمرز المحققون من أشباعهم تُحالاً جزيفة ، وعرج سه يحمد الله سمن الذيكون التكلّم فيه خرفة الإجماع الأمة الواقيمة ألى عَلْم وعملة ألم من هذه أوخاص في تأسيس مبانيه الورتب منه الأصول والفروغ، أو تني بما يُسمن أو يُعنى من جرع، وطن له فلك، ومن المعلل السائر في الورى، ومن الرديف وقد وكت غضغراً الإله عليه الورى، ومن الرديف وقد وكت غضغراً الإلهاء

ترجہ افن حکست شرجہ مغیرہ طابع اور کھتا ہے گھریہ انجونا ٹی ہے: اور کم امراء احدین: آگر چا حادیث شریف سند اس کے امسول وقر وسا واضح کروے ہیں ور محابہ وہ الجس کے ارش دان نے اس کے اعمال وتغییل کو بیون کردیے ہادہ جہتہ ہیں کا نور دھر کان مصافی کی وشا دست تک بھی میں جہا ہے جا جا ہے شرجہ سکہ جریم ایس بھی کھو تا ہیں۔ ووال کے جو میں شر مجھتیں نے ایم کھتے طاہم کردے ہیں اور اسکے ہیں دوکس جی سے دھکین نے ایکی شامی مقدار سے شہور پر جلوہ کر کردی ہے۔ اور پہنم کھا افدائی ہے۔ سے قو مگل کیا ہے کہ اس کے سعد میں محتقی کو نے اس کی بنداد ہی تا گا کہ ہے ہوئے کر نے کے لئے میدان جی افرے میں باس فن کے اصول وفر اس محمول نے ہیں باکوئی ایک چیز میٹی کی ہے وفر کر رہے ایک اور کم جوک منائے۔ اور اس آب کے لئے میں مزا دار سے اور تھوٹی میں جی بول کہا وہ اس سے نے اقوامی شرع پر سوار موال اترے یا میرے چھے بھنے کی ہمت کون کر مکا ہے؟!

#### افات:

الخافف من الوبلعن : وو مربزوشاداب كياري جمري بالورسة في الدود كلي آلف وديال جمري كان المجتب المدى كله المجتب المدى المجتب المحتب المحتب

# وقنت فن کی مزید وضاحت

سندہ موہرت بھی وقت فن کی مزید وضاحت ہے کہ یہ آیک فہایت مشکل فن ہے، برخنس کے بس کی بات ٹیمی کہ رہ ہ اس کو دون کر سے اس فن کی قدو میں کے لئے گونا کوال مداعق اللہ اوافی قابلیت کی خرورت ہے ، جومشکل ہی ہے کی بھی اسٹی ہوئی ہیں۔ اس فن میں تعلیف کے سئے جاوج پڑیں کہانے دوری ہیں:

(۱) تمامعلوم ترعیدی اللی درد. کی بحبتداز معلاحیت .

(۱) علم للنِّي كا افر تعدد

(٣) اعلى درجه كى قرم نت درساؤى بقر بروقع بريش مهادت اوربات كفيفا سليقه.

(\*) اصول وفروع كي تنقيح كاسلة اورقو الدكوم لل كرف كاذ هنك.

كابرك بيقام على تشرمدول بركى بمراحى بولى إن اوراى فكاندوزكا وسن سوك ويراعق لكارناسك

امیر باندی جائش ہے۔

براروں ساں فراس ایل ہے اوری ہے دائی ہے۔ اوی مشکل سے ۱۶۶ ہے جمل کا دیدہ در پیدا

كيف؟ والاتنبين اسرارًه إلا ليمن قمكن في العنوم الشرعية بأسرها، واستبدّ في العنوا الإنهية عن أخرها، والابتصفر فشرية إلا ليمن قمكن في العنوم الشرعية بأسرها، و الأفلية بسرّ رهبيّ ، و كان مع ذلك وقياد المطبيعة، سينال الغريجة حادقًا في التغرير والتحرير، بارعا في التوجيه والتحبير، قد غرف كيف يُحهد القراعد، وبأتي لها بشواهد عرف كيف يُحهد القراعد، وبأتي لها بشواهد المعتول والمسموع.

تر جمہ کیے (ہر کس ونا کس بن فن ہیں تفظر کر مکتاب ؟) رہا تھا تکہ کر علم کے اسرارای پر کھلتے ہیں چوند مطوم ترجیہ میں قدم مرائع اور قام فنان دیدیہ ہیں مہارے کا مدر کھتا ہو۔ اور اس عملی کھانے اس قنص کے مشاخری ہوتی ہے جس کے حدود مند قدائی نے مالم لدنی کے لئے کھول دیا ہو۔ اور اسراد وہی ہے اسٹونلس کو مجروز ہو۔ علاوہ از ہی وہ ہے آئی مرال طبیعت تقریم تو کر برکا انبراور تو جیڈ میسین کھام میں بھائی در کا رہو۔ اور انجی طرح ان ان کو کے مقلی اور کی وائل اور کس طرح ان پر فروغ تقریم کی جاتی ہیں۔ اور ضواب کہیں تیار سے جاتے ہیں اور کس طرح ان کے کئے مقلی اور کی ووائل وشوار چیش کئے جاتے ہیں۔

#### افات

> "شرع: مشرع:

كمنت كاستمرا وما كنابيب ينديده كام ي أكر تالاب بإندى كأكمات كعلان مرووابال يصوف ولأست 6

اورجس کھاٹ کو پائی لینے والوں نے باپنے والوں نے کدنا کردکھ جووباں سے کدلا بائی نے کا علم اسرارالد کا کا گھاٹ ای کے لئے سخر ابوری جس کوقد رت نے علوم وہی سے وافر حصر عزایت ٹرمایا ہو، اوراس کے جم کا رواس وال اس طرح سے مرشار ہو۔ اور وہی علوم حاصل کر ناکسی کی مقدرت بیل ٹیس سیکنا م از ل شعبہ بخش وے وی خوش نعیب ہے۔ تقریر سے منی میں مائی الفسم کو تران سے واقع سے فا جرکرنا اور تحریر سے منی جی بات کو مشوود واکد سے باک کرے خوبصورت طریقے پرویش کرنا۔

**Δ** Δ Δ

## تقريب تدوين حكمت شرعيه

آ کے نشاہ صاحب قدس مرہ وہ اسور ذکر فریائے ہیں چوقد و کین آئن اور تعنیف کتا ہے کا باعث میتے ۔ خو فی محیادت کا خواصہ چندا مورجی جودری فرل ہیں۔

(۱) الشقوائي نے اپنے فقل وکرم سے معزب شاد صاحب کوائ کی وافر ملاحیت عطاقر الی تئی وہراس کی تعدید کاشکر ہیں ہے کہ ان فوم کو فلا برکن جائے وارشاد بارگ خوفی سے فووائٹ است فقف و بلک فاخذ ک بالا اسے رہ سے ا افعال کا تذکر وکر تے رہے )

(۲) ایک مکافرہ کرفر مایا ہے کہ آپ ایک دن عمری نمازے بعد اللہ کی طرف حقید، وکر بیٹے بھے کہ یکا کیسہ تخضرت میں کھنے کی روح برخوج کا ہر ہوئی اور اس نے شاہ صاحب وکس چیز سے اصالک دیا دیسے کوئی کیز اور صادیا جا تا ہے اماس مکاف کے دوران علی شاہد عاصب کے ول میں رہا ہتا گی کہ میں دین کی فاعم اسم کی انتراک کی طرف اشارہ ہے۔

(۲) ایک البام و کرفر مایا ہے کہ تھم تھڑے نے شاہ صاحب کے لئے یہ بات لکھ دی ہے کہ آپ اپنی میات شک کی وقت کوئی ایسا کارنامہ ضرورا تجام دیں گے کہ اس کے فردیدائشری زنٹین فورخل سے متور ہوجائے اور دورا خرش دین پرشباب چہ جائے اورشر بیسے مستفوی اشدال کے بیکرش رونما ہو۔

(۵) ایک خواب ذکر فرمایا ہے کر معفرات حسنین دینی افد حجمانے شاہ صاحب کوایک تھم یہ کیر کرعنا یہ تا فرمایا کردا' یہ عارے نانا جان کا تھم ہے 'ہم خواب کی تعبیروائع ہے کہ الفہ تعالیٰ آپ ہے دین کی کو گی تقدمت کیس ہے۔ معارے نانا جان کا تھم میں نامائی کردیں میں معارضہ میں معارضہ میں میں کردیں کھوٹر میں میں معارضہ میں میں معارضہ

(۵) بارباردل پی میدخیال انتوانیان لینا قدا که طم اسرار لدین همی کوئی ایک کتاب تعمق چاسبند جوخاص دعام کیلیز مغیر به دو گرگردا ندیشته باقع بختر تقع اقلت بعنا مت کا خیال ادر معاونین کی کواراد ، کونکسل کا جامع بهاتا مدراه بختر تنمی

۱۶) آپ کے ماموں زاد بھائی اور تمیذ رشید ڈالٹر میاش بھٹی رحمہ اللہ میں اس ٹن کو حاصل کرنے کا نتوتی بیدا ہوا اور ۱۲) و و قائل اسناذ کی تاش میں نظیاد رناکام ہو کراد مقلب ہارگر شاہ صاحب پرائی نظر تھرکی۔ انھوں نے بے صداحہ ارکیا کہ شروصا عب اس فن شن کتاب تکمیں و کیونکہ عاشق کی نظر میں شاہ صاحب کے علاوہ کوئی ایسی شخصیت فیمی تھی جو ریکا زنامہ انجام دے تکے۔

(٤) مولانا تحديماتش صاحب ف ثاوصاحب كومديث الجام وولال ووجه بيث تريف يرب:

مسن منسل عسن علم عبلت أسم بيم من من يكن الينظم كرد رساد في در الات كرا أي المنظم كرد رساد في در القامت كرا أي الأراد المنظم المنطقة ا

(۵) مذکورہ صدیت شریف بینے کے بعد شاہ صاحب بجور ہو گئے۔ آپ کے پاس کوئی بہانداور راوفرار دہ تی ندری ق انتخارہ مسئونہ کر کے کام کا آغاز کرورا

### [أسباب نصيف الكتاب وتدوين الفن]

وإن من أخَكْم فعم اللَّه عاليّ: إن آتاني منه حقًّا، وجعل لي منه نصيبًا، وما انفكُ اعترف يتقصيري وأبّونُه ، ومآتارينُ نسمي، إن النفس لأعارة بالسرة!

وبيت أنا جالس ذات يوم بعد صائرة العصر متوجها الى الله. إذ ظهرت روح النبي صلى الله عليه وسلم، وغشيتني من أو في بشيئ تُحِل إلى أنه توب ألقي علي، ونفث في روعي في تلك الحالة، أنه إشارة إلى نوع بيان للدين؛ ووجدت عدد ذلك في صدوى نورًا ، ليريزل بنصيح كلّ سين.

له الهمنى دبى يعد زمان: أنَّ مَمَاكِتِهُ عَلَى بالقلم الْعَلَى: أنَّ أَفْهِضَ بومًا لهذا الأمر الْمَجَىّ؛ وأنه أشرقت الأوض بسنور دبها، والعكسب الأصواءُ عند مغربها، وأن الشريعة المصطفوية أشرقت في هذا الزمان، على أن تُبرُّزُ في قُمُص سابغة من الرهان.

ثم رأيتُ الإعامين الحسن والحسين في منام .... رضى الله عنهما - وأنا بومثلُ ممكة، كأنهما أعطياتي قلمًا، وقالا: هذا قلم جلّنا رسولِ الله صلى الله عليه وسلم.

والطالبة أحداث مفسى: أن أذوان لهه وسالة تكون تبصرة لمعتدى، وقاكرة للمنبهى، يستوى فيه المحاصر والباد، ويتعاورة المجلس والناد، ثيريقو أتى الأجد عندى ولدى، ولا أوى من خلفى وبين يذي، من أواجعة في المشتبهات: من العلماء المنجفين الثقات، ويظفلني قصورً باعى في العلوم المنقولة منا كان عليه القرودُ المقولة، ويُقطّلني أني في زمان الجهل والعصبية واتباع الهوى، وإعجاب كل امرى بالواقه الوثية، وأن المعاصرة أصل العناقرة، وأن

المراضئف فقد استفياف

فيينا أنا في ذلك، أقيلم رجالا أو تحواخرى، وأجرى شوطًا ته أرجع فيقوى، أذ تفطّن أجلً إخواس لدى، وأكرم خلاني على محمل المعروف بالعاشق، لازال محقوظا من كل طارق وغاسق، بينزلة هذا العلم وقضائله، وألهم أن السعادة لاتبه إلا يتبيع دقائله وجلائه، وعرف، أمه لايوسيو له الوصول إلهه إلا يبعد مجاهدة الشكرك والشهات، ومكايدة الاحتلاف والمعاقصات، ولا يشتب له الخوط إلا يسعى رجن، يكون أول من قرح الب، وكلما دعا لبناة الأوابد التضمات ؛ فيطاف منا قدوعلمه من السلاد، ومحث من توسّم عبه الحدم الخرمن المهاد وتنقيم منهم وضيهم، وسيوعهم وسميهم، فلو يحد من يتكلم منه بدائعة، أو بأتي منه يجادة تساطعة

قلسما رأى ذلك المُخ على ورزالي، وللبيل واستكنى، وصار كلما اعتقرتُ ذكوني حديث الإلجام، فالمحمى أشد الإفعام، حتى أغيث بن السداهيا، وسَالَتُ بمعاذيري المناعيا، وأيقنتُ أنها إلحدى الكرر، وأنها لهما كنتُ أنها من حسورةً من الصور، وأنه قد ميق على الكنابُ، وأنه أنو قد وقع من كل بات.

فتوجهات إلى الله والمتعارفة، ورغبت إليه و استعنته، وخرجت من الحول والقوة بالكلية، وصورت كالميت في يد الفشال في حركاته القسرية، وضرعت فيما نديي إليه و عطمي عليه، وتضرعت الى الله: أن يُصرف للي من الملاهي، والنايريني حقائق الأشباء كما هي، ويُسلّة جسائي، ويفّها في المهال ويو لقني لصدق اللهجة في كل حدالي، ويُعلِع في إلى المعالمة في كل حدل، ويُعلِع في إلى المعالمة في إلى المعالمة في إلى المهال عليه ويعالم ويُعالم فكري، إنه قريب مجيب.

ترجمہ اور تھ پر نفرتوائی کا علیم قعقوں میں ہے لیک ہے کہ بن نے بھے اس ٹی جی ہے کچھ صدیا ہوا تصدیما فرا با اور میرے لئے اس ملم میں ہے بچھ حصد یا ہوا حصر کردا ، اور میں بمیشدا پنے کو تاک کا احتراف کرتا ہوں اور آر ارکزت ہوں اور ایسے نئس کو پر کہ ٹیس کردائن کیوکٹر نئس برائیوں کا میت زیادہ تم وسے اللہ ہے۔ (بائی ترجمدا کے آراب ہے )

#### الغات

بغیر جمع ہے تعمیق ۔۔۔مندگی تبری مرجع لم امراراندین ہے ۔۔ حطا ور نصب کی تبدیر تقلیل سے میجی بوکش ہی اور تقلیم کے لئے تھی ۔۔۔ بادون اکو کا بالحق کو باللف، اقرار کرنا۔

ئىز تەكخ

الفدقعائی نے معترت شاہد مسیافی تکست شریدکا واقر مسامطافی بایش جمان کی وکسید شاہد مدرسے کراس کا اظہار ہوا اول قدائل نے وسا اسفاق اللہ سے اشدر کرکیے ہے کہ بھی پڑکا کا اور بیٹھ مائی کا بھیٹریں اگر از کرتا مہاؤوں عنی نے کہ وہاست فخر اور ہوائی کے طور پر جس نے ٹیمن کہیں۔ وکسٹر ورست کی جدید کہنی بڑتی ہے۔ بھر فرایا کہ بال اس مقدرت خواجی شریعی تھرک شرارت وکش سے کوفکا اس کا تھاکا میں جائیوں براکسانا ہے ۔

یاتی شرمید اور در یا اتحاکد می ایک روز عمر ای خاند کے بھراً مند تولی کی طرف متوجہ ہوکر ڈیفا تھا، یکا لیک '' تخضرت شاہ کیاتی کی روس ( کیا توس) ناہر موٹی اور اس دران نے مجھود پر سے اس طرح کسی بینے سے ڈھا تک بیا ہیں۔ کوئی کیا اٹھے پر ڈامد و کیا ہو۔ اور اس سالت میں میر سے دل میں ہے وہ نے اوالی تک کہ بید بین کی خاص محمل آجن اس مکا تھا۔ کی طرف شروع ہے اور شرب نے اس وقت اس میں میرام روز میں مکا تھا۔ کے بور بوں جوں وقت گفر مام کیا وفوروں میں مرام روز عشراریات کا تھیں بڑا )

#### افرت

عندیت کافائل طمیر افزات ہے جو رون کی حرف راقع ہے اور لکتا روح مُدَّرُونُونُت دونو ریطر بِاستعمل ہے۔ اخیالی البلد اقراع ہونا کہ ایر ہے ۔ استواج نزان کا سیافائنا الدرون تھی ۔ انسانست السمکان کشرہ وہون النفسیع صعار داکن روال ہونہ۔

باقی فرجمہ: پھر پھوم ہودم ہے ہودرگارے کھھا ہا مقرب کہ نفذ تھ تی جو باتھی تھم ہالا کے ذراع ہے۔ وَسَكُوبِ فِيَ بِهِمِ اِن بھی ہے ایک ہے ہے کہ مُس کی وکسی دن انسانیم کام کے سے انھوں گا اور بیار ڈیٹ اپنے ہے دوگار کے تو رہے مورجو جے کے اور دہ شیاں ہوت تو وب بلت جا کھی گن اور پیکر تم بعث صفوی انسانہ میں جگف جائے گنا ای المرح کروہ متعد ال کے گال ہوئی ہے گئی ہوئی۔

#### لغات

النفطي باند، المن المراقب كي غيلي المادعائية كرمان بياها بالمائية النفوة (وقام كالرائز المراقزات إلى التصف النهات اكتراء والمائميات المبيئي والتي دوان الشوى النواقة بهذا معانى ووان المساحك العكامة بلك بدأ السعومية كالممير شعب كافرت الكرب السوادة ووادا فالم بهذا

#### د چه د کار د کشور ک

پارو می صدی جمعی میں زماند کروٹ لے رہا تھا تھلیت ایند کی کا دور تموم نے جمود یا تھا۔ اس نے ضرور کی اوقعیا تھا ک معتقد نور جماعات اللہ

متعبید حفرات مسنین دینی اندهتم کے اسائے گرای کے ماتھ لفظا ایام کا استعال حفرت شاوصاحب را سالند کے تعبیب جد کے تطبیہ ٹائید میں بھی قربالا ہے تبکدان کی ناصت کا عقید بشیول کا ہما اور پیدار کرشا پہلؤی متی میں استعمال کیا بوائی کے درست میں کہ ضفائے داشد این کے اسوال کے سرتحہ یہ نظامتھاں تبریغ ما ایجندہ وزیادہ تقدار تقدای طرح بہت مصنفین کے تم سے الن برزگوں کے نام کے ساتحا العبد المسام انتخار جاتا ہے جو بل است کے فراد کیا کمی عربے بھی درست تیں کے تک یادہ الماموں کی تو ساور تعصرت کا تقید المسام انتخار جاتا ہے جو بل است کے

ر یاض سے غیر مقلدین کے اہتمام سے زوری شریف کا بوٹسو دارالسلام نے فیٹ کیا ہے اس میں میں موسو پر پاپ میں مقرمت فاطر دمنی القد عنہا کے زم کے سرتھ میں انسلام لکھودیہ ہو تفاقا فقد ہے اور زفاری کے ہندی کنورش پر امتمال میں ہے۔

ای طرح اودا و دشریف کا بونوش می می کاردین میرد خمید کی مراجعت اور صبا دیکش سے شائع ہوا ہے اس بیں جد دہمنی کئیں۔ نصب کے اومر سے باب میں حدیث شریف میں حضرت کی کرم ایڈ اجب کے اس کے ساتھ علیہ السمام علی جواب دیکہ ابودا و کے بعد کی نوش بیا تھا گئیں۔

خوش ان هم کی جنری یا تواعاتی جوتی میں باشیعی اثرات کا تھیے ہوئی ہیں، ویڈ یت مجت میں بے فہری میں اسکا و تی آئم سے نگل جاتی ہیں، اس کے اس حاضر میں وشیاط خوار کی ہے۔

بائی ترجہ الدہمی عرص وراز سے مدجہ قاک کائی ٹی کوئی ایدا درالنگھوں او مہتہ ہول کے سئے روٹر اور کہمین کے لئے بودا شت ہو جس ہے شہری اور برائی کید ل طور پہنٹید ہول اور بل مجانس امخانی ہی کو دست ہے وسٹ ٹی جربھے یہ چروکی تھی کہ بی اے پار اورا ہے قریب تیں ہاتا تھ اورا ہے بیچے ورا ہے سامنے ٹیں ویکھا تھا اینے انساف بیند فقت و کوچن کی طرف میں ایجے ہوئے مسائل میں رابون کروں اورقر وی مجھول کے لوگوں کھوں 'نظایہ شن بھی آئی وسٹوس دامل تھی اس کہ اپنے اند کی بھی بھتے یا ڈیکھٹی آباد سے یا تیں بھی بھے بہت نہا و سیندنت کرتی تھیں کہ میں جہات بھیسیت واتیان بھو کی اور پڑھی کے اپنی تی واٹ نے پر از نے کے زماند میں بیدا ہوا ہوں اور بیکہ معمومی نا بھی تافرید کی بڑے اور بیکہ بڑھنے تھے کرتا ہے وافعات ہوا جاتا ہے۔

#### خات

#### لفات

- چ آزموز بنائين ۽

نزرج نزرج:

ید جفر او کیڈنگوں جنب سے سے کرے دراور خلاف و تناقشات کی نقبیل جیل کری اس طم بھی رسان مکمن ہے۔ اس کا مطلب ہیا ہے کہ حکمت شرعید کی گیرا کون تک واق محف بہنچاہے جوشکوک وشیبات کی دلدل ہے گذری ہے بعنی نئے طرح طرح کے افغا است جن آتے ہیں اور منصف میں جارتی وقائض نقر آتا ہے وی مزول معمود تک پہنچنا ہے۔ بشرط کے فہم شدم جواد رشکست شرعیہ کو تھے کی صارحیت اور مستعدہ رکھ جواور سے کوئی تھے راہ نیا بھی آل جائے ، ورز وور دل

باتی ترجمہ: پسب میں بسیام بے جائی نے بیصورت مال دیکھی فی بھوے سر رکن دو بھے نجوز لیاداد ریم اگر بیان پکڑ کرچنچا در تھے قوم میں اور بسیائی میں مضرت کرتا قود دیکھے فام سے کی مدیت یا دانا تا ہیں اس نے بھے دلیل سے چورٹی خریف موٹی رویا دیما لگ کرمی ہے گئے تا امرائیں سدورہ وکئیں۔ اور بھرے تام بہانے پر بالے بہر نے گئے۔ اور میں نے بیش کرلیا کہ دوری کی آئوں میں سے ایک آئے ہے (میٹن آئی بھاد کی آفت ا) دو بیک دو بھے بہنے ہوا لہا میک گیا تھا اس کی تھکوں میں سے ایک تکل ہے اور بیک تقریر الی میں میں نے بینی مقدرہ وہ تک ہے در بیک و دائیں اسک

#### غات:

وزافا پؤزاه (زاده المشمل قد معن فی حاصل کرشتا به کراید ای احساب منه حیوا شاکان ( سان ) — نیب فلان ا گریبان پیکز کرهشیما — اقلیم جدد دیکل دیگرفتا وثن کردید — آعی السیاشی ، چشود سنه کاهمکما — حداد هب بخش معمل کام ممکن در سرم حداد پرخ معکمار کی مستی غذر دیراند — مشاعب آثر منصب کی ممنی پرنافید

الفت : عاليجة معاليعة: لديركرا، جاره مازي كرناه طان سعاليكرة ..

تشريحات.

(۱) وآن کی غیرا فقیاری ترکامت میں پینی آس طرح نہدا سے والے جاسیج بیں لاآن کو النتے پلنتے ہیں لاآن کا بنا کوئی افقیارٹین ہوتا ای طرح میں وست بقد رہ کے سامنے ہے ہی جوکر رو گیا کدو وجو جا ہیں مجھ من کا سلیس ۔

د م) کیو واحب سے پھیموں نے بھٹی اوقات ضائع کوئے سے بھوک خاطب فریائے کیوفکہ انسان زندگ کا بہت بڑا حصر ہے فیری شہر منہ کچ کرو ہتا ہے جس خش نے دائت کی قدر پھیان ہی ہ خشرورکوئی ایم کار نامدانجام وے محاور جس کی زندگی کچ کھڑیاں موکی پر ماویونی رہیں وونعرف تا کرمجی کے پھیٹیس کرمکا۔

(۱۰) محتصامی (حین کسوه بین) مین انسان بهت ی مرتبه پیزوز یک تفییقتر مینی طور پرتش مجتا وه المایشی کا انکار ریتا ہے ایک چیز بوقی کچھ ہے اوروہ اس کو مجتا کچھ ہے۔ قال: اللهٔ حسوع شعوقا عن طوار اور (الممل) اسالے واقعی عمل حض سیمان علیہ السلام نے مک سیادی این حقیقت بال تاکیا تقایقا نچہ وافوراً مفاطاع پرتی ہے دست پر دار ہوکر احتدرب احاضین پرائیان لے آئی اورا پی سازت فقعت والی زندگی پر پیٹیمان ہوئی نیوش حق کی کا واشکاف ہونا ہوت براعلم ہے۔

(\*) کو دکرے بین هافت گفتاردے دیمل جوبات تجهانا جابول اس گولشین طریقہ یہ مجمع سکوں۔

(۵) میرے میدیش کلکتی بین بھٹی جومیرے فعالاادعلوم ہیں۔ -

(١) جن کی میرا سوری جاره سازی کرانا ہے میٹن جو باقی شن نے قورو گرے تھی جیں۔

**Δ** Δ Δ

## كمآب كاانداز

آگے شاہ صاحب لڈس مرد فاکر اوق سے فرمائے ہیں کہ بھی ڈاو ہوان سے محروم ہول احقابلہ کے میدان ہیں۔ سباقی غیات ہوئے کی بھوست امید نہ کھئی ہے ہیٹر میرے پاس مواد بھی کچھٹیں۔ اود فوالوں کی جمروا دکھ میرے میں کی بات نہیں کیونکر آپ کا ول تعوف کے مت فل میں اس ورد منبک تھا کہ کما ہوں کی بہت ذیا وہ اول کروائی کرنے کی آپ کافرمت بچھی۔

نیز قربات میں کا ساتھ دے تی ہوئی سا دکایا تیں یاد کرناہ پھر تن کوبیان کرکے لوگوں کا دل بھیانا میرے میں کہ بات مئیں۔ شروعات کے زدر کے بے چیز ایک خرع کی مناوت اور البندیدہ بات تھی اس کے اس کٹر کی افزان کی جمی قام کین

شاوساهب ساميدند تفيل

شاہ صاحب کی کتاب میں جو بچھ ہے وہ ان کا بنازائی مرابیہ ہے۔ انحول نے اپنے الی علوم کو اکن کر کے قار کین کے ماستے چڑک کیا ہے۔ نیز و وعلوم نہ طائد کے مربون منت چیں نہا گا ہر سے سنے ہوئے جی، بلکہ و آپ کے واردات تھی چیں۔ انشران کی نے جو بچھآ ہے بچھولا ہے اور آپ کے نعیب میں رکھائے اس کی خدمت جی چی گیا ہے۔ اور آخر میں چار کی کرنا جا چی تو حیفہ اور گائی اور اگر آپ مزے وارومتر قوان کے قواب سے اور کو کی برسیا کیا ہے۔ میں جو توان پر قراعت کرنا جا چی تو جو باہیں موکر ہیں۔

### [منهج الكتاب]

و قدّمت إليه الى بكّيت تادى البان، طائع خلية الرّهان، والى معمرى برماق، وقر بضاعة أو خراق والمد لابتائي منى الإمعان في تصفّع الأوراق، لشّعل قلبي بعد ليس لدفورق، ولابتيسر لى التناهى في حفظ المسموعات، لا تشدّق بها عبد كل جاء وأت، وإبما أنا المتفرّد بنفسه، المتخمّع لرضّه، الذي هُوَ ابنُ وقت، وتلميذ بُحْت، وأسير وارده، ومعتم يارده، قمن سرّه أن يقتم بهذا قليقتم، ومن أحب فير ذلك فامره بهذه، ماشاة للبضع!

لق بين

- فعقع إليه (ش) كي حرف آرك يها ليخي الركوبيط نزويا ( ( مين فخيت ( المهم لذ) بهت بيب رسية والماري حيث " وق ( ( طعالع (صفت) طعيع (نس) طعقا اللهن في انتخاط بوجانا ( (أنفية أنحوز ب (وووز الدك ك لخ المثل ♦

کے برکی تن حلیات حلالے ۔ واحد و احد و است و حالا علی النجل کھوڑے دوا اے کے گئر واڈگانا ۔ ملہوق (اسمانی ) برکی ہے واقوں کے درید اشتاد کا کرانے والا ، حراحالا کر ، بعصاعت مراہا ہائی خواجا فی تحوق بڑے دول بڑے فیکر خوجی ۔ تاقی الامؤ انسمان ہوتا ، اضعاد فی الطلب ، وحوف ہے ہیں بہت مبالا کرنا ۔ فیصلے النبی : ایریک ایکنا ، طواف ادگی دوہرجہ دینے کے دمیان کا اقد دیرے کیل وقت تناعی : انتہا کو کیا ہے ۔ حفظ ہے باتک انسان ما دو اوراک کرنے والا ، وسر قبری کونا ۔ معت انسید کاری کھے ۔ اس کے لیا تھے کا کام کرنا ۔ منصلے کی کرنے والا کو ارک کے اللہ ، وسر قبری کی ۔ معت انسید کاری کھے ہے۔

توٹ فورسطاعة منز جاة أصل تن يعني مطور عدد أتى يرحى بين اور كرا يى ئے تطوط بين ہے مطور معربين يہ جمليجورت كيا ہے۔

ý: **4** 

## كمآب كي وجرتهميه

اس مآب کا تام شاوسا حب رحمد الفسف نیت الشالبالذ ( کان بربان ایل ) دکھا ہے۔ بیتام مورة الان م آیت ۱۳۹ سیما خوذ ہے اس کے جہ تمریکھنے کے لئے پہلے آیات ۱۹۹۸ و تغییر تھی مغروری ہے مشرکین مکر کہتے تھے کہ اُلا الفاقعال کو منظور ہوتا تو تاہم شرک کرتے تدوار سیاب وادا دار اید م کسی چرکو ترام تغیرات خواسیفول النبلی انتوانی الوائد افاقلہ نا الفرنی اولا آباؤا و لا حوال من میں بائد میٹی جو بھر ہور با ہے شیعت بروی سے جو دب ہے ان کی مرش کے خلاف بید جو تھی تھیں الی مکنا۔ ہا دا اور عارف میں رمول کا ایس کے ماتھ شرکے تھوڑ و میں اور جاتو روں کی تحریم ہے ہو۔ کو اس میں المیکن اور میں اور اور کسی میں رمول کا بیاسالیہ کی مشرک تھوڑ و میں اور جاتو روں کی تحریم ہے ہو۔ انہ کی لیسے درست ہو مکنا ہے؟ ہم ایس کرتے میں درس مول کو بیاضائی کے خلاف بھرکو گوراد میں اور جاتو روں کی تحریم

تفارتی یہ نے بیدل تک برخی کے و دستگر رسالت کئی اندان کی کا رسولوں کا میںوٹ فرمانا اور تکیف شرکی کئی اوگوں کیار کام کا مطاف بنا نااور جاڑے کئی ایھے ہرے افعال پر 12 اور مواوینا اور انسانعائی کا شرکیعوں کو بازل فرمانا اور احکام خدائد کی بیشن تھوں اور تک توں کا مشہر ہونا و یہ سب کنار کے خیال میں خام منیان کے جوز کردا مرکی راوا مقیر کرنے میں جو کچورور ہاتھ اندینی کی مشہرت سے ہور ہاتھا اور بند سے جو کھی کرد ہے ہیں اس کوچھوز کردا مرکی راوا مقیر کرنے مرفاور تیں۔ التدباك جواباً رشائع مات بین و تحفیلات تصلب الذین من فیلها خفی ذافوا بانسنا به لیخی دروول واکندید. آن کوئی نی بات کیس کذشته کنارے تکوای طرح تکفریب کی تحران کا انجام کی بود؟ نفر ب خداد ندی کا کوژان پر برما اور دم خوستی سے مزارسینے کئے کیس آرج کے مکفریش کوئر شاد کوئی کے انجام سے بیش کیرل ٹیس کیا ج

اَسُكَادَتُ وَ بِ فَالِّلُ: هَلَ عِنْدَ تَحَمَّمُ مِنْ عِلْمِ فَنَعْرِ بُوهُ لَهُ اللهِ لِيَحْقَ آرَبَهِ وَ بال إلى إلى إلى الله الله وَمُلَّمُ مِن وعُلَ مِودُّ وَثِنَ كُودَ اللهِ يَكِمَا فِنَ عَلَى وَهُ كِيارَ مِنْكَ مِنْ فَابِتَ كُلِّ بِهِ الْمُكَنِّمُ الل مِي ظِلِّ مِن وَمِهِ اللهِ الكُلِّ عَلَيْمِ اللهِ عَلَى فَوْاذَ تَشِعُونَ إِلاَ النَّقْلُ وَإِذَ أَنْفُوا الْنَ

اس کے بعد ارشاد ہے وقولی طلبہ انتخف الباطلة کا (آپ کیے کدفیت ایوری کی تدی ہے) لین شرکین کے ہاں تو کوئی دہل نیس گرافتہ تھاں کے ہاں نہاہے تو ی مشہود ارشوں دہل ہے اور شیت اور ای ہے ہور ہاہے گرسا کے طرف اشادہ ہے ایسہ کہ تفسیل یہ ہے کہ اگر چہ یہ بات مجھ ہے کہا کات میں جو کھی ہو ہے وہشیت اور ای ہے جو رہا ہے گر ساتھ ہی یہ مجمی القسم کہ اللہ تعالی نے انسان کو دہری کلوقات سے زیاد وصلاتیں دی جی سان کا کال عشی وہ تھیں اور شو کان دیے جی ران کو تیم وشر عمل التحاب کرنے کی قدرت بھٹی ہے اور ان کو ایک بھڑ اور اور فی اور فی استراد ہے وہ اپنی مشی سے ایک وقت میں ایک چیز کو اعتبار کرنے کا فیصلہ کرتے جی قو دہرے واقت میں اس کو چھوڈ دینے کا تبریح کی کرتے ہیں۔ دفسان کو تعلق الی نے ایدن چھوکی طرح پائل ساتھ رہا ہے اور جوری چیز کہیں کی۔

قرض انسان کوای ہی وی افقیار کی بنیاد پر ملکف بنایا کی ہے اورای بنیاد براس کواعال کا بدارد یا جا ہے اورائی کی ا راہ فرائی کے لئے رسولوں کومیوٹ لر ایا گیا ہے اورائی کوشر بیت دی گئی ہے جس کے فر ایدا نیٹ مقید کا سول کا اس کوش و یا گیاہے جود ایا درآ فرت میں اس کے لئے مفید ہی اورائی برقی باتوں سے اس کورد کا گیاہے جودار این میں اس کے گئے خرور مان میں اس کے کے خرور مان میں اس کے کے خرور مان میں اس کے کے خرور مان میں کا میں تو ہوئے ہیں۔

قال تعالى: ﴿ قَالَ هَلَقُهُ الحجة البالعة ﴾ و ولك من وجهين ( الوحه الأولى) أنه تعالى اعطاكم عقولاً كالمعة وأفهاماً والهة و أفات سامعة وعبوما باصرة وأفات كم على الحبر والشر، وأوال الأعفام والمعامن المعامن ا

ادرا كر الله قال جائع والله ان وجود كل بيدا كرسطة عن كيافكره وبالنبيارين اس صورت بي سب لمان داه ياب وت الوق كم اوت وتا والله فالمواضاة المداخلية العلمين كالحران كي تفت كالبعل بيه واكد ضال والترقيب كالت بناي جائے جم کے لئے حقان کی تھائی ہے گذرہ خرود کی تھا تا کہ اس کا انتقاق علی وؤس الاضہادہ بت ہوجائے۔ خرجی ارشادہ بائی واضف الدائی شخصہ السائنہ ہے جم آکھیف کے دانہ ہجازات کی حکمت اورا مکا سترجے ہے کی برحکمت وصل کے ہوئے کی طرف الشارہ ہے: درش وصاحب در الندکی اس تباب جم انجی اس کے اعتمام کے مفہ عن میں اس کئے اس کا جمع ہے: الفدالبالذ ( کال بر بالن الی مارکھا کیا ہے۔ اورشر آن کا ہے بھی آرے کا افوال کے فیلوک صفیل رہے کی ڈول رضع ہو اب عذبے کے مانوز کے انتقاب کے رکھیں در اندہ ۱۹۳۳)

### [وجه تسمية الكتاب]

ولسما كنانت وقعت الإشار قالني سو الدكيليف والسُمجازاة، وأسوادٍ الشرائع المنزّلة إلى الرحمة المُهدَّدة، وأسوادٍ الشرائع المنزّلة إلى الرحمة المُهدَّدة، ويدورٌ من المؤمّدة ويدورٌ من المؤمّدة حسّ أن تُسلّى الإحجة الله البائعة في حسبي الله، وتفرّ الوكيل، والاحول والاقوة الإبالله العبي الشعب السطيم.

ترجمہ: کتاب کی اجہائیں۔ اور چک ارشاد ہاری جافسلہ وانعیانہ فیا اغذائی (پُس جیسے جری اندائیا کی کی رہی) جی اشارہ آیا ہے مکلّف دوسے کے سراز کی خرف اورہ کمال سکتا چھے پر سے ہوسک کا خرف اور ہدیدکی جو گرمیر بال (چیلی ڈاسٹ نہری) کی خرف عزی کروہ ٹرجی سے کے رمیز کی طرف اور پر کتاب ای سے چوسٹے والی ایک نہی ہے اورای سے اللّی سے طلوع ہوسے واسے جا تہ جی تھائی کر ہے کانام صبحة السلمہ البالعة ( کالل پر بان ایسی ) دکھنا من سے معلم جوار اشاقی کی برے سے کے کی تی سے اور وہ نہتر زن کارماز جی اورانٹری کی ترقر و بالا کے واکوئی طرفت اتو ت تھیں ہے ا

### لغات

مقوله تعانی متعلق ب و قعت ب . شعبة گرائی شف ، نابعة از نبط (فشران) بشفا و نبوغا النسق التعانی متعلق ب و قعت ب . شعبة گرائی شفت ، نابعة از نبط (فشران) بشفا و نبوغا النسق التعانی به المعنی التعانی به التعانی با با التعانی با التعانی با با التعانی با با التعانی با با با با با



### [ من قال: إن الأحكام الشرعية غير منضمنة لشيء من المصالح، فقوله باطل]

قد يُنظئُ أن الأحكام الشرعية غير متضيئة لشي من المصافح ،و أنه ليس من الأعمال وبين ما حمل الله جراء لها ماسلة ، وأن منل التكليف بالشرائع كمثل سيد أراد أن يخسر طاعة عبده. فأمر ه يرفع حمير ، أو لممس شجرة ، ممالاة أندة فيه غير الإعتبار ، فلما أطاع أو عصى حوزى بعمله ، وهذا ظرَّ فاسد ، تُكليه السنة ، واجمع ع الفرون المشهود لها بالحرر

ومن عجر أنا يعرف:

 [1] أنا الأعسمال مُعتَمِرةً بالنيات والهيئات النفسانية التي صدرت منها، كما قال السني صلى
 اللّه عليه وسلم: فإزنما الأعمال بالنيات له وقال الله تعالى ولل تنال الله لُحُولُها ولا دمائها ولكن يُناله النّفوى منكُمهُ

(٢) وأن الصلوة فسرعت لمذكر الله ومتاجاته، كما قال الله تعالى وَأَفَو الصَّلَوة لَذَكْرِي فِهِ ولَنكُونَ لُمِنَّةُ لُوزِيةَ اللهُ تعالى ومشاهدته في الأخرة، كما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم فيسترون ولُمكم كلماترون هذا القمر ، الأنصائون في رؤيته، فإنا استطعته أن الأعلموا على صلوة فيل طلوح الشمس، وصلوة فيل غروبها فالعلواك

[٧] وأن الزكوة تُسرعت دفعًا لرفيلة المنعل وكلاية لعاحة الفقراء، كما قال الله تعالى في ماسعى الزكوة والإسلاميين البنيس بمحملون بدها أناهم الله مِن قطبه هو حيرًا لَهُمُ مِن فط شرَّ لَهُمُ سَرَّطُوَ قُونَ ما يعلُوا به يومُ الْقِيامية بِهُو كما قال النبي صلى الله عليه وسلم: الأقاحر هم أن الله تعالى قد فوض عليهم عدفة، تُؤخد من أغبانهم، فردُ على عقرانهم به

[1] وأن الصوم شرع بفهر النفس كسافال الله تعالى :﴿ لَعَلَكُمْ يَتَكُو لَهُ يَهُو كَمَا قَالَ النِّيلُ عَلَى الله عليه وسلم ﴿ قَالَ الصوم لهُ وَعِنْآءُهُ

[1] وأنَّا النجيع شُرع لتعظيم شعائر الله، كما قال اللَّه تعالى ﴿ إِنَّا أَوْلَ بِلْتِ وُضِع لِلنَّاس

للديء الآية وقال فإلا الطعا والقروة من فعانو النوك

إذا وأن القصاص غير ع واجرا عن القس كهاقال الله تعالى: ﴿ وَكُمَّا هَى الْقِصَاصِ خَرِقَهَا أَولِي أَ
 الألب كه

[٧] وأن المحدود والكفواب شُرعت رواحرَ عن المعاصى كما قال الله تعالى ﴿ إِلَيْمُولَ وَمَالَ ا أَمْ مِهُ

[4] وأن الجهاد شُرع لإعلاء كدمة الله، ويزالة الفنية. كما قال الله تعالى: ﴿ وَقَاتُلُوهُمْ حَتَّى الانتَكُونُ الذَّبُلُ كُلُهُ لَمُواهِ الانتُكُونُ اللَّهُ وَيُكُونُ الذَّبُلُ كُلَّة لَمُواهِ

إدا وأن أحكام المعاملات والسنا كحات شرعت لإقامة العدل فيهم

إنى غيردلك، مما دلَّت الاياتُ والأحاديثُ عليه، والهج به غيرٌ و حدٍ من العدماء في كل قرف.

- فإنه لم يمشأه من العمم الاكما يمشّ الإلزة من الماء، حين تُعمش في ليحر وتُحرُجُ وهو بأن الكرّ على بقسه احقُ من الدُّهُمَّ يقوله:

## بدخيال باطل ہے کہ احکامٹر عُکِیْتوں میشمس نہیں

شرجیں: اعتمی لوگ میہ خیال کرتے ہیں کہ اختا مشر جید تھنا کھنوں آوٹ نقی کی میں اور افعال اور این کا س جزارت ورمیان جواحد تعالی نے مشرر فرون کی ہے وکی مناسب تعلیمی راور اللہ ان کی نے انسان کا جوا احتا مشر نیے کا مکاف عقابے میں کی مثال ایک ہے جیسے کو آتا ہے اپنے تھا می فروال برد مرک کا احتا ما کرنے کے سے ان کو کی چشر کے افغات کا تھم واجوجس بھی انتحا مان کے طرو اولائی قائم و شروب چر دب تھا مسئے فروال برو رکنے ہاتو مائی کی تو اس طول کی کے ممل کے معمل فی جدر دیا ہے ۔ بیٹیاں مرام فائد ہے معاور ہے تو بداور قرون مقبود کہا و تفریک مناب انسانٹیال کی تر در کر جاری

### بهر بوقض رتك زيجه سمابوك

(1) اول فیقن اور آیفیات تلب کے ساتھ اساز ناکھ دوئے میں دمن سے دوا قبال صادر ہوئے میں دہیں کہ ارش دائی ہے۔
 ارش دائوی ہے: اللہ فی لی دورو مدار فیقول پر ہے آل متنقل میں مشکولا حدیث الادراد شادیاری خوالی ہے: اللہ فوقر باغد سائلہ کے بائی تحمید کیا ہے۔
 ارشت میر گرفتیں پیٹیلا مشال کا خوان بائیلا ہے بلکہ ان کے بائی تحمید کی میر گار کیا تھی تھی ہے۔

(۱) اور فاز اللہ تعالیٰ کی یوٹ کے اور ان کے مہاتھ مر گوگو کے الے شروع کی گئے ہے اجیسا کدارشا وار کی تعالیٰ ہے میری بادک کے نفواز قائم مجھے الاسرائوہ ) نیز فرز الراسے الشروع کی گئی ہے آپ قرات میں ویوار فعد اولد کی اور سے مساتھ الکھنات کا ا مشاہ و حق کی آ دق میں استعماد بیدا ہو، جیسا کہ ارشاد نہوں ہے۔ " تم طفر ب اپنے پر اور کارکوای طوح و یکھو می جس خرج ہو اندکود کیور ہے ہوکہ اس کے دیکھے میں دھا گئیٹس کرتے ایک اگر تب رے ایل میں بیدیات ہوکہ طوع آ فرآب سے پہلے اور فرو ہے آف تا ہے ہے اول فراز دل میں مقلوب نہ ہو ہو تو ایسا کردا ( متنق علیہ مقدم شریف مدینہ ماہ مد

وه کا اور بی مطاع مدوندگری کا بیم سے سے سروی نیا ہو ہے، بیسا کا ارساد بازی تعالی ہے اور بیلیاوہ معربرہ سب سے پہلے لوگوں کے وسطے مقرر کر گیا ہے البت ووسکان ہے'' آخر آیت تک پڑھیے۔( قال محران ۹۱) اور ارش د فر مایا کہ'' میکنگ شاادر مرود ترجملہ یادگار( درین) خداوندگی بیسا (اجتربہ ۱۹۸۸)

- (۱) اور قصاص لوگوں گوگل ہے رو کئے کے لئے مشروع کیا گیا ہے ،جیسا کدار شاد باری تعالی ہے کہ '' اے تیج لوگو اقصاص میں تمہاری جانوں کا بردائیے ایک '' (اقرام اعد)
- د) اور صدود و کفارات او گول و گذاہوں ہے جمز کئے کے لئے مشروع کئے تنے بیں، جیسا کہ ارشاد ہوی تو ٹی ہے " تاکہ دوا چی 7 کت کا وہال چکنے (المائرہ 18)
- (۸) اور بھادافشرقدانی کا بول بول کرنے کے نئے اور کنٹری سریاب کرنے کے لئے مشروع کی میاہے جیسا کہ اور تھا ہے۔ اور بیا ارشاد بری تعدّل ہے: ''اور تم فن ( کفاوعرب ) سے اس حد تنسیز وکر ان میں فساد عقیرہ و (شرک ) ندر ہے اور دمین ( خاص) الفراق کا بوجائے '' (افعال ۲۹)
- (1) اور معاملات بینی لین دین کے احکام اور ثنا دی بیاد کے مسائل لوگوں شن عدل واقعہ ف قائم کرنے کے لئے مشروع کئے تھے ہیں۔

سنتسل ہوئے کی قرآ تی آئی ہے۔ سنتسل ہوئے کی قرآ تی آئی ہے۔ ''رنے میں فیسی نی ہے۔

ہ کی (جوشش ایک موٹی یا تھی محی ٹیس مجھ سکت) اے تم نے بس اتا ای جھویا ہے میں سوٹی کرپائی جھوۃ ہے ، جب ہو سندر میں ڈیوکر نکال جاتی ہے اور ایرائینس اس بات کا زیاد وحقدار ہے کہ استقطام کا اتم کیا جائے شکہ اس بات پر کان دھرا جائے۔

#### لغات

## تشريح

سرب . ناکور و مشن کاری و الشخ ہے اُسی تشریق کی حاجت ٹیمی ساس سے ذیر کئی چدر شفر تی ہا تھی و کر کی ہوتی ہیں۔

(1) اعمال خواہ کیا ہوں یا و اس کی جو جرا احترار کی گئی ہے وہ افل نے ستروٹین کی گئی کیلئے مجرائے مکترین بیش ہے۔

جس کی تفصیل کی ہے جو کی میا اسے نے کے لیٹھ ایر نے الکی مل ہوگا کی اور ان کے ہدار کے درمیان کوئی منا سبت ٹیمیں۔

(۲) مس کا دارنین پر ہے کی تی میسی نے دور میں اور ان کی تی قرائی کی درنیا کے بدار میں ان کوئی منا سبت ٹیمی و میں اور ان کے بدار میں ان کی میا تا ہو ہوئی ہوگا۔

ایست و نے کی تھی میں مجمائی کی ہے فرایا ہو انسان اس میں جس وربیا افعامی اور گھی کوئی کی نیٹوں کے مطابق ہدا ہے گا) شافہ

ایست ایک کی سے میٹل تی تھی کرتے ہیں اور ان کی تیمی جیٹن ہیں توان کا کس کی کوئیوں کی موروز کے بال کے وہ وہلی ترک کر کے مدید کی طرف جمرت کرتا ہے تا کدا سلام کا تعاون کرے۔ دومراس کے جمرت کرتا ہے کہ مدید بل آبادی کے اور سے سے ا اور سے سے کا دور کا چھا موقد فکل آبا متعاور تیمرا کی خاتون سے لکان کرنے کے سنٹے مدید متورد جمرت کرے آبا ہے۔ ویکھے تخویا سے ایک کل کیا ہے کرم نے اول تھی کی جمرت وی گل ہے باتی دوکی جمرت کھی و نے کی گل ہے۔

ویہ سے اساسہ ایسان کی جائے ہوئے ہوئے اول میں امریت دیں کرے ہاں دول ہوئے میں ایس ہے۔ فرض بیصدیت افرال معالمہ یا افرال مباحد کے بارے میں ہے سوامی کے بارے میں نہیں کی نکر زناچ دی و فیرہ معاصی بیشد معاصی بی رہے ہیں، کو دوا مجھی نیت ہے کئے جا کیں۔ انجھی نیت ہے دو نیک فور نہیں ہنتے۔

(۳) تعق کی دلی کی ٹیفیت کا نام ہے اور قربہ نیاں خاہر کی انحال میں اور آ ہے کر بھرامی پر دنیات کرتی ہے کہ سب لوگوں کی آریخ نیان جیسال کشن جیں اور تفاوت کا مدار گوشت ہوست اور خون پر کیس بلکے تقو کی پر ہے بھٹی کیفیات نفسان کے قدوت سے قربہ نیوں کے درجات متفاوت ہوئے ہیں۔ کی اعمال کا بنا سے نفساند یہ کے ساتھ و واز تہ کرنا ہے۔

(۲) تمازی مشروعیت الشکویادکرنے کے لئے ہے مورة الفظوے آیت ۵۵ میں می اس کا تذکر و ہے ارشاد ہے: حواف المصلوف الله الفضائو فرندنی عن الفاحضاء والفنکو، ولذکر الله الخبر بلا فرندن الدو ہے اور الفنائد و ہے کرو حیاتی اور اوز کا کامول سے دوگن ہے اور الشکی ارب بنزی چزے کیسی نماز کام کم اور چونا فائد و ہے کہ وہ فیتا ۔ اور مشر سے دوگن ہے ۔ بیالگ بات ہے کہ کوئی نمازی تھیمت ندستے، جیسے نا تجاوی بنہ ہے کی تعیمت نہیں سنتہ، ورفاز کا مب سے برا افاکدہ ہے کہ دو الفری یا وکا قریعیت ۔ اس برکا منتقل منتوانی باعث محدوق ہے ای انکسر میں الفائدہ الاولى با اکس من کل شنی کی میں الفوائد الاعم البعد البعد البعد المحدود البعدا۔

(۵) مدیث سندون دربکم النع شی رویت باری تعالی کی نجرویت بودی دونی زول کے انتمام کا امرفر بایا ہے۔ اس خاص موقعہ پرائی فل کی تاکید کرنا صاف دلالت کرتا ہے کہ نماز نکارہ بیت باری میں خاص قبل ہے امروہ یہ ہے کہ نماز انسان میں ویدار خدادندی کی صلاحیت پیدا کرتی ہے اور فجر ادر عمر کی تنصیص اس لئے فرما لی گئی ہے کہ فجر نخطت کا وقت ہے ادر عمر مشاخل کا بھی چوشحص ان وفعاز وس کا اجتمام کرے کا دوبائی تھی تماز وس کا خرورا جتمام کرے گار خرش

(۱) بىل ھو شرقىھ سەنىڭ كارۇليە( يەكى مۇت) بوتا ئايت بوتا ھادە صابىمىلوا بەسەسىتناد بواكدۇ كۆۋ رۇپلىڭل كاطان سے -

۵) لسعنکو صفون اس پردارات کرتا ہے کہ وہ وا آد کی ٹین گڑا ہوں سے گرینے کی تو سے پیرا کرتا ہے کہ کہ رہے ہو گاری کا مام کل میک ہے کہ آدی کے باتھ بھی تھی کی لگام ہے۔

(٨) مستعداد والله شن مجاز بالحذف، ب اى مستعداد هون الله (وين كي احبازي نشايان) يحيى ووتهام فيزي جن كو و يكهية بي وك مجمد جات جن كه يدجزين وين مملام سي تعلق و كفية والي جن جيم عن واذان قرآن وكعب ومول الله

٤

مِنْ اللهُ اللهِ وَلِي وَلَهُ مِنْ اللهُ اللهُ كَارِيانِ رَبِيَّةِ اللهُ اللهِ عَلَى اللهِ ) . مِنْ يَعْلِي وَلِي وَلِي وَلَهُ مِنْ الرَّالِينَ لِمَا أَرَالِهُ كَارِيانِ رَبِيَّةِ النَّهُ اللهِ عَلَى اللهِ

(۵) تصاصی میں جانوں کا بچاؤ ہے کیونکہ جب قائل تعد می بخش کیا جائے گاؤ متنول کے درنا مکاول خطا ہو کا در آئے۔ ان جن تھی کا سلسلارک جائے گا۔ ورند توصد وارز تک یا تھی کا جادل ہو تاریخ کا اور جنگؤوں آ دی افتر کا میں بھا کیس (۱۰) اعظام معاطلات کی مشروعیت عدل وافعا نے کو بروٹ کا روائے کے لئے ہے۔ اس سلسلے میں کوئی معین آیت یا مدیت تھیں رستعدد نصوص سے بیات خذگی کئی ہے اور ان سب کا میمال اوالہ موجب طوالت تھا واس کے میشمون بدل نہیں کیا تھی والے تھی را بھائے آر دی ہیں۔

۱۰) کیسے سہ النج ہر زبانہ ہیں متحد دخلائے کرا م کا احکام کے مصارتی وسکم کوبیان کرنے ہیں انجیسی اپنی اس یا ہے گ واضی دلیل ہے کہ احکام ہم جیسے تحقیق میشمسر ہیں ۔

[لم يزل النبيُّ صلى الله عليه وسلم، والصحابةُ، ومن بعلَه، يُعَلَّمُونَ الأحكام بالمصالح]

ثم إن النبيّ صلى الله عليه وسلم بيّن أسرارَ تعيين الأوقات في بعض المواضع، كما: [١] قبال في أربع قبل الظهر: ﴿إِنها ساعةً تُفْتح فيها أبوابُ السمآء، فأجبُ أن يصعاد لي فيها

[۱] ورُوك عند صلى الله عليه ومنع في صوم يوم عاشوواة؛ أنا صب مشروعيته نجاة موسى وقومه من فرعون في هذا اليوم، وأن سببُ مشروعيته فينا الباع سنة موسى عليه السلام.

وبين أسباب يعض الأحكام

عباصالخة

[١] فقال في المستَّقِط: ﴿ فَإِنْ لَا يَعْرُى أَيْنَ بِأَنْتُ يَعْمُهُ

[ \* } ولى الاستِئار : ﴿ فِي السِّيطَانُ بِيتُ عَلَى حَيثُومَهُ ﴾

[7] وقال في النوم: ﴿ قَالَهُ إِذَا اصْطَعُعُ اصْتُرَحْتُ مَفَاصِلُهُ ﴾

[4] وقال في رهي الجمار: ﴿ إِنَّهُ لِأَقَامَةُ ذَكُرُ اللَّهُ ﴾

إه) وقال: ﴿ إِنَّمَا جُعَلَ الدِّسْنَفَانَ مِنْ أَجِلَ البَّصِرِ ﴾

[1] وفي الهرة: فإ إنها فيست بنجس، إنها هي من الطوافين عليكو أو الطوافات كه ويُبَنِّي في مواضع:

[1] أن الحكمة فيها دلعٌ مفسدة، كالنهى عن الْهِنْةِ، إنما هو مخافةُ ضور الولد.

- <u>( وَ زَرْ بِكُورُ ل</u>َهِ

[4] أو صحافة قرقة من الكفار اكفوله صلى الله عليه وسلم: ﴿فَإِنهَا تَطُلُعُ بِينَ فَرْنِي الشيعانِ،
 وخينة يسجد لها الكفار﴾

 (٣] أو مَـٰذُ باب التحريف، كقول عمووهني الله عنه لهن أواد أنْ يُصِلُ النافلة بالعريضة: بهذا هلك من قبلكم: لقال النبئ صلى الله عليه وسلم: ﴿ أَصَابُ اللّهُ بِن بابن الخطاب}.

 [1] أو وجود حرج، كقوله صلى الله عليه وسلم: ﴿ أَوْ إِكُلُكُمْ تُوبِالَاكِهِ وَكَقُولُهُ تَعَالَى ﴿ ﴿ عَلَيْ اللَّهِ مَا كُمْ مُنْكُمْ وَهُولَا مُعَالَى اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَعَلَا عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ وَعَلَى اللَّهُ عَلَيْكُمْ وَعَلَيْكُمْ وَعَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ وَعَلَيْ عَلَيْكُمْ وَعَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُوا عَلَيْكُمْ عَل مُعْلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلِي عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُ

وَيَتُنَ فِي سِعِضَ السواحِمِ أسرار التوفيب والتوغيب، ورَاجَعَهُ الصحابة في المواضع المُشْعَبَة، فكشف شُبِهَتَهُم، ورَدُّ الأمر إلى أصله:

[۱] قال: ﴿ صلوةُ الرجن في حصاعةٍ تُزِيدُ عنى حلقه في بنه و صلوبه في سوقه محسدا وعشرين درجةً؛ وذلك: أن أحدكم إذا توضاء فأحسن الوضوء، ثم أنى المسجد، لايريد إلاً الطلوة كه الحديث.

إلا إرقبال: ﴿ فَهِي بُسَعَم اللَّهِ كَامِ صِدِقَةٌ ﴾ قالوا: بارسول اللَّهِ! أيالي أحدُنا شهوتُه، ويكون له فهما أجرُ؟ قال: ﴿ أَوَالِهُم لُو وَضَعْهَا فَي حَرَام، لكان عليه فيه وزَرُّ؟ فكذلك إذا وضعها في حلال، كان له أجراله.

 [7] وقال: ﴿إِذَا النَّقِي العسلمان بسَيْقَهِمًا قَالَتَانُ والمقتولُ كَلاَهُما فِي الدَّرِيُّ قَالُوا: هذا القائلُ، فما بال المقتول؛ قال: ﴿إِنَّهُ كَانَ حَرِيضًا على قال صاحبٍ﴾

إلى غير ذلك من المواضع التي يُعْسُرُ إحصاؤها.

ويُسْن ابن عباس رضي الله عنهما سِرٌ مشروعية غسل الجمعة، رزيدُ بن ثابتٍ سببً النهى عن بيع الثمار قبل أن يُتلُو صلاحها، ويُشَّ ابن عمر سِرٌ الاقتصار على استلام ركنين من أركان المِبت.

ثم لم يول السابعون، ثم من بعدهم العلماءُ المجتهدون يعلُلون الأحكام بالمصالع، ويُفهمون معانيَها، ويُغَرِّجُونَ للحُكُم المنصوص ماطّاساب، لِللَّهِ شَرِّ، أو جلب نُفِّي، كما هو معموط لم تُحَمِيهِ ومذاهيهم.

نه أتى الْغُوْ الِيُّ والحَطَّامِي وابلُ عبدالسلام وأحدَّلُهم -- شكّر الله مساعيهم -- بنكّتِ لطيفية، وتحقيقاتِ شريفةِ.

# أتخضرت سالتكوي وكابيكرام اور بعدك حضرات

# بمیشدادکام کی مسلحیں بیان کرتے رہے ہیں

ترجمه بحرة مخضرت مِنْ يَعْجُ إِنْ مِعَلِ مُواتِّع مِنْ مِينِ اوقات كرموز بيان فرمائ مثلُ:

(1) علیر کرفسوں سے پہلے جارستوں کے بارے عمد ادشاد کر بالاک '' بدوہ گھڑی ہے جس عمل آم آ ان کے درواز سے کھور کو ا کھولے جاتے جی سال کے تھے بیابات پہندہ کو اس گھڑی عمل میرا کو گیا نیکٹ گساری جائے '' (رواد اکر زی مشکو ۱۹۱۶) (۲) اور آنخضرت بھی بھی جائے ہے محرم کی وہ بات تاریخ کے دوز سے کے بارسے عمل مروی ہے کہ اس کی مشروعیت کی جو بیسے کہ اس دروہ دے لئے اس کی مشروعیت جو بیسے کہ اس دان معترب موتی علیہ السلام اور ان کی قوم کوڑون سے نجاسے کی تھی ساور ہو دے لئے اس کی مشروعیت کی جد مشت موسول کی جو دی ہے۔ (مثن علیہ عکون مدیدے ۱۳۷۵ ہے سیام السوش)

ادر الخضرة والتي يَعِين في المام كامباب عال فراك (مثل)

- () نیف بیدار مونے والے کے بارے تک ارشاد فرایا کہ '' وفیل جانا کہ اس کے ہاتھ نے کہاں رات گذاری ہے' از مثن طبیعظوہ اس باب من اوضوء) لیکی فیڈ کی حالت میں اس کا ہاتھ کہاں کہاں توالیہ بات اے معلوم تعلیم افزاد تھی بار ہاتھ وہو کے بخیر رقن بیل شاؤ کے۔
- (ع) اور(موکراٹھنے کے بعدوضوکرتے وقت )ٹاک جہازتے کے بارے بیل ارشا فربایا کہ:'' چیک شیطان ہی کے تعول پرشپ باٹی کرنا ہے (منٹی بل سکود ۲۰۰۲ باب مائی)
- (\*) اور نیزرکے ( باتش وشوہ ہوئے کے ) بارے میں ارشاد قربایا کہ '' جب آدمی پہلو کے ٹل کیٹنا ہے تواس کے جوڑ فرملے پڑ جاتے ہیں '( رواوائز ندی اور ڈوائلوں ۱۹۸ باب ایوجہ الوض )
- (٣) اور ( منی میں بغ مے موقد ہے ) رمی جارے ہوں میں ارشاد فریایا کہ " میکن انڈ تونان کا ڈکر پر پاکر نے کے لئے ہے " دروا انریزی والداری علوہ ۱۹۳۳ باب ہی انجرز )
- (۵) ادرارشادقر، یا کداسکس کے گھرشل واقعی ہوتے وقت اجازے طلب کرنا نگاہ کی میدسے ہے (یس اجازے سلنے سے پہلے گھرش نیس جما کمکا ج ہنے ) (مثقل طب ہزاری شریف مدیدہ ۱۳۳ محساب الاستیفان باب اسلم شریف تے ۴۳ ص ۲ سمعموری محاف الادب باب نصوب السفونی بست عیرہ)
- (۱) اور لی کے (جمولے کے) بارے بی ایش فرایا کرا 'اوہ پاکٹیس کی تکسیلی بروقت کھر نگرا آنے جانے والے لوگوں بیس سے یا جانوروں بیس سے سے ''(ووادہا لک والرفتی وابودا والر بیم منظور تا ۱۳۸۲ باب المیاد) اور شعد ادراق میں آنکشرے میں آئیٹے نے میان فر بالیا کہ :

﴿ ﴾ أن مواقع عن تنصيح في نبل كود و آرة بنده جيسان مرضا منت بني دومو يوائد الماطورت سنة بمسترى كي مما فت البيكونية ركبنج كيه نديتها بسن (روه زوازة عمومه بدينية 191 موان العالمية و)

(۶) و مجلمت کو فروں کے کی گروہ کی خانف ہے، بیسے آپ بیٹین پیشا کا ارشاء ہے کہ ''سری شیفان ک روسٹوں نے درمیان ضوع موت ہے اوراس وقت کا رسوری کوجہ وکرتے میں اس سے اس وقت اور دیکن پڑھتی جا ہے (رواز سلم ضوع مدین فرم مواد سالوں المبھر)

ر ماہ ہوں حول ہے۔ کہ سے ماں ہیں کا دوران ماہ ہے کہ استعمال کے بعد انتظام کا انتظام کیا گئی ہے۔ ان روز بھن مو تع بین آنگھنرے می<del>ن کیا کیا ہے</del> تر غرب و تر رہیں کے اسرار رہان فربائے وورا پھال کی جگوری میں سجاید

ا دوائش مون کا نترا اعظرت ہی کا کارٹ و خرجہ دیر ایپ کا اسرار اول کا بات اور اعلان کا جودل میں مطابعہ اگر مرضی الا مجتم مجمعین کے آپ میں کارٹی کی خرف رزوع کیا اور کپ کے ان کے شکال مصادر فرو سے الد معامد

کوش کی بھس کی طرف اور پائٹی میں جاندانی میں نے (منٹر) () ارش وقرما و کا اسٹرٹن کی ایونا ہونے نہ آخر کی نماز سے ورد کان کی نماز سے پہنچیں کنارز موجانی ہے وراس کی جہدے کہ دب کرنی محفق وضور کرتے ہیں بہترین وضوکرتا ہے، ابھسمجد میں ''ہے نہ وفراز کے طااواس کی کوئن دیستہ نمیں روڈن کے ترکیف درید میں دیستے (منٹن شداخلوہ موسومات الصحاحیہ)

وم) الدور شادفر بوکر " بیوی سے مہاشرے کرنے میں بھی تواب ہے " سعید نے دریوفٹ کیا " بارسول اللہ اہم اپنی شیوت بچنائیں دراس میں بھی ہروٹو اے !!" آپ نے درشا افر ایا "اگر فرامسوکلی شیوت درنی کی جاتی تو کتا ہمانیا کمیٹر الا ضاور وقاکیش کی خررج جب طائل میکند ہے میں آئی تو ضور تواب سے کا الاراد مطمق عالی الا

( ) اوراد شاوفر الاک آناب و اسلمان گواری کے کر جم بحزی آن قائل اور مقتولی دونول آنکی بین استخابہ کے ۔ عرض کیا کے قائل کا جنمی ہوں تو اوقتی ہے مقتول کیوں جنمی ہے الا ووقع مقلوم ہے ایا کہا کے ارش وفر بار کر الا ووگ اے دیلے سے قبل کا حریص تھے کا مقتق بار مشتوح معادہ میاب فیل معل الزاغة ا

ارر ایگر بهت ہے مو تع جن کا تمار محت دخوار ہے۔

ع زينور بنندر و -

اور حفرت این خیابی مقیالاند عجمات شمسی جمد کی مشروعیت کی مستحت بیان کی از داد او داوو و پات ایمسریان باش ۱۹۱ کا در حفرت نرید بن تایت رضی امتد عند نے مجمول کو کار آمد ہوئے سے مجھنڈ و دست کر سنڈ کی ممانوسے کی وید بیان ک از داو خاد تی داود کا دوبال رامول بن مر ۱۹۹۷ کا در حفرت این عمر منمی امتر نمبر کے معیش بیف کے جارگزا ان میں سے امر ف دو مجھوٹے براکشنا کرنے کا مجید واضح کے ارداد شلم دابود اور بیسی اوسون نے میں ۱۴

چرتا بھین کرام گیران کے العدمائے جہترین برابرادکام کی سکتی بیان کرت دے ادرادکام کے وجوہ وہ مائی سمجانے دیسے اونسو وقتم کے من سب مدھ فلانے دیسے این کمی شرکہ وہزے کے بیان میں مفات کو حاصل کرتے کے لئے معین کریے مب باتنی ان کی تماول میں دران کے خاہب میں شعسل موزو میں یہ

کچہ مام کو اللہ، عام خط کیا اور عارمہ نہیں مجدا معام اور ان جیسے معفوات نے دکچ سپ تکارت، ورکدہ تحقیقات بیش کیس الشقول دن کوان کی بمنت کا بہتر بن صدیحطا قرر کہیں ( آجین )

#### لفات:

غلل الشي العند بيان أو المثل من الباري عمل بالمصابح المسائل كم التريال كراس المعينلود:

أساق الإثار عن بين المسافلة على العكمة فيها المراقع كالرق مواضع به المالية المهم المعين ما كراس كرافي المسافلة المراكم المعين المراكم بين المواحد المحل بين المواحد المحافظة المراكم بالمواحد المحافظة المراكم بالمواحد المحافظة المراكم بالمواحد المحافظة المراكم بالمواحد المحافظة المحاف

تئو <del>ک</del>

عبدرت کا عدل تو وہ ہے جس کا تذکرہ چکھے ہے جہا آ وہ ہے کدا مکا مشرق تشکون آگئٹو ٹی ٹیٹیل ہوئے ہیں اور یہ خیال فید واقعی ہے کہ اداکام میں مسائے کی دعایت ٹیک عمورت واقعے ہے کی تقریباً کی تفایق ٹیکن اس لیے ڈیل میں چھو تفریق فیالدزکر کئے جاتے ہیں۔

—ع[نوشوکریشینزو]**ه**-

() تعین اوقات کے رموز میں بیدیات کہ فلاں وقت میں فلاں کل کیول تجویز کیا گیا ہے؟ اس میں کیا مکست اور کیا راز ہے؟ کیا راز ہے؟ مثلاً عمیرے پہلے جارمنیں کیول ہیں؟ اور آئے تخصفور میل نیج اُز وال کے ساتھوی کیوں پر حاکم تے ہے؟ محر ہے؟ محرم کی دن تاریخ کوروزہ کیول رکھا جات ہے؟ وغیرہ۔

(۴) دمی جمار کا ٹمل اللہ کا ذکر بر یا کرنے کے لئے ہے اس کامٹ جدہ موقعہ پر بی کیا جاسکہ ہے۔ تین وینا تکسیشی میں جمرات کے باس ذکر الجی کا وہ زمز مد بلند ہوتا ہے کہ بس دیکھنے ہی تے میس کے بات

(س) من النظو افین علیکم أو النطوافات کی روایت ثما تی شریق ( جاس ۵۵ مسری) ش أو کے بجائے واو کے مراتھ ہے اس کئے بید آوٹونٹی کا بھی ہوسکا ہے اور بروانٹ گھر بھی آئے جائے والے لوگول سے مراوضرام دقوکر جا کر اور غلام با ندی چی راور جانو رواں سے مراوسو اکن البیو مشار گھر بھی دریتے والے جائو ووقع ہے) چی ا

(۵) فماذ ہرتما عت کی تقلیات والی دوایت کا باقی حسریت: ''قوہ ہو کی قدم افعاتا ہے اس کی جیست ایک دوجہ براحتا ہے اور ایک گناہ حداف وہ تا ہے اور جب وہ نمازے ارش وجاتا ہے تو جب تک سید شک رہتا ہے بر برافی فرانا اور اس کے نئے وعالی کرتے رہے ہیں: اے افغان اس پر ہے پایاں رحتی نازل فرمانا ہے افغان اس رمبر بائی فرانا اور (اگر جندی مجوش آنجی جاتا ہے تو) جب تک وہ نماز کا انظار کرت ہر اور نمازش رہتا ہے'' سے خوش مجدش یا جماعت نماز پر ہے والے کو نمازے علادہ مجی متعدد تعلیمیش ماصل ہوتی ہیں۔ اس سے برنماز تجابیا می جانے والی نمازے وہیں

۱۷) حفرے انتاع ہائی وقع اللہ تقیمائے تھی جسری مشروعیت کی جیر بیان فریائی ہے کہ ایندا تھی اوگ اپنے کام خود کرتے تھے ، اُون کالہاس پہنٹے تھے ، چند پر اوجوز موسلے تھے مسید تکسی جیست بیٹی گئی کویا مجوز بڑا تھ ۔ کری ک ایک ون شن آخضرے فیٹیٹیٹی کھا نماز جنو پڑھائے تشریف لائے تو دیکھا کہ بسیند کی بدنو پھیل ویل ہے اور لوگ اؤیت ہیں ہیں تو آپ نے قربانہ کر '' جب بیدان آئے تھا ڈاور کھریٹن جو کھو دیل خوشہوں دو لاکا ڈر کھرنماز کے لئے آئ ) — این عبی ترقر بائے ہیں ، کھراند تعالی نے فض فر بالا الباس بدل کیے ، کام کان توکر میا کرکر نے کئے اور سمبر کئی کھا دو ہوڈی اور دوبر آن الحمل تم ہوگئی جس نے دکون و تکلیف میکن تھی ( ابتدا اب جدے دی تھیل مار دشمیں )

(ء) حضرت زیدین نادت دخی الشده ندخ نه او صلاح سے پہلے میشوں کی فرونشل کی ممانعت کی جدید بیان فریائی ہے کہ دو نہوں کی افریق کی جدید بیان فریائی ہے کہ دو نہوں کی اور تشکی کا و لک رقم طلب کرتا۔ خریدار مغدر کرتا کہ کیالوں جس خلاص فنال بیتار بیان آئی تھیں ، باغ والاکچنا کہ جس کیا جا آوں؟ بھر فریقین جھڑ الکیر ربا۔ نہوں جس فیصلہ سے لئے آئے ہے۔ جب اس جم سے بھٹر سے بہت ہونے کیاؤٹا آپ نے ارش دقرہ یا کہ الا جب تم جھڑوں سے بازئیس آئے تو کیال کارا مدہوئے سے بہتے ست بھڑا نید دش دائیکہ مشور واتھ جوآ پ نے موگوں کو دیا تھا ﴿ كُونَ تَعْمِرُ مِنْ مِنِ مِنْ

(۵) حضرت این همرضی الفرخیرے تعب سے دولوتوں (رکن اسودا در کن بیانی) کے استقام پر کھٹا کرنے کی دید ہے۔ ایان فر اٹی ہے کہ بنک دولائے بی اصل غیادہ ال پر ہیں۔ شاسکی طرف سے دولوئے اپنی اصل بنیاد داں پر میس میں کیونٹ حظیم کی جانب سے تعدیشر بنے کا کچھ حصر کر گئر نے باہر کردیا ہے۔

(۱) قوله اللغ مكر الغريم المراحة من ملود المحفول عن المرح المرح المادم وجرور ينحو مون المحفق المرح المرح المراح المرح ا

(۱۱) ابوسنیران خمد کن محمد فعط لیو تستی ( واووت الاسورون ۱۳۸۸ به ایجه هم صدی کے مشہور کلکتی محمدت میں رئیست ا مفاقداً کا الل میں ہے آپ کے جدا مجد زید بن فضا ہے ( براور محرون فصا ہے ) ہیں آپ کی مشہور تعلیف معالم السفن شرع ور ور ہے حلاوواز میں بیان الجاز الفتر آن اور اصداع مختلفاً کورشن وغیروستعد وکٹر بون کے مسئف میں۔ آپ اوم ابور اؤو رحمہ نشاکے بیک واسط شاکر و بین۔

(1) علامہ فرالدین میدائمزیزین عبدائمانی (ورایت 2200ء قات ۲۲ھ اسائوی صدی کے بڑے کفل عائم -- (مِنْ وَمُرِيَّدِينَانِ ) -- جيں -سلھائنا اعلمهاء كےلقب سے مقب بقے۔ دُمثق (شام ) كے باشندے تھے آپ كی مشہور كہا ہیں ہے ہيں ( ) الد مام فی ادلة الا دكام ( ) فولعد الشراجہ ( m ) فولعد النام کی اصلاح الله م



# اعمال كائسن وتُح رجعن عقلى بنترى بكديين بين ب

افت میں نسن کے تنی ہیں: خوبی و جہالی اور کا کے ساور تج کے تنی ہیں برائی اور فرانی ہے۔ اورا مطاباح میں نین منی ہیں:

(۱) مغت کماں ادر مفت تقصال سیفین جن امور پیش کان ادرخو بی ب دوخش بیں ادر جن بی تصال اورخر فی ہے وہ تھی بیں بہشان کی ''حسن ہے کیونکہ اس بی خوبی ہے اور ''جھوٹ' کین ہے ، کیونکہ اس بی خرائی ہے جسی مثال ''کھی اور ذیر ہے ۔

(۱) دنیوی مقاصد ہے ہم آبگ ہونانہ ہونا کی چیز کا تقع بخش یا ضرورساں ہونا۔۔ کنٹی جوکا مردنیوی افراض ہے۔ کمل کھ نے ایس دنیوں اور جوشر روسال میں وہ تھی میں مثلاً خالم جا کم کی موافقت بیشن اس کی مردیس بان لما ناو ڈیوی فوائد کے حاظ ہے اچھا مجھا ہا : ہے اوراس کی توافقت کوشرورساں شیل کیا جاتا ہے اس نئے مفاویرست اول کو اختیار کرتے ہیں اور فائی سے بچھیس ۔

(م) قراب و مقاب کا حقدار بانا - لیمی جن ای ل سے القد تعالی فوٹر ہوئے ہیں اورآ فرت شہران افعال پر قراب کا شخفال پیرا ہم تا ہے وہ انوال حسد ہیں اور شن کا موں سے حدثوان کا خوٹر ہوئے ہیں اورآ فرت میں ان پرمزا المتی ہے وہ انفال قبیر ہیں مشترا نماز التہ کیزو یک چند دیگی ہے اور ہا میں اجر ہے اس کے قبل صن ہے اور فاجری وغیر والف کرزو کے مہوم من افعال ہیں اورآ فرت میں ان پرمزاوی جائے گی اس سے بیا ہی فراتھیں ہیں وی الحرج کمری اور فرائے کو نے شرو فرق ہے ۔

ائیں کے بعد و نتاج ہے کے تمام املائی فرقے مثلق ہیں کہ پہنے دوستل کے اخبارے انقال کافسن اوٹنی عقلی ہے۔ کیٹی عقل بذات قودان انتقال کی خوبی اور قرائیا کا در ٹک کرنگتی ہے۔ مزول شرع پر پر چیز موقوف ٹیس والبت تیسرے مثل کے اخبارے فرز تی اسلامیہ میں افتقاف ہے۔

ا شاعرو اسكتے جي كدا تلال كانس وچي عن شرق ہے تكن شريعت نے جن كاموں كے كرنے كاتھ ويا ہے وہ الله ل حند بيں اور جن كاموں سے روكا ہے و واعل آيے بيں اور ہے من وقع شريعت كے امرو كي سے پيدا ہوا ہے وورنہ عوال ۔ کی نفسہ دیسن میں دیکتی دھنو شار کے نے تماز کا امرقر ، ایا تو غواز مسن ہوگی اور زیاسے روکا تو واقعل کی ہوگیا ، در شاہد ب وقر کم سے پہلے نمز زاور زیا کیساں تھے لیکنی ندان میں جس تھا دی آج مندان کی دجہ سے اُو اب کا استحقاق بیدا ہوتا تھا نہ مقاب کا باکر بالغرض شرایعت باقتلس مواخذ کرتی تو زیاض شمن ہوتا ، ونماز امریقیجہ۔

ماتر پر ہے: کہتے ہیں کہ اطال میں جس وقع من اور تقل ہے اور من وجہ شرق بینی اردوشرے سے پہلے اعمال میں اپنی وقع سک متبارے جس وقع اب بینتے ہیں ہزول شرح سے پہلے اگر کی ان کا موں کوکرے گاتی تاہ ، مکرزول شرح کی وجہ سے اعمام وقع کے خدر میں کا انتقاق قواب و مقاب بھا ہوتا ہے۔ مگرام وقع این اعمال میں وقع ہوائیس کرتے ہکہ کا مام وقع کے خدر میں کا انتقاق قواب و مقاب بھا ہوتا ہے۔ مگرام وقع این اعمال میں وقع ہوائیس کرتے ہکہ دو اعمال قواب اور رضائے خداوندی کا انتحاق بھوا کرتے ہیں، ای طرح تعلی تاویل کی توان کی کرشر ایست بعض اعمال ہے۔ دوک ہے وومرنا دوخشے خداوندی کا مزاد ارتبائے ہیں اور ای اعتبارے اوالی اکا میں وقع شرق سے ہے۔

ادر پیشروری فیمل کر گریون قیام عمال حند کالم فربات اور قیام اعمال قبید کی نیم فربات الشرح کی قادر مطلق بین، واکس چیز کے پابٹرنیس، جس چیز کے بارے بھی جانچ ہیں، مرفرہ سے بیں وارد س کے بارے بیں چاہیے ہیں، ای سے دوک دیتے ہیں، مگرافٹر تعالیٰ تھم مجر جال انجی کا موں کا دیتے ہیں جو فطری طور پر مسن ہیں اور ممانعت آئی اعمال کی خروستے ہیں جو پی وقت میں تھیج ہیں۔ یہ برگزئیس ہو مگراکی کا فد فعال انتخال قبید کا تھم وید ہیں یا عمال ہند سے دوک دیں جن کا موں کا وقتم ویں مجموع العمال خس جون کے داور جن باتوں سے وور کیس کے واقعے تو گئی۔

علامہ بحب اللہ بہاری (متونی ۱۱۹ در) نے سلم انٹیوت امقالہ ہوئے کے شروع بھی میں ما بھی بیدہ ہب او در بہت انتصاد کے ساتھ بیان کے بین شائقین وہال طاحظ فرائے ہیں۔

سب ہے تو اب دھقاب کا استحقاق بیدا کرنے کے لئے ، ساما مداد فعاری حسن دفتح پڑئیں۔ اوران کے قول کے بطلان کی دلیل فتی دو صدیثیں ہیں۔

بیکی صدیت: تراوش کے معالمہ میں دون باہنا عن نماز بڑھانے کے بعد، جب آپ بھی فی سے اوکوں کی بہمتی بوقی رقب بیکھی آئر تراوش میں حسن ہا ہو الداد میں اور اس کا اور اس کا اور اس کا اور اس کا اور اس نے اور اس کے ا جائے ' قور کیے ااگر آور اس میں حسن ہا ہو الداد ہو ہے کہ ان کا فرض کیا جاتا ہا ہے۔ اس صورت میں شریعت اس کوفرش دکر ہے اس کی فرضیت ناز لی فریا کی وفراہ کوکس میں انجھی بیائی جائے بانہ پائی جائے۔ اس صورت میں شریعت اس کوفرش دکر ہے ا ایرائی جائے۔ سال کلدہ میں شریف سے بیات مساقہ معلم بوقی ہے کہ شریعت تراوش کی فرطیت ناز ل کر می کئی ہے اور بیائی جائے۔ سال کلدہ میں شریف سے بیات مساقہ معلم بوقی ہے کہ شریعت تراوش کی فرطیت ناز ل کر می کئی ہے اور

اور مقرار کے قواب کے بطلان کی دلیل عقلی می بھی دو ہاتمیں میان فرما کی جیں۔

میلی بات: شدیدگرم موم جمی، ماه رمضان المبادک نیمی ایک تخص . A.C جس سفرگرة ب اوره ومرا چلیاتی وهوب عمیر محبیطه جمی الل جازتا به یا اورکونی پرشقت کام کرتا بر و حقل کا قیصله بید به کدادل کورد و شدر کنندی سیولت زشی چا بینه کونکه سفر چس ایسی کونگی پرشانی نیمی اور دانی کورخست ملی چابت ، کیونک اس کے لئے اس مشتلات کے ساتھ روز و دکھنا شخت و شوار ب روالانکوم شاراس کے بنگس ب مسافر کے لئے رفعت ہے اور تقیم کے لئے نیمی ، فوادا سے کسی بی

دوسری بات: حدود کو کیجہ المیکھی معرف یا فی موروپ کی چوری کرتا ہے اس کا معالمہ قاض کے ماسٹ سکتی جا تاہد اورچوری ٹابت ہویائی ہے قواس کام تھوخرود کا ٹا جائے گا مصاحب مال بھی اس کوسواف ٹیمی کرسک کو تک مید عد کا معالمہ ہے اور دومرافقی کی کو تھا آئل کرتا ہے اورقاضی کے پاس اس کا کُل ٹابت ، وجا تا ہے قو بھی متول کے ورثاء تصامی معاف کر سکتے ہیں۔ کونک وہ حدثیوں، جنگ بائی موروپ کی چوری کا معالمہ انڈاسٹیونٹیوں، بھٹ آئل تھ کا معالمہ تعین ہے دیں اگر دارش سے فیلہ پر ہونا فرجہ کی معانی ٹیسٹ ہ کل کے آسان تھی۔

فا کرون افشاعرہ کی رائے بھی ہاگل سی ٹیس مگرشاہ صاحب نے اس کی تر بدیاتو س دید ہے ٹیس کی کہ مقصد مسئلہ کی تھنی گئیں، ایک معز لہ کی تر دید ہے یاس دید ہے تیس کی کہا شامرہ اور ماتر پدیے کہ دیب بیس تو اتن پردائی جاسک ہے ، اشابیا اس نے ٹیس کی کہ شاہ صاحب خواشعری ہیں، واندا ظیم اعدوا ہے۔

فاکدوا ' ایر بخت بہاں اس کے بھنری ٹی ہے کہ ادکام ٹرمیہ ٹی بوتھ ومعائے میں ووزوں ٹرٹ سے بیدائیں۔ بوت وفکہ چہنے تو سے دفعتس اور میں انہوں ہیں موجود ہوتی ہیں وگر عض ان کی دیا ہے تو اب و مقاب کا استحقال بیدا محمل ہوتا نہ ان پر ہزند و مزاد کا مدار ہے وقواب و مقاب کو سازنزول شرع پر ہے البتہ ٹر بیستہ معارلے کا لیا لاکر کے ادکام مازل کرتی ہے جمل ہونکی الل نہیا دکام مازل نہیں کرتی ۔

#### [من قال: إن حُسْنَ الأعمال وقَيْحَهَا عقليان من كل رجِّهِ فقوله باطل كذلك]

نعم، كسا أوجب السنة هذه، والعقد عليها الإحماع، فقد أوجبت أيضًا: أن نزول القضاء بالإبجاب والتحريب بنب عظم في نفسه - مع قطع النظر عن قلك المصالح - لانابة المعطيع وعقاب الداعي، وأندليس الأمو على الحالي الداعية ويقاب الأعمال وفيحه - بمعنى السنحقاق العامل المتواث والعلمان - عقليان من كن وجودوان الشرع وظيفته الإخبار عن خواص الإعمال على داعي عليه ددون إنشاء الإبجاب والتحريم بسنونة طبب يُصِف حواص الاورية، وأنواع المرض، فإنه طنَّ فاسد تمخّة السنة الذي الراي.

كيف! وقد قال النبلي عملي الله عليه وسنسه في قيام ومضاد: وحنى خشيت أن يكتب عليكها وقال: ﴿إِن أعظم المسلمين في المسلمين لجرمًا: من سأل عن شي؛ لم يُحُوم على الناس، فحرَّ من أجل مسئلته إلى غير ذلك من الإحاديث.

كيف؟ وتوكان ذلك كذلك لجاؤ وفيطان المعقيم الذي يُعانى تُعانى المُسَالِر المكان المحرج المهنئي عليه الرُحط، ولم يُجَزّ إفغاز المسافر المفرق، وكذلك ساتر الحدود التي حدّها الشارع.

کر جمہ زیدفیاں بھی ہافٹ ہے کہ افعال کاکشن وقتح جبر طال تنگل ہے اہاں، جمی المرت اطاریٹ نے بیٹا ہت کہا ہے ( کراٹ کا شرعیہ مصافح اور منگھ پرتی میں ) اوراس پراہی کا مشتقہ ہو چکا ہے اس طریق ہو تھے گیا ہے کہ ایجہ ہے قرکم ک کے فیصلے کا نوبی بذات فود بہت بڑا میں ہے اُن مصری وقتم کے قبلے نکر کرتے ہوئے فرواں بردا، کے فورس کے لئے و ساتھ ہو ہو تا ہے۔ اور نافر ان کے خواب کے لئے اور بیز مجسی ٹابت کیا ہے ) کہ صورت حال دوٹیس سے جو کھی گئے ہے کہ احمال کی تھ لیا اور خوابی مسئی عمل کرنے والے کا قواب پڑھ اب کا حضر اور ہوتا ہم حال حقل ہے اور شراحت کا کام اعمال کی تصوصیات کے بار بارے میں ،جیسی کہ دوٹیس ،فامر عیں جیس آجر دینا ہے۔ ایجاب تج کیم کو پیدا کر کااس کا کام تیس مشاف تکیم دواؤں کی تصوصیات اور بیار بول کی افواج بیان کرتا ہے (بیدائیس کرتا) فرض بیافیال تفایا علی ہے احادیث شریف اس کوار ان ویک بی بائکل مستر و کردتی ہیں۔

کیوکٹر (پیٹمان درست ہومکیا ہے؟ ) جبکہ تخضرت بنٹیٹیٹرنے تر اون کے ور بیسی ارشاد فریایا ہے کہ '' یہاں تک کہ کئے اندیٹر بوااس نی زائے تم پرفرض کے بیائے کا '' (منتن طیاشھو 26 مابیب تیاسٹیر مضان) اورزشافر مایا کہ: ''مسلمانوں بیر مسلمانوں کے تق میں سب سے ہو جم مواقعی ہے اس کے کی ایک چیز کے بارے میں موال کیا جو ''گوں پر جرا مثمین کی تی بجرائی کے سول کی مدیدے ووٹرام کردگ کی'' (منتن میہ مشود سے انہوں باب الاقتصام) وردیگر بہت کی افواد ہیں۔

کیونگر (بیگان درمت بوسکن ہے") کر مطاف ایدا ہوتا جیدہ کیڈلان کیا گیا ہے قوائی تیم کے لئے رمضان میں دوزہ ندر کھنا جائز ہوتا جومسافر کی طرح سنت برداشت کرتا ہے اس تکی کی بناء پرجس پر فیستوں کا مدار ہے اور تھات سے سفر کرنے والے مسافر کے لئے افعاد جائز شاہونا اورای طرح فام عدود شرعید (کا عالی ہوتا) جو ٹروٹ شیستر رک ہیں۔

تفاحت

أؤجب الشيء الجب كرنا وكابت كرنا - وطبيقة أخرى كام بعين عمل سبيخ المنسئي تقوك ويغا مندت كينك ويذا كي كووينا اوبلوداستعاد وكها جاتا جده عدا كلام تسفيضا الأسساع نيريها كماست بسما كاكن من تبير جاجع به بسادى البواى مرمرى واسطة بسم بش وياده فود قون كي كيربو مستعلقا ماصل معدد بمنى موال وورفواست ب



## احکام بڑل پیراہونا حکمتوں کے جاننے پرموتو نہیں

یبان بیات بھی جان بھی جانے کہ اداکام شرعیہ پڑئی کرنا مکستیں اور مسلحیتی جائے پر موقوف نیس واکر چہ دکام شن بھر بطل اور 'سن وقع کو طابوتا ہے، گراختان اس میں وقع کے جانے پر موقوف تیس، البتدائی کی تحقیق شروری ہے کرو وقع قرآن وصدیت سے مراحیۃ یا شنبر طاق بہت ہے وٹین کا مورۃ الفرقان آبت اعلی ﴿ جِنْ فَالمَوْ خَمْنَ ﴾ [اللہ کے خصوص بندوں ) کی کیے مفت ہے ہوان کی تئی ہے کہ جب ان کوان کے رہا کی بہتی جھو کی جاتی قیاتی ووان پر بہرے ندھے : وُرٹیس کرتے اس کے احکام وین کا صرف مطالعہ فی ٹیر معتبر توگوں سے من نیٹا کا کی ٹیس ، جگہ ہوی محتبل کرتے اس پاکم کی خصوری ہے ۔ تم جب بھی کی تحتیق ہوجائے آتا اس پاکس والدیں ام جھائیں ہوئی جاتے ہے ۔ آن کی بھرپ والم بھری عام خور پر اور وارے لگ جی انگر بیزی تعلیم یافتہ صنوب میں خاص طوح ہے جو فرانیت آئی جاری ہے کہ تھم کی مقدمت معلم ہوئی وراس پر فران ملمئن ہوگا تب کس کرنے کے لئے موجع کے دید فیرو بی موان ہاری ہو ہے کہ کہ کے اور میں کا اور وائی حسن وقتی برانسان بھی کس کرنے کے لئے موجع کے دید فیرو اس کرانس کے اس ان کا می تعلیمی اور فلسیس میں کرنے تن اور انسان کی کا ساتھ اور فلسیس میں کرنے تن ان کرنے تن اور کا معنور کی ہے اور بر کمی والمی کے ساتھ اوکام کی تعلیمی اور فلسیس میں کرنے تن

بنگ پیلم اتبادیش ہے کہ اس کا جا حالے کے ہے اور اس حمیم کا آب تھنے کے لئے دوقتام ٹرا کا بیں جہم تھیر ک لئے بیں اور دوخلوم خروری بیں جو کم تغییر کے لئے خروری بیں اور جس خرج تغییر بالرائی عرام ہے ای طرح اس م بھی دائل مزر این کے بغیر اور آثار حملیہ والیسین کے بغیر تم رکز زمجی حرام ہے۔

عنادہ از میں مصافی وظم کوجان کرفل کرنا آئی معفوط بات ٹین جھٹی اللہ ورمول کا علم کھ کرفس کرتا ہے۔ سوسن کا اعتراد عمل پرٹیل ہونا اللہ ورمول کے عمر پر ہونا ہے۔ معنی قائد م لائم پر کھوکر ہے کھائی ہے اور اللہ کے رموں اللہ کے رمول جیسا دیس جب کو گھٹم رمول اللہ معلق نیم ہے نام ہے ہوگی تواہم مؤمس کو کے اور دیس کی جہ جسے کیس۔

### [الإمتثالُ لَابِنَوْقُفُ على معرفةِ المصالح]

وأوجيتُ أيضاً، أنه لا يبعلُ أن يُتُولُونَ في أمنان أحكام الشرع - إذا ضبحتُ بها الرواية - على معوفة تلك المصالح، لعلم المبغلال عقول كثيرٍ من الناس في معرفة كثيرٍ من المعالح؛ وتكون أثني صبى الله وسنه أوثن عندما من عقولنا، ولذلك له يزل هذا العلم مطاول به على عيس أعلمه ويُتُومُ المخوصُ فيه بالوأى على تفسير كتاب الله، ويُتَعُرُمُ المخوصُ فيه بالوأى المخالص، غير المُماستة إلى السن والآثار.

تر جمہ اعکام پڑل مکتول کے جانے ہوتوف ٹیل الداحادیث نے بات کی البت کی جاہت کی ہے کہ ایکام شرعیہ ہو عمل کرنے تیں ۔ جبکہ ایکی دالیت سے ابت ہوجا کی سے ان کی مصفول کے جائے تک کو قف کرنے جائے تیں۔ کی تکہ مہت سے انسانوں کی مقسیں بہت می مکتول کو بطور فوڈیس بھرششن اور ٹی کر کے مطابق کی ذات زارے ۔ خزریک بناری مقلوں سے کئیں زیادہ قابل دیم و ہے ادرائی دج سے جیشہ پیلم (اسرارالدین) کا ابوں کو دینے میں بیٹنی کی تی ادراس کے لئے وہ شرائط ہیں جو کتاب انشہ کی تغییر کے لئے ہیں ادرائی کم بھر تھن ایک رائے سے جواحاد میشادہ سمایہ جین کے ارشادات سے مؤید شیوہ تجور دخوش کرنا حرام ہے۔

القامت: استقال و آبد: دائے بین متروبوہ اکیا ہونا کی کاٹر یک شکرہ سینی بالشی : گُل کرنا۔ معنونا یہ (اہم مقول) و چڑجس کے دینے میں بخیلی کی جائے۔

توے: تقبیرے کئے بندرہ طوم مزوری ہیں۔ بن کابیان میوطی رحمدالندگی الانتقاد عی عدوم الفوالان عی ہے۔ اور وی افعائی کے مقدمہ ش می ہے اوراس میں بعض چیزوں کے خرودی ہونے برانقد بی ہے۔

û **û** £

## تكيف شرى كي صحيح مثال

الله تعالی نے انسانوں کو جوافکا مشرعی کا مکف ، و یا ہے معتوار نے پہلے اس کی بید مثال وی ہے کہ '' آئیسہ آتا ہے اپنے غلام کی فرمال برواری کا متحان کرنے کے لئے واس کو کسی پھر کے اتفائے کا تھم دیا، بھس بھی استحان کے ها وہ کو قائر و نہیں و بھر بدب خلام نے فرمال بروارش کی باتا فرمانی کی تو آتا ہے اس کواس کے فل کے مطابق بدارہ یا''

بدمثال منزار نے اپ اس دلوے کی دی ہے کہ (د) نحام شرعیہ شرمصال کھ ونٹیں (۱) دوا قبال اوران کی 17 کے درمیان کو 27 کے درمیان کو گئی منا سبت کی بیا آتا کے خلام بھار درمیان کو گئی منا سبت کی بیا آتا کے خلام بھار پرے کری و کا درکاری کا درخلام دا آخر کی بات اے کا اور دا پینے کا درمیان کے درمیان کی بات اے کا در دوا پینے کا درمیان کے درمیان کی بات کی درمیان کی درمیان کی بات کی درمیان کے کا درمان کی بات کی درائم کی مول کے کا درمان کی درائم کی مول کے کا درمان کا کرنے کا درمان کا کا درمان کے کا درمان کا کا درمان کے کا درمان کی درمان کے درمان کے کا درمان کے کا درمان کے کا درمان کے کا درمان کے درمان کے درمان کی درمان کے د

ای طرح نشد قد لی نے جارات نوں کے معالج کے لئے انجیائے کرام ملیم وصلوۃ والسلام کو میوٹ فرمایا اور ہیں کے ذریع نیف اللہ علامت -ذریع نیفزشنا جھیزے اب جو وگ انہاں کی اطاعت کریں کے اور نسختا استعمال کریں کے دور دھنیقت مخد نصال کی اطاعت -کریں کے اور شایاب ہوں کے اور ان کاموٹی اس سے دہشی ہوگا اور دارین میں ان کو بھتر میں صفوعا فرمائے گا ، اور جوانمیا ہ کی ٹیس سے کا دور شایل کی جا و ہوگا اور ان کا موٹی اس سے باخش تو کا اور دوائر نس سے بھتم کا زیز حسن سے نگا۔

غرض الفرقعاتی نے نبیوں کے ڈرید جوا مکام بھیج ہیں واپ فائد ڈٹیش ، بکدلوکوں کے لئے ان میں تعظیم فوائد ہیں اور معز لہ کی مثال نظام نئے ہے کہ وہ بے دکیل ہے، ووقعش ان کی واقعی آئے ہے اور شاہ صاحب نے جو مثال دی ہے

<u>~₹234,659</u>}

وودرج والروايات ہے ستفادے۔

لیملی روابیت، فرختوں نے آخصتوں مٹائیج کی ایک مثال بیان فربائی ہے کہ ایکٹیل نے ایک شداد ہو لی بہائی اور اس کے افتان میں ایک پرالکف جوت کا انتقام کیا ، گھرادگوں کو دامت : بینے کے لئے ایکٹیکس کو کیجا ، بال جُرْشَ والی کی بات بان کردگوت میں آئے کا وہ مزے اور کھانا کھانے گا اور الک اس سے نوٹی ہوگا کہ اس نے اس کی فوٹی میں فرکت کی راور جو والی کی بات قبل نہیں کرنے گا اور دھوت میں منا شریدہ مگا وہ کو وہ رہے گا اور جب ساحب فائے ک بید سے کا کہ فار کھنوں نے افتال میں فرکت کی وہوت تھول نیس کی قرار کی طرق سے اس کا دل میں بار کا وال

ای طرح انند پاک نے ایک ہوئی ہائی ہا اور و ہنت ہاوران کی تعقیل تو ان بقیامیں اور وائی رسول اللہ ہیں۔ بجنہ ہیں، کیں جو آپ کی وعمت تجول کرے کا اور جنب میں ہینچے کا وائس کی سدام بارتھتوں سے لفف انداز بوگا اور اللہ تعالی خوشووی عزید ریان ہوگی۔ اور جو لائی کی بات روکرے کا اورجو بلی شرخیس پینچے گا، ووٹ صرف یہ کہ بہند کی قعنوں سے محرب ہے کا ایک واللہ تھائی کی ڈرننگی محل مول کے کا اورائ کی وائس کیگئے گا۔

اس حدیث میں غورکیا جائے قامد ف علوم ہوگا کہ متر لیکی دی، وٹی مثال تشعاد رسٹ ٹیٹس آنکیف ٹر کی ہے قائد و پرگزشیں، بلکہ اس عمل انسانوں کے لیے ہے شاد اوائد میں ۔

ووسرک روایت: خود آخمشور بلاتیکیزئے انجی اورا پنے لائے ہوئے دین کی بیٹنالی یون فرمانی ہے کہ ایستخش قام کودش کے خطر ان کے دارنگ ویتا ہے ، میں چولاک پیفیزئن کرا نئی چک ہے میٹ جا کیں گے دوبال بال بن جا کیں گے اور جولوگ اس فرر پر کان ٹیس دھریں گے دو جاد ہو نکٹے ، ای طرح جولوگ نیول کی ڈٹ تیس کے و دنجات پاکس کے اور جولوگ کی شرک و دہنم رسید ہوں گے اس مدید ہے تھی صاف معلوم ہوا کہ شاہد ہے کی مثال کیج ہے اور معتر رکا خال اوران کی مثال نظامے۔

تیسری روایت: آگ باب تی رویقنصیل سے آری ہے کالوگول پرد نیاشی جوالا کیں بار کیں وہ فتیں اور میسیسی آئی میں ان کے بارے میں انشر قبائی ارشاد فرماتے ہیں '' وہ تبارے اتحال ہیں جو تباری طرف بھیرے جاتے ہیں'' س حدیث ہے گئی ہے بات صاف معلم ہوئی ہے کہ اعمال ادوان کے بدل کے درمین کروا وہ ہے کیوگدا قبال سید پر جو سر کیس کی ہے وہ میں بوئی الل میں میں میں بکران میں مجری سنا سے بوئی ہے۔ میں حال اتحال صافحاد دان کی برکامت کا ہے۔

#### [المثال الصحيح للتكليف الشرعي]

وظهر مشاذكونا أن العنلُ في التكليف بالشوائع. أن مُثَلَّة تحميل سَبِّدٍ، مُرضَ عبيدُه، فسلَط

- ١٥ ايسَوْدَر جَالَثِيْرُ عِ

تر جمہ: آنگیف ٹرقی کی تی مثال: فروہ بال کام سے بیام واقع ہو کو اللہ تع انسانوں کو جوادکا سٹر جمہ: آنگیف ٹرقی کی شال بالکواس آ قاجیمی ہے جس کے بہت سے ظام ہے اور ہے۔ بیاس بھر آنگا ہے انسانوں کو جوادکا سٹر جیہ کاملف منایا ہے آور کی مثال بالکواس آ قاجیمی ہے جس کے بہت سے ظام ہے اور خوار کی مثال بالکواس میں سے ایک آ ای کو مقرر کیا تا کہ دو ان کو دوابل نے بہارہ ہے کا دور و بیار کی سے نہات ہا کی گئے وہ آ تا کہ خوار ان کو دوابل کے دور ان کو دوابل کے دور کے اور آ تا کی نا دائم گئی ان کو گھر کے گا دور وہ ان کو خوار کی گئی ہے گئی اور دوابل کو اور ان کار کی خوار کی گئی ہے گئی اور دوابل کو خوار کی خوار کی خوار کی گئی ہے گئی ہے ان کو خوار کی مثال کی طرف آ مخصور بیتو نیٹی کے اشارہ خوار کی بھری ہے جس کے دور کو گئی گئی گئی ہے گئی ہو ہے کہ کہ کہ ان کو بھری ہے جس کے دور کی کی مثال کی مثال کی مثال کی مثال کی مثال کی مثال کی بات پر لیک کہا ہے کہ کو میک کی بات پر لیک کہا ہے کہ دور کی گئی گئی گئی ہے کہا گئی گئی ہے کہا کہا ہے کہا

(دورائید، درارشاد یمی بھی آپ نے اس شال کی طرف اشار دفر وایا ہے) چنا نیج آپ نے فروا کر۔ ''میری ادراس وی کی مثل بھی کے ماجھ اند تعالیٰ نے بھیے میوٹ فر رہا ہے آئی تھی جبی ہے جو کئی قوم کے پاس آباد اور کہا! اے میری قوم ایس نے آئی کا بک عظر جوارا ہی جھوں سے دیک ہے اور بھی نگا ڈرانے والا (مینی ہز سے قطرے سے صاف آگاہ کرنے والا ) بول دہی بچوا کے ایک قوم میں سے ایک گروہ نے اس کی بات مائی چنانچہ و شروع دات می میں بھی پز سے ادرآ بستہ آبستہ رات بحر چنے دہے ہی وہ جا کے ادر بک گروہ نے اس تحقیق کی تحکیر میں کا اور والی جگ تغمرے دہے ہی ان پروش نے شب فور ، ادااور ان کو ہاک کرد یا اور منی بہتی سے سالویا ' لاشنی علیہ ، حکوہ ت انتخاب ب به الافتهام التي الارز ب مجل المينات مينا بروره كان ساره اليك كرت بوسفار ما كدا الوول آفات والميات ور مخالم ) تمهاد من قال التي جوتم بالاورث جارب بين الارد وسم نياد السلامي أبوب عبو والصنة الميان بيده المينانية الدراسين في بيار كن مات لصوف الأعمال بالمعلى بين عصل الدرانية التي با

#### افات:

العنى الإلى دوائل السلطة عليه القراب ويا الأيش عان المخاصة عاملة كي تقد ووييز فس وكولي الب كن الأس كرب الحاضة العدت والتوريع في الأس السلطة والحالاة والحالاة والمسائلة والمورث كي التي توركياجات المساسو المغرسان وكافرات والديم ويس عن المشروق كروب كو اللم بالكرفي وي بوق قوارتك ويا والا بالكر اورز الكام كراه الأراب س ب المسابس الغربيان كالحاد وين كي البناية كراه غرو كريس الب جامي ووفي وارتك وياد المسابر العرامات بالاستكال المعالية بالإنجا الغراج الرائد المربيني المركز الماس على بالاستهال المركز المسابق المستحر العرب المرائل المسابق المستحر المسابق المستحرب المسابق المستحرات المسابق المستحرب المسابق المستحرب المسابق المستحرب المسابق المستحرب المستحرب المستحرب المسابق المستحرب المسابق المستحرب المسابق المستحرب المستحر

### \$ \$

## اش فخزے اور بہاڑ وں پررہنے والوں کا تقم

الل فقرت اوران جالميت ووفيون كے درميان كدو گور) واقعين وب ايك في دفوت آن واقعت من اور الله واقعت من واقعت من م ان كار يا هوا كنّ من وايدى باقى تدر بساور گارى اگر باقى ندائيد جوقوان ورميانى وقفد كے لوگول كواسحاب نقر ت اوراش ماليت كنتے جن .

اور ساگان شوائل جہاں چہاروں کی چوتیوں پر بننے والے لوگوں سے مراد وولوگ جیں جمی تک ٹی کی والوت تھیں گڑئی گئی اور کی اپنے دورور نے فیلے میں بننچ جین کہ انٹ کے دین کے والی و بان تذکیف کئی کیکھ ملے کی اور ذریع است تقسیمے دین کی درستان کے کامن بھی بڑی ۔

ند کورو د واران شم کے لوگوں کا خروی انبی م کیا ہوگا؟ ناتی ہون تھے بیناری 'میانا تنواں گھرا مسئند ہے ، کیونکہ ان کے ہاد سے بین د لاکن متعارض ہیں .

() مورورتیا اس کُن آبیت ۱۶ روس نُحَت معدّین حنّی نفعت و طولاً کا ایستالفتنی لوگوں نے پیجھا ہے کہ ۱۶ معذب شادل کے مالی اول کے معالی کا اس آبیت میں وقوق عذاب (سزا) کا ذکر ہے جو کی و وطن کی کھٹش کے الصفاح مستقبل آخرين مجي فيصدكرن ك ك الأربوة ب اخرت ك عذب الا أيت كالوفي تعلى في

(\*) اورائن بلیدیش سندگی سے صدیت (قبر ۱۵۵۳) ب کدایک و بیاتی نے دروخت آیا کہ ورسل انتہ ایمر سے او صدرتی کرتے مصاورفان فلان اعمال سالی کرتے ہے، اب مرتے کے بعد وہ کیاں چین آپ بیاتی ٹیٹ کے ارشاد قرایہ کہ اوروز ٹیٹ میں ہے ہے۔ اس دو بیت میں بیاتی ہے کہ آپ بیٹ کیٹ کیٹ کے اس ایماتی کہ بیاتی تھو وہ کہ جو تعظیم مورف بعض مصولا عبضاً و دواس کے توریخی الرفتر ہے میں سے تھے کیسائی دو بیت سے ان کا معذب ہوتا جا ہے ہوتا ہے۔ انترش میں بیاد انجھ و مسئلہ ہے اس مسئلہ میں درج افریق دارو کی ہے کی ایش ۔

(۱) ﷺ مجی اید بن این فرنی (۱۰۵-۱۳۸۰) بوس توین صدل کے مشہور بزرگ اور سوئی بین فؤصات کیدش فرمائے بین کہ قیامت ہے وہ ان ان وگوں کی غرف میدان مخترش کی جوشک جا ٹیسکے ، جولاگ ان کی انبال کم زیر کے وہا کی جول کے اور چزان کا انکار کریں کے وہا رئی ہوں کے سے تھربے بات سید سل ہے اور چوفیاست وارمگل تھیں میکن وزیرا اوے۔

(7) حفرت ہم زائف الی بیٹی احرین عہد الاحدم بندی (۱۵۵-۱۹۰۸ مورو) ہو حضرت شاہ صاحب ہے تقریباً کیا ۔ حدی پہنے قررے ہیں اکتریت جلدہ ول محقوب نجر عشایش فریائے ہیں کہ ان لوگوں کولان کے ہر سا الدال کی جومزا دینی ہے ساتھ ۔ ہے او میدان محتر میں ویدی جائے گی میکران کو ایکر جو اے کی طرح من بادہ باجائے کا اور میروجا احب نے بدیکی کشف ہے کہ میں میں ہیں گئی ہو سب نے میری دائے بہندگی اوراس کو میکی قرار دینے سیوٹی کشف ہے تھے شہور کیاں ، دو تعنی تھی بیدا کرتا ہے جھم شرقی تاریت کرنے کے لئے ۔ ریکل قطعی کی ضرورت ہے۔ دیل قطعی کی ضرورت ہے۔

۳۱) مغمرین کی ایک درے ہے بھرد داوگ اعراف جی روان کے رعوبت ادر جنم کے بھی الیک مقام ہے ۔۔۔ عمر ہے رائے مجلی درست کیمن دکیونکہ اعراف جیشہ دہنے کی جگھٹین اتمام الل اعراف آخر میں بعث میں تعقی کر دیئے جائیمن گے۔

(۱/۱) اھو ہوں کی ہ م دائے یہ ہے کہ افغاں کا نسن وقیق من وقیقل ہے کین عمال کی وقیع تن بھی خوجاں اوج اجاں رنگی کی بین کر یہ فطری حسن وقتی نسان مجھوٹیں مکٹا اس کئے نزوں ٹرع ضروری ہے۔ البتہ الفہ کی معرفت کا حسن اوراس کے ساتھ پڑتر کیے فعمرائے کی برائی انسان نزول ٹرج کے بغیر بھی اپنے خدا داد حش سے مجھوٹ ہے ، باتی افغال کے حسن وقتح کا مقتل اوراک غیرل کرنگی پٹر بیت نازلی اوکر وب ایکام اپنی ہے جبھی افغال کا حسن اپنی معلوم جود ہے۔

نيل والدال ابن كالسناوق في فيان منس يريس جويهما ن يرزول شررات بمينهم اخذ ود بوكا ادلا حداثم ير

نیزا و مزام تب ہوگی مطامر تحب مقدم باری دصیالندنے سعمالٹیونٹ (س۱۱) چیں امام تلظم میں الندنے کی دوارے مکل کی سے راتھول کے لکھا ہے: (وی علی نہی حدیقة و سعد الله تعالی: لاغذو لاسود علی اللیجال بعثالفہ لعا ہوی مل الله لائل چیز ماسد نے اس دوارت میں ایک فید بڑھائی ہے ورخاوروسٹراک روارت برمشرع کی ہے، لکھتے ہیں:

أقول: العسس المسواة معسد مُتنى ملة التأمل فإنه معنولة دعوه الرسل في نتيه الفب ينظم: وتنفك المسلمة محد غادفول العقد ول منه عام تنه ويسما حرَّونها من المذاهب ينفرع عليه مسأنة البالغ في شاهق الجين الح

ا درا غذها فی معرفت دراحهای مندی کاهم زاده شرک اوراحها ریافرا موثی کی برا فی مقل بردی اس این محلی به محق به کرید با تمی مند شالی نے محجمی زندگی میں مجمل کرانسان کوئل و نیاشل محبوا ب سدری شریف میں ب کر سکسائی صوف ا بولد علی المعلوف بر محدف سر کشوا مطام میداد دیا ہے۔

ا آن کی تفصیل میرے کہ افسان ای و نیاش نیافیس پیدا ہوتا وائیں و نیاش معرف افسان کا جسم نیافیز کے کوئٹ یہ الم اجساد سے اوراس کی روٹ اس سے بہت پہلے پیدا کی جا بھی ہے اور تی میروشن عالم ارو س جس و بود ہیں و بال سے دو روٹ ظلم ماور میں بنے والے جسد ماکی بیش معمل کی جاتی ہے ، سورة الاحراف کی بہت معدد ہے ۔

وَإِذَا أَحَدُ وَلَكُ مِنْ بَنِي آدَمَ مِنْ طَهُوْدِهِ الرَّبِ آپ كرب نَهِ الله وَمِنَ بِينَ سَهِ الله وَمُ كَا هُوَيَتَهُمْ وَأَشَهَدُهُمْ عَسَى أَنْعَسِهِمْ اللهُ وَكَامَا الادان سَكِي اللهِ عَلَيْهُ اللهِ اللهِ كَمَا اللهُ اللهُو

یے مہدالست اور ما لموڈز کا دائھ ہے۔ معزت آ دیم طبیا اسلام کی تحقیق کے جعدان کی بیشت ہے ان کی سلی اوالا و پیرا کی کی حیسا کہ مدیدے بھی تعلیل ہے، مجراوالہ وی بیشت در پشت ہے ان کی اولا دنکائی گل اورا ند تعالی نے تاہم ان ان و ایسنے سامنے نہیا و بیسٹن ان پرا تھی آگی فرائی ، نیا جو و کھایا ، اس طرح و بیا افراک ان میں معرفت اور بہیان کرائی ، جمان ہے بوچھا ان کیا بھی تمہادا در بہیں ؟ اسب نے کہا کیول نہیں ایم سب کواری وسے جس کیون آخرار کرتے ہیں۔ یہ معمون مندا جرے اس اعتراد دمت دک ماتم ہے میں ہم ہے جس کی دوارت تھی ہے جس کی کسٹر تھے ہے۔

مچردہ روشن اصلاب بین والی تین کی تمکی بلک عالم روزن بیل ان کو خاص ترشیب سے دکھ دیا گیا ہونا دی شریف شن روایت ہے الاو والح حدود فرجندہ عالم اروان میں روشن خاص ترشیب سے بیسے کیٹائن کی پلٹنیس ہوتی جی ارتبی ہوتی بیس بھرشم مادر میں تیار دیونے والے جسم میں وجی سے دون کا کرفرشتہ بھوٹکا ہے۔ وبما ذكرنا من أنَّ ههنه أمر ابين الأموين، وأن لكل من الأعمال وتزول القضاء بالإيجاب والتحريب الرافي استحقاق التوات والعقاب بُجمع بين الدلائل المتعارضة في أهل الجاهية، يُعَذِّبُولَ بِمَا عَمَلُوا فِي تَلْجَاهِلِيمَامُ لا"

تر جمیدا اوران باقول سے جوہم نے ذکر کیس جی کہ '' بیٹسا معظمہ واسرون کے درمیان ہے اور بیاکہا قبال اور ایجے ہے آئر کم کے فیصلہ کے فزول جل سے جرائیکہ کا قریب قباب وفقاب کا حقوار منائے جل ''تطیق وی ہامکتی ہے اٹل عالمیت سکہ بارے میں متعامل ولاکل جی کہا وان افعال کی جیسے جمع کو تعموں نے ایام جالمیت میں کیا ہے وہذا ہ ویے ماکمی کے مانیمی ؟

## فن حکمت شرعیه کی متد وین اوراس کے فوائد

لعض فعفرات ورج ذبل دوبا تمراشكيم كرتي بين

(١) حَفَامِ مَعْلَى بِالصَارِ في يعنى احكام يس عصر الارتكانين في ظاهِي، بين ال وكوي كرفيالا جاسكان

و٤) ورا نمان پرجزا کا ترتب باین وجه بوناب که دواک نیوی سنده در در ترین جوهن کو ملوارق مجمی میں اور

بكان في محى جي را يك حديث ثل الريكا شار وموجود برارشاد ب

" برن جن ایک بوئی ہے، جب و سنور جاتی ہے تو سادانہم سنور جاتا ہے (اور اس سے انتہاں صالح ساور ہوئے۔ لکتے جن ) اور جب و ایکن جاتی ہے تو سامانہم کرن جاتا ہے (اور برقضوے برے انتہاں صاور ہوئے کتے ہیں ) سنواد و بوئی ول ہے"

اس مدیدے سے معلوم ہوا کہ اعمال کا صدورا کھی بری کیفیات کے مطابق ہوتا ہے لیکن ٹیٹس نیت ہوتی و زیبا تھی معاور ہوگا۔ اور جب اعمال انتھے ہر سے ہوئے تو ان کے مطابق جزا کہ ہزا کا اونا ایک معقور امر ہے ، میک انتقال اوران کی جزاء کے ورمیان مناسبت ہے۔

عمر ہایں ہر وہ لوگ کہتے ہیں کرفن عکست شرعیدگیا ہرو ان بیٹی اصول مطفیر کے اس برجز کیا۔ مقد بن کرنا العکن ہے اور دولوگ

۔ ویکن متھی ہے چیش کرتے ہیں کہ یہ بہت ویکن آئی ہے، اس کے سائل نہایت باریک ہیں، ویس اس ٹی ک مَدہ مِن جو ہے شردان نے کے سراوف ہے۔

ورونيل نعلَى كي ووروخريّ تقرير كرت جيء

(۱) بیٹن سف نے مدون ٹیس کیا، حالانکدان کا زمانہ آنخضرے میٹیٹریٹے کے زمانہ سے قریب تھ وہ فیرالقرون کے لوگ جھاد ان کے پاسٹر بیت کا طریعی ہم سے زیادہ تھا، بھرجی انھوں نے بیٹن مدون ٹیس کیا تو کو پا قرون شہود انہا فیر کا سرفن کی عدم تارین پر جماع ہوگیا، بھی کرآئ کوئی تھی اس کی قدوین کا بیز الفتاج ہے آدوفرق اجرن کرتا ہے۔

(ء) اس ٹن کی قدوین شن کوئی قاتل فاظ فائدوٹیل میکوک حکام شرعیہ پٹل کر چکسٹیں آوڈیٹیل جاننے یہ وقوف فیس دلیل اس ٹن کی قدوین کر نااور احکام شرعیہ کے اسرار جاننے کے لئے محملت کرنا سیافا کدو کام ہے !'اور صدیت شریف میں ہے کہ:

من خوس إسادته المعرة نو نحة هالا يغيبه (مشارة ۱۹۲۹) - آدى كه اين كاخوني يدب كردوا يخوا مجعوز : ٢٠ غرض ولأكل تقديد او مقتليد سند بيات ثابت به كه يا قدين عدون شاميل كياب مقل يأتين كرنا جاسية حضرت ثمام صاحب فروسة بين كريدگان فاسد به مياني عدون كير جاسكا به اور كن ش به شارفوا كداين واكن لين عدول كرد عاجة بخصين كرة أرى ب

#### [تدرين علم أسوار الدين ممكن، وقبه قوالله حُمّة]

ومن النماس من بعلم في الحملة: أن الأحكام معلِّلةً بالمصالح، وأنَّ الأعمال يترتُب عليها -

المحرّ الله من جهوّ كوريها صادرةً من هيئاتِ نقسانية، تصلح بها النقسُ وتقلُّد، كما أشار بآلِه المبيئُ صلى الله عليه وسلم حيث قال: ﴿ إِلاّ وإن في الجسد مُضافة، إذا صَلَحَتُ صَلَّح المِسلُّد كُلُّه، وإذا قسارت قسد الجسلُ كُلُّه، ألاّ وهي القلب ﴾

لكنه يَطُنُ أَنْ تدويل هذا القنَّ وترنيتَ أصوله وفروعِه، معتنعُ. إما:

[١] عقلًا. لِخَفَاءِ مسائله، وغُمُومِها.

 [1] أوشىرعاً، إذن السلف لم يُدَوَّقُوهُ مَعْ قُوبِ عهدِهم من النبي صلى الله عليه وسلم وَغَوْ ارْق عليهيه الحالا كالإنفاق على تركه.

 [٣] أو يشولُ: ليس في لندوينه فاندةَ مُعَنَّدةً بهاه إذ لا يتوقف العملُ بالشرع على معرفة المصالح. وهذه طولًا فاسدةً لَيْفُ.

تر جمد انی تفت شرعی کی قد وین ممکن ہے اوران علی بڑے برے فرائد میں بعض لوگ کی وردید میں ہیا ہے۔ جانتے میں کہا دکام محلل بالمصالح میں فریس ان میں سے متیس کالی جائش میں کا درا خال پر بڑا اس اعتبارے مرتب او تی ہے کہ دواری کیٹیے ہے قلبیہ سے صاور ہوئے ہیں ، اس سے تش سنورتا ہے یا اگر تاہے ، جیسا کرآ تحضرت بن آنا کیگر نے اس کی طرف اشار دفر رایا ہے ، بیانچ آئے ہے کے فرمایا ک

'' سنواجہم کے تدولیک ایسا کوشت کا لوگھڑا ہے کہ جب وہ سنور جاتا ہے تو سازاجیم سنور جاتا ہے، اور جب وہ 'گڑ جاتا ہے قو سازاجم مکڑ جاتا ہے بسنوا کو واقع اور اس ہے''

محروه لوگ کمان کرتے ہیں کدائر أن كی قدائن اورائ كامول وفرور كورت كرا ، مكن ہے، واق

() عقادًا مُكْمَن مِهِ كَيْرَكُ النَّ فِي كَمَالُ مَهَا بِصَادِ يَكَ اورةَ مَعْنَ فِيرِ.

(۷) پرشراغاً نامکن ہے اکیونکہ طف مد کھیں نے بیٹن مدون ٹیم کیا مطاباتکہ ان کا زماند دور ٹیوی سے قریب تھا اور ان کا حم بھی زیاد دفتا میں ان کا عدون شرکز نام کی کو سازی کو سازی کرنے برا در رکا ہے۔

(+) یادہ بیاکہا ہے کہ اس کی شروین میں کوئی قائل کھانا فائدہ ٹیمی ہے، کیونکہ شریعت پڑھل کر ہا مکسوں کے جانبے پر موقوف نہیں۔

اور بيانيالات محى (ندكوروباتون كي طرع) غلايل

لزات:

الجمعيلة الجموع، في الجمعيلة: بمُورث ثماني الانجادوة ثمية (بحريب) كي دويدكي بهُونديك ... صفح (ك.ف. عا متنان كانتخاري ن) صائعتا اورست ہوتا ۔ فسند(نائر) اعسافا قراب ہونا ، فطاعه آگوشت اقیم اکاکٹوا کی تصنع عفی عضاغ پیشیدہ اوٹا ۔ عصص (نائب) عُلماؤ طُ کلام کاوٹنگل ہوتا ۔ عَزُوا کے اعْزَادُ العَمَّا وَعَبَرِه اِیَالُ اقِد اکا کشیریونال

**t** t t

### بذكوره خبال بإطل كي ترديد

ولین مخفل کا جواب ایہ ہے کوئن مخت شرعیہ کے مسائل میں بینگ تفااور وقت ہے بیشن اس سے بینتی اٹالا اس بینتی کا لٹاک اس ٹن کی قدوین محکن نیمیں ، ورست دیس ، مسائل فن کی چیسر کی او بار کی سے بینتی برگز میمی اٹھا لا جا سکما ، کیونک یہ بات ورست نیمیں ہے کہ جس ٹن کے بحق مسائل وقتی اور فنی بول میں کوئی بھی متحدثیں لگا سکما ۔ ویجھنے ایک فی طم اسرا د الدین سے بھی ڈیادو دفتی ہے اور ووقع کی م ہے ، جس کوهم الذات والصفات اور طم التو دیے بھی کہتے ہیں اس ٹن میں اللہ کی ذات وصفات سے بھٹ کی جاتی ہے (اور عذاب تبریع) خزنک جوسمائل ہیں ، وظم کوام کے اصلی مسائل تیس ، یک

اورهم کلام کے مسائی اوتی اس کے بین کہ اس بھی وات باری اورائی صفات ہے جسٹ کی جاتی ہے ، جو درا دالورا ، ہے ، مقل اپنی کمندو بال بھی کیے گئی مشامی کی تصیفا سے کا حاط کر کھتی ہے کیونکہ وو فیر مثابی وات ہے ، بھر جب طرورت بیش آئی تواخذ تعالیٰ نے ایسے خریوا کے جنوں نے اس علم کو پورق طرح یہ ون کردیا اورائ کی تفعیدات اس وجہ جان کردی کے کہ اب س پر کوئی احتا فی مکن تھیں دہی جب اتو ایکن علم سرجب کیا جہ سکتا ہے تو فن تقست شرعیہ جو ابن قرمان سے اس کو کیوں سرجہ جس کیا جا سکتا ؟!

امل و بند یہ بہت کر برخی خردی میں شکل نظر آتا ہے اور ایسا خیال مذرتا ہے کہ اس ہے بحث کرنا نامکن ہے اور اس کی تنفیق ہے اور اس کی تنفیق کے اور کی تنفیق کے اس کی تنفیق کے اس کی تنفیق کے اس کی تنفیق کی اور ایک سے دو اور اس کی اور ایک ہے دو بید و خوالے کے دو بید و منازی اور ایک ہے کہ دو بید و خوالے کے دو بید و خوالے کے دو اور اس کی تنفیق کے اور اس کی تنفیق کے اس کی تنفیق کے اس کی تنفیق کے اس کی تنفیق کے اس کی کا موران کی کا موران کی بیات و منفیقات کو ملے کرنا میں دو جاتا ہے۔ آم ان دو جاتا ہے۔ اور اس کے اصول وقع کر کا اور اس کی جاتے کو منفیقات کو ملے کرنا آمران میں دو جاتا ہے۔ آم ان دو جاتا ہے۔

خرور میدا ہوتا ہے اور ای کا رنامہ ہے معاصر میں جاتر کی برتر کی ٹابت ہوئی ہے، چوشف قطروں جس مے قطر کو ویڑتا ہے۔ دی مقصد حاصل کرتا ہے ہوتی رہے حلاقی کو سندہ کی خوطہ زنی کرنی بی جاتی ہے اور مفتش کو مشقعت میں و ل کراور فیم کو انجائي وبداستول كرك ي علوم بلنون ك كندهول برمواري كي جامكتي د فرض بمت مروال مداخدا الرحوصلة ورؤوق قمل ہوتو : ے بے بڑا کار زمیانجام و باجا مکتا ہے یا لحاصل مسائل کی ۔ رکخ ٹین کی قبروس کے لئے ، نیٹنیس \_

#### [الردُّ على الظن العاسد]

(١) قوله: لحفاء مسائلة وغموضها.

[قلت:] إن أو الديم أنه الأبسكن الصويل صلاء فحفاء المسائل الأبقيد ذلك كيف؟ ومسائل علم التوحيد والصفات أغمق مُفْرَكًا وأبعدُ إحاطةً، وقد يشره الله لمن شاء؛ وكذلك كلُّ علم. ا أيشراء ي بنادي البراي: أن البنحث عند مُستحيلٌ بر الإحاطة به معتنعةُ، قو إذا ارتبض بالفواته،

وتُذُرِّج في فهم مقدّماته حصل التمكّن فيه، وليُشُر تأسيسٌ مبانيه، وتفريعُ فروعه، وقولِه،

وإن أو د العُسُر في الجملة، فمسلَّم الكه بالعسر يظهر فضلُ بعض العنماء على بعض، وأنا بُلوعُ الآمال في رُكوب الْمَشَاقِ والأهوال وأنَّ أَجْفَاذَ غاربِ العلوم بتجشُّم العقول وإمعان العهوم.

تر جمہ: خیال باطل کی تر دید() قائل کا تول فن کے مسائل کے برشیدواد، عامض جونے کی وجہ سے۔

ہم کہتے تیں کہ اگر اس تخص نے مسائل کے فعااد رقوض ہے رمراہ ٹی ہے کہ اس ٹن کی تدوین اٹھا مکن تھی تو سائل کی پیشدگی کار مفاوتیں ہے، کیس (بیمفاد بوسکن ہے؟) جَبُدهم التو دیدہ السفات کے مسائل ما فقد سے انتہارے اس سے محمی زیادہ کہرے ہیں، اوراحاظ کے اختیارے بلیمتر ہیں، باوجوداس کے اللہ تعالی نے اپنے بغدوں میں ہے جس کے لئے جارات کو آسان کرویا ما کی طرح ہڑئی سرسری نظر علی اپیا محسوش ہوتا ہے کہ اس سے جھٹے کرنا چمکن ہے اوراس کا ماظ کرنا کائل ہے تمریب اس کے اور روں کے در جدال دسد صالیا مانا سے اورا ہشدا ہنداس کی تمہید کی ہاتوں کو سیجھنے کی کوشش کی جاتی ہے تو اس میں جما کو حاصل ہو جاتا ہے اور اس کی بنیادوں کو ڈائم کرنا اور اس کی جز کیاے و متعقلات کی تفریع کرنا آسان بوجا اے۔

ادراگر ای کی مراد فی الحله ( کی درجه ش ) دشاری بے آب بات بھا ہے، مگر بعض مال کی بعض پر برتر کی کام کے شکل ہونے کی ہے طاہر ہوتی ہے، اور شنتوں اور خطرون برسوار ہوکری آرزی بھی پینچا یا مکنا ہے، اور مشل کو مشفت میں ڈال کراہ رہم کو کمبرائی میں اٹار کرائ طوم ڈنوان کے کند ہوں پر مواری کی جا سکتی ہے۔

يا كن

**\$** \$\delta\$

#### ر لیا نفق کی بہا تقر ریکا جواب دلیل فلی کی بہا تقر ریکا جواب

ادر معترض کی دلیل خلّی کیا کیجی تقریر کا جواب مید ہے کہ آر معترض کی بات بان کی جائے تو تما ملتون اسما امریکی کہ ویں بدھستہ قرار بائے کی اور بہتم شرقی کی کہ وین خرق اجماع جو کر رہ جائے کی دکیونکہ تمام فنون ویدیہ علم تقیہ احدیدہ اظم فقد انجے وقر ون باجد شن یہ ون جو ہے تیں یہ

اصل وت یہ ہے کہ بدخت ہوئے شاہو نے کا مدارات پرٹیش کہدہ کا م فیرافتر دن ش ہواہے یا ٹیم ؟ مکھائ کا مدارات پر ہے کہائوں مسل فیر لقر دن میں موجود تھی یائیں؟ گرامسل موجود تھی اورشائیس اجد شن کا ہوئیں اور برگ دیارل کیں قودہ ہوئے ہرگزئیں مہاں نیس کا سن اس مہدرک زارند ٹین اصل ہی موجود شدہ دائی کا سارا وجود تی وجد زار میں ہوا ہوقو ووزشک عرصت ہے۔ مدربیت تنقل شدہت کہا

عن احدث فی آفوانا هذا عالیس عند فهو و دکار هم بیشنده او این شرکونی اسک کی دُت بهم کی (مخلون ۱۹۱۹) جواس میں مے تیک تو وجر دود ہے۔

تامنی میاض رمران نے جو چھی صدی کے مقبور مانگی فتیدا ورحدت جیں ای حدیث کا میں طلب بیان کیا ہے کہ اسلام میں کو گی اکنے بات کا دا جس کی کتاب دست سے متدنہ ہو تروائن مانگی مشعور کا دستا بطائر وہ وہ وہ دو اور دو قبال الفعاض کی السسسندی من محدث ہی الاسلام والد لیکن قدمی المکتاب والسندة سند طاهو أو شھی ، مفعوض کو مستبعط، فهو مودود عدید (مراکات 1 10 الشح مان)

-ھۇلۇشۇرىيىنىز 🛊 -

ا افزش فیردین کردین شن دافل کرنابدهت به دین کے کمی امر کی تعلیل و کیس کرنا بدهت نیس، مثلاً میلاد مردند بدعت به کیزندان کادوج پر نج می معدی میں مکساری کے زباندے والیہ باغ موسال قد ندکسی کا مجاہد اکر مثلا ب تاتھا دیعہ وقدت والی طرز آب جو برحمد کے دری واد وجرکی کا دواج بھی بڑا ہے بیا محی و مات ورموم ایس۔

ادرجس چیز کی اسل آرون الاجریس موجود بوداوران کی تعییات جدیمی الحی جائیں وزیانہ سے تھ ہے ہے اس کی طلی پرلی جائے تو وہ امور بوعت نیس اسٹانو الرقر آن کے زمانہ ہے دین کی تعلیم کیسٹم کا سلسفہ ہوری ہے، قوم رسول اللہ بین پائیڈیڈ کے فرائش مسبی میں تعلیم قرآن او عمل ہے، اور جو کیورسول اللہ بین تی ہے قرآن کے تعلق ہے فرایا ہے وہ ''تغییر'' ہے ای طرح صحابہ ترام نے بھی قرآن پاک کی بہت ہی ہوں کی وضاحت کی ہے، وہ بھی ''تعلیم'' ہے۔ بعد بھی'' علم تغییر الدون بوار بھی ہے دو تھا ور فرق اجارع نیس

ای المرز آن کے دارگا مدارس کی اعمل اصحاب صف کا درسہ کا کاب اس کی شکل اور جیت و لکس بدل کئی ہے تھر 'پاکساس سلسلسگی عمل ہے اس لیٹے ہدارت اسلامیرہ ان کے تصاب اور نکام الاوقات وغیرو کو بدعت سے زمرہ شرب نمیس بایا چاسکنارا ای طرح عمر امر والدین کامن ملہ ہے، پونکساس کی بڑا بنیاو قردان مشہود جایا گئیر میں موجود تھی ماس لیٹے بار اوس حدی شدمانس کی قروین نہ بدعت ہے نہ قرآن اوضاع ۔

سواں: اُفیک کے اور می علم کی قدرین برات نہیں بھر جب کیارہ دوسال نگ اس فن کی خرورے نیس تھی تو اب بار ہویں صدی بیس اس کی قدوین کیور مغروری ہوئی؟ اب تک جس طرح است بن گان کی بغیر س کن سے جس دائی تک قدرے بھی چلتی رہے کی والوٹوں سے بغیر گازی رہے والے نیس مجرائی محت کا کیار مسل؟

جواب اضرورے ایجادی ال ہے، جب کی نیز کاخرورے واٹی آئی ہے تا لاً۔ اس کی طرف شوبہ اسے آیں اور سوچے میں کہ بیشرورے کیے چوری کی جائے؟ اس وقت مجھ دار لوگ مختلف دامیں نکا لینے میں اور ما مسالگ اور انگ صورے مائے آئی ہے اس کو تول کر لینے میں ، تمام ایجادات اور تمام اور کا مائی صال ہے۔ عم اسم اوالد کرن کی مجی بيليلم وريينيس آخي الباشرودت ريخة في جائن لخاب من كالدوي خرود ك جيد

ال كي بعد جا نا جائية كرهند من أورد ينا أير وجود في تفريد كي حادث وتركي

() ان اعترات ملاعق كرز مان بوت كررب كرب سعاد معبت بوك كررت ساساف سترے تے۔

(۶) ان کے ڈرنڈنک امت جی انتقاع سے مجھ کم روٹر ہوئے تھے۔

ا المان کا مزائے منسوس و توں میں تو وگوا وہ وہ کا آب کے گئیں تھا نہ وہ منٹول کو معقوں کے مطابق کرنے کے چکر میں پائے تھے اس مید ہے ان مید اور اگر والت اخید ان تعییب تھی۔

ا (\*) ان دونه بين قابل انما وها موجود تعالم و قبل سائل بين بن كي خرف رجوع كريت تقيد

سوال فن مكست شرعيد في مداين اب يكون المرور في عيد؟

جواب : منٹ کا دورگذر نے کے بعد تین کا یا تک پیدا ہو کیں جس کی جہ سے اس فین کی آر و پی ضرور کی بھائی اور آئین باش ہوئیں

ا۔ فقی ویٹر اختا ف کی کٹرے ہوگی اور یا افقاف حکام کی عنوں میں انقلاف پریٹل تھا مثنا اشیاے سے میں روا کی طبعہ احدف کے فردیک قدر مین شکیلی یا موزونی ہوی، دراس کے ساتھ ہم جنس ہودا شرط ہے اور طوائے کے فردیک ملم ( کھانے کی چیز ہود) اور فرمین ( کرئی ہود) ہے اور حابا ہو ہم جنس ہونا شرط ہے اور دکھیا ہے فرد کی افتیات ( کھانے کی چیز ہود) اور افساد ( قائل فرخ وہود) ہے اور حابا ہے فرد کیے قدر مین مسئی یا موزونی ہوتا ہم ( کھانے کی چیز ہونے ) کے ماتھ ملت ہے سے ال جاری کی شعد کی طف معال ہے فرد کیک شروبور ( پڑائی کی افایت ) ے پٹنا ہے اورائر نٹانڈ کے نزویک منرقست ( بؤارے کے معارف ) سے پچنا ہے۔۔۔ اور جب بلاق میں ختلاف بوائز قروعات میں اختلاف تاکٹر ہے۔ جوجمی تحض فقہائے اوبد کی فقعی کتابوں میں باب الربیا کا مطالعہ کر سے گا اس کے مانے کشم سے اختلاف کی حقیقت وافزگاف ہو مانے گی۔

بھرطنوں میں اختلاف کے بعدیہ بحث بیل ہا ک کمس کی بھی ہو فی ملسد ان مکننوں آور کھوں کے مطابق ہے جن کا شریعت میں اختباد کیا گیا ہے: ہر ہما عدا اپنی بات کو موجہ کرنے کی کوشش کرنے گئی۔ اس لئے ضروری ہوگیا کہ مکنوں اور منوس میشنل کام کیا جائے۔

- بہت ہے دینی مسائل شن عقل ولائل ہے استدال الثر درخ ہوگیا ، شاؤ صاحب بدا ہوئل بین الی چرم فیز فی درصہ الند ( ۱۳۰۰ میں ۱۹۰۰ میں الی کے ساتھ عقل ولائل میں الند ( ۱۳۰۰ میں ۱۹۰۰ میں ۱۹۰۰ میں الی کے ساتھ عقل ولائل میں النہ کی جو بیا ہیں ، اور معقول کے ساتھ تعلیق کے ماتھ تعلیق کی ماتھ تعلیق کے ماتھ تعلیق کے ماتھ تعلیق کے ماتھ تعلیق کی ماتھ تعلیق کے ماتھ تعلیق کے ماتھ تعلیق کے ماتھ تعلیق کے ماتھ تعلیق کی ماتھ تعلیق کے ماتھ تعلیق کی ماتھ تعلیق کے ماتھ کی ماتھ تعلیق کی ماتھ تعلیق کے ماتھ تعلیق کے ماتھ تعلیق کے ماتھ تعلیق کے ماتھ تعلیق کی ماتھ کی کی ماتھ کی ماتھ کی ماتھ کی

۳۰ - اصولی اعتقاد میدادد جمعنیه بیش فختوک دشهاست کا سلسله کال برا از خرودی بوا کرتمام اصول کومونید کرد یا جاست اوران کی منبوط نیاد دول کاکھارد باصاست .

غرض ندکورہ بالا وجو وکی بنام خراری ہوا کرنی محمت شرع سد ان کر لیا جائے ، اس سے دیر کا وہوی مدو ملے کی ادر بیہ فن مسلمانوں کے اعتقاد کو فتم کرنے میں ہزام مروساہ بن کابت ہوگا۔ اب فیزن ایم عبادے اورائلی ورجد کی طاعت ہے۔

(۲) قوله: الأن السلف لم يدونوه.

قَلْنَا: الْإِنْهُسُرُ حَلَمُ تدوينِ السُّلَفِ إِياهُ مِعَلَمَا مُهُدُ النبيُّ صَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وسَلَم أصولَه، وقُرُّعُ فروغه، واقتفىٰ أَكْرُه فقهاءُ السيحايةِ، كَلِمِيْرِي المؤسنِينِ: عَبْرُ وعلي، وكزيدٍ، وابن عباس، وعائشة، وغير هيهوضي اللَّه عنهيم: يُخَمُّ اعبه، وأَيْرُزُوا وجوهًا منه؛

ثم لم يول علماء الدين، وسُلَاكُ سبيل اليقين يَقْلُوون مايَخاجون اليه، مما جمع الله في صدورهم: كان الرجل منهم اذا ابتلي معنظرة من يُعِرُ فعة التشكيك، يُعِرُهُ سيف البحث ويُفَهِضُ. ويُصَمَّمُ العزة ويَمُحَمَّرُ، وَيُشَعِّرُ عن ماق الجدُويَخِيرَ، وَيُهُومُ جوشُ المِعاعِين ويُكْبِرُ.

الله وأينا بعداً ; أن تندويسُ كتابٍ، يحتوى على جُمَلٍ صالحةٍ من أصولِ هذا الفن أَجْدَى من تقاريق العصاء وكلُّ الصيد في جوفُ القَوَّا.

وكان الأواشلُ لصفاء عقائدهم، بركةٍ صحبةِ النيُّ صلى الله عليه وصلم، وقُرب عهده، وقلَّةٍ وقوع الاحسلاف فيهم، واطبعُنان قلوبهم، يترك الغيشِ عما ليت عنه صلى الله عليه ومسلم، وعدّم التفاتهم إلى تطبيق المناقول بالمعاقول، وتمكّنهم من مواجعة الثقاب في كثير من . العلوم الفامعيّة، فسيخين عن تدوين عقا الفن؛

كسالهم كانوا بسبب قوب عهدهم من العرب الأول، والتصالي زمانهم برجال العديث، وكونهم منهم بعرائي ومستع، وتمكنهم من مواجعة النظات، وقلة وقوع الاختلاف والوضع، مستغين عن تدوين مائر الفنون الحديثية، كشوح غريب الحديث، وأسعاه الرجال، ومراتب عدالتهم، ومشكل المعديث، وأصول الحديث، ومختلف الحديث، وفقه الحديث، وتميز التعنيف من الصحيح، والمهوض ع من التابت.

و كُلُّ فَيَّ مِن هِذَهِ لَم يُفَرَّهُ بِالتَعْوِينِ، وَلَوْ فَرَتُبُ أَصُولُهُ وَفُرُوعُهُ، يُلابِعَدُ فُرُونَ كُنيرَة، وَمُدِدٍ مُتَطَّاوِلَةٍ، لَمُنَا عَنْبُ الْمَعَاجِةُ إِلَيْهِ، وَتُوفُّفُ يُضِمُّ السيلمينِ عليه.

سُمِ إِنْهُ كُثَرُ الْحَالاَثُ الْمُعَهَاء، بِناءً على الخطافهم في عِلْلِ الأحكام، والْمَعَى ذلك إلى ان تُسِاخُوا هن تعك النعل من جهة الفضائها إلى المصالح المعبرة في الشرع، ونشأ التعسك بالمعقول في كثير من العباحث الدينية، وظهرت تشكيكات في الأصول الاعتفادية والعملية، قال الأمرُ إلى أن صار الانتهاطي لإقامة الدلائل العقلية، حسب النصوص النقلية، وتطبق المعتقول بالمعقول، والمسموع بالمفهوم، نصراً الوَّرُوا للذَّيْن، ومعباً جميلا في جمع شمَل المعالمين، ومعدودًا من أعظم القُرْيَات، ووأما لوض الطاعات.

ترجمه (١٥) قال كانول: السلطة كدساف في الساكورون مثل أيار

ہم کیتے ہیں: ملف کا اس آن کو رون نہ کرنا ہے معنولیں وجکہ تضفور میں بھینے نے اس آن کے اصوابوں کی راہ ہموار کر ا کروئی ہے اور اس کی ہزیمات کو ستینا فر والے ہے۔ اور تھیا ہے معالیہ نے وہیں ہمتر تھی مقدت عمر اسر الموسشن معنوت کی اور اس کے معنوت عمل الموسشن کی وہیں ہمتر تھی ہمتر تھیں ہمتر کے اس الموسشن کی معنوت کی ہمارے کی ہے۔ کی جوری کی ہے۔ ان سب معنوات نے اس ملم کے بارے میں کھوا کر یہ کی ہے اور اس کے متعدد پہلو کا ہم کرتے ہیں۔ کی جوری کی ہمتر ہوں اور سالکین راہ بھین ہر زیادہ میں اور کوئی کوئی ہوں کی شوردت ہیں آئی تھی ان کو فاہر کرتے ہے، این ماری کے اور نید جو الفرنسان کے اس کے میٹوں میں آت کے تھے، جب اس میں ہے کوئی تھی کی ایسے تھی کے ساتھ مساتلی مانا عمر کی ہیں اور مانا میں فیرخوادی کرتا اور کوشش کی بیڈل سے پانچی کے معالیما اور اس کو کھول لیس از لین موت جو لی بندازی شاری کھی شامی مقدار آیا گیا گئی کتاب کورون کرناجواں فن کے اصور کی ایمی شامی مقدار میش ہو۔ لاگی کے مکرول سے مجی زیاد املید ہے اور مارسی شاکر ایمانی موصے کے پیٹ تیں میں۔

بچرفتها ، می افتقاف کی کتاب ہوگی ادار میہ خلاف ادکام کی ملتوں میں خطاف پر کی فارد رہا ہے بہال تک کی گئی کہ دو مشرات النا علوں کے بارے میں اس دیٹیت ہے جسے کرنے گئے کہ کیا دو اُن مصر کے تک پہنچاتی میں جن کا اثر بہت میں افتوار کہا گیا ہے؟ اور بہت سے ویل مسائل میں دیائل مقدید ہے استدال اُروان برکھا اور اصول احتقا دیار تعلید کش کشوک و تبہات کا سسدیٹ پر بو آسوس پرداز اُس مقدید قائم کرنے کے لئے ، اور مقوان سے کو مقوان سے ساتھ فقتی و بیٹا کے سے ، اور اسل ف سے مردی ہوں کو تھی باتوں کے ساتھ ہم آبٹ کرنے کے کے مانے کو ایون موری کی بری مدوادر مسمانوں کے امتال کو تم کرنے کی زیراست محت ، اور بری مہادتوں میں سے اس بادوں کے استان اور ایم طاعات میں سے اس بادوں کے علاق میں سے انسی بادوں کے اللہ موری کے اور اس انسیان کی اور انسان کے اور اور ایم طاعات میں سے انسی بادوں کے انسان کا اور ایم طاعات میں سے انسی برد کی طاعت آئا دور نے گار

#### مغالث.

المساؤل جمع مند ساللت کی رادر : ﴿ مسخفی (ف) اللَّوْدُ أَوْ السُّلُسِعِ ﴿ وَكَيْ إِثْرِتُوا فِي فَالْعِي كُرنا ... الجدى (المِنْفُسِل ) زياد ومنيدا حدى إجداءُ الألمز التي رينادكي جن بها المُجدي عنت هذا رينز م كولا كرونيس (من كي (المُنْفُسِل ) ما ومنيدا حدى إجداءُ الألمز التي رينادكي جن بها المُجدي عنت هذا رينز م كولا كرونيس (من كي ... العقاديق بحكومة الجهاجا تاسية عندة تفاديق مناجه الكي في متقرق سامان كواكف كي المعند حقه بالعفادين :
الاست إديا تي تحوز المحرة الركايا شف الدين العصاء الأفي كالزيد ... الفراة التحقي كدها، كوفريني أخراء الدين كارت كل العبيد الغ بغير مخروك به بيهادت وقفي إدان بهرك بيت كاها القرق الوان على سه بوك حادث كل العبيد الغ بغير مخروك بهادت والمناس عن المناس الموان عن المردى الانتهاء المناس الموان عن المردى المان المورى الموان على ال

HΛ

### تحرتك

ا- أجدى من لغاویق العصا (اللهی سيكان ال سيكان الده كارت الكيك كارت ب كي يزكاب مدرق برا غابر كرف ك ك ليم استعال كرح إلى عرب كرا كيده بها آن خينه في سب يها استان بين بيا استان برا كرا ما تها الله بالكرا برا كي الأرا برطق الوكون ك ساته به معامل مكرور بدن اور باريك بقر إلى كارها تها آن بقبيل ك ايك المستعال كي القد الله بالكرك المرات وصول في بشم سال في فرجى اور بوكي ، فران في المركوب اور بوكي ، فرك اور بروان في الكرك اور بران كارون كارون كارون كارون المستعال برجائي المركوب اور بولي المركوب المركوب المركوب الكرك المركوب الكركوب المركوب المركوب الكركوب المركوب المركوب المركوب المركوب المحسودة المحلوب المحسودة المحلوب المحسودة المحلوب المحسودة المحس

ترجمہ: شریصفاہ مردہ کی تھم کھونگی ہول کو تواقعی کے گؤد ان سے مجل زیادہ فائع بھٹ ہے۔ اواقعی کے کہا کی گزرے ہو کئے ہیں اور وہ کیا کہا کہ آگئے ہیں، اس کی دشنا شت ایک فرب و یہائی نے کی ہے، کا صوت ہیں اس کا تول نگل کیا کمیا سے دقواہش میں صفرات عراجے کر بھر ( تاری اعراض سے عامادہ ف رق)

۲- کسل انصید کی جوف الفوا ( آمام تکارگرفرنے پیدیش جس) پر بھی ایک کبادت ہائی گرمونت اول گرمونت کرد اور اور گرف شکار کے اور دومرے نے مرف ایک گورڈ مارا، دب ودئول شکاری کے قریب نے کہا کہ میں نے دن جربی مارا میں گرمونت کورڈ کے پیدو بھی ساجا کمی ہے، میں نے ایک ایک باور مرے نے جواب ویا کر تیرے مارے شکار میرے گورڈ کے پیدو بھی ساجا کمی ہے، میں نے ایک ایک بھی ہے، اس کے میرے نے تواب ویا کر تیرے مارے شکار میرے گورڈ کے پیدو بھی ساجا کمی ہے، میں نے ایک ایک بھی ہے۔

۳ - فن مدیث کی اتحاد (۱۸۰) سے زائد اتواع کی گئی ہیں ، اور ہرلوع شیر مصنفین نے تصفیفات کی ٹیر بگر ہود ہی حاضرت ملائز کو م بعض کوهش می خم کردیا گیا مثلاً فترافد بدید مشکل الدین اور فلف الدین کشورت حدیث میں لے لیا گیا اور دونت کی عدون عدونت نے مراجب کی تعیین کا بیان ای طرح جرح کے مراجب کی تعیین کا میان اسے رجال بھی شال کرلیا گیا اور سیح وضعیف اور موتسوح و تابعت دوایات میں اخیاز کرنے کافن دوایت حدیث کی آلیادان میں سے لے لیا کمیا اور فریب الدیث ا وراحول الحدید میکنندگی فوج ہوں۔

φ φ φ

## ولیل نقل کی دوسری تقریر کا جواب اور فن حکست شرعیه کا بیبنا فا کده

معترض نے دلین نقل کی دو مرق تقریم یہ کو تھی کہ چونکہ احکام شرعیہ پر قبل کرنا معمالی تکم کے جانے پر موقو نے میں اس کے فن حکست شرعیہ کی قدوین ہے فائدہ ہے۔ اس کا جواب یہ ہے کہ بیٹیال میں واقعہ کے خلاف ہے کہونکہ اس فن ایس ابڑے بڑے فائد ہے ہیں، مثال کے طور پر چھوفو کہ فریل میں بیان کے جانے ہیں۔

پیپلافا کہ دوئم محت شرعہ کی مدہ ہے رسول انتہ شکھنٹی کے بخوات میں ہے ایک ایم بخروک بھٹے میں وطق ہے اور ہ بخو وا کہ بھٹے میں اور ہ بخو وا کہ بھٹے ایک بھٹے والی ہوئی شریعت اور ہ بھٹے والی ہوئی شریعت المسان فر ایس کا کوئی ایس بھوے واٹی ٹیس کر مکتابس میں ایں درج مکشوں اور ہم بھٹوں کا دیا ہوئی ہوا ہم کی ہوا ہم کی شریعت اسلام میں بھونا رکھی گئی ہے اید بات انسانوں کی مقدمت سے اہر ہے اید الان کا کار مے بنی اللہ می شریعت اسلام میں بھونا رکھی گئی ہے اید بات انسانوں کی مقدمت سے اہر ہے اید خات کا کام مے بنی اللہ می کی طرف سے بہور قرائی گئی ہوا ہم کو اگر کے نے لوگوں کے سریمت بھٹر اس کے ادر اک کے لیے فن محت شرعیہ ہے والقیت جرور دی ہے اس فن کے بھٹر اس میں مقدم میں اس فن کے بھٹر اس

س کی تفصیل یہ ہے کہ مصفح ہوئے قاصفت ہے اقبیقی ، گیرصفت کہ وصوف کے 6 تم مقام رکھا کیا ہے بعنی وصوف کے من من مجل علاقت میں نے لئے گئے ایس نیز فقط مصوفر فالا جمہ کے زیرے ساتھ ، اس کا قل واحد مؤت ہے انفیجو ہے۔ میں کے من جی عالج کرتا ہم وک و بنا انکی مجرو کے من جی انسان کا بر کرنے وال نشانی انسی و و نشانی جس کے مانفہ کوش کرنے سے لوگ ما بڑتیں۔

اند تعالی نے خاتم النجیین بھی بھی کو کہ مند نہات کے طور پر ہے شاد نشانیاں مطافر مائی ہیں، ان جی سب سے بوی نش فی قرآ زر مصم ہے قرآ ان بھی اوگوں کہ بار بر ڈیٹنی ویڈ کیا ہے کہ اگر کی کو آن کے منزل کو الفراو نے بھی فیک وہ ایسے تمامتی ل کو ما تھ سے کرفر آن جسی ایک مورت با کرد کھادے اور اگر دداییا شکر سکتا اور برگر نمیس کر سکتا کا قاس کو ' بھی نیٹا ہو ہے' کہ قرآن واقعی کی انسان کی کا وٹن ٹیس ویڈ مکام البی ہے دہن اس کو اٹھا کر کے مبلم کا ایند سن ٹیس بنتا چاہیت ۔ وروز بقر ہاتا ہے اور ماہیں میشمون کی ہے۔

ما باید والی کرفر آن مجود ( ما جز کرت اول) کیوں ہے آئاس میں وہ کیا خرطاب کا پرکند رہائے کہ تمام نہی والی موجود اسے موقوا ہے اور انہا کا منہیں بنائے آئاس کا جواب ہے کہ المطلق عرب بعثی تزول قرآن کے دائے جو انگر وجود تھے موقوا ہے اور از بات کا منہیں بنائے آئاس کا جواب ہے کہ المطلق عرب بعثی تزول قرآن کے دائے جو انہا تھے اور کا بات کو جو انہا تھے اور انہا کہ اور اور انہا کہ ک

ان سب حفرت نے وجوہ الجاز بیان کے بیں ، ورگوں آو مجایا ہے کرفر آن کے شکسانسان کیوں کی اسکانا ای اسکانا ای طرق آخو مضور بنائشنی نے جو الجاز بیان کے بیان ، ورگوں کے سامنے وش کی ہے وہ سابق قبار شرائے ہے وہ ان آر ہے اور آپ کا ایک میرے ہوا بھو وہ ہے ۔ کیکٹراس میں ایس باقوں کا لوظ وہ تی آئی میں میرے ہوا بھو وہ ہے ۔ کیکٹراس میں ایس باقوں کا لوظ وہ تی آئی اور مارک کی میرک میں ایس کی ہوئی ہوا گئی ہوئی ہوا گئی ہوئی ہوا گئی ہوئی ہوا گئی ہوئی ہوئی گئی ۔ ان کی تقریروں میں اور بائی انتظام اور اس میں اس کی حال کی میرک میں میں اور بائی انتظام ہوئی میں اس کی خواجات میں جو دوروں میں اور بائی اور کی میرک میں دوروں میں ایک تھوروں میں ایک کی میرک میں کے خوادی اور ایک انگی ہوئی شریعت میں جو دوروں ایک انگی ہوئی شریعت میں کے خوادی ان انگی ہوئی شریعت میں کے خوادی ان انگی ہوئی شریعت میں کے خوادی ان کی دوروں کی دوروں میں کی دوروں کا انگر میں کی دوروں کا بیا ہے کہ ان کی تو دوروں کی کھوئی کی کان کی کھوئی کی دوروں کی کان کی دوروں کی دوروں کی دوروں کان کی تو دوروں کی دور

۔ تک یہ دستہ کہ اگر بعث تھ میرتمام قرائع مراق سے قائل تر ہے'' میشمون بہت کی روایات سے فارت ہے مثلاً امام انتکل مرموان نے وائل اللہ وہی معفرت عقیر منی الفرعن کی روایت فائر کی ہے کہ آپ بالٹیجائے نے فزود توک کے موقعہ پر نوطوئل فظ ہے فرمایا تھا اس میں ہے مسرمون ہے کہ خوشو السماعال ملک ابوا ھیسے قرم مُراک ہے ہم ترین ایرا بھرطیا المام کی ترابعت ہے ورمود آخل آ بہت مواقع ہے کہ

الله الأحضا الله الإالف علة يقو بعله المراهمة إلى تاري التي كالإكراب الإسكارية المراكز الم

غرض آپ کی ملت دلمت ایرا میں کا کائن چھیل ایڈیٹن ہے۔ اور ملت ایرا تیکی تمام ملتوں میں بہتر این ہے پئیں۔ ٹابت ہوا کہ آپ می تاریعت تنام شرائع ہے کائل تر ہے۔

ا درآپ بیٹی کیا تھے ایک میٹی اوگوں ہے نہ پڑھے ہوئے تھی کا ایک کا ل ڈیٹس ٹریعت بیٹی کرنا ان یاسے کی و طع دس ہے کہ بیٹر بیعت آپ کی کا دل کا تیجہ برگزئیں۔ بہد دنیا کے تمام پڑھے کھے انسان ٹال کر بھی ایس جھور آوائیں تیار نہیں کر کئے اذاکہ ایک ہے بدورے کیوں کرمتھوںے ایٹی بارسالوں کا از ساکر اوقاؤوں ہے۔

غرض آپ کی شریعت آپ کی صدافت کی بہت ہوگا المل ہے، تمراس کا دلیل ہو: اس وقت بجی میں آسکتا ہے جب آ دل ہے جائے کہ اس شریعت میں کن کن مستقول کی معایت کی گل ہے؟ اور ہے وہ فن تقلب شریعہ کے ذریعیا ہی جائی جائل ہے وال لئے سرائن کی آروین ہے فائد کوئیس، جکسس میں بیائیس تھی تعالیم فائد وے۔

(٣) قوله ليس في تدويد فاندة.

قلنا: ليس الأمر كما زعم، بل في دنك فواندُ حليفة.

هنها: العضائح معجزة من معجزات نبينا صلى الله عليه وسعو، فإنه صلى الله عليه وسلم كما ألى بالقرآن العظيم، فأ غَسِّراً بُلفاء وميده ونه يستطع أحدً منهم أن يأتي بسورة من مِثله لم أنّه الفُوض وَمَانُ العرب الأول، وخفى على الناس وجوه الإعجاز، فام علماء الأمة، فأو صحوها، لينركه من لم يسلم مسلمهم الكذلك ألى من الله تعالى يشريعة هي أكمل الشرائع، فقط مُنه ألمضائح يفجز عن مراعلة بشلها المشر، وغراف أهل زمانه شرف ماجاه به بنحو من أنساء المعرفة، حتى نطقت به السنهم، وقبل في خطبهم ومحدود انهم، فلما انقصى عصوهم، وجب أن يكون في الأمة من يُولم يَ وجود هذه الوع من الإعجاز.

والأثنارُ الدالَّةُ على أن شريعته صلى الله عليه وسلم اكملُ الشرائع، وأن إثبانَ مِنْلِهِ بعثلها معجزةُ عظيمةً، كثيرةُ مشهورةُ لاحاجةُ إلى ذكرها.

ترجمها: قائل كاتول: الرض كي قدوين يشر كولُ كالمراقيل ..

ہم کتبے ہیں: واقعہ ایسائیل ہے جیمیہ قائل نے خیال کیاہے بکدا کی آن کی قدویان میں بہت سے بڑے بڑے ۔ تھے ہیں۔

ان میں سے ایک فائدہ آخصور مُلِی اُلیا کے جواسہ میں سے ایک بڑے بھی وضاحت کرنے ہے ، کیا کہ آخصور مُلی اُلیا اُلیا میں ماری قرآن مقیم مائے مادران نے آپ کے زمانے کے ارباب بازخت کو مالی کردیا ، اوران میں ہے کی یں است ند ہوئی کرتم آن جس کوئی مورت بنالہ نے۔ پھر جب استظام بین کا زمانہ بیت کہا اور او کوئی ہا جازئی و جو و گل بوکشی او خاست النے است النے اور انھیں نے دجوہ قبال کی مشاحت کی بتا کہ و دوک بھی جوالتھ مر بیل جسی استعداد کے بالک نیس جی ، قرآن نے انجاز کو بھو کہیں۔ کی طرح آخمت و سیائی فیٹر اللہ تعالی کی طرف ہے ایک جموعہ او کہو یہ قرآئین کا لائے ہیں ، جو تمام شرصی تو سی کا آل تر ب ، جوالے انتخابی کی طرف کے کا سی جسی تھے کی کھائے موردوں سے انسان قدم جی ، اور آپ کے زمانہ کے لوگ آپ کی دائی ہوئی شریعت کی برتری و جھے جھے کی کھائے موردوں عمل سے کسی صورت کے ذور ایو ، چار جب ان کا زیادوں سے وہ تک شیسی ضاج ہوئی جی، ادران کی قدر بروں اور باہی محتلوں میں دو واضح ہوئی جی ۔ پھر جب ان کا زیادوں سے دو تک شیسی خاج ہوئی جی، ادران کی قدر بروں اور باہی کی ان خاص جم کی وضاحت کر ہے۔

ادر دوروا یات جوامی بات پرول ات کرتی بین کرتا ہے کی شریعت تنام شریعتوں سے کالی تر ہے اور یہ بات کرتا ہے۔ چیسے ( ان محض ) کا اس جسی ( کالی ترین ) شریعت کوچی کرنا ایک بہت بوا مجروعے والی روایات بہت ہیں اور معہور ہیں والن کوز کر لرنے کی حاجب تیس ۔

#### فات:

أُولَ جِنْ أُولِي مَوْنِكَ أُولُ، العرب مَا وَلِي آمِيلِ مَوْنِكَ وَرَحَعَى مِنْ اللَّهِ اللَّهِ الْوَلَ الْأَ حاور مُحاورةُ وحواوَا المُحَلِّورُ مَا وَهِ اللَّهِ عِنْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ فَقَرْبِ الآمُومِ بَعَا كِي

### تغريج

معرفت بخن ہاہے بچھنے کی بہت می مورتمی ہوگئی ہیں مثلاً پڑھنے کے ذریعہ مطانعہ ادفور وکٹر کے ذریعہ ہجیت کے ذریعہ تج ہا کے ذریعہ وفیرہ دوراول کے مغرات شریعت میں مجھنا کھٹون اکوٹوب کھنے تھے اس ہات کا انداز د بھی دن کی تقریروں اور پا بھی کھٹوؤک ہے ہوتا ہے ، دکیا ہو بات کہ بنجوں نے یہ وقی کیے بھیس تو یہ واٹ ہم ٹیس جانکتے یہاں شاہم جاننے ہیں کہ دوحمزات ہے اٹنی بھیجہ وئے تھے۔

نوت: جليلة مطورتوي جليني بس كمعن بي واض مي مظوفرا في على بد

**A** A A

## فن عكمت شرعيه كاووسرا فاكده

برمسلمان کا انبان ہے کہ جمعنور بالٹینی جو دین دشریعت لائے جی وہ مجادین اور کی شریعت ہے، اگر اس

اور اسرار و در واجائے کے ایمان میں اضافہ ہوئے کی سبدیا ہے کہ بس طرح سناد کے تبویت کے بیٹے ایک واٹیل کا آن وقی ہے لیکن آمر کی مشدش داؤگل کا اتبارات والے اور مختلف دا بوق سے سند کا سم حصل ہوجہ ہے قرش مدر اور اے اور ول کا اضطراب دار ہوتا ہے۔ ای عرق آمر تھم شرق کی تھمت وادر س کا واٹیو کی بیا تروی کا انہو معلوم ہوجائے تھی بات مزیم کم تفاعد کا باعث ہوتی ہے۔

و منها. أنه يسخطن مه الإطملنان الوانة عنى الإيمان. كما قال إمراهيمُ الحليلُ عليه الصدوة والسسلامُ فإنساني، وتكن لِمُطَهَّنُ قُلْيَ لِهُوذَلِك: أن تظاهُر الدلاني، وكثرةً طُرِقِ العنم، يُفيجان الصدوء ويوبلان اضطواب القلب.

ترجمہ اوران (قائدوں) ہیں ہے کیا ہوئے کاس کم کی بدونت ایون سے ذائد اٹھیٹا ل قب حاصل ہوتا ہے۔ مہیا کہ ایران خلیل افلہ میہ اصلو : والسام نے فر با کہ '' کیون ٹیکن اٹھرائن کے دوخواسٹ کرتا ہوں کی بھرا دب معمئن : دم نے ''دوان کی جہ ہوئے کہ لاکسی مستلام کا ایک کا تو پاؤسے : والانظم کی راہوں کا زیادہ ہو کو فیشا کرتا ہے دور کی سیافتنگی کو دورکر تا ہے۔

لغت :أنْلَجِتْ نصبي مِه "جُمينَ بِو، رَفُونَي بُونار.



### فن حَمِّت شرعيه كالتيسرا فائدو

سا لک یعنی درید احمان کا طاب تو اقل عبادات میں محت کر کے مطلوب تک کرچنا ہے۔ اگر وہ عبادات کے اسرار ہ رمیز جان کرمنٹ کرے اور نیاز بڑی کی روح اور ان کے اثو رکی نگاد داشت کرے مثل سائٹ : واز کارگر ٹاسیان کی رمیز جان کرمنٹ کرے اور نیاز بڑی کی روح اور ان کے اثو رکی نگاد داشت کرے مثل سائٹ : واز کارگر ٹاسیان کی خاصیات می جان نے اور پوری توب ہے اکر کرے اور اس کی خاصیت کی تعلیل کی کوشش کرے تو تھوڑ کی عبارت میں بہت زیاد و تقع بخش ثابت ہوگی اور وہ اندھا دھند خرجاری رکھنے ہے تھو خارے گا۔ ای جد سے ام تر الی رسرا غدے۔ سوک کی آبا ہوں تھی عماد قرار کے امرار دوموز بیان کرنے کا ایشام کرے۔

و منها: أن طالب الإحسان إذا اجتهد في الطاعات، وهو يعوف وجه مشروعيها، ويُفيّد الغشبة بالمحافظة على أرواجها وأنوارها، نقعة قنيلُها، وكان أبعدُ من أن يخبط عبط عشواء، وقهة المعنى: اعتنى الإمام الغوالي في كتب السلوك بتعريف أسرار العبادات.

تر چھہ: اور ان ( فائروں ) علی ہے ایک ہیے کہ اصان ( تقوف ) کا حالب جب مبادقوں علی مخت کرتا ہے وراٹھائیکہ وہ ان کی مشروعیت کی جد جاندا ہے اور اپٹے آپ کو پایٹہ بنا تا ہے عبادقوں کی ارواح اردان کے افرار کی نگاہ ورشت کا اقو تھوڈ بھی بھی اس کوفنے پہنچا تا ہے امروہ رقوند کی آوٹی کی طرح نا مک ٹوئیاں بارینے ہے بائکل فٹی ہا تا ہے۔ اور اس جد ہے مام فزالی رحم افد نے تصوف کی کرابوں عمل عماد قرار کے رموز بیان کرنے کا اجتمام کی ہے۔

فاکرو: (۱) باحسان باب افعال کا معدوسیمای کے سخی بیل بگوکرون (عمودیانا) اور بریخ کوهر وکرانا وام ہے مسلم ثریف بیم عدیث ہے:

> إِنَّ اللَّهُ تِبَارِكُ وَتَسَالِي كَتَبِ الإحسانَ عَلَى كَنْ شِي، فَسَادًا تَسَلَم فَاحَسُوا الْفُلُهُ، وإذَ ذَيحَسُم فَسَاحَسُسُوا اللَّهِيعَ، ولَهُجِدُ احدُكُم شُفُرِفَه، ولُبُرِحُ فَيحَهُ (طُورَسِيمُمُرِع»)

الله تولى في برچيز على مهداكر في لازم كياب البدا جب تم ( وتمن كوجهاد على ) لل كرونوا عضد الداز يرقل كرونوا يشى شكرية كرو) اور جب تم جانورون كرونوعموه طريقة بدف تكروه اور ( الى كي صورت بيرب كر ) تم التي مجرى فوب تيوكر اوارد بيركوآ را مينيا ا

اور جب ہر چیز میں احسان ( تکوکرون ) فرخی ہے تو عبادات ہوکہ اہم اعور علی ہے ایس ان میں قواصران بدویہ اولی مطاب برکا موبادات کوعرود بنائے کا عمر یقد صدیث جیرنگ میں میآیا ہے: •

ان نبعية الله محافك تواه، فإن له الرائر على وت كره كركوياتم اللكود كيد به الرقم وكن نواه فإنه يواك إستكان ٢٠ الركيش وكيدب توده ميس وكيدب تيان

احدان می کا پہلا درجہ جوائل درجہ ہے دھی نیت استخدار درنسبت یادداشت کوفی کارے کن حاصل کی جاسکتے ہے۔ اور یہ درجہ حاصل کرنے میں سب سے زیادہ مؤثر قرائض تیں، چرنوائل اٹلاں کا درجہ ہے استداحمہ (۲۵۲۰۱) میں

420

یس بو گلمی ادبیات مان میسم کرد با بنائے – اور انداق کی ایم مب کو یاد بعد مسل کرنے کی توقیق عطاقی کمی ۔ اسکو فرائش کے بعد تو کئی شاں میں ادب کرنے چاہئے ۔ بی تحضی سائک (رود و ) کبرات بے ادرای محت کا استعمال ہے۔ فائل واقع مانسون کے این انداز دریت میں مدانا واقع ان کا سمیر سائل اور انداز دریت ایک اور انداز دریت میں ا

قائد و (ع) تسوق من نے اب دیت میں دوانظ استعال کے سے ہیں آیک احمان دوسراؤید پہلا لفظ و مرف مدیث جرش میں کا ہے اور دعمان کی مصنعت کی ہائے ہیں استعمادی المعقبر میں لا لفاظ المعدیث الشریف میں زهد، وخد برافعہ اور دعمان کی مراجعت کی ہائے وہیں ہی ساتھوں کی استعمال کیا جاتھی ہیں کے فرار کی کیا ہوں میں روائ نام حاصل تھی دوار دوسرالفتہ کی اسما کی لئر بھریں یہ صور پر سشماں کیا جاتھی دریت کی بھراد کی کیا ہوں میں بھی آسو اسال عند بھی کا موان آئی ہواور اسو هد و ان کا بی سے موان سے مستقل کر ہیں بھی کھی کئی ہیں، دھرے عمر احتمال میں المراد کی محال اور عد و لو قوائی تھی ہوگئے ہے۔

اد و العدائم في جيره فيات بي و في مورز المرج فكدوني كي و تاليول من دور بين مخيله وسوف (اول كيزم) كيفة مختاس في الن محمد في فلقا مولى ( و في نيز البينية و ال) اورني محمد في فلا تقد تعمق اللي بإ الوراب و لل فارز بان زوم به فرش احمال وزيدا مرضوف كيدى جيز جي اوربيا بيزم من أنكن مكر فعوض من ويت ميناه رجولوك اس الاكرام من بين و المطلح برجي . الكاركرات جي و ولمطلح برجي .

علائے و ہو ہتہ نے تھوف شریعے ہی تھوزاے اور غیر ٹرق چنے اس کوئی ال مکان کال وہ ہے یہ معترات ٹی کاکھار کرش بھٹ کے دائز دیک لاکراس مجمل کرتے ہیں۔

عُرْضُ حضرت ثناء صاحب لقرش مروا بي آحد نفيف مِن عام طور براو قينة القدشن خاص عود برلفود تصوف استهان

### نیل کرتے بھر اصل اصطارے اصال استعال کرتے ہیں مصدائی میں بھی ہواہد الإحسان کا منوان آئم کیا ہے۔

\$\dagger \dagger \dag

فن حكمت شرعيه كاجوتفا فائده

نتہائے کرام میں فروق مرکی میں اختلافات ہوئے ہیں۔ اور بیا ختلافات عنوں کے اختلاف پریٹی ہیں، یعن نص میں ندکوتھم کی منت مجھے میں اختلاف ہواہے اس لیے فروق مراکل میں اختلاف ہوگیا ہے۔

مثلًا اشیاعے سنگی صدیت عمید ہوا کی علمت کے اختر ان عیں اختلاف ہوا ہے قاب کی جڑ کیا ہے ہیں جمی اختلاف ہوگیا ہے اب یہ فیصلہ کرنا کو کس کی تھی ہوئی علمت درست ہے، اس کے لئے فن محسن شرویہ کی خرورت ہے۔ اب اس فن میں غاکر محمود ان آوسنوٹوں کے منافی فتر مائی کالی ہوئی علق کی اعواز نہ کرنے ویکھا جائے گا اور جو علمت مصالح وسم ہے ہم آ جگ ان کوڑجی ولی جائے۔

و هنها : أنه اختلف الفقهاءُ في كثير من الفروع الفقهية، بناءً على اختلافهم في العلل المخرَّجة المناسبة؛ وتحقيقُ ما هوالحقُّ هنالك لايَيْمُ إلايكلام مستقلٌ في المصالح.

ترجمہ اوران میں ہے ایک (فائدو) یہ ہے کہ بہت ی جائے استان ہے۔ میں فقیا اے درمیان افتاد ف ہوئے اور یہ افقا ف علقوں میں اختلاف برخی ہے جواحکام کے منامب ثانی ٹی ہیں۔ اب اس اختیاف ہی سنگی بات کی تحقیق معمار کے بستنل کننگو سے اخریکن فیمن ہے۔

تركيب تعطيق ميدا إدرااهم الغفرب

**\$** \$ \$

## فن حكمت شرعيه كايا نجوال فائده

عمراہ فرق کو ترجت کے بہت سے مسائل ہی شک ہے، ان کے قبال جی دوسب مسائل خلاف عش ہیں۔ اور جو چیز خلاف عمل جوائی کا دو کر و بنایا تا و بل کرنا ضراری ہے مشاہم تر ایک ہذاب قبر ہی شک ہے، وہ کتے ہیں کہ عذاب قبر میں دواور عمل کے خلاف ہے۔ ہم میت کو سائوں مروخان ہی دکھے ہیں مائل پر کوئی عذاب مشاہدہ ہی تیس آتا۔ وفن کے بعد قبر کھورکو دیکھ کے جال اندکوئی بچھو ہے نہ سائپ، وہ کہتے ہیں کہ جو مرکیا: مرکیا اس میت کو تکھف کہی ؟؟ ہم مکری ڈنٹا کرکے گوشت بھاکر کھائے ہیں آئی کا کہ کہ کا کہ کہ بھورگ ہے؟ ای طرح قیامت کے میدان میں صلب و تاب اور خول قریخ امعالمہ ہے۔ معتزلہ کیتے ہیں کہ مرب وی دو کرتا ہے ہو مقبلت سے بیٹیر ہوتا ہے امارتھ فی شہورتی ہیں آھیں حرب سے فی اور اعمال قرینے کی کیا شرورت ہے ؟! ای هرح تی مراط کا معالمہ لیکنی معتزلہ کتے ہیں کہ بیا استقال بات ہے کہ بل صراط کی مساخت پانچ مهر ل کی مجمل ہوا دو اور الی سے زیاد دوار کیا تھی ہوری تقد رئیس آئے گیا ہے ؟!

اس معودت حاریا کا مذہ ہائی ہیں ہے؛ اس میں ہے کہ حکام شرعیہ کے تکم وعمل نے بیان کے جا کیں والدائی متنصد کے سے قواعد وضوا بلا منتبط کے جا کیں۔ بجوان پر شغر با گرے ترام حکام کی تسمیل اور میں بیان کردی جا گیں تاکہ شک کرنے والوں کا فلک دور ہوجائے اور کہنا تھائے والوں پر راک نے بینا نی شاہ صاحب نے اس کیا واٹسمیس کی جن میں افرام میں قواعد اضواجا منتجا کے جہادر ور کیا شریش میں احوام کے امراز بھم بین کے جی ۔

خوش جس طرین قرآن میں خدادفی مخاصر کے اصول کا اعدائے کے کئے جس تاکدان کے ذریعہ باطر خرقوں ہے۔ نماز و تھے ای طرین فن حکمت مشرعے کی تروین کی ضروری ہے تاکہ اس کی مدائے چھوں کا مددیائے بیاما تھے۔

ا اداب اورجد پری تو تشکیک کے شینے گزاک اٹنے ہیں اور اورب اور امریکہ میں برسلمان ہر یات پر معلوم کرتا ہے کہ بیٹلم بیون ہے؟ اس سنتا اب برعا کم کو یٹن پڑھنا متروری ہے تاکہ وہ مسنما توں کو ادکا مشرعیہ کے بادے میں معلم فن کر سکاور نشذ ہے داز دن کونا کائی کا مدد کھا ہے۔

نوٹ اگر لیا میں ہوت کہتے ہیں گلری گرائی کوادر مبتری کہتے ہیں گراڈٹھی کو بیسے شید معتزارہ فیرہ ادرارہ میں ہوت کہتے ہیں گلی گرائی کوادر ہوگی کہتے ہیں گلی فرانات میں بترافقی کو آناب میں بیڈٹی مرادٹیس ہلکہ پہلے معتی مراد ہیں۔ و هنها: أن المستدعين شكَّكُوا في كثير من المسانل الإسلامية: بأنها مخالفةً للعقل، وكلُّ مَا هـ مخالفً له يحب ردُّه أو تأويله، كفولهم في عذات انفير، إنه يُكفَّنَهُ الحشُّ والعقل، وقاش، في الحساب والصراط والسيزان نحوا من ذلك، فطفقُوا يُؤولُون بناريلان معدةٍ.

- وأثنارتُ طَنْتَفَةُ فَسَةُ السَّلَكِ، فقالوا. نَمْ كَانَ صَوْمٌ أَعْرَ بَوْمٍ مَنْ وَمَصَانُ وَ أَجِلُهُ وَصَوْمٌ أَوْلَ يَوْم عَنَّ السُّوالِيّ مُعْنُوعًا عَنْهُ \* وَنَحَوْ دَلْكَ مِنْ الْكِلَامُ،

و المتهزّ أنْ طائعة بالترغيبات و النوهيبات، ظائرَن أنّها المجزّد الحثّ و النحريض الاترجع إلى أصلِ أصلِ المسلم أصلِ أصيبل احتى قام أشقى النقوم، قوضع حديث "باذنجانُ قما أكل له" يُعرَّض بأنا أضرً الأشباء لايتميزُ عند المسلمين من النافع.

. والاسبيال إلى دفع هذه المُفَسدة إلا بأن تُبِيَّن المصالحَ، وتُوَسِّسَ لِهَا القراعدُ، كما فَعَل بخُوَ من دلك في محاصمات اليهود والنصاري والفَقريَّة والمثانِيةِ

قر جمد الدران بی سند یک ( فائده ) بیابی ایشرادهٔ ولی نے بہت سے اسمانی مسائل میں بیائید کرنٹوک پیٹر جانت ایمار سے بین کرده قعاف مقل بین ، درج کی چیز خلاف مقل ہوان کور کرنا ہاس کی تاویل کرد شروری ہے۔ شنز مذاب قبر کے بارے میں وہ کہتے بین کرسٹا ہو ، ومقل عذاب قبر کی تخذیب کرتے بین اوران لوگوں نے صاب، بل مراط اور جزان کی کے بارے بین مجمالی تنم کی بین باورد (صوش میں وردرواز کی تا دیلین کرتے تی ہیں۔

ادرایک فرق سانع تخلیک کفترنواس طرح بودی ہے کہ آخراس بھی کیا در اسے کہ مضان کی آخری ہوٹ کا روز دہ قرش بھا درخوال کی تحکینا روخ کی دوز دحرام ہوڑا دورام خوٹ وال میٹ کی بروز دمرائیاں!

ادرائیک جماعت نے تر نیوت اور میات ( کی تعلیم ) کا معتقد از ایاب مینظیاں کرتے ہوئے کہ یہ بی گئی ابھارے اور جائی دلانے کے نئے ہیں اُس کہ معمل پران کی آبادہ کم تیس ۔ اور پیسسلہ بہاں تک جو عاکر معتزر ش ہے یہ بخت ترکیز کھر (دن الروزی) کھڑا ہوا اورائی نے مدیرے کھڑ اللی کا انتیان جس مقصد کے نئے کھایا جائے وہ پورا ہوگا او چوٹ کرد بائے کے مسلمان معترب دمان اور تفع بخش بچے وہ میں تینجی کر نکتے۔

ا بی تقم کے مقاسد کو دلی کرنے کے لئے سات اس کے لوگ جارہ کیں کر معمالے کی وشاحت کی جائے اور ان کے بئے آنا عدمتنیہ کئے پاکس دہیںا کہ یہو دانسارتی اور دہر بول وغیرہ باطل فرقوں کے مقابلہ کے لئے اپنا کی کیا۔

## فن حكمت شرعيه كاجعثا فاكده

نتہ و نے ایک قاعدہ بنانے ہے کہ 'جو مدیت برخم رخ ہے خلاف تیا ہی ہوائی و و کردینا ہو کر ہے' کہ قاعدہ اپنی جکہ مسج منج ہے ، کی گرصرتی تھی اور بھی منٹل کے ورمین تاقدہ ٹی تیس بوسکل اگر کسی جگرفس اور عشل میں تصریف اگر آئے تو ہوت روایت موضوع نے ضعیف بھوگی یا حشق فاسع ہوگی ۔ علامہ ابن تھید دحمداللہ نے اس موضوع پرائیک تھرہ کہا ہی ہے جس کا ایم ہے صوافقة حسوب المعمقول بصحیح المعنقول یہ کا بستمبان الند کے ماشر پر کمی طبع ہوئی ہے اور مستقل بھی تھیے گئی ہے۔

فرض قائد وقتی ہے گرتا م قواعد کلیے علی زخ الفلیان الدسے کی انٹی ) ہوتے ہیں، اندسے کا مصافیح جگہ بھی نک سکتا ہے اور لفلا تیکہ بھی پرسکت ہے ای طرح قواعد کلیے ہے اجرا دس تعلقی بھی ہو جاتی ہے جہائے بعض معرات نے بہتا ا صدیت مسعودات کے ساتھ جو زویا کہ بیارہ ایس ہر طرح ہے تیا س کے طاق ہے ہیں۔ اس کے عرود سے اس اور طرح تون کو بھی نے بیقا میں والسلسیس کی حدیث سے جوزویا موال تک بیادہ نوبی حدیثیں مطابق تیاس تیں مامی طرح اور حدیثوں کو بھی خواہ خواہ اس قاعدہ کی لیس سے ماتھ خلد طور م جوزوی نے قال کو جھیا یا جاسکتھ کریہ قاعدہ اس تھی بھی جاری ٹیس ہوتا ، اس نص ش خاکورتھ کی تھیت او مسلمیت ہوتے ہے۔

علاده از میران فن کی مقدون ش اور گل فوائد جی دجمن کوا واطفگر پر شرکیش لایا جاسکید اور صدیرت معرات بید بید واحد اختری خسسه فائد خدخران فهو جالنجار فلاق آیاد، فالا رو ها رو معها صافا من طعام، لاسپواه که (مشکوان) عهده) جس نے کوئی ایمی بکری فریدی جس کے تھی شی ودوجہ وکسکر مشتر کی کودھوکہ یا کیا بھوتا س کوشین دن تک اختیار ہے، پکوا گروہ بکری والمی کردے تو اس کے ساتھ ایک صاف (شین کھوایک مواز تالیس کرام جس جانب ) فاریکی دے، گیبوں و پنا شروری جس ب

اور صدید فیٹھن بیاب کے دمول اللہ مرتبخ اُلِیُٹ سے اس پائی کے بارے نئی دریا قت کیا تمیاج میکن زیمن میں ہوتا ہے اور جس برج ہا ہے اور در ندے بارک بارگ آئے کر پائی پینے ایس؟ آپ نے فریا یا جو اِدَّا کتاب السساءُ فیلکیس لیم بنخصل المغرب کہ (مقلوم تائے عمرہ) بہت بائی دوسکتے ہوجائے تو واکندگی کو (سربر) میس اٹھا تا کئی ٹاپ کی برکر چل جائی ہے۔ المغرب کہ (مقلوم تائے عمرہ)

کو شد. حدیث معمارت پِنْفسیل کلام کهاپ کی تیم واقعیش ماب البیوع المسهی عنها ( در اندی ۵۷۹) پی آیت گاراومندیث تشکیل برکام آبواب المتلهارة، باب استکام المسیاه (در اندین ۵۵۷) پی آیت کا

ومنها: أن جماعة من الفقهاء رعموا أنه يجوز ردُّ حديثٍ بُخَالفُ القِبَاسُ من كلُّ وجو فنطُرُقُ

المحسل إلى كثير من الأحاديث الصحيحة، كحديث المصراة، وحديث القلين، فلم يحد اهل المحديث المعدرة في للنبرع المحديث المعالج المعدرة في للنبرع المحديث ميراً في المرابع المعدرة في المسراع المحديث من القوائد التي الايمل بإحصائها الكلام

تر ہمد کاوران میں سے ایک (فائدہ) یہ ہے کہ فقیار کی ایک جا مت کا قبال ہے ہے کہ جو حدیث ہرخری سے فقیاں کے فاف ہوائی ورکر تاجائز ہے، چہانچہ ہمیت کا تھی حدیثان کی طرف فرائی ہوئی ہوئی کی مورد کے اور دورک ہوئی ہوئی کی مورد کا اور دورک کے اس کے مورد کوئی راو محمری کی حدیث اور دوسکوں والی روایت ۔ اب محدثین کے لئے اُن فقیار پر جمعت فائم کرنے کی اس کے مورد کوئی راو مشمر کے دورتا کی کے سعد بیٹس این مصرف کے مورفق میں ہوئے جسے مرسمتی ہیں۔

> ا فیمروا فیرو بہت سے فو کہ جن جن کا ام طاکرنے پیکا م قدر ٹیک ہے۔ اعلام

لقات: نطؤ في إليه رامة الأثراء - والى بغلى وقاء مه : إراك

- $\frac{\Lambda}{2}$ 

# شاہ صاحبؒ کے تفروات کی وجہ

ا میں بھٹی جگر نامی کو مستقب ملیہ الرزیہ کے آفروہ میں اس کے بھٹی بھٹی ایکی آوا وسامنے آئیں کی جن ک جمہور پنزے کا امراق کر نیمی میں ۔ «هنرے شاوعیا حب قدرس روز ان ما تو ما کے قائل میں وشاہ

(۱) مسقساہ (میدان حشر ۱۱ آخرے) میں اللہ تھا کی کا تنقف مسور قون میں بھی قریر : میئیر جمہور طلاء نشر تعالی کوشک وصورت ہے اک اپنے جی ۔

(ع) عام خور برده می عام و خاصلے میں و بیااور آخرے آمر شامعا دیے گئی جبرے و کم بھی آئی میں و بھر خیر مادی ہے : جبال معنویت اور افعال کو گلی ان کی صفت (حالت ) کے فوائلے جسم متنا ہے اور حوالات وہ حقات ال عالم جس وقر ہوئے سے چینے آئی عالم جس بیوا ہوتے میں والی طرق آئی و لیاست ناچید ہوئے کے بعد بھی آئی عالم میں وقی ہے ہیں وجم کا نام عام شال ہے۔

(۳) عام تور پر ہزا ہ در اکا حیب اوال کو مجماع ہے ہے مگر شاہ صاحب کے زو یک کیفیات تقدید تجازات کا اصلی۔ حیب بیل، جمل کے ساتھ اعلی ہزے ہوئے اور تھے ہیں کئی اعمال ان کے بیگر یائے محموس ہوئے ہیں۔

و ﴿ ) عاد مع واللهُ يك وليسمين أدية بين القديم علن الدفقة ير المرو أهم شاه صاحب كن الك تقديم أب خراط

اور فلوم عن بول ہے۔

مه عالي الوكولا بنائز لا ي

شاہ وصاحب قدس سروے اس قتم کے تفروات میں اور بھی سرمری طور پر القبار ڈیٹس فریائے ، بیگ تبریب فور وظر کے ۔ بعد زیسب دیکھ کے بریت میں آیات واحادیث اور محتا ہوتا تھیں کے ارشوات اس فی پشت پر جیں، اور کو مام ملا واس کے اعلاق میں کر تحقیقین اور ووز دیلا والی ایک فوائد تعلق میں مطافر ماہدے اس کے قائل رہے جی تو شاہ صاحب الن بالوں کے قائل ہوئے جیں۔

### [وجه تَفُرُدات المصنف]

وستحدثنى إذا غلب على شقشقة البيان، وأمعت في تمهيد القواعد غاية الإمعان، وبما أوجب المقام أن أقول بما لم يقل به جمهور المناظرين من أهل الكلام كتجلّى الله تعالى في مواطن الممعاد بالمقور والأشكال، وكإنبات عالم ليس عنصريا، يكون فيه تجدد المعانى والأعسال بأشباح مساسبة لها في الصفة، وتخلق فيه الحوادث قبل أن تخلق في الأرص، وارتباط الأعسال بهيئات نفسانية، وكون تلك الهيئات في الحقيقة سببا للمجازاة في الحيرة الخلال وبعد الممات، والقول بالقدر المُنازم، ونحوذلك.

فاعُلَمْ أَنِي لَمَ أَجْرَى عليه إلا بعد أَن وأيتُ الآيات والأحاديث و آثار الصحابة والتابعين مشطّاهرة فيه، ورأيت جماعاتٍ من خواص أهل السنة، المشمرُّرين منهم بالعلم اللَّذُنَّي يقولون به، ويُنْلُونُ قواعدُهم عليه.

ے مملد کی کے سر تھومتازیں وووان ہاتوں کے قائل رہے ہیں ورووان باتوں پراہے تواعد کی بنیاور کھتے ہیں۔

المباغشفة بياقت مشي ادان الكري مجال ن حقائق ادائيس كركي كباكرية بين حداث منفشفه الراة هُلَ بِهِ شَفْشُقُ لِجِعِلُ شَفْشُقَةُ اوَتَ كَاجْلِانًا . السعن في الأمراء والمركي مجراً في مهيِّجًا أسعن في العلاب وْمُومْرَ يَصْدَيْنِ بِهِيتِ مِبِالشَّرُونَا - أوجب والمبارِين - خَناظِ (الم فائل) ضاطره صاهرة المشكر فالماضي من م كام كه يزيد الماكة من ظرا كهاجا تاقل مواطريكا مغرو خوطن ولمن مقام بيك المصعدد الوشيخ كي بكره اً قرت إنت. ﴿ تَعَصِيدُ الْمُهِمُ وَالْهُونَ مِنْ الْمُرْدِونَا … أَصْبِياحِكَا مَكْرُهُ الْمُشْبِحِ والشبيع الخِصُ معودت الإيكرمون الشباح المعال الكرة في والامال بيسيما ونشركا يريج كري وتيرو ... خلوج (اسم قائل) الخرج الشبيع : لازم كرد: ... اختوا: وليربرجانا - الجوزُوُ ( ك ) خِواء أوليرن كرناصفت جوئي ... وسطاهوة (الهم فالل ) نظاهر الفولم اليك دوم ب

> ☆ 仚 垃

### ائل جن كون لوگ بين اور جن كامعيار كيا بي؟

یہ بحث بہاں دفع افل مقدر کے عور پر چیزی گئی ہے ، یہ بحث بہت اہم اور نہایت مفیدے، طلب ال وقور سے بزهيس ويجيه يعقى مساكل جي شاه مهاحب كالفروت كاذكراً بإقداس بريروال بيدا بوتاب كرجب شاه ماحب بعض كاى مسائل يمن المن المدوائيمات متعزه بين أو آب المن بن والل كون رجوا ال تغريسة آب الل بدن يقى تم اہ لوگوں بٹی شال جو منے اورج ذال حمارت بیں اس کا جوارے کے کلم کلام بیں جو مکا تب بگر جی ان بیرے کی ۔ تمراہ لوگوں بٹی شال جو منے اورج ذال حمارت بیں اس کا جوارے کے کلم کلام بیں جو مکا تب بگر جی ان بیرے کی ۔ معین مُتب قَرِکا نام الل المشروا تجهار مُیں ہے کہ جواس کے مقائمہ اے دوالمی المشدی تاریود اور جوک بات میں انساف کرے دوائل بن سے خارج ہوبیائے وبلکدائں کا عاد مسائل پر ہے بعض منعوش مسائل ہیں، جن کو باتناویل ما ناخر دوگ ہے، ان کا جوان کار کرے کا باتاد کی کرے کا وہ ال بن عمل شامل نہ ہوگا شاہ صاحب تقری مرہ صفہ ایمے کی مجل مستلہ علی تغزو وفقيارنين كبابه

اور بعض ممائن فيرا بم اور فير منعوص بين وه الل فن جونے كا معيارتين جن وارنا كومانے والے اور شروع والمرسب اللي الدوائها مرش شال بي اشاءها حب قدى مراسف الدومري فم كالعش مساكل ش حقد شاس ا دَمْلَافْ كِيابِهِ وَبُومِي المرع مجي معزنين، كيونكمايه كرنے كا برايك وي ب-

اس کی تنسیل ہے ہے کہ قل آبلہ بعق سلمان ہوئے کہ لئے مفروری ہے کہ قمام مفروریات دین کہ بلاتا ویل متلیم کرے۔ چوفنس ان جس سے کی چھی بات کوئیس ما شایا تا ویل کرتا ہے وہ افل آئیسہ کی شال آئیس ہے ، مثلاً کو ڈی تحض نماز کہ ہے فرش کیس ما شامیا ہے کہتہ ہے کے مسل نا سے تعلق وہ ماک ہیں ، جس دھا کہ بنافرش ہے تو وہ تھی دائر قاسلام سے خارج ہے۔

خوش جولوک تن مضرور یات و این کویا ہے ہیں وی اہل قبل بین مسلمان ہیں، بھراہل قبلہ ہیں اختیاد ہیں ہوئے اور بخصہ و اور بخصہ وظیرہ وفرقے ورفقف جا عمیس میں تنکی ہیں۔ ان میں انسان میں انسان میں ہوئے ہیں ورود آم کے مسائل ہیں۔ کہنا جسم و دسمائل ہیں بوقر آن وہ دیسے سے صراحیۃ تابت ہیں اور سف صالحین بھی سحاجہ وہا جین ان کے قائل رہے ہیں وطفل قبر میں موال وجواب کا بوناء قیاست کے دین اورائی تمان کی سراط پر کفر زور بہت میں انشاکا دیے اورونا اور اولی نے کرام سے کرامتوں کا طاہرہ وہ سیسب با تھی قر آن وہ دیسے سے واضح حور پر تابت ہیں اور سکن صالحین ان سب باقوں کے قائل دہے ہیں بھر جب فود وائی کا زیادہ پاور پھیاد گول کے گھان میں خوار وس کی طابق عمل طاب موسے تو انصوں نے اوران مسائل کا تکارکر و بیادان میں ہوئی تو کردیں۔

اور مت کے موز افغام نے قرآن وحدیث کے ظاہر ہے جو کو کھی میں آتا قائن کو لے لیا اور اقتول نے اس کی فقط پر اور انتقال کے دور آت کے اس کے اس کی فقط پر اور انتقال کے دو میں آتا تھا اس کے اس کے اور اور انتقال کے دور انتقال کے دور انتقال کے اس کے دور انتقال کے

مُوَمِّى مَعَمَّ لِيوغِيرِهِ فَيْ جِبِ إِن عَقَا كُمُواصِلِ مَعَلِيهِ كَمُ فَافِ كُمَانِ كِيا تَوَ يَو يُل ثَرو عُ كُروى اورضوس كوفاير ہے پھیردیا۔ اوران لوگول نے عقا كموثابت كرنے كے لئے اوران كوئنى الاس كانت كواضح كرنے كے لئے والك مقلبات بحث بخشاشروع كردي ووسارا مرادعتل يرد كادبار

اور کھے بھیرت لوگ اس کے قائل ہوئے کہ بیا تیں اگر چرکھ میں آوٹیس آئیں مڈھل ان کی شیادت ویل ہے گھرٹی ہم بھیر تیجھان کو اپنے ہیں۔

شاوب حب رحمدات فرماتے ہیں کہ ہمارا ان سب باتوں پرطی وجداً بھیرت ایمان ہے وہ سب باتیں ہمارے نزد کے نین بھل کے مطابق ہیں( یاتی آگے )

#### [من هم أهل السنَّة؟]

وليست" المنتة" اسما في الحقيقة لعذهب خاص من الكلام، ولكن المسائل التي الحقف فيها أهل القلة، وصاروا لأجلها فرقًا مضرقة، وأحراه مُتَحرَّبة، بعد القيادهم لضروريات الدين، على قسمين

(۱) قسم نطقت مه الآيات وصفت به السنة، وجرى عليه السلف من الصحابة والنابعين : فالسما طهر إعجاب كل ذى رأى برأيه، وتُذَهَّمَتُ بهم السُّلُ ، احتار فوم ظاهر الكتاب والسنة. وعَضُرا بنواجةهم على عقائد السلف، ولم يُناوه بموافقتها للاصول العقلة، والاستفادة العقائد منها. فإن تكلموا بمعقول فلإلزام التعصوم والمرد عليهم، أو لزيادة الطَّمَانِية، الاستفادة العقائد منها. وهو أهل ناسنة.

وهم اهل العشة.

وذهب قوم إلى التأويس والتصرف عن الظاهر ، حيث خالفت الأصول العقلية بزعمهم . فتكلموا بالمعقول لتحقّق الأمر وتبيّية على ما هو عليه .

فعن هذا انقسم: سنوال القبر، ووزلُ الإعمال، والمرورُ على انصراط، والروية، وكراماتُ الأولِياء؛ فهيذا كلّه ظهر به الكتابُ والمئة، وجرى عليه السلف، ولكن ضاق يطاق المعقولِ عنها بزعم قرم، فالكروها أو أوَلُوها.

> وقال الوم سهم: آمنا بذلك وإنا لم نَدُو حقيقتُه، ولم يُشْهَدُ له المعقولُ عندنا. ونحن نقول: أمنا بذلك كلّه على بيئة من ربنا، وشهد له المعقولُ عندنا.

ترجمہ: اور اکست الدر حقیقت مم کلام کے کئی ہومی کتب اگر کا ام جمل ہے، بلکہ جن مسائل شن افل بھیا۔ انتقاف کیا ہے، اور وہ ان مسائل کی وجہ سے متفرق بن اعتبی اور علی والحد واگر وہ بن گئے جیں، وین کی بدیجی باتوں کی جہورات کرنے کے بعد وہ وجم کے مسائل جین:

(۱) چکومسائل دو چین جمن کی آبات کریمست صراحت کی ہے، اوران کے ساتھ امادیث تابت ہوئی چین ( لیٹن وو اند ست میں سائل کی اور درجہ سے نابت ہیں) اوران پرسٹن بھی تھا ہوتا بھیں چلے ہیں ( بھی وہ ان باتوں کے قائل رہے ہیں)

ھی رہے ہم ماحب رائے گائی مائے ہم ان کا طام ہوا الیمن خور ان کا زیننا یا ) اور رائے آئی کو انگ الک کھانیوں

میں لے کے ( بھی وہ مختلف راسٹوں پر پڑ کے ) تو بھی لوگوں نے کتاب اسٹ کے ظاہر کو اختیار کہا ، ورانھوں نے ملف کے مقائد کو واقعی مقلبے کے مواثق ہونے گی،

میں ان کے ان اصول سے مغبوط بگڑ اور انھوں نے بچھ پر واوندگی ان مسائل کے اصول مقلبے کے مواثق ہونے گی،

اور زران کے ان اصول کے خلاف ہونے کی و بھر اگر ان لوگوں نے والی مقلبے نے مقائد کی تو وہ مقائل پر انزام کا تم

میں کرنے کے لئے کی اور ان کو جواب و بیچے کے لئے کی باس یہ اظہر ن قبلی مامس کرنے کے لئے کی ، ان راہ کی عقلبے سے عقائد کو مامس کرنے کے لئے گی ، ان راہ کی عقلبے سے مقائد کو مامس کرنے کے لئے گی ، ان راہ کی عقلب

ادرایک قرم تاویل کی طرف اور (تعمیم) کو ) ظاہر ہے وقیمرنے کی طرف گئی، جہاں بھی دو مقائد ان کے گمان ش اصول عقلیہ کی فارف نظرائے کے دینا تجہاں لوگوں نے ویکن مقلب سے تفکیکو کی معالمہ (عقائد ) کا بھین کرنے کے لئے اوران کی وضاحت کرنے کے سئے اس خور برجس طور پردوعلائد ہیں ( بینی ان لوگوں نے عقائد کے انہاں سے لئے دناکل مقلب سے تحقیق کی )

نہی اس تھم کے مسائل میں سے ہیں، قبر کا سوال افغال کا نتایہ ویل مراط پر گذرتا دوجت یا رق تعالی اور اولیا و کی کر انتیں: بھی بیٹام یا ٹی کتاب دسنت نے واشع طور پر تاریت ہیں اور ان پرسلف چلتے دیے ہیں، بھر ایک قوم کے ممان ہیں مقل کا پیکا ان مقائد سے مجلسے وگیا ( یعنی وہ مسائل ان کی مقتل کی مائی ہیں ٹیس آئے ) ہیں، ان ٹوگوں نے ان مقائد کھا انکار کر بان کی تا وطل کی ۔

اودان کس سے آیک قوم نے کہا کرہم ان باتوں کو بائٹے ہیں داگر چرہم ان کی حقیقت ٹیکں ڈیلیتے ووندان کے لئے معاربے ذو یک مثل کوائی و تی ہے۔

اورہم کیتے ہیں کہ ہم ان سب باتوں پر ہمارے دب کی طرف سے ایک بزی وکیل سکے مہاتمہ دنیاں لاستے ہیں اور ان کے لئے ہورے نز دیکے مثل کواسی ویتی ہے ( مینی واصائل الاکل مثلاہے ہے بھی کابت ہیں ۔ ا

### 55

- مرنے اور ڈن ہونے کے بعد قبر عمی انسان کا دوبارہ ندو ہوکر فرطنوں کے موالات کا جواب ویے ، گرائی استحان عمی کامیا کی اور تا کا کی پر ٹواپ یا ہذاب کا ہوتا قرآن مجد کی تقر بیا توں آبات عمی انٹار ڈ اور دسول کرئیم بیٹل پیٹی کی سنز احاد بیٹ متوافرہ مثن بڑی مراحت ووضاحت کے ساتھ ندگور ہے ، جمن عمل مسلمان کو فنک وشید کی تھا کئی تھیں (معارف بلغر کے فقعی بن کامل ۱۳۳۹ کر چی) ۲- بلی امراط پر گذرینه کا تذکر دسورهٔ مریم آیت بریمی اشارهٔ اور بید تیرا مادین شراحت اوروضاحت کیماتی آبای ب

۳- دو بت بارگ کا تذکر و ببت کی آبات می صواحة اورا شاری آبایت شامور قانقیا ساآیت ۱۳۳ اوراحاد بیشد ش می همهمون بکترت وارد بهواید \_

۵۰ متعود کرایات اولیاه کا تذکره آن کریم علی ہے مثلا پلے جمیکتے سے پہلے تخت بھیس کولانے کا تذکرہ مورج انقمل آیات ۲۸ - ۲۸ جمل ہے اور مجور کے تذکر کر بلائے سے قرموں کا جوڑنا مورة مرائد آیات ۲۵ جس فرکور ہے اور اسادیت عمل محالیکوام کی ہے تارکز اعتوال کا تذکرہ آیاہے۔

الخات تحفق الوحل الالموالقين كرناء نبين الشيئ واضح كرناك

**☆ ☆ ☆** 

وومری مشم کے مسائل دو ایں جو شاتو قر این کرئیم ہیں سراحیۃ نڈاو این، شامعادیت مشہورہ سے ثابت جی استان کے سلسلہ عمل سحا بیکرام رمنی الشرختم اجمعین نے لب کھٹائی گئے ہے، بلکہ وہ مسائل ان کے بیچوں پر لیٹے رکھے تھے، \* آگھ کیچھائل علم آئے ، جنموں نے این مسائل کو چینے وہ اوران میں : فقال فی جوارا میشم کے اجتہادی مسائل کی کو بھ اللہ البندے فارچے نیس کرتے ، شاومیا دیسے قدس مرد کا تفروای تشم کے مسائل میں ہے۔

دای بدیات کہ جب ان سرکل کوسلف نے کمیں چیٹرا تھا تو مٹا فرین سے ان کوکیوں چیٹرہ؟ تو ای سلسدیں جانا چاہیے کہ مٹافزین نے وہ ساکل تین وجو وسے چیٹرے ہیں۔

کہلی ہونے احتاق ہیں نے و دسمال والکی تقلیہ سے بھی ترائ وصدیت سے ستھیا کے ہیں۔ یعنی جب بجد کے معاو نے آیات واحادیث کی تغلیر کی اور تمام محتل مسائل معتلیا کے تو دوسمائل زیر بجٹ آئے اوران میں اختلاف ہو گیاہ جیسے اخبار کا مذکل سے افضل ہونا اور معترت عائشہ من الذعائمیا کا معترت فاطر دفعی احتصاب افضل ہوتا۔

ووہری اجہ الم کلام پی بھن مسائل المناظم نے س لئے چھنزے ہیں کہ ان کا سائی مسائل کا موقوف علیہ بھو کیا گیاہے بھی بیڈنیال کیا گیا ہے کہ جب تک دومسائل ہے بھی بھول مے سائل صائل فارٹ ٹیل ہول سکے جھیے اسمہ حاسرے قام مسائل اور دو مراوش کے بھی مسائل ، بھرشاہ صاحب نے اس تھم کے مسائل کی جو دھائیں دی ہیں۔

تیسری دید: جو کتاب بغدادرست رمول دیندا مت کو کنجی ہے اس پر توسب کا انفاق ہے بھر اس کی تغمیل آئنے ہیں۔ اختلاف بواجے بے شاد معاصب نے اس ملسلہ عمی سفات ہاری تعالی سفیق رکھنے والے تین مسائل کا کذکرہ کیا ہے۔ جن کی تغمیل بعد جس آئے گی ۔ [1] والسم لم يسطق به الكتاب، ولم تسخيص به السنة ، ولم يتكلم فيه الصحابة، فهو مطوئ على غراد، فجاء ناس من أهل العلم فتكلموا فيه، واختلفوا، وكان حوضهم فيه

 [الف] إما استنساطة من الدلائل النقلية، كفضل الأنبياء على الملاتكة، وفضل عائشة على فاطمة وضى الله عنهما.

[ب] وإما لتوقف الأصول الموافقة للسنة عليه، وتعلقها به برعمهه: كمسائل الأمور العامة، وشبئ من ساحت الجراهر والأعراض؛ فإن القول بحدوث العالم يتوقف على إبطال والبات المجزء المذى لا يتجزّى، والقول بخلق الله تعالى العالم بلا واسطة يتوقف على إبطال المقضية القالمة بأن الواحد لا يصفر عنه إلا الواحد، والقول بالمعجزات يتوقف على إنكار المدوم العقلي بين الأسباب ومسباتها، والقول بالمعاد الجسمائي يتوقف على إمكان إعادة المعدوم؛ إلى عبر ذلك منا شحنوا به كُمهني.

[ج] وإما تنفصيلا وتفسيرًا لما تلقُّوه من الكتاب والسنة، فاختلفوا في التغصيل والتعسير بعد الاتفاق علم الأصل.

كسا اتفقوا على إليات صفتي السمع والبصر، ثم اختلفوا: فقال قوم: هماصفتان واجعتان إلى العلم بالمسموعات والمبصرات؛ وقال آخرون: هما صفتان على حدتهما:

وتكسما اتفقوا على أن الله تعالى حيَّ، عليه، هُرِيدُ، قدير، متكلم، لم احتلفوا: فقال قوم إلسا السمقنصوة إلبنات عناينات هذه المعاني من الآلار و الأفعال، وأنَّ لا فرق بين هذه السبع وبين الرحمة والغضب والنجود في هذا وأن القرق لم تُضِد السنة، وقال قوم: هي أمور موجودة قاتمة بذات الواجب.

واتفقوا على إثبات الاستواء على العرش، والوجه، والطّخك، على المجملة، ثم اختلفوا: فقال قوم: إنما المراهُ معان مناسِةً: فالاستواء، هو الاستيلاء والوجة الذاتُ، وَطُواهَا قوم على غرُها، وقالوا: لا ندرى ماذاً أريد بهذه الكلمات؟

تر جمہ :اور دوہری هم : دومسائل ہیں جن کی قرآن کر ایم نے صراحت قین کی مشان کے ساتھ دید بیش مشہور ہو گیں۔ یعنی اما و بے مشہور دیں بھی دویا تمین تین آئی ہیں اور شان کے سلسلہ میں محالیت کھٹھوئی ہے ، بیش دویا تیں گئی گئ حمیں ان کے بچاچر ، بھرائے کے چھوالم بھی ہئی افھول نے ان مسائل بیش کھٹھوئی ، اور ان میں افتقاف جوا، اور ان کا ان مسائل میں گھنا تھا: مسائل میں گھنا تھا: (معد) یا تودن کی تقل ہے استعباط کرتے ہوئے وہیے انہا دکی ہڑ کی طاکہ برداد دعفرت عاکث یقی اللہ تعالی عنها کی ہڑ کی حضرت قاطر پڑھی اللہ تعالی عنبا ہر۔

(ب) اوریا الی تن کے موافق اصول کے موقوف ہونے کی وجہ سے ان مسائل پر داور اُن اصولی اسلامیہ کے بوے بر جرش کے بوے بوے بوے بوے بی وجہ نے اور جو بر وحرش کے بوے کی وجہ سے اللہ اور جو بر وحرش کے بوے کے موادث ہونے کا قول موقوف ہے بیاد اللہ کے موادث ہونے کا قول موقوف ہے اور جو کی کے ابتا اور بین کا اور جو کی کے ابتا ہے باور اللہ اللہ کے اور جو کی کے ابتا ہے کہ باور بین کے اور جو کی کے اللہ کے اور جو کی جو اور جو کی مواد ہوں کی کا تقید ہو اور جو کی اور حواد ہوں کی کا مقید ہو اور جو کی اور معاد بیسائی کا مقید ہو کے اور جو کی مور کے اعاد ہے کی کا بین ہونے ہوں کی بین ہے ماد مقاد کے اور جو کی ہوں ہے۔

ے؛ اور یا چینرے میچ ہیں دوسیائل تغییل و تشیر کرتے ہوئے ، اس کیاب بسنت کی جس کولوگوں نے حاصل کیا ہے ، کہی علامت اصل بالوں پر اتفاق کرنے کے بعدان کی تشییل انٹیسر بھی افتقاف کیا ہے۔ چیے تمام علاء النہ تعالیٰ کے لئے مفت کی اور مفت جس کا برے کرتے پہنٹی ہیں ، مجران میں افتقاف ہوا ، ہیں کچھوٹوکوں نے کہا کہ و دومنتیں ہیں اوسٹے والی ہیں مسموعات اور بھران کو جاننے کی طراب ، دورہ ہو وال نے کہا کہ دورہ کھی مشتیں ہیں۔

اور چیسے تمام علی بھٹل میں کہ الشرق فی رُخہ ہیں ، جائے والے میں ادادہ کرنے والے ہیں، بورکی قد دت رکھنے والے ہیں اور کام قر مانے والے ہیں ، کیرکی قد دت رکھنے والے ہیں اور کام قر مانے والے ہیں ایجران عمی اختیا نے ہوا ، کی کیولوگوں نے کہا کہ شعمود ان صفات کے معافی کے اس کے آج روافعال کہ جارت کرنا مقدود ہیں ) اور (افعوں نے ) یہ مجمی کہا کہ ان سمات میں اور مفت رحمت وقعیب وجود (وقیم وسفات فعلیہ ) میں اس جارے میں کور میں اور میں کیا ۔ اور بھی کہا کہ ان کے دوم میان اور یت نے کوئی فرق کا بت جیس کیا ۔ اور بھی کہا کہ ان کے دوم ان اس کے ساتھ قائم ہیں ۔

اور میسے تمام علا والند تعالیٰ کے لئے بالا تعالیٰ بین بالتعمیل فرش پراستوا و ( قرار یکڑ ) اور چیز وادر بنسنا ثابت کرتے پرشنق جیں، مجران میں اختان نے ہوار کیس کچھوگوں نے کہا کہ مراواللہ کے شایاں شان معانیٰ ہیں، کہی استوا میسی غلبہ ہےاور چیز سے مراوز اب ہے اور کچھوگوں نے ان مغاب قتابہات کوان کے بچار کیسیٹ ویا واور کہ کروم کیمی جائے کہان کھات سے کیا مراویے؟

 آوم فایدا سلام نے سب باتی فرقر تااوق تھیں، پھر معنوے آوہ علیہ اسلام کو کو، خانگ علیاتی ور محود مہاجد سے فضل موہ ہے، پس اس واقعہ سے آئی انسان کی ایم از کم انبی و کی ماز کنے پائٹسیات فاہت ہی گی ہے۔ خادہ وزیں ہواؤٹ بال خس حیسو الکسر بغابی سے مجی انسان کی فضیاست پراستر دل کیا تھیا ہے۔ ای طرق سود کائی سرایکن آیت و سے بھی ارشاد ہے مواد خضفہ محسر خسنہ اس آدم کی فراہم نے اوار بہ ایم وال سے بھی انسان کے افراہ نے افراہ سے ہوئے ہا استدال کیا تھا ہور چکہ انبیا بھام انسانوں سے انتقل میں اس کے دوترام فرھنوں سے بھی انتشل ہوئے۔

مری ویش پریا شکال کیا گیا ہے کہ مجود ہوئے سے تعقیلات فارٹ تیس ہوتی ابل معبود ہو، تعقیلات پر والات کرتا ہے اگر حضرت آرم مالیدالسلام کو معبود گئی مالا کیا گئی تھے رائٹ کی عمر دے جائز کیس ان کوسرف آبلہ آب دیا تھیا اقداد ر مجدد لین مجارت در مقیقات الفاق الی کے لئے تھی دیس جس جس آ تعیشریف کوٹی فرق جو ان کر نمیا کے کر اس تھی خالز پڑھے میں مگر کھیٹر بیف ( علامت ) انبیا وے اضلی کئیں ای خراج معنوث ترمانا یا السلام کو کیور الاکٹ دو نے سے ان کا ذاتک

اور دو مری ایس کے ورے میں کہا گیا ہے کہ السویف مراہم فساز کی کھوقات جی ، مالکدان جی شاال ٹیس اور الحفظ محرفظات استدلال آخرا بیت ہے متعاوش ہے ، کیونک علمی تھیم کی قیدا انکر کو ڈالٹے کے لئے ہے۔ اور ارشاد ایر کی خوامل حیاد کھٹر خواف کی (انجمارہ) اقبرہ آیات الائکر کی فعیدت پر دائٹ کر ٹی جی جس کی تفصیل کئی۔ نگا ہر میں خرکورہ الاآیات کے تحت الاحکرک جائمتی ہے ۔

غرض کمی نے اسان کی اور کی نے انبیاء کی طاکنہ پر فضیات آیا ہے ہے۔ ستانبط کی ہے اور کس نے اس کے بیکس طاکنہ کی فعظیت کا برت کی ہے اور ہر فرین کے متعلق لی میں گوزہ حقویت ہے۔ اور اس اسٹریٹ فیٹنی و سر ہے کہ ''عامر کو نئین سائنین بیسے دلیا واللہ وہ عام فرشتوں ہے فقتل ہیں۔ اور خواص عائکہ بیسے فضرے جرکیل جعزے میکا کیل وغیر دیام موسین میں الحبین ہے افضل ہیں۔ ورخواص مؤسین بیسے انبیائے کرام ورخواص طاکلہ ہے تھی افغال

یں اور کفارہ کُارڈرشنوں ہے تو کھیا اُفضل ہوئے وو تو جانوروں ہے بھی اسٹ منصد فلاٹ انجاب میں فضل ٹیس ، مک میں روچ بابوں ہے بھی زیادہ کمراہ ہیں ' (مظلم ت) کئاروچ بابوں ہے بھی زیادہ کمراہ ہیں ' (مظلم ت)

﴿ معفرت عائش ﴿ فَعَلَى مِينِ معفرت فاطمه ﴿ ؟ سِكَانُونِ مِجْرِاسْتُلْتِ ، يُبِعُلُه روايت مِحْلَف وارد بولَ مِن بعض الله مغرت طدامج رض الند منها كي فعنيات بهت بولَ به بعض الله عفرت فاطمار عني الله منها كي بعض الله معفرت عائشة منها كنا وبعض الله عنورت مر يُهِ مِن الندخية كي جمل كنفسيل ادراؤ بل الله .

(۱) بخارق شریف شی روایت بچکر خور سیانها مربع، و خور نسانها خدیجه ( عفرت مرقع این این الد) تورقول سیانعنل شی، اور معزت فدیجرش اندعنها بیناز ، ندکی نورقول سیانعنل شی) این هدید سی معزت خدید کی معترت ما تنواه دحمرت از خردشی الفاعیر پربرتری تابست کی تی ہے۔

(۱۷) بغارک ٹریف میں دوارے ہیں کہ آپ نے ارشاد فر ویا بعد اطلعہ استضاعات کی ( فرطمہ میر اُکٹڑ ہے ) اور آپ افغن کا نکات میں چنر آپ کے جسم کا گزا بھی بقیقاً افغنی ہوگا ، کس معترے فاطمہ دشنی اللہ تحالیٰ عنب تر متحاجمی سے گفتال ہو کس ر

اور نفار گیاشریف شرد بردادیت بھی ہے کہ عاطمہ مسیعہ نسباء اُھل البعدة ( معزت فاطر رضی اللہ عنها تمام منتی محدوق کی سرار میں کاس سے بھی معزت فاطر رشی اللہ عنها کی فضیات عارت بوقی سے۔

اوزهن هفتر مند نیخی حدیث سناهرف آب کی حد جزاه بیال پرهفترت فاهمدوشی مذهبهٔ کی فضیعت و بندار نیز بین به هفرت خدیجه اورهفرت ما کنتروش استاهها برازین تیسی و به بین محرود مرکباه به بین فضیلت یکی بین مرکزی به

(۳) نفارگویلم کی دوایت ہے کہ صفاحل عدائشہ عملی المنساء محفصل الله بد علی سانر الطعاء ( ما نشک برتر کی دومری مودتوں پر کئی سین مجمعی تربیر کی دومر سے تمام کو اور پر کائی صدیت میں لفظ تسسساء مام سیایس حضرت خدیجیا در حضرت فاخر دخی اندائیما برجمی حضرت عاشش برتر کی تاریخ بوئی ۔

مگریه می اختال ہے کہ الف لام عبد کا ہو، اور معہود بوقت ارشاد موجودہ از واغ مصهرات ہول وہاں اس عدیث ہے۔ حضرت خدیجہ اور حضرت فاطعہ پر برتری ثابت نہ ہوگ ۔

(٣) أما في شريف ش بدند تنتي معفرت التنام كراً سي مروك بيك الفيضيل نساء اهل البونة عديدجة و واطعة و مربع و آسية الرادة بين من معفرت عائش كامر سيست تذكر مري فيمن .

ا ومطامداتن عبدام كى دوايت كنا فاظ يرييل صيدة نساء العانمين عوبه، في المطعة، في حابهجة فيه آسية عمر حافظاتن يج نسقلا في دحرالله كليمة بين كرال حدويث الثاني اللهائي على الموقيب فيس مثابت واصله عسالي شاولا والمحاكم عبو صيغة ترقيب (لنع ١٣٠٤)

غرض به بهت انجعا بواستلام ، اس شر کو فی قضی فیصله یا ترقیح تمشن مین ، اوراس کی ضرورت بھی فیش اس نے توقف مجترے والعلم عبد الله ، وهو اعلم بعباده .

(﴿) اموری مد. وہ من جم جی جو موجودات ٹلاڈ (واجب، جو برادر قرض) ہیں ہے کی بیک کے ساتھ فائن ٹیس جی مفاودہ تیوں الشام کوشال جوں میسے وجود (پیا ہانا) دمدت (اکا اُن) کیکٹر برموجود خوادہ دکتا ہی گیڑ ہواں کے لیگنے کی نہ کی اخیر دسے اکا تی ہوئی ہے جیسے انہان یاد جو کافریت کا اُن کے سب افسان جی سیان میں سے داخسوں کو شائل ہوں، جیسے امکان خاص مصدات، وجوب افخیر ، کشرت، معولیت ایسب مفاتیم جو برد قرض میں مشترک ہیں۔ جو ہر: مقدام کے نودیک وہ کمن سے جو بغیر کل کے بایا جا تھے لین وواسے اجود میں کمی کمی کا تاریخ نہ ہو جیسے تمام ' جسامآونگھن کے زریک جو برووحادث ( نوچو ) ہے جو بذات توونٹیو جواد انتیز کے سخنی بین کی رکان بیں ہونا ماہیں۔ داجہ تو ٹی جو بڑئیں ، کیونگ وقائن جی نہ حادث۔

عرض : ہو ہرکا مقائل ہے بھم مالک کی آخر نیف کرت تیں۔ دونشن جوبغیر کن کے نہ پایا جائے، بیٹی وہ اپنے وجود اور آیام جمل کی کلی بچھائ موجیعے قام صفات اور کیفیات وغیر وہ آئیکسٹن کے زو کیک برش وہ جادے ہے جو بذات خود کٹیر شاہ سے کے بڑے الشائق کی عرض مجھی کہیں ۔۔

فاکرہ ایٹلم کلام کی ایجائے کی هرف اش دہ ہے، آمنی صفد الدین ایٹی بھدائند (منوقی 20 مرد) نے بوسٹویں مہدی کے ممکنام کے ماہرہ کم جس بنی کہ کہا ہے انھوا فف کے مواقف مندش سے دہرامونف امور عاربین اور تیسر امونف موش کے بیان شندا اور چوففا مولک جو برکے بیان جس کھا ہے ۔ طاعد میریش نے برجائی دھدانڈ (عوقی 10 مرد) نے اس کی مورد شرع تکمی ہے ، جو طوح المعوافف کے نام ہے شہور ہے اور مطبوع ہے ، ورام کا اس کی خوادی کیا گئے جاتی ہے۔

شاہ صاحب قدس مرافرہ نے ہیں کہ امور نامہ کی برقمام انعاث ورج ہر وح ش کے بعض سائر نام کا مرکی کی ہوں۔ ش س کے چیزے میں ہے ہیں کہ ان کو سائل اسلام بیاہ موقوف علیہ مجھا گیا ہے اور اس سسلہ میں شاہ صاحب رحرا شد نے پر مثالی دی ہیں ، ان کی وضاحت ورج فیل ہے :

جیکی مثالیا: فلا مف کنزد یک جزنا سخوی بافل ہے اور زیول کا بہت ہے ان کے عالم قدیم ہے انتظامین کے زویک جزنا نہیت ہے اور جدولہ بافل ہے اس کے عالم حادث (ام بید) ہے غرض جدول کا بطال اور جزرا سخو ک کا انہاں سے محکام می اس کے کیاج تاہے کے صدور جدام کا ثبت اس پر موقوق مجھ کی ہے تضمیل کے لئے معین الفاسدة دیکھیں۔

و دسری مثال جنگلمین کے زویک اندرتھالی نے ترام عالم کویڈات ڈور یا داستار پیدا کیا ہے اور مکا انا خیال ہے ہے کہ اندرتعالی نے بلادا سلام رفت تنس اول کو پیدا کیا ہے اور واقی نائم کو عول مثر و کے قوسف پیدا کیا ہے ، ان کے زو کیک حقول عشر وجی اند تعالیٰ کی طرح خالق ہیں اس ترتنسیس مجلی معین انفلے میں دیکھیں۔

اورفلاسفے وسائدا کا سہارا اس کے بیا ہے کہ ان کے خیال میں واحد شقی ہے بینی اس وات سے جو بھید وجوہ واحد ویکا دیے جمل میں کی جی مقبار سے کثر ہے اور وہ فی تیں ہے واس سے مرف ایک بی بینے صادر ہو کئی ہے والر اس سے متعدد چیز میں صادر ہوگی تو نسیوں میں تعدد پردا ہوجہ ہے گا، جو وصدت پراٹر انعاز ہوگا اور وہ (ست و صد بھتی مدر ہے گا، و صد وہنیا دی ہوکر دوجا ہے گی وجوثو میرکی منافی ہے۔

ذات بین شفیرد ات اگروه بهداد دو و متفائز بوشی آدتو حید کے منافی بوشی ایسی طرح صفت بختی کی نسبتوں کا تعدد میشی الله تعانی کا آسانوں کو پیدائر تا در جمن کو پیدا کرد، انسان کو پیدا کرنا دفیره پذیبتوں کا تعدد می توحید براثر الدارفیس بوتا۔ اس کے متلکمین اظام نے کہ کورہ قاعد والواحد لاید صدور عضہ (لا الدواحد کو پاطل کرتے ہیں اور کا الله تعانی کا با واسط خلاق عالم بودا فایت کیا جا شکے۔

تیسری مثال نید: نیاداد السباب ہے پیٹی بہال پر پیزسب دسب کی دنیر شد بھڑی بولی ہے کوئی بیزاس کے دائرہ ہے اپرٹی ادائل سیاب کوئی بیزاس کے دائرہ ہے اپرٹیس اور بھڑہ اس فرائل میں اور بھڑہ اس کے الم اسلان مثال اور کوئی ادائی ہے کہ اسباب دسمیات کے درمیان مثال اور کم بیل موٹ مادہ ہے کہ اسباب دسمیات وجود یذری دوئے ہیں گر عقل ایسا ہونا میں مام طور پر مسبات اسباب کے بات کی اور اسباب کے بعد مسبات وجود یذری دوئے ہیں گر عقل ایسا ہونا مغربی مسببات وجود یذری موٹ ہیں کہ عقل ایسا ہونا مسببات وجود یذری مسببات میں مقدائیں جس کے مسببات میں مقدائیں جس کے مسببات میں مقدائیں جس کے مسببات میں ہوگئے ہیں ، جسے ایر ایم مسببات میں اور اسباب سے مسببات مقلف ہی ہوگئے ہیں ، جسے ایر ایم مسببات مقلف ہی ہوگئے ہیں ، جسے ایر ایم مسببات مقلف ہی ہوگئے ہیں ، جسے ایر ایم مسببات مقلف ہی ہوگئے ہیں ، جسے ایر ایم مسببات مقلف ہی ہوگئے ہیں ، جسے ایر ایم مسببات مقلف ہی ہوگئے ہیں ، جسے ایر ایم مسببات مقلف ہی ہوگئے ہیں ، جسے ایر ایم مسببات مقلف ہی ہوگئے ہیں ، جسے ایر ایم مسببات مقلف ہی موسال ہوں بیانا۔

سيستان اور موسان المجلسان المنظمة الم

دراند تعالی کی مکھ مفات ایک بھی جی جن ہے اللہ تعالی کے تلوق کے مشابہ ہونے کا وہم پیدا ہوتا ہے۔ یہ مفات مشابهات بھی تفرق سے ملی مفات کوائی جی ، چے اللہ تعالیٰ کا عرش ( تخت ) پر استوار بھی جم کر میشا، جو قر آن پاکسائی سات سورقوں میں خدگور ہے اورائلہ تھائی کا آسان و نیا ہزول ( اتر نا ) جس کا سی کے حدیث میں فاسے اورائلہ کا چیزہ اور ہو تھا۔
اس جمید کے جد جا تھ جائے گائے کروٹر آئی میں ہے اور ہے تھا اسان میں گئی۔ پیسب سفات تشاہیات جا آئی ہیں۔
اس جمید کے جد جا تھ جائے گائے کہ اور ہفت بھر ( و ایکنا ) سے تاریخ آئے ہو اسان دیشت ہو تین مسال میں کا جائے ہیں۔
مسلمان ان کو دائے ہیں۔ چران میں اختیاف ہے کہ پروٹوں صفات تھینے ہیں یا تعزیز بیا ایکنی دونوں سند تم سائل صفیتی ہیں یا مسلمان ان کو دائی ہے ہو اور مسلمان میں اور اسان کی مسلمان کے بیاد تا اور میں کا مسلمان ہو ہے۔
مسلمان ان کو دائی ہیں اور ان میں اختیاف ہو کہ بار دائی اور ان کے بیائے کا ام مسلمان ہو ہو ہوں کے بیائے کا ام مسلمان ہو ہو تھا تھی ہو تھا ہوں کے بیائے کا کا مسلمان ہو ہو تھا تھی ہو تھی ہو تھیں۔
جد فرق تھیتی مشت ملم ہے اور مخصوص بینے دان کے جائے کا نام می دائیں۔ اور ان کے بیائے کا مسلمان ہیں جسلمان ہو تھی مسلمان ہو تھی ہو تھیں۔
مسلمان ہیں اور جمہ ہو کہتے ہیں کہ بیادہ تو ان کے بیائے کا نام میں دائیں ہوداؤں سفتیں تھی تھیں ہیں جسلمان مسلمان ہو تھی مسلمان ہو کہ بیائی کی اسان کی دائیں ہو کہ ان میں کا مسلمان ہو تھیں ہو تھی مسلمان ہو کہ ہو تھی مسلمان ہو کہ ہو کہ کی ہو کہ کا میں ان مسلمان ہو تھی مسلمان ہو تھی مسلمان ہو تھی مسلمان ہو کہ ہو تھی تھیں ہو تھیں۔

ووسرامسکد بعض مفات اضائیہ کان کے فیق من کے مقبارے اندانی پراها تی ورست نیس، بیسے صف رہمان اور تیم رقمت سے مشتق میں اور تیت کے متی رقت قلب (ول کا نتیجیا) اور اندھاف ( باش جونا) ہیں اور بیرونوں با تی ا احتد قد ان کے شایان شان میں سال کے ایک صفات کافات باری پراطابق ان کے فیقی معنی کے احتیار کے میں کیا جا سکتا جگدان کے معانی کی غایات میتی شان کی آجاد کے وقعیار سے اطابق کیا جاتا ہے۔ رفت قلب اور اندھاف کا تیمیدورا از انعام واصال ہے کی ادار کے زمیان ورٹیم ہونے کا مطاب ہے انعام واصال فی بانے وال

اس تبدید کے بعد جانا جاہیے کرتمام مسلمان الفرتھائی کے لئے مشت دیات ، علم دارادہ تدرت اور کالام ( اور کُلّ و ال واقعر ) مائے ہیں، چران بل انسان ہو ہواہے کہ آبال سفات کے تیجی معلی مواد ہیں یان کے معانی کی فایات سخی النا کُل مائی معلی معلی مواد ہیں، بلک النا کی طایات بیخی آبار وافعالی مواد ہیں گرکٹ بات یہ ہے کہ ان ساقب سفات کے تیجی معلی مواد ہیں اور وہ معانی اند تعالی کی فایات کے ماتھ تو اگر ہیں، اگر خابات مواد ہیں گرکٹ بات یہ ہے کہ ان سفات کے تیجی کی اضافیہ جو جا کی کی بھی تھوق کے ساتھ این تھیل جو جائے کا جیسے اندام مواد میان کا تعلی تھوت کے ساتھ ہے۔ کی اضافیہ جو جا کی کی بھی تھوق کے ساتھ این تھوت جو جائے کا جیسے اندام مواد میان کا تعلی تھوت ہے۔ تیسر اسٹمنگ استوار میلی اعمر کی جی تھی تھی تھا تھا کی جو جائے کا جیسے انداز کی جائے ہوئے کہ بات ہوت کو تارہ میں استوارہ جو انداز کی کہ جائے کہ انداز ہوئے کی سفات کی طرح ان میں مواد مواد کی تعلق کی انداز ہوئے کے انداز کی کی بات مواد کی کہ انداز ہوئے کے بات ہوئے کی انداز کی کی بہتر ہوئے کی انداز کی کی بہتر ہوئے کی انداز کی کی بہتر ہوئے کے بات انداز کی کی بہتر ہوئے کے انداز کی کی بہتر ہوئے کی انداز کی کی بہتر ہوئے کی انداز کی کی بہتر ہوئے کے بات انداز کی کی بہتر ہوئے کی بہتر ہوئے کی انداز کی کئی بہتر ہوئے کی بہتر ہوئے کے بات انداز کی کی بہتر ہوئے کے بات انداز کی کی بہتر ہوئے کی انداز کی کی بہتر ہوئے کے بات انداز کی کی بہتر ہوئے کہ انداز کی کی بہتر ہوئے کے بات انداز کی کی بہتر ہوئے کی بہتر ہوئے کے انداز کی کی بہتر ہوئے کے انداز کی کی بہتر ہوئے کے بات کہ بھوٹ کی بہتر ہوئے کے بات کی بھوٹ کی بہتر ہوئے کی بہتر ہوئے کی بہتر کی بہتر ہوئے کی بہتر کی بہتر ہوئے کی بہتر ہوئے کی بہتر کی بھوٹ کے بات کی بہتر کی بھوٹ کی بہتر کی بہتر ہوئے کے بات کی بھوٹ کی بہتر کی بہتر ہوئے کی بہتر کی بہتر کی بھوٹ کی بہتر کی بہتر ہوئے کی بہتر کی بہتر کی بہتر ہوئے کی بہتر ک

بي مغالت كيسي جي اوران كلمات كي كيام اوت.

ادر بحض او کول نے خلف کا خریقت بنایا اور و بطریقہ تنزیدگی الناویل ہے بھی پیام بائے کہ اند تعالی کی بیسفات کلوق کی صفات کی طری نہیں ، اور استواد بھی اسٹیلا ماور غلیہ ہے بیٹی چید ڈول میں آساتوں اور زمین کو پیدا کر کے افساتھا لیانے بذات قودان کا کشرول سفیالا اور چرو سے سراو ڈاست ، اور پاتھ سے سراو ٹوت وقسریت اور آئی سے مراو توثی اور زول سے سراو منایات کا متوجہ اور اے۔

#### لغات:

استفاطق استفاطنة العول: يميانه عديث متنيغ عديث شهرد كتيج بين. الغوّ (معدد) كيّر بديا كمال كالمكن كهاب تاب طويت المنوب على غرّه يتي عمل فركيّر بريّواس كا بيل سلوث ير لينا... عسلى سدّه اود على جنّه سرّع عن بيم علي وحدّ كم عن بين دويّز ول كروميان دوك...

#### **☆ ☆ ☆**

خلاصة كلام نبيب كما ال ومرى تم كيمسائل بى اگركون فض اختاف كرنا ب اور تفود فقيا ركز بي قودوالى السندے فردن فين اس كئے كراكر مج بات ہو چنے ہوتو دو يہ بے كدان سائل بيل سرے سے تعلقو قان كی جائے۔ جب محاب كرام كا ايمان ان سائل كو چيئر سے بغير كائل بلك أكمل تعاقر آن ان سائل بين تعلقو كرنے كى كيا شرور سے ہے؟ اوراكر مالات شقاعتی بين كدان سائل كو چيئرا جائے ہے گئے باتي و بن بين ركو ئى جاكمي:

- (ا) بیشروری کش کدا گلول نے جربی تحرآن وصدیت سے متعبط کیا ہے وہ سی اراز تی ہو، بکتہ بعد کے علا ہ کے استفاطات بھی تھے اراز تی ہو سکتے ہیں۔
- (۲) متنگلین نے جم سئلاکوکی چیز پر موقوف مجھا ہو ہشروری نہیں کہ وہ چیفت جم بھی اس پر موقوف ہو ۔ میرف ان کا خال بھی ہوسکنے ہے۔
- (r) اک طرح بڑ ہائے جس کے زدیک مردود ہے۔ ضرور کی تمیل کہ وہ حقیقت جس بھی مردود ہو، میسرف ان ک رائے تکی ہوگئی ہے۔
- (۳) ای طرح بروه منذجس بی علاد نے یہ بھوکر تور دکڑیں کیا کہ دوبہت شکل اور لائی ہے، خرود ک ٹیس کہ ہ حقیقت جی آئی شکل ہو۔ دومرے دعزات توروکڑ کر کے دومشر کل کر سکتے ہیں۔
- (۵) ای طرح بعض علاء نے آبات وا حادیث کی جرتعیس و تقریر کی ہے بشر ورکی تیس کدہ دو مرد ال کی تفسیل بتقیر سے زیادہ کائل آبول موظم پرک کی اجارہ وارکی تیل اور فرق کن پڑی جانے علینہا کیک سلم حقیقت ہے۔

فا کووا چونکہ الل کی جونے ندیونے کا مار کالی تم کے مسائل پر ہے دومر بی تم کے مسائل پرٹیمیں والی وجہ سے ملائے الل سنت مینی ابن فرواور مائر پر پرقم ہونی کے بہت سے مسائل میں بالمرفقائی ہوئے ہیں۔ اور وہر ملا وجرز مان میں ایسے تھائی ووقائی جان کر مقد مینے ہیں جوسنت کے بھی اٹر کل کے بات کہ کا فرائش کیں وہا ہے حقہ میں ان کے کاکل شدرے ہوئی۔

قا کدو: شاہ صاحب نے دوسری منم کے سائل میں، ذکر وہ کتھ فید جی، ڈو کی لی تھید کیں کی ۔ بلک جادہ معتدال انٹایا ہےاہ رمیان راستہ القیار کیا ہے۔ قرض آب نے شرح والنی داورنائی ہے ، کی فی راڈیٹس لی۔

وهذا الفسم لسنة أصنصلح ترفع إحدى الفرقين على صاحبتها بأنها على السنة كيف" وإن أريد أنم السنة فهو ترك النحوض في هذه المسائل وأنا كما له ينحش فيها السلف. ولما أن مست الحاجة إلى زيادة البيان فلبس كل ما استبطوه من الكتاب والسنة صحيحا أو واجحا، والاكل ماحب هؤلاء متوقفاً على شيئ مسلم الذف، ولا كل ما احبه هؤلاء متوقفاً على شيئ مسلم الذف، ولا كل ما متعوا من الخوص فيه استضعابًا له صغا في التحقيقه ولا كل ما جاؤا به من النفصيل والنفسير أخق مما جاء مه غير هي.

ولمما ذكرنا من أن كون الإنسان سُنيًا معتوّ بالقسم الأول دود الثاني، ترى علماء السنة يحتلفون فيما بينهم في كثير من الثاني، كالأشاعرة والماتريدية، وترى الحداق من العلماء في كل فرد لايحمرورد من كل دقيقة لالحالفها السنة، وإن لم بقل بها المتقدمون

وستجدُني إذا تشخّبُ بهم الشّبَلُ في الفروع والمذاهبُ، وتفرّقتُ بهم المواردُ فيها والمشارِبُ، لججتُ بالجادة الجنيَّة، وخقْفُ القارعة القوية، وصرتُ لاَ أَلَوى على الأطراف والْحافات، وكنتُ في صمم من التفاريع والتحريجات.

ترجمہ اور پید( دوسری) تم بغین درستہ بھتا تین کہ برتر بنادے دو بتا عنوں بیں سے ایب واس اُن کنکی ہو ہیں۔ طورک دوسنت پر لیننی فل پر ہے میر بات کیے ہوئتی ہے ''اور اگر آپ خاص سنت کینی بائنل میں بات چاہیے ہیں تو وو سرے ستان مسائل میں ند کھتا ہے، جیسا کہ سلف ان مسائل میں نیس کھے ہیں۔

اور جب مزید وضاحت کی مفرورت کوئی آئی ( ) در پیرسائل پھیٹرے گئے ) تو ( ) ٹیکن ہے ہر اوبات جوان لوگوں نے آر آن دھدیث سے منتقبا کی ہے گئے اورائی جوا معاورت ہر ووبات جس گوان لوگوں نے کسی بینز ہر موقوف سے جس کا موقوف ہوڈ مسلم جواع اور نہ ہر ووبات جس کورد کرناان لوگوں کے فرو کیا شرورتی ہے اس کا مردود واسلم جوارہ ا الارتدبزووسنگدیش میں تھنے ہے دولاگ بازرے میں اس کووشور قبال کرتے ہوئے دونتیقت میں اشور 1940ء ور نہ بروقومیں وقبیر بود ولوگ لا کے ہیں دوسر بے لوگول کی تعمیل وقمیر ہے نہ دونتھار ہو۔

ا درآس بات کی جدے اوقع نے ڈکر کی ہے کہ آدگی کا کی بھی الٹریش ہود متم اول کے سرنگ کے ماتھومون ڈکر کا اوا ہے جسم کا کی کے سرنگ کے ماتھ اس کا تعلق کئی ہے اس جدے آپ دیکھیں کے ان کی کا کہ اور ہم محتقف ہوئے میں وور کی هم کے مراکل میں ہے بہت سے سرنگ کی بھی ہے اشراع واور ماز مدید کا با نھی انسان مادرآپ دیکھیں سے ہرامان میں و برطان وکر اور ڈکھیں رہنے میں آدکی ورکیٹ با تھی بیان کرنے سے جوم بیٹر کشت کے فارف تجھی ہیں اگر چار اسکا ہ افک ان کے فاکن در ہے بول ۔

ه دو الشريب آپ تحقوليا کي ڪرب دائيل ادرطريق لوگول ۽ جزئيات شي انتظاف کردي ڪ اور گھ نجي ادريائي پيشان جهي موافق کان مقومات ميں تنفق آردين کي قوتل او من دائت ۽ پياد دو نگاه دو مشوط دوؤڪ بالکل جي من بلونگا ور بالکن تيس مزونگا اطراف اور کناراس کی طرف و در جروان جا آنگا معمل سے نگان ورنگ کي کيات اور تفزيعات سے (شنگ اختراف مسائل ميں مياندات ختر کرونگا اداؤ اوافق باست کا کرجانگا ورکن کی کنار کرمن کرکار کان کا

#### گفات.

استصنع المحادث في المستعلق مندر في السنطيم به المواقع في مير القسيدي المرف عائد بالدوري والمستقم به المستقم به المواقع في المرب المرف المرب المرف المرب الم

بعثیٰ کناد واود المتحافات کی ہے المتحافظ کا اس کے می کمی کا دوکے بین حیاف الملسان: طرف (اروا عرب) خشم (اس) منسسفان بھرودو) ۔ تعاویع کی ہے الفویع کی جم کے منی بین اصول سے مقرع اور نے وال جزائے امکر من المتحریج کے بین۔

ជ ជ

# مِرْن كِ الكِخصوصية اور مِرمقام كااكِ قاضا بوتاب

#### أور

# دومر نے ن والوں پر اس فن کی قابل اعمّاد بات کی چیروی ضروری ہے۔

جا ناج ہے کہ برآن کی کوئی تصویرت ہوتی ہے ، جس کافن جس کی فار بہا چہتے بھی برقن میں دی یا تھی مناسب بوٹی ایں جوائر آن سے تعلق مکتی ہیں ، بیکسٹن میں وار سے ڈن کی فیر متعلقہ بحیش چینز بینامن میں بھی کہ کوئد ہر وے کا کیسے موقعہ ہوتا ہے اور موقعہ بی بربات مناسب ہوتی ہے ، مثنا فن فریب الحدیث میں جوفش آٹ ہے گئے وہا ہے اس کو حدیث کے شکل اطاق کے معالی تل بیان کرنے چاہیں معدیث کی محت رضعف سے بجھ فیمی کرتی جا ہے ، اس محدث جوئی معدیث میں کام کی وہا ہے اس کوحدیث کی امائیدا وران کی محت رضعف بی سے بھٹ کرتی جا ہے ، اس

ای طرح جو تحق فن حکمت شرعید میں کتاب تھیں ہاہے اُس کو ندگورہ موریش ہے کی جیز ہے بھٹے ٹیس کرنی جا ہے: اس کی چار کی قوبان امر رورموز کی طرف رتنی جا ہے براحالا یہ بیس ندگور ادکام بیس فوظ جی وخواہ حدیث میں خاکو عظم معمول مبرویا بعض فروج کیا بھولا اِستان می حواص کوئی دومری دیش آئی ہوجس کی جیسے فقید کی نظر شداوہ عظم عربی ت قرار بار بھارشنا مساخصیت السنان ہے وضوئی روایت مشہول کے قریبا شوع تھے بھی کی زمان میں معمول ہار باہے واس کے عظم امراد اللہ بن عمل اس تھم کی تقسید بھی بیان کی جائے گا۔

البنت جب ایسانی دالد دومر فی ساستفاده کرے قوشروری ہے کہ سی نین بوبات دائی ہوائی کی بیروی کرے مثناً کیفشر یافتیہ بی کتاب بیل کو گوریہ فتل کرے ووال حدیث تو کرے جو حدثین کے فود کیے آتا ہی استعالی ہے، موضوع بانجارت میف دوایت سے تھے کہ دارو ورموز بیان کرنے چ تیک جو حدثین کے فوز کیکھی بینی قائل استعالی ہیں، الانی جا ایک والیات اور نہیں تم عیف والیات کائیں لیانا جا ہیں ۔ ری یہ وٹ کا کوئی روہ بیت کئی ہے۔ اس سے ٹی حکمت ترجہ ایل بھٹ ٹین کرتی ہے ہیں ، اس بارے شاقی الدون کے جائے اس بارے شاقی الدون کے بیائی الدون کے بیائی الدون کے بیائی الدون کے بیائی کا الدون کی بیائی کا الدون کی بیائی کا الدون کے بیائی کا الدون کے الدون کی بیائی کا الدون کے بیائی کا الدون کی بیائی کا الدون کے بیائی کا الدون کا الدون کی بیائی کا الدون کی بیائی کا الدون کی بیائی کا الدون کی بیائی کا الدون کا الدون کا بیائی الدون کا الدون کی بیائی کا الدون کی بیائی کا الدون کا بیائی کا الدون کا بیائی کا الدون کا بیائی کا بیائ

قا کہ اوائی صدیق کی دیے۔ یہ اور وقائل فتروہ واقائیں ہیں جاتا ویں صدیق کے تعریب دور میں تیارہ ولی ہیں۔ - آن اس استدا جو وغیرہ کو کل برائی میں اسلامیوں کی تھی مرتب کی تی ہیں۔ تی برجائے سے بعد ہور کی گئی ہیں۔ کہ کس ورد کا متابع سے اور کمی کے افغیر کی در ایس کی درات از اسر ہیں اور کس کے کم مورکس دیا ہے۔ ورات کی ہیں اور کس کے تعیف برتمام ہاتیں ہوں کر یکھوسٹانی وجا بھیم سے مرتب کے کئے ہیں، اس سے کہی آری کس اسب سے زیادہ کی بالا اور میں داور کی آرائوں کی حدیثیں شعر ہیں تھی سے مرتب کے لگے تیں، اس سے کہی آری ہیں۔ اساس سے زیادہ کی میشیں منظم ہیں ہیں۔

### [لكل فن خاصةً ولكل مقام مقالٌ وعلى غيرهم اتباع باحق ماهمالك]

قاعده أن لكل في حاصة ولكل موض مفتضى الكما أنه ليس لصاحب عرب الحديث أن يبحث عن صحة الحديث وضعه ولا لحافظ الحديث أن ينكلم في الفروع الفقيمة وإدار معتبه على يمعض، فكذلك ليس للماحث عن أسراو الحديث ان يتكلم بشي من دلك إنها عاية همته وسطيح بعصره هو كشف السر الذي فضده التي صلى الدعاية وسلم لمينا قال، سواء لتى هذا الحكم محكما أو صار مسوعًا أو عاوضه دليل أخرا فوجب في نطر الفقيه كونه مرجوح العمل المحيص لكل خانص في فن أن يعتصم بأحق ما هدالك دلاسة إلى دلك الذن وإنه الأقرب من الحق باعداد في العديث ما خلص بعد تدوين أحاديث فيلاد و آثار فقهائها ، ومعرفة البنانج عليد من المتفرد به، والأكثر وواةً و الأقرى وواية سا هو دون ذلك.

عبني الدون كان شيئ من هذا النوع البَطّرافة فليس البحث عن المسائل الاجتهادية. وتبعيقيلي الاقرب منها لشحق بده من أهل العلم، ولا طفّان في أحلمهم ﴿ إِن أُوبِلُوالَةَ الإضلاح، والسطف ، وما توفِيقي إلا بالله، عليه توكّلت ، وإليّه أنِثُ فِي

بال کوئی مفرٹیس کی بھی تن میں تھے والے کے لئے کہ بات ہے کہ ووال پیج کومشوہ کا پکڑے جوال ٹی میں سب سے زیادہ قاتل احماد ہے واکن ٹی پر نسبت : اور سب سے زیادہ قاتل : حماد ٹی حدیث کے متبار سے دوئل روایات میں جوجیٹ گی چیں علاقوں کی مدیشی اور ان کے فتریا ، کے قبادی مرتب کرنے کے بعد ، در یہ جائے کے بعد کہ کس روایت کی متابات موجود ہے اور کوئی روایت متر و ہے اور کس کے زوات زیادہ بیس اور کی روایت کے دوست زیادہ قوی ہے وال سے جوال نے فروشر میں ( بعض کس مدینے کے روات کم چیں وار کس کے زوات شعیقے ہیں )

طاوہ او بی اگر دس فوٹ کی کوئی بات شمن چیز جائے قر میا کی اجتہاں ہے۔ جمعے کرنا اور ان جی تی سے زیادہ قریب کی تحقیق کرنا مل کے سے کوئی او کی بات نیس ہے اور شدہ ان جہ میں سے کی پراعز اش کرنا ہے۔ ارادہ اصلاح کی کا ہے، جب ل تک جمرے تی جس ہے اور تھے اس کی توقیق اللہ کی مدائی ہے اوائی ہے اٹمی پر شربہ مجروسے کرنا جوں ماورانمی کی طرف رجوج کرنا ہوں۔

#### الغات:

العوض أجَدِيْ العواطن . الهفة تصداداوه فواش . انعابة أثرَى عد السطاح كاون خَلَى مد السطاح كاون خَلَى . حَكَد السعيمي أَهِ كُنَى جَكَ الْمَحْدُون النَّلَ كَلَ جَدَ عاص (ن) عن كذا الكهوا برت جاز العصص مه المستحد على المستحد المراكز الله على المراكز المراك

تشريج

(۱) کو لُ او کی بات نیس مینی معاومهٔ ماده مرئ بحثین کرتے ہی رہیجے ہیں اپیکو کی فات نیس۔

(۱) شدوکس پراعترائل کرتاہے مثالتے الی اوضو دکی روایت کے بارے میں شروصا حب نے کھونے کہ اس باب میں تعدقین کے زور کیے کوئی روایت تی نیس اقربے بات وجوب تسبیہ کے قائمین پراعترائل اور نے کے لیے نیس لکھی ہئے۔ اپنی تعقیق بیش کرنا مقصود ہے ای طرح کسی روایت کے تحت کوئی تعقیق بحث پھڑ جائے اور فقیا اور قبیا اور قبار کسی سے کسی رائے کوئٹر وصاحب ٹرچ ویں تو ہاں مجمی تھی اپنی تحقیق فٹٹ کرنا مقصود ہوتا ہے کہی برطعن تھسودی ہوتا۔

(۳) ملاتوں کی مدیثین اوران کے نتہا ہے قریق مرتب کرنے کے جوریعیٰ پہلے علاقہ و روایتیں مرتب کی گئ تھیں اور ہرماقہ کے فقیا ہے کا تو کہی ان کے ساتھ شامل کرلئے مگھ بھے دنید بھی پھران جی مرک جدیت شریف کے موجود دمجموعے مرتب کئے گئے شہر

भे भे

### مقدمة الكتاب كيآخري بات

دورے یہ بحث چلی دی ہے کہ هفرت شاہ میں جب نے اس کیا ہے میں بولفردات افتیار کے جی دو پہلی تھر کے مسائل بھی جیسی جی دومری تھر کے مسائل بھی جی الب فردھ جی کہ گرفدافوات بھی تھر کے مسائل بھی کی جیت کے خلاف او معمول بدھدیت کے خلاف و قرون محاولات کے ایمان کے خلاف یا اٹلی استدا اٹھا اور کے مسائل کے خلاف کو کیا ہے تھم سے فکل کی جوقو جس اس بات سے برارت کیا ہر کرتا ہوں ادرجو تھے فواب فخلت سے بیدار کرے اس کے لے دیا کو بول ۔

البند منآخرین می جوآبی می بخش مونی بیدادران می انسآدهات موست بیرة ایم اس کے پایڈنٹیز کرا گئی کی کیر خوش اور کیوں فیٹس جواجی و انہان بیرا اور بم بھی آسان میں ان میں کوئی مرضاب کا پہنیں لگ و بادومری تم کے سرش میں ان کی دائے بھی کچی بیوٹش سے ادر ہوئی دائے تھی۔ کیونکہ مطالبہ ہوسے وران کے درمین کو ہی سے اول کی طرف سے مجھی انہوں نے پہلے بائی جمرایا تو بھی ہے کہی مشالہ میں ان کی دائے تھی بیوٹش ہے تو کسی بھاری اس نے اومری خم

وهدانا برئ من كل مقالم صدرت محالفة لاية من كتاب الله او منه قائمة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم، أو إجماع القوون المشهود لها بالغير، أو ما اختاره جمهورًا المجتهدين وضّفظم سواد المحدمين؛ فإنا وقع شين من ذلك ،فإنه حطاً؛ رحم الله تعالى من أيقظه ،من سنته أو نهنا من غفالنا.

أماهزالاه الباحدون بالمخريج والاستناطامن كلام الأوائل المتحلون مذهب المناظرة

والمسجلة لله فيلايحب عبنا أن توالقهم في كل ما يُنْفُوهون به، فيحي رحال وهم رجال، والأمر بيا وبيهم سحال.

#### افارسن

فا ﴿ فَ تَنْ بِ بَا يَصِيرُهُ هَا اللّهُ هُوَ لَا يَهُ ﴿ وَهُ ثُمَا يَتِ ٢٩) ﴿ فَلَهُ هُ كُمْ كَا فِي بِونَ وَالْ بَرَقُوا يَّلُوا لَهُ مِنْ اللّهُ عَلَى اللّهُ وَلَنْ اللّهُ وَلَنْ اللّهُ وَلَمْ اللّهُ وَلَّهُ اللّهُ وَلَمْ اللّهُ وَلَهُ اللّهُ وَلَمْ اللّهُ وَلَمْ اللّهُ وَلِمْ اللّهُ وَلَمْ اللّهُ وَلّهُ اللّهُ اللّهُ وَلِمُوالِمُولِمُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ اللّهُ وَلّهُ اللّهُ وَلِمُواللّهُ وَلّهُ اللّهُ اللّهُ وَلّهُ اللّهُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّ

أتغرسك

ی اے زیاد میں گا اُں کے تنویل پر ایک اواللیاں دکی رہی تھیں پڑھیں میلیا تو بی پریٹی اور پسے پائی جمرتا اور جو جود شہرآ تاوہ خطار کرنز والی الحرج کی مشدیق دوسرے علا می رائے تھی ہوئٹی ہے تو کسی مشدیق شاوت دے رحمہ بھائی والے بھی بیکتی ہے۔

i i i

### كتاب كے مضامين كى جمالي فبرست

ا بہت لقہ مجاز مان بلی کتابوں میں آبر سے مضر میں <u>کھن</u>کا خری<u>ہ آئیں ت</u>ھا کی گئی مبلدہ ریانپٹٹل کا بھی فہرست مضامین سے خال مول تھی وہ کتا تیں سر دی پڑھن برقی تھیں اور مسائل کا موقع کل یا در کھنا پڑاتا تھا۔ چرقر تی وہ کی امیستقین مقدمة الكآب <u>نصحة على بس م</u>ل علاده وثير باتول كي تقرفه سنة مضاعن بمي ووتي تحى وجس سنة تونه مبولت بوكل اودمطلاب سند نطائنا آمان وكيا- حطرت شاه صاحب رسرالغة محق قدمة الكتاب ئے آخر بھي كتاب مے مشمولات كي اجمائي ليرست و بے دہے ہيں ۔

پر آور ترتی ہوئی اور آرو کتابوں کے شروع میں اور عربی کتابوں کے اُخریس مستقین یا تاثرین سنقل تعمیل فہرست مضایین شاق کتاب کرنے گئے۔ جس سے بہت سوات ہوگئی، پھر مزیر تی ہوئی اور متنوع فہاری سرتب ہوئے ہیں جب نے بیٹ سوات ہوئی اور متنوع فہاری سرتب ہوئی ہوئے گئیس جبے فہرست ایا کن اور قبرست مضایان و فیرہ ناتا کہ فہرست مضایان مغرودی ہوئی اور بیش مو فی کتابوں بیش فر مورے اُم برائی میرسب ایش کی فیر سے انتقال کا اور میش میں ان سے فواو تو اور کتاب کی تب برائی ہوئی ہوئی کتاب میں اور کتاب کی اور میں میں میں میں میں میں مول کا کتاب کا آئید ہو، ای طرح متنوع اور متنوق مضایین و فیل کتاب بیس حروف الی میں جو ایس کا کتاب میں جو ایس کا آئید ہو، ای طرح متنوع اور متنوق مضایین و فیل کتاب بیس حروف الی ہوئی ہوئی۔ اور سیار میں میں دول کتاب بیس حروف

اس کے بعد جانا چاہئے کہ نام طور پر مقدمہ الکتاب بھی سادہ انداز بھی جمل فہرست مضائین دی جاتی ہے کہ اس کتاب بٹی استے الواب، تی آصول اور بر بیر ضایعین ہیں چکر باوں کی بات اور ہے، شادھا حب نیم سے الواب جی والی بیان کررہے ہیں، اس کئے پہلے سادہ طریقہ پر نیم سے مضائین دی جاتی ہیں، چھرشاہ حاصرتی بات فی کی جائے گی۔ جید اللہ المبالا فدمقد مدۃ الکتاب کے مفاوہ وقعموں شیختی ہے ہم اول ہیں تو اعداکیہ ہیں اور ہم ٹاتی ہی احاد ہے ک امراد ورموذ کا بیان ہے اور ہم اول میں سامت مباحث اوراکیہ تشریب جی میں چود ای الواب اور جمی خاص کے شروع ہیں آیک مقدمہ ہے۔ تفصیل وری فرانی ہیں۔

مبحث اول: تھیف دچازات کے اسہاب کے جان بھی ہے یش الندے اپنی ہے جا رکھوقات بھی سے انسان کا کوارکام شرعی کامکف کیول بنایاہے؟ اورانہ ان اقا کے بنے بڑاؤ سزا کیوں ہے؟ اس بحث بھی تیرہ ایواب میں۔ مبحث جانی وزیادراً فرت بھی مجازات کی کیفیت کے بیان بھی ہے لینی وزیامیں ،قبر بھی معیدان حشر بھی اور آفرے میں بڑاؤ سزا کی کیا کیا تھلیں ہوں گی؟ اس بھٹ بھی جارا بھاب ہیں۔

محث الشف ادخا قات كے بيان بن بے بنى و نبايل آسائش كے ساتھ رہتے كے لئے كيا آيا قد برات نافد اور مغيرا كيسيں جركتيں بين ال بحث بين كيا رہ الواب ہيں۔

میحث دافع : سعادت ( نیک بختی ) کے وان ش ہے بھی آو میاان اُن کی ٹیک بختی کیا ہے؟ اوراس کے لئے کیا کیا د عال خروری بین؟ اور شقاوت ( بدختی ) کیا ہے؟ اور وہ کن افول کا انتہاء ہوتی ہے؟ اس مجھٹ بشر سات انجاب ہیں۔ مجھٹ خاص : نیکن اور گنا دکی مقبقت کے بیان بش ہے۔ اس بحث کے شروع بشن ایک مقدمہ ہے اور اس میں ستر والواب بين . (رضة الشالوات جلداول شرباتي إلى مياحث كالترب آني ) .

میحث سادل: فی سیاست کے دیان میں ہے کیتی فدہی حکیمت کے لئے کیا کیا چیز ہی مشروری بیرہ: وہ ڈگوں کو سمر کم طرح سنوارے کی جاس بیحث ہیں آگئیں ایواب ہیں۔

محث ممائع : احادیث سے آوائی شرحیہ ستایا کرنے کے بیان میں بہ یعنی قانون اسلا کی آر آن وحدیث سے کیے مستناد کیا جاتا ہے؟ اس کے لئے احمولی وضواجا کیا جی ؟ اور طریقہ کا کیا ہے؟ اس بحث تی سات اجاب جی ا آخر شی ترب بہ سی میں شاہ صاحب نے اینا رسال الانسساف علی سبب الاختلاف ہی راور ن کردیا ہے میدسالہ علامی میں میں اور علی دی کی جو یکا ہے اربعض مشامی اس تا کی اور رسالے علق الْجید فی الاجماعات و التقابد سے لئے جی اور ابیض مضاحت کی جد دوم جی میں میں شاہ اللہ الدوں ومباحث کی میں میں میں میں ان شاہ اللہ اللہ ومباحث کی مشرح آئے گی) )

اورتم ن تی بین احادیث کی شرح کی ہے بھر بیشرح رموز وامراد کی مدتک محدود ہے ،سب سے پیلے ابواب الاجمان کی مدیثوں کی شرح کی ہے، مجرا ہواہد الاحتسام یا لکتاب والسند کی ، مجرا ہواب الطبار ، د کی ، مجرا ہواب الصواۃ کی ، مجرا بولب الزکاۃ کی ،مجرا ہوا ہے الصوم کی ، مجرا ہواہب آئے کی ، مجرا ہواب الاحسان میتن ابواب الزید (تصوف) کی ، مجرا ہوا ابتنا والرزق (ابواب المعاملات) کی ، مجرا ہواہت تر بیرائمز کی ، مجرا ہوا ہدیاست النون کی ، مجرا ہواب السمند مشافق اور قرش میرت نیوی افترن اور منافق کی دوایات کی شرح کی ہے۔

اب شاہ صاحب دحمہ اللہ کی بات شروع کی جاتی ہے: فرماتے میں کہ ش نے پر کتاب دوتسوں پر تعلیم کی ہے ، میلی حم میں آو اود کم بداد خوا باد خامہ کا بیان ہے۔ قاعدہ: اس المس کو کہتے ہیں جوالیہ باب کے مضامین کا پیغے اندر سینے ہوئے جوادہ فاعد و کلیدان المس کو کہتے ہیں جو مختلف الواب کے مسائل کو اپنے دائمن میں سینے ہوئے ہوں الفائل دیگر: قاعدہ دو جارج کیات مشمل مونا ہے اور قاعدہ کلیے سے تھے ہے۔ یہ بڑائے آتی ہیں۔

۔ غرض مناول میں آوا عد کلیے کا بیان میں ،اگر ان کو ایکی طرح تجولیہ جائے قوشرائع بینی قواشین ضااعدی میں جھکشیں اور مناسخیل کوظ میں وہ مرتب شکل میں ذائن نشین ہو وہ کیں گی اور ان سے امرارور مود کو بہت آسانی سے جھاجا سے گا۔

دی ہے بات کران آوا عد کلریکا ما فقد کیا ہے؟ قوجانا جا ہے کہ ان عمل سے پیشتر تھا عدتو نزول قر اکن کے وقت موجود غواجب والی والوں کے وومیان مسلم ہتے ، ان کے بارے عمل اٹل علی عمل کوئی اختار نے ٹیس تھا یعنی ہے سب اجماعی کا عدے ہیں ، اورا جماع بذات خوا کیک ما فقائے ، اور بہتوا جا استان مشہور متھے کہ محاب کوان کے بار چھنے کی اخرورت رقمی ، اس لئے آپ بٹریٹینٹی کرنے وقت ان اصواد رس کی طراف شاہلوں کو بٹرا دینا کران پر مسامک متمتر ع فرمائے ہیں۔ البت جز بیکت بیان کرنے وقت ان اصواد رس کی طرف اشارہ فرما ہے ہیںے کی کے جو سے کا تھی بیان کرتے ہوئے ارث وقر المان وقاتها من المقوافين عليكم أو المطوافات ﴾ (بل بروت كرش آئے باف والمكوكون ش سے بر فر الم كرد دروقت كوش آغراف والے جائوروں ش سے ب

آ مے فراح میں کہ جب میں نے فود کیا تو یہ بات بھر بی آ کیا کرآوا نین ٹرمید کی حکمتیں کیھے سے لئے پہلے دو بغادی انجمائی میں می خراد دی ہی :

آیک : خُکل کیا ہے اور کناہ کیا ہے؟ جب تک ان دویا توں کی حقیقت بھوشی تھی آئے گی احکام سے اسرار ہ موز نہیں ہے جاتھے۔

وامری: فرند مکومت کے لئے کیا کیا ہے ہی شرودی ہیں؟ کوند واقعی شرع کابردا حدای سے متعلق ہے۔ اس لئے تعم اول شرور و محتمد منرور کی ایک بیعث البروالاقم اورم: جمعث سیاست ملید

بھرٹس نے فور کیا تا ہا۔ بھرٹن آئی کرنگی اور گناہ کی تعقیق کھنے کے لئے پہلے تھی بیز ہی بھی خروری ہیں۔ اول: بھاتات کی بجٹ بھی انسانوں علی کے لئے بڑا اور اکیوں ہے؟ کیونکہ جب بھاتات کی اور بھی تش آئے گ تھی نگی اور گناہ کا سوال پیدا ہوگا، اگر مجازات نہ ہولڈ تمام اعمال بکسال ہول کے، جیسے جافوروں کے سئے تدکوئی بھی ہے تکوئی گناہ۔

ودم: ادبقا قات کی بخت میخی آ سائش ہے زندگی گذارنے کے لئے مغید تدوری کیا ہیں اور معز یا تیل کیا ہیں؟ جو مغید باتھی جی دوشکی کے دائر دہیں آئی ہیں اور معزت رسال امور گنا وغیرے ہیں۔

سوم سعادت نومیری بحث معنی نوع انسانی کی نیک بختی کیا ہے اور بدختی کیا ہے؟ نیک بختی کن بالوں سے عاصل بوتی ہے اور بدختی تک کوئی واقی می کھپل تیں؟ وارین کی فلاح وتبار کسے عاصل کی جائے اور خسران سے کیمے بجا جائے؟ جو یا تعرب صادت کا سب بی وی نیک کام بی اورام یاب شقادت گناہ بیں۔

کریں نے فرد کیا قریبات محمدی آئی کہ یہائی کرمیادہ جدا ہے سائل پرموڈف ہیں جن کو اکرٹن میں آگد بند کرکے مان لینا چاہئے مان کی طول سے بحث کی کرنی چاہئے مورنہ بات بہت دور جاپڑے گی ۔ اور ان کا بحد وجو ا -- (انتخار کر بہتائی کے ا

ΙΫ́

ا ناما سکتا ہے۔ جورون ذیل ہیں۔

(۱) بالقوه والتي اس كمان لي جاكس كه تمام على وغداجب واسله الناتيش بين اوراس ورجشنل بين كره والتي "مسلمات مشهورة التي وافل بوكل بين وجمران كروائل والل والباب بحث كرين كي مامرورت يه"

(۳) بادما تمن اس لنے ان فی جا کیں کہ جمز علم نے دویا تمریا تھی جمانی میں اس کے ساتھ من قمل ہے کہ دوجا ہے۔ باد والیہ بالرقیم کو ساتھ کی بعد ان کے تاریخ میں اور دیشن میں ترکیب جس سے میں ترکیب میں اور ان اور ان اور ان ا

دوللد بات بیان شکس کرسکالیخی دوبا تمریقر آن کریم اوراما دیث شریقه شرک تن بین بیشن سکصد تن برها را نفان ہے۔ (۳) یا دوبا تیس اس کے مان فی جا تین کے دوبا کیے دوسر نے ن تین ، جوان ٹن سے داخل ہے ، ماکل ہو چک میں بینی دو

خوض الی تئم کے تمام مسائل بحث اول جی ذکر کئے جائی ہے تمرنش اوران کے احوال سے تعلیل بحث میں کی جائے گئی گئی۔ جائے گا، کی تک فلہ فریقسوف بھی اس پر سرحاص بحث بودگل ہے اور دیکر مسائل بھی تغمیل سے ذکر نیس کئے جائیں ہیں اور او صرف وہ یا تنمی بیان کی جائیں گئی جو دوسرے ملاء کی کٹالوں میں بالڈس سے میس ایس بھی مرف وہ یا تھی بیان کی جائیں گئی جن تفریعات جس جی جو شاہ صاحب نے ذکر کی ہیں، ای طور جسلم باتوں ہیں ہے تھی مرف وہ یا تھی بیان کی جائیں گیا۔ سے دوسرے بغارے تعرف کیا دی طور کان مسائل کے ذکر گئلیہ بیان کرنے کا بھی بہت زیادہ اجتماع میں کیا۔

افترض بیر بحث اول کے مسائل ہیں، بھر محت وہ میں بجازات کی کیفیت کا بیان ہے اور محت سوم بھی ارتفاقات کی بحث ہے اور چیارم میں افسان کی تو گل سعادت و شقاوت کا بیان ہے اور پٹیم میں بھی اور گزاہ کے اصول ڈکر کئے گئے ہیں اور شم میں سیاست فی کا بیان ہے اور بحث ہفتم میں ضعوص ہے والین سندیڈ کرنے کا طریقہ ڈکر کیا گیا ہے۔

اوٹیم دوم شی احادیث کے اسراد ورموز ؤ کرکئے گئے ہیں ، پہنے باب الانحان کی احادیث کی شرح کی گئی ہے ، پھر ابواب اسلم کی ( خالب پرمیشت تقریب کے تک کرآب ہیں ابواب اسلم کی احادیث کی شرح ہیں ہے بلکہ ابواب الاحتسام کی احادیث کی شرح ہے ) پھرا بواب العلم اور کی الح ۔

اب مقدمة الكركب معضاين إور بوع أ مح كراب شروع بوك

ئم إلى جعلتُ الكتاب على قسمين:

أحدهما: قسم القواعد الكلّمة ، التي تنظِم بها المصالح المرعية في الشرائع؛ واكثرُها كانت مسلّمة بيس المِمَّل المرجودة في عهد التي صلى الله عليه وسلم، وقبريكن فيها احتلاف بينهم، وكان المحاضر وندمست عنين عن سؤالها، فيّد النيُّ صلى الله عليه وسلم عليها، كما يُقِيَّه على الأصول المفروع عنها عند إفادة الفروع، لعمكن السامعون من إرجاع الفروع إليها، إنما ما وسوا من نظائرها في العرب المنتسبين إلى العلة الإسماعيلية، والهود والتصاري والمجوس. - ورأيتُ أن تضاهيلُ أسرار الشرائح ترجع إلى أصفين: مبحث الْبِرُّ والإنم، ومبحث السامات العلية.

لم رأيت البُرُّ والإلمُ لاتُكُنَّمَ حقيقَتُهما إلا بأن يُعرف قبلَهما مباحث المجازاة والارتفاقات والسعادة الوجية

نم رأيت هذه المساحث تتوقّف على مسائل، تُسلّم في هذا العلم، ولا يُبحث عن النَّبِها: غاما أن تُعملُكُ بها لانفاق المعلل عليها، حتى صارت من المشهر رات، أو لحسن الغن بالمعلّم، أو لد لا تل تُذكر في علم أعلى من هذا العلم.

- وأخبر ضنتُ عن الإطالة في إليات النفس وبقائها، وتنغّمها وتأثّمها بعد مفارقة الجسد، لأنه منحثٌ مفرو غُرعته في كتب القوم.

وها ذكرتُ من هذه العباحث إلا ماوأيث المكتب التي وقعت إلى خاليدُعن الكلام ليه أصلاً. "و عن التقريع والترتيب الذُّين وُقَّقت لاستخر جهما اولا من المسلمات إلا ماوأيث العود لم يتعرضوا له مولا لإيراد الدلائل السمعية عليه كثيرًا تعرَّض.

فيلا جُرَمَ أنى أذكر في هذا الفسم مسائل، يرب أن أصدق بها في هذا الفي من عبر تعرُّص الله جُرَمَ أنى أذكر في هذا الفي من عبر تعرُّص الله جُرَمَ أنى أن أصدق بها في هذا الفي من عبر تعرُّص الله يُهيد أنه عدل المعادة الإنسان وشية من جهة ما أوجته عقولهم، ثه بيان سعادة الإنسان وشيقا وشيقا وتدبحسب النوع، ويخسب ما يظهر في الآخرة، ثم أصول الهو والاثو التي تواود عليها أصل الممثل، ثم ما يبجب عند مساسة الأمة من ضوب الحدود والشرائع، ثم كيفية استبط الشرائع من كلام النبي صلى الله عليه وسلم، ولكفية اعنه.

والقسم الثاني لمن شوح أسوار الأحاديث من أبواب الإيسان، ثم من أبواب العلم، ثم من أبواب الطهارة، ثمم من أبواب المسالاة، شم من أبواب الزكاة، ثم من أبواب الصوم، لم من أبواب المحج، ثم من أبواب الإحسان، ثم من أبواب المعاملات، ثم من أبواب تثبير المبارل شه من أبواب سياسة المُسَدُّة، ثم من أبواب آداب المعيشة، ثم من أبواب شتَّى؛ وهذا أوانً الشروع في المقصود، والمحمد لله أولاً والجزاء.

مرجمه المرجك من في كاب كود قسول تقييم كياب

ہور کھا کی اے کئے اور مختاہ کی حقیقت ٹیٹ بھی جا بھی تراس طرح کے ان دونوں بھٹوں سے پہلے بھیان کی جانے کا زائت کی بحث اوراد تھا تات کی بحث اور معادت توجید کی جشار

گھرد مکھا ٹیں نے کہ رہم احث موقوف ہیں چندا ہے مسائل پر جو مان سے ج کمیں ای علم میں ، اور نہ کھنے کی جائے ان کی طعت سے ، کہل یا تو یک ان کو مان کیا جائے تھا ہرب کے ان پرا مقال کرنے کی مجہ سے ، پہلی تک کہ ہو گئے ہیں وہ معلی و باتوں بھی سے ، باعظم کے ساتھ حسن کمی کی وہ ، یہ یا ہے وائک کی جہ سے جو ڈکر کئے گئے ہیں ایک ایسے علم علی جاس علم سے برتر ہے۔

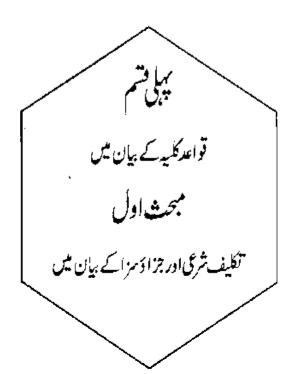
لیں البتہ ذکر کروٹا کیں اس میں (مینی بحث اول میں ) ایسے مس کی کوئن کو مان لینا مفرور ل ہے وہ کون ہیں۔ ان کی وجہ سے تعرض کے بغیر ، مجرز کر کروٹا کس د نبوی زندگی میں اور مرنے کے بعد ہزا کا سرزا کی کیفیت کو، مجران ارتفا قات کوئین جرانسانوں کی گلیق ہوئی ہے (مینی وہ انسان کی اعرب میں وافن ہیں ) اور بھی ہی ان مغیر اسکیسول کوئے کارٹیش چھوڈا موجل نے اور ند مجمول نے والی دورے کہ ان مغیرا کیسول کوان کی مقانوں نے قابت کی ہے، تیمرز کرکروں کا میں انسان کی سعادت وشقادت کی تعمیل کوئو تا سے وہ تجارے واور آخرے میں ما اور وہ کے اعتبار ے، لکر شکل اور گناہ کے وہ اصول بیان کرہ نگا بن برقدم غدا ہے۔ مثنی ہیں، بھر وہ باخیں بیان کر د نگا جو ملک کے نظر واشقام کے لئے شروری ہیں مینی سرائمیں اور قوالین، تقرر کرد، کیر صفورا کرم مثل تھیئے کے کوم سے قوائین شرعیہ کومستابط کرنے کا طریقیدا کرکر دنگا اوران قوائین کوحضورے حاصل کرنے کا طریقہ مجھاؤں گا۔

اور دو سرکتی ان اما دیٹ کے موز کی دختا ہت تھی ہے جوابیان تیمنی کری ہیں ، چران مدیثوں کی دینا دے ہے جوام نے تعلق کرتی ہیں ، چر پا کی سے تعلق رکھنے دالی ، چرفماز ، چرز کو قام چرروز ، چرخ کج رضوف پھر من ملات بھ کر بلوز ندگی بچرشمری سیاست بھر معیشت ، کوسترش مضائن سے تعلق ، کھنے والی دوایات کی شرت ہے۔ اور می مقسود کوشرور کارنے کا دفت آئیا اور سے تو بھی الذکے لئے ہیں، ایٹ ، یک بھی اورا تیا رہی ہی ۔

#### لغات:

انسطَهٔ اللؤال الرّتيب وارادانا تصطف الأمو استهدادا المسوعية مم معول سي بحوظ کي بول) و ما يت کی است کی بول) و ما يت کی بول) و ما يت کی در ما يت کی در ما يت کی در ما يت مواند المورد ال





### مبحثاول

# تکلیف شرعی اور جزاء وسزا کے بیان میں

# بہاقتم

# تواعد كليه كابيان

بہے اڈ عدواد دفاعد وکھیا کا مطاب بیان کیا ہو چا ہے اور یا می نایا جوچا ہے کہ بختا اسد کی دوشتیں ہیں اوکی قتم می دو تو اند کھیے بیان کئے گئے میں بمن کو وکٹل کھر رکا کر اداکام شرعیہ میں فجوفا تصلحوں کا سمجھ جو سکتا ہے اس فتم میں سات معاصف اور سریات میں ہے۔

سول نے بات کیے درست ہونگن ہے؟ جمہاں میں قرچوران اجاب جی اور بحث فامس کے شروریا جس ایک مقدمہ دوئش کے قریش ایک طویر فیلمس بھی ہے کہ کار جمیر جی اجاب دوئے؟

جواب شروع میں شاوصا حب کا اراد واشندی ایواب نکھنے کا ہوگا ،امد میں ایواب بڑھ کے اعلاء واز ایس تشدیعہ میں ہز جو ایسے ٹیس اس کے بیار بواب اور آپینٹھس اس شر شاطر تمین مگر پھر گل آئی یا آئیا کی ایواب ہوئے ہیں۔ بٹس اس موال کا تمیم جوہ ب سے کہ بھش تصول کو در بھش فریل مضاعت کو باب بڑ دیا تیا ہے اس سے بی تعداد ہڑھ گئا ہے۔ حساس آئے محلوم بوگا ہے۔

سوالل نمیک ہے بعد میں بواب بر حدے مگر چھے آنیہ ہوا مصنف نے کاٹ کرفیک کیو ل ٹیس کیا؟ جواب کہتے ہیں کرش د صاحب قدش مرہ نے کئاب کا مسوزہ کچوڑ زقعا، مدینند نیار کرنے کا آپ کو موقعہ فیش بدائقا، گرتیمن کرتے ' تو ضور امسان کرتے تم ماس کا موقعہ ٹیس کا دائن کے بہتے بولکھ یاون روگیا۔

عمریہ جائے کو در ہے ، کوک ہے ہوستی نیس کا شاہ صاحب جمدالندے کہ کہ کا مسوا دیجوز تقااد کہ ہے کی تعظ کا سوفٹ آپ گؤٹس ما تھا۔ وہ بر ہے کا کرا ٹی کا محفوظہ اعتاب کا مرق مدے ، اور طب نے آپ کوٹ وصاحب جرانفہ سے چا سا ہے اور 11 العدی ارزی بائے گئی کی کہا ہے ۔ نیز تعم اول کے آخری کتر اور کر ہے گئے خریمی اسواب ششمی آپ نے بعدیس برسائے ہیں۔ بیان وجہ کی مرق دکیل ہیں کہ شاہ صحب نے کتاب کا مسود انجیل محمود انجیل محمود انجاب کے اس موان کا تجمع جو اب ہے کہ تحر کے ابواب قوس میں شال تھیں اور کا تب نے یا ڈائس نے تعداد بر بھر کی مثلاً میں کا باب (10) تفاوط بر لین اور پشندیں ہے۔ (10) میں واقل ہے اور مطبوعہ نسخ جی اس کے تعداد بر بھر کی مثلاً میں کا باب (10) تفاوط بر لین اور پشندیں ہے۔ (10) میں واقل ہے اور مطبوعہ نسخ

### مبحثاول

## تكيف شرى اورجز اؤسراك اسباب كابيان

ال محت شرع تيره الواب جي اوراس پورے بمت ميں وويا تي جان کا گئي جي \_

آبیک۔ انسان کوسکفک کیوں بنایا کیا ہے؟ اس کے دسیاب اور دیوہ کیا ہیں؟ انشکی ہے جماد گلوقات و ٹین بھی پھیلی جوئی ہیں کمکی کھنفتہیں بنایا بھرف انسانوں کو کیوں مکفف بنایا؟

دومرکی انسان جو محکی کام کرے گا ، چھایا برا اس کا ہدار شرور کے گا ، انھا کرے گا افعام یائے گا ، برا کرے کا سزا یائے گا سیجاز انت انسان ہی کے لئے کیوں ہے؟ اس کے اسباب درجو وکیو جیں؟

ندگرده دوبا تمن بظاہر دوبا تمن میں ، محروہ ارمتیقت ایک کی مسئلہ ہیں، انسان کو پھوکا مول کے کرنے کا تھم دیا میا ہے اور پھوکا مول سے روکا گیا ہے، ویکر تکل قات کو ان طرح کے امکا م ٹیل دیئے گئے ، مجرانسان کر بھنی کا موں ک کرنے ند کرنے پراندہ مے فواز اموا تا ہے اورہ مربع بھنی کا مول کے کرنے ند کرنے پر مزدی جاتی ہے، یو نکداس کو ملکف بنا کی میا ہے ویکر ککو قات کے لئے جزاؤ موائیس ، کیونکہ وہ ملکف ٹیس آ فریے فرق کو ل ہے؟ اس کے اسباب دوجوہ کیا ہیں؟ ای کا اس بحث میں ذکر ہے، جب اس محت کے قیام ابواب تھیل بوجا تیں گئے تب یہ بات واضح جوجائے کی المیک دوبات بزدکر برمشمون بجویش کے تمام ابواب تھیل بوجا تیں گئے تب یہ بات واضح

#### باب —ا

### صفت إبداع جنت اورتمه بيركابيان

الفد تعالی کی بہت ہی مفتی اور بے شاراس نے مشنی ہیں واور برصفت کا دائر ہ کار الگ ہے مثلۂ صفت بخور کا تعلق مؤمن کے ساتھ ہے مشرک کے ساتھ ٹیس اور حسن مقدم کا تعلق کا فر کے ساتھ ہے ہوسمن کے ساتھ ٹیس ای طرح اس و کم کے ساتھ تھے نامغات کا تعلق ہے بھی ہے نام انہی ٹین صفات کی کرشمہ سرز کی ہے اور ان تین صف ہے کا کا م ترتیب وار ہے۔

م میلی عفت البداغ ہے البدائ باب افعال کامعدد ہے، اس کا تجزا بندع (ف) بهذیفا ہے، نس کے حتی ہیں مخر ٹا ہ مالڈ ان سامان کید

(1.45)

بطرتمونہ کے کوئی چز بنانا ایندا وکر ناہ این وکرنا اور پائے کرم ہے بستہ ہے تھی جی ہے مثال مونا الوکھا مونا کی ا ہے منی ہیں بدر مجلل ہے بینی سراتی مادہ کے بغیر کسی چیز کودجود پنر میر کرنا اور بیا اللہ بن کا کام ہے وہ نیست ہے بست كرتيج بين، اد ادر مثال كي بغيرانو كح طريق يريداكرت بين رشاد ب المساب المنسب والتوص كا (البقرية الشرق ال أساق إلا ورزين كيموجه بن الوكيمريق بيداكر فيوالح بن ا

ا او بغارق شریف عمل معترت عمران بن تصمین دخی الله عندگی دوایت سے کدولل بمن خدمت نبوق عمل حاضر بوئے اور فرخی کیا:

جم آئے کی خدمت میں وین سکتے کے لئے و شریو کے آپ دوراس جمهماك لتفقه في العبن، ويُعُمَّا لك ہے کے بی کران کا کات کے آغاز کے بارے تک دریافت عين أول هيذا الأمر، ما كان؟ قال: كرين كركن خرع زوا؟ أب في غرمان الله تقادران يرييني كنانا اللبه ولم يبكن شير قبله كوفيا فيزكن كمايية

ی روایت کارٹ فرو الحلق کے شرور کی مسی میں سے اس کے انفاظ بی محان الملے والے یکن شیع غيبوه (الله باك تنهاوران كے علاو وكوئي چرميز تنجي) حاقة الذر جرر مراشف اس كي شرع بشرائصا سے؛ ليسه و لالة على المائم بكن شهر غيره، لاالماء ولا العرش ولاغيرهما، لأن كل ذلك غير الله تعالى.

اس روامیت ہے تابت ہوا کہ کا کتاہ کی ابتدا میں کچھٹیں تماہ انشانعانی نے سالم بغیر ماہ واور مثال کے زمیر آیا ہےاوراس کا خات کی ابتدامقت ایداغ ہے ہوئی ہے۔

رومری مقت بفلق ہے،خطق(ن) حلفائے منی نی بیدا کرنا ہوم ہے دور تکریا، نامنی اور ہے کوئی چزینا کا مہابق تمور کے مطابق کو آج بنانا مصبح وہ بلے السل مکوشی ہے بنیا ماور جانات کے صدا محد جانگ واک کے آمیز و سے مطالب

سوال بقر آن کریم می آن نون اورز مین کے حلق ہے جہاں غظ بدیعات مل کیا گیا ہے ، ویں محلق السعادات والأرص مجي باز بارآيا به ادان دونو للغفول ميمني انگ لگ جن مدليستي معودت عال كيات؟ آسان وزمن بغير روکے بواک کے بیں بادؤ سابل ہے بعدا کے کے جس؟

جواب (١) فلق بمعنى بداع مع ادرجس طرع انحان واسلام كالقينيس الك الله عبد بين محرفضوص بحر اليك كي حكه ووم الغذاسة بال جوتاب إدرادا واور تضاء كم عنى الك إلك بين ادرائيك كي جكد دوم الغذا استعال ورتاب الحاطرة خلق کالفذائم منی ابداع استعال کیا گی ہے اور آسان وز جن بغیر ما درمان ل سابق کے انو کھے عور مربدائے منے جس۔ (r) با بیکر جائے کہ آسان وزشن کا مادہ جود خان کی صورت میں تھادہ مفت ابدائ کی گرشمہ مازی ہے ، مجرای مادہ ہے آ مانول اور ذیمن کی جیئت کرانی بنائی گئی پیسٹرے خلق کی مہر ہائی ہے۔

### القسم الأول

في القواعد الكلية التي تُسْتَنَبُطُ منها المصابِّخ المرعيةُ في الأحكام الشرعية مبعةُ مباحث في سبعين بانا المبحث الأول: في أسباب التكليف والمجازاة

ياب الإنداع والمخلق والتدبير

اعلى أنْ للْدَنعائي بالسبة إلى إيحاد العالد ثلاث صفات مترتبةً:

أحدها. الإبنداع، وهو إيجاد شيئ لا من شيئ، فيتحرج المنبئ من كلم العدم يغير مادة، وسنل ومنولُ الله صلى الله عليه وسلم عن أول عذا الأمر؟ فقال: فإكان الله ولم يكن شيئ فينه بُه

- والقانية: النحلق ، وهو إيجاد الشيئ من شيئ كما علق أدم من التراب فإو حلق البجائاً من المارح من تَارِيج

تر چھہ: کیکی تھم ان تواند کلید کے بیان میں ہے تن کے ذریعہ المحقیق نکالی جا علی میں جو احکام ترمید میں عجوظ ارتحی گئی ہیں ۔

متم ادل مي مرت مباحث تي ستر وارس مي -

يبلامحث: تكيف شركي ادرج اؤمزا كامباب كے بيان میں ہے۔

باب (۱) صفت ابداع جنت اور مربرے بیان میں ہے۔

جان مجيَّ كه وهد تعالى كي في ما لم كالرياد ميقلل مع ثمن منتم عن ورّتيب وارب

ان عمل ہے ایک ابدائ ہے اور دو کی چیز کو بغیر کی چیز کے بعنی بغیر بادو کے بیرا آئ ہے ۔ جُس انسانوا ٹی بغیر ، دو کے بروؤ عدم سے چیز ول کو فکا نتیج جی ۔ اور رسول انشہ بھی ٹیزا ہے اس کا مکانت کے آغاز کے بارے شر اور وفت کیا کہا تو آپ نے فر ایل!' انسانوانی تھا دوان سے بہلے کو چیز ٹیس تھی آ

اور دوسرگی صفت غلق ہے ماہ رہ کسی چیز ہے لیتی مادہ سے کوئی چیز بنانا ہے ، ٹس طرت آ دم صیہ السلام کوئی سے بنا یا اور جان کو آگ کے آمیز دیسے بنایا۔

软

<u>۱</u>

# الله تعالى في عالم كاتفليل كس خرج قرما في بيا؟

منطق شربا آپ نے پارحانے کے بیٹس و دکھی ہے جہ بہت کی ایکی نیز ول پر بوٹی جائے جن کی بیٹیٹیں جہ اجدا ہمیں ، جیسے جو ان بہتم و کی دغیرہ ورؤ میڈووکل ہے جو ایک بہت کی بیزوں پر بوبی جائے جن کی مقیقت ایک ہو، جیسے انسان ، زید و کر بحر وغیر و بہت سے ایسے افراد پر زوا جاڑے جن کی کی شیقت ایک ہے ۔

نوٹ منامقائے وجودگوٹیں اوائیوں نے تحرق میٹن جو ہرکوٹر اوو نے وہ جودکامفات نالوٹو کی لڈس مرہ نے جو عالم ہے۔ (لوٹ تعمیرو)

شوصا حب فریائے ٹین کو دائل مثلیہ اور تقدیہ ہے یہ ہت ہوں ہے کہ اندائیانی نے اس جیاں کوائو ع واجا س کی شکل شروجوا کیا ہے میکھ چیز وال کھٹل بنایا سنداور کھو چیز وال کوفوں جو جام ہے ووجش ہے اور جو خاص ہے وہ ٹوٹ ہے جیسے جوان انسان ہے وہ م ہے ہم وجش ہے اور انسان جوان سے خاص ہے کئی ووقوع ہے۔

ری بہات کہ اند تعالی نے افرائ و بناس کی تخلیل کی افرائ ہے؟ آ جان جا ہے کہ تصویبات کے ذریعہ افوائ و بناک بھٹا کے بنا اور اور اور انگر تصویبات رکھی ہے اور شرکی الگ ، مثلاً جوان ( جانور و بنا ر ) کی تصویبات جی احسال ہونا امٹر کمرک بلاد وہ دوانہ جس تحقوق ہی چھوصیات یا تی جا کی گی دو میوان کو اے گی ۔ چراجوان کی افوائ و ان اس طرح کسال چی تصویبات رقسوصیات پیدا کیس مثل انسان لیک جانوں ہی تھی جوان کی سمی میات موجود جی چرائی مشرح پر تصویبات بیدا کیں کہ وہ تھی مرد تجرار اگر جہ بان سے فی تھی ہوئے ہوئے ہی مراک میں اگر مردا اس بالول ہے ذھکا ہوائیں ہوتا ،اس کا قد سیدها ہوتا ہے وہ ہرے میوانا ہے کی طرح جا دیروں پر کھیل کی طرح پرادیوائیں ہوتا اور وہ دوسران کی باقر ل کو بھتا ہے۔ یہ سب فسان کی فعمومیات تیں ۔ یہ فعمومیات جس جیوان تیں بائی جا کیں گی ووائسان کہنا ہے گا۔

ای طرن تعوز بھی بیک ہاندارے اس میں جوان کی جی تصویعیات وجود ٹیں امر پر تصویعیات اس میں بہتری کرد و جنبانا اے ان کی کھالی الوں سے دیکھی ہوئی ہے داس کا جسم جاری وں پر میز کی طرح جی جوا ہے اور وہاوجود ذیر کی کے دوسرال کا دنی الضمیر سجھائے سے مجمی تیس مجھندہ نہ وہ اپنا الی تضمیر دوسروں کر سجھا سکتا ہے، ان خصوصیات ذاکہ دکی جد سے فرس جوان کی ایک الگ فریل من جمیا

ای طرع از برگی خصوصیت ہے کہ جواسے تعاہدے اس کو وہ ابلاک کر وے بروغدی خاصیت گرمی اوڈیکی ہے اور کا فور کی خاصیت برووت ہے سیکن صل قرام موجد نیات ونیا نات اور میوازیت کا ہے چنس خصوصیت کی جیرے ووا بھاس کیجی وحذت کھا تی اور جانور میں دیجرنو کی خواص کی وجہ ہے وہ کتائے انواع بین جاتے ہیں۔

اب خلاصہ کے اور پرتمن إحمی تجوالتی جائیں۔

(`) الشرخان کی مادت شریف یکل دی ہے کہ اللہ نے جس چیز کی پوفسوسیت بیدا کی ہے ، دو ایک اس چیز سے جدا آئیں ہوئے ہے جدا آئیں ہوئی۔ کس کی خاصیت جانا ہے پائی کی خاصیت بچھانا اور سراب کرنا ہے اپ محسار بالی ہے بچی ہدائیں ہوئی انسان کی تصوصیات اسان سے اور تھوا ہے کی خصوصیات تھوڑ ہے ہے بچی جدا تھیں ہوئیں ، وقیم ایک بغر کر اس کا بیا مطلب شیش کہ اللہ پاک ان قصوصیات کو جدائیمیں کرسکتے ، اللہ پاک سب بچھ کرسکتے ہیں بمطلب ہے ہے کہ سات اللہ این ہی رہی ہے۔

 جن جس طرت بہنا میں بھی خصوصیت درتصوصیت پیدا کرنے ہے انوان نیچ بیں اکا طرح انون بھی تصوصیت درتصوصیت بیدا کرنے ہے انوان کے افراد بینتا ہیں، شکا زید میں جوان کی بھی نصوصیات پالی جاتی ہیں بھڑا آپ نا کی بھی بھی بھی کہا ہی کہ انداز این ہے بھی کا زواز این ہے واقعہ والدی ہے۔
 بھی بھی خصوصیات موجود ہیں ادرمزید یا تھی بید ہیں کہا س کا رقعہ بیا ہے۔ انک تعشران ہے وہو ہے کا زواز این ہے۔

خاصه شياه واس كأنتخص جواش كوعمر كرست ممثاز فرناس فردكا خاصه ب

او پر جو کچھ بیان کیا تھیا ہے اس کے دائی مقلبے ای کے ساتھ دیں بھٹی وہ سب یا تیں مقل کی روثنی شن بیان کی ٹن جزیرا وراس کے دائر کے قلب ورج زال جاویت جن ۔

(۱) مشتق ملیرحد بیت بیت که شاب از مجول دووه دارشه کاحرم و ) نیاد کیزل کودادست بینجا تا بیدا در کیمتران ۱ ملائی دورکرتا سے (مثلا فرائز ب ۱۱ معرصہ بیت ۲۰۹۹)

( ) مشغل طیسعہ بیٹ ہے کہ '' ککوئی میں موت کے علاوہ ہر بیاری کی شفا ہے'' ( مشکق ''رب العب مدین ۱۹۵۰) ککوئی ایک کالا داریہ ، جوالیار میں کئی ڈالا جا تا ہے۔

(ع) سنداجر (۱۹۳۰) میں روابت ہے کہ اونوں کے بیٹاب اور دو، صفی ان انٹریٹن کے ضاوعد وکا سان ہے۔ (۳) ترقد کی اور انسامایہ میں روابت ہے کہ معنوت ما ویت میس نے ضبع اصلی ایوار ضبو ایک وائند وہ اندہے ہے کی عرب ایسے گرم اس کا بائی روائے طور پر ہیتے تیں ) تو آپ کے ٹروا کیا کو اگرم انگارے ایکم انحوں نے سلسا کو مسبس ایا تو آپ نے فرما ہے کہ ''اگر کمی چھے میں ہوت کا طاق ہے تو شاہی ہے اور شکل تا کہ سعود یہ دورہ کے دورہ

خاکورہ والدہ کیا مند میں وران کے علاوہ ایت کی روایات میں آئی گریم سٹیٹیلٹے بہت کی بھڑواں کی تصوصیات ایان فرونی این اورآ فارکو اشیاء کی طرف منسوب کیا ہے، بس کابت ہوا کہ اندائد کو لی نے بیڑوں میں قصوصیات رکھی بین ۔ بی قصوصیات الناکودومری بیڑول سے ممتاذ کرتی ہیں۔

وقد دل المقلل والمنقبل على أن الله تعالى خلق العالم أنواعا وأجناسا، وجعل لكل موع وجنس خواص المقبل و المناف المناف المناف الله المناف و طهور المنشرة، والمنواة القامة، وقلهم المنطاب، ونوع الفرس خاصة، والله لهناف وكول بشرته شعراة، وقامته غوجاه، وأن لايفهم الخطاب، وخاصة الشهر إهلاك الإنسان الدي يتناوله، وخاصة الرنجيل الحرارة والبوسة، وخاصة الكافر و المناف والبوسة،

وجرت عادةً الله تعالى أن الأنفاق العواص عما جُعلت عواص لها وأن تكون مُشَخَصَات الإفراد عصوصا في مثلاً تعالى المخراص، ونفياً لعص مُخَفَظ تها و فكذلك مُعيَّزات الانواع خصوصا في خواص اجتماعها والانتكون معاني هذه الأسامي العترفية في العموم والخصوص حالات كالجسم، والنامي، والحيران، والإنسان، وهذا المتحص متمازجة متشابكة في الظهر، نه يُعرك العقل الفرق بنها، ويُضيف كل خاصة إلى ما هي خاصة له.

وقد بيَّن النهي صلى الله عليه وسلم خواصَّ كثير من الأشياء، وأضاف الآثار إليها، كقوله

صلى الله عليه وسلم فر التَّهَمِينَةُ مُحِمَّةً لفؤاد المريض ، وقوله: ﴿ فِي الحِيهَ السود، جِفاءُ من كل داء إلا السَّامَ ، وقوله: ﴿ لِن الوال الإسل والبانها شفاء لِلنَّرْبَةِ بطونُهم ﴾ وقوله في الشَّيْرُةِ ، ﴿ حَارِّ جَارُ ﴾

ترجمہ: اور مقل فیقی اس برداوات کرتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ نے جہاں کو الواع واجن س کی شکل میں بیدا کیا ہے۔ اور برخ برنوٹ اور برخمی کے لئے تصویتیں کروائی ہیں۔ بھی انسانی کی تحصیصیت - بنیانا یاس کی تعالیٰ کا بالان سے والے انداز جوائد کا فیز جو انوائے اور بر بات ہے کہ وہ بات کوئے تھے۔ اور فرکا خاصرات فیمی کو باؤک کرنا ہے جوائی کو استعال کرے۔ اور موضوکا خاصر کرفی اور فیکی ہے اور کا فوضلہ ہوتا ہے۔ ورای انداز پر معد تیا ت ستا ور حیوانات کی تمام افواع ہیں۔ اور افتہ کی عادت بے بھی مرک ہے کہ۔

(1) خواص جدان : ول أس جز ب جس ك الخدان وقواص كردانا كيا ب \_

(۱) اور پر کافراد کوشتین کرنے وال چیز آن فصوصیات بین قصیص بو (۱) بنائن کے افراد اوا کی بول اور انوا کی کے فراد ان کی جز کیات رئیں اجہائی وافرائ کی قصوصیات بیں موقیقیت کرکے ان کے افراد شعین کئے ہوئے ہیں) اور ان افراد کے بعلی محتموات کی تعیین بود مشراً انسان کے برفرد میں شعد واحق جی بین ورز پر جیسی ہمی ہوسکا ہے بھر جیسا بھی اور کمر دغیرہ جیسے بھی مان احجالات میں ہے بعض کی تعیین کرتے سے زیر بن جاتا ہے ) کی اس حرج انواع کرمدا کرنے والی چیز ان کی اجہائی کی فصوصیات ہیں مرتبیت ہیں ہوتی ہے۔

(۳) اور بیکران نامول کے مدنی (یعنی خصوصیات) بوخوم وخصوصی ترتیب و بین ، بیست مطلق جم ۴ کی بیموان دانسان دور فرد ، (انوالف فائے معانی) بقا برتنے ہوئے اور گذرتیوں ، پیرمیش ان کے درمیان فرق پیچائے اور برخامہ کواس چیزی طرف منسوب کرے جس کا ووغامر ہے۔

اور کی ''رئم منظائیگانے بہت کی چیز دن کی خصوص ہے بیان قر ، فی چیں ، اور آٹار کوان چیز دن کی طرف شوب کیا ہے، جیسا آپ کا ارش دہے کہ''' دود ہو کہ تر یو بینا رہے دل کوسکون کا کچا ہے۔'' اور آپ کا ارشاد ہے کہ'' کلوٹی شن موس کے طاوع ہر بیاری کی دواہے'' اور آپ کا ارشاد ہے کہ''' اوٹول کے پیٹناب اور دود ہیں ان کو کوں کے معدے کیا خرائی کا طابق ہے'' اور خبر آپ کا رہے شن آپ کا ارشاد ہے کہ' اور کرم انگارے''

#### فاحد:

ہ مصحف المشیق بقیم کرنا جمیز کرنا داورای ہے اجلیا دکیا اصطلاح تنفیع امراض ہےاورای سے مناطقہ کی اصطباع آ مانیوں سامین کے 

## مفت مدبير كابيان

اختر تعالی کی تیمری صفت بعضت تدبیر ب ذائیر صلیبیره است می تین انظام کردا الله تعالی کا کنات پیدا کرنے کے ابعد ال کا تقام کردا الله تعالی کا کردار بال میں الله بعد الله کا الله الله بعد الله تعالی کا در الله بعد ال

اور صفت آمیری کا کرشر سازیون کا خاصہ یہ بے کہ انفراقعا لی کا کات بھی جو نظام جاور ہے ہیں، جیٹی آنے والے واقعات کو اس سے اس حنگ کرتے ہیں رموالید اللہ فراجہ والت منبا تات اور میو تات ) کا تھم وانتظام المی کے است قدرت میں ہے۔ شاومیا صیب نے اس کی جے رشالیس وی تین

- ا الله تعالی بادوں سے بارش برساتے ہیں، بھر بارش سے ہزادا گاتے ہیں تا کہ زیمن کی پیدادار ڈک کما کیں۔ اور جا قرامگی کھا کیں اور مقررہ وقت تک بیانا رخانہ کیا ہے جاتی ہے۔ یہ بارشی برسانا اللہ کی صفت تدبیر کا کا م ہے واگر وہ بارش شدیر سائنس تو انسان اور و مجرشوں نامت کیسے زیمارہ ہیں؟
- کا حضرت ایرانیم طبیق اللہ کے بارے میں پیمفرد تھا کہ وہ لیے عرصہ تک جیات رہیں، ان کی اولا وہ وہ اوران کی اول وہی نبوت کا سلسد بیلے ، مکراٹمن نے الناکو عمل بیل جموعک و یا ، تو اللہ نے آگ کو فضار اگر دیا۔ پیاللہ کی صف تدبیر

كا كام بينها وريا ولَى الوكواوا أمليس روز حوالت مين كي ويجاليا جاتا بين كرام مقدريرو ع كارآ عرب

نظ کو مفرت ایوب میدالسلام بنار بز محدان کرجم بی فاسد، وه پیدا بوگیا، علان کیا کو فی معورت دخی اوران کے فن میں مقدر بیضا کہ وہ شفا با ب بول تو اند تعالٰ نے زمین سے ایک چشر نکا اسجم میں نبا کر اور پائی بی کر آپ حمت مند بوشک بیسب انتھ میاب تدبیر سے تعال

﴿ بعث نبوی کے دفت عالم کی صورت حال دوئتی جس کا نقشہ مورہ البینہ کے شروع میں کھینچا کیا ہے ماد اعالم کمرائی کی دلدل میں بھٹس چکا تھ ، جاروں المرف گھنا تو ہے تاریکی جہا گئے تھی ، جوسمولی جے تو تول سے بیٹے والی تیری تھی، جب تک آخر ہے نبوت طوع نہ ہوکام ہنے والا تھیں تھا، اس دفت اللہ تعالیٰ نے سید الاولین والا ترین وجہ رہ احالین خاتم البین بالٹینیج کومیوٹ فر با یا اور آپ کی تغییرات کے ذریعہ عالم کی اصلاح فریائی۔ بیسب اللہ کی صفت تد ہرکی کرشہ مازی ہے۔

خاکرہ بالامثنانوں سے اللہ کی صفت تھ ہیر ہے شنو ان سمجھے جائے تیں نے خوش اللہ تعالی نے صفت ابدائ ہے عالم کا مادہ بنایا ، مکرصف خلن ہے اس مادہ ہے ہوالید محل کو دجورہ خشا ، مجرصف تھ ہیر نے اس کا ظم واشخال سنجیالا۔

و الثالثة: تنفيس عالم النصو ايند، ومرجعة إلى تصبير حرادتها موافقة للنظام الذي ترتضيه حكمته، مفضية إلى المصلحة التي التضاها جوده، كما أنزل من السحاب مطرًا، وأخرج به نبات الأرض، لياكل منه الناس و الأسعام فيكون سبا فعياتهم إلى أجل معلوم، وكما أن ابر اهيم - صلوت الله عليه - ألقى في النار، فيجعلها برداً وسلامًا، ليبقى حياء وكما أن أبوب عبيه السلام - كان اجمع في ينته ماذة المرض، فانشأ الله تعالى عينا، فيها شفاء مرضه، وكما أن الله تعالى عينا، فيها شفاء مرضه، وكما أن الله تعالى الله على نبيه صلى الله عليه وسلم أن ينبؤهم، ويجاهدهم إلي عربه صلى الله عليه وسلم أن ينبؤهم، ويجاهدهم إلي عربه صلى الله عليه وسلم أن ينبؤهم، ويجاهدهم إلي عربه صلى الله

تر جمد: اورتیسری مفت یا لم موالید کا انظام کرتا ہے اورائ کا فاصد نیام موالید میں دوئر ہوئے والے واقعات کو ای ا کوائی نظام ہے ہم آ بنگ بنانا ہے جس کوافلہ کی حکمت پینٹر کرتی ہے ، درائی مسخمت کس کا پنچائے وال بنانہ ہے جس کو اس کا کمی ، بائی دومقر رہ وقت تک ان کے ذرور ہے کا سب ہے ، اور جیسے ہیات ہے کہ معرف ایرا ہم سان پراند کی ہے ایک ہے پایاں امریائے ان بول سے آخمی میں ذالے کے ، بائی اللہ نے اس کو مشقی ہے گڑے بناد یا تاکہ دو زور ہیں۔ اور جیسے ہیات ہے کہ معرف اور سے سے ان پر مذاتی ہو سے بدن میں بیاری کا مادوا کھا ہوگیا ، بائی انڈے ایک سے انتخابی کا بادوا کھا ہوگیا ، بائی انڈے ایک سے انتخابی کا بادوا کھا ہوگیا ، بائی انڈے ایک سے انتخابی کا بادوا کھا ہوگیا ، بائی انڈے ایک سے انتخابی کی بازی کا بادوا کھی ہے کہ ان کی انڈے ایک سے انتخابی کی بائی کا بادوا کھا ہوگیا ، بائی انڈے ایک سے انتخابی کے دائی کی دائی کا بادوا کھا ہوگیا ، بائی انڈے کی بائی کا بازوا کھی ہے کہ دائی کی دائی کی بائی کا بائی کا بازوا کھی ہوئی انڈے کی انداز کھی ہے کہ دائی کی دائی کو انداز کھا ہوئی انگران کی دائی کا انداز کھی دائی کا دائی کو کو کی دائی کی دائی کر کیا کی دائی کو کرنے کی دائی کی دائی کی دائی کی دائی کی دائی کی دائی کر کی دائی کر کی دائی کر دائی کر دائی کی دائی ک ابہا چھمہ پولائی جس بھی ان کیا بناری کی شفائی: اور میں یہ بات ہے کہ اند تعالی نے زیمن والوں پر نظر ڈالی ، پس ان سے تخت نا رائی ہوئے ، هر بون سے بھی اور جمیون سے بھی ، بند وق جمیل اپنے بیٹیم بھٹینیٹیز کی طرف کہ وہ ان کو ذرا کی ادران برتی ڈونمنے کریں ما کرانشہ تعالی جس کو جاہیں ، رکیوں سے دوٹنی کی طرف نکالیں یہ

تشريح

مواکید مولود کی جمع ہے اور موالیہ شاہر معد نیات، نباتات او میوانات بیں، چونکہ بیر تیوں چیز ہی عناصر اور بدے پیدا ہوتی بیں اس کے ان کوموالیہ کہا جاتا ہے۔

معلد نیاہے : وہ مرکبات ہیں جن شن احسان اورنشو دئر نہیں ہوتا۔ معد نیاہ امعدان کی جڑے ہے جس کے معنی ہیں کھان ، جس سے دھاتیں نگتی ہیں۔

تها تات: دوم کیات جی جن بی آخر وقا ہوتا ہے مگر احساس ادرار دو قبیری ہوتا، نہا تات رہاے کی جمع ہے، جس کے معنی جن میزی۔

ھیوا ٹانٹ دوا جہام ہیں جوہزھنے والے احساس کرنے واسے اور بالدرادہ حرکت کرنے والے ہیں۔ مخانت: المعرج یع الوشنے کی جگ بہال پھنی فل صریب — خفت (ن) حضائ بہت جغیر، کھڑا۔

**ά ά ά** 

# صفت تدبيري مزيدوضاحت

فوش جب ہرچ کو اس کے مقصد تھیں کے ساتھ سواز شرکے دیکھا جائے آ وفشن ہوگی اکی بھی چرجیں ویسٹی کے اقباد سند کوئی شرکتان الیک الل اقباد سے کہ سب جو یکھ جانے ووصادر نہوہ دوسرے اس اقباد سے کہ سب جو یکھ جانے اس کی مقدما درجود میں جاق کا کام کا شااور نہرکا کام بارنا ہے ، پس ابھرین جاقود سے یوفو سے میٹواد ، محدد نہروں ہے جوفر آگام تمام کر دے اگر چاس اقباد سے کہ بیک انسان مرکبا ہیا کارشریں ۔

البنة ودمرے دوائقہ روں سے شر پایا جاتا ہے ایک الان اختیارے کہ کی معیب ہے او چیز بیدا ہو کہا کہ وہ بید ، نہ جو آن تو بھتر ہوتا ووسرے : کسی مدیب ہے وہ چیز بیدانہ ہو شم کے قار دنیا کی اجھے ہیں۔ ان دوائقہ ارس سے عالم میں شر پانا جا تا ہے، جیسے ابراہیم خلیل افڈ وا ک جارہ اور وہ آئس کی خوبی ہوئی، کیا کہ آگ کا کا مربی جانا ہے ، دوائ مقصد کے سے بیدنا کی گئی ہے بھریہ ہوشت مقصد عالم اور مذرکی ہے آم آسک نہ ہوئی اور اس کے آخار وہ ناگ بھی اجھے نہ ہوئے اس افتیارے معرضا ابراہیم علیہ السام کو چھکا علاما شرب۔

اب صفت تدبیری کارفر ، فی طاحظر این جب کن اینے دفقہ کے دوفما ہونے کے قمام اسباب میا ہوجائے۔ میں جس شرق آخری دمنی کے اعتبار سے شریوتا ہے لئے وہ دواقد نظام فی کے منافی برنا ہے قوافیہ تعالیٰ کی مفت قدیر اپنا کام کرتی ہے۔ اور چارطرح سے تعرف کرک اس واقعہ کو ہوئے ہے دوک ویق ہے متاکہ نظام عالم متأثر شہورا وہ وہ چار مورتھ ما بدیری ا

کیلی صورت: اسباب شن رکی بونی تا تیز کوشکیو دیاج تا ہے اور چیز ان کی صلاحیتوں کو سیت نیاج تا ہے، جیسے وجال ایک مؤسم می بھر کوئن کر سے گا میکر سب اکوئن کے ماہشتان کو زھر دکر سے گلہ اور اس سے اپنی الوہیت کا اقرار نے گا دو بندو قرار نیز کر سے گا قو گھروہ نے مدوجال اس کوئن کرناچا ہے گا جمراب کن ٹین کر سیکھا ، انتراقیانی اس کوئن پر قدرت تیمی ویں ہے ، حالا تک اس کائن کرنے کا ارادہ یا لئل بچا بوگا ، آل سے کن جمی سلامت ہوں ہے ، گرکن کمیس کرنے کا دکیونک اللہ تعانی وجال کی کُل کرنے کی صلاحیت قبنی کرلیں سے ۔ بیدہ اقد سلم ٹریف عیں ہے (سکوہ یا بدا کر الدجال ج ۲۰ ۲)

ودمرى صورت ويزول كاصلاميتول كوبزهاد ينافرى يسامنا وكرويان

کیلی مثال: جیے ایوب علیدالسلام کے فوکر ارنے سے زین کے توثوں کا ٹوٹ جانا اور پیشر کا مجوٹ لگتا، حال کر آیک بیار مجیف ونزار آدی کے ایژی مارنے سے چشرتین پیوٹرا، ورحقیقت اللہ تعالی نے ایوب علیدائسلام کی فوکر میں بساکردیا، اس شن آئی طاقت بیدا کردی کراس نے زمین کا جگر بیاک کردیا اور چشر ہیزا۔

فا کدہ اور پر چوھیور ہے کدو حرم معرف اسا میل علید السلام کے ایر یاں رکڑتے سے مووار ہوا ہے ، یہ ب اسل بات ہے۔ بخاری شریف کما ہے احدادیث الا نسان باب احدید ۱۳ سامی مراحت ہے کہ فیاف حسی بالسلاک عند موضع زعزہ فینسٹ بعقید او قال: بعیناحہ حتی ظہر المعاد (نہی اچا کا دخرم) کی جگرکے پاس معرف بالرہ ا فرشتر کو دیکھا ہے ہی اس نے اپنی این ک سے کر بیا با فرا کی کہنا ہے ادا یہاں تک کہ پائی فا ہر ہوا ) جس وقت زعزم کا ہروہ اس وقت معرف اسامیل ملید البلام کی گر کے فاصلے برائی بور دوف کے بیچے لینے موسط تھے، جیسا کر قرکورہ حدیث عمر مراحت ہے۔

موال كيا معرت المعلى طيد اللام كالإيال وكزي عن مرم فالرقيس موسكا؟

جواب: بوسکاب اور بڑار بار بوسکا ہے، جب ایوب طبیہ السلام کے فوٹر مانے سے چشر فیورار بوسکا ہے تو اس ممل علیہ السلام کے ایز بال رکڑنے سے زمزم کون تعوور ٹیس بوسکنا ؟ گربات اسکان کی فیس ، وقوع کی ہے کہ کیا ایسا بھا؟ جواب یہ ہے کہ اس کا ثبوت فیس اور ایوب علیہ السلام کے واقع کا آر آن کر کم بھی ڈکر ہے ( 6 کرمہ قرام مورا)

ودمری مثال: الله کے بعض بندان نے بعض جنگوں نیں وہ کارٹ ہے انجام دیے بین کے مثل یاور فیس کرتی کہا کیا۔ مختص آرکیا، کی مختص ٹن کر بھی وہ کام انجام نیس دے سکتے رکھر یہ کیے ممکن ہوا؟ اس طرح کہ اللہ نے اس یندے کی معاجم تن کو برحالہ ا

حاشیہ شریکھاہے کہ بدحشرت بلی رض اللہ عندے واقعہ کی طرف اشارہ ہے۔ آپ نے جنگ نیبر شریاتی آتیا آلادیکا ورواز واکھاڑ دیا تھا، تکر بدواقعہ چنگہ بارچ ٹورٹ کوئٹس پہنچا وائی کے شاہ میا دیسے نے ام ٹیس لیا۔

تیسر کی صورت: بیزوں کی صلاحتوں میں تبدیلی کردینا، بیسے معنوت ایران بم علید السلام کوجس آگ بھی جونگا کیا تعالقہ نے اس آگ کی تا فیر بدل دنیا درال کو بہائے کرم سے شعق کردیا اور آگ نے دو کام کیا جر برف کرتا ہے۔

چوتھی صورت: دل جی فیری بات و النار حفرت تعرطیدالسلام نے جوشن کام سے بیں دو الباس خداوندی ہے سے بیں واس طرح حضرت موگ علیدالسلام کوان کی والدہ نے دریائے تک جی البام خداوندی ہے والا تھا، اسی طرح ا خیائے کر میچ آس کی تعاول اوق کین کا خوال بھی باب انہا سے سے اٹھونکدال میں فیر کی ہے واقعے کی دبیت ن مور تھی ہیں۔ کو کی جمالی کا مشور دویو ہے بھورسو پہنے سے موکی جمال کی بات ذکری تھی آجائے کا وکی تُمیکی آوازس کے انکونی انجا خواب کی کیے کے دوی توجی نے فیر تحریحی والی وکر کو فی بات بنانا سے بیاسے مور تھی الباس بھی شرائی ہی

فاکودا البام بمیشد حب معامدان فیک از بمی صاحب مومدے فائدا نے ہے اس سے فیک ہوتا ہے۔ جیے دی ملیدانسلام نے فرکورے نے ایڈولی نے ان کی والدہ والدہ فراریا۔

ا فا کدہ ابتدائی کی مفت تہ ہیں کے تنف میہوتر ان کریم ہیں ای تفسیل ہے اڈور میں کہ ان براؤ کی انسانوٹیس جو مکر ابتدا قار کی قرآن رکم کی تلاوٹ کرتے افت ان شعون برفور کریں۔

و تنفصيل ذلك الدالفوي الشياذعة في المواليد اللي الاستعاد عنها، لما تواحمت و تصادمت الوجيت حكمة الله حدوث أطواع مختلفة العظها جواهرًا، وبعضها أعراضً، والأعراضُ: إما أنعالُ أو إرادات من ذوات الأنفس، أو عيرً هما.

و تسك الأطوار الاشرفيها سمعنى عدم صدور ما يقتضه مسبّه أو صدور صَدْ ما يقتصيه والتمين الاطوار الاشرفيها سمعنى عدم صدور ما يقتضيه المخالة ، كالفطع حسلُ من حبث الله يقتضيه جرفرُ المحاليد، وإلى كان فيخا من حبث لولا يتبة إنسان الكي فيها شر ممعنى حدوث شيئ آثاره عدوث شيئ آثاره معدد دقً

وإذا تهيَّات أسدات هذا الشر المصلت رحمة الله بعداده الطقه يهم الوعموة فقراته على الكي وضعول علما والمسط الكي وضعول علما القبص والبسط والإحالة والماملة أنها والقبص والبسط والإحالة والإلهام حي تُقبِي تلك الجملة إلى الأمر المطلوب.

أما القبض : فيمثله ما ورد في الحديث: أن الدجل يربدأن يقتل العبد المؤمن في السرة التابية، فلا يُقبرُ ، الله تعالى عليه، مع صِحْد دائية القتل، وسلامة أدواته.

وأما البسط، فيمتاك، أن الله تعانى أبع عينا لأبوب --- صيارت الله عليه -- بركتنه الأرض، وليس في العادة أن نفضي الركتية إلى نبوع الهاء، وأفنز معنن المخلصين من عباده في الجهاد على مالا يتصوّره العقل من بثل تلك الأبدان، ولاص أصعافها.

وأما الإحالة فمثالها جمل النارهواة طبية لإبراهبوعليه الصلوة والسلام

وأمنا الإلهام فمصالمه قنصة خوق السنفينة وإقامة الجداره وقنن الفلاده وإنزان الكنب

والشرائع على الأنبياء عليهم الملام.

و الإلهام. تارة يكون للمبتلي او تارة يكون لغيره لأجله، والقرآن العظيم بيّن أنواغ التدبير بما لامزيد عليه.

متر جمہ اوراس کی تفصیل میں ہے کہ موالید شن جو معالم میش ادائت دکھی ہوئی بین، جوان سے جدا کینی ہوئیں، جب ان میں مطائش ہوئی اور وہ ہاہم محرا کین تو اللہ کی حکمت ہے مختلف انداز کے پیدا کرنے کو واجب کیا وان میں سے بعض جواج جی اور اعتمام احراض ۔ اور احراض یا تا جانداروں کے افعال جی یا اراد سے جی یا ان دوٹوں کے طاوع جی ۔

اوران الداروں میں اُوئی برائی تیمیں ہے ہائی می کردوری صادرت وجس کوائی کا سبب چاہتا ہے وہائی ہیز کی ضعہ مساور ہو صادر ہوجس کو دوسب چاہتا ہے امر کوئی بھی چرجب وازن کی جائے اس کے اس سبب کے ساتھ بڑوائی کے ویود کو چو چاہتی ہے تو وہ انواز انھی بوئی بھیے ( چاقہ اُلواز کا ) کو ناہ بھا ہے اس انتہارے کہ واو ہے کی وہائے کا تعقیق ہے، اگرچہ پر چرخی کو ہے انسان کے جم کے برباد ہوجائے کے انقبارے البیندان اطوار میں شرکہ بائی انتہا کہ ایک چرخ بھیا ہو جس کا تیر مسلمت سے زیادہ اہماً میک بوائی چیزے آٹار کے انتہارے واگری ایک چیز کا نہ پیرا ہوتا جس کے انتہارہ سے دیا تھوں ہوتا جس

اور جب اس شرکے اسباب میں ہوجات میں تو ہندوں پر انڈ کی مہائی ، اور بندوں پر انڈ کا لفف ، اور انڈ کی قدرت کا ہر چرا کو عام ہوتا ، اور انڈ کے شمکا ہر چیز کوشائل ہوتا چاہتا ہے کہ انڈ ان صلاحیتوں میں اور ان استفاد میں جوان صلاحیتوں کو اپنے انڈر کئے ہوئے میں تھرف کر ایں جیش وسط اور اصلاح البام کے قریعہ اٹا کہ بیرسپ ( یعنی جادول صورتی کی اعراضافوں بٹک پہنچاویں ۔

ر بالنش انواس کی مثال دو ہے جو مدیدی ہیں آئی ہے کرد جال ایک مؤسی بند کے واصری مرتبائل کرنا جاہے گا اس الند تو لی ان کوس کی اقد سے بیس دیں گئی کے دروے کے لیکے اور نے اور آدا سے تل کے درست ہونے کے باوجود اور دہاسط : تو اس کی مثال ہے ہے کہ الفتہ تو کی نے ایک پائٹر کا ااصرت اور جائیز اسلام کے لئے سے اللہ کی ہے چاہل جیسی ہوں ان پرسان کے ذہین پر تھوکر مارئے کے زیجہ صاائعہ جامور چاہئر رہانا پائی بھوٹے تک تیس کا کہا تا اور اللہ نے اپنے بھوٹی تھی بندول کو جنگ میں ایسے کا مرکی قدرت وی چوہئی جی تیس آئی ، اس جیسے ہوئوں ہے ماور شہ

اور با حال اقوائل كي مثال المام يحدونها بنائات حضرت ايرانيم عليه العلام كي الشير

اور رہا اپ م: تو اس کی مثال : شخی کو چاڑئے ، دیوار کو میدھا کرئے اوراؤے کو کئی کرئے کے واقعات میں۔ اور آٹ ایوں اور تو اکین کو انہیائے کرام پران رہا ہے۔ اورانیا م بھی بتلا کو ہوتا ہے اور تھی اس کے فائد سے کے لئے اس کے طلاہ وکو ہوتا ہے ۔ اور قر آن تنظیم نے قد ہیر ضراوند کی گیا انوار ٹیمیان کی تین تی تفصیل ہے کہ ان پراضا ذکھتی نہیں۔

#### لخات.

العقوى في جرائد وفي المقواكي بمثل طاقت ملاحيت طود (صدر) ويمك مطال المداد وفي أخواد كهاج النب المسئاس الطواد لين الأسلامية مسمح والمتلقب حالات كيان سالاصلاما فا من الأمر الشروري ويتلك ساليفة إصافي بليدة الكليدة ميتر مادوس فيعل (ن) فيضا الشيئ الميترا سسمسط (ن) بنسطة المجيلة الهزمان الشروري المدرد مراة سالوال إصافة الكيسواليون سادوم في حالات إلى بران سالها بالقيانة وفي كراة مكواز الوفق و ينادل عن والول

#### باب — ۲

## عالم مثال كابيان

نائم کے تول من میں دو ہوئی سے کوئی ہوڑ جائی جائے ہے حسائے وہ ہوڑ اس سے مہر گائی جائے اور عرف میں عالم کیتے ہیں اس ہوڑ کو جس سے اللہ تدائی کو جاتا ہے ۔ ورسادی کا وقالت کی کہی شان ہے من کا کا تا سے کا وروز سے مائل کو بچو ہا سکتا ہے۔ اس کے عالم کا طاق ترم مائل کا تا میں بھی ہوتا ہے اور اس کے این اور بھی بلا کا کا ت ک ہم برقرد پر بھی اس کا اطاق کی جا سکت ہے ہے عالم کا طاق تھا کی مائے ہو اس اس اور اس کا طاق میں ہے والم عالم کا المعالق تعالی مثالاء وجو کیل ما سواد میں ظاہر اعور والأعراض، و بعطاق علی مجموع الاجماع والا عمر اور المعالق علی واحد منها طبحاعة ( 2011)

الواجرات علم يرعام كااطلاق تخف متبارات سي كياجا تاسي شال

- (۱) کوئی عالم کی دوشمیں کرتا ہے روحال اور جسمانی۔
- (۱) کوئی عناصری دنیا کو عالم بنفی اور عالم کون و نساد کہتا ہے اور افلاک اور ان کے اندری چیز دل کو عالم مطوی کہتا ہے۔
- (n) كوفى هواس سي محمول بون والى جيز دل كوعالم شبادت او محسول ن بون والى جيز ول كوعالم فيب كرت ب-
- (\*) کوئی ان چیز ول کو جوغیر متعید حدت کے نئے ماوہ کے بغیر پیدا کی گی ہیں، جیسے نقول عشر ھاور نفول ،ان کو عالم امر، خالم حکوت اور عالم غیب کمبتہ ہے اور جوچیزیں ماوہ ہے اجمل مقرر کے لئے پیدا کی گئی ہیں، جیسے موالید ثلاثان کو عالم شاہ

(٥) كوفي عالم كي دونتميين كرة ب عالم رواح اورعالم اجسام.

(1) كوفي عالم كوفط بروباطن ش تتسيم كن ہے۔

(٤) اوروب المعالمين كاتبيرش منسرين مرمش وعلى وعالم قرار سية مين بيسي عالموض، يالم جن معالم طائل.

عام کھیوں عالم زحوش دغیر دادراگر نے اثر کرا اوارع کے اقبارے عالم کی تقسیم کی جائے تو ہے تاریعالم ہو جا کیل ہے۔ ا

(۱۰) اور فرف عام بین عالم کی دونشمیں کیا جاتی ہیں اونیا اور قرت بدار برزی جس کا دومراہ م یالم قبر ہے دور می ونیا کا حصہ ہے جس میں آخرے کے ادکام متر جج ہوتے ہیں ۔

حضرت شاه صاحب قدم سروایک نیاها فردارت کرتے ہیں اوران کانام عالم متازیر کھنے ہیں۔ مثال سے معنی ہیں مانند الکیا جس چیز سکی معنی بیشل کے محل ہیں والیسی محسیداند علی بھا حضرت قربائے ہیں کہ بہت کی ارد رہ سے یہ بات شہت سے کے کانے میں ایک ایسا عالم مجمی بار جا کا ہے ہو:

(۱) فیروزی سے یعنی مناصرار بعد <u>سے تی</u>ں بنایہ

(۱) اس عالم میں معالیٰ مینی هاگئ کے لئے بھی جسم میں اور یا جسام پڑئی میں برعنی کوائی کی ہا ہے کا ٹیا نذکر کے قسم و پاجا تا ہے جشنا برول کوئر کا دود نیا کوائی ہوئے جمہدے کا جس کے مریکے پائے مجبوئی ہور ہے جول۔

( \* ) مجروب و : چیزین اس و نیاش بیش خارن میں پائی جاتی تیراتو ساور و ایک وق میں رہی یہ بات کہا تھا دگی ۔ کیا توجہ ہے ؟ قواس کی تیمین شکل ہے واقعا دی مختلف مورق میں ہے کہ فی صورت ووقی ہے۔

a) اور بہت می چیز ہیں وہ جی جن کے نے موام کے زو کیے جمٹر کھیں اور وہ عالم مثال میں ایک وگذرہے ووسری جیسنقل ہوئی ہیں اور افراقی چیز من جی اگر چارگے ان موہبی و کیچھے۔

موال بيعام كهان هي؟

جواب: بینام می خرن او کیمی مرکانی اورز مانی می ثبین اس لئے میں کی میکھ میں تیس کی جاسکتی ہیں اتا کہا جائے کا کہ بیا عالم موجود ہے۔

موال: أي عالم كانام و لم مثال كون تويز كما مياب؟

جواب: چنگ عالم شال میں و نیاد آخرے کی قام چر این شائی مورٹ میں یا کی جائی بین اس نے اس کو عالم شال اس مور کیا ہے۔ شاں کے لئے اومرالفند طلسان ( ساب ) جمی استعمال کر بھتے ہیں جمی عالم شن جمی تام و نموی اورافروی چیزوں کے اظلال پائے جاتے ہیں آمو نے بائے جاتے ہیں اور صوفر کی اسطاد تریش مثال کہا جاتا ہے کہ اس عالم کی چیزی اورائی ( کشاف اسطاعات مفون اندام ۱۲ ) بھی نالم مثال کوائی ویہ ہے تھی عالم مثال کہا جاتا ہے کہ اس عالم کی چیزی اورائی

### ونيا فكاجيزين بعينه كيساتين ب

#### الإباب ذكر عالم المدالك

إعظم الله دلت احاديث كثيرةً على أن في الوجود عالما غيرًا عنظري، تنفقُلُ فيه المعاني بالجسام معاليلة لها في الصفة، وتُتحقَّقُ هناك الأشياءُ قبل وجودها في الأرض، نحوًا من السُّحقُّق: فإذا وجدت كانت هي هي المعلى من معالى هو هو؛ وأن كثيرًا من الأشياء، مما لاجسم فها عند العامة، تنقل وندل، ولايراها حمية الناس

### تقريبا

(ا) عُده عوامِ في زبان كانفات الركانوي على بين المن الراسعة في منظرة من منظرة من المنظرة المنظرة المنظرة المنطرة المنظرة المن

(ع) وجواك دونتمين بين. مؤرني اورنكس الرمرك ويُن موجودك محي وفيتمين بين "

(عف) موجواطار في المخل والوجود كراكان رعة أن عن ويرضون بل وجود عدالي زيد المرام كركاوجود

(ب) سوچود نکس ال مری بیخی دوموجود حمد کا واقع وجود بے بیخ کی کے مائے پر سوق ف نیس اوجے جاری دخت معقد ورپائٹ کا مانتی ہونا ار طور ناشس اور وجود تبار کے درمیان حرائی بیسب واقعی چیزیں جی افو دائس کو سے الر کوئی ہو ماند جو اور خوا کوئی کے کہ کے ماند مانے دورائی منبیشت جس احتار معتبر مرموقوف کیس ر

والمترز بالمائز كا

المعلِّق اور تعلُّ كالفاظ استعال كرت بير.

(۳) معانی معنی کی جمع ہے معنی کے لفون من ہیں انتصواور مراد اور اصطارح می منتقت و ماہیت اور مثلی تمہوم کو میں من کہتے ہیں۔ اور مثلقت و ابیت ساب الشبی هو هو کو کہتے ہیں جیسے انسان کی ابیت ہے جوال انتق کیونکساس ہے انسان کا قوام ہے اور میوان وافق ایک مثلی عقبوم ہے، خارج میں مشتقا اس کا وجوڈیس مرف عام میں مثلاً کی ومعانی کا اسعزیات اسے تعیم کرتے ہیں۔

غرض عام مثال ہیں جس طرح اس دنیا کی مادیات ( سویز دات خارجیہ ) کامشل ، بود ہے۔ بھاکن و معانی کا بھی وہاں شائی وجود ہے برختیقت وسمی کواس کی صفت اور حالت کا لجافا کر کے دہاں شائی جسم دیا جاتا ہے جسے موت کو مینڈ مصلی جسم اور دنیا کو بڑھی حورت کی شک و کی گئے ہے۔

(٣) نسفوا من التسفق کاسطنب بر بیک عالم مثال بھی اثنیاء کا پایا جانا بالکی اس دنیا بھی یا ہے جائے کی طرح منبی ہے ، البندائی کی بوری تفعیل بم نیس جائے ، بر ایر افااتا کمیں محکر دہاں تھٹ ہوتا ہے۔

- (۲) نڈ کرکے لئے عوصو ادر مو تف کے لئے علی علی ادو چنز دن شریاتھا دی نے کے لئے تھا وہ ہے ملک مہا ہتے ہے۔ محادر داستعال کیا ہے اوقعال نے کا تُنف عُو کھ (ممل ۲۰ ہور جند میں الل جند سیکا در داستعال کریں کے وفعائو ان علا اللہ فی وُرِ قَفَا عِنْ فَیْلُ کِی (۱ بَرْمِهُ ۲۰) اور وجنز دن میں اتحاد کی الوجو وکیس موسکل درند و دو کیا اس دجن کی جمن دجن کا اتحاد برسکتا ہے میٹن محوامل تھا تو کی تیں مثل:
  - (1) وَالْيَاتِحَادِ العِنْ عَلَى الرِّي فِي مِوسِينَ مِينَ إِنسانَهُ مِن زيرادِ السانَ اليدي جزيري .
    - (١) التحادق المفهوم، يعيد السدور عصد على الكيدي مفهوم بريان بدواؤل متحد إلى بد
  - (٣) حتود بَيْزِينَ كَي خاص المبّار مع تحد بول، فيصافراد السالي اثبان برساف المبّار مع تحد بين.

غرض اس عالم کی چزیں اور عالم شال کی چزیں وجود عمل قوشیل ، ورند دوستدر کیے ہوں گی؟ فجرا تھاد کی کیا صورت ہے؟ شاہ صاحب رحمداللہ فرماتے ہیں کر اتھاد کی فدکورہ صورتوں علی سے دُلُ صورت عوتی ہے، اس کی تعیمیٰ مشکل ہے۔

**☆ ☆ ☆** 

# عالم مثال پردلالت كرنے والى روايات

اب ذیل بین شروصاحب رحمداللدانس (۱۹) نصوص بیش کرتے ہیں۔ جوعالم مثال کے جوت پر دانات کرتی ہیں، ان کی شرع ترجمہ کے ساتھ کردی جائے گی اور طریق استدال شاہ صاحب بعد بین خود می ذکر قربا کیں گے۔ بیاتمام روا بات بلفظ توس مياء بلكده وزيات كاخراص بين ..

## [الأحاديث الدالَّةُ عنى عالَم المثال]

[1] قال النبي صلى الله عنيه وسلم: ﴿ لِمَا حَلَقَ اللَّهُ الرَّحِمِ قَامَتَ، فَقَالَتَ؛ هَذَا مَقَامِ الْعَانَدُيكَ مِنَ القَطِيعَةُ هُو

[7] وقال: مُزاِنَ النَّفِرة و آل عسمران تأتيان يوم القيامة، كانهما غماميان، أو غيايتان، أو فرفان من طير صواف أتحاجان عن أهلهما أب

[٣] وقال: ﴿ تَجِينَ الْأَعْمَالُ يَوْمُ القَيَامَةِ: فَجِينَ الصَلاقَةَ لَمْ تَحِيَّ الصَدَلَةَ، فَم يَجِينَ الصَيَادِهِ الحقيث

 [4] وقال: فق إن المحمووف والممنكو لحليقتان انتطبان للناس يوم القيامة: فأما المعروف فليشر أهذه وأما المنكر فيقول: (ليكم) إليكم!! ولا يستطيعون له إلا لزو مانها

[1] وقال: قارد الله يبعث الأباه يوه القيامة كهينها، وببعث الجمعة وهراء ميرونيد

[4] وقال: ﴿ يُرْتِي بِاللَّهِ عِنْ القِيامَ فِي صورةِ عَجورٍ شَمَّطَاء، روَّا: . أَبَّ بَهَا بادية مُشؤه خلقُها م

[٧] وقال:﴿ هَلَ تَرُونَ مَا أَرَى؟ فَإِنِّي لأَرَى هُوَ الْعَ نَلْفَتَنَ خَلالَ بِيونَكُم كَمُواقِّع القطرية

(4) وقبال في حديث الإسراء: ﴿ فإذا أربعة أنهار: نهران باطنان، ونهران ظاهران، فقلت: ها
 عذا باجريل؟ قال: أما الباطنان ففي المجنة، وأما الظاهران قالتيل والفرائ منه

[4] وقال في حفيت صلاة الكسوف: الإصوارت لي الجنة والتاركة وفي تعظ: هبتي وبس حدار القبلة إذ وفيه: الأنه بسط بده لبناول غفوها من الجنة، وأنه تكعكم من النار، ونفخ من حرها. ورأى فيها سارق الحجيج، والعرأة التي ربطت الهرة حتى مات، ورأى في الجنة امرأة موسسة، سقت الكلبكة ومعلوم أن تلك المسافة لانتسع للجنة والنار، بأجسادهما المعلومة عندالهامة (1-1) وقال: وأخفت الجنة بالمكارة، وحقت النار بالشهوات، ثم أمر جويز أن ينظر المهماء،

> [11] وقال: ﴿ يُنزِلُ البَلاء فِيعَالِجِهِ الدَّعَاءِ ﴾ [11] وقال: ﴿ عَلَى اللَّهُ العَقَلِ ، فَقَال: أَفَيْنَ ، فَأَقَيل ، وقال له: أدبر فأدبر أُه

> > إ-1) و قال: وأهذان كتابان من وب العالمين أبه الحديث

رُه ١] وقال: ﴿ يُؤْتِي بِالموت كانه كِيش، فَيُفيح بين الجنة والنارك

إدرا وقال تعالى: ﴿ فَأَرْسَلُنَّا اللَّهِ وَوَجَنَا فَتَمِثَلَ لَهَا يَشُوا سُويًّا مُ

[١٩] واستفاص في الحديث:

. [انف]أن جبريسل كسان يظهر لنبي صلى الله عميه وصلح اويتراء ي له. فيكلُّعه، ولا يواه ساتو

الناس.

[ب] وأن القر يُفسح سعين دراعًا في سبعين، أو يُعلمُ حتى تختلف أضلاعُ المغيور؛

[ج] وأن الملائكة تنزل على المقبور، فيسأله.

[] وأن عملًا يتمثل له

[د] وأن الملائكة تنزل إلى المحتصر، بأيديهم الحرير أو المسح،

[ر] وأن المهلاسكة تضرب المقيرو بمطرفة من حديد، فيصبح مبحة يسمعها مابين العشوق. والمغرب.

[18] وقال النبي صلى الله عليه وسلوا والسلط على الكافر في قبره تسعة وتسعوت تكِّمًا. تُنهِمُ و تلدغه حي تقوم الساعة له

[ ١٨] وقال: ﴿إِذَا أَدَّمُلَ السَمِيتُ النَّهُرِ لَكُنْتُ لِهُ الشَّمِينَ عَنَدُ عُرُوبِهَا عَيْجِلُس يَمَسِح عِينِهِ. ويقول: دعوني أصلي يُو

[19] واستفاض لمي الحديث:

[الله] أنا الله تعالى بتجلي بصور كتيرة لأهل الموقف.

[ ... ] وأن النبي صلى الله عليه وسلم بدخُل على ومعه وهو على كرسيه؟ .

[ج] وأن الله تعالى بكلم ابن أدم شفافًا ؛ ــــالي غير ذلك مما لا يحصى كثرة

حدیث (۱) فی گریم شیخ کی نے ارشاد فر مایا کہ اجب اللہ تعالیٰ نے اناسے اگر پیدا کیا اقد و کھڑا اور اس نے
کہا کہ بیعن رقی ہے آب کی بناہ چاہنے والے کی جسب اللہ تعالیٰ نے فر مایا کہ کیا قراس پر راضی ہے کہ جو تجھے گائے ،
عمل اس کو اپنے ہے کہ فوق والوں جو تجھے ہوائے کی جسب اللہ تعالیٰ نے براہ اس بر راضی ہے کہ جو تجھے گائے ،
عمل اللہ تعالیٰ نے فر بایا اجبار ہے لئے ہے الشخ میں وس کی گارتی و بناہ وال استفران ہے البرواصلہ مدیدہ ۱۹۹۹)
عمل اللہ تعالیٰ کو جھم کی روا بہت ہے ۔ و حسب (بچروائی ) بھی روح یاں اور فوج کی روشندوار اس مرح کے کھڑے ہوائی روح ان کی کر میں کو لی بحری کر وجھل کہا تھا وہ بارہ کی کہ میں کو اس کی کر میں کو لی جو بارہ کی تھر کی اور فوج کی دور ان کی کر میں کو ان اور تعالیٰ کی کہ میں کو ان اور تعالیٰ کی کہ میں کو ان جو بارہ برتا ہے و روح کے کہا تھر کی دور فوج کی تعالیٰ کو ای تعرف دور فوج کی دور فوج کی دور فوج کی دور کو ان اور تعالیٰ کی کہ میں کو ان اور تعالیٰ کی کہ میں کہ ان کی کر میں کو ان جو تا ہے ۔ دور ان کی کو کری دور فوج کی دور کو ان میں کہ میں کو ان جو تا ہے ۔ دور کے ان کری دور فوج کی دور کو ان کری تاہم کہ میں کو ان کو تا ہے ۔ دور کی دور فوج کی دور کو ان کری سے بناہ دیا تھی ہی کہ کی دور کی دور فوج کی جو کری دور فوج کی دور کو ان کری تاہم کری کری دور فوج کی دور کو کہ کری دور فوج کی دور کی دور فوج کو کری دور فوج کی دور کو کری دور فوج کری دور فوج کی کو کری دور فوج کی دور کو کری دور فوج کی دور کری دور فوج کی دور کو کری دور فوج کی دور کو کری دور فوج کری دور فوج کری دور کری دور فوج کی کری دور کری دور فوج کری دور فوج کری دور کری دور کری دور فوج کری دور کری دور فوج کری دور کری دو

ے فاکور والد وکیا گیانے فور میکن انام کیل معنوق بیڑ ہے اس کا جمٹیک ہے اگر حدیث اس کے جم الدیوٹ یہ اوالت آگر تی ہے ارچم میں جم سے جوائز کو جا کمیٹرل میں بارے ۔

تعدیت (۱۰) ورفره یاک دفعو اونی (دوریش سوتش ) بقره و رآل عمران پرها کرده دود انول قیامت شدن سفارش بن کرده خربیونی "ویاده و دولارس تین یاده را تران بین یاصف بسته از نشده الشه به دل کی دو نظاری بین ۱۰ داسی پرشت دالون کی طرف سه جنگزاکرین کی (به دوایت شخره ترقی و قیره بهت تی کریول بین بخشف افغاظ سه مروی ب و فیضته دالد انستنی ۱۸ داشتند و شریع خشانی افزان مدیند ۱۹۱۰)

الغات الفياد بادل ادرایک گزیر علامه کتی بی بی علمانه به الفیاد بردوج زوالیان پرمایکی برد. جیسرا این بچم می بادل وغیرو القرف برج کاگزا هو قدیق به هاشد(امرفاط) کی بمنی مف برد به صدیت (۲) درارثاد فرایک آب مند که دراغال حاضر دول شدین اسب سه پیلی افزا آس کی بهر نجریت عام درکمین بریان توصرف این با سیسترش به کریا قال جوجم دارتین جی اقیامت شدان سینه منزی دیرم کیمین بریان توصرف این با سیسترش به کریا قال جوجم دارتین جی اقیامت شدان سینه منزی دیرم کریاتیون شریون شد

صدیرت (۲) اورارشارفر ریا که معروف (ایف کی مرشی کے موافق قبل وضی ) اور محر (اعد کی مرشی کے خوف قبل وقال ) درگلوق بین ، قیامت کے دین دونوں لوگوں کے لئے مکری کی جائیں گئی ۔ کی معروف اپنے نوٹول کوئوٹ ٹوئ رہے گا اور دیا محروف و دکھیج " انونچ ' محروث میں ہے جیکے تی چلے جائیں گے (محمد اموال مدریدہ سے ۲۰۰۰)

حدیث (۵) اور قربایا کراند تو تی قیامت که دن قمام زنول کو غنا کیل گے، جیسے وہ بیل اور جھ کو اندا کیل کے روشن جیکنا (معدرک مار کا ایک اور ایر داروائی کا انداز کا میں انداز کا انداز کا میں انداز کیا ہے۔

حدیث (۱) مفتر نظینی میں میاض فرمات ہیں کہ مفرت اس میں رضی الفہ مجمالے فرمایڈ او نیا تو مت کے۔ وال ال جائے گی وال میں ہوھیا کی عکل میں جس کے مرک بال مجرئ اور ہے ہوں گے وہش کی اجس کی سیکھوں ہوگی وجو والت چاڑ ہوں ہوئی جو نبایہ برش اور کھو گات کو جو تھ کہ کرد کھے کہ دوگوں ہے اور خانے کیا جائے گا اس جالے ہو؟ وک جواب ویں گے اپناہ مخدا اجوام اے جاشی: الشین جلایا جائے گا ہووہ و نیا ہے جس کی حاصرتم ہا ہم بھڑتے تھے دشتوں کو فرز کے تھے ویک وامرے پر بھٹے تھے اور ہا بم بھٹی افزے دکھے تھے اور امو کے میں دہشتے عزوم کی گرائی وجنع میں دار یا جائے گاروں چالوں کا اس کے ساتھ عادوا الامیار میں جو ادر میں سے پہلے جال ہیں؟ الت

تشريح ؛ ناكوني هني اور ميم و رجيز فين وواس عالم في هيقت به بحرقيات كے دن وويز عبيا كي تكل عن آ ك

- 5 <u>گوشوکر مک</u>شیکر 🗷

ا كى دىدالم مال يى ان كولى بوقى تكل بـــ

الغات: شامطاه مؤدث المسطاكا مشعط (س) شامط مرش تجوي بالارونا والاجونا وفاله توقف الأولق كارجى كانتي بين أن كول استاني رنگ جيها مد أنياب يح فات كار يمتى واقت الد خشؤة بيشكل هوة بشكوة شارك الإسكارون مد خلق برياوت

حدیث ( - ) حضرت اساسه دخی اشده ندیان کرتے میں که رسول الله سابط نجیج اندید کے تعول جی سے کی قلعد پر چزھے اور فرایا کہ کہاتم ووچیز و کچور ہے : ویوش و کچور پاہوں؟ کو ول نے جواب دیا کرمیں! آپ کے فرایا کہ جی تمبیار کے گھروں میں بازش کی طرح فقوں کو گرتے و کیور پاہوں (حنق ملیہ مقدو تناب بھی مدیدے ۵۲۸ ما نہتے ہمی معتوی چیز میں اور ان کامارش کی طرح برینہ مثالی جس کے ساتھ تھا۔

حدیث (۱۰) اورمعران کی روایت پش فرهای به کسانها کسی چار نهری ساست آکی، دو باخی بیخی به گرجت پش جادی تغییر اور دوخابری بیخی باکر به برآ مراک تغییر آخیشور مینی نیجات هغرت جرکش علیدالسلام سند و بافت کیا بیرکیاسیدا آخیس نے نتا کہ باخی و دنبری جنست کی تبریل چی بادوخابری و خبری نشل فرات بیرو شن مید شود ب افراد بارست ۱۹۰۱

تشریح اوریائے نین وطی افرایقہ ہے نظا ہے، در معرض وافل ہوکر بحرا بیش متوسط میں کرتا ہے اورفر اے حواق میں ہے جود جلے میں شامل ہوکر فیچ فارس میں کرتا ہے۔ فرش مید دونوں زمین کے اوریا میں محرصفور نے ان کو عالم بالا میں دیکھا ہے ان کی مثانی معرض تیس تھیں۔

صدیث (۱۰) درارش دفر ما کی جنت نا گوار بور ہے تھیری گئے ہے ،اور جنم فواہشات کے ساتھ تھیری گئی ہے، پھر جبر کیل گیتم دیا کہ دورد فو س)دیکھیں (سکلون کاب از قائی مدیث ۱۳۱۰) مکار دادرخواہشات بھی سنویت بیل کر ان کی باز باندگ کی ہے ادر معرف جبر نکل نے ان کور بکھ بھی ہے سیسب بکھ مثالی اجسام کے ذرجیہ ہوا ہے۔

حديث (١ الاوقرما إكر بولاتر في عقواس عدد ما تشي أرقى على دوول من كشاكشي بوقي عداد والعطواد والعدامي

و الحاكم وقال صحيح الاسناد الزميب التم بي ٢٥٢٦)

حدیث (۱۰) درارشاد فرمایا اخترتمانی نے مش کو پیدا کی ، مجراس سے کہا۔ "سرینے " تو درسائے کی دوراس سے فرمایا کریٹے مجیر تو اس نے بڑنے مجیم فرم موافقہ نے فرمایا میری سرت کی تعمیلات نے تھوے نیادہ ہندید یوہ فلوق پیدائیس کی ، تیری دجہت میں لونگا اور دونگا اور تیری دجہت تو اب ہے اور تھے پرمزاہے دو او السطیس اسی فسی السکیس و الأوسط ، وقید عموس الی صالح ، قال الفصلی : لا ٹھوف (مجی از اکرہ ۱۸)

حدیث (۱۰۰۰) اور فرانیا بر دوکرایش (رجنز ) میں رب احالیوں کی جانب ہے ( صدیث آخر تک پڑھیے ) ایا ماحر ، ضائی اور ٹرندی نے بیعد بیٹ دواہت کی ہے ( کُنْ اباری ۴۸۸۰) کیک رجنز میں قیام جنٹیول کے نام تقیاد دومر ہے میں ووز ٹیوں کے داور آخر میں ٹوک کو کرنٹ میں کھی کی ٹیٹ کی الدیکان ٹیٹس ۔

حدیث (۱۳) درارشار فربایا کر قیامت کے دن اورت کومینٹر بھے کی شکل ش البایا جائے گا اور جنت ۱۰۱ زخ کے درمیان اس کوزئے کر دیا جائے گا شان مدسم شریعی آن اورت استعماری)

آ بہت (نہ الدرانشرنعالی کا ارشاد ہے: بیل ہم نے مرکز کے پائی اپنی دوج کیکی ویک دوایک درست السان کی خرب آئی کے ماسنے فاہر ہوئی ( مورز مرکز آیت کا) عام شعر این کا دینے ہے کہ ای آیٹ میں دوخ سے مراد معز جرنگی دیا لسال میں محرشاد صاحب دھرانشد ورخ سے جان مراد کیتے ہیں جو یک امر دیٹ ادر اعتوائی چڑ ہے ریس نے ورمیت انسان کی شکل اختیار کی دیکی مثال جم ہے۔

حديث (١٠) اور يكثرت حاويث ين ميشمون آياب كما

(ون ) هفترے جبر کل علیہ السلام مختصرے بنائی کیا کے سامنے فاہر ہوئے تھے اور دوآ پ کو نکر آئے تھے الی آپ اُن سے باقتی کرتے تھے اور ان کاور کیروگر ٹیمیں و کہتے تھے۔

(ب) اور میرکر قبر نشاد و کل جائے کی سنز درستر ہا تھ (مینی طول می سنز ہاتھ اور نوش بھی انتائی اورا کیک باتھ وُج او خت کا موتا ہے میں مربع کیا رو بار رکھیں شت ہوگا۔ اور پر نشاد کی نیک آدمی کے سنے مولگ ) یا قبر لمانی جائے گی ان کی کہ میت کی جسیاں اوھراوھ ، و جا کھی گی ( تبر کا پر بھینچا برٹے تھی کے لئے مولا)

( ) اور بر كفر شخة ميت كے بال آسة بين و بك ال عدموال عد كرت بين -

(م) اور که بت کامل شخل جوکری محماین ماسد.

(٥) اور يكفر شيخ آت ين قريب الرك كيال الن كم بأخول شاريم بوتا بيونات بوتاب.

(1) اور پر کوفر فے مید ولوے کے گرزے بارت ہیں میں دوالی فی ارائب جس کوسادی کافری کی ہے۔

حدیث :(عا)ادر نی کر کم بین نیک نے ارشاد فرمایا کہ کافر پراس کی قبر شریانا فوے اثر وہے مسلط کے جائے ہیں ، — ﴿ اَنْجَارِيَ بِهَا لِنَا ﴾ — -

ج أنَّ من تُمَالَ أَن أُولِيكِ الروَالِينَ إِلَيْهِ إِلَيْهِ إِلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

صدیت (۱۸) اورفرهای جب بیت توشن الاری جاتی بیتو مورن از برت نظام بهب نے وقت ل خرب الممثل المرات مثل المرات المثل الانات المول و المحد بیشان جادراً تحمیل متر به المحال جواز ۱۰ جمل آماز بر هادل (حدیث نیم ۱۱ سے بہان الکیا بیشی الکیاب بدقاء العبیب عمل و کمار مرکز نفول شوح العدود بیشوح حال العوانی و الفیود اوراس کی تخیم بیشوی الفیود الوراس کی تیم میشود

حدیث (۱) الداحادیث بی مضمون بمی بکترین کارے ک

(الله) ترمت كرون للدتهالي ميدان مشريعي فلك مورة ن مي قحافر الي كي

(ب الوری کراننج شورین کی کی ایمان العالمین میں تھی نے لئے جا کیں گئے۔ وائوائیکہ انڈو تو لی بٹی کری پرجلو و افروز موں ہے۔

ے الارمیاکیا شاتھ تا کیا آسانوں سے دوبیدہ لکام ٹر ہا گیں گے — وقیر ووقیرہ ان روایا سے بی سے ابن کا ٹار دہیر مشخرے مکن ٹیمیاں۔

الخائث: صواره تشويها المستكفيع وكسابات المتوصية بالادفار والادفار والمدت الوصيب العواقة المكاردفار والمواقة المكاردفار والمدارية المستقدمة والمعارف المستندة المراد المستقدمة والمستقدمة والمراد المستقدمة والمستقدمة والمس

र्भ भे हो

# ندکورہ روایات میں غور کرنے کے تین طریتے

ا شاكره وباز روايات من قوركراني كالمن الرهية عين:

الله النام المائية أو فقام وجمول كيوج المن في بيل بران كالتولية الموام الساس كو من المواجات والسعودت الله الم الم مثال كو الاجائية كوفيران دواجات كي قويه عالم مثال كو المنظ بيقيم كل كين الم مثال كو بال كريوة بيروه في كر المرام والا دواجات كي بيان فرموه محمام بي قريرة في الوقي العربي بيل اودان كه اجرام الله كي فرق في يوري المدرّين المرام كا العول كي بيت كوفت كل بيك كران دواجات كوان كي كان بياهم ل كياج الدوان كي كوفي دوان من كوفي المنظ كان الم عاد سبطال الدين سيرهي رحمدانند( ستوفي الأحد) ني تالعده پر سمبيري بيداور شاوصا حب كا مزاج محل بني سيد. چانجي شيد نيم انجار الياست كي فيرادي ما لم مثال كولايت كيز ب

و الناروابات كي بيد و في كي جائد كرد وسرف آدكي كالصائل بيد مؤدي شربان ش سيكو في جزم وجودش، ميس خواب و كيف والاجوامورخواب ميس و فيقاب و وسرف الله كالصائل جوتاب الن بش سيكوفي جز خارج من موجود تيم جوتي جوتي احضرت عبد الغدين مسعود بفتي الفدعن في القرم كي قوبيد وريّا ذيل آيت بش كي بيد سود والله خان آيت وادا الترارشاوي.

ف وَعَلَيْ مِنْ اللَّهُ مَا أَمَامُنَا أَمَا مُنَاعَانَ ﴿ مَا أَمِنَ مِنْ اللَّهُ مِنْ كَالْمَامُ وَعَلَا مَان مُنْفِينَ، يُغَشَى الشَّاسَ، هذا عذابُ ﴿ والتَّحْ وحوال سُنَّ آَسَةَ وَوانَ سَبِ تُوَقِل إِمَا عَامَ وَجَاسَكَ الْلِيمَ

حفرت انتصحود منی الله عند نے فرما ہاکہ اید نشانی پائی جا بھی ہے کدیٹری فٹ تھا یا او دکوں سے مردار ، پڑے۔ اور نہ پائ بھک کھا تھی اورصورت حال بدیدگئی کہ جب وہ آسان کی طرف و کیفتے تھے تا مجوک کی حیث مان کو موال ہی وحوال نُعرِ کا آن آسان نظر ای نہیں آ ٹا تھا۔ حالا کہ فررج میں کوئی وحوال ٹیس تھا دیسرف ان ہوکوں کا حساس تھا۔ یہ رواجہ اندرالمنخورن کا میں ہوا میں ہے۔''

اور کدٹ کیر این المارشون درم اللہ ہے سروی ہے کہ جن احادیث میں اللہ تعالی کا میدان حشر میں از کا اور قیامت کے روز بغول کا اللہ تعالی کو گھنا سروی ہے۔ ان کا مطلب یہ ہے کہ اللہ تعالی محقوق کی نگا ہوں میں تھرکرو یں کے چانچ واللہ تعالی کو از تا ، کی فریا تا بھوق ہے سرکوش کرتا اور یا تھی کرتا دیکیس کے ، عمران شرفالی کی عظمت و کبریائی میں کوئی تیر فی نہ ہوگی مندوہ ایک جگہ ہے وو مرکی جگرشش ہول کے اور اللہ تعالی ایسائی لیے کریں محتاک دہندے جان ایس کہ داخت تھی تر ہوری تدریت کے بھوالے اس والم بغوی وحداللہ نے شرح المدرد اللہ لیس بعضو عظمت ، یعنو ج من الناو ) میں عبد العزیز بن الی عمل الماحشون کا بیاتی ان کرکیا ہے التھ تا تیں : إن اللہ لیس بعضو عظمته،

ا ان دوائیت کو معمون کمی کے لئے میرائی آراد واجائے مشا آجر میں وقتی والی تکیف دورا است کو تلف سالہ اور معربت فی رضی اللہ عدلی رائے ہیے کہ شانی اممی فاہر میں ہوئی ، تیاست کے قریب فاہر ہوگی ، واقتی وحوال آسان کو وکٹ کے کا داور پر لیس ان مک پر کیفیت ، ہے گی ۔ کیکٹ العد المشقر وآجد یہ فرو وکی آخیر ال

ے۔ بھون ناہ گول) کا حرب ہے تعدت عبدا حرب ہے تعدل کے ان ایر ملے کے دادا ایو ملر بہت مرخ تے ہائی گئے ان کا ہے للے ہوگیا تھا چر ہے جارے فائدان کا للے ہوگیا 11 ۔ انداز سے مجھ آپائیں ہے کہ موال و ہوا ہے ہوں ہے ۔ کوئی مجھ جواب سے گا ادر کی وہا ہے گا آس کو قریم کیے گی قرا سی کے نئے ہے کہ ویکٹنا وو کی جائے گی آس کے لئے جنس کی طرف در پچے قول جائے گا تو کسی پڑتر شختے گرز ہو کسی سک اور اس کو سائب چھوفو جس کے اور قریس کے ۔ یہ سب قبر بھی قرش قرنے والے دیٹی مواجعہ کو جھانے کے سے میں ایوان سے اور اس

میں شاومیا جب کے زور کیے جو میں صرف ہے تیسری تؤ دیے کرتا ہے وہ اہل میں میں سے تیس ، تمر ہے ۔ باطل بڑے انسوس کی اس طرح تاویل کیا ترجے ہیں۔

و لناظر في هذه الأحاديث بين إحدى ثلاث:

 [1] إما أن يُنفرُ مطاهرها، فيضطرُ إلى إثبات عالم، ذكرنا شأنه، وهذه هي التي تفتضيها قاعدة أهن الحديث، فيُذعلي ذلك السُبوطي - وحمه الله نصالي - ومهاأتول، وإليها أذهب.

[7] أو يقول: إن هذه الوقائع نتواه ي لحس الرائي، ونتمثل له في يصره، وإن له يكن خارج حسه، وقال بنظير ذلك عبد الله بن مسعود في قوله تعالى: ﴿ يُوم تأتي السماء بدخان مُبِينِ ﴾: ابهم اصابهم جذب، فكان أحدهم يبغر إلى السماء فيرى كهيئة الدخان من الجوع، ويُذكر عن ابن الماجشون أن كل حديث جاء في التقل والرؤية في المحشر، فمعناه: أنه يغير أبصار خطقه، فيوونه نازلاً متحليا، ويت جي محلقه ويخاطبهم، وهو غير متعير عن عظمته والا منقل بالمغيوة أن لله على كل شهر قدير.

[٧] أوبجعلها تمثيلا لغهيم معان أخرى، والسنة أرى المقتصر على الثالثة من أهل الحق.

التر جمية الدان حديثا ل شرفوركرات الاتمام مورول ش الحكاليك كردميان الميا:

(۱) بیاتو یک دوان احادیث کے خرکا اگر از کرے اتو وہ مجبور ہوگا ایک اپنے نالم کو ٹارٹ کرنے کی طرف جس کا حال ہم نے (باب کے شروع میں ) ڈکر کیا ہے۔ اور میکن دوخر یقائے جس کو تحدیثین کا قائد و چاہتا ہے جیوٹی دعمہ اللہ نے اس پر عمیر کیا ہے اور اس کا ثین قائل دور اور اس کی طرف میں جا تا ہوں۔

(۳) یا دید کیے کہ میدہ اقعات و مجھنے دائے کے خوائی کود کھتے ہیں ۔ادردود کیلئے دالے آن ناقاہ میں مشکل ہوتے ہیں، اگر چدائی کے واس سے ہاہر دہ دالقدات موجود کیل ہیں اور ای تم کی بات هفرت این مسعود میں الغد عند نے ارشاد فرمانی سے ارشاد بار کی افوائی و فیلو اور الشدائی بدند حال شہبانے کی کھٹیر میں کہ ان کو کھٹر مال مجھٹی ، بھی ان ایک ففعی آسیان کی المرف دیکھ تھا دیک وہ بھوک کی دیدے دھویں جیسا دیکھتا تھا۔ اور این المدیشون ( تا ایل ) سے تقل سے انتخاب کے انتخاب کی انتخاب کی دیدے دھویں جیسا دیکھتا تھا۔ اور این المدیشون ( تا ایل ) سے تقل کیا ہو جہ ہے کہ جرود دوریت جو دار دہوئی ہے الف تعالیٰ کے متنظ ہوئے کے بارے بھی اور سیوان آیا مت مگی الف تعالیٰ کور کچھنے کے بارے بھی تو اس کا مطلب ہے ہے کہ ملڈ تو گی اپنی تطوق کی قابوں بھی تیزیں گردیں گے ایک اولان خالی و انزاء کی فرانا دیکھیں کے اور الفد اپنی کلوق ہے مرکزی فرو کی کے اور ان سے بات بینے کریں گے اور انحالیہ وہ اپنی انظرت سے کیس بدلتر کے اندیک جگلے ہے وہ مرکزی موان کے ساتا کہ اگرے جان کی کہ نظرت کی کریں تھیں کہ جینے ہوگا اور (\*) بااس دوایات کو جوابتے جان کردائے ، وومرے معالیٰ کو مجھائے کے لئے اور شروان کی تعلیم کی تو جید یہ اکتفا کرنے والے کا اندیکی تھی ہے کیس جھیں۔

تصلحيه ولتفهب معال أحرى المليوالنخش ليفقه المنهم التيمنخ فكرارك ستاك سير

### الهامرغز الي رحمه القدكا تائميري حواليه

المام نوالی معمدالف نے بھیانی علوم اللدین (۲۰۰۰) میں مذاب قبرگی بھٹ میں نصوص کی قربیت بیٹیوں المرسینے ایان کئے میں آپ نے پہنے قبر میں بیٹینے والی در کی دراست کی دوایا ساتھی ہیں، بھرارٹ فردو ہے کہ ان دوایات کے طاہری معلی درست میں دوان میں محلی دار تین دجوافی بھیرت پردائع میں دائن کے قوام کی بھی میں اگران کی تفصیف نہ آئے کی تو محل ان کے فام در معلی کا نام زمیس کر نامیا ہے سالھ ان کا کھارٹھ دوسیا ہے کہاں کو مان لیاجا ہے۔

سوال: بيدوا باشته تم يك مان نيس ويدوا بالتياق مشاهره كفاف زان؟ أبعض ماشين فوصدُّ ارتك كي مسلمت به كفوظ وكي جاتى بين وان كوفل نيس كياجاتا أي كريكان كورها جاتا ہے واسر و فائد ميں بياني و تي آيس بكر و جات اتو كوئي سانب وقاعي ناچور بجر مسلم و كشفاف عذب قبر كي بيدواجة كيم عاليا ليمن؟

يواب الرحم في وزيات كي شيخ في جُن صور تمن جي.

 عالم منابو وکی چز دل کوا کیجنے کے لئے تین اور سند مرک چز ول کا یہ جمعین مشاہد ایک کرئٹس ایسے گئی ذکر میں قر شنظ مانشرو نے بین ادورنال منکل کئیر ہے تین آئیرو ایک کا کرئٹس آئے کہ کوئٹ فر شنظ اور سے مام کی جنوبی جی ر ای عربے منابر نے وعمارے چرکش عبدا سام کوئٹس و کیجنے تھے اورو و پرنجی اسٹے تھے کی توشار میل نیڈ ان کوشرے چرکیل عالیہ للام فیکر آ رہے ہیں ۔ عالیہ للام فیکر آ رہے ہیں ۔

۱۹ مرکی صورت : قبر بن فیکن آن و سال عادت آئر پدخاد بن بین موجو آئین بوت فردین کوده کسول بوت بین اجیمه خواب کا معد ملہ ہے کو گواب میں باد شاور نا چاہا ہے افعانی کومٹ برتا ہے اور کو لی ٹیل میں اپنے پا جاتا ہے کولیس والے آئی پر فرنس بچائے ہیں ، اور وہ بری حرت چاہ ہے کمر جب آگو کھی ہے تو چاہ جاتا ہے کہر خواب تو مقبات کے بھی کیس کھی .

ا المرفوات كالتواب بودا أنتحو كلين عليهم الإستان الموات الموات الموات الموات الموات الموات الموات الموات الموات التيقت أنعقة سباء الناعران قبر كالمعالمة سبا كارقبر تين في مت نقل أنتوكي المطال، الن من ووو فعات القيف الى ال ويين كناء

خوش فوٹ میں جس شرما تھ ہے ؛ کیلتے والے کے در رود رقابل یا کیفیت پیدا کر دی جاتی ہے اور خارج میں اُن چڑوں کا دیوانگل ہوتا دائ طرک ندا ہے تیم کا معامد ہے ، اور حم طرب فواہد ، کیلتے والے کے پاس پیٹھے ہوئے اُوگوں کو پڑھ کھڑئیں تا ہوائی افران زندوں کو بیت کے پاس کیکھ کھڑئیں آتا ، گرمیت کے احساس میں میں میں کو پونا ہے۔

تنیس فی جورت عقرب قبرگ روایات کولیک تداری بین قرارد فاجائے مان رویوں سے تصوویے خوان مجھانا ہے کہ اسرت کے بعد استقرار کی ناہے کہ اسرت کے بعد استقرار کی بھرانے کے استقرار کی بھرانے کی بھرانے کو بھرانے کی بھرانے کی بھرانے کی بھرانے کی بھرانے کی بھرانے کی بھرانے کا ان اس کے کا بھرانے کی بھرانے کا بھرانے کی بھرانے کی بھرانے کا بھرانے کی بھرانے کی بھرانے کا بھرانے کی بھرانے کا بھرانے کی بھرانے کا بھرانے کی بھرانے کا بھرانے کی بھرانے کا بھرانے کا بھرانے کی بھرانے کی بھرانے کا بھرانے کا بھرانے کی بھرانے کا بھرانے کی ب

س نے بالقہ فی آم کم کا ورئو تنبشن ایو با جائے اوران کو مانپ کے ایک جسی تعیف ہو نے آگیشن دیا جی مردب او کا نا ہے مالر چاس امراب نے ٹیمن اور اگر س کو تجورت کے لئے مردب کے ایک ایک امراز دھوں کے اسے اور کو چنے کا جی اردبی ن افتیار آمران امران اور بیسیا امران کی مقرب اسمجار نے کے لئے اسمیت اسکا ہی ایرین ن افتی امران مردی ہے۔

ای طرح تیاما اسباب اعتصاد کی او نے انتقاد ان کا انتیجا اولائٹ میں کھانے سے تقود انکم پیرگ ہو ۔ پائی چئے سے تعدور میرانی ہے اگر کو آر اس بالفیر تلم میر ہو جائے والی چئے بغیر میراب ہوجا سے وسوے کھانے اس کو بذیر ہوری کا حصل ہوتو متعدد حاصل ہوگئے اگر چیسوں شہری ہائی جو معدل کی دورے میں ارتفاد کو تی ہے وہ اس دور تصعیدی و نسفتی کی اس میں مجل تھی تھی گئی گئی ہے۔ می افران سانے ساکا کا شرج سب اس سے اور تعمولیوں کا مقدوداری کا تھے ہے ہو خداس تی کی معودے تیں موجی ہے گئیں سام جو ہو ڈیٹ ۔

سوال قبرین بودن دراهت کی به اس کار زایاب همی ای کا جب یا ب

جواب النمان کی تو بیال تبریش رحق کی مختلف شعیل اختیار کرنگی میں الدو بری صفات اجاء کی ورتویف و عذاب کی محکوم اختیار کرنگی تین بازی این میں السافیار کے تو بور پیوا کرنی چاکش تا کی و قیوش رسمق کا سب میش الار براندا عمل سے بچاچ بیانیت تاکیزی صفات بیالانزوں جو طراب آبرای سب تری جا کی ۔

وقد صور الإمام الغزالي في عقاب القبر تلك المقامات التلاَّث، حيث قال.

المصلّ هذه الأحيار فها طواهرُ صحيحةً، وأسرارُ خفيةً ،ولكنها عند أربات البصائر واضحة، فلمان للم تسكنف قنه حفائقُها فلابسقى أنا لكر طواهرُ ها بل أقلُ درحات الإيمان التسليمُ والتصاريق

ا قال قلت السحل أشاهد الكافر في قبره حدة، وأبراقه، والانشاهد شيئًا من ذلك افسا رحه ا التصديق على خلاف المشاهدة؟

فاعلم أن لك ثلاث مقاماتٍ في التصديق بأكال هداء

أحدها - وهو الأطهر والأصلح والأسمر - ان تُصَدَّق بانها موجودة، وهي تلدع المست، ولكنك لانت هد ذلك، فين عده العبي لاتصلح نمت هذة الأمور الممكونية، و كلّ ما بنعلق بالأحرة هيو من عالم الملكوت، أما نوى الصحابة - وضي الله عهم - كلف كانوا بؤمنود بسترول جبريل عليه السلام وما كانوا مشاهدونه، ويؤمنون بانه عبه السلام يشاهده ابان كت لايؤمن بهذا فتصحيح اصل الإيسان بالملائكة والوحي لعمة عبيد، وإن كنت أمنت به، و جوزت أن يشاهد السبئ صنعي الله عليه وسنه هالا تُشاهدُه الأمَّة، فكيف لانجوز هذا في الميت؛ وكما أن الملك لايشه الأدمين والمجوانات، فالحيّاث والعقارب التي تلَّدعَ في القبر لبست من جنس حيّات عالمنا، بل هي جس أخر، وتُدرك بحاسة أحرى.

الممقام الثاني. أن تشذكر أمر النائه، وأنه قديرى في نومه حية تلدغه، وهو ينائم بذلك. حتى تراه رسما يصبح ويعرف جبينه، وقد ينزعج من مكانه، كل ذلك يدركه من نفسه، ويناذي مه كما يشاذى البقطان، وهو يشاهده، وأنت ترى ظاهره ساكنا، ولا ترى حواليه حية ولا عشرينا، والبحية موجودة في حقه، والعذاب حاصل، ولكنه في حقك غير مشاهد، وإذا كان العداب في ألم اللدغ، فلا فرق بين حية تنخيل أو تشاهد

السمقام الثالث: إمك تعلم أن الحيد صفسها لا توليه بل الدى بلقاك منها هو ألم اللم، ثم السمه للسم لمن تعلم أن السمه للسم لمن السم، ثم السمه الله أن عدل من السمه الله أن عدل من الله الأثر من غيرسم، لكان العذاب قد توفر : وكان الإيمكن تعريف ذلك النوع من العداب إلا بأن يُصاف إلى السبب الذي يُفضى إليه في العادة؛ فإنه ثو خلق في الإنسان لدة الوقاع سمئلاً من غير مباشرة صورة الرب أنكون الإضافة للتعريف سالسبب، وتكون لهرة السبب حاصلة، وإن لم تعصل صورة السبب، والسبب يراد لشرته المعات المهلكات تنقلب مؤذيات ومؤلمات في النعس عند الموت الهيكون الإدعه كآلام لذغ الحيات من غير وجودها وانتهى؛

تر ہتھ۔ اور اما سنو الل رحمہ اللہ نے مقداب قبر کے بیان بیس ان تیوں مواقف کوٹوب کول کر تیجہ یا ہے ، جبال وہ قرباھے ہیں :

الرحم کی روایتوں کے فلا ہری سیجے معنی ہیں، اور کننی راز جین کر وہ اور باب بھیست ہے واقع کی وہ میں جس پر ان روایا ہے کی حقیقت مشکشف شہرواس کے لئے زیبائیس کہ دوائن روایات کے فلا ہوئی معنی کا انکار کرے، جکسا ایمان کا آخ ہے کم دوجہ تشکیم کرنا اور مان لیکا ہے۔

لیں اُورا پہ چھٹن کہ ہم ایک کافر وحدت تک اس کی قبریتن و کیکھٹے ہیں ،اور ہم اس کی گھرائی کرتے ہیں ،اور ہم اُن چیز اس میں ہے ( ''مین کاروایا ہے میں آئر کروا یا ہے ) کہوئی ٹیس و کیکھٹے ،جمر مشاہدو کے فلاف بائے کی کیا صورت ہے لا لڑا آب جان بھی کروا ہے کے لئے اس حم کی رواجوں کے بائے کی تیمن طریقے ہیں .

ان ش سے ایک ۔۔ اورون واشح تر بھی تر ماورکھؤی ترب سے بھی کدآپ مان ٹین کدو چی کے موجو میں ہے۔ ﷺ دوسرامقام ایرے کہ آپ مونے والے کا معالم موجی اور پاوکرین کرد وقواب جرا کھی ایسے مانپ و بھٹائی بید ان کوؤستے ہیں واردووائی فرسنے سے بھیف انجاتا ہے تکی کہ آپ دیکھیں کے کردو بھی چڑتا ہے واس کی چیٹائی بید آلوہ ہو باتی ہے اور کئی ووائی جگہ سے تھی اور آور کھڑا ہوتا ہے۔ یوسب باتی ہونے والا بذات فور عموں کرتا ہے اور اس سے دیکی می تکایف افغا تا ہے جسی بھی تر آدی افغاتا ہے واردووائی کا مشاہدہ کرتا ہے وارد آپ اس کے گئی ہو کوٹی مکون و یکھتے ہیں اور آپ کو اس کے ارد کرد ذکوئی مانے نظر آتا ہے، ندوئی بچس مال کا سانب اس کے حق ہیں موجود ہیں واردائی کوخذاب ہور ہاہے بھر وہ آپ سے حق بھی مشاہد ( نظر آنے وال ) فیمی ہے۔ اور جب سوا مہانپ کے کاسٹ کی تکیف بھی ہے آد بھر خیال مہانپ میں اور نظر آنے والے جس کیا فرق ہے؟!

تیسرا مقام نے ہے کہ آپ جانتے ہیں کہ مائپ بذات فود تکلیف دوقیں ، بلکہ تکیف دوہ در ہر ہے جو مائپ۔ جس سے آپ سے ملاکات کرتا ہے، مجرز ہر گی تکیف اوقیس ، بلکر تیزی میز الی اثر ٹیس ہے جوز ہر کی وج سے تیر ہے۔ العربیدا ہوتا ہے۔ ٹی آگر اس تھم کا اثر ز ہر کے خیر بایاج ہے قومز انقیقا کا کی انسل ہوگی ۔

محرائ تم بنی مراکو سجها ما مکن نیس بحرائ جب کی طرف منسوب کرے جوعاد قال مزاحک بہتی تاہیں ہشارانسان میں جماع کی صورت اختیار کے بخیر جماع کی لڈت پہلا کی جائے قال کو سجماع کمٹن نیمیں اگر جمان کی طرف سنسوب ساتھ آخرت ٹی کال موجود ہے بورہ موگ بو بھتے ہیں کرآخرت ، ویاضم ہوئے کے بعد تائم ہوگی رینے لیکن تیمیں ، ٹی الحال دود رموجود ہیں ، ہم جس نیاس رہنے ہیں وہ دارد تاہد اور شینے اور جت دہم جم روارش ہیں وہ دارآخرے ہے۔ اس ملکوت : فرطنتوں سے تعلق رکھنے والے معاملات کو کہا جاتے ہار چکے فرطنتر ریا تعلق وارآخرے ہے۔ اس النے آخرے سے تعلق رکھنے والے معاملات کو کہا جاتے ہار گرے کے اور بعد( بعنی تم ہم کے لئے رہی سابیات اختیاد کری بڑے گا) کا کدومنسوب کرنے میں کے اور بیدیات جھونے ے لئے ہواور( ان صورت میں ) سب کاتم والوجو ہوتا والوسیا کی صورت موجود نہ ہور اور سب اثم والی کے لئے تشعیود موج بسيرة الفيه متصوفين وزوتان

اور بہ تاہ کن صفات اُنٹس کے گئے موجہ پڑنے تاہ تک بات تھ تھے اوا اور دیٹے ووا وہ آتی ہیں ، وس ان صفاحت کا آگا تھے اور ا سانیوں کے ڈینٹ کی تعلیقہ دسائی کی طرح ہوجات ہے، سانیوں کے دجود کے بغیر( مام فوال در مدید کی اے بوری ہوئی) کا خواصہ بات كامؤا ساتيركى دويات كم ياتو خاہر يا كول كياجائے اور كي مب سيريم صورت سندہ يان كودال يني ميينه كوامها أن أكم حالت ما ان كوقير كي م<sup>ا ك</sup>خ والعت مجموعة كالتي الدكتران قرار وما حالت \_ بكي تمين تؤجيهي شاو صاحب رحمہ اللہ نے ہا ہے کے شرور ٹیل نیڈورر و بات کی کی شاہد

اُوٹ ارسٹوالی امرانڈی میارٹ ٹیراہ تصحیحہ جاراحوم ہے گئی جن (ا) لیلو حصہ انوالندش الدفا حصر قما(٢) تنفلب مو ديات و موليدات أية الله كان شقلب مهلكات مو ديات و موليمات أوار

> 4 5.7  $\forall x$ باب — ۳ مُواُ اعْلَى (مقرّب فرشتوں) كا بيان

عاراً المرازّ ہے اس کی جمع العلاقے ہے۔ علا کے فوق معل جن ایم نا وراصطاب میں آرم کے مرداروں کو کہا جاتا ہے ۔ کیونکہ قوم کا سرزار جب پر محفل ہوتا ہے آؤ لوگوں کے بلول کا دیت اعلات ہے ،اارا تکموں کوا ہے جسن وجہ ل ہے جر وبَاتِ أَسِ ثُمُنَ مِن بِهِ كُولِ مام آدِي " نائة وَكُلُ إِسَ أَظُمْ اللَّهُ رَجِي نَبِيرٍ، لِكُمَّا أَمُر بنساونُ الممأويُ آتا اللَّهُ سادا محميلتي الدور وكصفيكي هيا

قم آن کریم می فرمون میکننسدی به نظار دروز او مصافروری از مکان در مشاهر درجی و می خرب انبیا می اقوام ئے مروارول کے ہے تھی یافقو استعمال کیا گیا ہے اور جوگل برائنج اسم قبل ہے اس سے قوم کی بند احت اور شراف آوم ے لئے متعمل ہوتا ہے واکہ قروا کے لئے متعمر نہیں ہوتا یہ

قرآن کرنج اور حادرت بین باانه فرشش کے لئے جس کا ہے یہ روائن آیت 19 میں اور ترفیل شریف کیا گیا۔ حدیث تاریخس کو تا وصاحب دامیانته و کرفرها نمی نے البائظ عالم بالا کے معز فرختوں نے عنی عمر آباہے اپنی طاکعی ے کل بین آنا کم بالا کے مع وقر شنے اور برقر ترز مع زیونات بان یا مقد مفت کا فند سے اس کا مقابل وا کر الی ہے ہ 🛎 د شوفزیساندن 🕏 —

اس کے تکی بیریں ' عانوں اور تامین کے تھوٹے ہر ہے کے فرشتے معالم زیریں کے فرشتے مشاوعها حب آ کے بتا کمیں گے' کہ الکم مقر تین کے لئے میانفظ و جمل اخلاق کی دیسے ساتھال کہا ہو تا ہے جسے بھس شور کی اورانیان بالا وفیر و

مان کا کا انسان سے فوم تعلق ہے، فریختا آسان کی مستحق نے نئے پیدا کئے میے ہیں، آئے کی سے ہیں ہوشتمون تنسیس سے آرہا ہے، یہ و نیا انسان سے فائدہ کے لئے انسان کے دجود سے بہت پہنچے پیدا کردی کی تھی تاکہ جب انسان دجود تھی آئے تو اس و زیاسے فائدہ اتھا ہے۔ فرش این کے امراء درسوڈ جانے کے لئے فرشتوں کے احوال سے اور ان کی فرمد دار بول سے واقعیت شرور کی ہے۔ معترت شاد عدا سب رحمد اللہ پہلے آیک آب اور چند اجاد رہے ذکر فرمائے ہیں، جن میں مل ملے کھر تھرین کے مول کا ذکر سے مجران نصوص کی روشنی میں بیت آئے ہو جا کیں ہے۔

### الإِباب: ذكر العلاِّ الأعلى بُه

قال الله قصالي خالفان بخطار العراق وملحولة يستخوذ بعشد ربهم وليرا موانده والمراسوة والمراسوة والمراسوة والمنافعة والمنافعة والمنافعة المنافعة والمنافعة المنافعة والمنافعة المنافعة والمنافعة المنافعة المنافعة المنافعة والمنافعة المنافعة والمنافعة والمنافعة

تغلیر: عالمین عرض فرشتے اب جارتی ،اور تیاست کرن آغیر ہوں گے( المحالة آیت عا) اور عرش کُرا ا کُفِر شِنْ بِین ،ان کی تعداد الندی جانا ہے۔ بیالانکد اصطفاع بین آئر دکی آئیج جائے بین بیسب ، کم بال کے مقرب فرشتے بیل ،اس آیت شربان کا کام بیانلو کیا ہے کہ وہ بروقت کی وقید عل مشغول ، سے بین - نیز وہ مؤسمین

ا وتشوطهکاندار ه

کے لئے وہ کی کرتے رہیج تیں اور جب لما گلیک شان ٹیں بھیعلوں ما یؤ مورٹ فردیا کیا رہی تو جہت ہوا کہ وہ گل تھالی کی خرف سے اس کام پر امور ہیں۔ مسئوف ہی موہانشری النسٹینر کہتے جی کہ انڈ کے بندول میں سے مؤمنین کے بی جس سے سے بارہ فیرقوا فرنچ جی (معارف الترق ن)

☆ ☆ ☆

آ گے شاہ صاحب رحمہ الف نے چھور یٹیل ذکر قر مانی ہیں جن سے ماہ می کے دیوو اوران کے کا موں پر روشی پڑتی سے بچھے وہ مدیثین دی چی تین گھرتر بھہ کے ساتھ خور دی کھرتن کر دی جائے گی۔

(4) وقال رسول الله صلى الله عليه وسعة فإذا قضى الله الأمر في السعاء ، ضربت المالاتكة بالجبحية أعطمان نقوله، كانه صفيحة على صدوان باذا فرّاع عن قنر بهم ، قالون ماذا قال ريكم؟ قالون إلى المالاتكة بالمحدد المحدد المحدد

[۲] ولمى رواية. ﴿ إذا قنصى أمرة سبّح حملة العرض، ليريسنج أعل فسماء الذين يلونهم، حتى يبكُع التحبيث أحل هذه المساء الدنياء لو قال اللين يلو له حمدة العرش لحملة العرش، ماذا قال ربكم ؟ في حبرونهم ماذا قال، قال. فيستخبر بعض أعل المسمورات بعضا، حتى يبلغ الغير أهل عدد السماء}

[7] وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ﴿إِنَّى فَمَتَ مِنَ اللَّهِلَ فَتُوطَاتُ وَصَلَيْتُ مَا لَقُولُ لَى المُفْسِدُ فَي عِللَّا مَا مَنِ اللَّهِ عَلَيْهِ وَاللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى وَعَلَيْهِ وَاللَّهِ عَلَيْهِ وَاللَّهِ عَلَى وَعَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَاللَّهُ عَلَى وَعَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَى وَعَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ وَمَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِ وَالنَّاسُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِيلُ وَاللَّالِ وَالنَّاسُ عِلَاهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّا عَلَى الْعَلَّا وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِيلُ وَالنَّاسُ عِلْهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِ وَالنَّاسُ عَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّا عَلَالِهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَالللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَل

[4] وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: فإن الله إذا أحث عبدًا دعا جرئيل المقال. إلى أَجِبُ قالانا فَاجِدَ عَلَ أَجِبُ قالانا فَأَجِنه اقال: فَلَجِنُه جبريَسُ ، في بنادى في السماء، فيقول. إذا الله يحب فلانا فأجدُوه، فَلِجينُه أحل السماء الله يوضع له القُول في الأرض؛ وإذا أبعض عبدًا دعا جبرئيل، فيقول؛ إنى أبغض فلاناً فَالْبِعَطَ، قال: فَيُنْعَطِه جَرَبِلِ شَمْ بِنَادِي فِي أَهَلُ السَّمَاء: إن اللَّه لِبغض طَلانا فَأَبعَطُوهَ ، قَال: فِيعِطُونَه- ثَمْ يُوطِع لَه الْبَعْشَاءَ فِي الأُرْضِيَّةِ

[6] وقائل رسول الله صلى الله عليه وسلم: ﴿الملائكة يصلون على أحدكم مادام في مجلسه الذي صلّى فيه، يقولون. اللّهم الرّحمة! اللّهم الخفرات اللّهم تُبُ عليه؛ مالم يُؤذ فيه، مالم يُحدث فيه يُه [7] وقائل ومسول الله صلى الله عليه وسلم ﴿ مَا من يرم يُعسِم العباد فيه إلا و مَلكان ينز لان، إ فيقول أحدهما: اللّهم أفحط منفِقًا حَلْقًا، ويقول الآخر: اللهم أحط مُعْسِكا فَلْقَابُه

ترجہ: حدیث (۱) رسول اللہ ہیں پیٹی نے ارشاد قربایا ''جب اللہ تعالیٰ آسان میں کی کام کا مح قربات میں تو فرشح اسپنے بر مارت میں (سخن فرنے کے اور کا پنتے میں) تھم اٹنی کی جب سے داراللہ کا وہ تھم ابھی کی آواز سائن میں (مین) صاف کینے بقر پر کو کی زئی تھیتی جائے آوار میں سلسل آواز یو تی ہے، می طرح اس تھم ابھی کی آواز سائن میں سے ہے ) چرجب ان فرشقوں کے داول سے تھیرا ہے وہ دور ہوئی ہے تو وہ (بوے فرشقوں ہے ) او چھتے میں انتہار سے براہ کا دیک تھی تھی ہے۔ براد مال ایس از حق تھم اٹنی تانے کے ساتھ ہیا تھی کہتے میں کہ انتہا تھم برخن ہے اور دور برا تاہیں اپنی وہ جو جائیں تم

حدیث (۶) اورا یک روایت میں ہے کہ جب القد تعالی کو آخم فریائے ہیں فرعش پر الرفر شیخ تھیج ہے ہیں۔ پھر ش آس ن والے فرشیخ تھیج پڑھتے ہیں جو عرش بروار فرشتوں ہے ہیں تھیں ہیں۔ بہاں تک کر تھی کہ پر سلسہ اس عائے وٹیا تک پہنچنا ہے، پھر عرش پروار قرشتوں ہے تھیل فرشتے ہوش پروار فرشتوں ہے ہو چھنے ہیں، قہرہ ہے پروار دگار نے کیا عظم فریا؟ میں وہ ان کو بنایا ہے ہیں جو القدنے فریا آخض در مرافظ تھے نے فریا، پھر ایوش آسانوں والے بعض سے دریافت کرتے ہیں بیمان تک کرا طارع اس آس ن والوں تک بھی جائی ہے ایس میصر شدی اور ایس ہے ا

حوریث (۱) دورسول الله مختلی کے ارش دفر الا عمی رئت شی اتھا وضو کیا داور جنتا مرے نعیب شی تعافراز چڑی و چرشی نمازش او تصفیلا تق کہ جس پوشل ہوگیا (سنی او نکھ کہری ہوئی) کیس امیا تھے جس نے اپنے ہرودگار کو بہترین مورت جس و بکھا۔ اللہ نے فر بالا اے مجرایس نے عرض کیا جامنر ہوں وارسے میں رب اللہ نے جریافت کیا طابع کی معافلہ میں نفتگار کر دہے ہیں جس نے عرض کیا جصد مطر تہیں است اللہ تق فی نے بہات تی باو در میان (چیفہ پر) مگی دیباں تک کرجی نے ایک میں نے اللہ یاک کو دیکھا ، اللہ نے اپنے بچنے میرے واول شاؤں کے در میان (چیفہ پر) مگی دیباں تک کرجی نے اللہ کے بعروں کی تعداد کے بی دوئوں چھا تھی سے دوئوں تک میں میان کے ایک کر رہے ہیں ) گھر انقد نے فر کا آیا ہے گھر ایش نے عرض کیا، حاضر ہوں ، اسد میر سے رہا اللہ نے در پاشت کیا، اُس بارے میں خاکا کی مختلو کر رہے ہیں؟ میں نے عرض کیا، گناہ منا نے والے کا سون کا اس میں اللہ منت نے در پاشت کیا، وہ کا سکیا ہیں؟ میں سنے عرض کیا (ا) ہوروں ہے جس کر جس عت میں شر بیک ہوتا(ع) گزاروں کے بعد مجد میں شرخواش کا گواریوں کے وقت میں وضور کال کرنا واللہ تھائی نے ورپائٹ کیا گھر کی باتوں میں؟ منظور نے فر بایا، جس نے عرض کیا در سے بعد کرنے والے کا موں میں واللہ تھوں نے کیا جھانا دیک ہوئی ہے کہ طوش کیا دارائٹ کیا اور اسٹ میں ( تبجید کی) قرار پا ھنا انبکہ واٹ والے ہوں اور اسٹ میں ( مید بیٹ انداز اسٹ میں انداز کیا ہوئی ہوئے والے جو ان اسٹ میں ( مید بیٹ انداز کیا ہوئی ہوئے اور نے جو ان اسے میں ( مید بیٹ انداز کیا ہوئی ہوئے والے اور اسٹ میں ( مید بیٹ انداز کیا ہوئی ہوئے والے اور انداز میں ہے انداز الموائی میں ہوئی ہوئی کی انداز کیا ہوئی انداز کیا ہوئی ہوئے ہوئی ہوئی ہوئی میں ا

صدیت ( ما اور دول الله می تیگیائے ارش وقر ایا کہ بہب الفاقیائی کی بغرے سے مجت فرانت بیں تو حفزے بہر کا سامام کو آباد و بینتا ہوں اللہ بندے سے مجت کرتا ہوں بھی آب بھی اسے بہت کرتا ہوں بھی آب بھی اسے بہت کرتا ہوں بھی آب بھی ایس کہت کرتا ہوں بھی آب بھی ایس کہت کرتا ہوں اللہ اللہ بھی ایس کہتے ہیں ایس کے المحترف کرتا ہوں ایس کے ایس کے ایس کے ایس کے ایس کے ایس کرتا ہوں ایس کے ایس کرتا ہوں ایس کرتا ہوں ایس کے ایس کے ایس کے ایس کے ایس کے ایس کے ایس کرتا ہوں ایس کرتا ہوں کہتے ہیں کہ بھی اور ایس کرتا ہوں کہتے ہیں ایس کو ایس کرتا ہوں کہتے ہیں ایس کرتا ہوں کہتے ہیں ایس کو ایس کے ایس کرتا ہوں کہتے ہیں کہتے ہیں ایس کرتا ہوں کہتے ہیں ایس کرتا ہوں کہتے ہیں ایس کرتا ہوں کہتے ہیں کہتے ہی

حدیث (۵) اور رموں القد منتی کیائے فرویا فرطے تم بھی ہے لیک کے لئے ماکرتے رہتے ہیں وہ ب تک کر وواقی ان جگسٹی دہتا ہے، جمل بھی ہیں نے نماز پاقی ہے۔ وہ کہتے ہیں الاے بشاس بھر ہم بالی فرما الاے الشدائس کی بھٹٹی فرما الاے القدائل کی حرف نظر عنایت فرما ایسے تک وہ ان کاس بھی کی دستا تالیمیں ، جب نک وہ اس کیس شرب کوئی تھا ہے بیدائیں کرتا (چنی درخ فاریخ کس کرنا شکوتی ہے السام جدمد ہے اسے)

حدیث (۱) دور سول الله می کنین سفر ما یا که و که کلیانید و سالیس آناجس شده به سالی کر این مرکز ( یکی برخی که یاد و فرشته اثریت میں ان میں سے ایک کنیز ہے اسے اللہ از حیری ماوش ) خرج کرنے والے کو بدل عظافر ہا اور دوسرا کہنا ہے: اسعال مدر کنوالے کے مال وجاد فرماز عنو مایہ بیشو تا ہے، بین آن کی مدین ۱۸۱۰)

27

## مأاتني كيسلسلهين سات باتين

خاکوره آیت دراها دیث کی درگی شن جانا جا ہے کراملائی تغلیر من شن دری و ٹی ماعت با تمین دری توری کرت کا گیگی۔ بورٹی ہیں:

() الله مح یکی بندے سے جوہزے درہ کے مقرئے قرائے ہیں سے براہ بھٹے اگوں کے نئے دیا کی کرتے وہیے میں ماور کے سے افوکوں پر گفتنیں جیسیجے رہیے ہیں۔ اور چھٹے لاگ وہیں جوخو وکو کی سنوار کے جیںا اور دومروں کو کسی سنوار نے کی محت کرتے ہیں مادر نے سے اوگ وہیں جوائش کی افر النی کرتے ہیں مادرد نیاجس بکاڑ چھٹا نے کی کوشش کرتے ہیں۔

ما تکسکی دعاؤں سے جھٹے لوگوں پر دھیں اور بکتیں بازی ہوتی ہیں، اوران کی بردعاؤں کے نیچہ میں ایکسٹر فساتر ان کے دنوں میں حسرت دعامت پیدا موٹی ہے ، جس سے وہ تکسٹر زمان ہیتے میں اور پر بیٹان رہیج ہیں، دوسر کی حراق مائٹی کر من ماقور تا کی زغرنی ہیں وہوئے لگتے ہیں کہ وہ اس تحض سے شعریہ نفرت کر زب اوران کے ساتھے۔ مدم مائٹی کر من ماقور تا کی زغرنی ہیں وہوئے کے بعد

جنے پڑے وگٹ میں زانی نثرانی ، چور، ذاکو ، اُکران کے دل جر کرا کچھے یہ کی قران میں بی بیٹانیاں اور ٹورے شدید غرت کالادا گفز کی جوالے کا دو بمیشال البھن میں رہنے میں کہ دو کس مصیرے میں گھٹس کے رکھر چارہ کار کی نمیں برجا، دوان برائیوں نے نکل ٹیس کتے ارسے ملاالل کی بیٹا مکااٹر ہے۔

للاُ اعلی کا تعنوں کا دومر: شریا مرائل پر برتا ہے ، دہ ، سرفعی سے شوید نفرے کرنے تھتے ہیں ، د د ج جے ہیں ۔ اس کے ساتھ بدیلوگ کریں گھر قراسیاب الفونسی ہوتے تو دو گفس دنیا کی زندگی میں بند ڈن اور قفوں میں پیضیا ریاجا تا ہے اور آگرامیات افتح ہوتے ہیں قرموت کے جدد و مامرائل کی نفرق ساکا سرو جھنما ہے ۔

﴿ وَ الْمَعْرِبِ فَرِشَتْ الشاور بندوں کے درمیان وساطت کافریشرا تجام دیتے ہیں، اللہ کے بیغادت بندوں تک پہنچاتے ہیں، کے نکراللہ تعالیٰ بندول ہے وہ بدوکان کرتی ہے وہ بندول کی مکت سے جام ہے حالوصہ کالا السنو اللہ ٹیکٹ فاللہ آلا اور کی بٹر کی بیشان میس کرا اللہ تعالیٰ اسے کام فراہ زیر (شوری الا) اس کے اللہ تعالیٰ دیسے کوئی ہے بندار انکر پہنچانا جائے ہیں تو مانکہ تقریری کو مغیر بنا کر میسیجا ہیں۔

ے ما اُمنی وگوں کے الوں میں بھوا ئیاں ڈالتے ہیں، جیسے شیاض اوگوں کے دوں میں برائیاں ڈالتے ہیں مین ما اکنی اوگوں کے دلوں میں امپھائیاں ہیدا ہوئے کا سب بنتے ہیں ری پیریا ہے کہ دہ کیسے سب بنتے ہیں ؟ آواس کی بہت میں تھلیس ہوئٹی میں کوئی کیسے بھی تھیں۔

ا آغ) مقرب فرشتوں کے ہائی جانات اوٹ میں دوش کر ہائم مشور وکر تے ہیں اور انجمامور ہے کہ کے میں ماہ پر الانتظام بالانتیار کے ا نے ویضعہ العالا الاعلی وافی روایت میں کیے ہی کیدا جا کا کاؤکر ہے جس میں کنارات وور جات طے کئے تھے ہیں۔ اوران اجہا ٹی سکا مقبارے ان وطا الحی ( بوے واکوں کی جائے۔ اکا برکا اجہا ٹی ) الرینی الایلی ( اور پے در بید کے سہا تھی بھو ٹی ) اور لندی اور کی ( اور پچے دردیکی انجمن ) کہا جا تا ہے۔ جسے کھلی شوری نام ہے مشورہ کے لئے اکنوا ہونے ک سے دادرا کی ٹی نام ہے پر کیشنگ میں شرکت کے انتہا رہے روی ہے ہا کہ کے بھائے کہ ان ہوت ہے جو در جو اسے اس

- (فَ) لِمَا عَلَى (اَكَارِكَ جَمَاعِتَ) عَمْ صَرَفَ فَرَحْتَ فَيَ ثَيْنِ الْوَقِيَّةِ وَدِهِ كَالْمَانَ مَّى بِينَ جِيمَا أَمِيا وَاوَلِيادَ وَلِيَانَ الْمَالِيَةِ وَلَهِ عَلَيْهِ وَلَهِ عَلَيْكِ فَلَا أَمِنَ عِلَى عَلَيْهِ وَلَهِ عَلَيْهِ وَلَا أَمْنَا اللّهِ وَلَهُ عَلَيْهِ وَلَا أَمْنَا فَي عَلَيْهِ فَي عَلَيْهِ فَي عَلَيْهِ فَي عَلَيْهِ وَلَمْ عَلَيْهِ وَلَمْ عَلَيْهِ وَلَمْ عَلَيْهِ وَلَمْ عَلَيْهِ وَلَهُ عَلَيْهِ وَلَهُ عَلَيْهِ وَلَا عَلَيْهِ وَلَمْ عَلَيْهِ وَلَهُ عَلَيْهِ وَلَهُ عَلَيْهِ وَلَمْ عَلَيْهِ وَلَا عَلَيْهِ وَلَمْ عَلَيْهِ وَلَهُ عَلَيْهِ وَلَهُ عَلَيْهِ وَلَهُ عَلَيْهِ وَلَمْ عَلَيْهِ وَلَا عَلَيْهِ وَلَهُ عَلَيْهِ وَلَهُ عَلَيْهِ وَلَهُ عَلَيْهِ وَلَهُ عَلَيْهِ وَلَهُ عَلَيْهِ وَلَا عَلَيْهِ وَلَا عَلَيْهِ وَلَا عَلَيْهِ وَلَا عَلَيْهِ وَلَهُ عَلَيْهِ وَلَا عَلَيْهِ وَلَهُ عَلَيْهِ وَلَهُ عَلَيْهِ وَلَا عَلَيْهِ وَلَا عَلَيْهِ وَلَا عَلَيْهِ وَلَهُ عَلَيْهِ وَلَهُ عَلَيْهِ وَلَهُ وَلِمْ عَلَيْهِ وَلَهُ عَلَيْهِ وَلَهُ عَلَيْهِ وَلَهُ وَلِمْ عِلَى اللّهُ وَلَا عَلَيْهِ عِلْمُ عِلَى مُولِولًا عَلَيْهِ وَلَا عَلَيْهِ وَلِمْ عَلَيْهِ وَلِمْ عَلَيْكُوا عِلَيْكُوا عِلَا عَلَيْكُوا عِلَا عَلَيْكُوا عِلَا عَلَيْكُوا عِلَا عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عِلَا عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عِلَا عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عِلَاهُ عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عِلَا عَلَيْكُوا عِلْمُ وَالْمُوالِقِي عَلَيْكُوا عِلَا عَلَيْكُوا عِلَا عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَاكُوا عَلَاكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَاكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَاكُوا عَلَيْكُوا عَلَاكُوا عَلَيْكُوا عَلَاكُوا عَلَيْكُوا عَلَاكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَاكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَاكُوا عَلَاكُوا عَلَاكُوا عَلَاكُوا عَلَيْكُوا عَلَالْكُوا عَلَاكُوا ع
- (؟) الله کا جوفیصد وشن بش نازل ہوتا ہے وہ پہنے ملائیں سکے ہاں بیٹھنا ہے، وہاں اس کی تنسید سے ہوتی ہیں چروہ کا معتقلہ کا رکوں کم ہروکیا جا تاہے۔ سورۃ الدخان آ بہت میں ہے کہ ایک برکت والی داسٹ برنتمت مجرا معاملہ اللہ کے تھم سے ملے ہوتا ہے ۔ بہتمت مجرا معاملہ شب قد دہیں الحاصل کے جاتی تا بیش مطربوز ہے ۔
- کی مختلف ذانوں میں جوٹر مینٹیں نازل ہوئی ہیں، دوئی پہلے مائوی میں آ کر طبرتی ہیں، بھروہاں ہے انبیاء پر نازل بعاتی ہیں، جیسے کلی تھرہے بھی آ کر پہلے بادر باؤس میں آٹ ہوتی ہیں، میروہاں سے بیلا کی ہوتی ہے۔ روایات میں ہے ک بور اقرآن کیکبارگ شب کندر میں مزینے دیارہا ہر اکریا، بھروہاں سے تھوز اقتواز کر سے 17 ممال میں ذہین براتر ا

اعلوانه قد استعاض من المشرع:

[1] أن لنَّه تعالى عبادًا هم أفاصل الملاتكة، وتُغرَّبُو المعضرة لا يزالون يدعون ثمن اصلح نقسه وهلهها، وسعى في إصلاح الناس فيكون دعارُهم دلك سبب تزول الوكات عليهما ويلمنون من عصى الله، وسعى في الفساد، فيكون لمُهُو سبنا توجود حسرة وتدامة في نفس العامل، والهنامات في صدور المالا السافل: أن يُجْمَوا هذا المسين، ويُسِينُوا إليه: إما في الذار، أو حين يتحفق عبه جليات بدند باليوت الطبيعي

[٢] وانهم بكونون شفرا، بين الله وبين عباده.

[٣] والهمم يُلهمون في قلوب بني آهم خيره أي يكونون أصيابا لحدوث حواطر الخير فيهم. بوجه من وجود السبيبة

[٥] وأنَّ لهم الجسمناعاتِ ، كيف شآء اللَّه، وحيث شآء الله، يُغيُّرُ عنهم باعتبار ذلك بالرفيق

الأعلى، والنَّدي الأعلى، والملاّ الأعلى.

[6] وأن الأرواح أفناضل الآدميين دحولاً فيهيد، ولحوقا بهم ، كما قال الله تعالى: ﴿ اللَّهِ اللَّهِ عَالَى: ﴿ النَّفُسُلُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ عَلَيْهِ وَاللَّهِ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَّم : ﴿ وَأَنْتُ جَعَر بِنَ أَنِي طَالِبَ مَلْكَا يَظِيرُ فَي الْجَنَّةُ مِعَ الْمِنْ لَكَ مَعَادِينَ ﴾ وسلم : ﴿ وَأَنْتُ جَعَر بِنَ أَنِي طَالِبَ مَلْكَا يَظِيرُ فَي الْجَنَّةُ مِعَ الْمِنْ لَكُمَّا مِعَادِينَ ﴾ وسلم : ﴿ وَأَنْتُ جَعَم بِنَ أَنِي طَالِبَ مَلْكَا يَظِيرُ فَي الْجَنَّةُ مِعْ الْمِنْ لَكُمَّا مِعْدَا فِي الْمِنْ أَنْ الْمُعْلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ الْعَلّمُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَالِهُ عَلَيْكُولُولُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْكُ عَالِمُ عَلَيْكُولُولُ اللَّهُ عَلَيْكُونُ اللَّهُ عَلَيْكُولُولُ اللَّهُ عَلَيْكُونُ اللَّهُ عَلَيْكُولُ اللَّهُ عَلَيْكُولُولُ اللَّهُ عَلَيْكُولُ اللَّهُ عَلَيْكُولُولُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْلِي اللَّهُ عَلَيْكُولُولُولُ اللَّهُ عَلَيْكُولُولُ اللَّهُ عَلَيْكُولُولُ اللَّهُ عَلَيْكُولُولُ اللَّهُ عَلَيْكُولُولُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَالَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَالُ

[1] وأن هنالك ينزل القضاء وينعين الأمر المشار إليه بقوله تعالى: ﴿ لَهُ الْمُرَاقُ كُلُّ أَمْرٍ حَكْمِهِ ﴾ [1] وأن هنالك تنظر الشرائع بوجه من الوجوه.

آ تر جمیہ بان میچ کر تربعت میں دربیٹرے تک بھی ہوئی ہے یہ بات کہ۔

(۱) الدفعانی کے بیختصوص بندے ہیں ۔ وہ او کچے در ہے کے بارگاہ فعاد بری بی مقرب فرشتے ہیں۔ وہ برابر انتخص کے بدار التحق کے بیار استحق کے برابر انتخص کے لئے دعا کمی کرتے رہے ہیں جس نے اپنی اصلاح کر کی اورخو دکوسفوار ایا اور وہ او کو کی کوسفوار سے کی بھی محت کرتا ہے، بین ان کی بدوعا کی بدوعا کی بدیکار کے دل جس اس پرجواللہ کی اور ان بسیلانے کی کوشش کرتا ہے۔ بین ان کی بدوعا کی بدیکار کے دل جس صرت وہ امت بیدا ہونے کا سبب بنتی جس اور انک مائی کے کوشش کرتا ہے۔ بین ان کی بدوعا کی بدیکار سے شعر بداخرت کرتے اور اس سام کا سبب بنتی جس کے دوائی بدیکار سے شعر بداخرت کرتے اور اس سے بدن کی جارب کرتے ہوئے۔ کے ساتھ کر اور انک برائی برجائے۔

(4) اور یہ بات کروہ معزات احدادراس کے بندول کے درمیان مغیر(واسط،) بوتے ہیں۔

(م) اور میدبات که وه صفرات نمیانول کے دل جی نیجر کی بات ڈالنے ڈیں میلنی وہ صفرات لوگول میں ایجھے۔ خیالات کے پیدا ہوئے کا سبب پنتے ہیں۔ سیسے کی مختلف میلکول جی سے کی مثل کے ذریعیہ۔

(۱) اور بدیات که ان حفزات کے اجماعات ہوئے ہیں، چی طرح آنڈ جاہیج ہیں اور جہال اللہ جاہتے ہیں اور جہال اللہ جائے حفزات کوائی اجماع کے اعتمار سے الوطنی الاعلی (اوٹیے در سے کے ساتھی جمائی) الندی الاعلی (مجلس بالا) اور المسلا الاعلی (اکابرین کی جماعت ) کباجاتا ہے۔

(0) اور بدیات که بن رویج کے انسانوں کی اروائے لئے اُن میں شمولیت ہے، اوراُن کے ساتھ لمناہے، حیب کہارشاد باری تھائی ہے!''اے اطمینان و ٹی روئ اُنوائے نے وردگاری طرف جگل اُنوش نوش واردو مجمی تھے۔ 'نوش فوش بھر تو میرے نامی بندوں میں شامل ہو جا اور میری جنت میں واقعل ہوجا'' (انجر ۱۵-۴۰) اور رسوں اللہ 'مین تین نے ارش فرمانے کر میں نے جعفر ملیار کوفر شند ٹی تھی میں جنت میں فرشتوں کے ساتھ وو پروں سے اُنے تند دیکھا (ترزی و مائم وال مجمع بغیل اندری ۸) (۱) اور بیا بات که دبال فیصله کند و تدقی از تا بینهای دول و معتامه مطیح یا تا بینهٔ می کی طرف اندرواند که اس ارشاد شدا بینه که اس بازی کنند دانند (شب قدر) می هرفشت نیم امواند بینی کیا جا تا بینهٔ (الد قان) ۱) زند) اور به بات که دبال شرفیقتها و برجه بوتی مین آغر دکی صورتول شهاست کی صورت سکه از بید .

تشري

اور الموت فین احرّ زیب فوقوا فیل ایا فیونو اول روایت ہے چی البان زیروی ہوئے ہوئے کا رویے۔ پرموت مراقب ویکر حقق وت مراوے اور موتو الدیمونی کا کام رمیار دین تیس ( کف اخارم ۱۳۸۳)

اد بگیج نے کا مطلب سے ہے کہ موت کے بعد رون کا بدن سے والکائے علق منتقبی نہیں ہوتا ہو ہے ساتھ گھاتی۔ باتی رہنا ہے جمع کے تعلیمان آگے موت کے بیان میں آئے گئی۔

#### لغات:

استعاض النبو (پیٹیٹا فاص (ش) فیضاً اگٹرے ہے ہوں۔ الله بن آنیبکة اور النادی جمع کھنیہ وو نوالد بھی جہرت کہ کیاگ اس بھی م جود جی دلد کینکو نفو النفو کھ بھی ہون چھی بھی حاضرین الناد ہ جواعت بھی۔۔۔ نفور کھڑا کھی ا

**À \$** \$

## ملائعلی میں تین حتم کے نفوس شاف میں ماہی نبی قم کے نفور سے قلیل ہے بیمن نبی قرمے نفوس میں شال ہیں۔

ا الوراني فرقع عمراني من بريات في كرانهان ومصحت ما كدك وجود برموق في بروياني انهان كودجود بخش سرب يجها مذكول نه مانكركو بيوافر المواج كرجب انه ال بيواداتو والكرك زريوا الها كم صححت كالحميل بور

ية أكلية وتم ك ين أنورق المصري ياعرق الدفرق:

نوری فرشتہ: دو ہیں جن کے اجمام فور سے بنا کران شراعی دجہ کی ارواج بھوگی تی ہیں، یاؤود الی نفور، الا الی علی کے لئے پیدا کئے گئے ہیںا درگا ہے دوز میں برگئی اور نے ہیں۔

اس کی تعمیل بیدے کرجس طرت کوئی برا امیمان آنے والا ہوتا ہے قو مینے سے ساز اسامان اور تیاری کی جاتی ہے ،
ای طرح الدرست انجی نے انسان کی ضرورت اور داجت کے لئے طائلہ کو بڑاروں سال پہلے پیدا کی ہے ، کو تک اللہ تعالیٰ کے مختم میں ہے بات تھی کے ذریس میں نظام خبر کے لئے ان فرعتوں کا وجوا ضروری ہے اور فور زلی اجرام کو شاہ منا حب نے ایک مثال سے مجان ہے ۔ سموی علیہ السلام کو طور پر جوآئی نظر آئی تھی اور آئی میں بھر بھرائی و میں تھی جوآئی اور میں جوائی میں جوائی میں کی وجہ ہے و انظر آئے لگا تھی۔

۱- اعل درہے کے خشری فرقتے جن کے اجسام نور سے بیں ، بلکہ علام اربدے بی در ابھاپ ) سے بنائے کئے ایس پھر جب علام کے لیف بغاد سے وہ اجسام تیار ہو مجھے آن جس بہتر میں ارواٹ پھو کی کئیں۔

ال کی مرتبیعیل برے کرانسان مرار بوے پر اہواہے ،گرائی می فاک کا فلیہ برائی ساتے وہ فاکی کلوق کہذا ہے ۔ سورة المؤمنون آیت الیمی ہے کہ:

وَلَقَدْ عَلَقُوا الْإِنْسَانَ مِنْ سَلَلَةٍ مِّنْ طِيْنِ جَمْ غَالَمِ الْمَالَ وَكُلُّ كَافَامَ عَطَاعِ

اور جنات می وز مرار بعدے پیدا کے گئے ہیں، گران میں آگ کا غلیہ ہے اس لئے وہ ماری گلول کیلائے ہیں، مورة الرحان آیت 10 میں ہے کہ جان (جنات کے جدائیہ ) کواٹ نے لیک قریر دے ، آگ سے بیدا کیاہے ''

سله حَرْج كَ مَنْ صِمَا اصْلَادَكَ عَمَعِ مِسِدةً كَدْ بَتْ جِعَرْخَ الْلِعُونَ اورَوْجَ الشيئ بالشيئ بالشيئ آصلانا وكرمن عَادَجِ كَمَنْ إِنِّ آبِيرِو مِسَارِيَةِ عِناصوار مِولاكِ ورمِن فَادِكِ مطلب بيسب كراس عَالب عَصراً كَسَاكِم ا اور فرقی فاتکہ مجی مواسرار جد سے ہیدا کئے گئے ہیں جم ووراہ راست موسرار بد سے نہیں ہیدا کئے گئے مشاق شرکی فاص فقر کا فلیسے ، ملک مورال مواسر سے چوافیف بخار افتقا ہے ، چاہم لئے کے بعد جب افغا قال جی حواج پیدا ہوجاتا ہے توان جی امل اوجہ کی اور ت چونکہ دی جاتی ہے ، چوفرتی طائعا قلی و رجال افٹیس کہنا ہے ہیں۔ ان کو جال اس کے کہا جاتا ہے کہ بان کے اجسام عواسر راجہ کے لیف بخارے ہے ہیں، جس طرق انسان کے اجہام براہ راست مواسرار بعد سے بیٹے ہیں ، اور غیب اس کے کہا جاتا ہے کہ وہ عام طور پر تفارشیں آتے ، کیونکہ موار بعد ت نفر تسے ہیں مکران کی جدبے نفاؤیس کی ۔

حطرت موی علیہ السلام کی جس مبد مصارلج ( فضر ) سے طاقات اور عمر کا بی ہو رکھنی وہ فرشتوں کی ای تم سے تعلق رکھتے تھے ۔ وہ کو آن الدن نہیں تھے بتعمیل کے لئے میری تمیر جاریت التر آن ما حظ فرما کی ۔

۳- امل درجہ کے اٹسائی تفوی: بیٹی اونے رجہ کے نشان، جیے بنی ادرا والیا ، بود نیا میں صلاحیوں کے لحاظ کے است کا ا سے ملا کی کے نگ جگٹ ہوتے ہیں اور دوون جی اپنے کا م کرتے رہتے ہیں جوا قرت بی تجارت بھی اور ماکا کلے ہے ملائے وا ملائے والے ہوتے ہیں، جب والی وقیائے گذرہ سے ہیں آوان کی اروان کو المائی جی شائل کرایا جاتا ہے۔ میں نے طالبطی کے ذرائد جی اما آترہ سے ایک خواب منا ہے کئی نے دھڑے گئے البندو تراس کو کو فواب ہے ہم کا ارتبال کرتے ہیں اور کی گئے ہیں اور کی گئے ہیں کہ اور کی گئے ہیں ہوگر ارتبال کے ایک کے تعدد کی ایک اور سے گر ارتبال کے ایک ہے تھی اور لمائی کے ایک کو فواب ہے گر ارتبال کے اس کے معدد کی اور کی گئے ہیں اور المنا ہے۔

واعلوان الملأ الأعلى ثلالة أتسام

[١] قسمٌ غبلم الحقُّ أن نظام الخير يتوقف عليهم؛ فخلق أجماهًا نوويَّة، يعنولة نار موسى، ففخ فيها نفوسا كويمة.

[٧] وقسسُ ، اللَّفِيّ حدوثُ مزاج في البخارات النطيقة من العناصر ، استرحب قيضاتُ نفو سِ شاهقة، شديدةِ الرّفض للألوات البهيمية.

[\*] وقسم هم تغوس إنسانية، فريةُ العاعدُ من العلاّ الأعلى؛ ما زالت تعمل اعمالًا لمُنجلُة. تُقيد اللحوق بهم؛ حتى طُرحت عنها جلابيبُ إبدائها، فانسلَكُ في بسلكهم، وعُلَّت منهم.

ترجمه اورجان ليخ كه ظائل تمن قعول برين:

ﷺ کا تھا گی تعالی نے جانا کہ تحرکا نظام ان ( ما اعلی ) پر موقوف ہے، چنانچہ انڈر تعالیٰ نے قرمانی جہام پیدا کے جیسے طور پر موکی علیہ السوام وکٹلر آنے والی آگ، مجراعتہ نے ان فرمانی اجہام میں اعلی درجہ کی ارواج بھوگی۔ اور دومری هم : عناصرار بعد کے لطیف بغارات میں انقاقاً عزان پیدا ہو گیا، جس نے اوسیجے درید کی اروائ کے فضائ کو ایس جانز ( میکن شرور کی رویا، لازم مجھا) جزیبت زیادہ چھوٹ نے وال جس کیک گذار کیول کو۔

اور تیسر فی حتم ناہ اللہ فی ادواج میں ، جو ملاجیتوں کے اعتبار سے ملا اس کے لگ جنگ ہوتی ہیں۔ وہ اوگ ہرا ہر ایستانا م کرتے رہتے میں کہ جوآخرے میں تجاہد دفتے والے اور ملا اللی کے ساتھ مطفاکا فائدہ ، سے والے ہیں، یہاں تک کہ جب ان تھوں سے ان کے اجمام کی جادر این جھیک دی جاتی میں تو وہ طاحل کی اور میں شملک ہوجاتے ہیں اور ان میں شمری نے تکلے ہیں ۔

القابت: استوجب النهي سخق بودا والدب والازم جانات هيدة (فيش) شهد وَّسَا البحيل المنداد و المساعد : ليخ كارات إخريق وقت ووجكه جال سرَوَكَ بِيرَ لَ جائدً الماروي مَنْ ملاحبة عن ما حد المساعد : ليخ كارات إخريق وقت ووجكه جال سرَوَكَ بِيرَ لَ جائدً الماروي مَنْ ملاحبة عن ما حد سلك باركاد عاكات

تشرک (ز) ٹاپیرمیارت میں علی روگیا ہے اصل مہارت ان العالا الأعلی علی ثلاثة أنسساه بوئی جاہت اگر علی تے بغیرمی عبارت کئے ہے۔

(١) تفيد إلغ أعمالا كي مفت الزيست.

(۲) استفواجب کا مطلب یہ ہے کہ جب عناصر کے لطیف بخارات میں ایک فاص تھم کا مزان پیدا ہوجاتا ہے تو وہ ایسے نفوں کے قیضان کو واجب کر لیتا ہے بیٹی ان کا فیضان ضروری ہوجاتا ہے ، جو بلندر تبداور میوانی محمد رہوں ہے نبریت بیزار ہوں۔

**4** 4 4

## ملاً اعلی کے تین کارنا ہے

للأالخل كيدرج ذيراتين كالأمين

اہل، وہ پیری توجہ سے اللہ پاک کی طرف متوجہ رہتے ہیں۔ اور و قوجہ آئی گہری ہوتی ہے کہ کئی کی ڈی کی طرف انتقاب اس توجہ میں طلل نہیں وَ اللہ باب کے شروع میں جو آیت و کر کی گئی ہے اس میں ارشاد ہے کہ معاطیعان مرش اورج فرشنے ان کے ادر گرد میں وہ جدوقت اللہ کی تھے ونقولیس میں سکھر ہے میں اور اللہ کے لیمین میں مشتوں رہتے ہیں۔ اس کا مطلب میں ہے کہ وہ زبان سے بالنعلی فوام کی میں مشتول دوں دیا کی اور کام میں اس کی تجہ بھاوت اللہ تعالی ا کی طرح خاکاتی نظام طائع کے لئے بدونا کی کرتے ہیں وال پر گفتیں سیجے ہیں وہش کے نتیجہ تلی وود نیاشی یا آخرت تک مصاحب و آمام ہے وہ جا دوسے ہیں اوران برغضب الی نازی ہوتا ہے۔

سوم المائک میں جواو کیے در بے کے قرشتے ہیں وال کے انوادائی دوح انظم کے پاس جھ جورتے ہیں ،جس کے استعاد میں انجس بے شاد مند ہیں اور و دبرت کی ڈیا ٹیم پالتی ہے و ما لک کے انواد وہاں جھ جوکر ٹی واحد میں جاستے ہیں جس کا نام سعالم و القالم من (بارگاہ تقدیل) ہے۔

حطیرہ کے معنی ہیں باؤہ مکر کا گئن مکانزا کے آگے کی دہ جگہ بہاں سنافرا کے دفت سامان دکھا ہیاور فیفس کے معنی میں پاکیزہ بیش حظیرہ انتقائی کے معنی ہیں پاکیزہ بازہ سار ددش ای کو دربار اور بارگاہ عالی کہتے ہیں اور کمکی درباد اور بر مگاہ عالی بول کرنشہ کا انت کہمی مراد کہتے ہیں۔

سنداحد (۵ عام انتی حقرت بوالمدخی اندعن کی کید مولی در ایت به اس کا لیک بز و بید به کرونگ اند کے خوف سفر ایک برز و بید به کرونگ اند کے خوف سفرات بچود و بیت بر ایس کریں گے۔ خوف سفرات بچود و بیتی بر ایس کریں گے۔ حضرت شاہ معاصب دھرا فد خطر ہ القدی کی حقیقت ہوائ کرتے ہیں کدرون اعظم کے ہاں جس کے بہت سے معنداو دہرت کی زبائی ہی و مسبب افاضل طاک کے انوازہ ہاں بھی کرا کھا ہوئے ہیں اور جی واحدین جانے ہیں آواس کو حظیر القدی کے بیت سے حظیر القدی کے بیت بھی اور العندود (۱۳۰۰ء) می حظرت کل مختل العدود العندود (۱۳۰۰ء) می حظرت کل مختل العدود العندود (۱۳۰۰ء) میں حظرت کل مختل العدود العندود (۱۳۰۰ء) میں حظرت کل مختل العدود کی اور جرمندی منز بزاد رائی ہیں ، اور برندیاں منز بزاد کرنے کا میں اور برندیاں منز بزاد کی ایک کرتے ہوئے اللہ القدالی برقیح کے اللہ القدالی برقیع کے ایک القدالی برقیع کے اللہ اللہ اللہ اللہ کی کرند کی اللہ کی اللہ کی اللہ کی اللہ کی اللہ کی اللہ کی کرندی کی خوائی کی کرندی کرندی کرندی کی کرندی کرندی کی کرندی کرندی کرندی کی کرندی کی کرندی کرن

تحرروح المعانی (۱۹۳۱۵) بھی ہے وقد قد قب ہدادہ آنہ الابصابع عن علی محرّم اللّٰه وجه، وطفق الإمام فی ولك بعد طعن (اوراس دوارت پراحز اش كيا گہا ہے كہ يددارت معزت كل بشي اللّٰه عندے تابت يكن اوراس مراز ك رحمداللہ نے اس پر جواعز اص كے ہيں وہ كئے ہيں) نهام دازى رحمداللہ نے تعریر (۳۹:۲۰) عمراس ميں اعتراض کئے ہیں۔ میں مدینے کی سنادکھنی ہے اور پھی مفومائیں، کیونکہ یہ دایت قیم عروف کماروں ٹیں ہے۔ اور یہ اقد ہے کر حفرے کی رض اعد من سرائیل سے بیان ٹیکن کر رقے تھے اس سے اس وابیت کوشاوسا دیں نے ماہ ساتھا مرفی بالا ہے کہ ریکا کی اقد ہے کر حفرے کی بھی اعد عدکے علوم کشیوں نے پر پاوکرو ہے برقود میا ڈھ دوائیس ان کے نام سے جوادی ہیں دانی نے معزے کی بھی اعد عدک ہردوایت کی اساد کی تحقیل خوردی ہے۔

خوش عظیر ہوائندن کی حقیقت جو تکی ہو بھی آس ہادگاہ ہاں میں بید بطا پا اٹا ہے کہ و خاش افوک کو بڑے اور اندیق خوش سے بچاہتے کے لیے کوئی کہ پر کوئی جائے ہو جہانچ اس وقت زندان میں جواف وجود ہوئے جیس ان میں سے انہتر این تھی کو اس کام کے لیے جارکہ میارات سے اور اس کا آواز و بچے بڑیا جا اس ساوران کا مصالمہ کوئی بنس جیا بیان ہے ہے۔

الورأس بتعاثي كالوبيات تبين وتبيل وهود تترزأ في جهلا

(1) جن وگوں میں صلاحیت ہوتی ہمال کے داول میں انہام کیا جاتا ہے کہ دوا کو شخصیت کی دیروی کر زیرا در اس کے ساتھوں کردئیں سکی عمامت بیش جوہ کوں کے فائدہ کے سے کا کم مرسے ر

و ) اس شفیت کے دل بھی وال سے یا خواہ سے دیگی آ والا سے ایسے ملوم متمثل ہوتے ہیں جن شہا آ سکی۔ جمل فی اور راونونا کی جوتی ہے اور مجمع ملائکہ اس شفیعت واقع کھی آتے ہیں ، اور اس سے دور زوبات کر اس تیں۔

۳) ای مختب کے میں کی دوگی جاتی ہے اور ان کو ہر تیر ہے آریب کیا جاتا ہے اور جو لاگ واو خد سے روکت میں ان رفعات کی جاتی ہے اور ان کو ہر تعلیف سے قریب کیا جاتا ہے۔

اور پینوت کی فیزوال میں ہے ایک خیاد ہے گئی توسے کا آغاز ان طرح ہوتا ہے بھرائن کا معاملہ بڑھتا ہوتا ہے۔ اور حظیر قاسقد میں کا اجاع کے مشر (مسئسل انقاق) روح القدان کی تانیہ آجاتا ہے مواس جمال کی دید سے ایک ایک بریجات دیووش کئی جس جرعام طور پڑتیں رنگی جرتیں میکی برکامت جو سے کہائی ہیں۔

والملأ الأعلى: شأبها:

[1] أنها تترجَّهُ إلى يارتها توجَّهَا مُلْجِنًا، لايطُندُها عن ذلك النفاتُ إلى شيئ، وهو معنى فوله تعالى: فَإِنْسُنكُونَ بِنَحْمِهِ رَبْهُمٍ ، وُيُؤَجِنُونَ بِهِ ﴾

(٢) وتتلقّى من ربها المبتحسان النظام الصالح، واستهجان خلافه، فيقرع ذلك بانا من أبواب اللجود الآلهي، وهو معي فوله تعانى خوريستغفرون للذين المنوائج

[4] وأعاضياً يشير تتجتمع أنوارهم وتتفاخل فيما بينها، عند الروح لذى وصفه النبي صلى الله عليه وسلم بكتر الوجوء والألمسة، فتصيرها لك كشين واحد، وتُسمى حظيرة الفدس،

ووبيمنا حصل في حظيرة القلس إجماعٌ على إقامةٍ حيلةٍ لبجاة بني أدم من القواهي المعاشية .

والمسعادية، بتكميل أوكى حلق الله يومنيا، وتسبية أمره في الناس، قبوجب ذلك إلهامات في فلوب المستعدّن، من الناس؛ أن يتُمُوه، ويكونو المَّة أخرجت للناس؛ ويوجب تَمُثُلُ علوم - فيها صلاح الغوم وهُداهم - في قلمه وحياً، وورياً، وهُنَّهُ، وإن تتراءى له، فكلُمُهُ شِفَاها، ويوجب نظر أجائيه، وتقريبهم من كل خير، وتعريب صدّ عن سبيل الله، وتقريبهم من كل ألم.

وهندًا أصبلٌ من أصول النبوة اويُسمى إجماعهم المستهرُ بتاليد روح الْقُلْسِ وَلَغَيْرُ هنالك . بركاتُ له تُعهد في العادة، فتسمى بالمعجزات.

#### ترجمه: اورالأالل كاكام

() ہیںہے کہ وہ اسپنے پیواکرنے واسلے کی طرف متویہ رہتے ہیں ، ایک گہر کی اتوبہ کے ساتھ کہ کسی بھی پیڑکی طرف القباعہ طائعی کو اس آوجہ سے تیس روکز ہا و رکی مطلب سے ارشاد یا رکی اُنعابی چائیسیٹھٹے فابھ اوالیہ کار

(۱) ادروہ اپنے رب کی طرف سے نظام ما کی کی پیندیدگی حاصل کرتے ہیں ، اور اس کے برخلاف کی تا پیندیدگی ( پیش بیغلم ان کو انقاء کیا جاتا ہے ) کی بیار قام جو والی کے درواز ول میں سے کوئی درواز و کھٹائٹا تا ہے ، اور سی مطلب سے ارشادیاری تعمالی ہوئے نسٹیفیر کی فوج کا ک

(۲) اورافاطنی طائکہ کے افوارا کو ہوتے ہیں واوروا کیلی میں کمل ٹی جاتے ہیں واس دوٹ کے پاس جس کو متعف کیا ہے ٹی گریم میل کینے کے بہت ہے موٹبول اور زبانوں کے ساتھ وٹن ووافواروہاں کی واحد ین جاتے ہیں و اور دوافوار مظیر قائقت کہا ہے جس ۔

ادر کی حظیرۃ القدن میں اجھائ (افغان) ہوتا ہے انسانوں کواخرہ کی اور دنیوی جارہوں ہے بچانے کے لئے کی قریر کرنے کے ذریعہ اس زمانہ میں کلوق میں جوسب سے زیادہ مقرافتن ہوتا ہے اس کی تھیل کرنے ،اور تو گوس ہی اس کا مقاملہ چلانے کے ذریعہ ، نہیں بداجھائی باصلاحیت لوگوں کے دلاس میں البام کودا بسب کرتا ہے کہ وہ اس تحقیرت ک بیج ان کریں اور وہ ایک الی جماحت بنیں جوادگوں کے مقد دکے لئے کا مریب ۔

اور و وارد مائے واجب کرتا ہے ایسے علوم کے ممثل ہوئے کو ۔ جس جم آنو م کی صفاح وقل تا اور جوابت ہوتی ہے ۔ اس شخصیت کے دل میں : وق کے ذریعہ میا خواب کی صورت میں یا نمجی آنواز کی شکل ہیں، اور اس بات کو ( مجمی ) کدو و قرشتہ اس شخصیت کو نظر آتے ہیں وہل وہ اس سے زور زور وہ بات کرتے ہیں۔

اور دواجائے داجب کرتا ہے اس چھیت ہے جہت کرنے والوں کی مدد کورا دران کو ہر ٹیرے کر بہہ کرنے کو داور ان نوگوں پرلٹنے کو جوائشہ کی راوے روکتے ہیں۔ اوران کو ہر نکلیف سے نور یک کرنے کو

ا بعاع مستمر (مسلمل الفوق اور کزم) روح القدال فی تاثیر و تقویت کهلاتا ہے : دروہاں ( مینی :جماع ہوئے پر ) ایشے وزیرکات ترات پیدا ہوئے ہیں جوعارہ و نے بیچ نے ہوئے کیل میس و ترات مجزات کہلاتے ہیں۔

الغابت

انشان ابوے بنے مورواحواں معامد حالت جع شنوں … شانها عیں الم عی کا طرف مؤمد تعمیراوا آئی ہے بناد تی جماعت اور طائفہ اور آگے الماج بھی تیں فرخ میراستونل کی ہے ووی العقوب بورے کی دہرے ۔ المضعع المسلم الم الم فائل المنسخ الم فائل المنسخ الم المنسخ الم المنسخ الم المنسخ المنسخ

تشريخ:

''نبوت کی جیاد ول میں سے ایک بنیاد ہے' اپنی توت کا سلسلان طرح شروع ہوتا ہے اور ما افلی کی جو نصرت کی سے سر تھر سلسل رہتی ہے اس وقر آن میں روح القدن کی تا نبد کہا گیا ہے ، اور اجماع اور تا نبدی وجہ سے ٹی کے باتھ سے ایسے الم کے ام طاہر ہوتے میں جو معطور پر جانے نبچانے ہوئے تھی ، وہ ٹی کے مجرات کہلاتے ہیں۔

\$ \$ \$

## ملأسافل اوران کے کام

ما اللی سے کم رتبہ ما سائل ہیں۔ جب من صرار بدے لطیف بھارات بھی معتدل مزان ہیدا ہوتا ہے آوہ وہ ان کے فیشان کو چاہتا ہے، جس کی تفصیل انجی گذوہ کی ہے۔ اور جب اس مزان میں ارواح کر پر کا فیضان کرو وہا تا ہے تو ما سائل وجود پذر ہوجاتے ہیں، یرفر نے تا آئی فرشتوں ہے کم رتبہ ہیں۔ ان کا کماں اور قربی ہے کہ واج وقت عالم جالاے ہے وہ اس کی تھیل کے لئے میں خرج انکہ گفتر ہے ہوئے ہیں جس حرج پر تدسور اور قائل کی تاثیم سے مطابق ان پر کی تھیم میں اور انکہ کی تاہم سے اور چوبائے قطری جارہ ہے اور طبعی نکا تعول سے کا م کر نے ہیں، ان طاکہ وقبل تھی کے طاور کوئی گھروامن میر تیس ہوتی وہ کھانے ہے کہ جس کے انہا رکھے دوو ذاتی انڈ شعول سے بالکل ہے نیاز ہوتے ہیں، ان کا ملے تھران ان ادکام کی تیل ہوتا ہے جوان کو امہام سے

ع والزور المالية

۳-ایک شکاری شدنی نم بھی جال کا فنا ٹھیکل ہے افر شنوں کی فرجیں آتی ہیں ، دو چھیلوں کے ولوں میں البام کرتی ایس آلی چھیلاں جاں میں تھس باتی ہیں اور کا فنا گیز ٹیل میں در یکھ بھائٹ بھی میں اور دوئیس جانی کہ دوریام میوں مراق ہیں ایس فرشتوں کے الباس کی اج رق کرتی ہیں جہنا نچہ دوئیاں ایک ہی ندی نہر میں ایک می تشہوکا جال کا فنا ڈاٹ ہیں ایک کھیالی بھرا ہوا لگانے باور دوسرے کا خاص میاری الباس کا تیجہ ہے۔

۳۰- وہ کر وہ ہاہم بخر تے ہیں ، فرضح آئے ہیں ، ایک کروہ کے دل ش شجاعت اور جوافر وی کے خیالات ہیدا کر سے میں اور موقعہ کے مثال سبالی ہائی میں اور ایسے خیالات ول ش پیدا کرتے ہیں کہ ان میں بردری کی دور ووز جاتی ہے اور پرفرشنے کے انفر کے دسائل اور قدیر یں کی مقد وکرتے ہیں ، ان کے جروفتی اور اسلوجات میں قوت کی پیدا کرتے ہیں جس سے ان کی کامیانی بینی ہوجاتی ہے اور وہرے کروو کے دل میں اس کے برخلاف جذبات ، جمارتے ہیں تاکہ جرکے منتا خداد تھی برتا ہے وہ پورا ہور جنگ بدر کی بوری جربتی آئی کی واقعی مثال ہے۔ سورة الانسال کی آبات ۲۳-۲۱ برجمیں۔

ودون هؤلاء تقوس استوجب فيصانها حنوت مزاج معتدل في مخارات تطيفة الم تبلغ بهم السعاد أم سليغ الأوليس، فيصار كمالهم أن تكون فارعة لانتظار ما يترشح من لوقهاء فإذا ترشح شهى بحسب استعفاد القابل، وتأثير الفاعل، التغزاء إلى تلك الأمور كما تُلهك المطبور والهائد ورابها نوع عما يرجع إلى أنفسهم بالون بما المطبور والهائم، فتتقلب إرادائها وأحاديث نعوسها إلى ما يناسب الأمر المراذ.

وينوَفُرون في بعض الأشباء الطبيعية في تضاعيف حركاتها وتَحَوُلاَتها، كَمَا يُدَخَرَج حجرً. قَالُ فِيه مُلَك كريد عند ذلك، فبشي في الأرض أكار مما يُنصور في الدادة:

وربها اللي العيادُ شَيْكَةً في النهر، فيجاء ت أقواجٌ من الملائكة، تُلْهِم في قلب هذه السمكة أن تُغْتَجِمُ وهنه أن تُهْرُب، وتَقْيِعَى خَيلا، وتَسْبُطُ احرى، وهي لاتعلم لم تفعل ذلك اولكن تَبُعُ ما أُنهبت.

ورسما تنقاعلت فعنان ، فجاء ت الملاتكة تُربُّن في قنوب هذه الشجاعة والنبات بأحاديث وخيالاتٍ بقسطيها السقام، وتُلهم جِبَل الغلبة، وتزيد في الرمي وأشباهه، وفي قلوب تلك أحداد هذه الخصال، ليفضى الله أمراكان مفعولاً.

ورسما كان المعترضُعُ إبلام لفس إنسانية أو تنعيفها السَّفتِ المالاتكة كُلُ سَفي، وذهبتُ - كُلُّ مذهبِ ممكن.

متر جمہ اوران مطرات سے کم ورد رکھا ہے تفول ہیں، جمن سے نیفان کولیف بخارات ہی معقد ل مزان کے بیدا اور نے نے واجب چانا ہے، ان کو کیسہ تن نے پہلے مطرات سے در برتک ٹیس بیٹھا یا مکس ان کا کمال ہے ہے کہ وال پر کے انتھار کے لیے فارغ رہتے ہیں جوائن پر ان کے اوپ سے کئی ہے ، کس جب کوئی چیز قائل کی استعداء ار نوشل کی تا ٹیر سے مطابق کئی ہے تو ووفر شختے انکو کھڑے ہوئے ہیں ان کا موں کی قبیل کے لئے جیسے پہندے اور چو یا ہے فطر ک تقاضوں سے انکو کھڑے ہوئے جس اور دوائن کا مول جس (الیس منبک ہوجائے ہیں کہ وہ) فروہ کا رہونے والے ہیں اُن ہاتوں ہے تی کہ اُن ہاتوں سے جوائن کی ذات کی طرف نوتی ہیں۔ بائن مہندا سے جین اُن ہاتوں کے ساتھ جووہ عالم بالا سے انہام کی گئی ہیں، بلی وہ انسانوں اور چو ہیں ہے واس برائر انھاز ہو تے ہیں، لیم این کے ادارے اور ان کے

اور دو بعض قدرتی اشیار می از ذالے میں وال کی حرکات دیکیرات کے خمن میں دمیسے کو کی پھر از حکایا جاتا ہے۔ میں اس کے لا ملکے میں معز دفر شدا از ذال ہے ، ہی ووز مین میں اسے نہادہ چانا ہے جوعاد ڈ منصور ہوتا ہے۔

ادر کی شکاری نمبر بیل جال ذات ہے۔ پہل فرشنوں کی فوجیں آئی ہیں، اِس پھی کے دل میں ڈالنے ہیں کہ دوجان بیس تھے، اور اُس کے دن بیل ڈالنے ہیں کہ دوجا کے اور ایک کے دل بیس ڈوالنے ہیں کہ کا نیا چڑنے اور دوسری کے دل بیس ڈالنے میں کہ دوکا نیا جھوڑ رہے، اور دو ٹھیلیاں نہیں جاتی کہ دوپہ کام کیوں کرری ہیں، جیسی دوج ہوئی کرری میں ان بات کی جود دارما میں کئی ہیں۔

الديكي والروم المرفرة مي المرفرة تت آت مين السيطاعة كال على به وركي اورتاب الديك والم

ا کرت ٹیندائنڈیا قال ووز کیے خلیا ہے کے در بھر کن کا سوفیات تھنی ہوتا ہے، اور فدید کی قدیم زین لیاسٹر نے جی اور تیر کینٹنے میں اور اس میسی جیزول میں تقلیمت پہنچاہتے این داورا کی کردو ک دن میں این یا قبال کے برطانے یا تیل مزین کرتے جی دنا کہ افذا تھائی سے کرد میں کریائے کو بوروٹ والی ہے۔

اور محق نہتے والی بات کی انسان کو تکلیف پہنچانیو انسان و راہدے کہنچ نا ہوتا ہے۔ بھی فراشتے وہی والی و کوشش کرت میں اور دو برنمسن راہ پر بطلتے میں ( ترک مانم یا داکا متصور ور ایو )

> يننه ينع: مشرع:

قائل کی اعتداداد فائل کی تھے جوجانے والے اسا تدولائی نیں اور جائے اسا طلیقائل میں اور جائے اسالطلیقائل میں اور جر اسانا کا فیش بیمان تیک دوتا بلکہ توسط تا تیر کے اہم ارسے تعلق والے سائید اسانا استان میں تھے ہوئے طاب جو سے م موتار موسائے میں اور اور سے اسانا کے بیادا کے بعد ان کی استعداد کا فرق ہے ای طرح انڈ کی قامل جی اور دیاسائی ا طرح ایک سنانا کے طاب می نیمان فیمی ہوئے میتان کی استعداد کی توجہ نیسائی طرح کے بی دران کے اخذا میں اور دیاسائی تا میں دران کے اخذا میں اور دیاسائی تا ہوئے ہیں دران کے اخذا میں انتخاب دیا ہوئے ہیں اور ان کے اخذا میں انتخاب دیا ہم کی ترقی میں دران کے اخذا میں انتخاب کی دیاسائی تا ہوئے ہیں۔ انتخاب کی انتخاب کی انتخاب کی تاریخ

女 女 女

### حزب بخالف كابيان

فرطنوں کے مقابلہ میں ایک اور جماعت ہے بیٹر طین کی جماعت ہے۔ شیاطین عمل کے اور فیص بیٹل کے پیٹے اور در سے بیٹر ا اور یہ سے خیامات کا سرچھر اور کے بیران تیراور کی سے موال دور ہوئے ہیں۔ جب منا عمرار ابد کے ظمانی ( عاریک ) بغادات میں مزائد ورشن پیدا ہونا ہے تی او نفوی کا مقاضاً کرتا ہے دیا تھائی میں اروان ڈاسدی جاتی ہے میں شیاطین وجود شربا آ جستے ہیں، جیسے کندن کافی کن میں جب مزائد پیدا اور فیات کی اسٹوں کے بضاف ہوتی ہیں، وہ وگوں کیڑے اور کھی چھر پیدا وجائے ہیں رشیر طین کی کوششیں میشر آرشنوں کی اسٹوں کے برضاف ہوتی ہیں، وہ وگوں کے وہ ان شربانی کے خیا است ابھار کے ہیں اور خیاا ور شین انہاں کی جائی کے بران ان کرتے ہیں۔

وبيازاء أولئت آخرون أولو جَفْعَ وطيش وأفكارٍ مصافة للخير، أوجب حدوثهم نقفُنُ بحاواتٍ طعمانية، هم الشياطين الايز الون يستعون في أضداد ماسعتِ الملائكة فيه، والله أعلم.

سوج وجارہ الے، ان کے پید ہوئے کو واجب جانا ہے تاریک تفارات کی سٹراند نے ، میں شیاطین جیں، برابر کوشش کرتے جی دوان کا موں کے برخلاف کا موں جی من جی فرضتے کوشش کرتے ہیں وابندائم۔

ا خارت المنطقة بنكائين افو ونقش شي جو وجهم مين وغمل مين ويدن اول مراديب الطبيق بحق او جهائين . الوث الرباب مين شاه صاحب قدى سراء كيفض و حمل وجدا في بيون كي جين ايحل شاه صاحب ايرا جهين جي ا الموس سيان كيدود كي لمناطق جي .

### باب ۔۔۔ہم

# ستست والبي كابيان

سورة التزاب آيت اعتمار المراكا عمر آيت المسكل الارمورة التي آيت اعتمارا رثباد پاک ب فول المن تسعيد المنيفة الله تبلغ بلاغية (اورآب متورخدا وتعالى عمل رود بران بها كم سك ) ان آيات يش عمل من البيدي طرف النار و ا البيد المن كذفير متبرل اولية كويان تيمن . البيد المن كذفير متبرل اولية كويان تيمن .

ہونا چاہئے کہ جہاں ہی جو یکی ہورہ ہے، وہ سب اللہ تعالی کے کام ہیں ، گرسب کا ماللہ تعالی ہرا وراسٹے تیں۔
اس نے اللہ کے یکو کام اشرائے عالم ہی رفی بوئی ملاحیتاں برحتورن ہوئے ہیں گئی سہ ہر ہیں اللہ تعالی نے
جہرات ، کھول ہیں، اور انجیء شرائے ہے مسوات جو دھی آئے ہیں، جیسے ہم تعالی ہیں تاریخ شم میر ہوئے ہیں، پیشے
جی تو میر سب ہوتے ہیں، میکھنے بالی میں اللہ کی رکھی ہوئی حلاحیت کی بنیاد پر ہوتا ہے۔ رسی ہوئے میں اللہ کی رکھی ہوئی حلاحیت کی بنیاد پر ہوتا ہے۔ رسی ہوئے کا شیاد میں
رکھی ہوئی علاجیت ہوئے ہیں، جو تے ہیں؟ قواس کی تفصیل غروری شیسیء اس کی جو بھی تھل ہور ہم جال
ارت میں بر دوتا ہے۔

یدار باب پر مشتر ما او نے والے کام مجی حقیقت میں اللہ می سے کام میں وقعانے کے جد و می تھکم میر کرتے ہیں و پیغے کے جد وہی میر اب کرتے ہیں ، اعترت ایرائیم ملیا السلام نے قوم کے موسطے اللہ رب العالمین کا خورف اس حالہ اللہ مج ہو مقعدی مشمون یا مرکز کی تظ ہوتا ہے وہ میارہ العمی کہذا ہے ۔ این آبت کا مقعدی مشمون ہے کہ کہ فون قدرت بھیشے کیا ان رہتا ہے اس میں وقی تہو کی ایس ہوتی اور نوس سے کسی تھ کے توق میں سے یا مول میں سے بیا ان کسی کے مور پر ہویات بھی جانے اور اللہ تا العمل کھارتی ہے جائی ان آب میں ہوا سنے اللہ اللہ کا لائے آب سے معمون سے معمون سے ایس کے معرف کے کو کہ تا اور اللہ میں کہ اس سے معمون سے دور اللہ اللہ کے کو کہ تا اور اللہ اللہ کا ان ایس میں اگر ہے ہو طرح كرايات في والليف بمنطب من ويُستقين ﴾ (اوده ويحكوكانا باود بانا ب) ﴿ وَإِذَا مَدِ طَلَتْ لَهُوَ يَشْفِينَ ﴾ (ادريب بلي ياديز تا يورا و ويحكوثفاد ياست ) مرة الثورة وه)

اور خاكره بات ولاكل عقليه اور تقليه دونون سے تابسے:

ولاگل تقلیہ: (۱) رمول اللہ بنجھ بھی کا رشاد ہے کہ اللہ تھائی نے حضرت آ وہ علیہ السام کو کی آباہ الک سمی سے پیدا کیا ہے جس کواحذ نے ہوری زبین سے ہمرا ہے ، کس اوالو آ دم کی کے مما فی وجود شری آئی موٹی ان بھی مرق ہے ، کوئی سفید ، کوئی سیاہ اورکو کی بھی اورکوئی ان بھی ہے نرم خوج ودکوئی شخت خوادرکوئی تا پاک ( گھرہ) ہے اورکوئی شخرا (احداد غرف ابودا کود ملکو تا ہے الایان بالندر معدیث ۱۰۰)

اس مدیت شریبے بیان ہے کہ انسانوں بھی دیگ کا ظاہری تقامت ادر اخلاق کا باطنی تقومت ان کے ٹیریس دیگی ہوئی مسلومیتوں کے تقامت کی بنیاد ہر ہے۔ انفسٹ ٹنی بھر مختلف معاصیتیں دکتی ہیں، جن کی بنیاد پر انسانوں بھی ظاہری ادر پاطن مقامت دخما ہوتا ہے۔

(۱) حضرت عمداللہ ہن سلام وضی اللہ اعتصافی ور باخت کیا کر پی بھی باپ کے مشاب ہوتا سیجھی ماں کے الیہا کیوں ہوتا ہے؟ آپ کے قرمالی جسب مروکا پائی مورت کے پائی بسبقت کرتا ہے تو مرومشا بہت بھٹی لیٹ ہے اور جب مورت کا پائی مورک پائی بسبقت کرتا ہے تو عورت مشاب ہے تھٹے گئی ہے ( ہماری ٹر بیف افسائل الانسار ہا ہے اور کی البردی ہ ۱۳۵۲ مشکرة باب کم والے فیل اول حدیث ۱۳۵۰)

اس عدیث سے معلوم ہوا کہ و میالی اور نعیائی مشاہبت کا دار مرووز ن کے ماوول کی کیفیت کے غلبہ ہر ہے جس کا ماوہ کی ورز ہے اور لی کیفیت کے غلبہ ہر ہے جس کا ماوہ کی ورز ہے اور کی کیفیت کے غلبہ ہر ہے ہیں۔
اور ویلی متلی ہے ہے کہ متول کی موت کو ہر کوئی کو ارکی ماداد بر ندول کی کی طرف اور فروکش کرنے والے کی موت کو اور ویلی متاز کی کی طرف اور فروکش کرنے والے کوئی ہوت کو اور فر کھانے کی طرف میں میں ہوئے ہے کہ جب کے جب کے جب سے معالی کا مارہ ہمیں مارڈ النے کی ملاحیت رکھی ہے ہی کھانو و فروکا اراہ مجی اور فیروکا اراہ مجی

ای طمرت نے بات بھی چین جونتا ہے کہ اور حکم بن ماد و کنتیج کے بعد قل دی بیدا ہوتا ہے اور بواک ، بیٹر بھا آن اور سیخیا کی کے بعد می خداور درخت پیدا ہوتے ہیں، حال تک بیسب کا م ایٹ کے چیں، اور الشاتھا کی اسباب سیجنا ن نیس ، محراط تھا کی نے اپنی محکمت بالف سے اشیائے عالم میں انجوات رکھ دی چیں اور کھوچ ویں کو اسباب و مسببات کے ذکیر بیس بھکڑ و باہب وائی لئے واچ زیں اشیائے عالم میں رکھی ہوئی صلاحتوں پر مشرع ہوتی تیں اور اسباب و مسببات کے وائر دشن وجود یک میرونی شراب سنگ سے یہ بات بھی مجھ جسکتی ہے کہ انسان مقلّہ آبوں ہے اور دیگر جوانات مکٹٹ کیول کئیں؟ ہی ہے ہیڈل اخذاتوں کے انسان میں مکٹٹ موٹ کی صلاحیت اقدالیت بیوا کی ہے اور دیگرجوانات میں بیامنا جیے کئیں اگی۔ اس سے انسان مکٹٹ ہے اس کوا مکامات سے کے تیں اور اس کوائل لیکا چھا پر اجدارہ یہ جائے کی فرش کھیٹ شرقی آئیاں میں دکھی ہوئی ممااحیت برمشرش ہے۔

باب ذكر "مئة الله" التي تشير إليها في قوله تعالى: ﴿ وَلَوْ تَجَدُّ لَسُنَّةُ اللَّهُ تَبْدِيلًا ﴾ اعظم أن حص أفضال الله تعالى فترقب عنى القرى المودعة في العالم. بوحه من وجود تترقب عهد بدلك البقر والعفل.

 قبال رسول الله صلى الله عليه وسلم. ﴿إِنَّ اللَّهُ حَلَقَ آدَمُ مِن كَيْضَةٍ فَيْضَهِ من جميع الأرض عجاء بنو أده على فير الأرض منهم الاحمر والأبيض والأسود وبين ذلك، والمشهل والحرب والخيث والطبَّل له

و مسئله عند الله من سلام: ما يُمرِعُ الولد إلى آييه، أو إلى أمه؛ فقال الإزهَ سيق ماءُ الرجل ماء. المراة أو أوالولد، وإد سيق ماءُ المراة ماء الرحل بزعت ب

ولا أوى أحدًا يشكُ في أن الإسافة تستند إلى الصوب بالسيف، أو أكل الشها وأن خبق البالد في الرحب يكون عقيب صبّ العبي، وأن حثّل المحبوب والاشجار يكون عقيب شدّر والغوس والشقي، ولأجل هذه الاستطاعة حاء التكيفُ وأمروا وتُهود، وجوزوا بماعملوا.

الرجمية الراشت أبياكا بوان أسريكا فؤؤ لو تجد بنشأة الله تعدلاً بالمركز أردا يا ب

جان کیج کران تعالی کے مجمولا مان قرقوں (میدہ میتوں) کے قدیدہ بود میں ایک آئے تیں، جوالف کے مالم کے اندر وہ بیت قربانی بیں مقرب کی شکلوں میں سے کی شکل کے اربیدا اور علق انسی و بول سائس اندر میں ایک آب ۔

آخضرے مشہدیم کا رشادے کرافد العان نے آدم مندالسلام کو استحق کی سے پیدا کیا ہے جو تمام والے زین سے لگن تی دچانچ السان مختلف سم کے پیدا ہوئے کوئی مرخ کوئی مغید کوئی کالاقو کوئی ان کے بی کی رشمت کا اور کوئی خوش میں آد کوئی مرابع مزین و مدال، ورکوئی خبیث کوئی حیب ۔

ا ارتفظرت مجدالا بن سمام وطن الله عند في المحضوت مين في الناء من وفت فيها كراني ويزين وبالب في الرف يه ول في طرف جذب كرتي ب؟ آب كه فرايل وب مراكا كما اوالوت في ما او ب سبقت كرتا ب الي طرف جذب كرليم الباوج ب عودت كاما ومروك ما وو بسبقت كرتا بياتو ما زاين المي مرف جذب كرليم البي بسب اور ٹار کی گوٹیل پاتا جس کوائل امریش ٹروز جو کو آئی کی نبیت تہوار کی ماد کی خرف ہوتی ہے ہے : ہر کھانے کی طرف احوالی ہے اور خدائل بات میں کی کو تروو ہے کہ رقم کے اندر سبیئے کی گلیل گئی۔ پڑھتے کے جدوجو تی ہے اور خدائل بات کسی کوٹک ہے کہ خداور در فرق کی بیراو ربوائی میز عمالی اور سبیجا کی کہتے ہدوجو تی ہے ۔

ا درای استطاعت ( صلاحیت ) کی بنام پر کلیف شرق آئی ہے اورانسان تکم دینے گئے جی اور و کے کئے جی ور نیک و بدلی مزد و سزاد نے جا کیں تھے۔

क्रे क्र

## كالنات مين جيد مكنون صلاحيتول كابيان

قدرت نے کا کات میں جوقو تھی اور سلامیٹن وربعت فرمائی میں جمن پر افعال الجی مرتب ہوئے ہیں ، ان میں سے جند ہاں '

اول، عناصرار ہوریں ہے ہرمفر کی الگ، ہیں۔ ادرجدا خاصیت ہے، کیں جس مرکب میں جومنام ہوں گے، اس میں ان مناصر کے فواص مفرد ریاہتے جا کیں گے۔ جیے مفرد ادر بایش الگ الگ توامل ہیں ، لیں ججون مرکب میں اعفردات کے فوامل مجتمع ہوں گے۔

عمینت اور ایبیت سیاسه الشهیده هو هو کو کهتیج بین میخ جو نیز آگر کو آگ ، پانی و پانی و نما ری کا آمان و ار هموزے دُمول اینانی سے دان ایس کی ویست اور طبیعت ہے اور خاصر وہ بینے ہے جو ایسیت سے خارج ، واور او حساب الامتیاز سینے دیسے حضاجت اللہ ان کا خاصرے ۔

سنگ کی تصویمیت ترادسته وراستها ، ہے جب بھی آگ جادئی جائے گی دوبندی کی طرف جائے گی والیے گ تم قام رہے اسے نےچموڈ دیا جائے۔ اور پائی کی تصویمیت برودت اور پھینا ہے ، پائی تا ہدورا مکان چیلا بھی چا جاتا ہا لہ ہوگی آزاد کردک ، داج مکان تجرا ہوا ہے ، اگر کی چیز نے ٹیش جرا تو ہوا نے اس کو جراکھا ہے۔ اور شی کا محال مانے جیں اوو کتے چیس کہ جرمکان تجرا ہوا ہے ، اگر کی چیز نے ٹیش جرا تو ہوا نے اس کو جراکھا ہے۔ اور شی کا خاص بھی واسل کے اور شن شن جو گئی ہیز ویادی جائی ہے ، زیمن اس کوروک کی ہے ، اس تیا مت کے دن ای وہ ان اور چونک کے گی عرض منا صرکی ہے ، جیات وخواص کا مکان شار کی بوٹی کھون صاد صیتیں ہیں ، مرکبات میں این کا پائے

والمرجم طبيق على بيون الا معودت السميد كم خلا وواكيت جو برق از والربحي بوتاب بص ك وبيا سام طبيعية لوع

بر آرج مجموع کے بیں ایکی جو برق ج بسورت تو ہے کا اتا ہے جیے جم کی افراع، حیوانات ان تابت اور جدادات بیں تھر بر ایک کی افواع میں اید سب تقسیم صورت تو ہے کا کرشر ہے اشاراً اسان اور ٹین اور انسان اور قرار دیتر جس چیز کی جیست یک ووسر سے سے ختا نہ ہوتے ہیں اور ان کی صورتو ہیں ہیں ، اور برصورت تو ہیں کیا مگ حکام ہیں ، جس کی تفصیل آ کے بسیدی شہین میں اسراد الوقع میں انعماری اور دیت شاہ ۲۹۹ ) تکس کرتی ہے۔ مصورتو میں اور ان سے مشکل تیں ہو گئے ہے۔ کموں منا معیش ہیں ۔ برقوع ہیں ان کے فرق احکام خروریات ہے تیں ، اوران سے مشکل تیں ہو کہتے ہے۔

سوم خالم مثال کا نشکر دہیمیہ آچا ہے، زنگی وجودے پہلے اشیا کا عالم مثال ایس وجود برنا ہے، گاروہ بڑنے ہی زمین عمل موجود ہوتی ہیں اس کیٹر کس عالم کے احوال اور وہائ کے وجود کے خواص مجی قوبی ( صداحیتوں ) عمل وظل ہیں مشارع ہونے کا کرئی شخص ایٹیل جمل آئے یہ اس کا برکس ہوں تو سابقہ برانظم کے تفعوص انو ل خطہ ہوئے سے شم تہیں بھرتے ، مکہ چھ نہ کھ ہاتی دیجے ہیں۔

چہ رم الا بھی کی وعا کیں بھی سکون مما ہیتیں ہیں۔ الما النی تھی تھرسے کے سے اُور کھیں تو م والمت کے لئے لیک وعا کی کرتے ہیں اور جولوگ تو موست کی اصلان کی راوش روز ابنے ہیں اور و لیاش کروائے و چھیا ہے ہیں ان کے لئے جدعا کیر کرتے ہیں۔ یہ بھی بری وعا کی مجی کھون ملا میتیں ہیں، جسے کو کی تھی خوٹی ہوتا ہے یہ والمرجہ پاتا ہے تو لوگ کہتے ہیں کرس کے مار باہے کی یا مثالا کی وعائمی اس کے شائی عالی ہیں، ای طرح الما کل کی وعائمی تھی۔ اشیاعے عالم وافر الداز جوتی ہیں۔

بینیم بخلف زر تول میں جو مخلف شریعتیں : زل بوئی ہیں ، آئ میں بکو چزیں خروری اور بکو چزیں حرام قرار رک کئی این ان کا بھی جزاؤ مزاش وقل ہے شاؤ قرم عندالسلام کی شریعت میں ، این سے نکاع جائز تھا اور جسف علیہ اسلام کی شریعت میں جدو تھے درست تھا اس لینے ان پرکوئی مؤاخذ وکھی تھا الب بیا اونوں کا محرام ہیں ، کیس وہا عث عقاب ہیں۔

فرض ہے جھن اعلی میں ود بعد کی ہوئی صلاحیتیں ہیں، پہلے مہارج ہونے کی مجدے ان اعمال میں سراکی صلاحیت تیش تھی اور اب حرام قرار و سینے کے بعد ان میں مقاب کی صلاحیت پیدا ہوگئا۔

ششتم: دو چیزوں بیں طازم بھی تُو ی ( صناحیوں) میں شربوتا ہے ۔ مثلاً طنوع مُٹس اور وجوونیا میں عادم ہے، بی جب بھی مزوم ( علوع شر) پایام نے گا قوازم ( نبار) خرور پا) جائے گا، یونک جب قدرت نے ان دو چیزوں شار ازم کا تعلق رکھا ہے قواب اس تھا م کو دہم بر بھی کرنا قریز سلمت کیس ۔

حدیث میں ہے کہ جب اند تعالی کی ہندے کے لئے کی مرزشن عیں موت کا فیصلہ کرتے ہیں، آو وہاں فکینے ک کوئی ندگوئی صورت بیدا کرویتے ہیں (رہادا اندوائز بھی مطلق باب ان بنان اندرسد بنت اوا کیے تک وہاں مرینے مود بال مینچنے کے درمیان تاوزم ہے، ٹیس اس سے تعین ک کوئی ندگوئی صورت خرور بید: کروی جاتی ہے۔

۵ (دسوکریه پیشرو)

۔ غرض خانود قام ناقش ولاکن تھا۔ ہے تابت این اور واکن مقلی بھی اس کی پیشت پر ہیں۔ بر بہن و نافل ہے واقد م باقس فریت ہیں۔

فعلت القوى:

ميهار خواص العاصر اوطالعهار

ومنها: الأحكام التي أودعها الله في كل صورة نوعية.

ومنها: أحوال عالم المثال، والوجود المُفْصِيَّ به هنالك قبل الوجود الأرضى

ال منها الدعية السملة الأعملي بأجهاد هممهاء لمن هذَّب تنفسه، أو سعى في إصلاح الناس . وعلى من خالف ذلك .

- وامتها : الطشر النع المسكنوية على بني أدم، وتُحقُقُ الإيحاب والمحريم، وابها سببُ تواب. المطبع وعلاب العاصي

و منها : أن يَضْجَنَى اللَّه تعالى بَشَيئ الْمَحُوُّ ذلك الشيئ شيئا أحر . لانه لازِمُه في سنة اللَّه، وتحرَّجُ فيظام الملزوم غيرً مرضى؛ والأصل فيه. أوله صلى الله عليه وسلم: هُإِدا قضى اللّه لعبد أن يعوث بأوض جعل له إليها حاجةً مج

الكن ذلك نطقت به الإخمار، وأوجعه ضرورة العقل.

ترجمهه زني وملاحق (ورج الله بي):

الناش سائيك عن مركى تعموصيات ادران كي ما ديات إيرار

اوران میں سے آبید : دواحکام میں جوارفہ نے در بعث رکھے میں : صورت فوجہ میں۔

اور ان میں سے ایک عالم مثال کے اور اس وجود ( پائے جائے ) کے احکام میں ، جس کا وہاں فیصلہ کیا آبیا ہے ، وجود ارتقی سے میلے۔

ا دران میں سے ایک ملا مل کی وعائمیں ہیں، ان کی بوری توجہ ہے ( یعنی ول کی گر بائی ہے ) اس محض کے لئے جوخود کو سنوار لے یہ وگوں کو سنوار نے کی محنت کرے اور ان اوگوں کے لئے بدوعا نمیں ہیں جو اس کے برخلاف کام کرتے ہیں۔

اور ان میں ہے ایک ووقوائی ہیں جو انسانوں کے لئے مقرر کے لئے ہیں اور ایعاب وقر مجانا پایا ہا ہے ، کیونکہ۔ میر بیر بی فر والدے قراب کا اور نافر ان کے مقاب کا مہیہ ہیں۔ اوران شن ہے ایک ایپ ہے کہ افتا تعالی کی بات کا فیعلے فرمات میں اپٹیٹسٹی ہے وو پیز ووسری بیز کا مان کے کہ دو دوسری بیز نکیل جیز کے لئے دستور نداوندی بیل اور سے اور ٹروم کے نظام میں مور نے کر تابیخی و دہم پر انجر ک نینڈ یو انجیس اوران کی دیلی آخضرت بیٹن کیا کا ارش و ہے کہ '' جب اعد تعالیٰ کی بلاے کے لئے کی سرؤ میں میں موت کا فیعلہ کرتے ہیں، قوائن کے لئے اس ذمین کی طرف کوئی ضروعت پیدا کروسیتے ہیں''۔ شوش روس با تمیں روابات میں دواوہ وئی ہیںاور یا ایست مثل نے ان کوٹا بھ کیا ہے۔

\$ \$ \$

## تعارض إسباب اور دجيزجي

جب ان ایم باب علی اتواق او جودی از حسب ناوت فیصف خدادادی مرتب بوتا ب یشتی مسها در وجودی آت پیر به او قدام امهاب کے آقاد موں کا بینی سومات کا باز جا نامکن کیس بوتا و خلات خداد کی اس میب کار کی کرتے ہیں تی کار مینی ماہد مدین کے کہ اللہ کے باتھ میں قراز و ہے، وویز نے کو بند کی کرتے میں اور جھاتے بھی میں (ترزیب مذریب موج کی موج) اس میں انتقامیم اور سے میں بار مورد ہے کہ بند کی کرتے میں اور جھاتے بھی میں (ترزیب کار دیتے میں اور دکرانسیاب کا ممل موقوف کرتے میں مورد اور کی بیت کی ادارہ کا بینے کہ انتقابی میروت کی ماکسی کام میں دیتے میں اس کام ہے کی مرادی ہے کہ بوقت تواش امیاب التد تحالی امیاب کو تعلق ارز ترزیب

نجر آج محمّف وجوہ سے ان جائی ہے انھی تو سب کی بدہ پر آج کی جائی ہے انہی دعوش آسیاب میں سے جو سب تو می دوتا ہے اس کوکا مکر نے کا موقع ویا جاتا ہے اور کمی آخ دکو قد رکھ کر آئی وی جائی ہے لینی مس سب کے آخ دومان کا مقیدہ دیتے ہیں اس کو بروئے کا را وجاتا ہے اور کمی مفت قدیم کائن موقو نے کر کے مفت ضق کا مکرتی ہے شاؤ اجرا ہیم طیباً ملا مکوآگ میں زائد وا گیا، آگ کا کام جوانا ہے ادار کی صفت تدییر نے اس میں ہے تیم وقع ہے کر عاد کلی کی دعا کمی دھنرے اور اتیم طیبالسلام سے شائل جائی تھیں، ان دعا ڈن کا کا تھا ضافھا کی آگ شاجا نے وجنا نجے صفت قد ہے کا کمل موقو ف کر کے صفحت خلال نے آگ کو ذکھ سے ضرور دیا ہے۔

ل تسم کی اور مجی وجووز نج میں عگریں واقع ترام ما ساب کا احاط تکر کرمکن نہ ایم پولٹ قوارش اکن (زیاد وحقدار سب ) کو بچون سکتے میں والبت اگر بات بمرافیتیں ہے۔ او سکتے میں کہ جو چیز موجود بولی ہے وہ موجود ہوئے تان کے لاگ وولی ہے جوان و قول کا پیٹ لیٹین کر لے گوائی کا وہت ہے شکالات ہے چیما مجوٹ جائے گا۔ و اعلى أنه إذا تعارضتِ الأسبابُ في يترنُب عليها القضاء بحسب جرى العادة، ولي يمكن وجود مقتضياتها أجمع كانت الحكمة حينند مراعاة أقرب الأشياء إلى الخير المطلق وهذا هو المعبر عنه بالميزان، يرفع القماط ويخفضه في وبالشان في قوله تعالى: ﴿ كُلُّ يَوْمُ هُو فِي شَادُنَهُ

شد الترجيخ يسكون درة بحال الأسباب. أيّها أقوى؛ ودارة بحال الانتر المعربية. أيها أنفع؟ وبعقديم بناب المخطق على بات التدمير؛ ونحو ذلك من الوجوه؛ فنحس وإن قضو علمُنا عن إحاظة الأسباب، ومعرفة الأحق عند تعارضها، نعلم قطمًا: أنه لا يوجد شيئ إلا وهو أحقَّ بأن يوجد؛ ومن أبق بما ذكرنا استراح عن إشكالات كثيرة.

تر جمد الدون لیجنے کہ جب ان اسباب میں تعارض ہوجاتا ہے جن پر فیعل خداوندی مرتب ہوتا ہے ، عودت جوری ہوئے کے بھیارے ، اور تماما سباب کے تفاضوں کا پایاجا نامکن ٹیس ہوتا ہؤ خلست اس وقت فیرکا ٹی ( کیمنی مقا و عالم ) سنز و کیکٹر چنے کی رمانے کرنا ہے اور بھی اور حقیقت ہے جس کو عبر ان سے تعمیر کیا تھیا ہے تحقیر میں جو تا میں اوٹ ویس کہ اعتمالی کے باتھو میں ترازو ہے کمی بالزا انفاقے ہیں اور کمی جنگاتے ہیں، اور ای کو اہم کام '' سے تعمیر کے کہا ہے اوٹ ویارٹی وفائل غواج غواجی کے ان کو الائن ہے ہے اور کمی جنگاتے ہیں، اور ای کو اہم کام '' سے

بھرتر نیج بھی ہوتی ہے اسباب کی حالت و کھ کُر کدان جی ہے کون آئی تر ہے؟ اور بھی سبب پر مرتب ہوئے۔ والے آغاد (مسباب ) کی حالت و کھ کر کدان جی ہے کون مغیر تہے؟ اور ( کمجی) صفت علق کی کارٹر ، ٹی کو صفت تدبیر کی کارٹر مائی پر مقدم کر کے۔ اور ان تم کے دیگر و ہوہ آئی ہے موسی اگر چہ ہزاراتھ کو تا ہے اسباب کا حالا کر سے اور اسباب کے تعارض کے وقت اس ( زیادہ حقدار ) کو پہلے نے ہے ( ان بمر ) تقیی طور پر بم جانے ہیں کرئیں پائی جائی کو کی چڑکھر وہ نے کے جانے کی زیادہ حقدار ہوئی ہے اور چوکھی خورہ باقر کی کھیٹین کرنے دو بہت سے اشکامات، سے آرام باجائے گا۔

ជំ ជំ

علویات کے مطلیات پراٹرات (کوائب کی تا ٹیرکا بیان)

اوپر یہ بات آ کی سے کہ مقد تھا گی نے اشماع کا گفت میں صافعتیں وہ بجت فرمانی میں اور اس ب میں ہ عیرات النام مساملات رقی تین داب اس مسله شر پیدایورند دانسان کیسوال کاجواب و باجا تا ہے۔

سوال کیا کواکب کی شکوں ( مقرب جدی، ذکو راہ ہے میزان بڑیا جمل وقیر ہے) پڑر انشاق کی نے سندیا ہے۔ پراٹر انداز ہوئے کی صلاحتی رکھی ہیں؟ علم جم والے اس کے ڈائل ہیں، ٹٹر بعت اس سلسلہ بل کیا گئی ہے؟

جواب: کوائب کی جعنی ہٹی ہے ہوئی ہیں ہٹنی مورٹ کے احوال کے ختلاف سے سروق مرکی کے موصول کا بران اور ان کا چھوٹی اور مالد جائد کی کشش کی امید سے سمندر جی بھوار چھانا اصاد فیروں اور مدیدے بھی آرے کہ ( سنت کمی ہے کہ ) جب ٹریا سمار طلام میں ہے تو تھجورون کی ہے وہال فتم ہوجائی جی ارداد امرائز اور ل مدید نہ ۱۹۱۰ء منف رند۔ اردان اس حدیدے سے ہے ہو اکر فرق میں ہے کے مقل سے رافزات بڑتے ہیں۔

دی بدیات کسالداری اورفری ، فوش حال اورفشد مالی اوره نگر شائی واقعات پرکو کب کی فرکتوں کے نزات پڑتے ہیں یافتیں الولید و تت شوید کی ہے ، نازیک تقل سے مہت ہے اور کسی ال بیل غور کرنے سے اٹرائی کی کیا گیا ہے حدیث فرایف ہیں ہے کہ المجس نے طم کوم کوئی حدید حاصل کیا اس نے التا تا ان محرکا مصرحاصل کیا اور شرک نے زیادہ وسل کیا اس نے اللہ بی زیادہ جادر میادی اور اور این باد کر دونے کو سیسینے وسکی غرف مشوب کرتے ہیں مدیدہ سخر مکھنا حرام ہے کم افرائ کی در المقلومی ہا کہ اور موادی کا در 200

سوال آن کیا بھے وہ سے تھے میں تی بھائپ ہیں کہ خواہد کیا ان تھم کے فرات مفلیات وٹیمیں ہے ۔؟ می کے الم توسکی تھھیل سے دکا کیا ہے اور خطوعا ہوا ، کا کھنے والوں وکٹیرائی کے۔

جواب رئیس، میں یہ گوئیں کہتا کہ تر بیت میں کوا کب کی اس کم کا تا تیرات کی سراحیۃ تنی آئی ہے۔ مکن ہے اند خولی نے متر روں اندر ایک تصومیات رکی ہول کے دو زیکی واقعات کو انگز کرنے بول ، اوراس کی شکل میا ہو تی ہوک متازول کے گزات اولان کے باعر بی اور کرد کی ہوئے ہول، مجرزف رفتہ ہوا کے توسلا سے سیا از است مقابلے سے تک میکھنے ہوں اور ذیکی واقعات کو متاثر کرتے ہول، میسی عظریات اور کھ کیاں پہلے اپنے اروکروکی ہوا کو متاثر کرتی ہیں، پیر وواڑ اے رفتہ رفت دو تک کیکل مواقع ہیں۔

سوال اگرکوا کب شمال کشم کے ڈرات میں یا ہو سکتے میں آو گھرشر بیت نے ملم ٹیوم کا تھیل ہے کہ ان اوکا ہے؟ اس مورت میں ڈائلم ٹیوم کا تنسیل جائز ہوئی چاہئے تا کہ اس کے ذرجہ جلب انتقاب یاد فع معشرے کیا جاسکتا، بیار نقت آتو اس مرصاف والے کہ آل کے کہ طویات میں اس تھے کہ انٹر اسٹیمل ہیں۔

جواب ممانعت کی وجودتوا درجمی بیوسکی بین مثلاً:

🛈 شریعت نے کہانت (بنات سے فرن کے کربنائے) سے فی ہے۔ وکا ہے، ملم شریف میں حدیث ہے کہ

سے ﴿ اُرْسُوْرُ رِبِيَالِيْهُ ﴿ } ﴾

اعفرت معاویہ بن افکم رحمی اللہ عند نے ور باخت کیا کہ بم زبانہ جانیت میں چندگام کرتے تھے، ہم کا بنوں کے پاس جانے تھے؟ آپ نے فر ایا کہ فلا واقوا الفکھان (اب کا جوزا کے پائی میں جار کرو)( ''گوۃ باب اللہ نامد بندہ شاہدہ) اور جو کا کن کے پاک جا تاہے اور اس نے ٹیب کی ہاتمی ہو چھتا ہے، نگار وہ جو بتا تاہیج اس کو ہاتا ہے تو آپ نے اس فنص سے نیستانئی کا معال فریا ہے (احمد برا وَ وقر فرن مشکوۃ اِب کیا زمد برے 2014)

تحریف آپ سے کا جوں کے وارے میں اور فت کیا آبا آپ کے بتایا یا کو قرضتے والوں میں آرتے میں ور آسانوں میں جومن ملہ طعے یا تا ہے اس کا بر چاکرتے ہیں اٹی طین وہاں ہے کو کی بات جوالات ہیں اور جس کا اس کمان جومتے ہیں اس کوہ اوجوں کیا ہے بچارہے ہیں کا اس اس میں مجموعت وکر بارے کس کرتا ہے اور چیسی کوئی کرتا ہے، جب وہ ایک بات سے کھتی ہے تو اوگ اس کے کم جیرہ جوجے ہیں اگر کیس موجعے کراس کی بتائی ہوئی نشانوے بے تمی تو جو ڈی کلیس (روزہ افتاری ملکو تا ہے اکیساندرے ۲۰۵۰ وہ ۲۰۰۱)

اس دوایت سے معدوم ہوا کہ کا بھول کی بعض ہائیں تھے ہوتی ہیں، تا جم کہا تہ سکھنے سے ماس پڑل کرنے سے اوراس سے فا دوائھ اے سے منے کہا کہا مدیث میں ہے کہ جزئز اف کے پاس کیا اوراس سے کو گیا ہے معلوم کی توان کی جائیں ول کی ٹرز قبول ٹیس کی م سے کی (رواز کم تقوق مدین 2010) کی ملک ہے کہ واٹس بھی تا تیم ہے ہوں مُرکمی معمومیت سے شریعت نے تلم توجی بڑھنے سے اورکو کس کی طرف نسبت کرنے سے منع کی اور

(۱) مورة آن طراق آیت ۱۵ ایمی مسلمانون و تحمود زائیا ہے کہ وہ منافقین بھی یا تیں نذکریں منافقین اپنے ہوئی بغول سے کتھ تھے و تبدوہ کی مرز تان میں فرکوٹ تھے واجہارے گئے تھے کہ: ''اگر دووارے پان دسیع قرت مرتے اور ندارے جات '' طافا کسید بات کرنی نظر محموق تھیں والگیا اس تحمق بات کہ ہی کرتے ہیں، جب کو تجمع خصر مسکل میں کردنا ہے قوائی کی حفاقین اس کو جہائے ہیں کہ بھٹیا ایو مفرت کردیں تھارے کا کام مساکر اگر جب وہ خصر اسادر لقربا ہی مرن جاتا ہے قوائی کہ کرتے ہیں کہ بھٹیا ایو مفرت کردیں تھارے کا کام

غرض الرحم كى بالحمد ممنوع فيس ومحر منافقين الرحم كى بالثمن المن ايدان كوجه و سے دو كانے کے لئے اوران عمل بنز ولي بيوا كر سانہ كے سائے كہا كرتے ہے اس كے الل اندان كوائر الشم كى بالش كتنے ہے تائج كيا كيا۔

(\*) اورشنن میرحدیث میں ہے کہ کی کا بھی تم اس کو جنت میں ٹیمیں ہے جائے اور بھی جنت میں جائے گا اغتل باری سے جائے گا (فق ما عالم سلم کتب مفاحہ الدائلین ۱۱/۷ ) ما افتر آ دی انتقال صاد جصول جنے ہیں کے لئے کرتا ہے اور قرب کر بھم جوام ایسے کہا ہوئی مالی کی جزام جنت ہے ایس اس حدیث کا مقصر صرف بدیتا ہے کہ دخول جنت کا حقق مدینے اللہ ہے اور افرائ کی خاہری مہیں ہیں ۔

🕐 حمزت ابود ماہ وضی الشرعت کے داند نے ہر نبوت و کی رعوش کی کہ پر سال اللہ ایس مکیم ہورہ ہے کہ اس

چھوٹ کا طائق مرسکانیوں ، کے دیفر میں ''تم جھروز واور انفریکیم جین'' (منفوع آناب القصاص عدیث این ۳ سند عرب : ۱۳۳۰) ما انگرد نیاطی فائر کے داکے تو تکمیم آنا کر کہا کہ فی ہے بہتر سمانیوں کی ہوئی ہے وہ کی اور سعمت سے ہے۔ خواصد پاکستان کی آئیسامروائی ہے ہر بنانے مسموت روکا ہوتا ہے بہتر کشن ہے کیم نیوم حاصل کرنے کی عما امت انسی کی قبیل ہے ہومان میں نعت ہے وکسٹ کی تاتی کی ٹائی ٹیس ہوئی، والدہ اللم بالصواب (تنمیس کے نے روسوندہ ۱۳۵ رئیس)

أما فيات الكواكب السمل تناتيرها. مايكون ضروريا، كاحتلاف الصيف والشناء الوطول المنهار وقبط و ماختلاف أحوال المشمس، وكاختلاف الحؤر والمدّ باحتلاف أحوال الدمر. وحاء في الحديث: فؤاذا طلع النجو وتُفعَن العاهنَّةِ يعني بحسب جرى العادف.

لكن كون الفقر والغسى، والجذب والمحصب، وسائر حوادث البلو بسبب حركت الكن كون الفقر والغسى، والجذب والمحصب، وسائر حوادث البلو بسبب حركت الكواكب السما لم يثبت في الشرع، وقد بهي السي صلى الله عليه وسلم عن الخوص في دلث. فقال: فإمن العبر ضعة من المحرم القبس شعبة من المسحرية وشده في قول: " مُطرَّنا بنوء كذا الله والا تقول: تنظيف المستويعة عبلي أن المله تعالى لم يجعل في النجوج خواص التولد منها المحوادث، والعلة تعبُّر الهواء المُكنف بالناس، وتحو دلك.

والمنت حبيس بأن النبي صفى الله عبيه وسلم نبي عن الكهامة، وهي الإخبار عن الجن، وبرئ عسما النبي كاحت وصفافه، ثم لها صفل عن حل الكهامة، ثم أن المباتكة تنزل في السان عن حل الكهام، أخر الأمر الله كله تنزل في السان في أسان، في ألمان المنظم الله والله والله والمنافقة في المنافقة المنظم المنافقة والنافقة المنافقة والمنافقة والمنافقة والمنافقة المنافقة والمنافقة المنافقة والمنافقة والمنافقة

تر جمہ ری منادوں کے تکلیں بقوان کیا تا تورت میں ہے ایعنی وہ ہیں جو یہ بھی جی جو انسے کر کی انسوف۔ اور دن کا اُم چنتم ہونا ، سارج کے احوال کے انساق ہے ورجیسے سندر کے دماری منازی کا خطرف جا ندک احوال کے خطاف سے درصہ میں کا ہے کہ انا جب کر مناز وطوع ہونا ہے (سی سی سادق کے وقت لکو آئ ہے) تو (سمجورک ) بیار بال تم بردجاتی تیںا الیمنی سنت کئی ای طرح جل دی ہے۔

الهية غومتني الدمامية وي اورفشك مر لي اورفوش هائي اوروفيم النساقي والقديث كاستر رون كي مركزت كي هير بين بيارين مناس ويرويد الحقيد سان با آن میں ہے ہے جوشر بعث میں تاریق کئیں، اور ٹی کر بھی گانگانے اس میں تھے ہے کئے کیا ہے، جانا تجافر ما با ہے کہ ''جس نے تلم نجود کا کوئی مصدحاصل کیا، اس نے علم ترکا ایک مصدحاصل کیا'' اور پر کھنے پر سختے کیمرکی گی ہے کہ: '''جملاس بھٹر کی جیسے ہوش دیے گئے''

اورش بینگس کینا کیشر ایست نے اس کی مواحد کی ہے کیا تد تھائی نے سان ان شرائی تا جمیات کیں رکھیں، جمن سے
اورش بینگس کینا کیشر ایست نے اس کی مواحد کی ہے کیا تد تھائی نے سان ان بنا میں ان کی تا اور مورسے سے ۔
اور آپ خوب واقف جیں کہ کیا کر بھر جھٹی گئیز نے کہا تھ ہے اور اس کی بات با است ہے جمی کے مقل تا ہے
۔ اور ہے تھائی خاہر فر ان ہے اس کو تھیں ہے جو کا بمن کے ہی جاتھ اور اس کی بات با انتا ہے، بھر جب آپ سے
اور ہے خوال وریافت کے میں کہ خوال ہے جو کا بمن کے ہی جاتھ اور اس کی بات با انتا ہے، بھر جب آپ سے
کا بخوال کے جوال وریافت کے میں خوال کے بیارہ کی اسے ایمان والوا تم ان کو تی جی ایک ہے اس میں ان اور کیا ہے اور ان کی بھر ورائی کی بھر وریا تھا جو کہ کئی مواد کی ان اور موال کے جوال کے جوال کے بھر ان بھر ان بھر کی بھر ورائی کی مواد کی بھر ورائی کی مواد کی بھر ان بھر ان بھر کی بھر کی بھر کی بھر ان اور موال کے بھر ان کی بھر کی بھر ان بھر کی بھر ب

## فواكد

آ جال امیاب وسیبات کے درمیان تعلق دائل جو دہاں میپ کی طرف نہت درمت ہے ، جیسے پر کیرادرمت ہے ، کرفال جیسیہ سے علاق کر ایاماں سے مریش کو شاہ وگی اور جو ان کھنٹ کی جو سام گوٹ ان کا در کہ تدکر سکتے ہوں وہاں شریعت نہیت کی جازے کیں وہے ، کیوکٹ اسے شرک کا راستہ کھنٹ ہے ، اس کیٹرا درست ٹیس کیفال شروطلوع : واس کہنا کہ جو رٹ نہ جو بعد و گال کے بارش موٹی البدا کر کس ساور کا اثر عام دفائل ہوئے ہوئے تو ہوئے تو اس سے جیسے سے کہنا کہ جو رٹ گلاس نے کرک مار مراج موٹی حدیث بھی ترین کے طوع کی جو بات کیا گئی ہے وہ ای تجیل سے ہے۔

ا اداک کی نظیر میسکند ہے کہ اصورہ اویش فیرافشہ سے استفاف دوست ہے کی ہے بھی کہریجتے ہیں کہ ذرا میرانیہ اوچھ میرے مربع رکھ دورکیونکہ ای است کو کی خرافی پیوائیس ہوئی اگر امور فیرے ویشش فیرافشہ سے استفافت اورام ہے۔ جیسے کی چرونی سے ادالا دیا مگل حرام ہے کیونکہ اس سے شرکہ کا درواز رکھنگ ہے۔

العرب الارمة وفي الشاعد كالدوكل إرحا قرفدمت بوت شفردريمي الي تبول في إيمان آبول كيا قداء

جب خول نے دسول اللہ مٹائن کیا گئے ہوئی ہوئی کہ کہ ہوئی ہو آھوں نے اس کہ چاوڑ اسچیا ادر اسوزی سے ہوائ کرنے کی اعبازے میں کا انتخاب مٹائن کی اللہ اور کی کی قدر کی ادریقر ماکر بات تالدی کے مثل معالیٰ اللہ تعالیٰ ہیں۔

#### باب \_\_\_۵

## روح كى حقيقت وماهيت كابيان

جواب ہے ہے کہ آیت میں فرفا ہے میدورے ہے ، جنہوں نے دان کے تعلق سال کی تعادان کا محی ستوی اتا بلند میں تعالیمان میں کی مقبقت کی سکتا اور اس کی رئیس انام سلیمان انٹیش ، میں انڈری قرارت ہے جو وہ معزے اس مسعود و منی انشد عند نے کل کستے میں ان کی قرارت میں بنو و مسالاً واقعا کی سیاد و کلف قرآ انٹی بھوا کا تعلق آیات کے بوقی تیں دوقر آن قرآن کی تعلیم کرتا ہے ، بھی تا بت ہو کہ بنور ما آ واقعا کی شرکا کی فقاب میدو سے ہے ، وہراس آیت سے بیاب تک میں دواکر آخضرت منام بھیا کی ادم سے باس میں وہ کی آج کی کدوروں کی مقبقت بھی تھیں۔

فا کروہ ندگورہ قرآت ہفاری شریف کا سید احلم باب (ع) مدیت ۱۵۵ بھی ہے سگرہ ففار جمدا تدریف کھتا ہے کہ بیٹر آت ندتو سائٹ قراء تول میں ہے ہے خداس کے طاوہ شہور قراء توں میں ہے رہے ( گفاد ۴۳۳) پیٹن بیٹر کرنے شاہ ہ ہے جس کا اختر دفیش اور جمیور مفسر این فطاب کو نام ، شنتا جی اور قرطبی وحرائشٹ ایک عرفوش دوایت بیان کی ہے جس شریع مواحث ہے کہا ہے میں نطاب نام ہے (خوافر جو ۴۵۰)

(۴) وومراسوال مدیب کداگر روی کی حقیقت کلی جا تکی ہے قوقر آن نے سکوٹ کیوں کیا؟ قرآن کریم کوروی کی حقیقت بیان کر کی جائے ہے، بہود دیکھنے وزیکھے مدیم کیریو جمعی؟

اس کا جوب بیاے کیقر آن کریے جمہور (عاملا کوں) کی ستھدا ایش نظر کا کرنا لیا ٹیا گئی ہے قرآن کریے میں اپنے دیکی مفونٹون کیل ہے گئے اجرعام وگوں کے لئے معمر بن جا کیں اور عام وگ چونکہ روٹ کی شینٹ کہیں بچھ ایکنتے ہی لیکٹر آن نے سکوت اختیاد کیا گریا مکوت اس پر والانسانیس کرتا کہ روٹ کی تفیقت کوئی میں بچھسکال

کا کدوروٹ کے بارے میں بنتی ہات بلا کی شرور کی تی دار دون سالوکوں کی بھی تیں آ تکئی تھی ووٹر آن کر نیم نے بناوی سے امروق کی تمام عقیقت اس لئے بیان ٹیس کی گئی کہ وہ توام کی بھوسے باراتر سیداور اس کی شرور ہے ایمی ٹیس و سیار سیدین میں میں

كُونَى وَيَنْ كَامَ إِنْ يُعِنَّى مُعاهدا مِن كَامِقَيْقت بِحِطَة بِمِمْ تَوْفَ فَعِيلٍ .

روں کے بارے جس آیت کر بر میں اُس اٹا بتایا کی ہے کہ دوا کی چڑے جو اللہ کے تھم سے بدل میں بیدا جوٹی ہے جس کی جیسے حوال کی اختا ہے رادر جسا و چڑ بدل ہے تک ما آب کے حالا ارمر جاچ ہے۔

اس کی طریع و صفاحت بیا ہے کے صورۃ الا عمراف آریت ۵۱ میں فرینو کیا ہے کہ جو آلا آن فرنسکا فی کو الا افرائی کھ (سنو) عمل (بید کرنا ) اور امراز اعظم دینا ) دونو سامی الندے کے بین ) اس آریت میں ختی کو امرائے متنا میں رکھا گیا ہے۔ بیدا کرنے بیٹی ڈھائیے بنائے کا نام ہے ، پیرشم ہوتا ہے کہ آجو جا 'کو نجی کھائیں ووج بھو جاتی ہے۔

اب مدن کی تقیقت میدواشخ ہوئی کہ دوالیک فیہ بادی چیز ہے ، حمی گو' وجودا کے بھی تیسیر کر کئے ہیں ، جب سمی جاندار کا زخانچ بن کر تیار : دوجا تا ہے ''فی تحقیق کا کام تھل ہوجا تا ہے تو اللہ کا تھم ہوتا ہے ، پٹس ہے اس ڈھانچ بیس ایک وجود پیدا ہوجا تا ہے ۔ دی دو تا ہے دو تا وجودا میں قامانچ ہے نکال لیے جاتا ہے تو س کا نام موت ہے ۔

آ ہے۔ کر بیر میں فو المولوخ میں اللہ والی کا تبدر کردی و شیختم اور داشتے انداز میں بیان کی تھے۔ باتی تنسیلی منتقع علی رہا ہے۔

#### جباب حقيقة المروحج

قبال السلمة تعالى التي ويستطونك عن الرُّوح؛ قُل: الرُّوح من أصر وقي، وما أَوْلِيتُ مِن الْهِلْمِ إِلَّا فَلِكُلُّ وقول الأحمش من رواية ابن مسعود التي والم أوثرا من الْعِلْمِ إِلَّا قَلِيلاً بُهُولِ على مناقك أن المخطاب للبهود السائلين عن الروح؛ ولبست الآية مضًا لمي أنه لايفنو احد من الأمة المرحومة حقية المروح، كسما يُطَلَّنُ وليس كلُّ ماسكت عنه النبوع لايمكن معوفته البتة، بل كثيرًا ما يسكت عنه لأجل أنه معرفة وقيقة، لا يصنع لنعاطيها جمهور الأمة وإن أمك ليعضهم.

يرني، مريدان وتعميل بجوافرا کے منافق ہوتی ہے۔ م

#### لغات:

السوعوجة الويائي كابوئي الإمنت تجريق ما في المستوج الشراع كالسوع القباب معوفة (مسرد). علم أغوف (فن) خوفة بيني تارمان – فغاط إنعاق المشيء بينا.

भं प्रं प्रं

## روڻ کيا چيز ہے؟

دون کی حقیقت اول دید میں بیکھ میں آئی ہے کے مربدا جات میں مریشار زندگی کانام دونا ہے، جس کے جسم میں ا آئے سند جوان ( جاند ر از ندودو جاتا ہے اور جس کے بدن سے بدادو نے سے جاندار مرج تاہیں، مجروب جرید فور آئیا جو سناتو انسی میں سے کردن ایک طیف بھا ہے ہے، جب وہ تسم میں بیدا دوئی سنج جسم زندودوجات ہے۔

اب تمن موال پیدا موسفهٔ ژب ( ) به بورپ کهال پیدا مولّ ب ۱۹۶۶ کس چیز سه دُولّ ب (۱۳)ار کهان رخی ب ۴

#### جواب!

( ) بيراهات و را گل پيرا تول ہے۔

(۳) یہ بھاپ بدن کے ہر ہر 2 مش ہوتی ہے۔ جیسے اول گاب انگلاب کے بچول کی چھڑیوں کے در مراز شرک محاسب اورآگ انگارے کے در ہر 2 شرز موتی ہے۔

اور ترب سے تمن إلى معلوم اول إلى.

(۱) ایس انتیم کے حول شی بیزا می زود ورد ف گرزی ۱۵ اندان کے گو کی اوران سے سرز دہوئے السلے اعمال پراٹر اغداز ہونے چی ای سے شرایت نے اکل طال پر بہت زورو ہے ، کیونکہ دہب انتیم کی چیدا ہوگ المیمی - عائف کرزار بنائبانی ﴾

ال**ال** درست بول محمد

(7) اگر بھاپ کے سرچش رکو گئی تفت طاری ہوئی ہے اور بھاپ بٹیا بند ہوجائی ہے یہ کسی مفروع کوئی آفٹ نازل ہوئی ہے اور اس کے سیال بند ہوجائی ہے توانسان یا تو مرجاتا ہے ۔
 (7) اس اسٹیم کا فیاز ندگی کردا دوال کا تعین ہوجاتا ہوجاتا ہوجاتا ہے ۔

خرض مرمری نظر میں بیکی بھی ہے روح ہے، اور کہ ہی نظر میں میدوٹ کا نچا ورجہ ہے، ممل روح اس سے او پر ہے جیسا کہ کے آر دیا ہے اور اس روح کوفٹ روح ہوائی اور دع حوالی محک کہتے ہیں۔

واعسليم أن البروح أولَّ ما يُعُوك من حقيقتها؛ أنها مبدأ النحياة في الحيواد، وأنه يكون خيًّا بنفخ الروح فيه، ويكون ليَّنا مفارقتها منه

ثم إذا أصعن في التأمل يشجلني أن في البدن بنعار الطفاء متولّدا في الفلب من خلاصة الاخلاط ، يحمل اللّوي المعشاسة، والمعرّكة، والمديّرة للغذاء، يجري فيه حكم الطب.

ولَمُكَبِّمَفُ الصحرِيَّةُ أن لكل من أحوال هذا البخار المن وقعه وغلطه، وصفاله، وكذرته أثلُ خاصًا في المقوى والأفناعيل المُسْلَجِدةِ من قلك القوى، وأن الأفة الطارقة على كل عضو، وعلى توليد البخار المناسب قد تُفسد هذا البحارُ، وتُسُوِّسُ فناعيله، ويستلزم تَكُوُّلُهُ الحياة، وتحلّلُهُ الموت :

- فهو الروح في أول الشنظر، والعلقة السفني من الروح في النظر الْمُمْعَى، ومثلُه في البدن تُحَمَّلُ ماء الورد في الوود، وكمعل الناو في الْمَحْمِ

تم جمہ اور جان کیجنے کے رائی کی حقیقت کے بارے میں سب سے پہلے جس چیز کا دراک ہوتا ہے، وہ یہ ہے کہ وولی جاندار میں مرچشر بعیات ہے، اور یہ کہ جاندار زندہ ہوجاتا ہے اس میں روٹ چو تکھے ہے، اور مردہ ہوجا تا ہے وول کے اس سے جہانو نے ہے۔

کھر جب مزید تورافکر کی جائے تو واضح ہوتا ہے کہ بدن عمل ایک تعیف بھاپ ہے، جو اخلاط کے خلاصہ ہے ول عمل ہیدا بھائی ہے، جو احساس کرنے والے والے کا کستاد ہے والے اور غذا کا تھم وا نظام کرنے والے تو کی (سلامیتوں) کی حال ہے، مم طب کے احکام آگ عمل جاری ہوتے ہیں۔

اور تخربہ کورنگ ہے کہ اس بھاپ کے احوال مینی بھا ہوئے اور گاڑھا ہوئے اور صاف ہوئے اور کداو ہوئے میں سے ہرا یک کے لئے تخصوص اثر ہے تو کی میں ، اور ان تو ک سے بھوشے دائے اعمال میں ، اور بید کہ کی بھی صفور پر اور اس کے منا سب بھاپ کی تولید ہر ہزنے وہ لی قضت ماکس بھو پ کو بگاڑ وہتی ہے اور اس کے اعمال کو ہرا گذرہ کروہ تی ہے اور ان کا پیدا ہوناز ندگی کواوران کا تعلیل ہو ہانا موت کو جاہتا ہے۔

نین وہ جناب ہی سرسری نظر میں دوئے ہے۔ اور آبری نظر میں دوئ کا ٹھا ورجہ ہے ، اور بدل ہیں ہی کا والی توق۔ تک ہے کی طوری ہے گلاب کے بھور میں ، اورا کھ کی طوری ہے انگلاے ہیں۔

لقات

الفغن في كرار توجي مستعمل ب ادريغير في كري يعن مجرا فود والتركيات معنى الله ب النفسه النطو المجلى طرح الموركيات المنطق الخابروي معلاصة بروديج جدوم في جي من عن العمل كرفي جائد العلاصة المكادم البات؟ المجرات الالعمل عن جلل كرات المبعض المعامة بإلى جاري بولا بينا المستفوم النسبي الازم كالمام بالنا

**☆** ¼

# امن روح ،روح ربانی ہے

عزید تم دکرنے سے بیدیات واقع ہوتی ہے کہ اسل وہ تابید نے رافیف بینی تعریبیں ہے، بیقو اصلی روٹ کی سواری ہے اور اس کا ہدان سے تعنق جوز تی ہے، دیسے گھندو وج وال کوجوز تا ہے اس طرح نعم بھل دوٹ کا جم سے تعلق جوز تی ہے۔ اصل دوٹ مروٹ ویا ٹی ہے ، جوروٹ آئی مروٹ تھ تی روٹ فو قائی اوٹرس ناختہ بھی کھرلاتی ہے ، اور سجی روٹ کا اعلی ورجہ ہے۔

ادر دلیل ہے ہے کہ بھی طرح اٹسان بدن کا نام ٹیمی واق خرج نسد کا تام بھی ٹیمیں ۔ کوکلے جمی طرح بدل میں تبرطیاں ہوئی دبتی ہیں ای طرح نسسہ بھی بدما رہنا ہے وادر بہ لئے والی چیڑھین انسان ٹیمی ہوئتی ، کیونکہ وہ تو غیر مشول مقبقت ہے۔

اس کی تصیل ہے کہ پہلے ہون کیا ہے کہ زیر بدن کانا میکن میں تا کیا اوا ہے جوروٹ نے اس کا کم اجداد شہراہ ترصیاہے، کیونکہ بدن ہویات ہونہ پر بہرحال موجود رہتہ ہے ای طرح اس عالم اجداد میں بھی بھن مرتبہ مم کارد احمد شائع جوجاتا ہے پھر مجی زیر جاسرہ جود رہتا ہے ای طرح بھین سے ہوتھا ہے تک بدن میں بھٹار تغیرات ہوتے ہیں کھر کی زیر بحالار بہتا ہے۔

ا کل هرخ شهر چین محکار در تبدیلیان آئی بی گرزید عالد دیتا ہے ، اس بی وکی تبدیلی تین بوتی دو خوادی بویا جوان داد جزیو و یوزها، جیونا ہو بایزاد سیاو ہو یا سفید ، انم ہونا چاش دووزیدی دہتا ہے ، اور بیشام بقدیلیاں بدل ہو تسمہ جی آئی جیں۔ زید می کو کن تبدیلی تحقیق آئے۔ ادرا گرفتف ادرار کی تبدیلیوں عمل کی ادکال ہوہ ہم ایک ہی حال میں مثلاً کھیں میں بیتبدیلیاں فرض کر سکتے ہیں۔ یہ ہم بیکٹیں سے کر فرید کے ادصاف کا ایک حال پر برقر ارر برائیٹی ٹھی ، اور زیر کا ایک حال پر باقی رہنا تھی ہے ، اس گئٹر یہ کے ادرا کی ایکی مقیقت اننی پڑے گی، جس میں کوئی تبدیلی نرآئے ، اور والی ورحقیقت زیر ہورہ می مقیقت کا نام دورتر بائی ہے۔

خرض نریدکی با میت تعمیم فیمن و در این این کا مقبقت سید شان کے تصاحب اس کی و بیت میں جو کس نظراً ہے ہیں و اور جواری کو کر میر فائد سے میز زکر سے ہیں و بکداری کی اور سالتی کا حاجہ النسلی عبو هو روٹ را فی ہے۔

روح ربانی کیا چیز ہے؟ روح ربائی درهیت آیک بدید چیز ہاد فرر کی نظرے دائی کا نداز سر کے انداز ہے ، لکل مخلف ہے بہت اور برائی کیا چیز ہے؟ روح ربائی درهیت آیک بدید چیز ہاں جی سے بھی جا ہو جی رہیت ہیں اور برائی ہے انداز کی جا برائی ہوا ہو جا سلید ، مگرور آر بائی کی صورت حال بینی مود درجیت کیا ہو واسلید ، مگرور آر بائی کی صورت حال بینی مار پروائی ہے اور اس کا براہ درست تعلق نسر کے ساتھ ہوتا ہے بدل کے ساتھ تیں مورجیت کے ساتھ اور اس کے ساتھ تیں مورجیت کے ساتھ اس کے ساتھ اور اس روح ربائی کی ، اور سواری کی سادی ہوتا ہے اور اس روح ربائی کی ، اور سواری کی سادی ہوتا ہے۔

بالقاظا و تگرایوں تھے کے روح رہائی عالم یالان حرف ہے کھٹے والا ایک روز ن (ور پیے، کنر کی) ہے اس موار خ ہے اشمان پر ہر دو پیز انرتی ہے جس کی تسر عمر استعماد ہوتی ہے دھیے دھوب ، دبو بی ہے دھوے ہوئے کیڑوں کو سفید کرتی ہے بھر دھوئی دھوپ علی کنز ہے کا اور ساتا ہا ہوں اس کو بعض طلبہ نور کی طرح تھی رہا ہوا کا ان آوادھوپ عمر ہے بیٹر کا افت ہے اور میں جو یہ میں بڑا جار ہا ہوں اس کو بعض طلبہ نور کی طرح مجمد ہے ہیں بعض بھی تھے ہے کہ جی اور بعض کی بھی جھی ہے۔ یہ سب استعماد کا فرق ہے اس طرح جس تسر بھی جس کا استعماد ہوتی ہے ، دریا

خلاصه پر کرڈ یو شدہ جو تبدیلی آئی جی وہ استعداد ارضی کا تجربوئی جی ، چنگدان کا بدن اور تسریمنی سے تیارہ وا ہے، اس کے ان جر تشکیر سے ہوئے جی اور و می رائی جو کہ عالم بالا کی چیز ہے، اس کے اس شرکہ کی تبدیلی تین جو تی ۔

اشکال: دورج کی اس بحث پراشکال بید ب کوتمرد کے دجود میں آئے سے پہنے بدن میں اظاما کون چاد کرتا ہے؟ این کا خلاصہ کون نکا آئا ہے؟ دل کوتھڑکہ کون کرتا ہے جس سے جماب تیار ہوتی ہے؟ بیکا م قوطوست مدیرہ کے ہیں اور وہ ایمی دجود پذیر ٹیمن بولگ ایس طرح شاہما حب نے دورج دبائل صرف انسان میں بھی جادی ہو کتی ہے اور ٹیوان جوان حیوانات عمل شاہم کا حداث الم باصواب ۔ عمل قرق کی نے ٹیمن کیا۔ دانشاهم باصواب ۔ تهاؤذا أصعن في المنظر أبعثنا البخلي أن هذا الروح مَطَيَّة للروح العقيقية، ومادة لعلَّقها، وذلك أنا ترى الطفل يشبث ويشيسيه، وتتبدَّل أصلاط بدنسه، والروح العنولمة من تلك الإصلاط، أكثر من ألف مرشة، ويصغُر قادة ويكير أحرى، ويسؤدُّ قادة ويَبْهِشُ أحرى، ويكون جاعلاً مرة وعائمًا أحرى، إلى غير ذلك من الأوصاف العبدلة والشخص عرعو.

وإن توقش في بحض ذلك تفانا أن نفرض تلك التغيرات، والطفل هو مو، أو نقول : الأنجزم بقاء تلك الأرصاف بحالها، ونُجّزم بهاته بلهو غيرها.

ف الشبيع الذي هو به هو ، ليس هذا الروح ، ولا هذا البدن ، والاهذه المستخصات التي تُعَرف ونرى بادى الرآى: بل الروع هي المحقيقة : حليقة فردانية ، ونقطة تورانية ، يجل طور هذه الأطواد المتغيرة العنايرة ، التي يعضها جواهر وبعضها أعراض ؛ وهي مع المصغير كما هي مع الكبير ، ومع الأسود كما هي مع الأبيض ، إلى غير ذلك من المتقابلات ، ولها تعلَّق خاص بالمروح الهوائي أولاً ، وبالميدن ثانيًا ، من حيث أن البدن مطية السمة ، وهي تحوُّم من عالم القدى منابعة كل ما استعلان له ؛ فالأمود المتغيرة إنما جاء تغيَّر ها من قبل الإستعدادات الأرضية ، بمنزلة حرَّ الشمس : إنبَيْشُ التوب، ويُسوَّة القمقاد .

اوراگر جھڑ اکیا جائے اس کے بعض میں ہوتھ مان تغیرات کوفرش کر سکتے ہیں درانحائیا کیے بچہ ہو، یاہم کیس سے کہ جمیں ان اوصاف کے ایک حال پر باقی دہنے کا بھین تھیں ہے اور کیس اس تخص کے ایک حال بر باتی رہنے کا بھین ہے، کیں، ومخص ان اوصاف کا غیر ہے۔

کی او چیز جمی کی دیدے واپیز ووپیز ہے اوہ روق ( تسمہ ) نیک ہے اور شدید بران ہے اور شدید مخصات ہیں، جوجانے جاتے ہیں اور اول وبلہ شدر کے جوائے ہیں، لکہ درج حقیقت میں ایک بسیط ما بہت ہے اور فر رائی نقط ہے، براز ہے اس کا اخدان این جدائے والے باہم مقداد اور مانے کے اخداز ہے، جن جی سے بعض جو ہر ہیں اور بعض واشر : اور و فور انی تقلم ہے جھوٹے کے ساتھ و دینا تی ہے جس اور سے کہ تھے داد رکا کے کے ساتھ و دیا تی ہے جی کہ شور ے ساتھ، وغیرہ وغیرہ سنتائل ہاتوں ہیں ہے، اور اس تو رائی تعلیکا اولاً ( یعنی باندات ) کیک خاص تعلق ہے، وق ہوائی کے ساتھ اور بدن کے ساتھ تھی ہے تا نیا ( یعنی بالواسط ) اس انتہار ہے کہ بدن نسمہ کی سواری ہے، دوروہ تو ار نظمہ اللہ بالو کا ایک روز دن ہے، اس روز دن سے نسمہ برناز ان ہوئی ہیں۔ وچیز یں جمنی کی نسر می استعداد ہوئی ہے۔ اس بدنے والی چیز یں: ان میں تبد کی استعداد ارض ہی کی جائیہ ہے آتی ہے، جیسے سورن کی اگری کیا ہے کوسٹید کرتی ہے اور ہوئی کوسا دکرتی ہے۔

لغات

خطِلةُ اسراري جَعْ صَطَابًا وَخَطِيُّ الصَّنَ (ش) العلامُ اجران بول السَّنَاب بِشِيْتُ اجرُحادِها اللهُ خَلُ (ش) جعلاقُ ابن مع تبدال بول الطَّوْر: كما تركعُ أَطُولُوا أَلَّ النَّكُوكُ الرَّشِ والنِائِعُ فَي أَيْ الْحَالِمَ المُعَلِمُ مُنْالًا

ф ф <u>ф</u>

## چندفواند

رور کی حقیقت کا بیان تمام ہوا، اس کا خزاصہ بیب کردون سرسر کی نظر علی نسمہ کا نام ہے ، اور حقیقت میں دورج ربائی کا کام ہے ، جونسمہ بیر موارد ہوئی ہے ، اور جو عالم بالا کی ایک چنز ہے ۔۔۔ اب باب کے فتم برشا دھیا حب وحمدالات چند فوائد کر فرمائے ہیں دجودری ذیلی ہیں :

ببلافاكده موت منسم كالعلق بدن مقطع موتاب

حضرت شروصا حب رمید فدخرمات جین وجدان تی سے میرے زویک بیابت ثابت ہوئی ہے کہ موت وحیات کا انعلق نمر ہے ہے روح ربائی سے نیس میٹی جب تک نمر کا تعلق بدن سے بڑا رہنا ہے جاند رزیما رہنا ہے اور جب ل فرکر نے والے اسراض کی جدے بدل تین نمبر ہیدا کرنے کی استعماد یاتی نمیں روح تو نمسر تم ہوجاتا ہے اور اس کا بدل سے تعلق متعلق ہوجاتا ہے، اس وقت جاندار مرجاتا ہے بھر دونوں حالتوں تیں روح زبانی کا تعلق نمر سے برقرار دہتا ہے متعلق نمیں موتا۔

سوال جب تھے۔ پیدا کرنے والا کارخانہ ہی درہم برجم ہوگھیا تو نسمہ بھی تھے بوجمی و پھررون روٹی کا اس کے ساتھ تھلتی کیمیے برقر ارد ہتا ہے؟

جواب، مرنے ہے کس بالکلیڈ تم ٹیس ہونا مبلکہ اس کی اتن مقدار پاتی دوجاتی ہے جس کے ساتھ دوس و پانی کا تعلق قائم دوسکے والی کوالید مثال ہے تھے: الیک اول کچنے اس میں سے موسے ہوا چوہے جوں جون ہو گئتی رہ کی ، بول شن باتی ہو صد صد معل ہوار ہوگی آ مجرد ہے گی میمان تک کہ ایک سرط ایسا آئے گئا جس کے بعد ہوائی پیوس کے سرون ہوگی آئی زور ہے ہوئے گئی جسے ہم پھٹا ہے اورائی کی جدید ہے کہ اگر بول ہو ہے خالی ہو جانے اور اندر خنا ہوجائے آج ہم ہرے جو گئوں ہوا کا وہا ہوتا ہ بول کو آؤڈ دے گا۔ یہ آزاد رکا مار ہے جو باہر کے دیاؤ کی مقاصت کرتا ہے۔ جسے گیہوں سے مجری ہوئی بورک پر دسوں بور ان رکھ دیکھ مرکم اور کئی ہے کہ کی مار رکھ اوراؤ کی مقاصت کر باہے ایکن اگر بورک میں سے مجمولیہ بول

بہر دنال ہوگل میں ہوائی جو تھوڑی مقدار ہاتی رو گئی ہے اور منتعند میں ہوگر سادی ہوگل و بھردی ہے ہا ہی طرع ہیں۔ انسان عرجا تا ہے تو اس کا تعریف ہوجا تا ہے تھرائی کی تھوڑی مقدار باتی روجا تی ہے جس میں انتخاب میں ہے اور دو حسب سابق کھر نسمہ بن جازے و درای کے ساتھ روع و بائی کا تھنگ برقرار درجا ہے۔

وقد تبحقق عندنا بالوجدات الصحيح: أن الموت الأبكاث السبمة عن البدن، للقد استعداد البدت لتوليدها، لا السبمة في الأمراض البدت لتوليدها، لا السبمة في الأمراض المخدلة في المراح القدامي عن السبمة، بقدر ما يُصِحُ ارْبَاطُ الروح الإلهي المُمانِين من السبمة، بقدر ما يُصِحُ ارْبَاطُ الروح الإلهي بها، كسما أنك إذا مصطف الهواء من القارورة المخلعل الهواء، حتى تبلغ إلى حدّ لا تعطف بعده، قالا تستخيم المسمل ، أو تنظفها القارورة، وماذلك إلا لبر تائين من طبعة الهواء؛ فكذلك برا لبر تائين من طبعة الهواء؛

ترجمہ اور ہمارے نزویک وجدان می سے باید محقق برگی ہے کو موت نمسر کا بدن سے جدا ہونا ہے ، بدن میں انسر کو پیدا کرنے کا استعداد کے استعداد کے معتبد وجوجانے کی دجہ ہے ، موت دوج قداتی کا تعمد سے جداد کا تیک ہے۔ اور جب لاگر نے والی بنار بھی کی اجب نے محلیل ہوج تاہے تو تحک خدان میں کی تحراد کی ہوتا ہے کہ تعمد کی آئی مقداد باتی رہ بھی ہے ہے ہے ہوتا ہے گئی سے جواج تیس کو باتی کی ہوا ہے گئی جائے گئی ہوا محک ہائے گئی ہوتا ہے گئی ہوا محک ہائی ہوا ہی ہوا ہوتا ہے ۔ میں انداز کی معادل ہوتا ہے گئی اور نیس ہے ہوتا ہے گئی ہوتا ہے ، میں ان طوری تعمد میں محک کی اور نیس ہے ہوتا ہے گئی ہوتا ہے ، میں ان طوری تعمد میں محک کی ایک دانا ہے اور ان کی گئیل کے لئے ایک دورے معادل ان والوں سے آئے نیس و متالہ ہوتا ہے ، میں ان ان ہوتا ہے ، میں ان طوری تعمد میں محک کیا گئیل دانا ہے اور ان کی گئیل کے لئے ایک دیرے ، معادل ان والوں سے آئے نیس و متالہ ہوتا ہے ، میں ان طوری تعمد میں معادل ان والوں سے آئے نیس و متالہ ہوتا ہے ۔

ق ت

ے محمول کرے ، ہوئن کی یا طفاقو توں ہے محمول ہوں جن وجسند انسان ۔ پھرا کر سیاد کیں مفروضہ ہے تو اود جد ان فا سر ہے اور اگر بھی ہوئی بات کی دلیل پڑتی ہے تو اور جدان کے ہے ۔ افاعف السریض قریب الرک کردیا۔

ជំ ជំ វ

### دوسرا فائدہ اموت کے بعد نسمہ کی زندگی:

موت کے بعد امریکی زندگی فتن ہے ورش کی سورے بیتو آئے ہے کہ مرتے کے بعد روق ربانی نسمہ کی تر دیت کرتی ہے دوائی میں بقائی شرکترک باتی روگی ہے اس کو عالم مثال ہے کسک میڈانی کے جس سے میں کوفٹا سے الان کی ہا ہے اوراس میں میکا آت بیدا ہوجاتی ہے کہ دوشت و کیلئے ور بات کرنے کے تاتا کی دوباتی ہے اور اس کی کا کسے سراور وقرت ہے جو جو باور جسوں کے بیشن بین افواک میں فی وائد کی طرح تھمری ہوئی ہے (میش وقوت ندبا نکار بھر دہے تسادی ویک ہے تین میں ہے )

ورہ بسنس کوئی زندگی کل جاتی ہے تا بھی اس شرقہ موار ہوئے کی صلاحیت پیدا ہوجائی ہے۔ اس اقتصاف کو الم مثال کیا ہو سے قودائی عظمائی مثال جسم دیر پا جاتا ہے تھر ما لم برزخ کے تیریت ذاواقعات شروع ہوجائے ہیں اقبر میں بھی دیا جاتا ہے بھوال وجواب ہوئے ہیں مقداب قبر کی مختلف شکھیں روز رہوئی ہیں اور قبر میں واحق کا مسامان شروع کے جوجاتا ہے۔

## تیسرافا کرہ صور پھو تکنے کے بعد کے احوال:

جب مکی بزمور پھونکا جائے گاتی ہوج عقر ہوجائے گی مگر جب فیصلہ خداوندی ہوؤ تو دو وروصور پھونکا جائے گا ماک وفت القد قدلی کی طرف سے ایک فیضر منام ہوگا جیر انتہائے آفر فیش نے وقت ہود تھے ، جب اسمام ہیں، وصل پھوگی تی تھیں ، امراء موالید کی بنیاد قوم کی گئی تی دویہ ان فیضان قیاست کے دن مگی دوگا ، ممس سے سیدا کور کوئی زندگی ل جائے گا ادر میدان قیامت کے دوئم ہوتھ ہے شروع ہوجا کی ہے جس کو خاص دوئی بداد دا دوشل کے جس مثل میں جسم ل

### چوتھا ذائدہ: ملکیت وہیمیت

ا المان على تحمّنا ج إن بين مب سے ينج جم به دوميان على نم الدواد پر داخ دبائى به مكن نمد كا جور راً جم كى طرف به اس كانام بيميت به اوراس كا جورخ دوخ دبائى كی طرف به اس كانام منكيت ب رائح جم ك ما توقعل كى ديد سے جو برے نثر است نمر على بيوا بوت بين ان كانام بيميت (وشق بان) به اور دول دبائى ك ساتھ علی کی دیدے جوانتھ اٹرات تسمد میں پید ہوتے ہیں اس کانا ملکیت (فرشتہ بن ) ہے۔

## پانچوان فائده دروح کی پوری مقیقت بیان میس کُ بَی:

ان باب ش رون تخطل سے جو با تھی رہان کا تی ہیں و معرف تمید لیا تھی ہیں، اوراس سے بیان کی تی ہیں کہ آپ کا بیار ک آپ تما بائل جہ البعیرے پڑھیں اوراس پرسائل وَتقرع کر ہیں، دون کی اوری حقیقت سے پردوا کی دوسر سے طم میں اضایا جا سکتا ہے ، بیان ہو بچھ میان کیا مجا ہے ۔ اضایا جا سکتا ہے، جو اس طم سے برقر ہے لینی و باس اس سکتا ہو ہر ماصل تعقلو کی جا تھی ہے، بیان ہو بچھ میان کیا تھی اس سے زیاد دم مسینے سے در نہ بت ، درجا ہا ہے گی، اور دورور مرائم فلند فضوف ہے، وہان زیادہ بحث ماس ہے۔

وإذا منات الإنسان كان للتسمة نشأة أخرى، فَيُنْشِئ فيضُ الروح الإنْهى فيها فرة طهما بقى من النحسُ المشترك، فَكُفِي كفاية السمع والبصر والكلام بمدد من عالم المثال، أعنى القوة المتوسطة بن المجرد والمحسوس، المنبَّة في الأفلاك كشير واحد،

وريسه تستعد النسمة حينة ولياس تورائي أو ظلماني يمدد من عالم المثال، ومن هنالك تتولّد عجالبُ عالم المرزخ.

شه إذا تُبغَخُ في الصور ، أي جاء فيعلَ عامٌ من يارئ الصُّور ، يستزلة الفيض الذي كان منه في بهذه المخطق، حين نُفخت الأوراخ في الأجساد، وأَسْسَ عالَمُ المواليد، أوجب فيضًا الررح الإلهي: أنْ يَكُسَى لباسا جسمانيا، أو فياسًا بين المثال والجسم، فيتحقق جميعُ ما أخبر به الصادقُ المصَّدُر في، عليه الفضل الصلوات وليمن البحات.

ولما كانت السمة متوسطا بين الروح الإلهي والبدن الأرضى، وجب ال يكون لهاوجة إلى هداء، ووحد الله وحد الهاوجة إلى هذاء، ووحدة إلى ذلك، والوجة المائل إلى القنس هو الملكية، والوجدُ المائل إلى الأرض هو المهمية.

وَلَمُنَفَّتِهِمُوْ مِن حَقِيقَة الروح على هذه المقدَّمات، لِمُسَلَّم في هذا العلم، وتُقُرُّع عليها التقاريعُ قبل أن يتكشفُ الحجابُ في علم أعلى من هذا العلم؛ والله أعلم.

تر جمعہ اور جب انسان مرجان ہے تو اسر کوخلائے ان ایر بلق ہے ویکل ووٹ ویائی کالیفنان اس بیں ایک تو ہے ہوا کرتا ہے جس ششرک کے باقی ماندو جس اور کوس ششرک ) منے وی کھنے اور بات جیسے کرنے کا کام کرنے گئی ہے، عالم شال کی کمک ہے وہ مواد لیٹن جوں شکل اس قوت کوجو جرود محسوس کے جس جی میں جس جو افقاک میں تھی واسد کی ۔۔۔ و تھنا تو میں تعدیم کا وہ

طرف بھرق پڑی ہے۔

اوراس دفت بھی نسبہ بھر فورائی باظل فی لہاس کی صلاحیت بیدا ہو جاتی ہے مد ام مثال کے تعاون سے راور اُس جگہ۔ سے عالم ہرزئے کے بچر کزائٹ شروح ہوجاتے ہیں۔

پھر جب سور چھوٹا جائے گا لین صورتی پیدا کرنے والے کی طرف سے فیضان عام ہوگا، آس فیضان جیہاج اللہ کی طرف سے ابتدائ عام ہوگا، آس فیضان جیہاج اللہ کی طرف سے ابتدائے آفریش میں ہوا تھا، جب اجسام عمل روسی چھوٹی کی تھیں، اور مائم موالید کی جیاد رکی گئ میں اور جا انہم موالید کی جیاد رکی گئ اللہ کی ایک جا کی ایک ہوا ہوں کے جی ان کی سے مساوق وصد وق نے وان پر بہترین ورونازل ہواور با بر کست ملام اور جب نصر دورج رائی اور بدن خاک کے جین جین جی سے قرموں کے کہائی کا ایک رخ اس کی طرف مواور ایک رخ

اور میں دوح کی مختبت کے سلسلہ عمل ان تمبید کی ہاتوں پر اکتفاکر فی جائے تا کریے ہاتھی ہی ملم شرب ان کی جا تھی ہ اور ان برسائل محترج کے جا کیں راس سے بہنے کہ بردہ تھے لیک بینے الم میں جواس سے برز سبعال الم

#### لغات:

انشنائ بنشان ایروش کردا میایدا کردا سه تحقی یکنی کلاید انشیق کافی بودا مسکعی کفاید کلادار بهیدا کام کرنے گلاسی انخسنی بهاس پینز سه صاحق سخ سه خصفوی سخ کیا کیا یی بخی جمل معافت کادک هملر کرنس سه فوله بعد متفق ب بعض سے اوروم ابعد و متفق ب مستعد ہے۔

### تشريخا

(۱) حس مشتر کے۔ وہ باطنی آؤٹ ہے جو حواس قاہرہ کی حاصل کی ہوئی سور توں کو ٹیل کرتی ہے ( دیکھیے میں الشاخہ (۱۳۰۷)

(۴) فسفر بھوف کو علم الحق کُلِ ہمی کہتے ہیں ، سینلم تصوف کا نظری حصہ ہے ، جس شن ڈاٹ وصفات ، و بھن واردات وقیمیات ، دینا الحادث بالقدیمی ، وجوداع بن البتدہ تم البت سند ، روح ، حالم شال ، طابر الوجود ، بالمن الوجود اور دیگر تھا کئی ہے جھٹ کی جاتی ہے ۔ اور تصوف کا عملی پہنوجس میں قرب قداوندی حاصل کرنے کا طریقہ اور عجاوت ور باشت کی افضاف شکلیں اور وارد اس کوجذب کرنے کی صور تھی بیپان کی جاتی ہیں ، وہ عم سٹوک کہلاتا ہے (اطاف انتدین حرج کا حالیہ میں ہو)







### بإب\_\_\_\_۲

# انسان مکلف کیوں بنایا گیاہے؟ (دلیل نقی)

الفد تعالی نے صرف انسان کو سکھنے کیوں ہالیا ہے؟ ویگر محقوقات سکھنے کیوں ٹیس مائی حکیں؟ انسان کی کیجے کا ر زمعت اور دید کیا ہے؟ میسول بہت سے دوگوں کے ذہن میں آخر الی لیٹا ہے ۔ اس باب عمل اس کا بیان ہے۔

شاہ صدحب برمرافد بہلے بیسندولی فکل سے جو سے جی اس کا بیار کی تھا بیان کریں ہے اس وا اناجزا ہے کی بالک آخری آیا ہے ( اے بار اے بار ایک بھی ہے کہ ﴿ إِنَّا عَرْضَنَا اللّٰهَ اندَارِ لِی فولد تعالی ) و کسان اللّٰه عَفَرُوا وَحَرَمَا اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَفَرُوا وَحَرَمَا اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰم اللّٰهُ اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ اللّٰهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ اللّٰهُ عَلَى اللّٰمُ عَلَى اللّٰمُ عَلَى اللّٰمُ اللّٰمِ اللّٰمُ اللّ اللّٰمُ الللّ

یہ ذرواد کی الفہ توالی نے قرام تھو قات کے سامنے وکٹ کی ہے بھر آیت بھی بوئی ہوئی تھی تھو قات کا مذکر و کیا گیا ہے بھی آ سال در بھی اور پہاڑوں کا دیکو کہ بیب آ دگی سراوپر اٹھا تا ہے قو آ سان نظر آ تا ہے وہ راجعا تا ہے تو بیاز سامنے ہوئے ہیں داور دِ لکل نگاہ نے کو لیٹل ہے قر نسان کود کھٹا ہے اس کے انجی تین تلوقات کا تھ کر وفر ایا ہے۔ ور نے مداوی قرام تلوقات کے سامنے ویش کی گئی تھی۔ بھیکہ جب وہ ہوئی تھوقات کے سامنے ویش کی گئی تو تھوئی تھوقات کے سامنے تو ہدرجاوئی ویش کی گئی ۔

کیا گیاہے کو اس دفت میں وق سب ے اشرف کلون تھے اور جب اشرف کلون مامور ہوگی تو و گرفتو قات بدرجاول ما مور موقی ، جب کی کی تعلیم کام و از کو و باجا تا ہے تو خود خو د تیکم در بار بوں کے لئے بکر پور سیکل کے ہاشدوں کے لئے موجا تا ہے۔ اور اس کی دلیل شیطان کا ابا داور اس کا مردود ہوتا ہے ، یہا ہے اوقت سنتوں مومکن ہے جبکہ وہ محی مجدے کا ما مور ہو ( جبرا کر سر تا الکہنے عمل آیا ہے ) حالا تک ما مور بن عمل مور جنات کا ذکر تیس ہے۔ فرض عمل طرح تمام کلونات مجد اگرنے کی ما مور تھیں، بارانا نے مجل کا مثلاثات کے سات بیش کیا کیا تھا۔

تمام تقوقات نے بارا مانت افعانے سے انکار کر ویا وہ بارا مانت و کھ کر قبر استے ہیں تش شن اور انکار نظری تھا جس اور تی آئیس تھا بینی جس طرح جانور کے سامنے گھائی چارہ بیش کرتے ہیں اس آئیس سے جس تھا، وہ رحموقات نے نا زبان سے انکار کیا تھا، سور ڈالئی آیت مائیس سرا دے ہے کہ انسان کے طاوہ و مگرتن م تلوقات اللہ کے سامنے منتاوجی ملکہ بیش کرنے کا مطلب ان تھوقات کی ملاجوں کے ساتھ مواز ندر Comparison) کرتا ہے لین ان کی ملاجوں کے ساتھ برابر کرکے و کھنا ہے ، جسے مشین کا اسکروں کا مواز ندروہ سرا ہے اور کا تعادرہ کا کھاروں و کا عادرہ میں اسکروں سے مواز ندکر کے دیکھنا ہے ، کوئی چوٹا ہوتا ہے ، کوئی ہوا ، اور کوئی بالکس برابرو و کا تعادرہ کا کھی کو بدیتا ہے ، ایک طرح تھو تھا تھا کہ مطلب ہے ہے کو تھا مطابقت نیسی بائی گئی ، ان میں بائنل میں ملاجعے ، نظر ت کی محلوق کی استعودوں ا

اور جب ایات کا اتبان کی مطاحیت اوراستدواد کے ساتھ موازند کیا تو بوری بوری معافیت نظرا کی میکی مطلب ہے اتبان کے ایات کو افعال نے کا دوراتمان میں وافر مطاحیت کے موجود ہوئے کی دیک اس کا قلوم وجہ لی ہوتا ہے۔ ظلوم وجول میانف کے صیفے ہیں اور گا کم وجائی وہ ہوتا ہے جس میں جائے اورافساف کرنے کی مطاحیت مو اگر دیا ہے یا افساف کرنے کی اور جائے کی افساف کرتے کی اور جائے کی افساف کرتے کی اور جائے کی اصاحیت میں دورانسان نامرف ہوکہ کی جو اورانسان نامرف ہوکہ کی ہوسکتا ہے ، ای طرح وہ مذمرف کالم صاحبت کی دوبائی ہوسکتا ہے ، ای طرح وہ مذمرف کالم و والی بوسکتا ہے ، ای طرح وہ مذمرف کالم و ویائی دوسکتا ہے ، ای طرح وہ مذمرف کالم و والی بوسکتا ہے ، کی دوسکتا ہے ، ای طرح وہ مذمرف کالم و وہائی ہوسکتا ہے ، ای طرح وہ مذمرف کالم و

خوش انسان بھی ورلوں طرح کی وافر صلاحیتی موجود تیں اورانسان کے علاور فرشتے ہیں ان شریعرف کیے بطرفہ صلاحیت ہے ، ووظنوم دجول ٹیمی ہونکے ، اور بہائم بھی عائم وعادل ہونے کی صلاحیت کیمیں۔

یبال سے بیسوال مجی حل ہوگیا کہ اٹسان نے کام وہ کیا جوکوئی ٹیس کرسکا، ادر صل بیدان کہ وظامیم وجول ہے ایس کا جواب ہے ہے کہ ظاہم وجول سرف صفات و م کیس، ان میں صفات میں مجھی صفر میں بیسی اگر وہ جائے ہے علیم وعدول مجل ہوسکا ہے، اس میں اس کی مجمی وافر صلاحیت موجود ہے اور نہ جائے تعلیم وجول ہوگا۔ ائن کے بعد جانہ جائے کہ نسان نے جو یہ فرانات تھیں۔ اس کا تھی آبائی گئی کا ان کا تھی یہ بیونا کے شرک مردوزان درمنا فی مردوزان مزاہد کی نے دادرائی نیمان منظور تھر مٹیں گے ادران کی معمولی کوچ ہوں ہے مرگز دکیا جائے گا۔ لیعند آبائی ام دام عاقب ہے لیکن انجام یہ مواقع تھے مور ڈائٹھ میں آیت 8 میں لام عاقبت ہے کہ قرفون کے افرون نے موکل عمیدالسلام کو تعالیا تا کہا دان وگوں کے لئے دشمی اورقم کا باعث بیش بھی من وگورد نے می قرض کے لئے نیس افراد تھا تھا۔ بلکہ خور کے تعدد تھے تھا۔

بیدام الام مان کیس میشی الشد قبال نے قراب وطاب کی قرض سے انسان کو پیر فیس کیا ، کیا کہ عدد قد کا فائنگیم ہیں ان کے کاموں میں منست قوضو وطوار اوقی ہے ، گر این کے کا منطق بالد قر من نہیں ہوئے بیٹی واک نی ہی کا مرتمی فرض سے فیس کرتے ایک کھرکی فرض کے لئے کا امرام و خوافون ہے ، جس سے شدقان پاک ہیں۔

یہاں سے بیروال محق علی ہوگیا کہ جب انتہ تعالیٰ نے تو اب دعناب کے لئے ان تو ن کا بارالات عموایا ہے، توسنت خدا تدکی ضرور کو را تو گاہ مجر ہے جہ سے شمالت کا کیا تھی وہ جب ہے کہ میروال ؤم مست ہوئے کی صورت میں متوب ہوگا ، ام ما قبت اور نے کی صورت میں مراہے ہے ہولی بیدا کی تھی جوگا ۔

در آم ما قبت کی مثن پر ہے کو د تیا کہ تا مقلی ادار سنالی تعیم دینے کے لئے قائم کے جاتے ہیں، طابراؤیل کرنے کے لئے گوئی ادارہ قائم تھی کیا ہدا کہ تھی ہو جال دونوں طران کا سامٹی آتا ہے، بدشق طابر تمل ہو جائے ہیں چگر ادارہ ان کو ٹیل کرنے کے سئے قائم تھی کہ ہے۔ ای ہمرٹ سورڈ افلک آیا ہے میں ادرسورڈ اکنیف آیا ہے جی ہے عمراحت ہے کہا اند تھائی نے بیاکا رفائد کیا ہے ان لوگوں کو الگ کرنے کے سے قائم کیا ہے ہو بھیڑی کا اس کرتے ہیں کو تعیم ہے کہا تھا گھ کر بھی ہے جم تھی ورق جائے گی۔

خزمدریت کآیت کریدی :

- (۱) او نت سند مرازآ هیف کی و مدداری سنیان اتفیف کا پند کے بای والا اور تواب و کاف یہ کے فھرو کے در پیامونا ہے۔
  - (٠) اور فرض ( وَيُنْ مَر مَنْ ) من مراوكلو قديد في استعد دون منه مو زند مراجعه
    - (٣) ادرایا و ( انگار کرئے ) نے مربایا لئے واستعداد کا افتدان ہے۔
      - ر ( ° ) درخس (اخوات ) سے مراد نسان ش بیانت کا بھوزے۔
  - (٥) ورفلوم وجول ووناس، بين كَي ونجل بيك كه نسان شيء مكلّ بوين كَي وافر صلاحيت موجود بيد.
    - ١٠) دور ليعدب شي الم رام وقبت ب المعلت وفارت في ر
- الارمب باقول کا تجوز ہے کہ فقف، وقف کا صلاحیت صف الران بش ہے اس سف الی لونگف بنایا کیا ہے ووڈ کہ حافظ فرز زنائین کا کھا

محلوقات کو محلف اس لین فیس بنایا کیا کدان میں تکلیف کی سرے صداحیت این فیس اور انسان بھی اس وقت مکلف ہوی ہے جب کدان میں کامل صداحیت پائی جائے بھی اور نگے ہے جمع محلف فیس ہونا کیوفار صداحیت کامل فیس ہوتی ای عمر ن جمون اور جس کی ہے جو فی اور جل جو جائے : مکلف تیس مہتا کیوفد ان وفوال ما انتوال میں صداحیت مفقو وہ وہاتی ہے۔

#### ﴿ياب سِرْ التكليف﴾

قبال الله تعالى على إذا غرضنا الأصافة على الشعوات والأرض والحجال، فابين ال يحملها، والمستقلة المستقلة الإلسان، إذه كان ظلوما جهولا، لعذب الله المنافقين والسنافقات، والمستوركين والمعلوكات، ويقوب الله على المواجهان والموستات، وكان الله عفورًا وحيما به بنه المعزائي والمعتودي وغيرهما على الالمواد بالأمانة تفلّد عهدة التكليف، بأن تتعرص لحطر الدواب والعقاب والمعتود ويغيرهما على الالمامة الميانة التعرف وعيرهما على الالمامة والمعتود هو والمائه والمعتود والمعتود على الإلمانة التواب والعقاب والمعتود هو عدم المليافة والاستعداد وبحمل الإنسان قابلية واستعداده لها. الألمان الطوع عدم العلل، فإن الظلوم عن

أقول: وعملي هما فقوله تعالى فا إنه كان طُلُومًا جهولاً إنه حرج محرج العقبل، فإن الطفوم: من الايكون عادلًا، ومن شأنه أن يعلم ، وغير الآدمي: الايكون عادلًا، ومن شأنه أن يعلم ، وغير الآدمي: إما عالم عادل، الايطرق إليه الطلم والجهل، كالملائكة، وإما ليس بعادل ولا عالم، ولا من شأنه أن يكسبهما، كالبهائم، وإنما يقبق بالتكليف، ويستعدّله، من كان له كمال بالقوّم، لا بالقعل، واللام في قوله تعالى خلافيد، والتعبم والتعبم والتعبم والتعبد عن كان له كمال بالقوّم، لا بالقعل، واللام في

 شک کہتا ہوں، اورائ تغییر میں اورائ تاہ ہو ایک کان حلقہ کا جھٹے لا کا تھم سریق کی طلت (ویس) کے جو۔ پر بیان ہوا ہے اس کے کی<sup>دا</sup> طورا اور تھی ہے جو باور نہ اور انس کے جال میں سے بیادو کرو د نصاف کر سے اور انسمول اور تھی ہے جو جا افرائد ہو، اورائ کی اٹسان میں سے بیادو کروہ جائے ، اورائدان کے طاروہ اپنے جا کم وہ دل ہیں ا تھم وجہ مت کا این تھے گڑ رہی تھیں، ایک فرشح ہے ایٹ وال ہیں از بائم ورشائ کی شان ہے کہ واکن وافوں کو مسمس کو تھیں ہوئے ہے ہے۔

الانتظیف کے لئے سراہار اور مکف ہوئے کی استعداد اٹنی میں ہوئی ہے جس کو کا ریا تھو وہ اصل ہو، ہائش مامل شہراد ارش دہاری تھائی ایک مند قب میں وہ راہ ماہ قبت ہے کو یا اندائی کے ارش وفر مایا کہ انتہا تھا ہے کا انتہام تھنے ہے۔ چھم (سزاد بنا اور دائٹ پہنچاہ) ہوگا۔

### تحريج:

() کورٹ سے معنی ہیں کن چیزی حاصل ہومکھ اور بھی ہے میں ہیں حاصل ہونا چین کی چیز جی کی رصف کا موجود اور انھل ہے اور محمل استعدادا ورصدا میں کا ہو ہا اور وصف کا سؤتی الوجود ہونا قوت ہے ، جیسے پہوا ہوتے ہی انسان جی اسٹی کئے کے صداحیت ہوتی ہے اس کو ہنتو و سے تعییر کرتے ہیں ارکہتے ہیں انسان کا تب یہ بھوا ہے ، بھر دہ برا اور ک اسٹی کر کے کا جب بین جاتا ہے جا اس کو ہنتھ کے بیٹر کرتے ہیں ، کہتے ہیں کند چکا جب اِنسل ہے ۔

(۲) ''مکن کہتا ہوں'' کا مصلید ہیں ہے' راوپر کی باتھی تو وہ مرے مشرات نے والن کی تیں اب کے مزیدہ وہا تھی۔ شاہ صاحب بڑھائے ہیں۔

(۲) کتاب کے تنون ٹٹ آن ہسکسیدا ہے تکی داندہ توسک کی تھیر ہے بھر بیٹھیف ہے بھی فٹنیر کی تمیر ہے۔ مخلوط کراچی اورمحوض پر بھن میں شریع کی تھیرہے۔

الخات: فَقُلُوا تَقُلُلُهُ إِلَيْهِمْ الْمُعْرِضَ لِلأَمْرِ: وربي بولان

**À À A** 

انسان ملکف کیول بنایاگیا ہے؟ (رئیل تقی)

پہے میں ویت کی دلیل کُٹی میان کُٹی ہے کراٹسان می ملکف کیوں ہے؟'ب اسل ملکی میان کرت ہیں آمر پہیے القداد میں میں میں

الانكه، بهاتم اورانهان تحاحوال يرتفره ال مني موسين .

قوت کی برآت از روح کافیفان ہے جوانسان کے ساتھ تھٹوم ہے دیگر موانات میں دوروں کی دوق پیش ہوتی ہیں۔ بہدورتی دیائی کافیفان اُس نمیر پر بہوتا ہے جو سارے بدن میں سرایت کونے دانا ہے دادر تسریران فیفیان کو تجول کی کرچنا ہے اور کن کا جداری مرتا ہے وانسان میں لکھتے ہو ابو صافی ہے۔

اک کے بعد تمان یا تھی جان کی جا مگھی:

ک خلیت اور کتیبت میں بمیش مختمی دئی ہے۔ مکیبت اثران کوبلندی کی طرف تھیٹی ہے، اور بہیت بھتی کی خرف، اور جب بہیمیت زائب آب تی ہے آ مکیبت وب دبائی ہے اور بہیمیت کاران ہوتا ہے، اور دب مکیبت خارب آجائی ہے تو بمیمیت وس و کئی ہے اور مکیبت کاتھم چلاہے ۔ ﴿ ﴾ عَلَىٰ اورَ لَكُنَ أَوْلَ مِن سنة ﴿ إِيسَالُا عَلَى فِيرُ وَلَ مِن مِن الرَّامَ السِّاوِرَ عَلَى المِنْ ال كُولُ قَوْتَ النَّكَ فِيرٌ كَالِولِكَ مَرْقَى سنة إلى السِّيمَانِ عِلَى مِولَّ بِالْوَلِانِ وَحَلَمَا أَنْ سِ اور الساكر لَى سِنِهِ الله مَنْ مُوافَّقَ وَقَى جِنْوَانِ لُورِيَّ مَا يُعْلِمُ الشَّلِيسَةِ وَمِهِادِت مُن مِؤا أَنْ سِيادِهُ الشَّلِيسَةِ وَالْمَانِينَ عَلَيْهِ مِنْ السِيارِةُ الشَّلِيةِ فِي السَّامِينَ عَلَيْهِ مِنْ السِيارِةُ السِّيانِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِينَةُ وَالْسَامِينَ عَلَيْهِ مِنْ السَّامِينَ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ أَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ الْعِيْرِينَ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ الْعَلَيْدِينَا لِمُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ الْمُؤْمِنِينَا وَمِنْ اللَّهُ مِنْ أَنْ الْمُؤْمِنِينَا لِمُنْ الْمُؤْمِنِينَا وَمُؤْمِنِينَا لِمُؤْمِنِينَا لِمُؤْمِنَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ الْمُؤْمِنِينَا لَالِمُ اللَّهُ مِنْ الْمُؤْمِنِينَا لِمِنْ اللَّ

ر با بینوان کہ نسان میں بیدہ وہ تضافر تھی گئیں ہے۔ والی ہیں؟ بیقا آگ اور پائی کا جنوب ہے افوائی کو اوٹ اوس ہے گئے میکن مثال ایسیا کو فی جوز آبید بیٹی کیا جاتا ہے تو سوئٹ پر ٹس کر نے والی دوالگادی جائی ہے۔ بجر بی بینا قرار ما جائی ہے امریشن و کیتے روز ہے اور وہ موسی دہتا ہے ور مراہ کی کا واقعی محمول کیس دو فی اساد کر کھی اوا مریش اسمیٹ اور لی جو چنا تجدوا کا افرائم ہوئے کی شد ہے کا در واقعیا ہے جس پرڈ کمز وواؤں رکے او بیٹر ہوئی ہے۔ جسامت

ووسرى مثال المامكة إلى ركاب كالجوراش تمديرته وقوتهما ين.

) ۔ قرت آرضی ، جب قاب کے مجول وخرب بار کیٹ تین کراکس بھوڑے چھٹس پر بہت کیے جات اتو دہ شک وہ نے پہھر بہیں اوپ نے گا، پیفسرایش کا اڑ ہے

(1) فَقَ مَنها لَى جِبْ كَانِ سَرَ يَصِالِنَ وَنِجَ أَكِنَ جَاسَتُ أَوْ وَبِاللَّمِ فِي رَجُّا البِيْصَرَاء ( وَفَى ) ۚ ﴿ رَبِ مِن (٢) فَوَتِ هُواَنَّى رَسِهُ كَانِ وَ فِيلَ لَهُ كَسَرَّرَبِ سَهِ جَائِثَ فِيلَ الْوَدُورِ مِن مِنْ تَبِهِ مِنْ حَمْرِ هُوَ كُواَرِّ مِنْ

دلیس عقل میں طوال تم میں سے معلوم ہوا کہ منگف ہوتا نمان کا فرق اقتصاء ہے وہ اپنی استعد وق فرون ہیں ہے وسکا د ضداد تدنی میں ور فواست کرنا ہے کہ مان کن ووزل کو تواں کی رہا ہے کچھ لاکھی جانب اور دونوں کا نقاضا ہورا کیر جائے میشن قوت مآتید کے مناسب ماں جو تیزیں ہیں ووا ان ہے وجب کی جا کیں اوران کی دیا آوا کی برصنا ویا جائے ، ووقوت مجمع یہ بھی منبطک ہوئے گوا ان ہرحرام کیا جائے ، اوران کی خواف ورزی پروس کو مزاوق جائے ، بھی تکلیف شرق سے اس کی حزید تائیس انسکا باب بھی آرتی ہے۔

وإناشنت أنا تستجلي حقيقة الحال فعليك:

[٧] أن تعصوراً حسل المسلامكة في تحرُّ وهم، الإمرَ عليه حالةً نائنة من تقريط القوة المهيمية ، كالمتنق والعضال والخوف والحوان، أو إفراطها، كالشيق والعضال والجهة، ولا تهيمها المعددية والمنسية ولواحقهما، وإنها تنفى فارعة لإنتظار مايرة عليها من فوفها، فإذا ترضّع عليها أصر من فوقها، من يجمل على إقامة نطاع مطلوب، أووضًا من شيئ، أو بلتش شيئ، أعنالاً أن به، والمعدد إلى مقتضاه، وعلى ذلك هائية عن مراد طلبها، باثية بعراد ماها قهل المقادة في المالة على المالة التحرير مراد طلبها، باثية بعراد ماها قهل المالة المالة على المالة المالة على المالة المال

 [4] ثمر تسطور حال المهانم في تلطّعها بالهيّات الخميسة، لاتران مشغوفة بمقتضيات المطيعة، فانية فيها: لاتنبعث إلى شيئ إلا انبعال بهيميا ايرجع إلى نفع جمدي والدن ع إلى ما تعطه الطاعة فقط

[٣] لو تعلم أن الله تعالى قد أودع الإنسان بحكمته الناهرة قوتين.

[الف) قوة ملكية : تنشيعب من فيص الروح المحضّوصة بالإسبات، على الروح العليمية الشارية في ليدن، وهو فها ذلك الفيض، وانفهارها له

إنها وقو في بهيسية استدعت من النفس الحيوانية المشتوك بيها كلُ حيوانه المتلبخة مالخُوى الفائمة بالروح الطبعية، واستفلائها بغسها، وإذعانا الروح الإنسانية لها، وفيولها الحكم بنها

ئونفلو:

 [7] أن يسل الشوتين نو أحمًا و لخافيا، لهذه تجلِّب إلى الْقُلُو، وتلك إلى السفل، وإذا بوزت النهيمية، و قلبت "تاؤها، كمنت الملكية، و كذلك العكسُ

[4] وإذا للهاوى جال شالله عساية بكال سظام، وجارفة بكل مايساله الاستعداد الاصلى
 والكسيع، بإن كسب هيات بهيمية أجد فيها، ويُسْرَنه ماياسيها، وإن كسب هيات ملكية أمد فيها، وإنسر شعم إيناسيها، كما قال الله تعانى، وقال من أغطى وانقى، وحدق بالخاسى،

. فَيَسْتُهِكُوا لَيُسْتُونَ وَأَمْنَا مِنْ سِحَيْلِ وَالْتَعَفِّيِّ وَكَفْفَ بِالْخَلْسِيِّ، فَسَيُسُلُوهُ للغشويج وَقَالَ الوَّكُلُّ لَمِنْ مُولًا وَ مُؤْلِو مِنْ مَطَاءَ وَنَكَ، وَمَا كَانَ عَطَاءُ وَنَكَ يَخْشُولُ لِلهِ

[٣] وأن لكل قوة لذة واللما. فاللذَّة إدراك ملاَّيلانكها، والألمُ إدراكُ مليخالهها؛

و منا أشَّيته حيال الإنسسان سحدل من استعبل مُحقَّرًا في بدنه، قلم بجدُ تقع الناز ، حتى أدا ضعَّف كارُه، ورحع إلى ما تعطيه الطبحة، وجد الألم أشدّ ما يكون.

ا أو سحيال المورَّد، عسى ما داكره الأطباء أن فيه ثلاث قُرِيّ: فُوقَ أُوضِيةَ تَظهر عند الشَّعِقِ. و الطّلاء، وقوةُ مانية، تظهر عند العَصْر والشَّرب، وقوةُ مو تيهُ نظهر عند الشَّهُ

فيين أن الشكليف من مُفتحيات النوع، وأن الإنسان بسال وله بلسان استغداده أن يوجب عبد ما يُستان التقوة الملكية، ثم يُسب على ذلك، وأن يُخرِّه عليه الانهماك في الهيمية ، ويعافب على ذلك، والله أعد

تر جميداد أن أب بي جن بين كه هيشت حال والشيء مواجه الآن بي بياداره المبائد

() آپ اَپ اَرْشُقُوں کَی اُوران کی دارو ہے کی واقعت انتہاں کا رواجع کا گئیں آرتی قوت شہریا کی ہے۔
پیرا و ہے ال حارت و بیت انہوں اور ال فاروغی اور آنے کی حاصت حوص ان کے بیر اور ان اور اس ماست وقیت کو ست
کی شعر پیرائی فیصل و کچی و فرور اور الدان الحراف اور ان کی سیکھنا ہے اور ان کے مشکلات اور ایک قار الے بھی اسے اس بیر کے انتخار میں جوانے پر اُن کے اس میں سے وارو ہوئی ہیں، اُس جب گئی ہے ان پر کوئی ہی اُن کے دب سے بھی اندہ ب انکو م اندر اور کر کے کا بات وارو و کی بیز سے فوٹووئ و کسی چیز سے شعر پر اُن کوئی ہے وال سے اُم اور اس کے اُس مراوع میں واری کرتے ہیں، اور اس کے شعیفی کی الم نے اگر ہے ہوئے ہیں، ورائی کی اور اس میں اپنے آس کی

ان م) کیرآپ جو پیران کی اوران کی آخیش عالتون شروط پوئے کی جاست موجی او ویران موجعت کے قوشوں پر شیفتہ رہند میں وراق میں فاریٹ نیاں اور کو بین کی طرف تھیں کے شرک کی اندرز کا اعتباد شمیر کا اگر رائسوٹی کئی جوڑے روائن بین کی طرف برجان این ہے ۔ جھرف ان کی طبیعت کی ویوسٹ ۔

ا بھرآپ جان لیس کراند قائی نے اپنی تعمیت فالہ ہے انسان سے اندوزہ تھی او ایست فر ولی ہیں۔
 ( اسد ) کی قیات دو اس روٹ کے فیضان سے چھوٹی ہے ادوائد ان کے ساتھ تعمیم ہے لا میں اس بوٹ نے اس بوٹ کے فیضان سے اورائد کی دورائے میں ان میں اورائد کی دورائے میں اورائد کی دورائے کا دورائے کی د

ملميہ پيد ہوتی ہے)

(-) ورڈوٹ بھی دوائن کئی جوالی(اس) سے پھوٹی ہے۔ جس ش قام بھوان طائب ہیں رہائے سے فطری روٹ (اسماء) کے ساتھ تائم قُو کی کے ساتھ وراز روٹ وال ہے، ورائ کے مشقق بالذات ہوئے کی ہوسے، ورروٹ آمائی (اسماء روٹ رہائی) کے شامعہ رموٹ کی میاسے اساک موروز ٹر رہائی کے س کا خم رائے کی ہوسے (ایافی سے بھرے موالی

 $\mathbb{Z}_{\mathcal{F}} = \mathbb{Z}_{\mathcal{F}} \times \mathbb{Z}_{\mathcal{F}}$ 

۱۰۱ - دانوں تو توں کے دمیان کیشش اور سکٹی رائی ہے دیس پار تعنی فکریت کھنٹی ہے بندی کی طرف اور والا میش مجمعیت ) نہتی کی طرف اور جب مجمعیت سرامحارتی ہے اور اس کے اور کا ضربہ وقائے تو ملکیت وب جاتی ہے اور ای طوع کے بنگس معاملے ہے۔

ا دورنسان کی حالت کس فکر در بھی ہے۔ اُس فیصل کی حاصہ کے لاگئی کے فیٹ مثال ہے کہ ایس نے ہم میں کو گئی ہے۔ کرنے والی دوا واستعال کی ہو ویکن و قبیل ہے تا ''س کی صوتائی کو ساتا گئے جب اس دوا کو اگر کشور مین ہے اور دوا پی طبعی حالت پاوٹ آئے ہے قب کے مطابق کے بھی جس تھی آئی جس جس ( ) تو کہ اور کی حالت کے در بہے کرنے سے کے ہرو تی ہے ( ع) کے ادارات کے بیان کے مطابق کے اس جس تھی آئی جس اور آئے کہ اور کی جس کھنے کے دفت کیا ہم واتی ہے۔ اور جس کے دور کے ہے۔

بھی واقتی ہوا کہ تھیف شرقی فوٹ کے نقاشوں بھی ہے ہے، یہ یا تھی واشی بھا کہ اسان سیے دب ہے اپنی استعداد کی زبان سے درفوان سے کرنا ہے کہ ان پر وہ بینی وادب کی ہو تھی جوقوت ملکیہ کے مناصب میں دیکراس کو ان بر بر مرد پایا ہے وادو ان بر بھیک میں انجا کے کو اللہ تھا کی ترام کریں وادراس بھار و بھی واللہ انجام ہے۔

لغات:

الشهنجلي النفي الخابر/ ئے گوکھتا ۔ آؤ عدد بناتر ادار آؤ عدد آبالی المعطب آثر دیا ہمارتا ۔ شبق (س) شفاد بہت تجوت والاون جمعت شبق تو تت شبقة ۔ المبلہ از یک فرورجج الباق ۔ خوان الفقاء المرا معربان درنجید وکر العقب کے کئی کی میں دیس بجر اور دونوں سے پڑھ کتے ہیں ۔ المدفع الشبل دور سے بہت ۔ افسمت اعصال الشبعر از جز سے شائیس تھا ۔ الانفھار مطبع ہوں ۔ فشانع المعرباء علی الشبعر ہ آگر کے کا دراز ہوئاں

تغريج

تفغہ بیونا جب بدن کے بھٹی ابزائر تھیٹی ہوکر زائل ہوج تے چین توان کی خان جُدکو پرکرنے کے سے آفذید کی ضرورت چین آئی ہے علیٰ مفادیہ کے حق میں تداوی اپروٹی کرنا ورقوب فازید چیز آبات کے در دید کام کرتی ہے بھی تو ہے جاذیبہ تو ہے اسکہ تو ہے اسٹمہ اورقوب واقعہ کے درجہ ہے افعال انہام دیتی ہے تفصیل میر کی کما ہے معین النسف مع احمد ہے

تعمیر ، حصوں کمال کے لئے نبازے کی طرح میوانات ہی تھی تعمیر ( وعوزی: ) کی قوت او بیت ک کی ہے ، وقوت با ضر کے طاقت ور دونے کا ووسر نام ہے ، من کی تعمیل تھی تعمیل الفسفائی اس اور دارس ہے۔

تصحيح : فهذه نجيب إلى الْفَلُو، وتلك إلى السفل مظيورُ في فهذه تحدب إلى العلو دون تلك إلى السفارك شيخ مطوعهم في اوتخوط كرا إلى سك كي كي ب

ਸ਼ੇ **ਲੰ** %

#### باب ــــ ۷

# انسان کا مکفف ہوتا عالم کی پلانگ میں داخل ہے

تقدیرار فدر کے منی آن الداز وکراہ اکٹیم مغناہ پاوٹنگ کرنا، جس طریق آدی ہوئی ہا تا ہے تو پہنے نششہ ہوا تا ہے۔ پھر اس کے مطابق تھی کرتا ہے۔ بھی تقدیر کے منی آب راضافتان نے می شخص ان بھی طریق ویکر کلوٹات کا ملکف نہ ہوتا تی جس بھی انسان کا ملکف ہونہ شامل ہے۔ بھی الگوٹات ملکف ہول میں بات کمنی ٹیس راودا مذاقان کی کلوٹات کا ملکف نہ ہو مجھی جاتا ہے۔ بھی دیگر کھوٹات ملکف ہول میں بات کمنی ٹیس راودا مذاقان کی کلوٹات کا می گورکر نے ہے۔ میں جس میں میں انسان کے بیسب با تمن عمال ہو جاتی ہیں ، اور کھ شی آ جاتا ہے کہ اللہ نے انسان کو جو مگف بنایا ہے وہ تحک بنی بنایا ہے ، کا نتا ت کا ذرہ وقر دائری کی شہادت و بتا ہے۔ آپ پہلے جاتا ہی شی تورکریں ، پھر جوانات میں ، پھر انسان کے حالات میں ، ان تمن تکوانات میں تورکر نے سے انداز وجو جائے گا کہ اللہ نے تطول کو کائل سے کائی ترپیدا کیا ہے اور ان ہی سب سے اکمل انسان ہے۔

### نیا تات کے احوال بیں تور

آپ در دخق کو مان کے بتوں کو مان کے شکو توں کو اور ان کے مجلوں کو دیکسیں ، اور ان جی جو تطرآنے والی پہنگھی چانے والی ، مجمولی جانے والی ، موشمی جانے والی اور شولی جانے والی کیفیات جیں ، دان کو کھی اند حقار کر میں؟ آپ ویکسیس کے کہ قدرت نے جرفور کا کے لئے تخصیص عکل کے بیچ ، خاص رنگ کے بجول ، داور جدا جداؤ ایستے وار مگال رہائے جی اور ان کی چیز ول کے ذریعے جانا بجانا جاتا ہے کہ بیغال نے کہا درخت اور کھیل ہے۔

ادر بیقام چزیر مورث توجہ کے تالع ادرائ کے ساتھ لینی بولی جی اور جہال سے مورث نوجہ آئی ہے، دیس سے بیرسب چزیر آئی جی ۔ ادرائشکا بیفیدل کہ بیا تا ۔ شال کے فور پر سے مجور کا درخت ہے ، اس میں بیرسب باتی آجاتی جی کہ آپری کا جل ایسا ہوا درائی کے بیچا لیے عول ۔

اورنو را کی بعض خصوصیتیں ہر مجھدار آ دی مجھسکا ہے، اور بعض مرق ذین اورز برک ہی جھسکا ہے بھٹلا یا توے کی پیشسومیت ہے کہ جواس کو اپنے پاس ر کھے گا اس کوفر حت حاصل ہوگی اور وہ بھاور ہے گا گر کوت پھر یا قرت ہے، وہ بیروں کا ماہر نکا جان سکتے ہے۔

ای طرح نوع کی بعض خصوصتیں ہر ہر فرد یمی پائی جاتی ہیں ، اور بعض خصوص افراد میں پائی جاتی ہیں ، بیسے بلیا کا کوئی داندا پیاہوتا ہے کہ جواس کو ہاتھ میں چکڑے در مصلات کا قبل فوٹ جاتا ہے مگر بیغا صیت بلیلد کے ہرداند می انس بورتی کی داند میں موتی ہے اور دو ہو ہے کیا ہے ہے اور اس کو اہری بیجان سکتا ہے۔

پس بیداں برسوال کرنے کا کمی کوئی فیمی کہ مجاور کا درخت ایسا کیول ہے؟ برسوال مرے سے نظا ہے، کی تک باہیت کے نوازم کا باہیت کے مما تھ بالما جانا ضروری ہے، پیسے مورج نگلتے کے دجود نبار لازم ہے ادرائسان ہوئے کے لئے ناطق دشا مک و ناخروری ہے دبلی ''کیوں؟'' سے سوال باطل ہے۔

### ﴿باب إنشقاق التكليف من التقدير ﴾

إعلىهان ثلَّه تعالى آياتٍ في خلقه، يهتدي الناظِرُ فيها، إلى أن الله له العُرجُةُ البالغة في تكليفه تعباده بالمشرائع: فانظر إلى الأنسجار وأورافها وأرهاوها ولمواتها، وما في كل دلك من الكيفيات المُسطرة والمسلّولة وغيرها، هات حامل لكل توع أوراقا بشكل خاص، وأوهارُه بلونِ خاص، وتعاوُّا مختصةً بطعوم، وبتلك الأمور يُغرف أنا هذا الفرد من نوع كذاوكذا

وهندة كلها تابعة للصورة السوعية، أمانتوية معها، إنها فجئ من حيث جاء ت الصورة التنوعية: وقضاء الله تعلى بالدتكون هذه الهادة تلحقة الحثار المشتلك مع فضاته القصيليّ بأبدتكون تبرأتها كذاء وخرصها كذا.

و من حواص النوع: ما أهو كُه كُنُّ من له مانًا. و من خواصه: مالايفو كه إلا الألمهائي الفطنَّ، كتاثير الباقوت في نفس حامله بالتعريج والتشجيع: و من خواصه مايغاً كُلُّ ولالواه، و من حواصّه الدلا يوحد إلا في بعضها، حيث تستعدُّ العادةُ، كالإطلاع الذي يُسهن بطن من فيض عبيه بيده.

و لينس لك أن تقول. ثم كانت تمولًا التخل على هذه الصفة؛ فيم سؤال باطن، لأنا وجود الوارد الساهيات معها لألطنب بـ الهوال.

الله بعد الإب الكيف شرقي و تقويراني سے كان جان ليج كار نفر قال كے سے كا كات من الاين اس بير الله الن كوركر الله والله الله باعث كي خرف والله بات كان الله في شرال ( يعني المنافول) أو تربيع في كام كف روايا به قوال كي فواك بيان بربان كال ( تربروست وعل ) ك :

نگر آپ در آخل میں اور ان کے بھی میں اور ان کے بھولوں بھی اوران کے بھول میں آور کیلئے اور ان بھیزوں میں آور کیلئے جوان میں ہے ہو ایک میں جی اسٹ ہو دھی آئے ان اور انھی جانے وائی اور ان کے علامہ کیفیات میں ہے اور ان جیک اند خوالی نے جوائی کے لئے فوص شکل کے سیتے واور قوامی رکٹ کے جھوں اور موان کے ساتھ کھی مجس بات میں ورائی جیزوں سے بید بھر ہے کہ ہے واقال فائد رشم کا سینے۔

اور پیرتم مرجیج میں صورت نومیر سے نائی اوران کے ماتھ پٹی ( پیٹی ) بہلی ٹیں اور ٹیں سے آگی ٹیں جہاں ہے۔ صورت نومیرآئی ہے۔ اورانٹ کا پر فیصر کہ میں اوسے مثال کے توریز سیم پھیجا رضت سے الل سے تعلیقی ٹیسلے کے ساتھ مار بوائے کہان کے چکل ہے، یون اوران کے بیتے ہے جول ۔

ا در نول کی کیوفقسمینیس و دیور جمک و پلینگیا به و وقعم ایس که پائی ول بیدان بال کی تصبیبول میں ہے۔ جمل دو این ان کیکن باز کرزیک این محمل دھیں ہے تو تا گا تا ہیں اس کو سر محدر کھنے اسے کے در میں فوٹر کرنے ور بیادر بنانے کی سازلو کی کی مسومیات میں ہے جمل دو ہیں جونام افراد کو سام ایوں وراس کی جمعن تصومیات و جی بوئیس پائی جاتھی تھر ان سے بعض میں دجران یا دوشن استعداد بیدا ہوتی ہے جیسے دوبلیا جو اس محصل کے دبید کوزم

كرناب، جواز كواب بالعامل كزير ربناب

اورآب کوئن ٹیس کرآپ ہے چھیں کر مجور کا ٹیمل ایسا کیوں ہے؟ کیونک پیسال بی غلط ہے ہاس نے کہ اپنیوں کے اوازم کا پایا جاتا ہا چوں کے ساتھ کیس طلب کیا جاتا" کیاں؟" کے ذریعہ۔

#### لغات:

بلسنى الشيئ نهضماه الفشيل الفصير الجركاطوع بوناس بطشك الكلابود يعمل كايعم عن واهرابود ... الفوص مجود كريت بعروشوصة - البائل ول اكم جانات حدا عبطو بسائل اميرسنال بيرتين كردا الألفع والألفيع : تيزة ابن اليرتم والألعين: ذكاوت ..



## حیوانات کے احوال میں غور

اورالله تعانی نے جوانات کی ہر اُن کا وہ تھو انہا مقربات اِن جوان کے مزاج کے مناسب ایں ، اور جوانی اُن کی کے لئے کاراکید اِن ، در یاسب انہات جوانات کی انوائل پر فائل تعالیٰ کی طرف سے صورت نوعیہ کے روز ن سے جو سند ایں ، جیسے جوانوں کے منتقب وَیزا اُن اور چلوں کے مزے صورت نوعیہ کے ساتھ آند فدیس۔

٠٠ رحیوانات کی افوان کے بعض احکامتمام افراد کو بنام ہوتے ہیں، در بعض احکام مرف بعض افراد ش پائے جاتے ہیں، نہاں ماؤہ میں استعماد ہوئی ہے اور اٹھا گا اسباب تی ہوجاتے ہیں، گرچ نُش استعماد سب میں ہوئی ہے، جیسے شہر کی بڑکھی بعصلے وَب(شہر کی تھیول کا مرومر ) تیس بڑتی ہوئی ہی تی ہے، اور انسان کی آواز کی تی ہر برند وتیس کرسکا بطوطا ان کرتا ہے۔ تم اطريلي أصناف الخوان، تجدّ لكل أوع شكلا وخلقة، كما تجدلي الأشجار اونجد مع ذلك الهم الطريلي المسجار اونجد مع ذلك الهما حركات اخبيارية، وإلهامات طبعة، وتدبيرات جلّة، يعتاز كل نوع بها، هيهمة الأنعام ارعى الحشيش والاجتر، والسباع تأكل اللحم، والطر الحشيش والمجتر، والسباع تأكل اللحم، والطر على الهواء، والسبطة بسبح في المعاء، ولكل لوع من لحيوان صوت عرصوت الاحر، ومسافلة غير مسافلة الآخر، وحضانة الأولاد عير جصانة الآخر، وشرح هذا يطول.

وهما ألهم اللّه نوعا من الأنواع إلا عنوما تُناسب مواجه، وإلا مايصلُح به ذلك النوع؛ وكلُّ هذه الإلهامات تتوشح عليه من جانب باوتها، من كُوَّةِ الصورة النوعية؛ ومثلُها كهمُلُ فَعَاطِيْط الأزهار وطُعوم الغمرات في تشابكها مع الصورة النوعية.

ومن أحكام النوع: ما يُغُمُّ الأفراد، ومنها: مالايوجد إلا في البعض، حيث تستعدُّ المادةُ، ولَنْضَقَّ الأسبابُ، وإن كنان أصل الإستعداد يُفُمُّ الكلُّ. كَالْيُفْلُوْبِ مَن بِينِ النَّحُل، والْيُلَعاء : يتعلَم معاكلة أصوابُ الناس بعد تعليم وتعرين.

ترجمہ ہے آپ میں ادائے کی اقسام و کیمیں آپ برف کے لئے آپ شکل ادرایک بناوت یا کی ہے جیسا آپ لئے بار ہے۔ جیسا آپ کے بار ہوئی کے بیا ان ہوئی کے بیا آپ کے بار ہوئی کے بیا آپ کے بیان ہوئی کا دور کا دور کی بیان ہوئی کا دور کے بیان ہوئی کا دور کے بیان ہوئی کا دور کے بیان ہوئی کی بال ہوئی کے بیان ہوئی کی بیان ہوئی کا دور کے بیان ہوئی کے بیان ہوئی کی بیان ہوئی کا مربعت کے اور سے کی بیان کے بیان ہوئی کی بیان ہوئی کا مربعت کے اور سے کی بیان کے بیان ہوئی کا دور سے کی بیان کے بیان ہوئی کا مربعت کے اور سے کی بیان کے بیان ہوئی کا مربعت کے بیان ہوئی کی بیان کے بیان ہوئی کا مربعت کے بیان کی بیان کے بیان کے

ا درافقہ تھائی نے جوانات کی افرائ میں ہے ہرتوں کو دی عنوم اینام فردائے بین جواس کے مزدج کے مناسب بین اور جن کے ذریعہ دونو کا مفور مکتی ہے ۔ اور پیسب اب مان تو کا پر نیکٹے بین اقواع کو پیدا کرنے والے کی جانب ہے معودت نوجیہ کے مزاخ ہے ، اور ان عنوم کا حال شونول کی لکیروں اور پیلول کے مزداں جیسا ہے ، ان کے نشلہ جونے بیس مورث فرجے کے ماتھ ۔

اورنوع کے ادکام میں سے بعثی وہ جی جوت م فراد کو عام ہوتے ہیں الدولن میں سے بعض مرف بعض افراد میں پانے جاتے ہیں، جہاں باد ہش استعداد بیدا ہوئی ہے اورا تھا تا ساب جھ ہوجاتے ہیں، اگر پینس استعداد سب میں ہوئی ہے، جیسے بعسرب (شہد کی تھیوں) کا بادشاہ) شہد کی تھیوں کے درمیان میں سے، ادرطوطالوگوں کی آوازوں کی تش کرنا کیکھتا ہے تمہم بھر نین کے بعد۔

والمترود والمبارخ

#### بالند:

ا بختر البعير المجالي كرنا الجنر الشيئ بمنيخ المسافلة الذكو الناه مُسَافلة أينتي كرنا البعضانة بروش المسافة : وإلا سايصلع به استناد وواستناه ب- المخطط الكيري تمنيخا تُستخاطِيط كيري ويرائن، كرك و كيرون المنتي كيال المسلمة المحمد تارسار



## انسان کے احوال میں غور

اب آب آب تون آنسانی کودیکسیس منباتات اور میوانات می جوجوبا تین بین ، دوسب انسان می موجود بین ، نسان یمن و مگر میوانات کی طرح کماشنا ، اکتر ان ایناه ذکار لینا ، نفسنات کودنغ کرتا اور پیدا بوتے بی پینان چوستا ب معربی برآ ل انسان میں چھا کی تصویرات و تی جاتی ہیں جمن کی جدے دور مگر میوانات سے متاز ہوتا ہے بھاگا :

- ن دوبات جیت کرتا ہے، دومرون کا کتام کھتا ہے، ہدیکی یا تھی مرتب کر کے نے صوم پردا کرتا ہے، ای طرح تجربات مجائز سے اورزیرکی سنے مجمی صوم پیدا کرتا ہے۔
- ک وہ اسکی باتوں کا اہتما م کرتا ہے ، جن کو وعقل ہے اچھا مجھٹا ہے ، اگر چہونا میں اور قوت واہمہ ہے ان کی خولی سمجھ میں مذآ ہے جھے نفس کو منوار شا اور مما لک کوزیر تشکیل کرتا ۔

اوران امور کے توقی ہونے کی دلیل ہے ہے کہ قیام اعیمی ، یہ زول کی چوٹیوں پر سینے والے کمی ، ان کی بنیادی باتوں پر عنی آن اور پریات با ویڈیکس ہونکی ، اس میں مجرا رازے ، جوسوست فرمید کی بڑے پھوٹیا ہے۔

اور و دا زید ہے کہ فراج انسانی کا متعنی یہ ہے کہ مقل دل پر اور دل تنس پر خالب رہ ، وہ لئے وہ تنس کے تقاضوں کا دل کے فیصلہ پر والیقا ہے ، اور دل کی چارتوں کا مقس کے فیصلہ کے سامنے فون کر ویتا ہے۔

شم انظر إلى توع الإنسان، نجد له ماوجدت في الأشجار، وما وجدت في احيدف الحيوان. كالتّعال، والتّعكّي، والجّشاء، ودفع الفضلات، ومصّ الثّلي في أول نشائه، وتجدّ مع ذلك فيه حواصٌ، يمتاز بها من سائر الحيوان؛

منها: النطق، وفهم الخطاب، وتوليد العلوم الكسبية من ترنيب المقدّمات البديهية، أو من الجرية، والاستقراء، والحدس.

ومنها : الاهتمام بأمور ينسمونيكا بعقله، ولايجدها بحشَّه ولاوهمه، كتهذيب النفس،

وتسجير الأقاليم تحت حكمه

وقد نك يتوارد عنى أصول هذه الأمور حميع الأمها حتى سكان نتواعق البحدل، وما ذلك إلا السرانا شي من حذر صورته التوعية او دلك السر: أن مواج الإنسان يقتضي أن يكون عقله فاهرًا على قليه، وقلمة فاهرًا على نفسه

شر جمعہ چارہ کیفتے ہیاتو ٹیا انسانی کی خرف ہا کہا گئے ہیاس میں وہ چزیں ہو آپ نے پائی ہیں اوخوں میں، اور جو پائی جہا آپ نے ایواز میں کی اقسام میں، جیسے کھا نسااہ واقع الکی لیٹا اور ڈالر لیٹا اور فضائٹ کے اور فیخ ایوسٹا اٹی پیدائش کے آنا زمین علومآپ پر کیں گئے اس کے ماتھوا نسان میں چنوا لیکن تسویسیٹس میں کی وجہ سے وہ دیگر حوالات سے میناز دیرتا ہے۔

ان ش ہے کید نبات ڈیٹ کرنا ہے، وردومر کی ہے کھنے جادر بریکی باقوں کر تربیدو کے مطوم آنسانی پیدائرنا ہے باتج بہت اوربائز رے سے اور زیرکی ۔ حراطوم آنسانی پیدائرنا ہے)

اوران میں سے ایک انگی باتی کا ایش م کرنا ہے دمی کا دوائی مقل سے اچھا کھٹا ہے ، اورا ہے حوال ہے اور ایٹ دائم سے ان کی تو کی ٹیس کھٹا دہیے میس کم سنو رنا در کو کہ کہ سے تھم سے تھے گئے گڑا۔

اوران دیدے شنق بین ان باتوں کی خوادوں یہ تم موگ دی کہ بہازوں کی چونیوں یہ دہنے و سے بھی اور نیس ہے یہ بات محرام کے اپنے دائر کی دجدے جو صورت تو عید کی بڑے ہے بیدا 20 ہے۔ اور اورانہ یہ ہے کرانسان کا حراج میا ہے کہ اس کی مقتل عالب دہے اس کے ال بر داوران کا ول عالب دے اس کے تم ہے ۔

لغات:

المعطق الان کی اورامطلال میں حدی کے فی بین مقدات کوڑ تیب دینے نئے تئے کئی گئی جا ۔ وعلیہ حوال نمسہ بالمند میں سنتا کیک حاصہ ہے اس کا کا مجھوں چیزوں کی اُن معنو کی باقری کا ادراک کرنا ہے جوجوا کہ خام ہ سے حاصل تیس و تکنین ، چینے بچرفائل مجھوٹ ہے ورثیر قابل خوف ہے ( تھیس کے سے اپنے حجز اللہ وکس سے ) مصاحب جا دومرا منہا تو منہ تھول میں من ہے تحریق جیف ہے تھیج تھوٹو کر اپنی سند کی ہے۔

الله تعالى في كائمات كانظم وانظام س طرح فرما يا با

اب لك كعد حدى الله الحنوا؟ كَاتَفْسِلْ فَي كُرْنَد ربت في يكارِفا لدَى دُهب ما الإبارة بالات ال

12

مي نات كي اورانسان كي مورت هال كيا ہے؟ آپ كيف ذينو اللّه والعلق؟ كالمنتمون ثروع بوتا ہے ليني الله تعالى في كا كات كا كيا اتفام كيا ہے؟ پہلے آپ نباتات اور نبوانات كا انقلام و يميس، چرانسان كي قد بيركز بيان آئے گا۔ فياتات شن چونشر موركمت ثبيل اس ليئے الله تعالى نے ان مورك بين دي بين بھي ہے و وائر تي (Energy) حاصل كرتى بين برائر بشن سے باور چوتی بين اور مورت نوميد كي ذين كے مطابق تمينوں و جون اچلوں اور چھول كو سال كرتى بين مائر بلرخ قام زياج و شده الله عندان عرب اور مورث نوميد كا خس دوكر و سروان التراث كي وائن

حاصل کرتی جی جزیر ذشت سے باوہ چوتی تیں اور مورت نوجہ کی ذین کے مطابق شنیوں ، بھوں اور پھواں اور پھواں کو سپلائی کرتی تیں اس طرح تمام ہوتا ہے نشود تمایا ہے جیں۔ اور بھوانہ سے جس چونکرس و کرسے ہے اس لیکن کن کوجزیں شمیل ویں ، بکدان کو منگف کر کردو گھو می والشاور پائی ان کے تعکانوں سے حاصل کریں ، نیز ان کود نگر موافق زندگی ب بھی المام کے ب

اور جو خیرا شدت کیڑوں کی طورج ہیوائیس ہوتے ،ان میں افزائش نسل کا بیدا نظام کیے کہ ان کوآلات ناسل دیے ، اور ماد ویکس دھورت ہیرا کی جس ہے جمین کی پرورش ہوتی ہے ، مجروش دھورت خالص دور حدین جاتی ہے ،اور توزائیر ہ بیٹے کوالہا مکیا کہ ویشان ج سے ،اور خود دو مدیری آئے اس کونگل جائے۔

۔ اور مرفی شرک میں دانوں سے پیدا کی دھی سے انڈے تیار ہوئے ہیں، پھر جے مرفی تیام انڈے دے بیکٹی ہے قواندر ایک بیٹنی اور خلام پیدا ہوجہ ہے جوائی کو پاگل سربنا ویتاہے وروں وومرق مرفیوں سے دور بھاگتی ہے، اور کو کی چیز د پاکر جیمنا جاتی ہے تاکہ اندر کے خلا کو کے کرے۔

ادر کیوتر کے جوزے میں افلت رکن اوراند ول سے فارق ہوئے کے بعد ان کو نینے کی دیدو ت سے جو مرفی میں ہے، چر جب چوزے نگل آلے چین قریوسید، رحویت باشخف کی کا جب بن جاتی ہے، اور اللہ نے کیوتر کی ہے ول تیں چوذوں کی مجہت رکنی ، جو پر ان رطویت کے سرتھ لی کر آن کا سب بنتی ہے، جس سے خلا بان تھا ہے اوران کو چوزے کھاتے ہیں، اور با اسی انسیت کی جبر سے زمجی ماد ، کر نشل کرتا ہے، جس سے چوزوں کو نئر فراہم ، دوئی ہے، مادر چوزول تھی مجی رطویت بیدا کی ہے، جو بعد میں فروس کی شکل اختیار کر لیتی ہے اور ان سے سنچ از نے نظامے ہیں اورا بی خوا خود حاصر ان رہتے ہیں۔

شه انتظار إلى تداييس النحق للكن نبوع، وتربيته إماه، وقطفه مه فلمة كان البات لالجسُّ أَ والايتحراك، جمعل لمه عروف، نُمضُ المادةُ المجتمعة من الماء و ظهراء ولطيف التراب، ثم يُقرُفها في الأغصاد وغيرها، على تضبيم تعطيه الصورةُ الترعية.

وقما كان الخيّران حسَّاسا، منحركا بالإرادة، لم يجعل له عروقًا، تُعطُّ المادفُ من الأرض، بل الهمه ظلب الحووب والحشيش والماء من مُظانَّها، والهمه جميع مابحتاج إليه من الارتفاقات. والموع الذي لايتكوّل من الأوض فكوّلُ الديدان متها، فيّر الله تعالى لم، مان أو دع فيدفّري التسامسان، وخلَقَ في الأنشي وطوية، يصوفها إلى تربية الْجَيْن، ثم حَزَّلَها لِبَا تَعَالَصُهُ وَالْهِمِ البَيْعِ لِذَّ مُصَّ القدي وَازُّهِ وَاذَ اللِّينِ

وجعل في المدجاجة وطوية، يصر فها إلى تكون اليض؛ فإذا باصت أصابها ينس وخُلُو جوب، يحملانها على جون، يستدعى ترك مخالطة بني نوعها، واستجاب جضانة شيئ، تسدُ يه جوفها. وجعل من طبع لحمامة الأنس بين ذكرها وأناها، وجعل خُلُو جوفها هو الحامل على حصابة البيض، تسم جعل وطويتها البالية لتوجّه إلى النهوع، وجعل فهار حمة على الفرخ، وجعل وحمتها مع الرطوية البالية سببا لتهوعها، ودفع الحوب والعاء إلى جوف فرجها؛ وجعل الذكر منها بسبب الأنس يقلد انتاها، وخلق للفراخ مراجا وضا، ثم حول وطويتها وسنها وشار به.

تر جمد : گیرآپ برنورز کے لیے حق نعائی سے تھم دانتھا م کو اادراس کی پر ورش کو ادراس پر لفف وکر م کو دیکھے ، پاس جب نیاخت اصلام نظر در گھتے تھے اور حرکت شیم کرتے تھے قوان کے لئے جزئیں بند کریں ، جواس ماد و کو بیونی میں جو پائی ، موا اور مٹی کے مطیف اجزا وے اکف موتا ہے ، بھر اللہ تعالی اس مارہ کوشا خوں و فیرو میں برتت وسیع میں ، س اندرز سے کے مطابق جومورت نو میرو بی ہے ۔

اور جب جو ان احساس کرنے والا اور بالا را وہ ترکت کرنے والہ تھا قوائی کے لئے اسکی بڑنے کیٹیں بنا کی جوز میں سے ماوہ کو چوس ، بلکہ ان کوغلہ کھائی اور پائی کو ان سے ٹھاکاٹوں سے ڈھوٹھ ہے کا البام کیا ، اور ان کو البام کیں وہ تک بیرات : فسین کے وہ محدج میں۔

اور حیوانات کی جوشم طی سے بیوائیں دیوتی ، کیؤوں کے طی سے بیدا ہوئے کی طرح ، ان کا یا تھا مکیا کہ ان شی نسل برحانے والی صلاحیتی وہ بیت فرمائی، اور مادہ عمل ایک رضویت پیدا کی ، جس کو اللہ تھاتی بیت کے بیچ کی پرورش عمل قریح کرتے میں میگرائی کو خاص وورد عمل تیریل کردیا ، اور نوزائیدہ بیچ کو بستان چوسنے کا اور وورد تھنے کا امہام فرمایا۔

اورالفہ تعالی نے مرقی بین وطویت پیدائی جس کودوانڈ سے بنتے بیس تربیح کرتے ہیں بھر جب مرقی انڈ سے دسے میکن سے آل حکی ہے آوالہ کودیک تحقی اور پائل کا خالی ہوڑا کہتے ہے جو دوفول اس کوالیے پائل ہیں پر انجار سے ہیں کہ وہ این نے نوٹ سے اضافا کو کرک کرد بیاجا ہتی ہے۔ اور کیا اس بھر کے شینے کو پہندگرتی ہے جس سے دواہیے اندر کے ظا و کو بھر س اور کیو ترکی کی فصرے میں نو وادہ بھی انسیت دکی ، دوال کے اندر کے خاوال کو افرال کے بینے میں انجاء نے اوا ما بنایا ، بھراس کی بھر کو برائی دولویت کے بہت کہ اندر کے کی طوف متوجہ کردیا اور جن نے کیوتر کی بھی چونے کا سب بنایا اور انڈ ے اس کرکے ۔۔ بھید انہیت کے ۔۔۔ اس کی ماہ مکا مقلد بنایا ، اور چوز وں شن مرطوب مراج پیدا کیا ، میران کی ۔ رطوب کو اپنے پر بنادیا ، جس سے و داڑتے گئے۔

قات:

منظائی جمع بے منظلة کی جم کے متی بین تعاقد مینی وہ میکر جہاں کمی چیز کے موجود ہو نے کا گمان ہو، چیے کہ کی از ادر مدول کے جاتا ہے اور دارہ اور ایک کی برا ایک موجود ہو اور کی برا را استعمال کی برا ایک موجود ہوں ہوں کہ ہے۔ ایک ان استعمال کو بین کے اس کے اس کا مقبوم یادر کیس ۔۔۔ او تعاقدات تی ہے اوالف ان کی اور کی اس مطال ہے ہاں کا مقبوم ہے آدام ہے زعمی گزار نے کی اور کھی ہوں کہ ہور کی برا موجود کی موجود کی برا را موجود کی برا اور کی موجود کی برا را موجود کی برا موجود کی

**\$ \$** 

## انسان كى تربيت وتدبير كابيان

پروردگارہ کم نباتات اور جوانات کی پرورٹ کی طرح کرتے ہیں؟ قدرت نے ان کائلم ڈنٹ کی طرح کیا ہے؟ یہ اس معفون آپ ہے؟ یہ اس اضان کی تربیت وہ دیرکا بیان شروع برنا ہے۔ دفعان اس مجان انسان کی تربیت وہ دیرکا بیان شروع برنا ہے۔ دفعان اس انسان کی تربیت وہ دیرکا ہے کہ اور وہ فعرائی ہے اور وہ فعرائی ہے اور وہ فعرائی ہے اور وہ فعرائی ہے ہیں گوئل وافر دن گئی ہے اور وہ فائس کی معان کے مجھے ہیں تارک ہے ہیں گوئل وافر دن گئی ہے اور وہ فائس کی بیان کرنے ہے ہیں گوئل ہا کہ کہ مورٹ کی ہے اور وہ فائس کی معان کرنے ہے ہیں گوئل ہوائر ہیں گائس کی ہے کہ کہ ہوئے ہے کہ اور وہ بیان کہ بیان کی میں مارک کی ہے ہیں کہ ہوئے ہے کہ اور ہوئے ہوئے کہ ہوئے کہ ہوئے کہ ہوئے ہیں کہ ہوئے کہ

صلاحیتوں کا فرق، بھرتمام انسان ایک درجہ نے نیمل، کو کی ففری طور پر آٹا ہے تو کو کی انفاق سے (By Chance) آگائن کیا ہے، کوئی اطری طور پر خلام ہے تو کوئی انفاقا خلام بن کیا ہے، کوئی بادشاہ ہے تو کوئی رہایا ،کوئی دائشند ہے تو کوئی فی اور واضمند ہمی ایسا کہ تعلید المی بطرطی بطر باض اور محست کملی میں گل افتان کرتا ہے، اور جو لجی ہے وہ خاور ملام کی طرف کی گفتید کے بشیر اوٹیس باتا۔

بدسب انسان کی فطر کی ہاتھی ہیں ،چہ نچی آم انسان ،خوا دوہ ؛ دینٹیں جول یا شرق ، ان باقول بھی شنق ہیں۔ ادر میر انسان کی فتا ہر کی تصوصیات اور تھم نسق کا بیات ہے ،جس کا تعلق انسان کی آوے تھے یا درد نیوی تھ بیرات نافعہ سے م توست ملکیے کے ملتی سے انسان کے حوال، اب آپ ٹی مناملکیے کے مقال کے حوال جی ٹو کر رہے۔ انسان ایکر جوانات کی طرح نہیں ، اس وجوانات سے اشرف نم وادراک و رکھیا ہے، اورانسان کے وقفسومی علوم بھی پر انسان کے تمام افرادشننی جن میں جن

ن و دویا تکابی و تا ہے کہ اس کو کس نے پیدا کیا ہے؟ اور کیوں پیدا کیا ہے؟ اوراس کا پیدا کرنے والا اس کی پروٹر کیوں کر باسے؟

وہ یا ناچاہ ہے کہ کا کات کا تعرف انتظام کون کردیاہے؟ جوفودائ فیس کا تھی فائل وراز آ ہے۔

﴿ النمان بسیرت اور بوری قب اسے پیرانگر نے والے اور برورش کرنے والے کی بقد کی کرتا ہا ہتا ہے والے کے مسلم کا اس مسلم النظر کو کا طابقات برس طرح وواد تقام میوان نے اپن مال سے ایک طور پر تقرع کان ایس ا

قربان حال سے تقرق وی کی تم مخلوق کے اضان و ایوان کہ اور جارہ اگل و ترب افزائش اور دیگر اور اگل و ترب افزائش اور دیگر مادی ضرور یا ہے گا کہ و ترب افزائش اور دیگر مادی ضرور یا ہے کہ اور جارہ اور کی اور کیرت سے اور کی تا اور کیا ہے تا اور کی تا اور کیا تا اور کی تا اور کی تا اور کی تا اور کیا تا اور کیا تا اور کی تا اور کیا تا اور کی تا کار کی تا اور ک

انسان کی چنداوزمه ومیات ونسان مین دونمسومیتین اور می زیر:

کہلی تصوصیت اور انسانی میں بچھاہیے کال افراد ہوتے ہیں جن کی خاص توجہ علیہ علیہ سے مریع شہر کی طرف رہتے ہے۔ دودان علوم وال سر خشہ سے بغار دید کئی یا مدن یا خواب حاصل کرتے ہیں، اور بچھ دور سے انوال ہوتے ہیں۔ جواب کا لی افسان میں اور کی جورے ہیں۔ اور انجابی کا لی افسان میں اور انجابی کی اور سے ہیں۔ اور انجابی کی اس سے کہ اور دوم ان کی احمی ہیں اور آگر چو جہ بدائے بھی تو از اور کر است کے ذریع قب کی خراف خاص انجابی کی احمی ہیں۔ اور کی تعلق میں اور آگر ہے ہیں۔ اور کی تعلق ہیں ہوتے کو کی کال ہوتا ہے اور کو کی تاہمی ، اور تاہمی ہوتے کو کی کال ہوتا ہے اور کو کی تاہمی ، اور تاہمی ہیں کہ میں اور آگر ہی تاہمی ہوتے کی کال ہوتا ہے اور کو کی تاہمی ، اور تاہمی کر میں ، ما داؤ وال کواس ماسک ہیں۔ اور تاہمی ہور تاہمی ہوتے کی کواس کی دی کر کی ہوتی ہوتے کی کواس کی اس میں کر میں ، ما داؤ وال کواس ماسک ہیں کو دی کر کی ہوتی ہوتے ہے۔

وومری خصوصیت الله ن کوانشانتهائی نے چندائی مفات سے بہرو درکیا ہے، بین کا انداز جائز رول کی مفات کے بھرو درکیا ہے، بین کا انداز جائز رول کی مفات کے انداز سے بہر انداز سے بعد (۵) عکوت دجیروت کی روشنول کا ظہر بوز العمل کے تقدیران کا ظاہر بوز العمل کا بیش آنا ہے جن کی تقصیل میں مقابلات کا بیش آنا ہے جن کی تقصیل جے آتے تھی۔ جے آتے تھی۔

وليما كنان الإنسان مع حساميه وتبعوكه، وقوله للإلهامات الجيلية والعلوم الطبيعة، ذاعقيل وتوليد للمنوم الكسية، ألهنة الراع، والغرس، والتجارة، والمعاملة، وجعل منهم السيد بالعليم والاتفاق، والعيد بالطبع والاتفاق، وجعل منهم المهلوك والرعية، وحمل منهم الحكيم المتكلم بالحكمة الإلهية، والطبعية، والرياضية، والعملية، وجعل منهم تفي الذي لايهندي فقلك إلا مضرب من تقليم، ولدلك ترى أصم السياس من أهيل الوادي والخطم حواردين على هذه.

وهمة الكنَّم شرحُ المخواصُ والتعبيرات المضاهرة، المعلَّمة بقوته البهيمية، وارتفاقته المعاشية، تم انتجلُ إلى قرته الملكية واعلم أن الإنسان نيس كسائر أنواع الحوال، بل له إدراك أشرفُ من إدراكاتهم

ومن علومه التي يتوارد عليها أكثرُ الرادة، غير من عصبت ماذَّتُه أحكام لوعه:

- [١] التفنيش عن سبب إيجاده وتربيته.
- [2] والتنبية بإثبات مدير في العالم، هو أوجده وررفه.
- [٣] والتنظير غ بين يَذَى بارتِه ومُذَبِّرِه بهِنْمه وعلمه، حسب ماينضر ع إليه هو وجيمع أبناء

حسمه دانعا سرمهٔ بفسان الحال، وهو قوله تعالى فؤ أنها بر أن فله يشاخه له أني في النسوات ومن فئي الأرض، والنشامسي والنقسط والشاخولا والجال والمتبال والشجر والدراك، وكثير أن الناس. - كليا حج عليه العدال كا

اليسس أن كال حزاء من انشيخو قد من الخصابها، وأوراقها، وأزهاوها، فتكفّف يذه إلى المعسى السيائية الممدرة في الشجرة هائمًا سرطاً؛ فلوكان لكن جزاء منها عشل المجدد المقبل المنالية حداً، على حداً، على حداً المرحدة الأخور، ولوكان له فهدًا الطهمة، حداً، على عليه، وحدار تكفّفًا بالمهمة، في عدد، وحدار تكفّفًا بالمهمة، في غير هداله أن الإنسان قد كان دا عقل ذكل الطبع في نصد التكتف العدمي حسب التكفف البحال

ومن حراصه أيصار

— و لاكون به ينياني كا

 (۱) آن بنگون فی سوع الإنسان من له خارطی این منبع العلوم انعقلیة، بتنقاها منه و خیاد او خَنْمُنَا از رُوْلًا: وأن بنكون آخرون قد نفر سوا من هذه انكاس افارا الرشد و الموكنة عاطادو. نه الهما بامر وبهی

وسس فردٌ من افراد الإنسان إلا له فرةُ التخلُص إلى العبب، برؤيا براها، أو برأي ينظره، او هنيف يستمعُه، أو خَلَس يتفطّن به إلا أن منهم الكامل، ومنهم الناقص، و الناقط يحتاج إلى ا الكامل.

 (۶) وله صيفات بيجلُ طورُ هنا عن طور صفات البهائم كالحشوع، والنظافة، والعدالة،
 والسيفاحة، وكظهرو يتوارق التحيروت والملكوت, من استحالة الدعاء وسائر الكرامات رواؤجون والمقادات

ترجمہ اور دیب انہاں ہی کے صاف ہوئے اور تھا اور جل اور جل انہا اے اور فلری سوم بھول کرئے گے۔ ساتھ مقس والداور اکسافی عوم پروائر نے والد تھ قاس کہتی ہاڑی ، و غزنی انجازت اور معدالاے کا الب مقر ہایا۔ اران بھس نے بعض کا فعری طور پر یا تقال ہے قرائے ہائہ ریعنی و فطری طور یا بھٹی ہے تھا میں بنایا۔ ورجعنی کو بدت و ور جھس کی مایا بھاں موسک راوٹس ہائے میں کہت کے تھیدے اور ان جریت ایسی کے بہتی کہ بھٹی کے بھٹی کے بیا تھی کے مسلم محمد دور کینیٹوں میں سے اور شریع ہیں میں ہے ۔ ن یا قرل پر منتق فرائی ترزما کے کہ بے کا

فعرسجة

(۱) الفرق طور پر فاقع آسے انہی کی عمل آ قابنے کی فطری ملاحیت ہوتی ہے ، وہ پاکمال ، مساحب ٹروست اور فعم بامیرت کا مالک ہوتا ہے ، اور کمی کوئٹ ہاتوں عیں سے پکونگی حاصل ٹیمی ہوتا گر انڈن سے وہ آ ہو کا ٹرکا ہوتا ہے۔ اس لیے آ قابین جا تا ہے۔

ای هرخ کی چی ففری طور پرغلام بینندی کی اصلاحیت ہو آئے ہے، دوہ تحت کی بن سَمَّ ہے، بالاء مستدنیس ہوسکۃ اورکو ٹی قباتی سے بعنی کی جنگ میں مرفقار ہوئے کی وہیسے باغلام مواد ہوئے کی وہیا ہے باغلام میں جاتا ہے۔

(م) تمم الني (البيات) و بقرت تقرى بي جس ش اليهم وجودات والقيد ك حول مند بحث كي جائل بي بين كو جود ش النامار ك بمن كي بالمند تجس الارد و دولوان وجود ول ( وجود قال بي اورد جود والني) ش ، و و كفاران جير جورت وجيما الله توني مكرد و فرون ش مي كي وا داد و دوجود جرا اور وب ان كا تعود كيا جاتا بي تو مجي بلا داد و والا برود تنصيل ك يخين الفدنوي عربيس )

(۳) کھر طبیعی اور تعلمت نظری ہے جس میں ایسے موجودات واقعیہ کے حوال ہے وصف کی جاتی ہے جس نورو و فید کر رہا جاری قدرت سے باہرے اور و فیز نے دانوں اوجودوں میں باو و کی تا جاری تیں۔ بیسے انسان اکدا کر فارج میں پابلجائے گاتو کوشت پرست اور فیریوں کی تفسوس تھل میں ہوگا اورا کراسی کا تصور کیا جائے گاتو بھی ای تھی ہیں ہوگا ، اوو ہے جو کرکے ہمانسان کا تصورتیمی کر کتے ہے کی حال ترام انسیائے وزیرور کرکا ہے فضر یک ہے (مشین الفسفیزی ہوس)

(۴) عمر ریائنی: دو حکمت نظری ہے اُس بھی الیے موجودات واقعیہ ہے بعث کی جاتی ہے، جن کوموجود کرتا ہواری قدرت وافقیار میں کیل ہے اور دو چنز کیا وجود آئی اِس تو کسی مخصوص یا دو کی بخدی مجمل مگر وجود خارجی میں مخصوص او کرتاج دیس و جیسے عدادار رحم ہندسد کی اشکال مران کا تصوور مخصوص یا دو کے بغیر کیا جسکتا ہے، کم خارج بھی وروسکے بغیر مرجود کس پوسکتین (حربی تعمیل کے لئے دیکمیس میں انصاف مراسو)

باتی تر جمد اور بیسب تعمیل ان خصوصیات کها اور قرایه که بروی به ایش کا تعنی انسان کی قوت تکهیدسد و د اس کی و نوی که بیرات تا نصاب ب اور جان بینچ کرانسان جوانات کی و گرانس می طرح نمی و بکدان کومیوانات که اوراک به بهتراود اک ماصل به اور انسان کے آن طوم عمل ہے جن پراس کے آکٹر افراہ متنفق میں معلود اس محص کے جس کے دا دیے اس کی۔ نورا کے احکام کی نافرمانی کی ہے کے (جعش یہ بین : )

(1) اچی ایجاداور زبیت کے جب کے بارے شن موال کرنا۔

(r) یہ برعالم کے فیوت سے واقف کرنا ایس نے اس کو پیدا کیا ہے اور وز کی پہنچے رہا ہیں۔

(۳) ادرائے پیدا کرنے والے اور قدیر کرنے والے سے کہا ہے ، باوری آدید اور تم سے ماج کی کرنے جمی طرح والی اور ابدی طور پرزیان حال سے وہ فود تھی اور اس کی جمل کے قرام ہینے (تھی قرام میں ناسے) عاجز کی کرنے رہنے ہیں ، اور بھی مطلب سے می ارشاد یاری تعالیٰ کا ک

اسم یا نقیم معلوم تیں کراف تعالیٰ کے سامتے مجدور ہے ہو کہا توں جی اور جوز میں جی اور ہوتا ہے۔ جاندہ ورساد ساور بہاڑ امور وخت، ورزی یاست اور بہت سے انسان اور بہت ہوں برغذا میں جی اور است بھر کہا۔''

کی یہ بات نہیں ہے کہ درخت کا بربن و خوامنی ہو ایا یہ ویا پیون واگی اورا بدی طور پر اینا باتھ نیا رہ ہوئے ہے من شم جامیہ کے سامنے جو درخت کی قدیم کرتا ہے ؟ کئی اگر ہو گی درخت کے بربن و میں تعلی تو ایک بات بات کے اندان حال سے یہ تعریف کرتا ، جو دوسرے بزگی تم بفت سے تنقف ہوئی و دراگر ہوتا ہر بزن و کا کہ نیس بیان سے بچھ نیج کہ اثمان جب باٹھ بیار نا اس کے طمیش ، اور دو تنقف حالی ہوئی توجہ سے باٹھ بیسارٹ ، و جاتا ۔ ٹیس بیان سے بچھ نیج کہ اثمان جب سے دعش و اللاقا تو سرکا و کہ بھر کیا تنقف طی سے بختلف حالی ہوئی توجہ سے ایک مطابق ۔

اوراندان كاخموميات من يوسى ب

( ) کہ ؤرٹا انسانی میں ایسانتھ ہو جس کی خاص آوجا طوم منتیں کے سرچشن ( بھٹی یا لم غیب ) کی ظرف ہو، وہ طوم کوائی مرچشن سے حاصل کر ہے، وقی سے ویا فروست سے ویا فوزب سے۔ اور پر کہ چھوا وسرے وگ ہوں ، جوائی ڈائی جمی دشوو بڑکت کے آٹا فوٹا زیشن لیس ووائ کے منتقاد ہوجا کیں اُن وائو ہائش جرود تھی دے یا دو کے۔

اورانسان کے افراد میں کوئی ایسا فرونسین محمر وہ صاحبت رکھتا ہے تیب کی طرف خالص توجہ کرنے کی ، کی ایت خواب ہے ، مس کووود کیکھے ، یا کمی اینے مرائے سے جوود وقائم کرے ، یا کمی ایک بنی آواز سے جوود سے ، یا ایک فراست ہے جس کووواز کے جمرانسانوں میں سے بعض کالی دوستے میں اورائیش فاقعی اورانس کالی کالان بی ماہی ہے۔

(۱) اورانسان کے لئے بکھالی منفات ہیں جن کا انداز چو پایوں کی صفات کے انداز سے برتر ہے ( مینی یہ اور انسان کے لئے بکھالی منفات ہیں جن کا انداز چو پایوں کی صفات ہے جروت اللوت کی جملیوں کا منفات چو پایوں میں برق جروت اللوت کی جملیوں کا سالہ موالید کی برق ع من برق ہے ہے ایک جینوں ہے جمل ہے انہوں کا انجاز کی جن برائی ہے انہوں کا انجاز کی جن برائی ہے ہے انہوں کا انجاز کی جن برائی ہے ہے۔

ایک ہے ایک انسان ہے جمل کی ہے ۔ نیے افراد کو نکالے کے لئے شروصا حب رسالڈ کی پیکھوئی تجربے ال

نگام روه ميم د د ما کی تيوليت اور ديگر کرنمات واحواب ومقابات .

تغريج

(۱) منتوع کافیادند کے سامنے نیاز مندی۔ نظافت بیٹی پائی معدامت می انساف اور مناصب بیٹی عال کارٹی میں اسلام اور ا جا دسفات انسان کی تصوفی صفات میں ما منائی بوری دختارت بھی دائے کے باب دائع (برو اللہ ۱۹۰۱) میں ہے۔ (۱) جبروت : اللہ تحالی کی ذات سے تعالی دکتے والے معامرت بلکوت ، فرطنوں سے تعلق رکھے والے معامات ، ناسوت ، تاس بیٹی انسان سے تعلق رکھے والے معامات ، ناسوت ، تاس بیٹی انسان سے تعلق رکھے والے معامات ، ناسوت انسان کی جس اللہ تا معاملات کے تعدد اللہ تا معامات کی اور اللہ تا معامات کے تعدد اللہ تا معامات کی انسان سے تعدد اللہ تا معامات معامات کے تعدد اللہ تا معامات کا کہ تعدد اللہ تا معامات کے تعدد اللہ تعدد اللہ تعدد اللہ تا معامات کے تعدد اللہ تعدد اللہ

(۱۳) السان كى ما بيت عيوان ناهق بهدائي عن غيران من بهران من به دنول جونفوة ت عيد اليت عن شريك بي وه سبد السان كي من كسيط مين - امر ناهق فعل به معوض هائى به من جينا افراد الاحق مين ورب السائل كي الرقال كه بيني من الول كا اجراع من الوروم كالعالم فرينا "منهم مين -

#### لغات

فنیش وَافَتُسَ عنه مِهِ الكُرَّاء بَحَثَ كُرَّة مَنْ بَعِهُ وَاقْتَ كُرُاء جَدَّانَ مَا وَكُيُّ (سَمْتِ) آيَّة وَكُلَى بِذُكَلَى ذَكَاةً ثَيْرُ فَاطْرِيونَا مَا خَلْقُصُ (نَ) خَلُوضَا فَاصِّى بِوَهُ يَعْطَصُ مِن كَادَا إِلَى كَلَا خَشْلَ بون سَتَاكُولَ ثِيْرُ يُجِيانًا مَا خَلِفَ فَعِيلًا بَعِنْ فَاعِلَ خَلَقَ (نَامَ وَاللَّ) جَسَ كُوا وَالرَّنْ فَو سَتَا مَعْلُولُ إِنْ مُنْكُ الدِراك الرَّامُ كُمْنَ مَنْ عَلَى عَلَى الْعَلَانُ مِنْ سِيمِ تِعَادِلُ الرَّانِ

تصحیح: له قوة النخلص طبرائزش لنحص قريج تفوظ كراي سال ب

ý **ý** 

## انسانی امتیازات کا خلاصه

ا آسان کی اخیار تی صفات ، جمن کی دید ہے ، وہ نگر خوانا ہے ہے ممناز ہوتا ہے ، بہت جی جُران کا خواصدا ، رنجوز او با تیں جی ( ) تو ہے عقابیہ کی فرادائن ( ۱) اور توست مملیہ کی برتر کی ، بھر ہرایک ہے ، دو و پہلوجی بغضل ورزی فرا ( ) تقومت عقابیہ کی فریو و تی ہے ، وہ جو تھی ہے ، دو ہو ان کودک ہے ، تر م جانور ، پائٹی وخصان کھتے ہیں ، بھیشس جے تے کوئی کھامی چھوڑ و جی ہے ، وہ جو تھی ہے ، دو ہو تھا ہی اس کے کھانے کی ٹیس ، تحراضان کوانڈ تعالیٰ نے قومت مقلبہ وافر مقدار بھی بھٹی ہے اور بھی ہی کا افران ہے بھرانسان کی توست مقلبہ کے و پہلوجیں . ۔ (الف) مقل معاش: مینی دندی علی رہو اقتل ہے جود نیائے کو مکار مندوں میں کی رائی ہے، جروقت راحت رہ کی کے سامان ایجاد کرنے کی آگریش کی رئتی ہے، اور ارتفاقات کی بار یکیاں الاش کرتی رئتی ہے بھی ترینی ایجادات کی ذھس میں کی رئتی ہے۔

(ب) مقش معاد : مینی افر دی مقتل - پر ایکل ہے جو غوم شرعیہ ہیں مشغول رہتی ہے۔ پیعوم انفہ تعالی نے انسانیت کو اس کی افر دی جملائی کے یالے نخشے میں یہ

نوٹ انسان کا کمال عقل کے دونوں پہنؤ دن کو بہائی ہے کہ چلانے بھٹل کو مرف دنیا کے بیچے نگا دیا کسی طرح قر زیافتل نیک ۔

آج کے عملیہ کی برتر کی الشفالی نے اندان توجوانت ہے چھوز اندق سے گل نہیں وی وہاتی مگھوزے وہل، بھو سے اندان سے اندان کا انداز ہے گئی برتر کی افرائیت اور مزیدے ہے ۔ قوت مملی ہے ہی ۔ جو سے اندان ہے انداز ہے گئی ہے ہی ۔

(نت) اشان کا تقیار داراده کے کے کر راوے اور لک گئل لینا ۔۔ انسان اور جا تو رال کے اعمال میں فرق یہ ہے کہ جوانات اپنے کے ہوئے اعمال کے اثر اس کو تو ٹیمی کرتے ، ان کے اعمال ان کے تھی کی ہو ویس کی ہو ویس کی ہی ہی ہی ہے اس کا شان کے نفور اعمال کی روٹ سے رقین ہوئے ہیں۔ اور انسان اپنے کے ہوئے اعمال کا اور کی چوز کرتی لیٹ ہے ، اس کا ول اس کے اعمال سے متاثر ہوتا ہے ۔ ای جدست جانو را کیے۔ وی تعلی بار بارکر تاہے ، اور انسان ایک بار تعلی کر نے ک بعد شہیل جاتا ہے مثلاً ہمیشی مجرک جائی ہے اور ایل جوانی شرک کورٹی کردی ہے ، بارا رہی ہے تو اس کے ال کرکوئی اور عبد اثر تیس ہوتا، چنا نے وہ ویکی تعلی رو بارد کرکتی ہے ، مگر انسان سے اگر یقطی ہوجائے تو وہ نہایت پشیان ہوتا ہے اور عبد کرتا ہے کہ وہ آک در مرکع کی تعلیمی میں کرکے گا۔

ین ماں افغال صالحانا ہے، جانورکوکی محقل صائے سے خوٹی ٹیس ہوتی ، کیونکداس کے دل نے اس کمل کا اثر آبول نیس کیا ایک شیر نے ایک سحافیاً کو اپنی بیشت پر نقما کر گافتہ تک مائیا دیا تھا بھروہ اپنے اس کا رنا ریکی ایمیت سے ناوا تقت تھا اگر میک کا رنا مرکوئی آف ان انجام دیتا تو چولانت تا تا ، ایک دو کا رنامہ اس کی موارث عمل کھا جا تا ۔

غرض میوانات کے اعمال دجود پؤیر موکردوج ہوائی میٹی تھر کے قو ک سے چیک جاتے ہیں، میکرف ہوج تے ہیں، اس لئے دی گل دوبارہ کرنے میں جوان موکوئی باکسمحسوں ٹیس ہوتا را اور نسان کے اعمال می اگر پد دجود پؤیر ہوکر ختم جوجاتے ہیں تھران کی دوج نکس ٹی ایتا ہے اس لئے اجھے اعمال سے نئس میں ٹور وادر پرے اعمال سے انتمال میں تاریکیاں پیرا ہوئی ہیں۔

اس کے جدد لغی خل مقدر کے طور پرایک وال کا جواب ہے۔

سوال، شاہ صاحب دحمداللہ نے حیوانات کے اعمال ادرانسان کے اعمال میں جوفرق بیرن کیا ہے اس کا متعظمی ہے ہے کہ انسان کو اس کے جڑکل پر زامواسزا طرحوزہ اس نے دونکی احتیار وارادہ سے کیا تو یا جروا کراد ہے ، یا جول چک ہے ، کیونسراس کے جڑھل کی روح اورا میرٹ نفس جی ضرور کھتی ہے ، س لئے کہ یکی اضافی اعمال کا احیاز ہے ، مالانکدر وایات جی مراحت ہے کہ جول ہے وہ کہ ہے نا کرادے جوکا سکر ایا جا جے اس پرسو اخذہ وہیں ، مؤاخذہ کے نے شرط ہے کہ افسان نے دعمل اردوہ افتدار ہے کہ ہو۔

جواب: پہلے دوباتوں میں فرق کھ لیں۔ آیک ہے کی چڑکا ٹی تفسیق دومری ہے اس چڑکا ٹرو اور تیب ہیں۔ طعام دشراب کی فی نعر خاصیت تکم برکر کا اور براب کرنا ہے۔ رہی ہات کہ کھات پیچے ہے کب دوز واؤ نے گا اور کی آئیں اور نے گا؟ بطعام دشراب کا تیج ہے، شریعت نے روز واؤ نئے کے لئے صعف کا شرواتر اروپا ہے اس جن کھانے پینے ہے دوز وائیں او فائم شم براور براب قوائی صورت میں مجی ہوجاتا ہے۔ یعنی جوطعام وشراب کا فی تھے۔ تھے ہے دو آو بالیاجا ہے گا۔

دوسری مثال الطباء کہتے ہیں کر ذہر جان روال ہا اور تریال نفع کھی ہے بیٹی اس سے سائب کا کا اسچا ہو جاتا ہے سیان دونوں چیز دول کی نفسہ اٹھی کا وال ہے، مگران کا تمرہ فاہر ہوئے کے لئے اُن کا کھانا بیمنا شرط ہے جیسی میں رکھے ہوئے ذہرے کوئی تیمن مرتاء اور کئورے میں دھرے تریاق سے کوئی سائب کا کانا شفایا ہے تیں ہوں مگر ذہری فی نفسہ ذہرنا کی اور قریاق کی نفسہ نفح ہونان سے کھائے ہے ہے موق فیشیں۔

ای طرح انتہالی انسانی کی فی نصبتا تیرات وہ بڑی جواد پر بیان کی گئیں۔ رہی یہ بات کسان پر کب مواطقہ ہوگا اور کب نیس اوگا ؟ اس کے لئے شریعت نے شرط کا کی ہے کہ جب افسان ان کواراد وو تقیارے کرے کا جب مو خذہ ہوگا ہ ورزئیس بھرا عمال کی بڑی تا تیرات کو سواحقہ اندہونے کی صورت بھی بھی موجود ہوگی بھر شریعت نے کسی مسلمت سے موافذ واضاد یا۔ (جواب جوابود)

اوراد پر جوشیوانات اور انسان کے اعمال کے دومیان فرق جان کیا گیا ہے اس کی واضح نشائی ہے کہ ساری دنیا کے لیگ عمر دفور اور دیا منسقوں کے قائل ہیں، کیونکہ وہ جدائی طور پر ان کے انواز مسوس کرتے ہیں، اسی طرح معاصی اور منہیا ہے سے امتر از کے محکی قائل ہیں۔ کیونکہ وہ وجدائی طور پر کتابوں کی کئی دلے میں محسوس کرتے ہیں، بہی نابرے ہوا کہ اعمال انسانی کا اگر درون پر بڑتا ہے، کیونکہ تمام کو کور کا افغائی لاجٹریس ہوسکے۔

(ب) انسان اپنیآؤٹ مملیہ سے جوم اوٹس اور یا خیس کرتا ہے اس ہے احوال و فید پیدا ہوئے ہیں جیسے اللہ کی محبت اللہ برائم اوکا یہ عنا اور حوالات کے انحال سے اس کم کے مطلق اثر است بھے آئیس ہوئے یہ بیا انسان کی قرت مگل کی ہرتری ہے۔ و الأمورُ التي يستلزُ بهما الإنسالُ، من سائر الوادِ الحيوان، كثيرةٌ جدًا، لكنَّ جمَّاع الأمو و ملاكه عصلتان:

أحلحمان إيادة القوة المقليقة ولها كمينان

[1] هميةً فاتعبه في الإرتفاقات لمصلحة نظام البشر، واستنباط دقائفها.

[7] و شعبة مستعدَّة للعنوم الفُينَّة، الفائعية بطريق الوهب.

و ثانيهما:براعة الفرة العملية؛ ولها أيضاً شعيتانًا:

[1] شعبة: هي ابتدلائها للأعيميال من طريق بُلُوع العيارها وإرادتها؛ فالبهائم تعمل ألهائمُ بالاعتبار، ولا تدخيل أفعالها في جَفْر الفيسها، ولا تطوّن الفُسها بارواح تلك الألهال، وإنها تُلْتَجِقُ بالفُوى الفائمة بالروح الهوائي فقط، ليسهل عليها صدورُ الطالها؛ والإنسان يفعل ألهالًا، ففَنَى الألهال، وتُعزع منها لرواحها، فَيْلَفُها النعش، فيظهر في النغس؛ إما نور، وإما طُلعة.

و قولُ الشرع: شوطُ البعسة اخذة على الأفعال: أن يُعَلَّها بالاحتيار بمنز لذَّ قِولَ الطبيب: شرطُ النُّصُرُّر بالسُّمُّ، والانتفاع بالرياق أن يُذَّحَانِي الْبُلعرم، وينزُّ لافي الجوف.

وأمارة مناقلنا: من أن النفس الإنسانية تُبَلَغُ أرواح الأعمال : ما الفق عليه أَمْمُ بني آدم: من عنمل الريباضيات والسيندات ، ومعرفة أنوار كنلُ ذلك وجداتًا، ومن الكفّ عن المعاصى والمنهيات، ورؤية قسوة كلُ ذلك وجدانا.

[7] وشعبة على أحوال ومفادات شيئة، كمُحية الله، والنوكل عليه، مما ليس في البهائم
 جنبها.

تر چھے۔ اور وہ باتھی جن کی دید ہے خمال دھیوان کے دیگر افراد ہے متاز ہوتا ہے ، بہت زیادہ ہیں۔ گر ان کا خلاصلاء تھے ڈودیا تھی ہیں:

ان ين سعاك ، قوت عقليد كي زياد تي سه ادراس كي دوشانس مين :

ایک شاٹ انسانوں کے نکام کا مسلحت کے لئے قدیرات نافیدیں اور اس کی بار کیاں مستبط کرنے تیں۔ او بے والی ہے۔

> اورد در کی شاخ : ان ملوم تیمید علوم دیند ) کے لئے مستعدب، جن کا فیضان بطور بخشش ہوتا ہے۔ اور ان میں سے دوسری قوت مملید کی برقر کی ہے اور اس کی محک دوشانیس میں :

اکید شاخ جوے عملی کا افد ل کونگلاے المبیاد العقیار اوراسیا ادادے کے مطلح کی رادے الی جو بائے العمیارے

ورشریعت کا ارشاد کہ '' افغال پر موکاخذہ کے لئے شرط یہ ہے کہ '' دق نے وہ اندال اعتبار سے کے دول' لیقول طعیب کے اس آقول جیسا ہے کہ '' زہر ہے نقصان تاکیخ کے لئے وارشریاتی سے فائدہ حاصل کرنے کے لئے شرط ہے ہے کہیں وفول چے اس تکلے میں واشل ہوں اور بہت میں از س'

اور ال وست کی نشانی جو ہم نے گئی کے مسامان کا نعمی اعمال کی روز کو نگل لیز ہے '' وو ہے جس پر انسانوں کے تمام 'روہوں سفا قال کیا ہے لیکن روضویں اور مؤاد تمل کر نواور اجدان سے ان بھر سے ہرا کیا ہے تو اور کو پہنے ناواور مختابوں اور ممنوعات ہے رکز اور وجدان ہے ان عمر ہے ہر ایک کی کئی کو و کھنا۔

اوردومرق شاخ والمنداح ال ومقارت بین، جیسانشدگ مجت اورانشه بهرومه مان انوال میں ہے جوج پایول \* انطق نیس یا عربات ۔

#### افات:

البجعاع (معدر) جامع ، برخ کل تزحدیث ش ب المنصف جناع الاته شراب کاه کی تزخیاب . ماذا الأمر سهارا مردید ... خفاص بغوص غواط ای العاد با کس فرط گاز ... برغ (ن آل) براعة شم یا فقیلت با بمال شرکال بیزی ... نفع (ن) مقد و ابعام النسی الحتاب البقو و النفوه و اطل مح خلاعی، نفه اللقمة الكان .. فعی و فنی بغنی خاد امروم برز ... انتهای عال مرج مرک شبئة مسی (س) سناد المشرب به استظام تاریک ... نصور القمال بین استفاد اماده فر ... حسبه به نبه بسیال به بی

تصحيح: وإما ظلمة مطوع ترفيش وإما عَلَمْ (جع) بِهِ يَحْكُمُ لِمُ اللَّهِ عِنْ إِلَى سِكَ بِ مِن أَنَّ الفَسَ الإنسانية تبلغ أوواح الأعمال مطوع تُحَدَّش أن الفس الإنسانية نبلغ من أوواح الأعمال قد، يَشِيح بحم كوفر كَرْيِّنْ سِكَ بِدِ

## انسان کی زبیت کے لئے شریعت مروری ہے

کیف حلق الله الفخلق؟ اور کیف دینو الله الفخلق؟ کی تغییر گزریکی ۔اب تیامتوان شروع ہوتا ہے ،وروہ ہے الانسان بسخت جالی توریشہ إلی الشریعة کی انسان کی تربیت کے لئے ایک قانون شرور ک ہے ۔ کیوکد انسان کے مزان جس آیک فاص تم کا اعتدال ہے ، جود کر حیوانات کی بذیب امل ہے۔ اور بیعوان کا اعتدال اس کی صورت وحید کی ذریع ہے بھی انسان کا مزن نے نہ درجہ معتدل اس سے ہے کہ والا انسان آ ہے۔

انسان کے عزامتا کا بیا اعتمال چار چیز ول کا مربون منت ہے لیکی چاریا تھی پائی جا کیں گی قواس کا عزامتے معتد نی رہے کا دونہ اعتمال بائی تدرہ سے کا یہ وہ جارہا تھی ہیں:

(ا) اٹران کے لئے کچھالیے علوم شروری ہیں جوافشر کی طرف سے نازل ہوئے ہول، جن کو نہیائے کرام نے پوری توجہ سے عاصل کئے دول اور دوروسروں کو پہنچائے ہول اور دوسروں نے ان علوم میں انہیاء کی تعلیمے کی ہو۔

(۷) افغان کے پاس ایک شریعت اور کا تون ہو، جوعلوم ربانیہ اور معارف البید میشنل ہو، اور اس قانون بیس آرام سے زندگی گزارنے کی منع تم بیر کرم می ہول ۔

(\*) انسان کے لئے الیے قواند و خواہد خواہد میں دیواس کے افعاں افتیار یہ سے بحث کریں اور ان کو اقد م خسہ: واجب مستحب مہائی مکر دھا وجر ہم میں تقلیم کریں ، تا کہ انسان واجب مستحب اور میں پر درجہ یہ درج ملی کرے اور کمر وہ اور جرام سے بیجے۔

(\*) سلوك كى بكوابندا في تمييري إلى حي اس كوبنا في جا كي بين عن احوال ومقامات كي وضاحت ويد

خاکورہ چارہ ہی بنی اقبان کے مزائ میں اعتمال پیدا کرنے کرئے اور چرائی و برقر اور کھنے کے لئے خروری ہیں،
انجی امود ارجدے افبان کے مزائ میں وہ اعتمال پیدا ہوگا جوائی کی صورت ٹومیر کا منتشخ ہے۔ اس لئے حکمت ضاوہ دی
میر خروری اور کیا در تعلق الب ہے عم افران میں انسان کی قرت مقلبہ کی دوزی کا مرہ ان کر ہے۔ اور اس کو بھن انسان ہوری
طرح منتجہ ہوکر حاصل کرے اور او علم دوسروں کو پہنچاہے ، اور دوسرے لوگ ان علم میں اس کی بیروئی کر یں چنی سلسلیۃ
نیت کا بڑھا کہا جائے اور ذکور و عوم بازل سے جا کہا تا کہ افسان کی برورٹی کا سران ہو، غرض جس طرح شہد کی کھیوں کے
لئم واٹی فالم کے لئے بصوب کا ہون خروری ہے ، ای طرح انسانوں کے لئے تی کی خصیت خروری ہے۔

اس کی مثال ہے ہے کہ اگراند تعانی کوئی گھاس فود طوق ہید اگریں قاساتھ ہی ایک چاگا ہ مجی پیدا کریا خروری ہے جس میں دافر مقدار میں گھاس موجود ہوا ہی جا گاہ کے بغیراس حیان کی تربیت نامکن ہے دکیونکہ گھاس کے بغیروہ علق کیے جسے گی ؟؟

*\$56.553*₽

غرش ج اگاہ کا وجوداس حیوان کی پائٹ میں داخل ہے۔ ای طرح جب انشاق کی نائدان کو پیدا کیا اور اس کو ایک کنسوس جم کی صورت نو جددی، جوخاص علوم کی متتعلق ہے تو ضراری ہوا کہ اس کو ندکور وعدم وسے جا کیں، خواہ با واسط بہالواسط متاکر و مکمالی مقدر حاصل کر سکے ، کیونکہ ان علوم کے بغیر کمائی مقدر حاصل کر تامکن نہیں۔ فرض افسان کی بنا تک میں اُن عوم کا دیا جانا ہمی شائل ہے اور ان علوم پڑئل کرنے بڑا کا نام '' تکلیف شرق '' ہے۔ ہیں جارت ہوا کہ انسان کا مکلف ہونا اس کی جانگ کا کیے جز دھے۔

واهلم أنه ثما كان اعتدالُ مزاج الإنسان بخسب ماتعطيه الصورةُ النوعيةُ، لأيتمُّ إلا:

[د] بعلوم ينخلص إليها أز كاهم، فم يقلده الأخرون.

[٠] ومشريعة تشتمل على معارك إلْهيةٍ، ولذبيراتٍ اوتفاقية،

] ]] وقواعية ليبحث عن الأهمال الاختيارية، وتُقَسَّمُهَا إلَى الأقسام الحمسة: من الواجب، والمنقوب إليه، والمباح، والمكروة، والحرام.

[1] ومقدّماتٍ نُبِين مقامات الإحسان.

رجب في حكمة الله تعالى، ورحمته، أن يُهيّئ في غيب قدسه رزق قُوّته العقلية، يخلّص إليه أرّك صبح، فيتملقاه من هنالك، وينقاد لدسائر الناس، بمنزلة ما برى في نوع النحل من يعسوب يدبّر لسائر أفرادها.

لولا هذا النائمي بواسطة، والابواسطة، لم يَخْفَلُ كمالُه المكتوبُ له، فكما أن المستبصر إذا رأى نبوعاً من أنواع الحيوان لا يُتَعَبَّص إلا بالحشيش، اسْتَفْقُ أن اللّه ذَبُرُ له موعي، ليه حشيش كثير، فكذلك المستبصر في صُنع اللّه يُسْتَبِقُنُ أن هنائك طائفةً من العارم، يَسُلُبها العقلُ عَلْمَه فيكما كمالُه المكتوبُ له.

تر جمیہ: اور جان لیجے کہ جب صورت نومیہ کی دین کے موافق انسان کے مزاج کا احتدال تھیل بند گوئیں ہوسکا تھا گر : (۱): میں علوم کے ڈر بوجن کی طرف انسانوں میں ہے نمایت تھر انسان پارکی طرح متوجہ ہو، گھرداس سے اس کی جرد کی کر ان ۔

- (\*) اورائي شريعت كذر بدرم معارف رانياور ميرات افدر شمل بو-
- (۲) اور ایسے تو تین کے ذریعہ جو انسان کے ، عمال اعتبادیہ سے بحث کریں ، اور ان کوائٹ مخسد : داجب ، مندوب، عماع بکر دواور ترام کی طرف تعیم کریں۔
  - (r) اورائیکی تمییزی باتوں کے ذریع جوسلوک کے مقالت کی وضاحت کریں۔

ق منسب خداد ندگ اور مراتی میں خروری ہوا کہ وہ ہی ذات مقدمہ کے لم از لی ش انسان کی قوت مقلبے کی دوئی کا سنان کریں، جس کی طرف انسانوں میں ہے یا گیز ہوتر ہیں تعمیرے بوری توجہ کرے دیگر اس کا دہاں ہے حاصل کرسے اور تمام وگ ان تحصیرے کی تابعداد کی کریں مصلے ہو چھتے ہیں تہدی کھیوں میں کہ یعموب کا ہونا مفرود کی ہے، جواس کے تمام افراد کا تم ماز تقام کریے۔

ا گرے ہوتا ہیں تھا ماصل کرنا ، بالوہ سلہ یا بلاوا سلہ اتو نہرا ہوتا اندان کا دو کمال جواس سے لئے لکھو دیا ہیں ہے۔ کہاں جم طرح میر بات ہے کہ جسبہ کوئی خور انگر کرنے والا اجیوا نوش کو انٹی ہے کی نوش کو دیکھا ہے کہ دو تھا کہ کھائے بغیر زند وجیس و کئی اور وہ سینی کر این ہے کہ انشرتھا لی کے ان کے لئے ضرو کری ایک جاگا دکا انتظام کیا ہوگا جس میں وافر مقدار شرکھا میں موجود مرد ہیں ای طرح انشدتھا لی کی کار گھری شرکتی ہے والو ایونیوں کرتا ہے کہ بال ( نین نفس الامریس ) ملوم کا کیا ہے جسے جس سے بھی اپنی ساجت دوائی کرشتی ہے وادرا میں کا واٹھال تھیل پذیر بھرشکا ہے جواس کے لئے مظار کیا گیے ہے۔

#### لغات:

حسّب: اندازه کمکی چیز کی مقدار با تعداد جیسے الاجس بعسّب العمل اورکہا جاتا ہے حدّ بعسب ذلک : ر اس کے موافق ہے اس طرق حسیسعا فاتو عمل بھی میں لفظ ہے ادادہ میں بھی خسب حال کئے جیں اطلب کمی کئی پر فڑا چیزہ ڈالتے جیں پیلنٹی ہے ۔ صحف عی بالسی کفائی بھی اس المحلّف (من) خُسلُوحُسا بالسی السمکان : پیجُمّا خذہ ان کمیڈ افلائی کر شدور مسے کرنا سنڈ البات ادرواز ویشرکنا ۔ ۔ الفحلّہ جابعہ جمع حلال ادر خلُل۔

### 63

(۱) بىئىر بىيە كاھىلىك سىلىرىدى، ھادۇ ترف جرسے اور قواعد اور سىلىڭغاپ كاھىلىدىگى اى پرترف جرگا ھادە كىڭ بىتىرىپ

(٠) وجب إقع فعا كان كى 2 امتهـ

۳) ہالور طاعلوم کی تنتی کرنے والے انہاء کی اشیں ہیں اور بادوا سائٹ کی کرنے والے خود منیاء کرام جی۔ انہائے کرام خود اپیٹر ایمٹر ایمٹر کرنے کے ملکف ہوتے ہیں۔

(۴) نفشینها شراهی تمیرشتر تواعد کی طرف اور هائیر الاعدال کے فرد وقع ہے۔
 هیچ مطبور توجی اندیو بات انفاقیا اور شامات فلاحسان تھا تھے مخفو کرا چی ہے کے۔

€ ٷٷٷڸڹڐٷ]**؞** 

Ý.

# انسان کی تربیت کے سئے پانچ علوم ضروری میں

السان كرتريت وتحيل والتي عليم برموقوف ب، جودر فاؤ في آي .

(1) کا حیر وصفات کا عمر میٹی میں جاتا شروری ہے کہ معبود سرف دیک آئی ہے، بندگی ای کا ان ہے، کوئی اور بندگی کا سزا دارنشن اورا کرام مود میں یہ بیسفات میں لیکن وہائٹی ان ان خوجان کی با ٹک ہے اور دو برطرح کے نگائی ہے باک ہے۔

ار میخراک کے شروری ہے کہ انسان تھول ہے اور الفد تعالیا خالتی ہیں، تھوٹ آگر خالق کو ندیجیائے تو وہ کیا کائی سامل حاصل کرسکتی ہے؟ اور مرف ہیں تہ می مود مندیس، ابق تمام نیاز مندید یہ اس کے این تعمومی کرنا خراری ہے ، مرند ور ہار کی تھوئری کھانے کے مواجع میں آب ہوگا؟ اس طرح مقامت شن کا تھر کی خروری ہے، کی نشد انسان کی تربیت کا ۔ تعلق مقامت ہے تھی ہے دو داخد تعالیٰ کو تیم وجیر ، نے کا تیمی خورت وجلوت میں اس کے ادکام کی تھیل کر سے کا ۔ وہ اللہ کی را ایس کے دکام کی تھوئے ہے ہو ہے موقوف ہے کہ را ایس کی رڈ ایس کی ہوئی ہوئے کے جو بھی نا تھا ہوئی ہے در اللہ تو اللہ موقوف ہوئے کے بعد بھی تا تھا ہے۔

تم ذات ومفات کائم و کُنُن ترین عمرے کوکسانسان معنویات کوئی تحسیمات کے ذریعہ تھے کا مادی ہے اور ذہت اصفات دوا الزارہ ہیں جمہومات ہے ان کی کوئی مشاہرت کین میمرانسان بچھیقا کیے بچھا تحریبرطال ان کی معرفت می ضروری ہے اور چھٹی کے لئے ضروری ہے وائی لئے قرآنن وحدیث میں بیاسٹلہ نبایت وشاحت ہے سمجھا اگراہے۔

ہیں وہ تھر جنوں بھی ساری ہات مجہ وق ہے آرہ یہ سیعت نا انٹ و بعد او النہ یاک بین اور فویوں کے سر تھوشندنے بیل ) یعنی این کی ڈاسٹ بڑھی وہیں اور برگی سے پاک ہے اس شراقہ معنوت سلیے کی طرف اشارہ ہے تو روز کی تحریف کے ساتھ بیں اور تعریف مراستی کی جاتی ہے جو تو بیول کے ساتھ تصف جو ایش بیٹن مسئات ٹیونے کی فرف اش دوے۔

تجرا خذتونی نے نہیے نے دوم خات تا برت کیں ، جوانداؤں میں مغاب مدل تھی جاتی ہیں مثن از لیکی ، مثن او یکنا ، قدار موقا از دوکر تا بات کرنی فصر ہوتا مار بٹن مون امیر ہائی کرنا ہا؛ شاہ مون اپ نیاز مون وفیر و سا ارس تھا ہی سمجھ اور کہ ''اللہ کے مانٹوکوئی جی ٹیس آئی کہ نظامت کو تھے میں انسان تلکی تذکرے ، پھڑا تی آئا اند شدیو ہے'' اگ مجھ کھوٹی کر مجھ بالا کہ وہ جائے جیکٹ جی اگر ان کا جائز انہوں ہے نے کی صرح فیش ۔ وہ باٹس کے تعرول کی گئی ہ روان کے درجت کی تقداد در کئوں کے بچار کا فیراد رجیوانا میت کے سائسوں کی گئی تھی جانے تیں ۔ ووو کی تھے ضرور یں بھر ان کا ایکنا جارے و کیفنے کی طرب ٹیٹن اوو تا دیک مات بھی بٹرونی کے دیکھنے گڑی و کیفنے بھی۔ وو منع بقینا بی عمر ان کاسٹا جارے سننے کی طرح ٹیٹن، واکو ز گزے ہوئے کروں بھی کھاٹوں کے بینچے دلوں کی وحز کن وجھی سننے بین سائی طرح و بھرصنات میں مجی بدر مما تکسے واضح فربادی تاکہ انسان الند تعالیٰ کی مفاسے کوائی مفاسے میں از جھی بینچے شرک کی دلدل بھی سے شروع ہوئی ہے بھرکین اللہ کی مقاسے کا کما حقر اوراک ٹیٹس رکھے ، س کے ووٹر ک کی ٹندگی بھی جن ایں۔

- ک عرادتوں کا علم میعنی بندوں کو پرودگار کی بندگی کس طرح کرنی جائے ؟ اس کی ورستے صورتی کیا ہیں؟ اور نلط طریقے کیا ہیں؟ کی تک خلاطریقوں سے بندگی کرنے سے بجائے ترب سکوور کی پیدا ہوائی ہے۔
- (ﷺ) تقریبر ان نافعہ کا علم اللہ ان کو اللہ کی بندگی اور تخریت کے کامول کے لیٹے پیدا کیا تھیا ہے ، گھرا ہے ایک وقت تھے و نیا تیں رہنا ہے اس سکنے ارتفاقات کا علم می خروری ہے ، چینے عاد ان عربیہ کے طبیعاً مقصد حیات و این پڑھ کردین کی خدمت کرنا ہے ، گھران کو ونیا ہے مجل سابقہ بڑتا ہے ، اس کے خروری و ندی علوم ، بالخصوص رائے ڈیاٹوں کا علم خروری ہے دنا کہ نادی زندگیا تیں ان کوکی انجمن ہے وہ جار ندوواج ہے ۔
- (؟) استدلال کاعلم مینی بسب کی اسلائی سند بھی معمول او کہ کوئیں سے بھی آئی کی اور وہ اسلام پرا منز اصاب کریں او ان کی مقدر انسانگ کیے کی جائے؟ قرآن کر بھی شرکین، بھود افسار کی اور منافقین کے شوک و ٹیمبات کا قبع فیل کیا گ ہے۔ جاسندانی کاملی میں انسان کے لیے ضراری ہے۔
- ق) چدو سوعظت کاهم: او ب کاهری دل کی زهد آلود موتا ب دیا کی مشتولتی ل سے دل شف ہوجا تا ب، اس کے وقا فوقتا چدو موسطند خروری ہے، قرآن می درمیان درمیان کلام میں بید کام کرتا ہے اور رسول اللہ فیلیٹیٹر بھی دقد وقد سے وعلا کہتے تھے اور چدو موسلند تھی تم مشمر میں سے کی جانی جانے جان
- (۱) انسان کوانڈ کی تعقیل اِول کی جائمی مشہور مقولہ ہے الإنسان عبد الاحسان کی انسان مند ہونا آسان کی تصویرت ہے اس کے جب اس کونڈ کی تعقیل یاد دلائی جائمی گی تو اس مثل طرور شکر کر ارکیا کا جذب ہے امواج۔
- (1) وواقعت بیان کے جاکی جوتن ویا طل کی کھٹن کے نتیجہ بھی تینی آئے ہیں، ان شرائل کی کو نوٹ لی ہے۔ اور الی باطل بناہ ہوئے ہیں۔ بیسے موکی علیہ اسلام اور ٹی اس اکثر کا سمندر سے پار مونا اور فرعو نیوں کے لیرومند اب جانا واوفر تو ان کا را کافکر سمیت فرقاب ہوجانا اور سلو آئی ہے مشہ جانا۔ فرض اس تم کے واقعہ سے بھی چند واجوعظت می مغید ہیں، کیونکرز فرمان کے درسے جسے واقعہ الحال کے نبوٹے بیش کے جائے ہیں آواس کا ول چھمل جانا ہے۔
- ار) عرفے کے بعد قبریمی ، پھرقیامت کے میدان ٹی جواحوال ڈِٹی آئیں کے۔ ای طرح جہنم اور اس کی بولنا کیوں کا تذکرہ کرنے سے مجی دل مؤٹر ہوہ ہے، اوراً دی بھی آخرت کے سے تیار ڈن کرنے کی تھر پیدا ہوتی ہے۔

وتلك الطائفة:

منها: علم التوحيد والتصفات: ويجب أن يكود مشروحا بشرح ينأله العقل الإنساني بطبحته الأملقا الابساني بطبحته الأملقا الابناله إلا من ينذر وجود متله فشرح هذا العلم بالمعرفة المشار إليها يقوله: "سُبحان الله وبحصابه" فألبت تنفسه صفات يعرفونها ويستعملونها بينهم: من الحياة والسبحه والبصير، والمقدرة، والإرادة، والكلام، والعنب والسُخط، والرحمة، والمُنك، والمُعنى، والسُخط، والرحمة، والمُنك، الأكبس كمثله شي هذه الصفات، فهر حي الاكجانا، بصير الاكتفاد، مع ذلك: أنه ليس كمثله شي هذه الصفات، فهر حي الاكجانا، بصير المحسران المعادلة بأمور نسته مع الله المحدرات، مريد الاكزادت، متكلم الاكلاما، وتحدومل الفيافي، المسائلة بأمور نسته عليه وعدد ومل الفيافي، وعدد أوراق الاشجار، وعدد أمان البيئة الطّلماء، وعدد أوراق الاشجار، وعدد أسفاس الحيوانات، ويصر ديب النّمان في الليئة الطّلماء، ويسمع ما يُتوسوس به تحت اللّخف، في البوت المُعلقة عليها أبو أبهاء بدو ذلك.

ومنها: علم العبادات. ومنها: علم الارتفاقات.

و منها : علم المخاصمة، أعنى: أن الفوس البقلية إذا تولَّدَت بها تُبُهاتُ، تُدافع بها الحقّ، كيف يُحل تلك العُقد؟

وهنها عثم التذكير بآلاء الله وبأباه الله وبوقائع البورح والحشر

الرجمية اوروه بجوي المؤم يدين

ان میں سے ایک اتو جو وصفات کا علم ہے، اور ضوری ہے کہ اس ان اس اور ن حت آن جائے کہ انسانی عمل ان میں سے ایک انسانی عمل انہائی انہائی

جاری جن ش ( مینی انسانوں میں ) ہیے یہ کہ جائے کہ او بارش کے تطرون کی تعداد، بنگل کے ریت کے ذروں کی مقدار: درختوں کے باتوں کا شاہ اور میوانات کے سائسوں کی تکی جائے ہیں۔ اور وہ تاریک دے میں جیائی کے دیگئے کو و کیستے ہیں اور دوان باتوں کو سنتے ہیں جن کے دس سے گز رہتے ہیں اٹحافوں کے بیٹچے البینے کھروں میں جن کے درواز سے گھڑے جو کے جی دادران کے بانقامیوں ہے۔

اوران میں ہے۔ یک مباوتوں کاعلم ہے۔

اوران بل سے ایک میرات کافر کام ہے۔

ادوان جس سے ایک : بھٹرا کرنے کا عم ہے، میری مراد ہے ہے کے معمولی وریہ کے لوگوں کے دلوں بش جب شہبات بھٹر کیلی جس سے دوئن کا مقا بشرین اوران مریوں کر کیے کھولا ہو ۔ ع؟

اوران می سے ایک اند کافتوں اندے دوں اور پرزخ اور شرک واقعات سے فیص کرے کالم ہے۔ تصدیحیج : نستیعلعا می جنستا مطبوع سوئی مستعدة می جنسنا قاضح کھونے کرا تی ہے ک ہے۔

Å ∳ ¥

# علماز في مين علوم خمسه كاتعيين

اوپر جمی مفوم خسد کا ذکر آ ہے ، جوانسانوں کی ٹربیت کے لئے شرور کی تیں ، وہ ''مرملیہ السفام سے لیکر خاتم التیمین پیکٹیٹی کئے بھی امتول کے لئے شرور کی تیں ، ہرزمانہ بھی بھی علیم نازل کئے گئے جیں ، البتہ ہرزمانہ کے توکوں کی استعدالمح نار کار کر کن کی ٹرن کی گئے ہے ۔

اكا كالفيسل به بركما شاتعالى خازل من چند بالور برنظر في ا

إيك بنوع السائي يرجرا محد وجود مي آيدوال ب

وومرى المالول كي الراستعداد بربوان بش بر برجتى ريب كي اورابك دومر يكاوارث بوتاريكا

تيسري اتسافول كي قوت ملكيه براكيزتمان كي مَدّ بحي فراهم كرني هروري بيد.

چو گئی: اس تدبیر پر جوائد نوں کی اصلاح کے لئے شروری ہے، ایسی ندکورو منوم فسیر شروری ہیں جن کی ہرتہائد کی استعماد کے مطابق آشرے کی گئے ہے۔

ندگوره چارد ل با باتول پرنگرز اُل کرانشر پاک کی زات جس ندگوره علام شد محد دو پیجین بوکرشمش بو محید مینی کید گوند الن کا دجو بوزیر مصرفه ساکا بچی دجودانز عره کی اصطلاح نیش" کال نفسی "کهان تا ہے اور دوای کوقد مجمائے جی اور یک الندکی مفت کام ہے جوانشر کی مفاصیط وار او دادر تدریت کے ملاوہ ہے۔ فسطر النحق تباولة وتحالى في الأول إلى نوع الإنسان، وإلى استعداده الذي يتواركه ابناء النوع، ونظر إلى المتعداده، الذي يتواركه ابناء النوع، ونظر إلى قوته السلكية، والتدبير الذي يُصلحه من العلوم المشروحة خسب الشعداده، فسيد للله العلوم كلها في غيب العب محدودة ومحصاة، وعند النمتال هو الذي يُعير عند الأشاعة مالكلام النفسي، وهو غير العلم، وعير الإرادة والمتدرة.

مرجمہ بیس من جو کہ اتفاق نے اول شن بیکھا تو گا انداق کو ادرائی کا کی استعداد کوجس کے دارے ہوئے دیمی کے دنائے تو کا ایعنی جو ستعد داند تو ریش کی جائی رہے گا) درائی کی قدید منکیے درکھا درائی تدبیر کو یکھا جو ڈرخ اندنی کا احداث آرنے والی ہے بیٹی وہندور (خسد ) جن کی ( ہرزازیمی ) خدات کا استعداد کے موافق شرع کی گئی ہے، کی دو تمام علوم مقررہ تعین ہوگئے ( مینی لیے کو دیموجود ہو کئے ) غیب کے قیب میں ( میتی انڈ کے طہاری ہیں) درائی تمش کردند عرفا کا این تھی کا سے تعییر کرتے ہیں رادورہ مرک مناوہ وردادہ و قدرت کے مناوہ شدید ہے۔

الغات:

فواوط القولج أيك ووم يستكاه درشيون – فعقل له النهيل القوديونا – حفلو كما عدكي يوارا عاط كيابوا المتحلق الشبيل الكركزان

تشريخ

كل مقلى الأكل بين جيستكم كان بين بعث بين وهن برالداء والكون الثار وكرز والمساكرة ب الصل كهنا ب. إن الكلام لفي الفؤاف وإنسا السلطيق الملسان على الفؤاد وإنسا

ا درانشانقالی کیامفت کام اور قرآن کریم کے قدیم ہوئے کی بحث اویل ہے، شاخین حفز سے بیٹے البند مولانا محود حسن ابع بندی قدر سرد کی ساب جمعیفہ السلسفال می سنز بدالشعر والسلال دیکھیں، رہم کار م کی بزی کی بیس ، وستور معدی (۲۰۱۳ھ) میں مجمع تحقیم کنٹی ہے۔

## علوم خمسه كالبيلاظلى روحاني وجود

ψ

ائن ایرے انسان سے تعنق سے عائد کی ہے چہ نچ افراد انسانی پر مہر پائی فریائے ہوئے انڈیٹونل نے دائلہ کو کھیں اس ک پیدا فریا یا اوران سے بینوں بھی ان علوم خسد کا پڑتا ایک رکھ دیا ، جو تعمال کا بھی تقریق موکر تھٹی ہو چکے تھے اس طرح علوم خسد دومانی صورت بھی متصور ہوگئے را وران طائلہ کا ذکر الکیلیٹن اینفیلٹون الاقیاد بھی آیا ہے۔ بیات سے بینے طا الحل کے باب ملک کردیگی ہے۔

لهم لما جده وقت خلق الملائكة، غلم الحق أن مصلحة أفراد الإنسان الأتم والا بنفوس كريسة، بسبتها إلى نفو الإنتفوس كريسة، بسبتها إلى نوع الإنسان كنسة القوى العقلية في الواحدت إلى نفسه، فأوجدهم بكلسة، وكن بم مسروهم طلامن للك العلوم المسحدودة المخصاة في عبب غيمه أنتفورات بصورة ووجهة، وإليهم الإشارة في قوله تبارك وتعالى، واللهم الإشارة في قوله تبارك وتعالى، واللهم الإشارة في قوله تبارك

قریمہ: گیریب طائم کی کلیل کا وقت آیا فرق تعالی نے جانا کدا فراد انسانی کی معلمت بھیل پذیر ہیں ہو مکنی اگر چندا بسینفوں کریر کے ذریعہ بین کا تعلق فورا انسانی کے ساتھ ایسا ہے جیسیا ہم جمل سے ایک آ دی کے فوری معلایہ کا تعنق اس کی ذات سے میں اندان کی ان خاکمہ بیما فر بایا کھیا اس بھی زندان کے فراد پر مربانی فرائے اللہ بھی مہتن ا جو ہے ، جمران کے سیوں جس ایات رکھا ان علوم کے پر توکی، جو مقرر دھیمیں جو بھی تھے فیب الغیب میں مہتن و معلوم دور فی صورت بھی محصورہ وسے داورا کی اداکہ کی اگرف اشراد ہے ارشاد یاری آدر کی انگرفینی بلغید فوری افغوض وحل من

لفت الصور له النبيونان كابن من مورت أكل.

ជ ជ

عوم خمسه كا دوسرار وحانى وجود

نجر جب و داوار آتے ہیں، جن کا خاص بوتا ہے کہ لتن اور حکومتوں جی تبدیلی آئے تو ان طوح مسدگود در او داخلی و جو دو وجود و بابنا تا ہے اور بیدہ جُونُوس و شرح بوتا ہے لینی اُن او دار کے موافق ان طوح خسد کی شرح و تفصیل کر دی جائی ہے و مجر وہاں ہے و د طوح ہر زیاد کے بی بریاز ل بوتے ہیں، جسے خاتم النّبین بنتی بھی کا در آیا تو بود اثر آئ کیا سماتھ موٹ محفوظ ہے ہے د نیا پر مشب قدر میں وز ل کیا گیر سور آلد خان آیات (۲۰۰۳) میں آئ کا تذکر ہو ہے ہی تر بعت محد ہے کا در مراد دعائی دجود ہے دای طرح ہر تیفیر کے ذیات میں اس نبی کی شریعت کو بہلے دومر اور مائی دجود بختا ہا تا ہے بھر دہ

شربیت آس زمانہ کے پیٹیر پرنازل کی جاتی ہے۔

له لما جاء بعض الْقِرَ انَاتِ العقافية تخيير اللَّوَلِ والْعِللِ اَفْضَى يوجود ووحاني آخر لتلك العملوم، فصداوت مشروحة مفصلة بخسب مايليل بتلك القرائات، وإليها الإشارة في قوله تعالى الإِنَّا أَوْلُنَاهُ فِي لِلْقِرْمُ ازْكَيْهِ إِنَّا كُنَّا مُنْدُرِينَ، فِيهَا يُفُرُقُ كُلُّ أَمْرِ حَكِيمٍ ﴾

تر جمد کیر جب پیش و قرانات (زوئے) آتے جی جومئوں اور مقومتوں میں تبدیقی سے مقتلی ہوتے ہیں توافقہ تعالی اُن علوم سکھائیک و وسرے دو حافی و تداکا فیصل فرنست میں ، کی ودعلق اُن قرق اُن سے کے حسب حال مقسل و شرر آ ہوجائے ہیں ۔ اور انجی آرانا ہے کی طرف اشارہ آیا ہے ۔ ارشاد باری تعالیٰ میں کدنا چیک ہم نے اس کو ( لوج محتوی سے آسان دیا ہر ) ایک برکست والی مات ( کینی شب قدر میں ) آسار اے ، جیلت ہم آگاہ کرتے والے ہیں ، اُس دات میں (اس میں اشارہ سے دواری طرف ) ہر محسین وال موادیکھی بوکر سے کیا جاتا ہے۔

### تشريح:

() فرن اور دون عمیں میں دولا کی جس سے میں ہیں اوستے بدینے والی چیز ، جریکی ایک سے پاس ہوتو تھی۔ ووسرے سے پاس جیسے مال اور مکوست وغیر باریبال مکوشیں مراوجیں۔ اور البدلائی ہے البدلائی جس سے معنی ہیں۔ غیر بسیاچر بعت ۔

(۲) فیزاندن آخ ہے فی الفائی کلم بجوم کی مسئلات عمل جب دوستاد سے ایک برٹ میں ایک وزید علی جمع موسق میں تواس ایش کا کو ارزاز کور فنطر کہتے ہیں ( دمتورا معلم اور سے ۲۲ ما اگا و نظر اس الکو انکب

چینے باب دائع (سنت اللہ کے بیان) ہیں اس مجھل گفتگو گزری ہے کہ طویات کے سلایات پراٹرات پڑتے ہیں ! فہیں مثناہ معا صب دحمداللہ کا دہخان ثبوت کی طرف ہے قر انات کا فرکرائی فقط نظر سے بچھنا چاہیے ۔ صفرت المدی مولانا تھ قاسم صاحب نافوق کے قدر ہروے کی عوالم کا آفیہ نے ہنواقع الفیخوج ویانہ لفت کو ڈ فلکٹوڈ خطائے کی (سورہ الواقع آئے۔ شک والے کی کھیر عمل علویات کی مغل سے بڑتا تھے ان کے انفاظ ہے تیں :

المسلايات والكريم انقطال قبروه الدوغلويات واطوة تضول واوها ندم ترتييرے وانتقاب كدور خاكدان زيتي آوي. وجده شا كن دريا كم اسباب كميل واكب انداك باطور تخليف كي ايندي روند.

مده تشورے وکاین اتھا ہے کہ بنی از ''اٹھ ہے تلیور قائع کی تبدیدوٹ ' عروے کار ''در نزول قر آئی است ۔ نظر پر کی ڈائنچ ایں اٹھا ہے از میلے ڈائنچ ایرز باشد، دیمٹ این ابتال کر ازادج کرتی جملہ ٹیوم میست تصویر ظهر قرصودہ از میل تعلیم ہے کہ دونو دیلے چکو وکر بہ دارتدائش واللی باشد ہر ہی ویے فتٹ پر گرموادے کہ مقسم ہوتھ اوندن کردیدہ 4

ا تدابه تر تشته ندر عدابه بن جب ميسوف به خريجيم وجه والا امرارة " في من جهواب موال دوم ) -

(۳) بعض کوک آیا برکت دارت آسے شب برامت ( چدر ہوک شعبان ) مراد نینتے ہیں ۔ برتم رہے شعیف ادراثا: تغییر سے دفائل اخلاقین ر

(٤/١مفنصبة تمامنخول من العقنفية قاهيج تفوط كرا بي سي كرب

r de de

## عوم خمسد كاانبياء يرنزول

عوم تھے۔ کو دو ہزارہ جائی وجود دینے کے بعد تعلق خداوندگی تھیں تھے۔ یا ہے جائے ہا کہ انظار کرتی ہے۔ جس جی دی قبول کرنے کی استعد وہود جس کی رفعت شان کا نظر قالقد کر جس فیصلہ آیا جا بھی جب ایک مخصیت موجود ہو بائی سے قالند تعالی اس کو برائز پر دائر لینے جس اور اس کا بچنا کا سے کہنے نامس کر لینے جس اور ای کرتے ہو ان کر مات جس اور لوگوں پر ان کی اطاعت طروی کر ادو ہے جس و بائی علیہ المام کے قصد میں موراد ہا جائے کے لئے انتخب کر مالے ہے۔ کہن (اس وقت ) جو کہن دی کی جاری ہے ان کامن افران اور اس میں میں میں میں میں موری ہونے کے مصد مرائی کے ماتھ ویش کر اس وقت ) جو کہن دی کے دری ہے ان کامن افران اور اس میں میں میں میں میں میں میں

نه النظرتُ حكمةُ لنَّه لوجودِ رجلِ زكلُ، يستعدُ للرحي، فدفَطي يعلُو شابه وارتفاع مكانه، حتى إدارُ جِنْدُ اصطنعَهُ لتقسه، والتُّخَذَه جارِحةُ لإنمامِ مراده، والزل عليه كتابه، وأوجب طاعته على عباده، وهو قوله تعالى لموسى عليه السلامِ في واصطَّعَلُك لتفْسِي ﴾

ترجمہ الجرعکت خداد کی انتخار کوئی ہے کی ایک ایک ایک انتخاب ہوئے دان گھیت کے دجود کا دخوان کے لئے اللہ اور دخوں اللہ کے لئے اللہ اللہ میں اللہ کا اللہ تعالی تعالی اللہ تعالی تعالی اللہ تعالی اللہ تعالی تع

**☆** 

### ماب كاخلاصه

MZ

باب سے تعلیم مضامین کا حصل سے کدان) انداقان کے علم از کی میں ندگوروہوم خسد کہ تعیین: توسا انسانی پرمہریائی کی وید سے ہوئی ہے (۲) اور ملاکائل کی تخلق کا نقاضا: نورج انسانی کی حاجت اضرورت نے کیا ہے (۲) اور اور اور اور ا جدلئے برکی شریعتوں کا صرارتو مج انسانی کے موال نے کہا ہے ۔۔۔۔ ایس انسانوں کو مکلف بنانا باوج نیس ،ان کا خطری اقتاضا ہے۔ اور کلوتی کے تعلی کا تعلق انسانی کی کیل الاز تھائی نے اسپنے وسال ہے۔ بھی تکلیف شری کی مسئورہ اولیل ہے۔

اب بیسوال کمانسان پرتماز پڑھنا کیوں ضروری ہوا؟ اور دسل کی قربانبرداری کیوں ضروری ہوئی ؟ اور ڈنا، چوری وغیرہ کیوں جرام ہوئے؟ قرآن کا جواب ہے ہے کہ جس شررع چوپیوں پڑھا ہی کھانا خروری ہے، اور گوشت کھانا جرام ہے۔ اور ورندوں پر گوشت کھان شروری ہے اور گھائی کھانا جرام ہے، اور ٹیری کھیوں پر بھسوب کی اطاعت ضروری ہے اور دیسب یا تشریق طرحت کے تقاضے ہیں ، ای طرح انسان پر ذکر دیا تھی شروری ہیں۔ وہ سب یا تھی کھی انسان کی فطرت کے تقاضے ہیں۔ اس قرق اتنا ہے کہ جوانات کا رقد منام تھ کی انبانات سے حاصل کرتے ہیں، اور انسان دی کے قربے بادوروں کی چودی کے فریعے حاصل ٹرنا ہے ، یا تھور دیگر سے معلق کرتے ہیں، اور انسان

فها أوجب تعيين تلك الطوم في غيب الغيب إلا العناية بالنوع، ولاسأل الحق فيضال نفوس المهالا الأعلى إلا استعداد النوع، ولا ألخ عند القرانات يسؤال تلك الشريعة الحاصة إلا أحوالً النوع: قلله الحجة البالفة!

- فإن قبل: من أين وجب عبلي الإنسان أن يُضَيِّي ومن ابن وجب عليد أن يُنفَاذ للرسول؛ ومن أين خرَّع عليه الزنا والسرقَّة؟

فعالجواب: وجب عليه هذا، وخرَّم عليه ذلك، من حيث وجب على البهائم أن تَرْغى المحتبين، وحرم عليه أكلُّ اللحم، ووحب على النّباع أن تأكل اللحم، ولا تَرْغى الحشيش، ومن حيث وجب على النّحل أن يَبْع البعدوب؛ إلا أن العيوان المتوجب تلقَّى علومها إلهامًا جبالًا، واستوجب الإنسان تَقَفَّى علومها إلهامًا جبالًا، واستوجب الإنسان تَقَفَّى علومها كُمْ أَو وَظُوا، أو وحيًا، أو تقليدًا والله أعلم.

تر جمد : پُن بُین واجب کیا فیب الغیب (مینی علم باری تو تل ) بی ان علم کی تعیین کو بگرنوع اتسانی پر میرانی نے ۔ اور حق تعالی سے تیس ورقواست کی طاعلی کی ادورج کے فیضان کی بھرنوع السانی کی استعداد نے ۔ اور ہا میرار سوال میں کی مختلف او دار بھی خاص مرتب موسی کا بھرنوع اتسانی سکا موال نے ، بھی کالی بریان افتدی کے لئے ہے! مجن اگر موزل کیا ہوئے کہ کہاں ہے انسان پر داجب ہوا کہ ورفعاز ہوئے اور کہاں ہے ان پر داجب اوا کہ وہ رمول کی مطاعب کر سے اور کہاں ہے اس پر زمان پر جرح جرام ہوئے؟

تو جواب یہ ہے کہ اس پر بیرچ واجب اور و پڑج ام جو کی ہے، جہاں ہے جہ بابوں پڑھا کی جہا اجب ہوں ہو، ور ان پر گوشت کھا باتر مربوا ہے۔ اور زند وں پر گوشت کھا واجب ہوا ہے اور بات خرور کی اور کے کو و کھا کہ ندج ہے۔ اور جہاں ہے خبد کی کھیوں پر واجب ہوا ہے کہ واجہ ہے مردا مرکی اعزاج کر بیر - البات موان جبلی البام ہے اسے خلوم کو حاصل کرنے کا تھی ہوجاتا ہے، اور انسان تو روگفرے واقی ہے و تھلیدے اسے علوم کو حاصل کرنے کا کسٹی ہوتا ہے سیاتی اللہ تعالیٰ بہتر جانے ہیں۔

فا کردہ کینے بھری ملی ہیں تین ہے میک پیشفن کی اسطارے ہے اور تفری منز اوف ہے مادر آخر ہیں وانسلے۔ اعظم منظوط کرا ہی ہے بوجایا ہے ۔

ب ب ← ا

تکلیف شری جزاؤسزا کوچاہتی ہے

79

مجازات في حيار وجود بين

نهائ و بي منكه العال كالجهد بإبرانبد لدخرور منط والله بي جسى كرني و يكي غرني الوركيازات جاره جووب الوقية

- (۱) مجازات انسان کی صورت نوع پیکا نقاضات ب
  - (r) مجازات فاال كي مدير مي مولي ب
- (۴) کازات نازل کرونٹر بیت کی ہوئے میں ہوتی ہے۔
  - (°) مجازات تعلیمات انبیا دکی ہوئے ہے۔
  - فر وروبال مجازات كي وجودار مورك معيل دريٌّ زير ب

ہمل وجہ بجازات صورت نوعیہ کا تقاضا ہے

انسان چوک انسان ہے اس کے اس کے تاماں) انھو یارا بدلہ کا ضراری ہے ، اگر د کو کی ادرجانو رہوتا تو مجازات

(وكوارشان (

ند ہوئی احتفاج پالیا گرفعاس جے سے اور درخدہ کوشت کھ نے تو دونو ل تکدرست دہتے ہیں کیوکٹ کی ان کی صورت نو میں کا مقتنی ہے اور آگر معافلہ برنکس ہوجائے فرونو ہی تیار ہوجائے ہیں واق طراح انسان اگر اپنے اقبال کرے جس کا نوجو ہو خل مصاور دوس افغال یہ بداور مند ہوئے تو ان کا کی مؤدن ورست دہتے کا درانصور ہے دیگر ان کا کئی مواج تیک ہوئی گڑ جانگا اور دہید تک وو بنید حیات رہے گا و خال بد کا اڑ طاہر نہ ہوئا گر جب طراقی جسمانی ہے جا وجو بنگا بھی وفات پا جانگا اور انسان کو بھرا احساس ہوگا کر اس نے دیا بھی جو ہوئی تھے وہوئی کی طبیعت کے موافق تعیمی طرح جسم کہنس کر کے آپریشن کیا جائے تو تکلیف کا حدس ٹریس ہوئا تھر وہا کہ اڑ زائل ہوتے ہی شدت کا دروافت ہے۔ دی

ا و داخلاق عالیہ خوارش (۱) پاک داوراس کی شد : پاکی (۲) اخبات شن بادگا و خداوندی میں نیاز مندی، دوراس کی شد انداو، دین میں کے سامنے کر نا (۳) ما حدید نکن سرچشی درعالی خوفی داوراس کی شدر کئے بیش انجائی درجائی جنگی (۲) افعاف داوراس کی شد تاانسا کی سسسان کا مفصل بیان آئے جھٹ چہرم کے باب چہارم میں اورا بواب

#### ﴿ بَابِ اقتضاء التكليفِ المجازاةُ مُ

اعليم أنه الناس مُجُولُونَ بأعمالهم. إن خيرًا فخيره وإنا شرًا فشوء من أربعة وجود:

أحدها: مفتضى الصورة الوعية. فكما أن البهيمة إذا عُلَقت الحشيش، والسَّيع إذا علف الملحية، ضغ مراجهها، وإذا علف الملحية، والسبّع العشيش، فساد مراجهها، فكذلك الإنسان إذا باشراعها أن الرواحها العشوع لاجاب العق، والطهارة، والسماحة، والعدالة: صلح مواجه المسكى: وإذا باشراعمالاً، أرواحها اضداد هذه المعسل، فسد مراجه الملكى: فإذا متحقف عرافل الدد أخش بالمالة من والمالورة، شاه ما يُحلّ أحدًا من ألم الاحراق.

تر جمہ باب : تکلیف شرکی کا مجازات کو جاہنا جان ملکیۃ کہ وکوں کوئن کے کامول کا پولد ویا جائے کا داشھے اشال کا چھاجلداور پر سے اندال کا براجل ہے دوجوہ ہے

ان مگل سے ایک صورت تو جد کا قاصا ہے ، ہیں جس طرح جو پایٹلد س جاتا ہے اور ورزی کوشت کھاتا ہے تو ووٹوں کا حزاج ورست رہتا ہے اور جس جو پایگوشت کھا تاہے اور ورز دوگ ہی اوروؤ و راکا عزان گراج تاہے اس کا طرح جب نسان ایسے کام کرتا ہے جن کی دور تا بازگا و خداوندی میں جا ترق کی دوئا تھا کی خدا و واق ہے قواس کا محل کی عزائ معکوئی عزائی ورست رہتا ہے اور جب وہ ایسے کام کرتا ہے جن کی روز تذکور واقعال کی خدا و واقع کی علاق عزائے ہے اس

مدع تر*نسزيز بينينزل* که

کیٹر جاتا ہے۔ پھر ڈیپ دیوان کے جو جات ہاکا ہوجاتا ہے لیکنی مرجاتا ہے قائن کومن مب ہوئے ورد من مب ہوئے کا دمیان اورٹ کسکا ہے دیسے (''کن کرنے والی دوا رکا اثر تمتم ہوئے کے بعد ) ہمرس سے برتھیں بطنے کی تکہنے محسوس کرنے کمانے ۔

تصعبح البعاب المعق مطور تخرب بل بعدات العنى تحاجم مخطوط كرائي سن كرب

ý ý Ý

## دوسری دید: مجازات ملاً اعلی کی مدید سے بھی ہوتی ہے

جس طرح تلم میزداد اختصت کشر والاه کی خوش حال مان با پ کی دیافات افتر و دو تی ہے اور تاخر ہاں ، ٹانجار ہوں ، کی تلک حالی اور پریشن والی مان واپ کی آئیں کا اگر ہوئی ہے ، می طرح 17 اور در اکا ایک میں مذافل کی و ما کمیں اور حضیر مجمی میں۔

اس کی تفصیل پیدے کہ مواقع کا تعلق انسانوں سے بالل ایسانے جیسا ہواستانو کی دراکیز (منتق قیم) کا ہم ہے ہے واگر دارا ہا کان چنکا رکیا پر بال کے گزیہ پر پڑتا ہے تو دیا ٹی جی ایا تندر کے ووسٹے تو کی اوراکیوں سرکا فورا اور ڈسٹر بینے جی فرکسانی خریل دار ہے ایسے برے عمل کا بائند فور اوروک کر لیے جی ۔

ان کی مزیر تھیں ہے کہ کی ٹال کے ہا۔ اسائل او آئیان کا قدیب ہے کہ اوفاری کا ٹیٹیں پائی ہائی۔ اوستانا اور شاہنے افراد کے ٹمن میں مفاری میں مرف کی جس کے افراد پانے جاتے ہیں، ورای کو تھاڑا کی بھی کا پایا جاتا کہا وربیتا میں (دیکن کے ساخل جدید ہوں)

تر ما مقولت على تمام افران بإلى جائى جيدا فرن العالى كي معودت محكاه بال تقتق بي بين كا السار اكبرا كين جيء خدالان كي موبالى نينية ال صورت فوجيات لينه ضام بيواك جيد الدوه المائد جيء أيونكر أس طرح السان فوك ادواكية (منظر فيم مات بغير سنورُ تكن مثلاً الكالم ريا لمائد كيا يغير كواس كاكار كانبي جي شخص

غرض جب کی انسان اچھا کا مکرت ہے تو ہو خدا میں کا اور کے کہتے میں اور توٹی ہوئے میں مادر جب پر کا مگر تا ہے تو اس کا کئی در ک کرتے ہیں اور کا فوٹی ہوئے میں ویکرائی فوٹی اور نا فوٹی کی ہریں چکی میں عور اس عالی کے ول ہمی مطول کرتی ہیں، جس سے اس کے دب میں بھرجہ و مرود یا وہشت و فرجہ ہیں اور آئی ہے دیکن اٹلیاں کی بڑا او سرا ہے، اس طراح اور ہریں فار سافلی کے دنوں میں مجی حول کرتی ہیں و بعض او کون کے اور میں آئی آئی اور وہ الباس میں جات

وراک کے موقعہ براسلوک کر گیا۔

اور پائٹ ایک شاں ہے کہتے اگر ہورا ہی کی چاکاری پر پڑتا ہے کہ ہورے کو گیادہ کیا جلے کا اس کی کرتے ہیں، بھر والے ہے اور کی اٹسی ہیں ارول میں آگئی ہیں کو ال طول ہوتا ہے اور طبیعت کی آگئی ہیں آئی تھر مند ہوجاتا ہے اس امری کرنے تھی ہم برائز اند از ہوتے ہیں۔

ادر دارسندادر کانت داحسا مائٹ کی اثر انداز کی گفتیسل ہے ہے کہ جب کی شخص کو کی تکلیف پارموائی ڈالیٹین موجان سیانواس کے شاخے کا گوشت کیکی ہے نے لگنا سیار مگف پیلا پڑجاتا ہے، بدان کو در تاہوجا تا ہے اور کی آری زمرہ ہوجاتا اس کا دیشا ہے مرتی ہوجاتا ہے ورکھی و ویشائب آراز بنا ہے بااستی نظام واتا ہے میدسی آئی کا درا کیے کے لیسیست پر مرجب ہونے والے ان میں بھی آئی کا کمیون کودی کرتے میں اور جبعت اس کی تھیل کرتی ہے اور ٹی کی جورت پر خاص ہوئے ہیں۔ اس کے جمعیت میں شرورتی ہے۔

ای طرح میدلاگیہ شان اُ ہم کی خدمت کے لئے ما سردین اور اُن عرف ہے بھی طرق ابلاء اور گئی تھی۔ اُنسانوں میاماً سائل پر آپکے ہیں، کینکھ فراد اللہ نا مخزار شریعت ہیں ارسائکہ مخزارقو کی ادراکید کے ہیں اور قو کی ادراکید کے اگر استان شیعت برلامول میزیت ہیں۔

ادر جمی خرن پیری بینچگی هرف اترتی چیل ان کا ایک رقف عالم بازی طرف آتی برا حتا ہے اور وہ ظیرۃ القدار اللہ میں خرک علی اور وہ ظیرۃ القدار اللہ میں خرک علی اللہ میں اور وہ حقی عالم بازی کی طرف آتی برا حقی اللہ میں میں اور وہ حقی قرب باز گران کرانت سے المالا آبی ایک میں اور وہ حقی قرب باز گران کرانت سے المالا آبی ایک میں اور وہ حقی قرب باز گران کرانت سے المالا آبی ایک میں اور وہ حقی قرب بازی کا مورست خدا نارا عمل ہوئے ہیں ۔ چرجب المرک برا وہ ایک طرح برائیں اور وہ میں اور وہ میں اور وہ میں اور وہ میں میں اور وہ میں

ار رفقون ہالے وائل وہ تر مرد ایات ہیں جن جی تحضور بلو پی مطاع دی ہے کو فرقے انسانوں کے اور فقے انسانوں کے اعمال دی ہے کہ اور انسانوں کے اعمال بازگاہ خداوندی میں جی کرتے ہیں اور انسانوں کو میں مدر ایافت کرتے ہیں کرتے ہیں کہ اور انسانوں کے میں اور انسانوں کے درمیان اور انسانوں کی اس جی اس کی اس جی استان کی اس جی استان کی اس جی استان ہوگئے ہے۔ اس میں معروض کے درمیان اور انسانوں کے درمیان اور انسانوں کی اس جی اس میں اس میں اس کی اس جی استان کی اس جی استان کی اس جی استان ہوگئے ہے۔ اس اس کی بیان کی اس جی اس میں اس کی اس جی اس اس کی میں اس کی اس جی اس اس کی درمیان اور انسانوں کے درمیان اور انسانوں کی اس جی اس استان کی اس جی استان کی اس جی استان کی اس جی اس اس کی درمیان اور انسانوں کے درمیان اور انسانوں کی اس کی اس کی اس کی درمیان کی اس کی اس کی اس کی درمیان کی اس کی اس کی اس کی استان کی درمیان کی درمیان کی اس کی استان کی درمیان کی اس کی استان کی درمیان کی درمیان کی اس کی درمیان کی درمیان کی درمیان کی درمیان کی استان کی درمیان کی اس کی درمیان کی درم

و ثانيها: جهة الملأ الأعلى: فكما أن الواحد منا اله أوى إدراكية ، فوفقة في الدماغ ، يُجسُّ مها ماوقعت عليه لدفه صرحفرة أو تلجّه فكذلك لصورة الإنسان المتعدّة في الملكوت خدامٌ من المملاحكة ، أوجدها عناية المق موع الإنسان، لأن توغ الإنسان لايصلح إلا بهم. كما أن الواحد مالايصلح إلابالقوى الإدراكية

مك نما فَعَلَ فرد من افراد الإنسان فعلاً فيجا، خوجت من تبك الملاحكة أبيغة نهجة وسرور، وكلسما فعيل فعيل الملاحكة أبيغة نهجة وسرور، وكلسما فعيل فعيل المنافقة في نفس هذا المفود الأورنت بهجة أو وحشة أو في نفرس بعض الملاحكة أو بعض الناس، فانعقد الإلهام أن يُجيُّوه ويُحسنوا إليه، أو يُلونوه ويُحينوا إليه، بنه ما نوى من أن أحدنا إذا وقعت وجله على جمرة وأحيست قواه الإدراكية بطبع الاحتراق، تم خوجت منها أشقة، تُؤثّر في القلب فيطرف، وفي الطبه فيخرف،

وسائير أولدن العلائكة فينا بضاءً ناثير الإدراكات في أبدانها؛ فكما أن الواحد منا قد يتوقع النبيا أو ذُلاً ، فترتبعة فرانطه ويضع لونه ويغير حسفه ووبيا تسقط شهوته ويخير لونه ، ووبيا تسقط شهوته ويخير لونه ، ووبيا الله ويخير الونه ، ووبيا الله في الطبعة ، ووجيها إليه ، وفيرها عليه ، فكذلك العلائكة الموتحة بني أدم ، يترشح منها عبهم ، وعلى نفوس العلائكة السفلية ، إنهامات جبلية ، وإحالات طبعية ؛ وأفراد الإنسان كله بمنونة الفي ي الطبعة ، في الطبعة ، في المؤلفة الإنسان كله بمنونة الفي ي الطبعة ، فيذه الهلائكة بنن كذا الفوى الإدراكية لهيه .

وكدا يهبطُ تلك الابتغة إلى السفل، فكدلك يضعدُ إلى حظيرة القدس منها توك، يَجِدُ لفيضات هيئة السمى بالمرحمة والمرصاءاو الفضي والنفل مثلُ إغداد مجاورة النار الماء لِسُلخله، وإعداد المقدرات للتيجة، وإعداد الدعاء للإجاباء فيخفّق المجدُّد في الجروت من هذا الموجه، فيكون عصبُ ثم توبة، ويكون رحمةً ثم نقماقال الله تعالى عرَّبْ الله لايُغيَّر ما فَرْمٍ حَتَّى يُغَيَّرُونَ فا بالنَّسِهيك

وقد أخير النيَّ صلى الله عليه وسلم في أحاديث كثيرة إلى الملائكة لرقع أعمال بني أدم إلى النَّه تعالى، وأن الله يسائهم. كيف تركيم عبادئ؟ وأن عمل النهار ليرفع إليه ليل عمل النهن، يُسَهُ صلى الله عليه وسلم على ضربٍ من توسَّط الملائكة بين بني أدم وبين نوو الله الفائم وسط حظيرة الله عن. شرجمہ، اوران میں سے دومری مبدارا میں کی جہت ہے، بین اس میں تاہم میں سے جیمی سے الیے اوراک اگر نے وال صافعیتیں بیراد میں درخ میں اس میں اوران بین ایس کے درجہ آدمی اس بینکاری پارلسے کے فات کے کورے کو محسوں کر فیٹا ہے، جس پرزی کا جربہ تاہم میں اوران فرق فرج السائی کی اثر مورت کے سے حافظ توں کی واپیش پائی جاتی ہے فرطنوں میں سے طواح ہیں وہی کوئی السائی پرزیری میرائی نے بیدا کیا ہے، کیا کہ فوج السائی ان کے بغیر سندر میں کئی جس طرح ہم میں سے کوئی تھی اوراک کرنے والے مناطق والے جرسند البین کئیا۔

جن جب آئی افسان کا کو کی فرد کوئی جائے انٹس کام مرتا ہے قان فرھنوں سے بہوے اسرار کی نہریں گئی جی در جب آئی اوجوا کو کام کرنا ہے قوائ سے فرے اوقت انٹس کام کرتا ہے قوائی جن دائیر وہ اعالی میں اور کی اور کی جی اور کی اور انہوں جائے جب کردوائی سے مرتا ہو کو جس کریں وہ انریکٹ ساتھ نیٹ سوک کرنے یا اوائی سے بنتی کھی اور اس سے ساتھ وہ سوک کریں اور جائے اس صورے جائے کہ انتہ ہے جو اندر کی بھی تاہ کہ سیک کریں ہو ہے گئے تھی کا جس کی جنگا ہوں گئی جی جو جب کی جنگاری پر بڑتا ہے قوائی کے کی درا کہ بیٹنے کی تافیہ ہے دائی اور کی جائے ہے۔ آئیب برائر الزراز ہوتی جی رہنا تھے وہ موجوز ہے والے میں اور انداز ہوتی جی دیکھ اور کی ہے اور براتا ہے۔

اور ن فرشقو ساق ہم شرباتر العادی مشاہدے ہارے اور کات کی تاثیر کا ہوے بدلان میں ایک جم طرح ہم میں سے کی تنفی کو کی تکلیف بارسوائی کا اندیشہ اس مواج ہوا اس کے شائے کا است ورائے لگائے ہاں کا درگی اس کا دیشہ بطا اپنو ہائے ان کا شم کر ور موج ہے ۔ ورکی وہ نام رہو جاتا ہے اس کا پیشاب الل ہوج ہمنے اور کو کی اس کا پیشاب نگل جاتا ہے باشدے قوق سے استی و فطا ہوج تاہے وہ کی موجہ سے شرق کی اور کیسک تاثیر ہوا اور قومی کی دکا ہے طبیعت کی طرف اور قومی کا نسبہ جلیعت میں ویس اس طرق جو فریشتے تمانوں چردا مور چی وال سے انسانوں کے بیا اسامالی کے داروہ قومی امراد کا درک میں انسانوں کے لئے (مرق کی اوراک کے انداز کی عربید کے جی ان فرشتوں کے سے داروہ قریمتے امرائے کی اوراک میں انسانوں کے لئے (مرق کی اوراک کے انداز کا دورائے کی اوراک کے انداز انداز کی کے دورائی کی انداز کی انداز کا انداز کی انداز کی کی دورائی کی انداز کی کا دورائی کی دورائی کی انداز کی کا دورائی کی دورا

ادرود شعائیں جس مرز تا بیچے کی طرف انزنی ٹین، ان کا لیک رنگ دخیر تا لفدت کی مرف کیا متناہے ، جو کی حالت کے قضان کا تیز رکز تا ہے، ود حالت دخت وخشودی کہائی ہے ، یا خضب دلانت کیا آئی ہے، جیسے آگ کا پڑون پائی کو گرمزوٹ کے لئے تیز رکز تا ہے اور مقد بات ( عنوی ، کیوں) کیچرہ تیز رکز تیز تین، در دیا تجوابیت کا تیار کر آئے ہی اس فور سے جو وت بیل تجدد محقق ہوتا ہے ، ہی زریقی پائی جائی ہے کہ قرب ورمیز بائی بائی ہے کہ مزادات باک کا ارشاد ہے ، الافقاد اللہ تقدائی کی قوم کو حالت کیس بھر تیک کو گوٹ واپنی حالت ندید کی شن ا

ادر کی کریم میں کھیے کے بہت کا حدیثوں تکرتم دی ہے کہ قریحے اللہ توں کے اور پارگاہ خدا و کم کا جس واثر

کرتے ہیں امریکا مضافی آن سے دروفت کرتے ہیں گرتم نے میرے بندال اگس مان شرحیوں کا اور پاکردن کا عمل مات کے گئی ہے پہلے دیگاہ خد وقدی ہیں ہیں گئی گردیا جاتا ہے (ان رویا ہے ش) آخف در بڑک پینے امائندے کیا۔ حم کے قوسمہ پر حمیر فرمار ہے ہیں انسانوں کے درمیان اوران تعال کے اس فور کے درمیان جو حظیر قالحدش ک درمیان شن قائم ہے۔

#### اغابت

السجهة المان الأوكوش جم في من توبي في الشهائل جهات سيسل (ش) حسّا والعسس السيعة المان مشا والعسس السيع وبالشيئ المنافئة والمنع وشاء في المنافئة والمنطق وشاء في المنطق الشائل المنطق المنطقة ا

### تشرز

( ) فیسکون غصب انع عمل کانتا مدے۔اورٹو کی اور اکیے۔ مراد تقل انبر ورفق افلام وغیروصلاتیتی ہیں۔ اورٹو کی طبع بیا ہے مراد احساس متمامی وعمر وغیروش ۔ان ٹوک کوجیعت بھی کہتے ہیں۔

(+) تجدا كے من بین نیاده نا اور تحق كے من بین پایاجان و كر عبارت شرا ليك موان كا جواب ب

سوال رصت وفضب الندى فى قديم صفات تين مان شاته بل كيميه بوتى به المحلى بيلاره سياح فى بمراته ما بوكى البيغ فضب فى كابتو بدين كى اتيب وكي مرع مقالج بخضرب بوكيا، و محدثك المعاكس ميتهم في مفات لذير. يس كوكر بون سيا؟

چواب بیدالوان کی تبدیل ہے دسفات میں تبدیل فیٹیں بدافاط دیگر پی تفلقات میں تجدد ہے۔ مفات تو قدیمہ میں جھے امتد فالق دراز ق ازل سے میں مکرز یہ کے بیدا ہوئے کا بدب واقت آئے گا تو اس کے فالق بوں کے دمجراس کو رززی پہنچا کمیں گے تو اس کے لئے رزاق ہوں گے ۔ یعنق درش ہے اور مفات کی خسراز کی ہیں۔

(۳) عرض الله الى كى دوايات كے لئے و كيف مشخوا حديده ٥٠٠٥ ١٥٥ ١٥٥ و كيف نسر كنده عبدادى؟ كى دو يت بنارى ترفيف كاب بدرائلتى وب( 6) تك ب وربو قدم إليد عصل الليل بالمنع مسلم مَنْ لَى وائن بيدار مند م١٥٥،٥٠٥ دار ١٨٠٥ ماري س

عد (منزم مندستر)

تصنعیع: (۱) فکسه آن الواحد منه له فوی إنواکیه شریعاً که بهایت منهاتها: م) لصوره الإنسان مطور تخش بصورة الإنسان تها(۱۳) جالات طورت زش حالات قد(۲) و هذه الدلات که بسنوله القوی الادراکیه چه کشره را شی و هذه الدلات که معورش شرکش ب(۵) بیشد مناتور الادراکات صل می شیئه الع تما(۱) أو عضب و اللعی مطورت او کسیمیات و اواق سسدین م امارت تعوید کردن سیرک کی شرد

<u>ት</u> ታ

# تيرن وجد عازات شريعت مز لدك وجد يمي مولى ب

محقف شایعتیں جو تحفف زیانوں ہیں وزل کی گئی ہیں، ووقعی جزاؤ سرا کا کیسسب ہیں ۔ اوراس منمون کو تصف کے کئے ہیلیا ایک مثال جڑ ہے آپ سے اس دارہ میں اس وقت وہ قانون ہیں (۱) جو طالب علم چادروو کیل فیر ماخر ہے گائی کا انسماک ویاجائے گا بھتی واطار تم کردیا جائے گا اوا بھی کی پورے مال کمی بیل میں کوئی فیر ماخری ند وگی مائی کوسور دیے تقدانوام ویاجائے گا۔

یدہ نوں قانون پہنٹنگ ہے، اب طالت کے قاضے یہ آوا نہیں مناسے کے این، پہنچکوئی می طامیہ عمر بغیر قدرے میں سے فیرطامز ٹیل دہنا قالہ کو تکہ وہ پڑھنے کے جذبے ان کا قانوکو این میں وراد و نوکس دی اور ترقیب ترجیب کے لئے خدکورا قوائمین مناسے تھے ہیں اب جکہ یہ دونوں قانون میں میٹھ آ این کی وجہ سے جزاؤ مواہر ہوگی، ہا ان کی غیرطامزی پردائز تقلیمات و طارح کر مکتاہے، کمی کواعز انس یا انتجازہ کا حق زیر کا دوما منر برش انعام کا ستحق وگا دروواسے آن کا معالیہ کی کر مکتا ہے۔ دوروراول میں جکہ یہ آخری نیس تھے، نے جزائمی نیمزا

ا کی طرح آ وم عیدالسلام کی خرجت میں بہن سے نکاع جائز تھا۔ کیونکدائی وقت بھٹ کے علاوہ کو گئورے ٹیسٹرنگی، عد کی خریعوں شربہ نہن سے نکاح حرام ہوگیا ۔ ای طرح نوسف علیدا سمام کی شریعت شرب بجدہ نمید جائز تھا، حادثی فریعت شرح امرے اور فرام سوائٹ کی خریعت شرک نیمیت معالی میں تھی، آسان سے سفید آگ آئی تھی، اوراس کوجا انتخافی «اب جاری شریعت می نئیمت علائی ہے۔

فرض مخلف زمانوں میں مان زمانوں کے مقاضوں کے مطابق جوشریعتیں معنی احکام وقوا تھیں نازل کے ممنے میں ان رقمنی ارآ بہ شروری ہے اس کی تھیل باعث اجراد رضاف ورزی یا عث مقاب ہے اگر یہ بات تعلیم نہ کی جائے تو زامین ہے فائدہ جوکررہ جائمیں کے شرائع منزل کے مبرب بڑنات ورنے کا بھی طلب ہے۔

ری بدیات کے مختف ڈوٹوں میں ہو مختف شریعتیں نازل کی جاتی ہیں ۱۰س کی صورت کیا ہوتی ہے؟ شاہ صاحب اس کی صورت جیان فرمائے ہیں کہ جس طرق علویات کے مغلبات پر اثرات پڑتے ہیں بینی جب ستاروں کی ضامی توجہات ہوئی ہیں تو اُن سے ایک روحانیت میں ایک غیرہ دی ہین وجوہ ہیں گئی ہے، جو تنقلہ مشارول کی صابحیوں کا آئیزہ ہوئی ہے۔ بیصلاحیت اولا فلک کے کی حصد می تحقیق ہوئی ہے، فیر فلک کا اواکیہ میں چاہدان روحا دیت وزیری کی طرف تعلی کرتا ہے تو عالم زیریں کی چیزی اس سے متاثر ہوئی جیں لیکن زینی تلاقات کے جذبات اور راوے اس روحانیت کے طابق وعلی جاتے ہیں۔

ای طرق جو تھی اللہ کے معادات کام دکھتاہے، وہ جانا ہے کہ جب ایک خاس وہ تا تاہے، جس کور آن کریم شرا اسباد کے دات "کہا گیاہے، وہ جس میں ہروائش تو ارسالہ طلعا ہا تاہے، اس دات میں فرطنوں کی ویاش آیک خاص دوھا بہت وجود میں آئی ہے، جونوں انسانی کے احکام اور اس وقت کے تفاضوں سے مرکب ، وٹی ہے، بھی وہ موصا بہت الہام من کر لیمنی وقی کے قرویو مکوت سے فرمین پرز آئی ہے۔ آئی زماندیش جوسب سے زودہ جی اور میں اور شوا محقمی اول ہے اس پروی نا فرال ہوئی ہے اور اس کے قوسط سے وہ احکام دومرے کم وجہ فرین لوگوں تک وہی ہوئی ہوں کہ وہ موسس سے پہلے اس این وشرایت کو تول کرتے ہیں، مکر عاصور پرلوگوں کے داول میں ہے استان ال جا ل ہے کہ وہ کوف میں پہلے اس اس کے اور خال کر ہی۔ یہ اور فریق ویوں میں اور اس موال کو بھی البام کیا جاتا ہے کہ اس ویوں میں ساتا کی کیا طرف می معتار ہے اور طبیرہ تھوں سے وہ جان ہو جان فوشندو کی اور نا دائش ہوتے ہیں اس کو اردا اس کے مواد رہے۔ اس سے استان کی طرف ہوتے ہیں اس کو مزود ہیں۔ اس استان کی کیا ہوتے ہیں اس کو مزود ہیں ہو تعدل سے مارائس ہوتے ہیں اس کو مزود ہیں۔ اس اس کی کیا گھوں ہوتے ہیں۔ ان کو مزود ہوتے ہیں اس کو مزود ہیں ہو تعدل سے تارائس ہوتے ہیں اس کو مزود ہیں۔ اس اس کی کیا گھوں ہوتے ہیں ان کو مزود ہوتے ہیں۔ ان کو مزود ہوتے ہیں اور جن کے اعمال سے نادائس ہوتے ہیں اس کو مزود ہیں۔ اس کی کوروں میں کیا کہا کہ برائی ہوتے ہیں اس کوروں کی کے اعمال سے نادائس ہوتے ہیں اس کوروں کوروں ہیں کی کوروں کو کوروں کوروں کوروں کوروں کوروں کوروں کی کھوروں کوروں کور

و ثالثها: مقطعي الشريعة المكتوبة عليهم: لكما يُعْرِف المستَّمَةِ: أن الكواكب إذا كان لها سُظَّرُ من النظوات، حصلت ووحانية معترجة من تُواها، متعطَّلةً في جزء من الفلك؛ قاذا نَفْلَهَا إلى الأوض نافلُ أحكام الفلكيات، أعنى القموء انفليت خواطِرُهم حسّب فلك الروحانية.

فك فلك بعرف العارف بالله: أنه إذا جاء وقت من الأوقات ... يُسمى في الشرع باللهة المباركة. التي فيها يُفرَق كُلُّ أمر حكيم ... حصلت ورحانية في الممكوت، ممتزجة من احكام نوع الإنسان، ومقبضى عنذا الرقت، يترشح من هنالك إلهامات على أذكى خفق الله بومنا، وعلى نقوم بالرفاع في الدكاه بواسطته، ثم يُلهم سائر الناس قبرلَ تلك الإلهامات، واستحسانها، ويُنخذُلُ مُعابَدُها، وتُلهم الملاتكة السعلية الإحسان لِلمِلمِها، والإماء في المحالية الإحسان لِلمِلمِها، والإماء في المحالية الإحسان لِلمِلمِها، والإماء في المحالية العربية العربية العربية العربية ومناها والمحالية الإحسان المحالية المحالية الإحسان المحالية الأحلى وحظوة القدس، فيحصل هناك وها ومناهيل ومناهياً .

تر جمہ ان میں ہے تیسری ویہ اس تر بعث کا تقضاہ جوان پر قرش کی تئی ہے دہیں جس الربی علم توام کا جائے۔ والد بیات ہے کہ جب ستاروں کے لیے تو جہات میں ہے گو فی المحضوص کا تبدیور تی ہے تو آیک روحانی بیز وجود میں آئی ہے۔ جوان ستاروں کی صلاحیتوں کا آمیزو دوتی ہے۔ جوفلک کے کی مصر میں پائی جاتی ہے۔ کہی دہیا اس روحانیت کے مطابق زمین کی الم شفقل رہا ہے فلکیات کیا دکام کوفیش کرنے والد بینی جائد تو او کوں کے ارادے اس روحانیت کے مطابق

پلیت جائے جیں۔ بنی ای طری افت کے معاملات کو جائے والا ، جائیا ہے کہ جی اوقات میں سالونی فاص وقت آتا ہے۔۔۔ جو شریعت کی معطلان میں 'شب میارک' کہلاتا ہے جس میں ہر داشترہ اند معاملہ سلے نیاجا تا ہے۔۔۔ قرشقول کی دنیا میں دونوں ہاتوں کا فاعظ ہوتا ہے ) ( باہر ) وہاں سے انہا وہ مترش ہوئے ہیں واس زمان اندی اندی فاقت میں میں سے زیاد وہ بین تھی پر اور اس نے واسط ہے دوسرے ایستان کو اور ان کو بہتد کی اس سالون کی انداز کی اندی کا متاب ہوئے ہیں، انجر وہرے لوگ والیا م کے جاتے ہیں، ان الہمات کو تول کرنے کا اور ان کو بہتد کرنے کا داور ان انہا ہے کہ اور ان کا محالات کا مداکارتا انہا ہے ۔ جاتا ہے اور ان کا مخالف رموا کیا جاتا ہے واور نیکیا فریشتہ والیاں کے ماتھ براہرتا انہا ہے کی اطاعت و نے والوں کیر ماتھ میں سوک کر نے کا داور ان کی تا فریانی کرنے والوں کے ماتھ براہرتا انہا ہے کی اطاعت و نے والوں کیر ماتھ میں سوک کر نے کا داور ان کی تافر بانی کرنے والوں کے ماتھ براہرتا انہ کرنے کا انہا ہے دیں ان انہا ہے د

ا فَقَاتِ العَسْرِجِ مِهِ اللَّهِ فَا فَكِي بِذَكِي وَكُنَاءُ مِنْ فَاطْرِيونَا المُفْتِدُةُ وَكُنَاءُ اللَّهِ الأَنْ أَنْهِ رَاكِودُ فِي مَا إِنْ مِنْ مِنْ الأَمِنِ مِنْ مِا اللَّهِ فِي الْفِيلِيِّةِ فِي الْمُؤْمِنِينَ ا

جوا يُحَيِّ أَسُورِ كَا دِحِيثِ بِإِيامِاتِي مِنْ الامرِضِ بِإِيانِاءُ ﴿ قُولُهُ بِعَرِشُحِ ، ﴿ يَجِفُ فَ مَقد بَ -الله اللهِ العَرْضُ عِلَيْهِ مِنْ العَمْرِ فِي إِيانِهِ العَمْرِ فِي إِيانِيَاءُ ﴾ العالم العالم العالم العالم

چونٹی وجہ مجازات تعلیمات انبیاء کی وجہ ہے بھی ہوتی ہے میٹمون مجی پہلے کیاں ہے۔ سان الریقہ ریجولیں انساب میں وہٹم کی تربیس ہیں

(۱) مطالعہ کی کتابیں طلب ان کتابی کامیا تا وی گھرائی اور راونمائی میں مطالعہ کرتے ہیں ، یا قاعدہ وو اکتابیں بر سائی نیس عالمیں۔

(۶) در رَن کی کمآخی ہو اٹھ معرور حالی جاتی ہیں، اسالڈ والنظام کی اٹر سے بیں اور افغالفظ مجھات میں۔ ب اللہ اور آزان حراوف نظارین اور یام مجری اصطلاعی ہیں، جب وحتارے کی آید برین میں اید اور برش انھا ہوت ہیں توان وقر ان اور انظر کئے میں مزیر تھیلی سے احتارات کی 17 سے 18 ا مخان دونوں تم کی کہ بون کا ہوتا ہے گراول کا پرچہ آس ن منایاجا تا ہے اور جوابات کی جائی ہی ترم کی جائی ہے او دوسر کی تم کی کہتا ہوں کا پرچہ کی خت یہ یا جا تا ہے اور جائی ہی کس کر کی جاتی ہے۔ نیز وال کے نبرات ترخی ہوتے ج اور دوسے بنیاد کیا ان پر کرتی اور تنزل کا مدار ہوتا ہے، کے تکہ جو طالب علم آئی محت اور اسوزی ہے پڑ مائی ہوئی کہتے کوئی بارد ترک سے اور نبل ہوجہ نے اس کی مزاہول کے مواکع ہوئی ہے؟!

کی بارندگر سعاد مالی موجه سے داس کی مزاحول کے مواکن ہوگئی ہے؟! ای طرح جب کی قوم پر انقد تعالی کی میر این میڈول جوٹی ہے ، انعمادی کو اس کے موقع خطور ہو آ ہے اور ام

ا ل حرم بہب ف عمر میں القد معالی کی حربی اس میڈ ولی جون سے القد معانی اواس سے میں تھے میں علور ہولی ہے اور انہ قوم کی طرف نی مبعوث کے جاتے ہیں تاکہ اولوگوں کو تیرے قریب کریں ، ور نی کی اطاعت الل بوفرض کی جال۔ قوم علوم وقت کے در روال کی کو دے جاتے ہیں تاکہ ان کے ذریعے کی آم کی اصلاح کرے ، وہ علوم محص و تعمین ہوجا۔ جی ، نی کی توجہ بحث اور وہ کی ان علوم کے ساتھول جاتی جی اب جونوگ ان طوم کو صل کرتے ہیں ،ال رقم کی جوابوتے ہیں میں بیسب چیز تین کروہ علوم مو کدو تحقق وہ جاتے ہیں اب جونوگ ان طوم کو صل کرتے ہیں ،ال رقم کی جوابوتے ہیں

وہ دولوں جہاں بھی کا میاب ہوئے میں اورجو اعواض کرتے ہیں وہ اپنی قسمت کو دوستے ہیں۔ کیونکہ جب الفراقعال ۔ الل کی جالیات کا برحم کا سرمان کردیا ، نبی کو بھیجا ہوس پر طوع نازل کئے ، ٹیمر کی نے بھی محت کرنے ہیں کر رجوزی ، ار مجی جود کے تعید ندگریں ، اُن نا خود دول کومزاعی ہی جاسیے ، اس طوح تا تعلیمات انبیا ہمی کا از سے کا سب ، ان جاتی ہیں ۔

ورابعها: أنَّ النبي إذا بُعث في الناس، وأراد الله تعالى بَحْبَ لَطُفًا بهم، وتفريبًا لهم إلى المخبر، ولوجب طاعته عليهم، صار العلمُ الذي يُرحى إليه منشخصًا متمثّلًا، والمُتَوَّج بهمُّة هذا المي ودعاته، وفضاء الله تعالى بالنصر له، فَمَا كُد وتَحَقُّقُ.

تر جمہ: اوران میں سے چھی ہوریہ ہے کہ بسب تغیرلوگول شر معبورٹ کئے جاتے ہیں اورانڈ تعالیٰ کی کی ہوا کے ذریعہ وگول پر میرونگی کرنڈ چاہتے ہیں اوران کو بھلائی سے قریب کرنا چاہتے ہیں اور ٹی کی اطا عمت او کول پر واج کرتے ہیں تو وہ تھی جو ٹی کی طرف وہی کیا کیا سے شخص ہوکر موجود ہو جاتا ہے اوروہ تلمل جاتا ہے اس ٹی کی لوری ہو کے ساتھ واس کی وعاؤں کے ساتھ اوراس تلم کے سے ایڈ تھالی کی تصریب کے فیصر کے ساتھ تو وہ تلم ما کد (بنانہ ) حقق ہوجاتا ہے۔

فائت

منت خُف (المهم معول) فيشخص المتعين الوناة تميز بوناس معدة أولا الم معول العبل الشيئ القور بونا الله الامرائل بإيابانا المساهدة بورى تويد بيثا وصاحب في قاص المطلاح بيد الدائمة (الحل بالتي) فالمحدوثو تُح معبوط بونا الابت الانتسان الشخفي (لعمل المنح) تعدق العبر النابت الوناء

# مجازات کی حیاروں وجوہ کے احکام

اس باب میں زیر بحث مشاریہ ہے کہ بجازات و تکلیف ٹرقی کا منتقی ہے بھی انسان جوک حکام شرعی کا مکاف ہے۔ اس نئے بڑا او سروشروری ہے۔ اوراو پر جوابوازیت کی جو دوجو وبیان کو گئی تیں ان میں سے موم و پہر مرکز ویون کرنا اسل استعمود ہے۔ اول دوم کو بیان مختیش بخت کے لئے ہے۔ اب اور کی جو دوں وجو کے امام میان کئے جانے ہیں۔ محازات کی کئی دومورول کے در رہے میں ماریا تھی اور کھی جائیں۔

 کا اوارٹ کی بیلی دومورٹن فطرق بین میخ صورت فرمید نے قتینہ ہے ادر ملا ملی کی جہت ہے ، کا ذات انسان کی تعریب میں دھی ہے اور تعریبا مور جو گئیں کرتے ، س کئے ان دود ہو دے الا ایسز انس موہوئی۔

﴿ مَن عَلَيْ وَمَعُورَ قِن كَيْ عِيدِت كِلِمَةِ سِن إِنَّهِ أَنْ فِي أَنِي الْوَالِقِي عِنْ مِن مُوفِي ہِنِي ق عِنْ فِيلِ مِولَى مِنْ كَيْ اِلْهِ مِنَا الرَّانَا وَ كَيْ ہِنَا اللّهِ عَلَيْهِ مِن عَلَيْ اللّهِ عَلَيْهِ مِ الاصول فِيزِهِ عَن قِينَ (وَ مُعَلِّمَ عِيدٍ () مِعْلَات قَبِي إِلَيْنَ لَا اللّهِ الْفَيْدَ بِيرَائِمَ لِلْ ل كَانَا مِنْ اللّهِ عَنْ مِنْ اللّهِ عَنْ اللّهِ عَلَيْهِ عِلَيْهِ عِلَيْهِ اللّهِ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَيْهِ اللّ كَانَا مِنْ اللّهِ عَنْ اللّهِ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَيْهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ فِي مِنْ اللّهِ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَيْهِ اللّهِ اللّهِ عَلَيْهِ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهِ اللّهُ الل

الله الله الله في تطرق و تحده من كي بنيان في تحق على الدائد في تهد في كان بِدَرَقَ الرئيس بيان مقام الميادال ا القول مُن تَقل عيداً وم طيدالنام عن فاتح النبيس مؤتليزة تحد اليدى وي نازل اوات سورة المؤدمون قديده على عند على عمل عبد كذا اليقبيدا طريقت بيوكده أيدى عمر يقد بنائية بالدائلة الإشاؤي فقد في تراد شارفي به مواقع به من كراد شارفي به الله الإشاؤي المنظم المؤرث والمرتبعة الله الإشاؤي والمؤرث المؤرث والمرتبعة الله الإشاؤي والمؤرث المؤرث المؤرث

ر عل حک دو دجوہ سے جزاؤ موابعث النے وارجو فی دعوت پر موقوق کس افواد کی کی دافات کیگی ہو یا تو آگی ہو۔ بروغم کی اصوبی اور کس موقوعر کی ایک تین ایم الزمز اخرور ہوگی۔

اور کا زات کی تیسر کی وجہ کے بارے تیں او با تیں یادر کھنی جائیس

اللہ کیسر کی بعد سے جوجزا اؤمز ہوتی ہے اور زبانوں کے افقیاف سے کلکٹ ہوتی ہے۔ شاؤ آوم علیہ اسمام کے زبانہ بڑی سے انکاع باعث امراتھا اب یا کا و کبر واب ۔ اس است پر ٹس فرازیں اور تین روز سے فرش تھے وال کی

—£ زيموز بالإيجاز كه

يخذا لا مزااتن قامقد ريره وكى اب باي نامزون ادراكيه ما و كردزون پريزا لا مزام تب به كار .

رام کو باؤں کا انسان کی تعقف شریعوں کے زول کا سب ہے۔ ورندا عاز انسانیت کے ساتھ ہی کہیں مجموعہ قوانمین نازل کردیا ہو جہ ہے اوراس کی تفاعت کی زیدواری ہے کی جو آن اقوانین شریعت قیاست تک چکی رنگی تم الیہ اس کے تیس کیا گئے کہ داند کی تبدیل کے ساتھ وہ کام بھی تھر کی شروری تھی ، چنائی زائد کی تبدیلے کی ساتھ انہو ورش آتے رہے اور اپنی اپنی قوموں کو قواب قفاعت ہے جمجھوائے ۔ ہے بشکل سیاحدیث میں اس کی طرف اشارہ آتیا ہے۔ (مشعوع کی بیالا بمان وہ ب لا مقدام حدیث (۱۳) بیعدیث آسیام برت کے ترامیش بواحیس کے ر

ادر چانگی ہوئے ہے? انسوا بعث انہا ہ کے بعد ان ہوئی کے دیسے ٹی میوٹ اوکر وگوں کے شہات کھول واپنے ٹیں اور وین انگی طرن ان کو پینی نہیں ہے ہیں ، ٹیر مکی جوانک ایر ان تھول اے وہ برے کمسٹی بوتے ہیں۔

أما السحاراة بالوجهين الأولين ففقرة فقر الله الناس عليها، ولن تجد لفطرة الله تبديلاً؛ وليسر دلك إلا في أصول البر والإنها، وكلياتها دون فروجها وحدودها؛ وهذه الفعرة هو وليسر دلك إلا غي أصول البر والإنها، وكلياتها دون فروجها وحدودها؛ وهذه الفعرة هو الملين الذي لا يختمه بناحالاف الإعصار؛ والإنباء كلّهم مُحمون عليه، كما قال نباوك واتعانى: ﴿وَوَانَا هَذَهِ أَمَاكُمُ أَنْهُ وَاحَدُهُ عِلَى هذا القدر متحققة قبل بعثة الألبياء بنوعالات أبوهيم وأما القدر متحققة قبل بعثة الألبياء وبعدها سواء. وأما المجازاة بالوجه الثالث فمحلفة باحتلاف الأعصار؛ وهي الحاملة على بعث الأبياء والرسل، وإليها الإشارة في قبوله صدى الله عليه وسلم؛ وإنها مثبي ومقل ما خلي الله به المنسل رحل أتى فرما، فقال يا قوما إلى وأبت الجيش بقيني، وإلى أنا النذير العربال فالنجاء. النحاب والمناقلة من فرما، فقال يا قوما إلى وأبت الجيش بقيني، وإلى أنا النذير العربال فانتها منهم، فاطاحت عن مناه على فالمناح واجاحهم واجاحهم واجاحهم فكذلك عناس اطاعتى فاتين فالمناح به مر الحق يج

و أما المجازاة بالوجه الرابع علا تكون إلا بعد معلة الأنب، وكشف الشبهة وصحة النافع الإلهالك من ملك عن ليُنود وبلحي من شي غن يُلقِكِك والله أعمو.

متر جملہ رہن کہی دورہ و است مجازات ہو واکیہ آخری ہے ہے، جس پر اند تعالیٰ نے او کواں کو بیدا کیا ہے اور آپ آخریت خداد ندکی کو برکز بدل بوائیس پاکیں گے سے اور کیس ہے اوسٹن مجکی دور جو وال سے مجازات محمد فرحم کیا اصولی اور گئی ہوتی میں دیکران کی بڑا تیا ہے داور دیام میں سے اور پہ فطرت میں ور ان کے جوز واقواں کے اختیاف سے مختلف نہیں ہوتا اور تمام انبیاء ان باتوں میں شخص ہیں، جیسا کہ ادشاہ بارق تقائی ہے کہ '' بیتمبادا کیٹی سب انبیاء کاطر یقشہ بر تزکہ واکیک فی طریقہ ہے'' اورآ محضور شخصی کا ادش دے کہ '' تمام انبیاء تلاقی ہمائی ہیں، ان کا پاپ ایک ہیماور ما کمی مختلف ہیں'' —— اورائٹی مقدار پرموافظ اضرور ہونے والا ہے، بعشب انبیاء سے پہلے تھی اور بعد ش

اور دی تیسری دیدے تا اور اور اور اور کا خیاف سے تناف میں تھا۔ موتی ہے ۔۔۔ اور زیاف ایک بیافتیا ان ہوت ان ایک ا انہا و سل کا باعث ہے۔ اور اس اختا اف عصار کی طرف اشارہ آیا ہے اس ارشاد تون ش ک

#### لغات:

خدّود الله : ا كام قرميد... هي العاملة عن هي خميرا نشاف كي طرف افتى سيافتان مضاف عناميد. مشاف اليه الاعصاد مصعاص كي بيه الله يحتو مصفيرا مشمال كي ب البهاكي خمير محك التي كي الحرف الوقى بي

#### تغرت

أموهم واحدتكى والبت على تطريب كراه معلم ثريق كراوايت كانفاظ بري الأنبهساء (حوة من عذف، وأعمال مريض و وينهي واحد البترعلان كالفهم أبوهم واحد ...



- ﴿ وَمُورَّ بِينَانِيْ رَاهِ ا

#### باب ــــــ ۹

# الله تعالیٰ نے لوگوں کی قطرت مختلف بنائی ہے

سب ٹوگوں کی جیست اور اُطرعت کیسائن ٹیمن ہوئی ادائی تھائی نے کلیائے دیک رنگ ہے ہاں کو حرین کیا ہے اور جہتر س کے اس انسان سے السانوں کے اعزال واطاق کلنف ہوگئے ہیں اٹیز ان کے مُدال ہے کے حریق کلی مختلف اور کھے ہیں اُوگی مام انسانی مرتبہ را انک کرروجاتا ہے اور کوئی انقاد کچا اڑتا ہے کہ من کی تبدیت یا دہمکن ٹیمن ہوتا بھی کوئی آفاق جس کم سے قرکنی شرکا تو ترحم ہے۔

المطرت ادرة بلعد كالياخية ف درن وطي والك سن بعد بعد ب

[] حدیث شریف بیل ہے کہ اگرتم کی بیاڑ کے بادے بیل سنو کہ دوا قیا بقد سے بٹ کیا ہے ہو تم اس نیز کہ بات سکتے جو در کیونکہ بھاڑ کا بی جگہ ہے بہت جہ تہ متعقق مشق ہے نہ عاد تا میکسٹ ہے ہو ہے ہو ہے مت ما اور کیا گئی جگ سے سرک جاتے ہیں) اور اگرتم کی فیص کے برے بیل سوکہ اس کی ففرت بدل کی ہے ہو ہے ہو تہ مت ما اور کے نکد انظرت بیل تیز ہو کی کونٹا اسٹے فیس شرعاد تا تہر بلی ٹیس ہوتی ) فیش او عالہ کی نئر کی دین اس جست کی طرف مزارات کی جس پر اور بیدا کیا آئے ہے اور تی رفض کے دفت فعرت قربیت پر قالب آئی ہے بدش ہ کی بلیوں نے جب جو بیاد یکسی تجی جس تو وہ تم بیت کا افرائے اور تی رفض کے دفت فعرت قربیت پر قالب آئی ہے بدش ہ کی بلیوں نے جب جو بیاد یکسی تجی

﴿ أَبِ مِنْ يَعْلِمُ لِلسَّارِمُ إِلَا بِكَ السَّوَّاصَانِ كَلَفُ الراحب بيدا كَعْ مِنْ فِيلِ (مثلًا: )

( معل ) البعض مو کن ہنتے جاتے ہیں ( لیمنی سفمان داند ان کے آفر بھی باا سلائی ، حول میں پیدا ہوتے ہیں ) اور اومانا کن ہینے ہیں اور موکن امر کے ہیں ۔۔۔۔ اور بھنی کا فریخہ جائے ہیں ، کافر جینے ہیں ، اور کا فرم کے ہیں ۔ اور بھنی موکن ہے جہتے ہیں ، موکن جینے ہیں اور کا فرم نے ہیں ۔۔۔۔۔ اور بھنی کا فرج نے جاتے ہیں ، کا فرج بھے ہیں اور موکن مرتے ہیں۔۔

مدسب جبلت وقطرت کے ختفاف کا بیان سے ماور برق عادت کوسلوار نے ک تعلیم ہے۔

﴿ آئندور عِلْمَهُ فِيَا مِنْ الْمُولِ اللّهِ عِلَدِ " لُوك و نے جاندي كا تون كي طرح أيل " بخي جم طرح سرت جاندن كسب كاليم كيدن فيرس بوشما دلوكور كالطرى صاحبتير مجي كيد ل أثير موتك .

ے اورامقہ پاک کا دشاد ہے: '' کمیٹے کہ جمعنی اپنے ڈھنگ پر کام کرتا ہے' لیکی جمعنی کی ایک فعری یا د شداور جبلی طبیعت ہو آئے ہے، وہ اس اوسب پر کام کرتا رہتا ہے۔

ان تمامنصوص سے بیدی ثابت ہے کہ اللہ تعالیٰ نے انسانوں کیا فضرت تخلف بنائی ہے اور وی اعمال واخلاق کے انگر نسکا سیب ہے اور مراز سیکمال کا تھی اس جماعت ۔

#### ﴿ بِاللَّهِ الْحَلَافِ النَّاسِ فِي جِيلَتِهِمِ ﴾

المستوجب لاختلاف أخلافهم وأعمالهم ومراتب كمالهم

و الأحمل فيه: مناوري عن النبي صلى الله عليه وسلم، أنه قال: وفاها سمحَم بجين زال عن مكانه فصلةُوه، وإذا سمعتم برجلٍ تَغَرُّ عن خُلْقِه فلا تصدّقوا به، يانه يصبو إلى ما جُبل عليه إِهـ وقبال فإلا إن بنبي أدم خُلْقوا على طبقات شيّ: فمنهم من أولد مؤمّاً إِه فذكر الحديث

يطوله؛ وذكر طبقابهم في العضب، وتقاضي الدير. و قال: ﴿ النَّاسِ معادلُ كمعادلُ اللَّفِ والعُضَّةُ ﴾

وقال اللَّهُ تعالَى:﴿ قُلَ: كُلُّ يُعْمَلُ عَلَى شَاكِلِتِهِ أَى طَرِيقَتِهِ النِّي جَسِ عَلَيهِ!.

ترجمہ : جینت میں او گول کے خلف ہونے کا بیان ، جوان کے خلاق ، اعمال اور کمال کے مرتبول کے خلف ہونے کا سب ہے : اور خیادان بارے میں دورہ ایت ہے جوئی کرتے ، غیر کیلائے ہے موری ہے کہ آپ نے فرمایا '' جیسم کم کی پہاڑ کے یار سے میں سنو کہ دوائر کی جگھ ہے ہت کیا ہے قوائل کو ان اور جہید تم کی آ دی کے بارے میں سنوک اس کی فطرت برل کی ہے قوائر کو مت مالوں میں جینگ و والوسے والا ہے اس فطرت کی طرف جس پر دو پیدا کیا گی ہے ''

ال المشكرة (٢٠٠١ وأب الايمان والقدر أيش القدر إ ١٨٥٠ و هذا حديث منقطع، لانا الرهوى لمويكوك أبا الشوداء

ا مرآ ہے بالی نیج نے ارشاد فرمایا '' منوا اسان چھٹ میٹات پر بید ایک گئے جیں، بیس ان میں ہے بیش ہوئی ہے جائے جیں' تیجہ مادی کے کمی مدینے ڈسمانی مداقعے میں اور قرش کا تناشا کرنے جین ان ان کے میٹات کا ڈاکر کیا (مشورہ مدیرہ مارسان مراکسورٹ)

ادر آپ کے ارش فرمان کر ''الوقت کا نمیں ہیں ، دوئے بالدی کی کا فول کی طرح ''الارد وسم بھٹو کا ناب العم مدینے دہ در مقد واک سے ارشاد فر اوالا کی ایم کوئی مل کرتا ہے اسپنے انداز پا '' بھٹی اس طریقہ پی جس پر دو پیرا نیما کری سے (وی رو مل آریت مدد)

#### خات.

ا شاکلة (اسم فاطل افطرق طریقه اور وژن د شکل سے وقوز ہے جس کے سمجی جی رو تورانطی وکہا ہاتا ہے اسات المان شاکل کی والات کفتی (افران اور فرص برائے والدیم فروائی واڈس پاسے اس کا مقر والے ساجیقائے بھی سے دعلی جی ا المواقی والوجی د

### ملکیت اور بهیمیت کے مختلف، نداز

آما آول میں ہونھ کی افغان نے اسامود آپ نے واکر انتخاب کی دیاب شاوحہ وہ بالڈس وہ ان ہے تدا! پی یہ بت مجموعت میں کہ مذات کی نے اگر اول میں جو اوقو تشن و دیستانی کی ٹیس کئی طیستان رکھیں۔ وووو الرقوش المام السانوں میں کیکس ٹیس ہوئی سندی کا باتھی ایٹون ٹیس کی پر ہوتا ہے مکیست کے جمعی ہزاراتھا از میں وار تشییت کے گئے اوران کا ابنا کے تھی ویٹا والم لیکون پر ہوتا ہے اس وید سے جرا آسان کی افر ویٹھ کشف ہوئی ہے اورا عال وا طابق اور م سے کس میں مقالات وقالے۔

ان کُفسین مدے کرفوت ملک وجر ک کی وق ہے۔

ا سے ماُامی جیسی طبیت. جس گفت میں س طرح کی ملکیت ہو آنے جو در کہلی جیسے کا سازتا ہے۔ ماامی کے جار احوال ہیں۔

ز معداد ووائ ہے میں اور صفاحہ یار کی آف لی کے علوم سے تقینی رہتے ہیں، ایس شینا اُو کی عین والوطی جین مگریت دو آل ہے ووائد کی اسا دوسفات کے علوم سے رکھی دوسے کی کوشش کر ہے ہیں بیٹنی این صفاحت کواسپے اندر سوئے کی توشش ''مرتب ہیں۔

(س) وه جروس كى باركيون سدوالف جوت ين بالقدال كى دات سن معلن جو معامات جي دوجروت

کولائے جی اور جروت کی ہار یکیاں اسراء آلیہ کولائی جی دہی جی لوگوں میں لا افل جی لکیت ہوتی ہے وہ بھی اسراد آلیہ جانے کی کوشش کرتے ہیں۔

2) ہفتہ خوالی کو زمین میں جو نظام پہند ہے ، ملا اپنی اس کو تعمیل ہے بچو کر مامس کرتے ہیں ، بہی جن فو کوں میں الڈ اکلی میسی فلکیت ہوئی ہے وہ مجھی افتہ کی مرضی اور الفرے پہند ہے وفقا م کو تکھنے کی کوشش کرتے ہیں ، النہ کا پہند ہے وفقام دین اسلام اور اعزال صالحہ والا فقام ہے۔

(م) ملاً الخیالشدنعانی کے پہندیدہ انظام کو وہو دیس لانے کی طرف پوری توجید میڈول کے رہیے ہیں، لیس ملا اللی جس مکیت رکھنے والے دھرات بھی نظام اسلامی کو بروئے کا دلانے کی گفتوں میں کھے رہیے ہیں، ان کی پوری آوانا کیاں ای برخرج ہوتی ہیں، اوران کی شب وروز کی گفتی ای نقط پر مرکز درائی ہیں۔

۲ ـــــــ طلاساقتل جسی طلیست: جن نوگول عندای طرح کی مکیست دوتی ہے، دوطا ساقتل دائے کا م کرتے ہیں۔ ملائسافل کے قین احوال ہیں:

اس) للأسافل پر عالم بالاے ایک تفاضا حرقی بوتا ہے، وہ اس کے لئے انو کوزے ہوتے ہیں، ہم وہ اس اس) للا سافل پر عالم بالاے ایک تفاضا حرقی بوتا ہے، وہ اس کے لئے انو کوزے ہوتا ہے۔ معاطر کا پور کی خوبات سعاطر کا پور کی خوبات سے معاطر کا پور کی خوبات سے معاطر کا پور کی خوبات ہور کی خوبات ہور کی خوبات ہور کی جا اس کی پر کی دہ نشان ہے اس جو کھی ایک اسے بالی کا بھار کی کردیتے ہیں کہ دہ نشان ہے کہا ہے گئے اور میزائل داخل مائل کو کم اور میزائل دکوانے کے متابئ وہو اس کی جو ان کی اور میزائل دکوانے کے متابئ وہو آف کا پورا کے میں میں منابع ہوتا ہے۔ مائل جو کھی اور میزائل دکوانے کے متابئ وہو ان میں مائل جو کے میں اور کے کہ موری کی اور میں کا اس کی تعلق ہوتا ہے۔ مواس جی اس کی میں منابع ہوتا ہے۔ مواس جی ان کو ان کی موری کے میں میں منابع ہوتا ہے۔ مواس جی میں میں منابع ہوتا ہے۔ مواس کی موری کو جو اس کی کو رک کو ہوتا ہے۔ مواس کی ہوتا ہے ہوتا ہے۔ مواس کی ہوتا ہے۔ مواس

(س) طائسانل مرایا فردوج میں وہی طائسانل میں مکن اسے دیکھ والے معزات بھی مرایا فوسنے کی آوٹش کرتے ہیں۔ (۵) وہ کئی آلائش سے پاک وصاف ہوتے میں وہی ان کے انداز کے لاگ بھی ٹو اکو ایکی آلائشوں سے پاک رکھے کی موٹش کرتے ہیں۔ رکھے کی توشش کرتے ہیں۔

ادرقت بيمير بحى دوطرح كى بول ب:

 ر کھنے وال وافرتوٹ ٹیوائی رکھنے والہ مقابد ہیں خالب ہونے کا جذہر کھنے والدا وربی وروٹی و الدس تا سے پہلی ٹھن اوگوں پی اس ٹھمکی کیجید ہوتی سے ان بھی کھی بعضات یا تی جی ہے۔

 ۲ = - نمیارے ضعیف بیمیرے: چیسے برصیاء تکھی افکلنٹ کی حالت ، جم کی پر در ٹی تھے میاں بھی نہا ہوت امتنا سب انداز پر ہوئی ہو، چذ نچے اس کا جم معمول، در کڑوررہ آگیا ہو، آ وازیکی مگرفت (چینی، برول ، سب بحث اورمنا ٹی پر شا ب آئے کا کوئی جذبیا میں ٹیس ہونا ، ممی کو وارش ایک بیمیرے ہوئی ہے وہ جی کی آ ارکٹول بھر کم کھیتے ہیں۔

اس کے بعد جانا جا ہے کہ ملکیت اور بہیمیت کے یہ داود انداز پالدہ فطری ہوتے ہیں جن ڈا دی برائیس سما ڈگر ان کو بنایکا ڈسٹنا ہے اور پالدہاں ہیں، نسان کے اکستاب کا دش ہوتا ہے، بعض اغمال مطبحت کو اور اس کے ایک رٹ کو تقویت بہنچاتے ہیں اور بعض اغمال ہیمیت کو اور اس کے یک دن کو بر حاواد ہے ہیں رشافی اعمال مصافرہ نیک لوگوں کی صعبت ، ڈکر واڈ کارا دو اسرائر البید علی فور دفکر ملکیت کو تھی کو کرتے ہیں اور ان کے عدوم بھیا تھے ہیں اور دفتہ رفتہ آدئی ہیں، علی ورڈی مکرمت ہیرا ہوجے کی ہے اور د ڈوک مفتور یا، معاصل اور برے اغمال کی صورت وال اس کے برکھر ہے۔

و إن شنت أن تُسْتَعُلَي مافتح الله على في هذا الباب وفهُمَنيُ من معاني هذه الأحاديث: قاعلم: أن القوة الملكية تُخلُقُ في الناس على وجهين:

أحدهما: الوجمة المعاسب بالميلا الاعلى الذين شأبهم الانصباع معلوم الإصماء والتعفات، ومعرفة دفائق المجروت، وتلقى نظام على وجدالإحاطة به واجتماع الهمة على طلب وحوده والمثلى: الموجمة المساسب بالمالا السائل: الذين شأنهم انبعات بداعية تترشح عليهم من فوقهم، من غير وحاطة، والاحتماع الهمة، والاالمعرفة، ومورانية، ورفض للألواث البهيمية. وكذلك القوة البهيمية تُحلق على وجهين.

أحدهما : البهيمية الشديدة المُسْفِقة، كهينة الفُحل الفارق، الذي نشأ في غداء غزير وتدبير مساسب، فكان عظيم الجسم، شديده، جهوري الصوت، قوى البطش، داهمة نافذة، وتُهِ عظيم، وغصب وحسد فويْس، وشيق والم، شافِسًا في الغلية والطهور، شجاع الفلس.

و الثاني :البيسمية المضعفة المُهَلَّهُلَّةُ. كَهِينَة الْحَصِيُّ الْمُخَدَجِ، اللَّي نَشَأَ في جَذْب وتدبير غير مناسبٌ، فكان حقر العسم، ضعفه، وكيكُ الصوت، ضعيف البطش، جَمَالُ القَفْب، غَيْرُ ذي همة، ولا منالِسةٍ في الغلبة والطهور.

والقرتان جميعًا، تهما جبلةً تُخصَصُ أحد وجهيها، وكسبُ يُزيِّدُه، ويُقوِّبه، ويُسكُّفِه.

ترجمد اوراكراب ووبات والمتح طورير جامًا عاج بين مجالقت تحديدان باب شراكه في بار وارتحمان

عديثون) ومطلب تهم وسية ون عجة كرفوت منتبه انسانون شي والمرخ يريدا كي حاتى سيد

ان ش سے آیک ما علی کے من سب رخ ہے، وہ اڈالی من کا صل اے دوستات کے علوم سے دکھیں ہوتا ہے، اور جمروت کی بار میکیوں کو پہنچان ہے اور ( عالم تربری کے ) تقدم کو ( عالم بال ہے ) وصل کرنا ہے، اس کا اصاطر کرنے ک طور چرا دوائس کے بات بوٹے کو جا ہے میں بور کی توجیکوا تھی کرنا ہے۔

۔ دود مراز طائعا کی سکے مناسب رنٹ ہے ، دوط سائل جن کا حرر اوس دامیدے انچہ حرا ہوں ہے ، جوزی پران کے۔ اوپر سے میکنا ہے ، کن اسور کا کوری طرن احاط کے بغیر ، اور پوری قویہ جن کے بغیر ، اور انچی طرن ہے ان کی سعرفت حاصل کے بغیر ادود دمرا یا کورٹے ، اور کئی آ ، آخوں کہ باکلیے پھوڑ نے دسے ہیں۔

ادراي طور اقوت محميد محل دوهران يديدا كي جال ب:

ان ٹائن سے ایک : خت مضبوط بہمیت ہے، جیسے اس آوی ساتھ کی حالت ، جس نے بہت ذیادہ نفر ااور من سے آدیور میں بروٹن پائی بودیاس وجسیم بعضبوط بدن وال بالند آواز بخت کیے والفراوا و ساورن انبایت متکم جیز منسد ازا ہے حد صد کرتے وانا ، مجامعت کی بہت نے باد وقوامش کینشدان ، فراپ تے فار بینینے کی دستر کرنے وادور براورد کی وانا بور

اور دوسری کنرور چکی بیریت ہے جیسے اس آفتہ جائور کی حالت ہوٹش از وقت پیدا ہوگیا ہو، ہو تھا سال اور ناسن سب تربیر میں بلا ہو، نین وہ عمولی اور کز برجسم والا میٹی آواز والا ، کرور گرفت والا ، بزوں ، ہے ہمت اور نسبا اور بیشنے کی باکش رکس ندکرنے والا ہو۔

اور دوئوں تن قر تیں ان کے لئے کیک فطرت ہے، جو اس کے درخوں میں ہے نیک کوٹھوٹس کرتی ہے اور اکسر لی اعمال ہیں جو اس ایک درخ کی تا نمید کرتے ہیں اور اس کو تقویت اور کیک پڑچاتے ہیں۔

#### افرت

المستبحلي الشهيئ والمتح كرئے كوكمن عقيمة والفيف انجياز صفق النوب زكيز بكا كف يعن قوب مفيط أنا بوا اون الصفيق الى يت هم كالم معيول الفارة توكى الوب كلائے والا القوائي فراد كارك فوا اخذ توث الم الم كال المستقل الم يعن الم يعن الم يعن الم يعن الم الله الم يعن المحروب المنطق في المرك المواجعة على الموثر الما المستقل الم

تر کیب: نور انبیة اور و لهض کاعضف انبعاث یا ب

☆

## ملكبت اورميميت كااجتماع

الفاقطال نے نسان میں دامتھا آق نیں دیجت فرائی ہیں بھی مکیت اور ہیمیت ، ان دبنوں آوتوں کے قاسے آیک دوم سے سے بالکل مختلف ہیں ، ہم بیاد فول آق تی انسان میں جن کیے ایس انشاد صاحب قدش مروفرساتے ہیں کہ یہ دافوں متعاد آتری انسان میں دوطر ن ہوجی ہیں ، تی ہیں ، لیک بائی مختلف کے ساتھ دوسرے مصالحت کے ساتھ ، کروہ آو تو تی اپنے نقاضے کائی طور پر نیود کرنا ہو ہیں ، تو شرور دوئوں میں درسے تی دوگی ، اوراگر برقوت اپنے بکھاتھ مے مجاز دسے تی ہم موافقت دونا کے ۔

مثلاً و دکتھے عیصت موان افواجش اور جذبات رکھے والے دیگن ایک گھر جمی دلا جون قریبا جنارع ووس آپ جونگ اگر دولوں اپنی جلا کیں گئے کہ منازعت ہوگ ورزندگ لیجیان اور بات کی ورصوالمت کریش کے یعنی ہرشریک حیات اپنے کچھاتھ ہنے اور مضالبات مجمود و سے کا اور دوسرے کی مواقعت کرنے کا قرزندگی فوش کو ارزمر ہوگی ای طرح مکیت اور نجاج کا جن نے کئی وضائ میں واطرح ہے ہوتا ہے

ا — با آئ کنگش کے ساتھ ایسا تر صورت میں ہوتا ہے جب برقوت اپنے تقاضوں کوکالی طور پر بھار کرنا جاہے، برقوت کی نظراس کی تاخر کی حد کی طرف آئی رہ ہا، اور ہائیا اپنے نفر کی انداز پر چٹنا ہو ہے تو بقیناً ان جمل کھچھا تا آئ مولی سکلیت کا کائی تقاضا ہیں سے ملانا در ما انجل میں شال ہوز ہے اور ہیمیت کے چٹی نظر ضاور پڑتی موجواتے جس اامر رجمنا اور نیوال جا توں پر شیفند رہنا ہے۔ بھرا کر مکیت کالب آبائی ہے تو ہمیت کے اثر اب مصمی ہوجاتے جس اامر جمیعت خالس آئی ہے تو کلیت کے کارونر مزد سے جس۔

۲ ۔۔۔ مصرفحت اور موافقت کے سرکھ البہائی صورت میں ہونا ہے کہ کنیت اپنے انٹی تفاضے ہے اور اپنچا آر آئے امکیت کی برواز وصول افرا الحداور تمول مع المسافلاتی تک ہے موہ میں مطالب نے دوایتے ارز آئے اور ایکی و توں برقاعت کر لے جو خالص من لیے کنگ جگے ہیں۔ اور وہ بیاسور ہیں:

(1) عَمْلَ كَ مَعْتَى بِرِ عِلْمَا وَرَقْسَ أَوَاعَشَ الوَطِيعِتَ فَي وَرُونَ وَكُرُ إِلَ

(۱) حاوت أشرات كام ليدار الاوت الفسط كاملا بسياست كامل بين الموقعي الماس كاملان بين الموقعي المساوية عن مديد ك آول دومرون كالبعل جانب معديث بين سيك الموان فيرقوا الناكان مسية المج بعد كيا أمم كي المرابي العشري الشرك كما ب كل الترك ومول كي مسلما فوال كي يتينووك كي اورق مسلما فواكي الرواوسنم المثلاة عديد (١٩٧٣)

(٣) باكد مني اختير دَريا ادرسرف كان في كالا تن تيش المكيطيعين الدحرات بمي ياك جوجائي ر

(٥) أخرت يرتظر ركمنا بمرف وخايرتظرند وك ليرا.

(١) تمام امورش نقافت اور ياكيزگ كاخبال ركمنا\_

خکورہ تمام امور مکیت کے اطاب تھا سے لوٹیس ہیں بھر ہیں بہرجال کلوتی افعال ماس کے مکیت ال امور کی طرف ترا کے اور میرسے نے مانس نظامشوں سے فرمالند ہوجائے اور لیسے کام کرنے کے لئے آبادہ ہوجائے جو مفاد عاسب جو بھول نہ متفاد اور فول فوتون میں ہدا گھرت ہوجائے کی دورائیٹ ایر امورائی ورشی آئے تکام میں کم کوئی انتقاف نے موکار

### واجتماع القونين فيهم أيضأ يكون هلي رجهين:

قتارة: تجتمعان بالنجاذب: تكون كلُّ واحدة معوطرة في طلب مقتصراتها، طامعة في العني غياتها مويدةُ سُنَتَها الطبيعيُّ، قالا جوم أن يقع بينهما النجاذبُ؛ فإن غلبت هذه احُسَمَعَلُتُ آقارُ تلك، وكذلك العكس.

وقاوة : بالاصطلاح، بأن تنزل العلكية عن طلب حكمها القواح إلى ما يَقُولُ منه: من عقلٍ، وسَخَاوَ إِ مَفْس، وعِقَةِ طبع، وإشارِ الشفع العام على انتفاع نفسه عاصةً، والعقرِ إلى الآجل عون الاقتصاد على العاجل، وحُبُ التفافة في جميع مايعلَّق به، وتَوَكَّى الهيميةُ من طلب حكمها القُواح إلى ماليس ببعيد من الوأى الكلي، ولانعَبَارُ له، فَتَضَعَلِخانِ، ويعصل مزاحٌ التحافَف فيه

### ترجمد اوراضالول ش ووقول كالشماءوالبي والمرح يراوالب

بھی کہ بھی دونوں اکھا ہوتی ہیں کھکش کے ماتھ : برایک اسپنا فٹاخوں کے مطالبہ بھی بھٹ ہمرف کرنے والی ہوتی ہے ، اپی آخری مدکی طرف نظرا تھائے والی ہوتی ہے ، اپنا فطری انداز کو چاہئے والی ہوتی ہے ، ہمی بھیٹا این ودٹوں کے درمیان درکٹی ہوتی ، ہمرا کریٹا کہ بہت کے گیا تو اس کے آٹار ماتھ پڑھا کیں گے ، اور ای طرح برکش \_

اور کھی: معدالحت کے ساتھ (اکشاہ وٹی ہیں) ہائی طور کہ گئیت اس کے فالص تھم کے سفالیہ ہے اُنز آئی ہے ، اُن جیزوں کی طرف جواس فالعس تھم ہے نزد یک ہوئی ہیں ہی تھٹل، دریا دل، طبیعت کی پاکٹر گی منام لوگوں کے 6 کرے کو اپنے والی تھے پرتر جی ویوا ، مال ( آخر ہے ) کی طرف نظر رکھنا دونیا پرنظر دوک نہ ایماد دیا کیز گی کو پہند کر اان تمام چیزوں ہیں جوآ دی سے تعلق رکھتی ہیں۔ اور جیریت اس کے فالعس تھم کے مطالبہ ہے اس چیز کی طرف چرھے جو مفاد عاسرے دورت ہوا درنداس کے فالف ہوں کی دونوں آو توس ہی مصالحت ہوجائے گی اور آیک ایس عراج وجودش آ بیگا جس شرکہ کی افتال ف نے بول

#### لقائد:

تُوقُو على كفا : امت مرف كرنا \* . خَلَتْع بعَمْوهُ إليه : فكا العنا \* . . . السَّني المريش برادات ... . العُواح:

المالعين والضطلخ القوم إرضامته ووقات الواى الكلي مقاوعات بيثنا وماحب كي خاص اصطلات بير

☆

깠

耸

## ملکیت و مبیمیت اوران کے اجتماع کی اقسام

لمکیت کی دو جانجیں ہیں:ایک وخی دوسری اوٹی الودا یک ان کے بچا کا فقلے ہے دیگریج کے فقلے سے طرف اٹل اور طرف اوٹ کی جانب بایا افغالا دیگر اطراف سے بچا کے فقلے کی طرف بہت سے تقطیع بوسے ہیں۔

یمی حال ہیمیت کا بھی ہے اور میں صورت حال ووٹوں آو توں کے باعی ا<u>نظاع کی بھی ہے بھی اف</u>ی ورج کا اختراث، اوٹی ورجہ کا ایمارٹ مادود بھی بھی صورت ایکر بھی تھی صورت اور افلی ورجہ کے ورمیان بھی ورہے ہیں اسی طرع تھیں۔ بھی صورت اور وٹی ورجہ کے درمیان بھی ورجے ہیں

پھر جب ان کو ہاہم شرب و نیا کے توب شادشمیں پیرہ برقی مگر من شیل سے آنوششیں بنیادی ہیں، ان کے ادلام علیہ مطحہ وجی واگر دوارنام جان نے ہم کی تو باتی اقسام کیا دکام خود تو وسلوم ہوجا کیں گے۔ وواز تحدانسام پیر ہیں:

(6) لکیت مال توانت کے ماتی جو ہو ہیں۔ شدیدہ کے ماتھ یا ہیں۔ شعیفہ کے ماتھ

(nr) کلیت مالد تواذب کے ماتھ جمع ہو ہمین شدیدہ کے ماتھ یا ہیمیت شیفر کے ماتھ

(٩١٤) مُلِيت مالله معالى كراتي في اليريد الديدوك ماتع باليميد المعالمة المريد

تمثدين

	-2~		
كيفيت اجمال	كيفيت بكيميت	كيفيت كمكيت	تمبرغار
ٽيا <i>ڌ</i> ب	شديدا	فالِي	1
ٽيلاب آبلاب	شعيفه	عالِ	t
آ آ	شديده	_ ساقگر	Г
آافار	منعيف	مبافله	· ·
معالم	شريده	يالي	3
مماكت	فتيقو	پال	١
مصافت	لمتمويدو	مالد	۷
معالحت	مَنِثِ	مالا	٨

ولكل من مرتبي الملكية والهيمية والاجتماع طوقان ووسط، ومايقرب من طوف أو وسط، ومايقرب من طوف أو وسط، وكذلك تناهب الاقسام إلى غير النهاية؛ إلا أن و، وس الاقسام المنفرزة بأحكامها، والتي يُعرف غيرها المائية، حاصلة من انسام الاجتماع بالتجافب إلى أوبعة: ملكية عالمة تنجمت مع بهيمية شديدة، أو طلكية سافلة تنجمت مع بهيمية شديدة، أو ضعيفة، أو ملكية سافلة تنجمت مع بهيمية شديدة، أو ضعيفة، والاجتماع بالاصطلاح أيضًا إلى أوبعة بطُلها، ولكل قسم حكم لا ينحلف، من رُقى لمعرفة أحكامها استراح من تشويشات كثيرة.

الخالث: السنغوزة (ام كائر) إشفرة عن المشيئ اجاءوا. - المعواخ الميوا حدَّة آدام بانا -- المشاويق. ريث أيضُوني الأخرُ سية ثيب كرا.

\$ \$

## اقسام ثمانية كيضروري احكام

مِهِ النَّمَّ ، باضاحہ شاقہ کی سب سے زیاد مغرورت (۱۳۰۵ء) کا دوقی ہے ، جن کی بیبیت بہت تخت دوقی ہے پیکر۔ جیمیت کی تعدیل میری عالمت کو چکی طالت ہے بازناد اخلاق کو سؤاری عمروقوں بین بحث کرتے اور تھا کی بین قور کرتے میں ہے جو کمکا ہے ، گھران بیل ہے بھی (۱۶۱ کوریاضات کی بہت زیادہ ضرورت رہ تی ہے کیونک ان دائسوں بیس کیکست اور بیمیت میں باہم کمکٹش موتی ہے اس کے بیمیت کولگا مورینے کے لئے عوادات و باضات کی خرورت بورتی ہے۔

دوسر اعظم: کمالات سے حظ دافر دولوگ حاصل کرتے میں جن کی ملکیت عالیہ ہوتی ہے بھی ( ۱۳۰۵ مام ) مگر (۴۳۵ ) جن کی ملکیت اور بھیمیت میں مصالحت ہوتی ہے گل میں بہتر ہوتے ہیں اور دونیارہ ملیقہ مند ہوتے ہیں اور (۱۴۱) جن کی ۔ ملکت اور ئیمیٹ بیں کھکٹن ہوتی ہے، دیب و ایمیٹ کے چنگل ہے نگل جائے تین آو تقلم خوب حاصل کرتے ہیں، کرلس کی زیادہ پر داولین کا کے ،

تیسرانکم : ایم کام چیے جہاد وفیر و بھی سب سے زیادہ برخبت دولوگ : وستے ہیں بن کی بہیست کر ور بے ، بین ( ۱۹۳۶ مه ) بگر ( ۱۹۶۱ ) جن کی ملکیت بدلیہ ہے ، سب کام چیوز کر انڈ کی طرف متوبہ ہوجائے ہیں اور ( ۱۹۶۴ ) جن کی ملکیت سافلہ ہے جب وہ بہیست کے چنگل سے کال جاتے ہیں ، قرسب پہنچ چوز کر آخرے کی تیار کی میں مگ جاتے ہیں وراگر بہیست کے چنگل ہے جمیل کئی یا تے ، قرمستی اور آرام کالی کے طور پرسب بکے چھوز ہیستے ہیں۔

#### ولحن تذكر ههنا من ذلك ما نحتاج إليه في هذا الكتاب

[1] فيأجوحُ الشاس إلى الورباطيات الشيافّة: من كانت بهيميَّه هديدةُ الإسيما مباحثِ التجاذب

[٤] واحتظاهم بالمكتمال، من كانت ملكية عالية الكلّ صاحبُ الإضطلاح احسنهم عملاً. وآذَيْهُمُ وصاحبُ التجاذُب. إذَا الْفَلْتُ من أَسْرِ الهميمية الْكُوْهِم علمًا، والإيالي بآداب العمل كير أَبُالاة.

[7] وأزهدُهم في الأمور المطلع: اضعفهم بهيميةُ الكنُّ صاحبُ العالية يترك الكل نفرُغُا للتوجه إلى الله؛ وصاحبُ السافلة إن انقلتُ بتركه ثلاً عرف، والإيتركه كُمَالًا و دُعَةً

قرجمہ: اورہم بیان أن احكام على سال كوؤ تركرت جي جن كاكميں اس كتاب من خرورت سے:

- (۱) میں لوگوں میں سب سے زیاد دھتان پر مشقت ریامتوں کے دولوگ ہیں جن کی جیمیت بخت ہے، بالفعوس مشتش واسے .
- (۲) اور لوگوں میں سب سے زیادہ کمالات حاصل کرنے کی تو نیخی ان توگوں کوئٹی ہے جس کی مکیست عالیہ ہے البتہ مصالحت والے ان میں عمل کے اختیار سے ایتھے ہوتے ہیں اور ان شین نے وہ شاکھتہ اور مبذ ہے ہوتے ہیں اور دکھکش والے جب ہجمیت کی قیدے لگل جاتے ہیں تو وہ ان جس عم کے اخبارے نے وہ ہوتے ہیں، وروہ عمل کے آواب کی کچھ ہمیت نے یادو پر واڈٹل کرتے۔

(۳) اور بڑے کا موں میں سب سے ذیارہ ہے رخبت والوگ و تے جی جن کی کیمیت سب سے زیادہ کرور اول آ ہے ، البتہ فکیت عالیہ والے سب کچھ چھوڑ دیتے ہیں اللہ تعالیٰ کی طرف سحوبہ ہونے کے لئے فار کی ہونے کے طور پر ہ اور فکیت سر فلہ والا اگر بھیمیت سے چھوٹ جا تا ہے تو سب کچھ چھوڑ دیتا ہے آخرت (کی تیاری) کے لئے ، ورزسب

آبکہ چوز و بنا ہے۔ تی اور مام بھی کے هور پر۔

افات:

ويساصت الإمشنت محت الساخيطي: بزارج حاصل كرسة والاصطفى (س) خيفُو فا محديدًا الله الله (ام) التغيل ) بزاهُ أكث أفسلاك أفّانا صاحب اوب بوناء مغيب اورثنا فيتربود التغلف. معنف انجات بانا بجوننا وعنه المديدة

**Δ** Δ Δ

پوتی تھی ہو ہو تھا۔ کا موں میں دولوگ زیرد تی تھیتے ہیں بھی کہ جیسے بخت ہوئی ہے بیٹی (۲۰۰۱، ۱۹۰۵) پھر (۱سد) جن نوگوں کی ملکیت عالیہ ہے میٹی (۱۵۱) دوریاست دیکوست کے کامول کو بھر جانبی موسد سکتے ہیں۔ (س) اورجن کی ملکیت ماللہ ہے لیسی (سونہ) دورجنٹ وریوجو دھونے کے کاموں کے لئے زیادہ موزوں ہیں۔ (۵) اورجن کی ملکیت اور بھیت میں تجاذب ہے ، بیٹی (۱۱۳) دورجنٹ ہیں ہی طرف بھکتے ہیں تو مرف دینو کی موں بھی وسٹوار نے کاموں کے بوگر دوجائے ہیں ، اور بیسے ملکیت کی طرف ترقی کرتے ہیں تو صرف دینی کا موں بھی انسی کوشوار نے

(م) اور میں کی فلیت اور بہیت میں مصالحت ہے، کینی (۵۵) اور دیا ہے کا سور میں ایک ساتھ مختلول ہوتے میں اور دونو سابا فول کا ایک ساتھ کے مرجعے میں وہا اور کئے جامشر ایست ور کئے سندان منتق الرجم کا کرتے ہیں۔

[4] وأنسلهم افتحاما في الإمور المعام: أشقهم مهيميةً، لكن صاحب العالية اقولهم بالرياسات، وتحوها معا يناسب الرأى الكلى، وصاحب السافلة أشقهم افتحاما في نحو الفنال وحمل الاتقال؟ وصدحب المجادب إذا الله إلى الأعلى المنطل وصدحب المجادب إلى الأعلى المنطل بالأمر الديني وقهد وإلى الأعلى المنطل بالأمر الديني وقهد يب الشفس وتحريشها فقطا وصاحب الاصطلاح بشيخل بهما جميد. وقصه عما مرة واحدة.

ترینسید(۱۰) اوران ش سے بزید کامول شی الدهاؤ هند تھینے والا دو گفتی ہے جس کی تربیت ان شی سب سے زیادہ تخت ہے البتہ ملکیت عالیہ والا مکومتوں اوران کے مالڈ کاموں کو بومغاوات عامد کے تنفی کے تین، سرانجام ہے کی اردو صلاحیت رکھناہ والدوست سرفلہ والان شی زیرو گھینے والا ہوتا ہے جنگ اور بار برود کی بیٹے کاموں شی زاور محکش والاجب بنچے کی طرف بہتا ہے ( بنٹی مجمیت کی طرف بھٹن ہے ) قو صرف دینو کی کاموں میں شراعتیں ہوتا ہے اور جب برتر کی طرف کے متاہے قوصرف ویٹی کام میں اورنگس کوسنوار نے میں اور ان کوباوے سے بحروار نے میں مشغول ہوتا ے الدرمع لحت و راووول کی کاموں بھی مشغول ہوتا ہے اوروؤل کی باتوں کا لیک سرتھواں دوکرتا ہے۔

الخات المُسْخِعِ اللهواكي مناهل في ذريرة في وقل بوناء واللهم والعمورة تقام كرة المنطع بهار

الشركة وتدكي شريق ماه ويت محروثين بوسكة البات محافظ فيراه محدود بيش اور صوف والبيل أن عمونو السي الدازع بجروبوسكتاهي

> 삽 办 ☆

یا نجال عمر جن نوگوں میں ملکیت عالیہ ہوتی ہے عنی (۱۷وهود) اگر ان کی ملکیت بہت می بلند ہوتی ہے تو وود پن ورنیا کی ایک ساتھ سرداری کے لئے تیار ہوجاتے ہیں وورین کے کامول کواوز سنا بچھوٹا بدلیتے ہیں اور نظ مرکی جیسے خنافت اوملت کی را دنمانی کو بروے کا رائے میں انڈ تعالی ہے دست ویاز وئ جاتے ہیں۔ مدھزات انہیائے کرنام، ان کے دونا ودیا شکرون کارشخصیات مراشین اسلام اور مکومت کے بوے فر مدارجی۔

چعناظم: بن لوگوں میں ملکیت عالیہ ہوتی ہے اور ملکیت وجیمیت میں اجائے مصالحت کے ساتھ ہوتا ہے یعتی (دود) يعيد معرات كي دين من وروق وابب ب

سالوال محم جن لوكور بس مؤيت سافل بولى ب ارمكيت وبيميت بش اجراح مصالحت كم ماتحد بوتات بيني ( ٨٠٤ ) ن الوكول على غرور والاحترات كي يود كي كرن في مناحبت بهت زياده بوتى ب ركوند يوك و هام شرمير كون في شکول او محسوس چکر کے ساتھ وحاصل کرتے ہیں لینی ان کوجس طرح تھم و اجاتا ہے ای طرح ان برقمل ہیرا ہوتے ہیں۔ آ خوال مَلَمَ جِن **لُوك**ل كَ عَلَيت اور بيميت شرك مُلكن او لَ ہے والوگ وين سے بہت دور ہو کے جہل بيني ( ۴۴۰۰ م) كالكريالك اكرطيعت كى اركيون شي يمش جائے بيل قور اراست بحي چوزوستے بيل اور جوافک فيدست برقاع باستے میں اگران کی ملیت عالیہ ہوئی سے بخی (81) تو وہ ادکام شرعیہ کی روٹ سے جے جاتے میں محر طاہری شکلوں کو جوز وسیتے میں جیسے جاذیب الیانشان زیز ہے جی زروز ورکھتے ہیں ، حالا کیا اعلام کی ظاہری شکیس می مطلوب ہیں بھر پاؤک اس میں آسائے بریتے ہیں اوران کی تورز مارہ تر جروت کی ناریکم ان مجھنے میں اوراس کے لون سے منگھی ہونے میں رہتی ہی وه برونت معرفت فداوند كالشرمينية فيارج إلى .

ادر جن او کول کی ملیب شر و ترجونی ہے شنی ( ۲۶۱) دور یا ختول اور اجواد کا بہت نریاد واجتمام کوئے میں اور ملکوے کے افوار عمد تكن ربيتي بين يعني كشف واشراف الدثيونية وعاد غيرو في كويزا كمال تجهية جيء والوك احدًا مثر مير كودل كي قداد ے مغیرہ آئیں کڑتے بعرف طبیعت کرمغلو کرنے اورانواد کو عامل کرنے کی قدیم کے طور پرانا کی الانبیار کرتے ہیں۔

یدا کھے بنیادی احکام بیاں جوالت تھائی نے شاہ صاحب کو معافریات بین مائر ان کو انجی طرح مجھ میا جائے تھائیں۔ اللہ کیا حوالی مان کے کمانات کی تبایت ، انہوان نے جو بہتے ور سے شورا شادے کے بیال ان کا مطلب وادمان کے مراجب سوک کا انعاز دوگا کا انسان ہوجائے گا۔

[6] ومن كانت عاليته منهم في عاية الغفو يبعث إلى رياسة الدين والدنيا معًا، ويصبر بالنّا بسمراد المحق، ويستزله المجارحة لدفي إنمام بطام كلي، كالخلافة، وإمامة الملة، وأولئك هم الأنباء وورائمهم، وأساطيل الماس وسلاطيلهم، وأولو الأمر سهم.

[1] والدين يجب انقبادهم في دين الله أهلُ الإصطلاح، اتعاليهُ منكيتُهم

[٧] وأطوعُهم لأولئك أهلُ الاصطلاح. السافلةُ ملكيتُهم، فإنهم يُتَلَقُون النواميس بأشباحها وهيانها.

[4] وأطرفهم منهم: أهل المجاذب، لأنهم إما منهمكون في ظلمات الطبيعة، فلايقيمون السبة الراشدة الوقاهرون عنيها: فإن كانوا أهل تُحُوّ عُضُو اعلى أرواح النواميس، وكات تهم مسامحة في أهباحها، وكان أكثر همنهم معرفة دفائق الجبروت، والالعباغ بصبافها: وإن كستوا دون دلك. اهتموا بالرياضات والأوراد، وأغيبلوا بيوارق المثكهة من كشف وإنس في، واستجابة دعاء، وبحو ذلك، ولم يعضو امن النواميس بجلو للويهم الاعلى جيل في الطبعة، وجلد الانوار.

الهداء اصول اعطائيها ربي؛ من أنشتها النشاجالي احوال أهل الله وصلغ كمالهم، ومطمخ إشار الهم عن أنضلهم، ومحوج مواتب سلوكهم و والالك بن قضل الله عليه وغله الناس، ولكن أكثر الناس الإنشكر ونه

تر جند( ہ) اور وہ تھی اس کی مکیت عالیہ ان جن ہے بہت ہی او کی او تی ہے او ایک ساتھ و این اور انیا کی اسرار انیا اسرار رک کے لئے الحد کنز اور البدا ہوا ہے اور وہ الند تھائی کی مراد کے ساتھ وہائی رہنے والا مرتا ہے ( سخنی بروقت وہ الند تھائی کے اندر مرد کے اور وہ الند تھائی کے لئے موان کے اور مرد کے اور اللہ اور اللہ اور اللہ کی مرز کی شخصیات اور وہ کے اور شاہ اور اوگوں کی مرز کی شخصیات اور وہ کے اور شاہ اور اوگوں کی مرز کی شخصیات اور وہ کے اور شاہ اور اوگوں کی مرز کی شخصیات اور وہ کے اور شاہ اور اوگوں کے مرد اور ہیں۔

(1) اور دو توک جن کی تابعدار کی افغہ کے دین میں واجب ہے و وصعالحت والے ہوگ ہیں جن کی توت منسو

بلند ہوتی ہے۔

#### الغات:

اللينجاز حدة عنوانساني بخصوصاً وقد من جوازه . . ويُستاج إور كرنا بديفتاكماً ب عرضها و تأتيح تفوه كرا بي سنطى ب السلطى الو مالد و والوسازه في يَرَا السنطى ب السلطى الو مالد و والوسازه في يَرَا الله عن الماليس المؤوال الماليس المؤوال المنطق الفاحق الرادان معطال عن المكسوع المناطق الإعلام 12 المرافع المنطق المن

分

F14

## عمٰن کا ما عث ہنے والے خیالات کے اسہاب

ا آسان کے دور کُر میں ایکھے ہرے۔ ڈیالات ورش کی طرق برینے رہنے میں دجب دوا فرمقدار میں مجمع ہوج تے ہیں توارا وہ قبل جتم بیتن ہے ہ کچھ الجنابے پر قمل وجود شرکا تا ہے۔ ان خیالات کے بھی اس ب جی ء کیونک یہ دنیا دیرالاسیاب ے اس عام شما عند الکی ہے کہ مربیز کے ملتی میں ہورائی باب جمی خیاات کے امباب کا بیان سے راور یہ اسباب جائنة اس لئے شرور فی بین کرانسان اقتصا سباب انتہار کرے تاک اقتصافات پیدا ہوں اور ٹیکے عمل کا بذیہ الجرائان بيدان والمنات كاموب بعايتنا باكرين كدرب فإبات بيدان والاوارة وثي برساكام تأكري

فورونگرا ورتج ۔ ہے خالات کے چندا سباب مجوش کے جی ۔

پہلامعیب جومب ہے جواسیدیا ہے وہ واٹسان کی جیلت وقطرت سے جیلٹ وواصلی عالت ہے جس براہند آق کی نے انسان کو بیدا کیا ہے، ہرانسان کی الگ انداز بختیق تس میں آ کی ہے، میلے معنم دن مدیث تریف عمیر آ چکا ہے کہ اعذ تعالی نے ہرانسان کی ایک دہلت بنائی ہے جو کھی باتی نہیں ما کرکوئی خیرہ کے کہفاں کی فعمرت مدر کی تواس کی تقسیر مق نے کروہ کوں جس کی جس جبلت ہوگی و بسے خنالات آئیں ہے۔ انھی فعلہ سے ہوگی تواقعے خدمات ول جس بدا ہوں ہے۔ ا وراً دق التصالي أكريه كا اور فعلمت بديموكي وبرے خيانات بنم ليس كيا وراً دي برے افعال مرير گا۔

نوٹ افطرت کو بنا کا ہند کیا تو انسان کے عقبار تک نہیں ،الند تھاں نے جس کی جسی طبیعت ہنا دی وی تھی تھر جیکٹ که خوار نااور بگازی آن کے اختیار تک ہے رجیسا کہ ایمان دُغر، فعہ اور قرض کی وصولی کے درجات والی روایت سے سے بات ابت برقی ۔ بعد بث مبلے گزر میکی ۔۔

ودمرا سبب السان کامادی مزان ہے۔ پیمزاج لوگوں میں کنف ہوتا ہے اورائی وکٹنٹ کہ بھی جا سکتے ہے کونک پر حزان کھانے ہے کی جو در سے اور دوسری تدویوں ہے جوائسان کو چیرے دوئی جی موجود میں آتا ہے۔ آدگی حمل تشم کی جزى كما تايوك، يتركو يرمونا بي جن لوكول كرمجت بن وبتا بسان كي ويديون فتف بونا بيا الياديد شربعت بيني والواطب المركعان يراقبي مجبت اختي ركزن وإدرير باشورب جوف وكفؤ فارتكن وزود وباب

ا در بادی مزان خیابات کاسب کسے بندائے ؟ اس کی مثابین ساحظ فر یا کمی:

(۱) کیجوکا کھی تا تا اُن کرتا ہے ، اس سے ابو جھو کہ دور دور کئٹے جوئے ؟ تو وجواب دے گا۔ جاررونیال! (1) بناما بانی وُحونهٔ حت به دار کوسراب (مجتنی ریت) بھی بانی دکھائی دیتی ہے۔ (م) مشہوت پرست کو موقوں کے خیادت آئے جیں ایک ٹوکٹ ایک غذاہ مشعال کرتے ہیں جوقوت باہ کو جو مال جی دہ نوٹٹ مورتول کو ترکتے میں گئے رہیے جی دول ہر انت مورتوں ہے تعلق رکھے دائے خیاات ہے مجرار بڑا ہے، اوران کی ہمیت میں شہور آلی افعال کے نئے جیون بیار بڑا ہے ۔

دین کی جرائے خصہ فقر استعمال کرتے ہیں، جس کی وجہ سے ان کول خت ہوجاتے ہیں اور ان میں تمقی وقی رہائے ہیں۔ اور ان میں تمقی وقی رہائے کی جرائے ہیں اور ان میں تاریخ ہیں۔ جہاں دوسر سے آوئی فصر تیس کرتے ہے۔
میں موقع ان بین بین میں جائے ہوئے ہیں تو ان کے بیشتر احوال بدل و سے ہیں، وال زم ہوجا اسے ہوئش میں فاحل کرتے ہیں۔ وال زم ہوجا کے بیشتر احوال بدل و سے ہیں، وال زم ہوجا تاہے ہوئش کی مالت میں بیوجا ہے۔ اور فور اور دواروں کے بیشتر احوال کو بین و واروں بیشتر ہے۔ اور اس میں بین ہوجا ہے۔ کی مالت میں بیوبی کے مالتھ لینتے کی اجازت وی ہے اور جوان کوئیس وکی ارد واروں بیشتر ہی کہ استام ایس جو یہ اسم میں بیت جو بر اسم میں بیت ہوتے ہیں۔ در بین نم اور دواروں بیشتر ہی اسم میں جو بر اسم میں بیت ہوتے ہیں۔

تیسراسپ عادت والوف ہے، مستخفر کو مس بین کے ساتھ مہدنا وہ تعلق ہوتا ہے اس کو اس بیز ہے تعلق کے اول باتو کے الدی امر ہے مشاز ، والی باقون کا خیال آتا ہے ، کیونکہ وہیز اس کے دل میں بیٹی ہوئی ہے ، بی اس کا بار بار خیال آتا کیا اور یا مر ہے مشاز ، اس کو جائے کی عادت ہے اس کو جائے کو فی لا سے گا ، جو بیز کی انٹر میا کو کا واد کی ہے اس کو اس بیز وار کا خیال آ آسٹ کا جس کو متراب کی لئے بڑی ہوئی ہے اس کو شراب کا خیال آسٹ کا مدون از کی کو جس چیز ہے اعادت ہوں و دید و ما کوف محمد اور اس کو بار بار نماز کا خیال آسٹ کا دار کے معلی بیر وال بہند چیز ، آدئی کو جس چیز سے اعادت ہوں و دید و ما کوف

چوتھا اور پہ نچواں سبب بعض اٹھا تا تا ایکھ یابرے فیالات کا سبب بن جاتے ہیں۔ شاہ ایک بیب کند آمکی وقی اجٹرٹی شن سپٹے مقصد سے نیادا ہاں اس کے کا مقرر سے دکی جائے ہائے تی جواس کے بن میں اترکی ورودان کے لئے باحث آئس بن کی بیاس کی سادی زمرگی ہو کوئی جو کئی ہورک کے کوئی ہورک کرنے کھا وار اس نے بزرک کی عہادت بیکھی جس سے اس کی کا بنیات کی واک وال کے مرواز نے صفرت جیا ان قدش مروک کئے ہے سما تر ہوگر تو یہ کری تھی ۔ اس حرج ایک نیک آدی بروں کی مجست میں جا بھیا ان لوگوں نے اس کولٹ بی بڑھائی کہ اس کی سادی زندگی ہوت وقت وقتم سے کا تقاتی ہے کہ اچھے ہرے زیادے کا سبب بنتے ہیں۔

حفزت شاوصا حب قدس مرد انظمون کواسینا انداز پر مجدت بین کداندان کافش ناطقا کی بیمیت سک بهندسه سے نگر جاج ہے آج وواج نک ما انٹی کی جگرت حسید استعداد اورانی صورتی جھیت لاتا ہے ، جواس کے لئے مکون تلب کا سب بتنی تیں بااس کی تھ کی بدل دیتی ہیں ، وواجھا عمال شروع کروینا ہے اورولی انشد میں جاتا ہے۔ ا کی طرح بعض نفوس شیاطین سے حائز ہوجائے ہیں، خواہ وہ شیاطین انائس ہوں یا شیاطین ایکن مان شیاطین کا رکھا ہے۔ رنگ انسان کی حجاتا ہے اوران کی وجہ سے برے فیالات آنے لکتے ہیں اور اور سے المال شراع کردیتا ہے۔ فاکدوا خواہوں کا معاظ فریالات جیسا ہے لیٹی جو فیالات کے اسباب ہیں دی خواہوں کے ہمی ہیں، ایجھ اسباب ہیدا ہوتے ہیں تو بچھے خواب نظراً تے ہیں اور برے اسباب ہی ہوتے ہیں تو برے خواب تھراً تے ہیں۔ البت فیزنات اور خواہوں میں فرق یہ ہے کہ خیالات ہیں چیز ہے مشکل ٹیس ہوتی اور خواب میں جو فیالات ول میں گزرتے ہیں ووول ک

اور بیفرق آن او بست ہے کہ بحالت بیداد گا ایس آدی کچھ خیال کرتا ہے تو دائی اس بھی منتفرق ہوکڑیں ما چنا۔
کیکھ بیدادی کی حالت بھی آگھ میکھ کھر دی ہے کان پچھڑی وہا ہے مندش کوئی چز ہے جس کا مزوزیان لے دی ہے ناک کوئی خوشہ یا بد کہ موقعہ ہے اور جسم ہے جو چڑ کس کر دی ہے اس کا محی اوراک دورہا ہے اوریہ تمام اورا کا ہے ومان کر رہا ہے ۔ اس ویہ سے دمائی جو ری طرح خیال کی طرف منوشی ہوتا۔ کم جب آدی موجاتا ہے تو اس وقت کی خیانا سے کا سلسلہ برارچین رہتا ہے ، اب باب باب جد بھر بھی خوالے ہے بھوا ہے اور اس سنے وہ تھر جب فیدائی وہ تی ہے دل بھی جو خیانا ہے گڑ رہتے ہیں ومائی ان میں چوری طرح منتفرق ہو کرموجہ ہے ، اس سنے وہ خیانا ہے وہ ل کی اگا ہوں

اور بیتمام خوالوں کی حقیقت کا بیان نہیں ، صرف ان خوالین کا بیان ہے جو طیانات ہوتے ہیں ، رہے (وائا نے خواب اور بیتمام خوالوں کی حقیقت کا بیان نہیں ، مرف ان خوالین کا بیان ہے جو طیانات ہوتے ہیں ، رہے (وائا نے خواب شیطان کا خواب ستاہ کہ کو یا گئا کہ ان ہو بیتا ہے اس کے ایک سحافی نے اپنا خواب ستاہ کہ کو یا گئا کہ ان ہو بیتا ہے کہ بیتا ہ

#### ﴿ يَابِ فِي أَسِيابِ الْحُواطِ الْبَاعِثَةِ عَلَى الْأَعْمَالُ ﴾

اعلم: أنَّ النحواطر التي يُجِدُها الإنسانُ في نفسه، وتبعثه على العمل بموجِّهَا، لاجوم أنَّ | لها أسباباً كمنة الله تعالى في سائر الحوادث. والنُّكُرُ والتَجْرِبُةُ يُظهرانِ أَنَّ:

منها - وهر أعظمها- جِلَّةُ الإنسالُ التي خُلق عليها، كما نَبَّةُ التي صلى اللَّهُ عليه وسلم ا

في الحديث الذي رويناه من قبلً

و منها: مزاجّه الطبيعي، المعتفر بسبب التدبير المحيط به: من الأكل وانشرب وبعو دلك، كالجائع بنظلب الطعاق، والتكيان بطلب الهاء، والمختلم بطلب الساء، ورب إسان يأكن غذاء بعقوى النباء قبيل إلى الساء، ويعدت نفسه باحاديث تعلق بهن، ونصير هده لهياجة له على كثير من الأفعال، ورب إسال يغتذي غذاء شديدًا فيقُمُو فله، ويُجْتري عني الفتل، ويعدت غيراء، ثم إذا ارتاض هذات الفسهما بالصيام والميام، الوشاء، ويكرا، أو مرضا مرضًا مدافة، تغير أكثر ماكان عني، ورقت قلوبهما، وعقت نفر شهما، وللقائد توى الاختلاف بين الشيرخ والشبان، ورخص النبي صبى الله عبه وسلم للشيخ في الفلك توى النبو لهي خصر الشاب.

و منها: الحادات والسالوقات: فإنا من أكثر ملايسة شي، وتمكن من لوح نفسه مايناسه من الهيئات والأشكال، مال إليه كثير من حواطرة.

ومنها: أن الشفس الناطقة في بعض الأوقات، ينقلت من أسر المهيمية، فتخطف من حيّر الملأ الأعشى سأيشر لها من هيئة تووانية، فتكون تارة من باب الأسل والطَّمَّالينة، وتارة من باب العزم على القعل.

و هنها : أن ينعض السفوس الخميسة تتأثر من الشياطين، وننصبغ يبعض صيَّفهم، وريمه النصت تلك الهيئة حواطر وأفعالًا.

و الحلم أن السامات أمُرُها كأمر المخواطر، غير أنها تتجرُدُ لها النفسُ، فَتَضَيْحُ لها صورُها وهِيسانُها، وقال محمد بن سيرين: الرؤيا فلات: حديث النفس، وتخويفُ الشيطان، وسُمُرى مِن الله. من الله.

تر چھہ ان خیالات کے امیاب کا ہوں جوالی ل کا باعث ہوئے جی جان کینے کہ دوخیالات جن کو انسان اپنے۔ ول جی پاٹا ہے اور جوائی کو اپنے قائف کے معاملاً محل کرئے پر جوارث جی میقنا ان کے لئے مکی اسباب جی دہورہا کہ مذکن منت ہے دیگرجو دیشا (نئے پیدا ہو سانی دیسے وقائت ) جی ۔ اور قور قرقر اور گج بہنا اپر کرتے جی کر:

 ہے بینی کھانا دینا اوراس کے مائندہ جیسے بھوکا کھا ہیا ہتا ہے ہیا ساپائی دھوند مت ہے۔ جہوت پرست عورتوں کو جاہتا ہے اور ہی اورا ہے دل اور اپنے دل سے ایک و بھرات کی فقد کھانے ہیں۔ جو تو ت باور ہوتے دل سے ایک و بھرات کی مرت ہے اور اپنے دل سے ایک و بھی کرتا ہے جو مورق سے مطاق رحمتی ہیں اور ہیا تا ہے اور دورہ ہے دائی و بھی سے اور دورہ ہے ہیں اور اور بہت کی اس کو بہت ہے کا مول پر براہی تھا کہ دورہ ہے ہیں اور اور بہت کی اس کو بہت ہے کا مول پر جری ہو جاتا ہے اور دورہ ہے ہیں اور اس کے دائی پر جری ہو جاتا ہے ہیں اور دورہ ہے ہیں اور اس کے دورہ کی ہو جاتا ہے ہیں اور اس کے دورہ کی ہو اس کے مول ہو ہے ہیں اور اس کے دورہ کی ہو اس کے مول ہو ہے ہیں اور اس کے دل ہے ہو جاتے ہیں اور اس کے دل ہے ہو جاتے ہیں اور اس کے دائی ہو بات ہیں ہوات ہے ہیں اور اس کے دائی ہو بات ہیں ہوات ہے ہیں اور اس کے دل ہے ہو جاتے ہیں اور اس کے دائی ہو بات ہیں ہوات ہے ہیں اور اس کے در اس کی اس کی اس کی اس کے جس اور اس کے در اس کی اور کی اس کے جس اور اس کی در اس کی اور اس کے در اس کی اور اس کے در اس کی اور اس کے در اس کی اور اس کی در اس کی اور اس کے در اس کی اور اس کے در اس کی اور اس کے در اس کی اور اس کی در اس

اوران میں سے ایک عادات اور ما لوفات میں وہی جھگ جس فقی کا کی چز کے ساتھ زیادہ تھتی ہوتا ہے اور اس کے دل کو تنی میں اس چز سے منا حب رکھتے والی میکنیں اوشکلیں جم جاتی میں آو اس کی طرف اس کے بہت سے خیالات مکل جو جاتے ہیں۔

اور ان عمل سے کیک میں ہے کوئش ڈاخلۃ بعض اوقات میں بھیرے کی قید سے بھوٹ جاتا ہے، وکن و طاآ الل کی حکد سے جمیعت لیتنا ہے وہ اورانی میشکیں جواحی کے لئے آسمان کی جاتی ہیں، ایک بھی و وائس والمماتیدے کے قبیل سے میں جاتی ہیں اور کھی کا مکا پائے اور اور کرنے کے آئیل ہے ہوجاتی ہیں۔

اوران میں سے کیک سے کیلئے کے نفوز بڑیا تھیں سے ساتا ٹر ہوجاتے ہیں اوران کے بھور بھی میں رنگی ہوجاتے ہیں اور کھی بیوالت نیالات اور میل کا قاضا کرتی ہے۔

( فا کدو ) اور جان مجنئے کے خواہوں کا معاملہ خیالات کے معاملہ کی طرح ہے ، البت خواہوں کے سائے تھی تہا ہوجا تا ہے۔ ٹیل خواہوں کی صورتھی اور میشم مشکل جوتی ہیں۔ فرما او حضرے عمد ہن میر بین دحسالات کے خواب تین میں، ول کن جاتھی ( لینی خیالات ) اور شیطان کا ڈرانا راور اللہ تعالی کی طرف سے خوش خری ( مدیدے حتق علیہ مشکوہ کہ بسالریا حدید فرم ۱۲۰۲)

لۋات:

النعواهل مغرد المعاطون وامريا شرير ياخيال جودل ثان كزر سناو بمحاول اوغمر بريمي كازا اطلاق كياجا ٣٠ ب

فوجب الاستدرائي) بإينا الأدم من الابتدائية والمعنوج (الرمغول ) القم مقاصل جدلت الخرت المياست حيله (ش ان الحيالاً بييز كرنا من الاجتراء والابتراء يقيية المردول الفلوستين في المعنال حياستي فورائر المعندية (عضت) الفيلم شهوت برست بيونا من البياء أو البيئة والفيز أو الفياء أفي منزل الكرام في أقوت باد كيفاكه هربيات في كنا المشيرة وشعابونا من عميز تهيئة الفيلي زيرا يجوز كرا يجز كانا من أوقاص الفيلي الجهرات كالمدونوان الشاب يشب شيد وشعابونا من كواراس كاكوا في الرئين عمراسيوه والسائل الفيلة بالإسلام والموارئ الماغر كرد يادنف الاس المسويات فيفا الإداري كالإداري بالوريا المركب والاستفال العالم المنابونا المنابونا المنابونا المنابون المنابون المنابونا المنابونا المنابونا المنابونا المنابونا المنابونا المنابونا المنابون المنابون المنابون المنابونا المنابونات المنابونا

نوٹ مخطوط کرا ہی اومخطوط برلیس میں یہ باہتے من کے عنوان سے ہے۔

ជា 🕏 ជំ

### ياب —— إا

## عمل کانفس ہے وابستہ ہونا اوراس کاریکارؤ کیاجانا

خلاصہ ہے کہ آسان کا برخمل خواہ نیسہ ہو یا پہائلس کے دائن سے چسنہ جاتا ہے اور داہستہ ہوئے سکے ملاوہ اس کو با کا مدور بکار ڈیکی کرنیا جاتا ہے۔ بہمارار ایکار ڈیکٹو گائے بلک قیامت کے دن اس کے ماضر کا دیا جائے گا۔ سرۃ

٠ وسور بيايدن

الاسرارة بيت الشهار المافر في كيامية "الوديم في مراضان كالل من كه مكل كالإربنا كريكا به اورتيامت كه دن بم السكانامية المال المن كما من كروي كما في ويمكل كماب كي طرح بإسفاكا الإحدّارية المداعال ، ترج توخودي ابنة حسيب ذلاف كريم كاني بين"

'س آیت میں چوفرہا یا کیا ہے کہ''ہم نے ہرافسان کی گرون میں اس کا نامنہ اعمال بدیکا ڈیسے'' پرقر آ فی آھیر ہے ۔ حضرت شاءصا حب نے اسی کونش کے واکن سے ڈیکٹا کہا ہے ساور قیامت کے دن چون میں اعمال کھی تما ہ کی صورت بھی اس کے منامنے دکھا جائے گاہے کی ریکارڈ سے جوافسائی اعمار کا براور تیار کیا جورا ہے ۔

درجد بٹ ڈندی بھی ہے کہ آم پر بڑوالہ کمیں ہوائی کی اور ٹیرات و برکات نائیں ہوتی ہیں۔'' وہتمبارے انتیاں ہی ہیں ہج شریت تمبارے کے بینت کرد کھے ہیں، نیٹر میں وہ افعال تا کہ کو بورے چکا ڈس کا ایکن چوفنمی فیر پانے وہ انڈیک تعریف کرسٹا اور فود وسرکی طرح کے انوان بالے وہ اپنے فلس کی کو کوئے'' کیوفک و دیرے جانات تمبارے پرے افعال کا تیجے ہیں۔۔۔۔۔اس مدیث ہے واضح ہوا کہا تھال ہونت کرر کھے گئے ہیں، میکن افعال کا رفارہ کیا جاتا ہے۔

اد ایک اور کی مدیث میں قرایا آیا ہے کہ ''نقس آرز دکر: ہے اور فوائش کرتا ہے اور ٹریٹا وال کی تعمد کِن د تکذیب کرتی ہے' اس مدیث ہے واقعی ہوا کہ اصفاء کے ڈیا کی خواہش اور تشاور کرتاہے وعلوم ہوا کہ اعتدارے صادر ہو نے والے اعمال کاتفن ول ہے ہے جی افرال کائٹس ہے صادر ہوتا ہے۔

### وإباب أصوق الأعمال بالنفس وإحصابها عليهاكه

قال الله تعالى: ﴿ وَكُلُّ إِنْسَانِ الْتُرَمُّسَاهُ طَائِرَهُ فِي عُنْفِه، وَنَحْرَجُ لَهُ يَوْمِ الْقِيامَة كَتَابَا اللهُ عَلَيْكُ خَسِيبًا ﴾ وقال النبي صلى الله عليه وسلم، واويًا عن وبدنباوك وتعالى: ﴿ إنها هي اصالكم، أخْسِيهًا عليكم، ثم أُولِيكم إياها، فمن وجد خِبرُ فلك فالإيترمَّ إلا نفسه ﴾ وقال النبي صلى الله عليه وسلم؛ ﴿ الله عليه والمُرح يصدُق ذلك ويكذّبه ﴾

تر جمہ، نئس کے ماقعا کال کے چیکنے کا اور نئس کے خلاف ان کے دیکارڈ کئے جائے کا بیان اللہ واک نے رشاد فرریا '' دو ہرانسان پرائی گی گردان شما ال کا پرند د(اؤنے والاندے الل) ہم نے چیکیا ہے اور نگالی گے ہم اس کے لئے قیامت کے دین ایک ڈشتہ والا قات کرنے دوالان سے مطاور نے ہوئے کی حالت میں در کہا جائے گا ) پر دو آور تیرانوشن کا کی ہے قودی آئے تیرے خات حیاب کرنے کے لئے' سے دو فرایا ہی گریم میکھٹے تیج نے اپنے پرود دگار جارک وقبال سے دوایت کر ہے ہوئے'' دو (آفات والمیات اور دھت ویرکانٹ ) تمہر سے افزال میں ہیں، سینت کردکورہا: دل بھی ان بھیبار ۔۔ فلا ف ، چر پورا ہورا وکا دُن کا بھی آو وہ انتقاف ، پھی جو گفت فیریائے ( سیٹی اس کوا چھے احوال سیٹھیں ) ہیں وہ اللہ تعالیٰ کی آخر ہوئے کر ۔۔ : اور جو گئی اس کے علاوہ یائے ( میٹی الا کیں بلا کی اس و میٹھیں کا قود ہوگڑ خلاصت شکر ہے ڈائس آئر کو کرتا ہے اور فوائش کرتا ہے اور ٹر مگاہ میں کی تقدد ہیں کرتے ہے اور اس کی تعذر ہے کرتے ہے اس کا کر ٹر مرکا ہے ڈائا کیا تھا میں نے نقش کی تو ایش پر ساوکرد یا و ماکر زکریا تو اس نے نشش کی خوائش کو چھڑ دیا اور اس کی احدا مت زنگی (عدید بیٹ شنق علیہ مظلو ہو کہ کا ہدائی ہے الا بھال یا ان انتقدر مدید ہے فہر ۱۹۸)

#### اقات:

حلسانیو : از نے والا پریوہ موادن ساتھال، کیونکستا مدا تھال تھ مست کے دن از اے جا کمیں گے۔ حدیث قدی ہو عدیت ہے جمس کامشمول الشرقعان کی خرف ست آبادہ اوراس کوالفاظ کا جامد آنحضور میکٹ نیٹائے نے بہنا ایوبیسی آپ نے جمسمون کواسے الفاظ میں تعبیر قربانی ہو۔ استحضی سلنسے جمار کرنا جمتنا سے وفی توفیقہ اور فوضی بقدائی ہوائی وہا

> ش بن ش يارباتمي

> > ال باب عن شاه صاحب وإدبا عن بيان أرادب بن:

(۱) اعمال واضال کاشس کی تعاوے بھوٹا — انسان جڑکام پوری بجیدگی اور تصدداد اورے کرتا ہے۔ ای طرق اخلاق وصفات را تعرفی انفس بھس نا اللہ کی جڑے بچوشنے ہیں۔

(+) النال واخلاق وجود يد ريمور تشميل بوج ت ، بكنفس في طرف او في بير ...

( م) اختیاری اشال داخلال تشم کی المرف اوت کرائش کردامن سے چے جاتے ہیں یعنی دابست ، وجاتے ہیں۔

(٣) الْمَا في أعمال واطل ق ريكارة كر ليُخ جائة جن مان كويينت كرر كاديام تاب.

## ا - اعمال واخلاق كانفس كى جراسے الحاقا

انسان ہوگام کچا دادے ہے کرتا ہے ای طرح ملکات ما خد فی انتش ، جسے بہادری ویزولی اور مخارت وقطی وغیرہ ریسر نشس ، طفہ کی تفاوے اٹھتے ہیں۔ اور مدیث آئی ہے کہ زنا کی آرڈ دیکس کرتا ہے ، اعتماداس کی مطاوعت کرتے ہیں۔ معدم ہوا کرزنا ہوا کیے برائس ہے تش : حقہ کی 2 ہے انجرتا ہے ۔ کی حالی تمام نیک وجا کا ل کا ہے وہ ملک معالمہ تمام خال آردا خدتی انتشر کا ہے۔ ا نسان جھی جول، چک بلغزش یا کراہ کی ہیں۔ نزاست دہ نبی سربری اعمال ہوتے ہیں آخس ناطقہ کی تھاہ ہے۔ خیس اٹھٹے اک طرح سفات عارضہ جیسے کوئی خوش غیر ان کی تو چیرہ دیک گیا یا کوئی برنگا کی بات کیا تھوڑی دیر کے لئے چیرہ انڈ کیا ہے کا لیا داخلاق بھی کشش ناطقہ کی جڑا ہے کیس کیوئے۔

اور فہ کورہ دگوگی کی دلیل میں ہے کہ آپ باب (4) نائل مکیت اور بھیت اور ان کے یا بھی جھاج کی تسمیس پڑھ بھی۔
ایس اور بھر کما تھم بھی معلوم کر چکے ہیں۔ نیز باب (\*\*) شی خیالات کے اسباب سے بھی و قف ہو چکے ہیں کہ ، وق ا مزان کا قلبہ الاگلہ یا شیافیوں کا رنگ بھڑ اور : گر اسباب انسان کی جینت اور فطری من سبت کے مطابق جمل کر سے ہیں وہی جہت ہو کہ تمام اعمال وا فعال کی لوٹے کی جگٹھ سے خواہ یا، واحد بطری میں یا بالواسط ، کر اسباب کا کا فائیس کر ہے مجموع ترام عمال و فعال بار واسط می کی طرف لوٹھ سے ، اوراگر و سباب کا لحاظ کریں گے تو بالواسط ( بواسط اسباب کا لحاظ کریں گے تو بالواسط ( بواسط اسباب کا لحاظ کریں گے تو بالواسط ( بواسط کی کا ویکس کے ، اوراگر و سباب کا لحاظ کریں گے تو بالواسط ( بواسط )

نہا تا مت کا دیر د اپوداد کی کری بھرجا تاہے کرآئے گی کر ہے کہا دو دھ ہے گا۔ خل ہے۔'' ہونہار پر وے کے میکنے میکنے بات الیتن جس بورے کے بینے توب میکنے ہوں وہ '' کے گل کرشا ترار دخت بنرآ ہے۔

جھڑے کا بھین بی سے بتلا مزائ ہوتا ہے اور کھوار لوگ کھ جاتے ہیں کہ اُر بھی کا برطرانی جوان ہوئے تک باق رباتی شرور در مھراتو را کی کی عادات اختیار کرے گا مان کا سازیشا کے پہنے گا اوران کی یہ دشی ابنائے گا۔

الیک طبیب پیچان عالب که اگر فلان بچرایخ قطری هزان پر جوان بوداد درکوئی اشیانی آخت پیش شاکی تو دو پاتو جوان دستایرگا انجیف دنز روموگ

یسب باش پہلے سے اس کے معلوم ہوجاتی ہیں کہ درخت کی بجدی صورت حال ہودے اور ج سے نمودار ہوتی ہے، آئا کی اُندگی بحرکے احوال اس کی قطرت اور کیپن کے آخار ہوئے میں اُندیک اس طرع احوال واطلاق کا منع بھی نفس ہے، تمام اعمالی واطلاق نفس کی جڑھی سے انجرہے ہیں۔

اعلم: أنَّ الأعسمال التي يقصُّدها الإنسانُ تعيدُ مَوْ كَدُاء والأخلاق التي هي واستعةٌ فيه: تنبعث من أصل النفس العاطفة، قد تعود إليها، لم تَنشَبُثُ بذيلها، وتُحصَّى عليها.

أما الأبعاث منها : فإسما عرف: أن الملكية والهيمية واجتماعهما افسامًا، ولكل قسم حكمًا؛ وغلبة الغير ونعو دلك من الأساب، حكمًا؛ وغلبة المزاج الطبيعي، والانتهاع من العلائكة والشياطين، ونعو دلك من الأساب، لاتكود إلا حسب ما تعطيه النجلة، وتحصّل فيه المناسبة، فقطك كان المرجع إلى أصل النفس، بوسط أوبهي وسط.

السب ترى المعمَّد: يُعلق في أول أمره على مزاج ركيك فيستدل به العارف على الديان شبّ

علمي مزاجه بوجب أدريجاد بعادات النساء، ويتزيّا بزيّهن، ويتمعل رسومهنّ وكذلك يَفُولُه العلبيات ا أن الطفل إن هُلِث على مزاحه، وله يقيعاً وعارض ، كان قويا الرحاء أن ضعيعا ضارعا.

تر جھیدا نے بات جان لیس کر جوافلاں اٹسان اپنے پھٹا ادادے سے کرتا ہے اور جوائلا کی آئی عمی رائے اوسے میں ابن کا ظبور تھی ٹاطفا کی جڑ سے ہوتا ہے ، مجروہ تھی کی طرف کوئے تیں دیھر دوکش کے داعمن سے جہت جات جس اور تھی کے خلاف میشن کررکے والے جس۔

وہائٹس سے تلہور اقاص کی دیلی دہیا تیں ہیں جانب جون مجھے تیں کوفیت ملکے یاد رقبت اللہ اور سائٹ یاد اور اسکانٹان کی تنافیقسیس بیل اور برحم کا تھم جدا ہے۔ اور ( آپ یہ کی جان میک تیں کہ اور اوران کا قابدار دانگہ دوشیاطین سے رنگ کچڑی نیز اس تھم کے دیگر امہاب بھیل ہوئے ( بھٹی کل تیکس کرتے ) تکر جلست کے اپنے دورہ دی میں مانا سے پیدا ہوئے کے دوئی انہذار اواسط بریارہ اسطائم کی جزئی موٹی ( اور نے کی عکمہ ) ہے۔

کید آب شمیں دیکھتے کر بھڑا شروش ہی ہے کو دو حراق پر پیدا کیا جاتا ہے ایک واقف کا دائی حراق ہے اس بات پر استدایال کرتا ہے کداگر وہائے مزن پر جوان جواز اہراس کا کوئی ماری ند ہوا) تو مفرود ٹی ہے کہ دو جو تو تو بی مادشی ایا ہے واران کی بی چڑک ہے اوران کے خور المریقوں کی المرق مشعوب ہر۔

اورای طرق طبیب بجو جاتا ہے کر (ظلاں) بچے گراہینے مزان پر جوان بوااورا جا تک کوئی عادش ویش نہ آیا تو وہ تواہ قرح موکلا کرورزافر ہوگا۔

الغات وتركيب:

فيصدة مؤكفة مركب توصفي مفول مغلق بسرسيث شيف وتشيث بكفا : چنه المحلق بوة الطلق المسالة محلق بوة الطلق المسالة المسالة المحلق بوة الطلق المسالة المحلق بالمحلق بالمحلق

## ٣ ــ اعمال واخلاق كانفس كي طرف لوثنا

یب انسان کوئی کام پار بار کرتا ہے قواس کی عادت پڑجائی ہے، بھر رہ کام میوات ہو ۔۔ گئا ہے۔ اب ان کام کو کرنے کے لئے نہ بہت نا یا دہ قور اگر کی مفرورے ہوئی ہے شامارہ کوز صند ویٹی پانی ہے، خور بخو و آسانی ہے۔ دوکام ہو جا تاہیں۔ ان تی ہو کیا ہے؟ اس کی ہو ہے کہ دہیا کام دیود ٹی آئر بار بارتھی کی طرف و نڈ ہے اور کھی اس کو جا تا تجون کرتا ہے تو نئس پر اس کا دگف کے چا عشاہے اور دائند نافش اس کام کے اگر ہے رکھی ہوجا تا ہے، اس کو مطابق ہو کا اور مباد کے بڑے کئے گئے تیں مشرا کیک تھی نے آئی تھی کچڑا ہے اور دور راتھی جو داوے کیا ہو سے کھر دہا ہے۔ آپ ووٹو ل کو جا دھ میں کتابے کا دیک کے لئے ویں میں بادھی آ دھ تھے تیں گئیں کرے کا اور دور مزیا تی منت میں کھی اور اول ہے بہتر کتھے کا دیکو گلائی نے بھا ویک بوٹر بات کا قبل کیا ہے، وہ باروی کے نفس کی طرف کو قار دیا ہے اوٹھی اس

خوش بہم جنس افعال کالفنس کی افریغہ مرکا میں وقس ہوتا ہے اگر چدید قل پہونگلی ہوئے کے صوبی ندیوہ ای کی طرف حدیث میں اشارہ ہے کہ گئے اور پراس طرح ہوئی کے جائے ہیں ، نمی طرح جنا کی بنے والا تھا تھا تھا کہ اگر رکھتا ہے اور کئن چار گئے ہیں جنائی تیار ہوجائی ہے، ای طرح سارے فقے دل پرایک ساتھ دیجوم نیس کرتے ایک ایک کرکے تھے ول کو منا ٹر کرتے ہیں اور رفتہ رفت ول ملتون ہوجا تا ہے۔

و أما العود إليها , قبلان الإنسبان إذا عمل حملاً فاكتر منه اعتادته النقس وسلهل صدوراه منها والديافية واليها , فيان وربة وتحقيم دعية فلاجرام أن النفس تأثوت منه ، وقبت توانه والاجرام أن النفس تأثوت من تلك الأعسال المتجانسة مدخلا في ذلك التأثر ، وإن ذق وخبي مكانه ، وإليه الإشارة في قوله صلى الله عليه وسلم: ﴿ ثُعُو مِن الفَتَنُ على القلوب كالحصير عوادًا عودًا ، فأن قلب أضريها تكت ليه نكتة بيضاء حتى نصير على قلب أنكرها فكت ليه نكتة بيضاء حتى نصير على قلب أنكرها فكت في العالم منال الصفاء على تعليم على قليس المناوات و الأومن و والأغر السود غلى قليس منال الصفاء في معورة ، والأنكر منكراء إلا ما أشرب من هوامها

ترجمہ: اور دا( اعلیٰ کا ) تشمی فی طرف اونا تو اس کی دلیل سے جا ک نسان جب کو گی کام کرجہ ہے اور یار باز کرتا ہے تو تفس اس کا عادی عوجا نا ہے اور اس ممل کا تحس سے صاور ہوتا آسان جو جاتا ہے اور قور وقکر اور زاوہ کو تطیف دینے ک خرورت یاتی تیمیں ، تق ، ٹیمی لا تو لدید بات ہے کہ نسمائی کی اس حقا شریعا ہے۔ اور تفس نے آئی جو وہ قبل بار یک ہے اور ہے اور یقینا نے بات ہے کہ ان ایک چھے اقبال میں سے جرگل کا اس اور پند کری میں وقل ہے ، اگر چہ وہ قبل بار یک ہے اور اس کی جگہ ہے تیمیں بینائی کی طرح تھا تھا کہ کہ نیمی جو دل بھی گئے باور کہ اس میں میوست ہو گئے جی فقول سے اس ال کو دگی ہوگئی ہے ) اس وال میں ایک میا و حمد لگا و یا تا ہے۔ اور جو دل فقول کو تاہد کرتا ہے اس

یں کیا مغید فقط لگایا باتا ہے بیال تک کردں دوہرت کے جوجات نیں (ایک ) منگ مغیر کی طرف مغید ہوتا اس کر ' ولی فترنس بهی تاجب نک آسان در مین برقرار مین (عنی تاجه) اوره مراسبه بنیاه اواده می اسرای کی طرر آود نسک يمكي كو مجهان سادر نيكس براني كوجان باب وهروى فواحش جودويها بالحياب يحني الربائي مبت شرواس كادل فرفتار ربتاب (دواهسلم مثلًا قرآنات العند صريت تم ١٨٥٥)

المرويّة الموري فوروكر - المجلمة الإلمو استحت كالمكرة - عُوفًا عوفًا العرب عن تشكراً من يجي الكِدِينَاكُ عَبِياتَ بِينِ وَاي طَهِنَ مِن وَلِي بِرِ لَقَيْنِ وَروبِوسَةٍ بِنِي السَّاوِلِيةِ الْوَالِيونَ وأركبنا الله مُؤَكِّسْ في رَقْفِ وَانِ مِونَا ... الْمُجْعَلِيِّ (مِمَعْمُولِ) فَمِعِيمُ (مِمَ قامل ) رَقُولِ مَعِيمُ الكَوزُ الرَقُولِ موز الوقدها يونا الرَّشِّي كَ ہوئی صراحی میں کچھی کئیں بحرا حاسکتا ہو کچھا اس میں آنا جائے گا۔ ووٹورا آنکل مائے مج مامی طریّ اس وی میں ایمی كُولَى فِيرِكَ بإست تُعَيِّدهُ الْ ما عَلَى ..

## ۳ – انمال وا خلاق كانفس كے دامن سے جمننا

اک مضمون کو مجھنے کے لئے سلے و ما تھی جھنی شرور کی جہا :

(۱) کے کائس شروع میں کہا لاک ہوتا ہے ۔ جب میر بیدا ہوڑ ہے قوف نشران کا فلس او کہ جس کینیٹ میں ہوتا ہے جس طرح بیون میں کوئی صورت فیس ہوتی محراس میں مصورت کوفول کرنے کی صلاحیت ہوتی ہے اس طرت یجے نے دیمن میں مجھی کو فی صورت نہیں ہوتی شمر س میں ہرصورت کو تول کا نے کا مطاحبت بعولی ہے اواجیے کو رفع مجنّی ہر تنفي ہے خال ہوتی ہے تر ہن میں برنشن کو تبول کرنے کی صلاحیت ہوتی ہے اس پر ہو ہو این لکھ سکتے ہیں ،ای طربی ارتدائے: فریش میں بیکا ذین کورد برئش سے خالی ہوتا ہے مگراس میں برنکش کھول کرنے کی مطاعبت ہوتی ہے۔ بھر بھ جول جول بوصلا بياس كي تمس بين مورثمي فخي بترورًا بوجائي بين بكن نكس كالقروي فوت سيفحل كي طرف نكافا بشد نوت: بین این فی زبان کا انتقاعے اس کے نفوی منی اصل اور باوہ کے میں اور اصطلاح میں میول اجسام طبیعیہ کا ا وجوبر في جراء مان والفعد ل وكول كراسيد ورخوال كي شاكو في عامل تكل بودي بين كو في معين صورت البت ہ پر شکل اور ہرصورے کو تیول کرنے کی استعمالہ رکھتا ہے جیسے موم ،اس کی کوئی خاص صورت نیس بھراس میں برصورے کو قول كرن كا صلاحيت بيد وجربب مى يلامات كاكس ندك مورت بن باياجات كادو كول وفر موكا ليوز اوقا. چاور بولا ياكى اورصورت بلى بولام مرمكي معين صورت كي بغير خارج بن أيل با كالماكر و خاص مورت كالمات تعیم ، یکی حال بہولی کا ہے۔ الشافعائی نے عالم بازل کی ترہ چیزین زول ہے بنائی جیں وجہم کے دونوں جو برق اجزارہ

المورث بسم براورمورت نوي كاكل ہے بنز يقضيل کے منع مين اخلىف أيسين ـ

کی حرب بیلنده اینے کے قدم معدند تعداعت میں اکیا تک دنیا ہے۔ اور موجودہ قدم ختم ہوتا ہے وجب انگا قدم وزود کیں آتا ہے۔

ا در معدات کے تنام افراد سلند دارم تب ہوئے ہیں، ان کا برفردا پنی جگہ پر دیتا ہے اند مقدم مؤفر ہوسکا ہے تہ مؤفر تقدم از ماند سکا مقبارت ان ہیں فقد کم رہ فیرٹیس ہوتی اور ہر ماجھ فرد ہیں ، سبتی فراد کا تکم وجود ہتا ہے اچ میں بائی موجود ہیں ان طرح کر کئی چکہ تھے ہیں قد موں ہیں بہتی جاتا ہے توجہ بوٹر قدم میں بہترہ اسالہ اندام کا تعم موتا ہے آئی وجہ سے ان کود مرا اقدم ارجو تھا قدم کہتے ہیں ، گر سابق افراد کا تعم موجود نہوں تو ہر بقد موجود کے ش خال فیم کا قدم نہ کئے ۔

غرض السان أسفاعقيادي فلان اورصفات وملكات دامخ بمي سلسد تمعدات جن مبر بابعد ش شريا ادرم بابعد حالت

ھی سابق قام فراد وا حواس کا عمم مو دو ہوتا ہے۔ آیا الاقت کو جب جہ کو تقوہ باہت پائی افعال آد کی ہیں جو انگی برق مقت موجود ہے اس میں گذشتہ نافات میں جو کھی تھا ہے ابھ جوانوں ہیں آئے ہیں ان سب کا فرم وجود ہے اگر چہ موجود قبل جی دو موجود و حالت میں مشغول ہونے کی دہرے ، میں معدات کے قرائے کے موجود ہیں ۔ ہی مطلب محمل ہونار چھیں پائٹ کے موجود ہونے کا احس ان کس کو ہوتا ہے " اگر چھی کے پائٹی ہیر حال موجود ہیں ۔ ہی مطلب غام افراد کے اثرات موجود ہیں، میں تمام افرائ تھی ہے ہتے ہوئے ہیں ۔ بنی صورت ساب مفات کی ہے، موجود ہ علت کے بنائے میں ما بقدتر موجود گئی ہے آئ آئ کو ہو رہ ہے آدوا کہ شوشام کا را موری کا تجہ ہے۔ حفت کے بنائے میں ما بقدتر موجود کی ہے آئ آئ کو ہو رہ ہے آدوا کہ شوشام کا را موری کا تجہ ہے۔ دامل جب آدگی میں دوقوت باتی شد ہے جس سے برائی صاد دہوتی ہے راد کی وز حاج ہوئے تیں دواج کے باغ حال کرنے وائی جادی میں جشا ہوج ہے اور کہ وکرنے کی سکت بائی مدرے تو گذشتہ عمل ہو ہے کہ واج کی ہا تھی کہ آدگی میں ہوا (س) تھرر البی سے اچا کے گول انگی ایری حائت وی آجائے جواجوال کو جول کر رکھ و ۔ وہیے کو کُ اسک مگی کر سے کا تھی۔
کر سے کی تو کی السلام قبول کر ایا ۔ یا تھی کی تو کُٹر آج کی جن سے سابقہ گناہ مثل کے بیسا کر قر آس شر خابط آبا سے کہ نظیال برائجول کو ملاوی میں اور حدیث میں ہے کہ تو کر نے الدامیا ہوجاتا ہے کہ کو اس نے کہ ماری کا کیس میں میں اور حدیث میں ہے کہ انسان کے ماری کے ماری کا کر مت بوجاتے ہیں۔
مرش فرکورہ دوسور تی مشکل کرے قاعدہ کئے ہے ہے کہ انسان کے تیام اندال واخل تی کس ماری میں ہو ایست موجات ہے ایست

وأصا التشبث بذيلها: فالآن النفس في أول أصرها تُحلق فيّوالانية فارغة عن جميع ما تستهيخ به، ثم الاعزال تستوج من القوّة إلى الفعل يوما فومًا؛ وكلَّ حالة مناخرة لها مُعدَّ من قبلها، والسعطات كلُها سلسلة عربيّة الإيقاع مناخرُها على منقلَع، مُستضحبُ في هيئة الشقيس السعوج وقاليوم حكمُ كلَّ مُعدَّ قبلها، وإن يحقى عليها بسبب اشتغالها بما عو محارج منها؛ اللّهم إلا أن يقدي حاصلُ القوة، المنبعة ثلث الاعمالُ منها، كما ذكرنا في الشيخ والسويعش، أو تُهَيِّم عليها هيئةٌ من فوقها مُغرَّر بطامها كالتعير المذكور، كما قال الله تعالى: ﴿ إِنَّ الْعَمْدُونَ السُّهُ الذَيْ وقال: ﴿ إِنْ أَخْرَ نَحْدَ لَيُحْمِلُ عَمَلُكُ ﴾

4 15 16 16 16

الفات منبث بكدا. مُهمّام مخلّل بودا من المعصمية مماتحوليات الهيجم على الشهي كل يُمرّ ي الإلك . آيرًا منها النفس أي صورتها الحاصلة من أوواج الأعمال

نزئيب:

سی فی سال مذاعو و مبتداب ماور جملہ لها لمعد تنرب را لها فیر مقدم ہے اور شعد مبتدا موقرب السعادات کلها مبتدا ہے ۔ السعادات کلها مبتدا ہے ، اسلامی مقدم ہے اور شعد کا مبتدا ہے ۔ اسلامی کلها مبتدا ہے ، اسلامی کا فاضل میں مبتدا ہے ، اسلامی کا فاضل ہو ممیر سنت ہے جو معدی طرف وائی ہے السعوجودة وقت ہے مسلسلامی مبتدا ہے ، حسک المبتدا ہے ، حسک المبتدا ہے مسلسلامی معدات ایک تر میں اور برجھی اصالت اس کے لئے ایک ہے ، اور برجھی اصالت ایک مبتدات ایک بر میں وارسلسلدی ماس سلسلامی کھی اور مبتدا ہے ، اسلامی کھی اور کی مبتدا ہے ، اسلامی کھی اور کے اور مبتدا ہے ، اسلامی کھی اور کی سلسل کھی اور کی سلسل کھی ہے ، اور کی سلسلامی ہے ، اور کی کھی ہے ، اور کھی ہے ، اور کھی ہے ، اور کھی ہے ، اسلامی ہے ، اور کھی ہے ، اور کھی ہے ، اور کھی ہے ، اسلامی ہے ، اور کھی ہے

### ٣ – انمال داخلاق كاريكار ذكياجانا

اب ری بدیا مناکس کار کارڈ کرنے کی صورے کیا ہوئی ہے؟ توضوش جی اس کی وضاحت جی آئی۔ اور انسان کے سے یہ بات چندال ایمیت کی حال کی تین رکا کات کے قمام امراد ورموز افسان کو بھیا نامنز درکی تین ۔ انسان کے سے تو بھی آئی بات کافی ہے کہ اس کو موثیاد کر دیا ہوئے کہ تیم امراکس ریکارڈ بور ہاہے تاکہ وہ منبھل کرزندگی کڑا ارسے اور بیا بات بار یار کتھے بچا ایس عرقم آن اور دید علی بیان کی گئے ہے۔ Μ٣r

مگرش و معاصب رحمہ الفدگی بیانگلید بھا کہ اسم اور دونو مجھائے کے بیٹے ہے۔ 'س سے آپ اپنے ڈونق او جدان سے اس کی تھیت بیوان کرتے ہیں کہ عالم بالا شہرہ بان کے نظام کے مطابق جرانسان کا ایک مٹنی (Dubicel ) ہے، عبد است ہمی انسانوں سے جوعبر و بیان ایو گیا ہے او بھی ای سامد کی ایک کم کی سے لائن و عبدہ بیان انسانوں کے مٹنی سے لیا کمیا تھا۔ چھر جب انسان اسپے وقت میں و نیاش وجود پذیر ہوتا ہے تقووہ عالم بارہ والوا آسان کی جوتے ہی آس کی مورستان پر منطبق ہوتی ہے اور دوروں برائیل ہوتے ہیں۔

غرض اندان کا بیٹنگی نیپ دیکارہ ہے۔ دیاش ہے کی کوئی اندان کوئی اچھا پاراٹکل رہائے قدری طور پر ہے۔ اعتباد دائش منشر نے منتبش ہوتا ہے کہ والسان کے اعمال کی آئی ہا انی صورے میں دیکارہ مگل ہوری ہے۔

یک ریکارڈ تک میدان آیا من بی کلف کیکوں بی فا بربری بھی قابر وقا کہ سب بھی عالم بالا بی مخوط کی ریکا دو تک سب بھی عالم بالا بی مخوط کرنے گیا ہے ۔ یہ نام بروگا کہ سب بھی عالم بالا بی مخوط کرنے گیا ہے ۔ یہ نام اعلیٰ آسان کے اعتصاب کی ایس کے اور تکل کے اور کا ایس کے اور تکل کے اور ایس کے اور تکل کی اور تکل کے اعلیٰ آسان کے فاکھ وہ برقی تو وہ تو ایس کے اور قالب فاکھ وہ برقی تو وہ تو ایس کے اور قالب عالم فور فیصر کر ایڈ ہو کی کو ای اور آخرے میں اس کی جزار کیا ہے؟ استمان میں پر یہ گئے ہے اور خالب عالم فور فیصر کر ایش کے دور کا میاب ہوگا یا گیل ؟ چنا نور فران کی جزار کی اس کے دور فور کی کے اور وہ کیا کہ وہ فور کی تاریخ اور کی گئے تاریخ اور برائی کی جزار کی تاریخ اور وہ کیا کہ وہ فور فور کی تاریخ اور وہ کی اور وہ کی تاریخ اور وہ کی اور وہ کیا کہ کی اور وہ کی کر وہ کی اور وہ کی کر وہ کی اور وہ کی اور وہ کی کر وہ کی کر وہ کی کر وہ کی کر وہ کر وہ کی کر وہ کی کر وہ کر وہ

 ای طرح آنسان کالمل مجمی آس کی آس مورت علی دویالم بالا علی یا تی جاتی سر ایجار ایوز رجانب بخرید ریکاد فاشد. دند کی را کاروز تک کیاطر را تیمین دیک می صورت کی توجه خیال مین سربها تمی تخفیظ بورتی رقتی سرب

ا عمال کے ریکا رقابو نے کی ایک اور دکیل ، آوئی (دیگی جھار انگر کرتا ہے وہ اس کو بھوت گیں ہور وہ کرتا ہے اور ای کے ایکھے برے یہ نے کی قوتنی رکھتا ہے ، یہ بھی ان ہاہت کی الیل ہے کہ انسان کافلی ختراً میں جو ، ہکہ کلوظ ہے المذاہم

وأما الإحصاء عليها فبراه على ما وجداً مالذرق: أن في الحرا الشاهر تطهر عبورة الكار إنسان بما يعطيه النظام الفرقاني .... والتي ظهرت في قصة المبتاق شعبة منها.... الإذا وجد هذه المنتاق شعبة منها.... والتي ظهرت في قصة المبتاق شعبة منها مندر وجد هذه وجد هذا الشنخص انتظرات العمال عملاً الشرحت هذه الصورة نذلك العمال الشراح طبيعه الله الحنيار منه، فرسائظهر في المعاد: أن أعمالها لمحضاة عليها من فوقها ومنتبة الراءة الطبخف؛ وربعد تطهرات اعمالها فيها، ومنتبئة بأعضائها، ومنه نظر الأبدى والأرجز.

ثير كل صور فاعلمها وأسلم سنخة عن شمرته هي الدنيا والأخرف وويما تتوقف الملائكة في تصويره، فيقول الله تعالى ﴿اكتبوا العسل كما هوا﴾

قال الغزالي: كلُّ ما قلاوه الله تعالى من جنداء حلن العالم إلى آخرة مسطورٌ ومُنْبَتُ في خنقٍ، خلّفه الله تعالى، يُعبر عند دارة باللوح، ونارة بالكتاب المبين وناوة باسم مبين، كما وود في القرآلة؛ فجمع ما جرى في العالم وماسيجرى مكتوب فيه، ومقوش عليه نقطُ الإنسافد بهده العين و الأفطَّنَيُّ أن ذلك البلوح من حشب أو حديد أو عظم، وأن الكتاب من كاعد أو ووق، بل ينبغي أن تفهم قطفا: أن لوح الله الإيشيه لوخ التعلق، وكتاب الله تعالى الإيشية كتاب التعلق. كما أن ذاته وصفاته الأشبه ذات التعلق وصفاتهم.

بيل إن كنت نطلب له منالاً يقرأته إلى فهمك فاعلم أن ثبوت المفاهير في اللوح المحفوظ يُنظ همى ثبوت كلمات الفرآن وحروفه في دماغ حافظ القرآن وفله، لإنه مسطور فيه، حتى كامه حيث يقرأ ينظر إليه؛ ولو تُنظت دماغه جرة اجزء اله تساهد من دلك الخط حرق؛ همن هذا المعط ينبغي أن تفهم كول اللوح متقرشا يجميع ما قذره الله نعالي وقضاه والنهى شم كثيراً ما تنذكر النفس ما عملته من خير أو شر، وتتو فع جراء فه فيكون ذلك وجها احر من وجود استفرار عمله، والله أعلم.

ترجمہ: اور ہائنس کے خلاف دیکا رہ گرنہ تو اس کا دا ذات طور پرجس کو چس نے قواتی ہے پایا ہے ہیں ہے۔ یہ گھ بال جس برانسان کی کیک صورت خلاج ہوتی ہے، نظام آوائی کی دین کے مطابق ہے۔ اور وصورت اس بیشائی تا اقد میں خلاج ہوئی تکی دوامی کی ایک شائ تھی ۔ یہ بھرجب مجھی بیاجاتا ہے تو ہدا کو آدائی ) صورت اس مجل کی دجہ ہے شش ک کے ساتھ شدیو ہوئی ہے۔ چھر جب چشن کوئی (لیک ) اس کرتا ہے تو ہدا کو آدائی ) صورت اس مجل کی دجہ ہے شش ن بوئی ہے، نظری طور پرشش نے بوتا دائی کے اعتماد کی بیاد کا مسابق کی قام مت میں نظام ہوگا کہ اس صورت کے اعمال اس کے خلاف اس کے اور سے دیکارہ کے محملے میں اور نامیا تھی لیا جاتا ہیں۔ اور ہاتھوں اور جے دس کا جاتا ہی کے اعمال اس کے خلاف اس کے اور سے دوراس کے اعتماد کے ساتھ چینے والے جیں۔ اور ہاتھوں اور جے دس کا جاتا ہی

پیرفمل کی ہرصورت واضح کرتے والی ہے و نیو وآخرے جس عمل سے ٹمر ہ کو واور مجمعی عائلہ بینچھیانے میں عمل کی تصویر تق جس ( معنی ان کی مجھے شرفیجی آتا کہ کمٹنا تو اب تکھیں ) تو اللہ تعالی فرمائے میں کہ:'' عمل کو جیساوہ ہے کھالو' کو وو اسر ر زئید روز رجو ۱۹۹۶

انام قوالی در اللہ نے فرایا: وہ قیام یاتش جواللہ تعالی نے مضر آوادی ہیں، عالم کی پیدائش کے آغاز سے اس کے انوک مسینکھی ہو گیا وہ تارے کی بولی ہیں ایک الیکن توق بھی جس کوانٹ تعالی نے (ای فرض سے) ہیدا کیا ہے، جس کو کی اوج سے ، کمی کن ہے میں سے راہ رکھی امام تیکن سے تعمیر کیا ہا ؟ جدمیا کرتر آن میں وارہ جوا ہے، پک تمام وہ باتھی جو عالم میں ہو چکی ہیں اور جوآئد و ہوں گی وائن تلوق بھی تھی ہوئی ہیں اور اس تکو ق چش ہیں ایسے تقرش سے جو اس آگھ سے جس ایکھے ہو تک ہ کھر پار پائٹس یادکرتا ہے اُن بھلی بری ہاقوں کوجوائی نے کی جی وہ رامید لگا تا ہے وہ اس کے یہ سکی وہائی بوتی ہے وہ ایک دوسری وہائی کے گھل کے توجہ کی وجو وہیں ہے والفد واللم ۔

#### لغات:

ذوق. كالخواصفى بي طرحت كالمازه اورشاه صاحب كى اسطاره بين أيك تحموس وكن هم كا عام وقال به التفهيمات جدورة بين المرودة بين المدورة وهو منصب الحكيم او حدّه: العلم الذي ينول عليه من حبث التنهيمات جدورة وجوده موالا الذي روسالله في العلم أن اصطلاح المهمنف أن روية المشيئ بالموو المحاصل من حظيرة المقدس ومعرفه به به بقال أنه: المدوق الدر بيا يعطيه تال مصدريه بروية المتها المحقظة المحاصل من حظيرة الفلامة وتكتب المحقظة الأل منظيرة عن المشيئ ألماء كراميان كرا . فوق: مفصحة أي منظهرة قال العلامة وتكتب المحقظة الأكسال بصورتها من هذا الرجل ناج أوهالك مناك وني رجل باعرافه فيكنون عورة الرجل والمرافق عال المحقظة عن المام المحقولة بين معورة الرجل والمامة المعامدة كانت والجدة في المام عبورة الرجل والمواقدة المعامدة والمدة المحتلة المحتلة بعاده وكذلك كانوا بيكون وجودة المحاصية في المام المحاصية في المحاصية في المحاصية والمحتلة المحتلة المح

قول: في تنصويره: قال العلامة: كانت فاعدة الكتابة في الوعان المناضى بالتصوير، هو بعا لايمكن التصوير، منة قال وجل: اللهم لمك التحد عدد أقطار الأمطار، فيقال فهم اكتبوا العمل كما هو الد . . قوله: من ووف يُبطيتهن بركم كانتركه ي بالتحرير.

### 

### ا مُمَالِ كَالْمُكَاتِ ہے جوڑ

علامت تی ہے آسلے تھ کی بھی کے معنی ہیں: دہ مغمن جائس کے الدررائے ہوجائے ،اور بسب تک رائے ذہو ہے۔
" حال " کہتے ہیں۔ گذشتہ باب میں جو بول کیا کہا تھا کہ انسان کے اختیاری اشال تھی کی طرف اوستے ہیں ادراس کے ساتھ چسٹ جائے ہیں۔ بیا امال تھی میں رائہ دائرہ ایک حالت بیدا کرتے ہیں، جسب تک او حالت عارضی رسی ہی ہوئے جال " کہلائی جیں اور جسب وا رائے ہوجاتی ہے تواس کو اعکا اسکتے ہیں اخلاق حسنہ اور سید بھی ای اطراق بیدا ہوئے ہیں۔ شاوصا حب قدس سروے ان ملات کو جینات نفسانیہ کہا ہے۔ جین کے میں جی کے اس حالت ، کیفیت، اس کی جمع جینات ہے اور فضائی کے میں اندرونی جی ، کی حینات مغسانیہ کے معنی جی کیفیات تلب بھر عارفنی ٹیس، بکروائی کیفات مراویوں۔

ملات اور الحال کے درمیان چوق واسمن کا ساتھ ہے۔ ملات اور اخلاق کے سطائی افٹول و جوہ میں آت میں ارشاد
ہے انسا الا عسمال بالدیات اور ملات واحد فی اعتبال کے ذریعہ پیدا ہوتے ہیں۔ سٹانسنسل سٹن کر کے ایک شخص فہن
کر ہت میں میادت پیدا کرتا ہے۔ قرید ملک سلس کھنے کا تیجہ ہوتا ہے اور ای ملک ہے فوشنونس کو اتحر پر کھتا ہے۔ قرش
اعزال و ملات میں گہر اوبلا ہے۔ اس باب میں ای ارتباط کا بیان ہے ،اگر چہ ترف عام میں و فول کو ایک ہی چڑ تھا جا تا
ہے تی ما موگ دونوں میں قری گئی کرتے ہوں ، چھے و رخ اور جان والگ آئی چڑ میں ہیں اور ان میں ارتباط
ہے تکم عام لوگ دونوں میں قری گئی کرتے ۔ وہ روز کو کئی بدن بی سے تبہیر کرتے ہیں۔ ای طرح عام اوگ ملک کا بھی
اور کے نہیں کرتے وہ اعمال ہی کہا میں بکتر ہے ہیں۔

الراباب عن شاه صاحب رحمه الشف دوء تين بيان كابين:

(۱) انفال مینات نفسانیہ کے بیگر بائے محسون اوران کی تقریعات ہیں بیٹی مکات ایک گئی چیز ہیں ، ایک ماہر نوشنو کس بھی و مرانسان کی اطرح ہوئے بیم جب مرجب وقعم پکڑتا ہے آوال کی مہارت اور مبتریت خاہر ہوئی ہے ، اس ک تحریزی اس کی مہارت کن کی نظر آنے والی صورت ہوئی ہے ، اور دین اس کی مہارت کرتر بھائی اور تقریع کرتی ہے۔

(\*) اعمال ایک جال ہیں مفکات داخلاق کوان کے ذریعیۃ ٹکار کیا جا ناہے ، بھٹی کوئی منکہ اور مبارت پیوا آئرنی ہوتو مسل ممل مرک سی پیرا کی جانکتی ہے۔

جَالَ بِينَ الْمُرْجِوا لات مِن بيصورت ما نَعْمِن إِنَّ جَالَ -

ار رس کی دلیس بیا ہے کہ جب آ دبی جس کی کام کا داعیہ (تقاضا) پیدا ہوتا ہے اورٹش اس کی مطاوعت (خربان برداری) کرتا ہے تو داعیہ کانشزاع ہوتا ہے۔ اورٹنس مطاوعت ٹیس کرتا تو داعیہ کو انتہاض ہوتا ہے سیاس بات کا قرید ہے کہ کس کے چیچے کوئی کیٹیت نفسانیہ ہے جس کی مطاوعت اورعدم مطاوعت کا داعیہ ورائل کے داسلامے کس بردشری تاہے۔

قوض برطنق اور برطک کے لئے بچھا قال اور خابر کی صورتی ہیں، یس کے ذریعائی ملک اور اس صفت کی طرف ا اشارہ کیا جائے ہے اور اس سکا و مصف کان کے ذریع آئیور کی ہے ہے اور و دیگر ہے تکسوں اس ملک اور مشت کو تھی تے ہیں۔ شکا آپ کین کہ قال آئی بہاور یکی ہے اور کو گا و کھنا جا ہے تو وہ کی اعمال اور چکر ہے تکسوں کا مہادا سے کا ا بیان کرنے کے ای طرق کو فی قبل بہاور کی اور خالت کو کھنا جا ہے تو وہ کی اعمال اور چکر ہے تکسوں کا مہادا سے کا ا جیسے ایک تھی نے کی مودی صاحب سے او جھاک پر بین کا دی کہتے امرادی صاحب نے جواب دیا فرض کرو تم بھان و خابوار کوئی فورت کی جواب مرجمیں ہوتم و فور کو ایک مات والیک مکان میں تہائی بسر آئے گرتم ارساد دور میں میں بر ئی کا کوئی خیال تک بھات ہوتا ہے بہین گا دی ہے ۔ ایک موادی صاحب نے پر بین گا دی کو جوانی ملک ہے اس کے حکوموں کے ذریعے کوئی کے دوائی ملک ہے ۔ اس کے حکوموں کے ذریعے کوئی ہے ۔

علیفہ کیرمولوکے صاحب نے اس تھی ہے ہو تھا کہ بچھ آتھ کی کیا ہے۔''اس نے کہا تک ہاں اسمجھ آنے آتھو کی جھوا جونے کا درمرانام ہے!

سوال. نَمِيا أَيِهِ نَيْن بوسَمَا كَدابِكِ فَحْس بهادر إلحى بواورزندُ وبَرِكُ فِي بهادر شكار باسدانج م زوع وندايكيه چيد

2/2/

جواب: البنا بوسكا ہے اجب کونی انسان بیدا كى بوق خعرت کو بدل اؤلے الب سال سالات میں ہیں گئیں ہوتا۔
ای طرح اگر کو گر تحض اسپنے اندرو كی ابیا مکہ یا صف پیدا كر ناچاہے ، جواس میں ٹیس اسٹا بہا در کی ٹیس ہے اوروہ
ابیاد رہنا ہو جاتے ہے ، خالوت كى صفت تيس ہے اوروہ كی ختا جا ہذہ ہے آواں كا طریقہ ہے كہ بہا در تى اور استان كو سالات كر ہے اور ہوتا ہے كہ سالات كو رافتا ہے كہ مادا ورق بادہ ہے اور جب كى موقع ہے ہے گئے ہیادر كى والے کا م كر سنا اور قربان ہے ہے كہ باك طریقہ ہے اور ہوتا ہے ہو اكار رفت برادراور كی برن جانے كا ميں سطل ہے الماں كے جاكار ہے حالے كو شكار كرنے كا مائى طرح اس اور تون كے جو اكار

اس کے بعد ہو نتا جا ہیئے کہ: کرچیا قبال و فتات دوا لگ الگہ جنے ہیں بیں وادر اسمٰن مکانت ہیں واقعال مرف مثلا ہر جیں اگر شرزیت میں جمنے اقبال سے اور ان کی فلا ہر کی شکوں ہے کی جاتی ہے اور انٹی کے احکام مقرد کے جاتے ہیں۔ الن کے چیچے جو مکانت ہیں ان سے شریعت مجھڑ یا وہ بھٹ ٹیک کرتی وان کے متعلق چند موٹی یا تھی بقوا و کی ٹی ہیں اور ان کی حرف شارد کرا گر ہے رحمٰل۔

( ) باٹھا افاععال بنلینات الغ بیں حاست کی طرف اشارہ ہے اور یہ بات بیان کی گئی ہے کہ ٹواپ کی کی ڈنے اق اورا عمال کی قولیت اعدم تھولیت کا انہی ہر حاد ہے۔

(۲) مورۃ کی آیت عامل ہے ہولیل بینال الله المحوامیة ، والا دخاؤ خا، والکن بناله النفوی منظیا که لیخل کی اگر الدی مورۃ کی آیت ہے۔ کی قرباغیوں کا گوشت اور فون اللہ تعالیٰ کوئیں پڑتیا جگہ ان کوئیساراتقو کی پڑتیا ہے۔ گئی تم شرک وال اور جو گر ہے سے کیکے تھی اور شکل چیز مائن کی اجازت ہے ، جم خود کی اطفا کی راوشن ای طرح قربان ہوئے کے لئے تیار جس سیک وہ تقوی ( ول کا اوب ) ہے جم کی ہولت خدا کا حاشق اپنے مجبوب تھی ہے خوشنووں حاصل کرتا ہے۔ اس آیت میں جم کیفیت کوئٹو کی کہ عمل ہے ایک کوئا و حاصر ور الفات کے بیات تعمالی اور ملک ہے تعمیر کیا ہے۔

 ذار جداورا کی برمغاطفا وکیو حامکتا ہے مشار کرد کا تھی ہے ہم بانی ہے ، روز ووز کا بت میں ال کی افعال کیا ہر وکو منشاریات عِ اللَّهُ بَا وَرَاكُمُ فِي كُلُومُ مِن فَلِ جِنْتَى مَانِ لَهُ بِيْكِي جُوهُ اللَّهِ أَنِي اللَّ كُونُ قَدِيو أَ قِيتَ كُرُر كُر جَاعَتَى ، أيونك ووتحفي موريين

### لإباب أوتناط الأعمال بالهيئات النفسانية

الحلم. أن الأصمال مظاهرًا الهبات النفسانية، وشروح لها، وشركاتُ لافتاصها، ومتحدةً معها في الحراف الطبعي» أي ايتغل جمهور الناس على التعبير بها عنها؛ يسبب طبعي تعطيه الصورة التوعية

و فالله ولأن المراعية إذا البعضي إلى عيميان قطاوعت لها نفسه المنطق واستياحت والز احتجت انقيصت وتقلصت الوذا باشر العمق استبذا منبغه من معكية أو يهسية وأوي والحرف مقاطله وضغفه والمي هذا الإشارة في توله صلى الله عليه وسند هالفس تتمني وتشتهيء والعرج يصذق دلك ويكذبه

والن تاري أحمقنا إلاوليه أعبمال وهيشاتُ ، يشار بها إليه، وأعلو بها عنه، وتتمثَّل صورتُها مكتسالًا له رفعواً في إنسانا وصفى إنسانا أخر بالشجاعة، والبينُسِ ، فيه ، لو لُبُن الا معالجاته ا الشديدة؛ أو مالسخارة ليوبيس إلا دراهيوردنانير يُدلُها ، ولو أن إنسانا أراد أن يستحضر صبورة الشجاعة والسخاوة واضغل ولي صورتلك الأعمال يسبب اللهمازة أنابكون قدعي رش دنت إلا الوقياع في مطاله، وتجفُّ الأعمال المتعلقة بما وتذكُّم وقائع الأقرباء من أهله . البوالأعسان هي الأمور المضبوطة، إلى تقصه بالتوليث وتُرى وتُبصر، وتُحكي وتُؤثُّر، وتدحل تحت القدرة والاختيار، ويمكن أن يؤاخذيها وعليها.

اڑ جمیہ ناب (\* با فال کامبی کفیات ہے جوز جار لیم کیائل را کفیات **تعبیہ کے پیم رائے مح**سیر ہاوران کر تھریں ہے (وٹ فتیں) جن اوران وڈھارکرنے کے اس جن اور فعر کے قرف کیے، عمال اکیفیات قلید کے ماتو تھر یں آفا مالوگول کا قال کا درید کیفیات قسیر توقیم کرنے پرانفاق ہے( درمیان ) ایک ایسا کے اُھری سب سے ے جومورٹ فوجیئن ( کن ہے۔

وروبات الرافحة ب كروامير (خيفت كانة منا) باب كي كام يكر افت صوبين "ول كافس ال واعدكي

ا طاعت کرتا ہے تو واحیہ خوش ہوتا ہے اور منظر نہ ہوتا ہے اور اگر خالف کرتا ہے تو واحیہ منینی ہوتا ہے اور سکرتا ہے بھر جب آ دی عمل کر میتنا ہے تو ملکیت یا جیمیت میں ۔ے اس محل کا سرچشر زُکٹیٹر اور تو ی ہوجا تا ہے اور اس کا مدمنا ش منحرف اور کمز وربوج تا ہے اور صدیت میں اس کی طرف اشارہ ہے کہ العلق منا کرتا ہے اور خواہش کرتا ہے اور شرم چاہ اس کی تقدر تی کرتی ہے اور اس کی تمذیب کرتی ہے ''(مشخوع کے بالا کیان واب الا بھان بالقدر مدرجے نہر وہ )

لیم الال دو دو چزیر این جونبلاکی بول میں جوادقات کی تین کے ساتھا مارو کی جی امرنظر آئی جی اور دکتی این اور حکایت کی جاتی جی اورنقل کی جانی جی اور قدرت واراوہ کے تحت آئی جی ماوران کے ذریعے اوران پر یکز کی جسکن ہے۔

### الغات وتركيب:

منظهر الحاج الدرائي أيس مشرح الضاحة ... في على واقعتها العقير الخاص الم والمنطقة الم المستحدة ا

## سکی کے مکات زیادہ ریکارڈ کئے جاتے ہیں اور کس کے اعمال

انسان کے عمال دھان کے کیات قلبیہ ) دونوں ریکارڈ کے جاتے ہیں، نگر دھیا ہیں لوگوں کے احوال کنگ ہیں، جو قرمی استعداد کے لوگ ہیں۔ بھے انتہا کے کرام ، ان میں اعمال سے زیادہ ملات پائے جاتے ہیں اور کٹرور استعداد کے لوگ طاہری اعمال می کوسب بھی جھے ہیں تنصیل ورز ہوئے اسے:

۔ اور مکانت کے اقری ادرا شال کے اصف ہونے کی مثال بیدہے کدائتی ، بی سے اشال کی مقدار میں تو ہو دسکا ہے بھر اشنی کی زندگی جرک نمازیں ہی کے دوگان کے ہم پائیس ہوسمتیں، کیونکہ اسمی کا مکدنی کے مکل کے ہم پاٹیس ہوسکا ،اور کس شرد زن ایست و کم بین بھی ( عکمہ )سے بیدا ہوتا ہے۔

﴿ اور شعیف استعداد کے لوگ طاہر گیا تھا آئی کا کوئین کا اُن کچھے جیں ، کینکسان کے اٹھال کے پیچھے جو ملات جی وہ استے کو در ہوئے جی کہ عام لوگ ان کا ادراک بھی ٹیش کر سکتے۔ ایک عام مسلمان سے پر چھوٹو اے معلوم تن ٹیش جونا کہ اس کے ٹیل کے چیچھوکی ملک می ہے۔ وہ بس کمل کرتا ہے ادرای کوسب بھی مجتزا ہے، ایسے ٹوگوں کے اعمال اصلاح ریکا دؤ کے جائے جی ادر ملات کا احساء بس برائے نام ہوتا ہے۔

اوردنیاش ای تم کے لوگوں کی تقداد زیاد ہے، اس لیے ان لوگوں کی خاطرا تمال کی تعین وقد رو مرودی ہے، تاکدوہ می طور پراغال کو انجام دے کیں، چنانچے شرائع الّہے تی بھیشا مل زورا قبال پر دیا کہا ہے اورا نمی کی ایسے نمایاں کی تی ہے اورائی کی کھل تعیدات مرتب کی تی ہیں۔ ثو النفرس ليست مواءً في إحصاء الأعمال والملكات عبها:

فعنها: شفوس فوية تتمثل عندها الملكاتُ آكثُرُ من الأعمال، فلا يُعدُّ من كماتها بالإصالة إلا الانحلاق؛ ولكن تعمثل الأعمالُ لها، لأنها قوالِها وصورُها، فيُحصى عليها الأعمالُ إحصاءُ أضعفُ من إحصاء الأخلاق، بمنزلة مايتمثل في الرؤيا من أشباح المعنى المراب، كالمختم على الأفواه والفروج.

وحنها : تنفوس ضعيفة، تحبيب أعمالها عين كمالها، لعدم استقلال الهيئات النفسائية، ولا تعميل إلا مصمحلة في الأعمال، فيُحصى عليها أنصل الأعمال؛ وهم أكثر الدس ، وهم المحتجون جدًا إلى التوقيت البالغ، ولهذه المعاني عظم الاعتباء بالأعمال في الواميس الإلهية.

ترجمه كارتفوى بكمال تعين وان كاجول وهكات ريكارة ك جائے بين.

کیں ان میں ہے لیعنی، تو کی تفوق ہیں، ان میں ملکات، عمال سے زیادہ پائے جاتے ہیں، بیس ان کے مہاات میں سے اسالۂ ٹیس خار کے جاتے کم اطاق دکیل ان اطاق کے لئے افغال کی پائے جاتے ہیں، کیونکرا عمال ، اخذات کے ساتھے اور شکیس میں ایک ان کے اعمال دیکارؤ کے جاتے ہیں ایسار کا رڈکیا جانا ہو خان کی دیکارڈ مگ سے کر در کر جاتا ہے، جیسے وہ بات جوفواب میں بائی جائی ہے معنی مرادی کی شکوں میں سے، بیسے مونہوں اور شردگا ہوں بر مبر لگانا رافع لانہ اکھو کی تعمیلا اکھوں

ادمان شی سے بعض کرورفوس ٹیں ، اور ہے افعال کل انتخابیت کو کہ تھتے ہیں۔ وہات فیر نیر (مکانت ) سے متقل اندات نداونے کی جدے الیمن کیمن پاک جا تھی اور بیات کرافناں میں محکمی ہوکر دیکسان کے قباس کارڈ کے جاتے ٹیں۔ اور نیاد عز میکی لوگ جیں اور پرلوگ بہت زیاد دھائی جیٹ مل توقیقت کے، دوری میرے شراع الجب بھی افعال کے ساتھ بہت زیادہ اعتمام کیا کہا ہے۔

### بہت ہےا تا کا لہٰ ات خود منقصود ہوتے ہیں

ملات کی ایمیت کے یا جود بہت سے اٹھال بذات ٹور تعمود و کو ٹر ہوئے ہیں مشاغان کی خاہری شکل مقعود ہے، اُگر کوئی کے کہا اللہ کا فائد مطلوب ہے اٹھائی اطاع برکی شکل مظلوب ٹیل ، آو دو تھی شمراہ بلکہ کا فریعہ ای طرح زنا، چوری کی ظاہر ٹی شکلوں سے پختا شمرود کی ہے، اچھی نہیت ہے شاہ جا نوٹیس ہوجا تا بھی اگر کوئی کے کہا '' تقوی ''متصود ہے، ''مرکوئی شخص القد سے ذراتا ہے اور کمی اچھی عمیت سے خالیاج دی کرتا ہے آؤ کوئی ترزیج ٹیس الیا مخص مرود دو کھون ہے۔

ادرا عمال بي مطلوب ومقعود الى بعيدت بوجات بين كروه لما اسى عمل كي كروبال ابت جوم ح بين اورعات

ے قطع نظر کرنے وہ وہ ل تق بالذات ملاکٹل کو پیند یا این دیورتے ہیں، ایک مورحہ میں انتھے کام کرنا کو پاما بھی ک انہام کی وہدے مونا ہے کہ بید یا قال سافہ کر کے داری نزویک حاصل کر درہم جیسے نواور دیارے افوار کو حاصل کرواور اعمال سید کا حال ان کے زئمس ہے۔

اس کی مثال یہ ہے کہ داری میں دات عمیارہ ہے تک مطالعہ اور کرار کے لئے دیشتا ارزم ہے اوراس کا مقعد آمو فق رد کرنا ہے۔ اب اگر کو کی طالب علم کے کہ تھے اس کی ضرورت ٹیل ، تھے مطالعہ اور کھرار کے بغیری سبق یاد جوجاج ہے اقواس کی بیدیات قابل سامت میں داسے بھی حسب دستور بیٹین بہاتا ، کیوکر اویاب مدارس کے زود یک مید جست غیر بیٹی ہے کہ خواتھ ویاد کرنے کے سے میانا ہری عمل خروری ہے۔ دیں جوجا اب عالم اس کا بیتام کرے گا ہو مگران کے زو کید بہتدیدہ اوگا اور جوغیر جا شروے گا ہوتھ کے زو کیکنا بندیدہ ہوگا اور مزا اکا ستی ہوگا۔

الدرلماك في من الحال كالنعيراة الجندوجور بوتا ہے.

ان الشاتعالیٰ کی طرف ہے طاائل کو یعلم ہوتا ہے کہ نیانوں کا تھا مقان قان کا موں کو انجام دیئے کے ذریعے اور فلال فلال ما انگوں کا اور فلال قان ہوائے ہیں ، گھر اور فلال ما انگوں کے پری مشمل ہوجائے ہیں ، گھر اور فلال ما انگوں کے پری مشمل ہوجائے ہیں ، گھر اور ان سے انتہاں کے بارک سے شرائع کی ہوجائے ہیں ، اور انتہاں کے احکام از رہید تے ہیں .

(1) نوگ اچھے برے اعمال کر کے جب عالم بالایٹ پینچنے بین قرطا ایسی کی بہند بدکی یا نابیند بدگی ان اعمال کی طرف متوجہ ہوئی ہے۔ جب ان پر کور کر دائر کر دیا تاہیت پیدا طرف متوجہ ہوئی ہے۔ جب اوران کی اہمیت پیدا ہوئی ہے۔ جب عدر سریس ایس کی طرف متوجہ ہیں اوران کی ایس کاریش سبتم مدر سرے علم شن مسلس آتا تار بہتا ہے قوائی ہے۔ جب بار ہرائی کی ایس کاریش مرف ہے علم شن مسلس آتا تار بہتا ہے قوائی ہے۔ جب بار ہر ایک وجود میں آئی بی قواہ افران کی جب بار ہر برائی وجود میں آئی بی قواہ افران کی کا ایس ہے۔ جب بار ہر برائی وجود میں آئی بی قواہ افران کی کا کوئی ہوئی کا حدث تی بھی۔ کا فوان بدے کا حدث تی بھی۔ کا خوان بدے کا حدث تی بھی۔ ۔

خلاصہ یہ کہ جب اعمال طا اعلی شرائع ہم جائے جی قرآن کو ای طرح کی ضروری ہے۔ اب طالت پر مدادگش رہتا بلکہ وہ اعمال بغرات نوومقعود وہ کو جو جائے جی دھیے۔ حتقد شن سے جو متر سروی جیں ان کوای طرح کرنا منروری ہے جس طرح اور معروی جیں۔ ایست بدن جائے گئے تا تھے وہائی ہیں دہے گی۔ حشا ازار حدوثیر و شن بروہوتو یہ تیر روئ ہے کہ کوئی کئی کی اور تھی ورد کی جگے کے کہائی جائے ہیں ہم بالعرف دیا ہے اور مودو فاتھ پڑھے اوران حرف کو جو نیش یا کوئی اور تھی ورد کی جگے کے لائے اور عالمی کی یا جائے ہے۔ وہوی جرف کی کوئیتے ہے جیسے ان شروان ورد تھ میش اوی طرح کرنا صروف و بائے اور مودو فاتھ پڑھے۔ وہوی جرف تک ویٹھے سے بیسے ان شروان واقف ورد تھم جو جائے گا۔ میش اوی طرح کرنا صروف ورد ہے۔ معرف اس بارہ تھی بڑھے نے انکارون بروگ شم إن كثيرًا من الأعمال تستقر في الملا الأعلى، ويتوجّهُ إليها استحسائهم أو استهجائهم بالإصالة منع لحظع النظر عن الهيئات الفسائية التي تصدر عنها، فيكون إداءً الهالع منها بنصنولة فيول إلهام من الممالاً الأعلى، في التقرّب منهم، والتنبيّه بهم، واكتماب انوارهم، ويكون اقراف السبنة منها خلاف ذلك.

ا وهذا الاستقرار يكون بوجوه:

- هنها: أنهم يتلفُّون من بارتهم أن نظام البشر الإيمنَّج إلا بأداء أعمال والكفُّ عن أعمال. فمثلُ تلك الأعمالُ عندهم، ثم نتزل في الشرائع من هنالك.

وهنها: أن نفوس البشر العي ماوستُ ولازمتِ الأعمالُ وذا انتقت إلى الملا الأعلى. وتوجّهُ إليها استحسالهم واستهجالهم، ومعنى على ذلك القُوولُ والنعور واسْتَقَرَتْ صُورًا الأعمال عنده. الأعمال عنده.

و بالجملة: فتؤثّر الأعمالُ حيند تاثير العزائم والرُقي الماثورة عن السلف بهينتها وصفتها. والله أعلم.

تر جمہ: بجربہت سے افعال ملائات میں تغمیر جاتے ہیں اوران کی طرف علا اطلی پیشد بدگی یا تاہیند کی بالذات متوجہ ہوئی ہے، الناصیات نفسانیہ سے قطع تحرکرتے ہوئے جن سے اوا قبال صادر ہوتے ہیں۔ بھی ان بھی سے نیک کامول کا کرنا ما اطلی سے انبیام کو قبول کرنے جیسا ہوجا تا ہے۔ با اعلیٰ سے زوکے ہوئے تک دادران کے مرتفان ہوتا ہے۔ کرنے تیں اوران کے افوار ماصل کرنے تیں، اوران تھی سے برے افعال کا ارتفائے کرنا ہی کے برخلاف ہوتا ہے۔

> ادرينگهرانځند د جوه اوتاب: د روسه اي

ان میں سے ایک نہ ہے کہ ما کی اسپنے پیدا کرئے و سے کی طرف سے (میاب ) حاصل کرتے ہیں کہ انسانوں کا مقام منورٹیس مکنا کر بھی کا میں سے کرنے ہے اور بھوا قال سے باز رہنے ہے ، ایس ووا قال ماڈ علی کے پاس موجود موجاتے ہیں ، مجروباں سے شرائ شن ماز س ہوتے ہیں۔

اوران میں سے ایک نہیے کرانسان کے دفائل جوا کال کی بھٹی کرتے دہم میں اوران کے ساتھ چیکھ ہے۔ میں رجب ودفوں طامی کی طرف مقل موسے میں اوران فنوس کی طرف طام تی کی پیندیدگی یا ڈیمیندیدگی مقور ہوئی سے وراس برزونے ورصد ہو کر رجالی میں قران اتفال کی صورتی طام تی کے مرتفع جواتی میں۔

اور طاعہ بیا ہے کا ای وفقت افعال ٹر کرنے کھٹے ہیں اُن ختر وں اورانسونوں کے اثر کرنے کی طرح ، جو عقد میں سے محقول میں الن کی شکلوں اور مفتول کے مانچہ و اللہ اللم

لغات اتر کیب

فی النوب النع الهام (صدر) به تعمل به استفل می ایک سنت کا دولت العمل العمل المحکم کرد) النوبسة به متر (بدن می من بین) مرفی بی ایک اداره از فراد استران به به بینها این میشنگ می ناگیر (صدر) ب وصر مستهای انتسان و آنجان که دمیان و داشتن او سه کا که بیند یکی ادرا بیند یک کرشمین مرتبی النائم به

### یاب ــــ ۱۳

### نجازات کے اسہاب کاریات

محت اول جن تکیف ترکی اور جازات زیر بحث جی راب نب ان ن کے مکاف ہوئے کا بیان تما اسٹ کیازات کا بیان محک آتا رہ ہے آئوکد و تکلیف کی ماہیت میں دخل ہے البت س کے سبب اور س کی شکلوں کا بیان کیس آیا اس آخری باب میں اس کا بیان ہے سے اور می زات عام ہے تو وازیا میں ہویا قبر میں یاحشر میں باس کے بعد اور کیازات کے سیاب بہت جی محران کا خلاصہ واصول سیب آئیں:

مینی اعنی بخس کا صائر سبیدی داست به جدیگی آوی نفس داساتا دی بے کو آن مناسب از کت سرز دامو آن بهاس شرکان کری قسنت بول به او قست سفیدی برکت سامان کا حرائر بها کا بیک سرکا کیش با می کامید خسنت اعتباس بهای دستاری احمال سامان میکندن چراغرامت اسرت اور دن گیرد اور دن و این محکمی مقدر کرد ب

نیز علی با بیدار آرایش با تبدیل بیسد افغات رونما بوت بین بولکایف دو و بین آبراور میگی پیش بوت بیر (۱) اگر شمن بهت می تو ق بین بین استعداد بوتی به کیفرشتون که در بیداش کرمنید کی جائے و قرشیقا فنا بر بوت بین اور ایس کی بیات و قرشیقا فنا بر بوت ایک طرح کے ایج ب (خود بسندی) بیاز شنول کے فنا بر بوت ایک طرح کے ایج ب (خود بسندی) بیز شنول کے انداز ایک طرح کے ایج ب (خود بسندی) بیز شنول کے انداز ایک میں ا

ں ہور دسے میں دو پیسے تربیدے ہیں و جیسوسے بین ایسے اپنے مرتب میں جانو دوبالدوں کے اردوب کیا۔ حضرت داؤد طبیداسلام کو عبیر کی تھی نا کہ دوشنہ بوکر پٹی گونا دی کا قدارک کر ہیں، چنا نچیانڈ ادک کیا اردوب کیا حمل کیا درخل اندعیما مردی سے تفعیل کے لئے ''فوائد دال '' کیکھیں اوراڈ یہ اُن بوکی کا جسا مراکی کا جھوڑے ۔ حمل کی درخل اندعیما مردی سے تفعیل کے لئے ''فوائد دال '' کیکھیں اوراڈ یہ اُن بوکی کا جسا مراکی کا جھوڑے ۔

ا فاکدہ اقامطہ کا بکی حال ہے ، جب کی حفی تین کی عم کی استعداد پرید ہو آئے ہے تو نیند این ، وفار افغی سرتیہ بیداری عمل فرشتہ کا ہر برکزا کھے ہوئے معاملہ بیشن را فرق کر کے جس ( فاکسہ تمام برا )

اور سی اصل کا قرآن کریم میں اشار ؟ تذکره آیا ہے بہورة ایقره آیا ہے الا میں ہے ! ایل ایس نے تصدایرا کا م کیا اورائر کے تھور نے ای کا صاحر کرنے تو وہ دوزنے والے جی دسدان میں رہیں گئے "۔۔ تھور کے اعاد کرنے کا مطلب اس کی ۱۳ وگا، مناط کرنا ہے۔ معامر ستوھی دھرا اللہ فروائے میں فیول یہ: واحداد طست میں خطب نہ الآیانہ ای مناز ماروران

جزاؤها في الدب من خدامد و حسود و أنم وتسئل و فعات إيلام و بعائد و نهديد في السنام أو البقطة الد محرآ بت كي مح تميرووب جوجمهور في كي ب كفهورك الاطراب كالمطلب بيا ب كرمناه أس برايا تلب

کرے کے کوئی جانب ایک نامبوکر کتاہ کا ضیافہ ہوئٹی کران میں ایمان وقعد یق باتی ہوگی و کھی، حاطہ کھوڈ حقق ند اموگا حقاب کافری پر میصورے صادق اسکتی ہے( فوائد شیخ لہند )

قوش ان آیت میں تو محق تغییر کے مطابق اس اصل کی طرف شارہ نہیں ، محرمودة ازمر آیت ۵۳ میں یہ اس صراحة خادر بھارشادے ہوائی تسفول مفسس شخصون عرف عرف طاق طاق کی جنب اللہ ، والا مخت لیس المتساعون کی (کمیس کو کی تھی کہنے گئے کہ افسین میرک اس کھا تھی یہ جوش نے عدا کی جناب میں دواکھ ، اورش کے (احکام خداوندل پر) ہشت میں دیا کے حسرت اوات مرک میں ، و کمق ہے اوراس سے پہنے تھی ہوگئی ہے وراس کے بعد قبر اور میدان آیا مت علی بھی ہوگئی ہے سراحیا س برنے کمل کا ہدے۔

دوسرق اصل عظیرۃ القدی کی گویدیکی فیصد کھا دیمی ہی سب بازات ہے ۔۔۔۔۔اس کی تنصیل ہے ہے کہ اڈا تکی ہو۔ اشانوں کی کچھ کیفیات نصائب کیوا شال واخاتی میند ہیں اور پچھ نامیند ہیں، طاکلی اپنے رب ہے اصرار کے ساتھ ورفواست کرتے ہیں کہ ایجھ کوکوں کو راحتی مجھائی جا کی اور پر سے لوگوں کو سزادی جائے۔۔ان کی سروعا کی بادگاہ خداد تدی شروعول ہوتی ہیں، ان طریا علائلی کی قریبات کی انسانوں کھیر لیکی ہیں، ان دونوں باقوں کے تھے ہیں اوگوں برغوشودی اور اسٹ کے شکھیں بھی ہیں، جس طریا و کارفوش کیتے ہیں اور کیازات کی درج زیل میں مورشی تحقیق ہوتی ہیں،

() تنکیف دہ پاراحت رسال داخلات رونما ہوئے ہیں اور فرشنے اس حال میں نظر آئے ہیں جیسے دھمکارے یوں وہش بنس کریا تھی کورہے میں بقریب امراک کے بال اور قبر شرائن طرح نظام ہوئے ہیں۔

(\*) علم مجمی الما الی فارائش سے حاثر ہوتا ہے آ ہے ہوتی یاہی رق جمی کیفیت طاری ہوجاتی ہے۔ ٹی توت جسید بنائے کئیے کے موقعہ ہر آپ طائیڈ کا نے بھراف نے کے لئے کیٹر اکھول کر کندھے پر مکھ کا ارادہ کیا فی او فورا نیمائی طاری اور کی تھی۔ ای ہر رہ میر سال کہتا ہول میں یہ واقعہ ہے کہ بوت سے پہلے آپ میانیڈ کی کر ٹیاں کی شادی انجرو کی تقریب میں نیمورا کر بھیا ہے کیے آوا ہاں کوئٹے کی نینہ طاری اور کھانے وقت کی جب کیل ترام ہوئیا تھ (وکھے اروادر البارہ سے بھی

كثرورا من كروك بودروايت ال كادلى بـ

(۵) سبحی و کی کے متعقدات میں ہے کوئی چیز سفود جاتی ہے یا گز جاتی ہے ادرا متوں اور تنظیفوں کے تنظیس پید ہوتی چیس کوئی مرجا تاہے یا بارشغایا ہے بوجا تاہے یا معمولی مال شری خرب برکت بوقی ہے ، جس ہے رہے درا متوں مال شری خرب برکت بوقی ہے ، جس ہے رہے درا متوں کا اس مسلم خریف کی دواجہ کر دی ہے ۔ پہلے باب (۱۱) میں مسلم خریف کی دواجہ کر دی ہے ۔ پہلے باب (۱۱) میں مسلم خریف کی دواجہ کر دی ہے ۔ پہلے باب (۱۱) میں مسلم خریف کی دواجہ کر دی ہے ۔ پہلے باب بات میں میں جاتھ کی ہوتا ہے ۔ پہلے بات میں ہے کہ تنظیل اور میں معالم کی اس کا اعمال ہے دواجہ کی جاتھ کی اس کا اعمال پر دواجہ کے گابی اور میں میں ہے کہ جو کہ ان کی اعمال پر دواجہ کے گابی بات کی جو نا جائے گا ، اس کا اعمال پر مواجہ کے گابی کی جو نا جائے گا ، اس کا اعمال پر مواجہ کے گابی کی جو نا جائے کہ کی دوخواد تھا کی دواجہ کا میں میں ہے کر چوکھ اس بات کی جو نا دواجہ کا میں میں میں ہے کر چوکھ اس بات کی جو نا دواجہ کی میں دواجہ کا دواجہ کے کا دواجہ کی دواجہ کا دواجہ کی دواجہ کی دواجہ کی کو دواجہ کی دواجہ کی کو دواجہ ک

اور سی اصل دوم کی طرف قرآن کریم میں اشار وآ یہ سیسور قائیقر آ یہ بند(۱۱ د ۱۳۱۰) میں ہے: '' پینک جن اوگوں نے انکار کیا (لیمنی اسمام جیس فائے ) اور دومائی جائے تھر ہر سم تھے تھا ہے تو گوئی پر انفرتھائی کی اور شمام لوگوں کی گھنٹ ہے دو پریشرائی بھی رہیں تھے مشأن سے عقالیہ بھا کیا جائے گا اور ندان گوم بلت دلیا جائے گی' الفڈ کی براہشت کا ذات کی اصل ہے ۔

### وَبَابِ: أَسِبَابِ المَجَازَاةُ وُ

اعلم: أن أسباب المجازاة ، وإن كثرت ، ترجع إلى أصلين:

أحدهماً: أنا تُجِسُ النفسُ، من حيث قوتها الملكية، بعملِ أو خُلُق اكتسته: أنه غير ملاتم لهنا. فتشَيِّحُ فِها ندامة وحسرة وألم: وبما أوجب ذلك تُمَثَّلُ واقعاتِ لي المنام أو البلطة، لشتمل على إبلام وإهانة وتهديد.

. وراب نيف س استحداث لإلهنام المسخيافية، فخرطيت على البينة الملائكة: بأنا تتراه ي له كسائر ما تستعذَّله من العلوم

والتي هذا الأصل وقعت الإشارة في قوله تتعالى: ﴿ لِلَّهُ مَنْ كُنْتِ سَيَّنَةُ ، ﴿ أَخَاطَتُ بِهِ خَطِيْنَةُ ، فَأَرْتِنِكَ أَضْحَابُ النَّارِ، هُمْ فِيهَ خَلِقُونَ ﴾

والعاني: توجُّهُ خَطْيرة الشّدس إلى بنسي "دوه قعد الملا الأعلى هيئاتُ وأعمال وأخلاق، سرخيةٌ ومستخوطة، فنطلب من ربها طلبا قويا تعيمُ أهلٍ هذه، وتعليبُ أهلٍ للك، فيُستجاب دعاؤُهم، وتُحيط بينسي آدم هممُهم، وتعرشح عليهم صورةُ الرضا واللعبة، كما تترشح ماثرُ العلوم: فَسَشْتُحُ واقعاتُ إيلامية أو إنعامية، وتوادّى المالَّ الأعلى مُهَكَّدَةً لهم، أو مبسطة ّ إليهم وربعا تأثرت النَّفسُ من سُخْطها، فعرض لها كهيئة الفشي، أو كهيئة المرض.

و ويما تبرشخ ما عندهم من الهمة المتأكّدة على العوادث التنفيقة، كالخواطر ونحرها، فألهمت الملائكة أوجو أقدال يُحبنو (أو يُسبور الد

وربعا أحيل أمو من ملايشاته إلى صلاح أو فساد، وظهرت تقريبات لنعيمه أو تعذيبه.

بيل الحق الصُواح: أن للله تبارك وتتعالى عناية بالناس، يوم خلق السماوات والأوض. توجيب أن لايه بيل أفراد الإنسان شدى، وأن يؤاخذهم على بايفعلونه، لكن لدقة مُدُوكها جعلنا دعوة الهلاكة عنوانا لها، والله أعلم.

والى هنذا الأصبل وقعت الإشارة في قوله تعالى: ﴿ إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُواهُ وَمَاتُوا وَهُمْ كَفَارُهُ أُولِيْكَ عَلَيْهِمْ قَمْنَةُ اللَّهُ وَالْمَلَائِكَةِ وَالنَّسَ الْجَمْنِينَ مَلْدِينَ فِيهَا. لايحقّف عَنْهُمُ الْفَدابُ، وَلاَعْمَ يُنظّرُونَهُمْ

ترجمہ: مجاذات کے اسہاب کے بیان میں: جان لیس کرمجازات کے اسباب اگر چہ بہت میں (عمر) وہ لیا مجے تیں دواسلوں کی طرف:

الناطی سے ایک نید ہے کوئش آوٹ میڈی ہو ہے اسمال کرے کمی ایسے کمل یا افال کے بارے بمی جس کوئی نے اپنے افتیار سے کیا ہے کہ وہ (عمل یافتق )فٹس کے لئے : مناسب ہے، چنڈی ٹیٹس میں عامت ، نسرت اور تکلیف پہلاہور دو کمی واجب کرے ٹیئر میں یا بہر اری میں ایسے واقعات کے پائے جائے کو جز تکیف دیے ، توجین کرنے اور دم کانے میشنل ہول ۔

اور جش نفوی میں مخالفت کے البام کی استعداد پیدا ہو ہا آن سے قروہ نفوی مختصر کتے جاتے ہیں ملائکہ کی زبانی اس طور پر کہ و کتے چی فریختے ان کو چیسے دوسر سے وعلوم جس کر نفس جس استعداد پردا ہو تی ہے۔

ادران ممل کی طرف اشار و آیا ہے اللہ تقدین کے ارشاد میں اللہ اس نے افقیار سے کوئی برائی کی اور اس کو اس کی برائی نے تعمر لیا بقود اوگ دور کے والے جی دو اس میں بھیشہ رہیں گئے '۔

اور دومر کی اصل : انسانوں کی طرف منظیرۃ القدری کی توجہ ہے ۔۔۔۔ میں ملاکد سکھنز دیک پہندی وادر تا پہندیدہ معجات تقسانے ادر اتحال دا خلاق میں، میں وہ درخواست کرتے ہیں اپنے رہ سے توکی درخواست کرنے وال نوگوں کو حداث کی کہا تھا گئے۔ کور حت کی پچانے کی ادران او کور کو انگلیف پیچانے کی دمی ان کی دعا قبول کرتی ہے آئے ہو انسانوں کو ما انٹی کی م ممرکی تو جہائے کھر نیکی جی ادرائوگوں پرخوشنود کی اور چھنگا درک صورت کیکی ہے ، جس طرح و تکر طوم نیکتے ہیں : بس پائے جاتے ہیں آئیل کے دوران دراورت رمان واقعات اور نظرات جی فرشتے اس حال جس کدوہ ان کو دسمکانے والے جس یا

اننا کے ماتھ دھروپیشانی ہے بات چیت کرے والے ہیں۔

دو کھی نکس اڈاش کی نارائنگی ہے۔ حاکز مین ہے، کی آس و ہے ہوئی جس حالت بابیاری جسی حالت بڑی آئی ہے۔ اور بھی دو گھر کی توجہ جو ما اگل کے پائی ہے، منز ٹی ہوئی ہے، کنرور باتوں پر، جیسے خیالات وغیر و پرتو الما سائل یا انسان الہام کے حاتے ہیں کرد وزم مختص ہے جی معاملا کر کی ماہرام خالم کریں۔

ادر کھی آدی کے متعلقات بھی سے کوئی چیز ملاح کی حرف یاضادی طرف بدنرہ دی جاتی ہے۔ اور احت دسائی یا آگئے غیر دی ڈوئٹر بیات کیا ہرادوئی تیں۔

الك خالص حق وت بيد به كدانته تعالى كي الأنول برميريان سنة بشس بن الفد تعالى شفر بيدا كيا " ما تول كواورزش كوه جواجب كرتى بساك بات كوكسف كي بدقي كي جوست م شد كانك دعا كان كوكازات ك ليت كوك كرين الان كي أن كامول بر جواء كريس ميكن الن بات كوكسف كي او يكي كي جوست م شد كانك دعا كان كوكازات ك ليتنوان بنازي بوالته العم الوراس العن كي طرف شروه آيا ب الترقوق كراد شادي كرا" بينك شن لوكول شدا الكاركيا او مرسده و محالت الكار توان برينتركي او رفي شول كي اورب لوكول كي بينكار بين بينك ربين كي و واز باحث التاركيا او مرسيا كانها جاجات كا

العار دو این کی بشد می اور حرسول می اور سب یو وال می پید این سے مقراب اور شروه میلت دینے چرکی کئے ا

#### لغات:

آخس پُرجسُ احسَاسًا : احساسُ رَدَّ مَنْسُعُ وَفَيْهُا نِهَا إِنَّ مَنْفُلُ شَرِ بِسَدَى وَوَقِ ہِ مِنْ الْفَعَ الحَنَّ اللهِ مِنْ اللهِ مَنْ اللهِ مَنْ اللهِ مَنْ اللهِ مَنْ اللهِ مَنْ اللهِ مِنْ اللهِ مَنْ اللهِ مِنْ اللهِ مَنْ اللهِ مِنْ اللهِ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهِ مَنْ اللهِ مَنْ اللهُ مَنْ اللهِ مَنْ اللهُ مَنْ اللهِ مَنْ اللهِ مَنْ اللهِ مَنْ اللهُ مَنْ اللهِ مَنْ اللهِ مَنْ اللهِ مَنْ اللهِ مَنْ اللهِ مَنْ اللهُ مِنْ اللهِ مَنْ اللهِ مِنْ اللهِ مَنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مَنْ اللهِ مِنْ اللهِ مَنْ اللهِ مَنْ اللهِ مَنْ اللهُ مِنْ اللهِ مَنْ اللهِ مَنْ اللهِ مَنْ اللهِ مَنْ اللهِ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ

قوله: من حيث الملكية أي توسيلة القوة الملكية وسندي قوله: ملابساته اي متعلقاته من المال والأولاد وغيرها فلتنقف الوتقعلام والمال المسابقة والمسابقة والمسابقة والمسابقة والمسابقة والمسابقة والمسابقة والمكابقة والمكابقة والمسابقة والمكابقة والمسابقة والمسابقة والمسابقة والمسابقة والمسابقة والمسابقة والمسابقة والمسابقة المسابقة والمسابقة والمسابقة

## مجازات ک کونی اصل کہاں کام کرتی ہے؟

عجازات کیا در بردو واصلیں بیان کی کئی میں بینی نئس کا احساس اور فیصلہ خدا دیمری ، پیاد ڈو ل امسلیں انگ الگ بھی كاسكونى بين اوردولول في بين بعنى بين الين كي جكري زات ووفول بنيادول كي ويرسي بودايدا ومكل بيد يجرز كيب ے بھی انتہاع کی بہت میں اس الرح کر کے کہ اُول اصل زیادہ موٹرے ، بھی ابتراع کی بہت می مورثیں پیدا ہوں گا۔ علاواز می مجازات کےسلسدیش نفس کی استعداد کے بھی جملف در جات جیں ا کیاطرح ا فول کی تومیت بھی اچھے ہرے۔ و نے میں مختلف وو ل ہے، کوں جب وولول احسوں کے اجتراع کے مختلف درجات کو ستعداد محمل کے مختلف ورجات ش خرب دیں شرق بیٹار بھیب تھیب صوتمی ہیدا ہوں گی بین کے تھیلی ادکام کہ کہاں کئی اصل کام کرے گی ، مبت مشكل مرت البيته بالإجمال قاعد ومجولين:

اصلی اول آن عمال و خلاق میں کام کرتی ہے جن کاائر خوطمل کرنے والے تک مقصور بہتاہے، ووسروں تک متعدل فيس موتا وجيب كل نے تم زئيس برجي واس كانفسان وي بينت كاروبرون تك وكي و مهم مرفيس مندگار

اورجواؤک نیک صالح اورقوی النفس ہوتے ہیں وہ اس اصل کا پڑ جلد تجول کرتے ہیں ، ان ہے اگر برز کی سرزو بر جاتل ہے تو دولورا ہے جین ہو جانے جی ۔ سردہ آل تران آیت ۳۵ ایس اس کا تذکر دیے کہ '' متعین دولوگ جی كد جب كونًا إيها كام كركز رت بين جوب حيافًا كا مو ياه وافي ذوات بإز باد في كرت بين تو ( فور ) الله فعالي وياد كرتے بيں م گراہے كن بول كى معانى واستے بين، ورانشرك مواكن بے بوكنا بول كو يخشر اورو واوك اسنے كئر بر أَدُّ تَعْمُ مِنْ الْحَالِكَ وَهِ بِالنَّعْ بُولَ أَنْهِ وَالنَّبِينَ إِذَا لَعْلُوا الاجتَمَالُ فِهَ الايعة.

الوراهلي دوم أن اعمال داخلاق عن زياده مؤثرت جومفادعامه كے خلاف جي ، يحني فورم كر نے داے تك س کا ضرر تفصرتیں، بینا، بکند وہرون تک اس کا ضرر جعدی ہوتا ہے اورانسانوں کے نتا م کی مغارث ہے جس میزوں کا تعلق ہے وہ کا مہاں کے برخلاف ہے، چیسے زنا، جور کی مورخوری قلم وسم ،اتہ مطرازی اور ماجھ کتب عمل جو تی آخرائز مال كيامغات ثهاان وجعانا وغيرور

جولوگ دینی اعلیارے نمزوراور بدکردار ہوتے ہیں وواس امل کااٹر جلدی قبول کرتے ہیں۔ دوجیدی مورد متاب ینتے میں اور قضب خداد تدکیان پرجلد نازل ہوتا ہے۔ سودنوری فیعلی ہونا مورۃ البقرہ آیے 22 انٹس ندکورے اور آخیضور عَلِيْتِينَ كَن صفات كوچھنے نے والول كالمعول ہوناسورۃ البقرة آیت 24 میں خاور ہے اور باک واس جوزوں پر اتبام طرازی کرنے والول کا دنیاو آخرت ش معول جونا سورة النوراً بت ۲۴ ش خرارے ۔

ويشركب الإصلاق، ليبحدث من تركيهما، محسب استعداد النفس والعمل، صور كثيرة عجية.

لكنَّ الأول أقرى في أعمال وأخلاق تُطبِعُ النفس أو تُعسدها، وأكثرُ النفوس له ليولًا لزكاما وأفواها؛ والنساني أقوى في أعمال والحلاق منافِعيةِ للمصالح الكلية منافرةٍ لما يرجع إلى صلاح نظام بني آدم؛ وأكثرُ المقوس له قبولًا أصعفُها وأسْمُجُها.

تشر جمید اور دونول اصلیمی مرکب ہوتی ہیں تو ان سے مرکب ہوئے ہے اور کمل اور نشس کی استعداد سے موافق بہت کی جیب جیب صورتیں ہیں اولی ہیں۔ لیکن امل ول اُک اعدال اطفاق میں زیاد دونو شرعے جوننس کوسٹور سے یا بگاڑتے ہیں اور کو کل میں اس میں کوئے و دقیول کرنے والے زیاد وسترے اور نے واصفوط انفون ہیں۔

ار دہری صل آن اللهل واخلاق میں زیاد ومؤثر ہے جو معمالح کیے (مغاد عامہ) سے متعقاد جیں۔ اور جوان واقعین کے برخلاف ہیں جن کانعلق السانوی کے نظام کی صلاح سے ہے۔ اور واکوں میں اس امل کوزیارہ آبول کرئے۔ واسے کنزورتر میں اور بدتر میں اغوی ہیں۔

#### لغات

حناقضة (ام قائل) فالحنل منافض منافضة : كالف بوئات ساقرة (ام قائل) بافراه: حاضفه . چيمواكرة بهال المحلى مغالفة ب ساقرة (ام قائل) بالفراه والمستخدد في المستخدد المرتفقيل) المرتفقيل المرتفقيل المستخدد في المستخدد

## اسباب مجازات کے لئے موالع

ہو زات کے دوقوں میوں کے لئے بھی مواقع ہیں، ہوایک فامی وقت نکسان امباب کے اعام مودوک ویتے ہیں۔ مشاکیہ عمومت نے زن کیا اور اور زامے فاملہ ہے قوائی تھی تعد جاری میں ہوگ ۔ در مان کی تعمیل ارج زہل ہے: پہلے میں کے لئے مان اعکب کا کمز ور ہونا اور کھیت کا ذور آور ہوتا ہے۔۔۔ جب کی مورت حال ہوتی ہے توقعی مرابع انہوں من جا ہے اس میں مکبت کا کوئی هذہ باتی میں دہتا اور مکبت کوش چڑوں سے تکلیف مجھی ہے ان کا تھی کوئی حساسی کیس ہوتا ہے۔ ایس تھی جب بھی جار مینی بدان سے بھا ہوج تا ہے تھی مرجاتا ہے اور موت کے مد جمیت کی کے کم جوجاتی ہے، تقداد غیرہ سے اس کو حداث بھی بند ہوجاتی ہے اور مکبت کی بجلیاں اس پر میکنی جی تی

الدود مرے میں کے نے مالی کا تھا۔ اسپاپ کا توباق جمع ہونا ہے۔۔۔ بیٹی بہت سے دومرے اسپاپ میب ایس میں است ناٹی کے فلم کے فائل میں جو بات میں قوسب وہ کو اگر رک جاتا ہے آمر جب اس کا مقرر دوائے آب تا ہے قریز اور دا موسد دھار در منے فتی ہے، مور قریز کی آرے 194 میں ہے کہ ''الرواع نے کے سنا مقرر دوائے اس حب ان کا دہ کمین واقعہ آرکیا ہے قائید سرامت نہ مخصوب کے جس ورشا کے مرک کھتے ہیں ا

وفكل من نسسس دائع، بطنةً؛ عن حكمه إلى حين.

ا فالأول النصلة عند ضعف المستكنة وقوة النهيمية، حي تصبر كانها نفس بهيمية فقط. الانتظار من الام الملكية، فإذا تحققت النفس عن الجلناب النهيمي، وقال مددّه، ومرفف بوار في الملكية، فأست أن تقمت شنا فتيدًا.

والثاني ليطنية عند تنطابق الاسام، على مايحانف حكمه، حتى إدا حادة أخله الذي قفره . الشّم، تنخ عند ذلك الحراة تجد وهو قوله تنارك وتعالى: فإلكُلُ أَمَّةٍ أَحَلَ إِذَا حَادَاً حَلْهُمُ عَلَا ] يَشَاخُرُونَ سَاعَةً إِلاَ يُسْفُدُلُونَ أَوَ

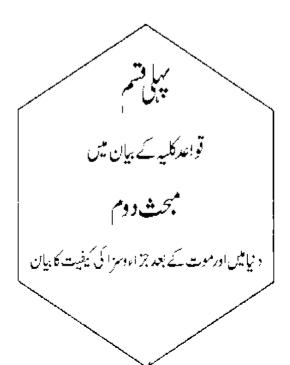
م جمعہ الدور اور سبون میں ہے ہرائیہ میٹ ایک ہے۔ جوائی اوال کے جم ہے بیاب ان انک ، وک ویتا ہے۔ انگوں پہلے سب طبیعت کا کم ور بری اور جمیت کا فوک ہونا اسکو کے عم ہے۔ واک ، جائے ویب رائیک کہ دونش اووجاتا ہے کو یا وسرف کرکی کئیں ہے ، دو ماریت کی جموف رہے کا کیف موں کہی کرتہ کی جب تھی بھی جو ہے ہا اور ہے ہا کا بوج ا اندازی کی کیکم اور جاتی ہے ورملیت کی بھی کے دولی ہے واقع ہے اور اور جاتا ہے ورادت کا بھی جاتا ہے۔

ا اور ومراسب نالی کو واک و جانب ایساب کا خان گرشان بات پاجان دو مرید میں کے تقر کے طاق ہے۔ بیار نفسا کہ میں نال اور تقر روانگ کو جہ جو سالو کی نے تقریب کو اس اٹ تا اموسادھ روانگ کے اور کی درقوا و رکی تقابل ہے کہ ''اجرامت کے لئے انہیں مقرر ووقت ہے، جب ان کا دو تعین واقت کا کا ڈیٹ تو آیٹ گھڑی درج تھے میں اور شاتھ کے بارور بیٹے ٹی ''

#### افات

عالی انگی بود – آلام - الوگرائق می آنایش – خضائق منفوغ انگراتی – فیغ المد نابها معوا فیغناج دید درسته دان دیگر – می الاول بسعد عده ایمل کرد بعضد : عندها هم رک راتی دیگر ماه مدخوکی شاک است دادریکن گفونور کردگر ای حرت –

## (الله كِفْفُل ١٨٥ مِعْرُو٢٠ احْدُومِيثُ ادلُ فَاشْرِقَ مَامِ مِولَى)



## مبحث دوم

دنیایں اور موت کے بعد جزاء وسزا کی کیفیت کا بیان

- باب (۱) وزاش جزائے اعمال کابیان
  - باب (۲) موت کی حقیقت کابیان
- باب (۳) برزقی مجازات میں لوگوں کے مختلف احوال کابیان
- باب (۴) تیامت اوراس کے بعد کے واقعات کے کچھ اسرار ورموز کا بیان

## مبحث دوم

## ونیامیں اور موت کے بعد جزاؤ سزا کی کیفیت کابیان

إب \_\_\_\_ا

# 

(نعتی دلاکس)

بحث اول میں تقلیف شرقی اور جزائے اکا لی جھے تنصیل ہے گز دیکی ہے۔ اب ای دہر ہے بحث میں وغیری اونے کی اور کی ہے۔ اب ای دہر ہے بحث میں وغیری اونے کی میران میں اونے کی بھران ہے کہ بھارت کی بھران ہے کہ بھران ہے کہ بھارت کی بھران ہے کہ بھران ہوا ہے اور ہے اور ہے اور ہے اور ہے اور ہے کہ بھران ہے اور دخیا ہوتی ہے اور دخیا ہوتی ہے کہ اور اونے اور ہے کہ بھران ہے کہ بھران ہے کہ بھران ہے کہ بھران سے بھران ہے بھران کی بھران ہے بھران کی بھران کے بھران کے بھران کی بھران کے بھران کی بھران کے بھران کی بھران کے بھران کی بھران کی بھران کی بھران کے بھران کی ب

اور دنیاش افرال صافری بونزائے فیرلنی ہے، وہ الحقدی دھت ہو آپ کئن کا بدلٹیں ہوتا اور ضروری کہیں کہ در رحت مب کو پینچے، الشافعا فی جم کو چاہج ہیں ہو مست کا تھائے ہیں۔ مور کا پسٹ آیت (۱۵۵۱۵) میں ہے کہ المجموم پر چاہج ہیں اپنی منابعت میڈول کرتے ہیں اور ہم شکل کرتے والوں کا اج ضائع نیم کرتے والور آخرے کا اجراکیس بوجہ کرے، عالی اور تھو کی دانول کے لئے النے فیصل ہو خصیتا میل فیڈنا تھا کا اکتبین ۔

اورموس کوجود نیایس عمل سید کرمز التی ب دو کناموں کا کفاره بن جاتی ب، ورتے معامل معاف بوجات

ہے بکہ جن انگوں کے ساتھ اندیتا لی تو نیر منظور ہو تی ہے ان کو دنیا بھر بن طرح کی تکلیفوں میں بیٹنا کر کے ثنا ہوں ہے یاک صاف کرکے اضابیا جانے ۔ مدریش میں میں مسلمون آنے ہے۔

اورکافرکو فرد نیاش کا ذات ہوتی ہے قواس میں انتظام(استی ن) کو پہلوگی ہوتا ہے۔ سورڈالا مراف آیا۔ ( ۴۳ دو ۱۱) میں ارشاد قربانے کیے ہے کہ ''جم نے کسی نسی کوئی کی کہیں بھیجا طروباں کے باشعوں کوئی نے بھی تی اور جارئی شن کھڑا ان کے دو السطے پر جاوزیں بھیریم نے اس جو حالی کی جگہ فرش حالی بدری ای ریبال تک کدان کوخریت قرآنی ہوئی اور و کھٹے گئے کہ جمارے اسا انسانوکی تکی اور داست چیش آئی تھی آئی جن سے دیا میں مجازات کا بہت بوتی ہے، پھرا پی مان میں میں دارش دفریات جرب

ب السال الشرق في في المراق الموقع و محتمد المستان الموقع و المستان المراقع و المراقع

طرف دیں مائر کے ٹیرے اس خرج ( دنیا کا ) مغالب ہوا کرنا ہے اور آخرے کا مذاب اس سے بھی تخت ہے۔ کاش وہ اوک جائے: "

فركورة إنت واحاديث الرباب على مرح بين كرواد التدائي وفياش كي بول يدي

### المبحث الثاني

مبحث كيفية المجازاة في الحياة وبعد الممات

باب الجزاء على الأعمال في الدنيا

قال اللّه تعالى: ﴿ وَمَا أَصَابِكُمْ مِن مُعِيبَةٍ فَيِهَا كَسَبَ أَيْدِيْكُمْ وَيَعْفُوا عَنْ كَيْرِ ﴾ وقال: ﴿ وَلَوْ أَنَّهُمْ اقَامُوا الْفُوا الْوَوْا وَالْإِنْ جِيْلُ وَمَا أَسْرِلَ إِنْهِمْ مِن وَهِمْ الْكُوْدُ مِن أَوْقِهُمْ وَمَن تَحْبَ أَرْجُلِهِمْ ﴾ وقال وسول الله صلى الله عليه وسلم في قرئه تعالى: ﴿ وَإِنْ تُنْقُوا اللّهِ اللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ عَالْمُ عَلَى عَلَيْهُ عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْ عَلَيْ

تر جمعہ مجت دوم ، دیا تیں ، درسرنے کے بعد مجازات کی کیفیت کی بحث ، ونیا بی اعمال پر جزاء کا بیان ، اللہ تھائی نے ارشاد ٹر مایا: اور پومسیوے تم کو کیکئی ہے وہ تہارے اپنے کرتو تو ان کی جہ سے ہے، اور الندی کی بہت ہی ہتو ا سے درگذر فرما ہے جیں'' درارشاد فرمایا،'' اورا کر دو (امل کتاب) تو رائے واقیس اورائ قرآن پر فیک ٹھیک کمل کرتے جوان کی طرف نازل کیا کیا ہے، تو ضرور کھاتے وواسپنے اوپر ہے اور اسپنے بچروں کے بیٹیجے ہے'' اور اند تھائی کے برٹ والوں کے واقعہ بین اورشا وقر مانے مجرب محمول نے تیرات وک دی، ووجوار شاقع مایا۔

اور مولی اللہ میں کینے نے ارشاد پاری ہو واٹ کنگوا کھالنے (ابقارہ ۱۵۰۱) اور ارشاد ہاری فر میں بعدلی کو اللہ (اقرار ۱۳۶۱) کی تغییر عمر ادرشاد فر مایا کہ ''میان موقائی کا مرزش فرمانا ہے بندے کی اس چیز کے ذریعہ جستین میں آئی تھی معیدت عمل ہے ، بہتر ان کی میر سے کھیرا جاتا ہے (قواس ہے کی کمانا معاف ہوتے میں ) میاں تھ کہ بندہ ممیلاول ہے نکل ماتا ہے ، جی اس کی میر سے کھیرا جاتا ہے (قواس ہے کی کمانا معاف ہوتے میں ) میاں تھ کہ بندہ ممیلاول ہے نکل ماتا ہے ، جیسا سرخ موامنا رہ کھی ہے (صاف ہوگر) تھتا ہے۔

نُوت اکتب جي معاليد هُذا اصل مليور معالي از ندي شيف اور ڪُلو ۽ شريف سنڌي کي گئ ہے ۽ تخوط اگرائي جي جي اي مرت اير

प्रं 🕏 भ्र

# ونياش جزائے اعمال كاميان

## (عقلی دیش)

ونيا عن جزات اعمال كالتى وجر كلف كه التي يبلي تمن و تمل بحد لين.

علی بات المبان می الدان فی الدان فی الدان می ال

(۱) جب آوئی طبق موت مرجاتا ہے تو جیمیت کوخذاہ نیم وہے جو مکٹ بھٹنی دیتی ہود بند موجاتی ہے۔ اور پہلے ہے موجود داد قبلیل موتار بنا ہے اور اس کو بدل ما تقسل میسر نہیں آتا۔ نیز اے بھوک جنم میری اور ضعد اغیر وجو مرش عُس کو اکسے تے مجی نمیل افوائی وقت مکیت پر عالم بالاے ایک رنگ مزرق بود ہے۔ اور جب مکیت کو مکٹ بھٹی شروع موجاتی ہے تو واقوی: وجاتی ہے۔

ال) جب آدی ریامنتوں کے ذریعہ اور عالم بالہ کی طرف سلس توجد کھنے کے ذریعہ نسس شی کرلیتا ہے ، جیسا کہ صوفیا بغرباتے ہیں الحدود و قبل آف نصونوہ (موت سے پہلے نسس شی کراہ )جب آدی یہ جہوا عمل کرلیتا ہے قبیمیں مساجعت سیست برهکوت سے بھلیاں کوند کی شروع ہوتی ایس بھس کی جدے ملکیت آئی ہوج تی ہے۔

دومرک بات کلیت او بھیت میں سے برق ت کوان اعمال اکیفیات تنسانی سے اشراع والبساط مسل بوت ہواں کے مناسب و ان ایں او مرقو شخصی میں تھی ہوتی ہاں اعمال اکیفیات کی جدسے جواسکے مناسب میں گئی ہوئے۔ چنانچہ تھے آدکی کوئیکوں سے نوشی او مرائیوں سے شویر کیمن ہوتی ہے اور کہ سے آدکی کا طال اس کے برقس ہوتا ہے۔ تیمسرکی و ت ابرتکافیف اور مرمذت کا ایک دیکر قسوس ہے بھیے ہم ش کیس تکلیف دوخلہ جو ہوجاتی ہے تو جہمن ہوئے تی ہے جم بھی مفراء کی گری بڑھ جاتی ہے قو مردک گئی ہے اور خواب میں پائی اور برف نفر آتا ہے۔ ای طرح برتکلیف کا اور مرشت کا ایک ویکر موری ہے۔

ا بعقی دیر تھے ہے جب مکیت کومراجا دیے کا موقع ملائے تو بیداری شن یا نیاد ہیں انسیت ، درمرود کی تنظین پیدا ہوتی جیں۔ اگر اس نے افعافت، حبارت بخشوں اورا خیات کی مفتس پیدا کی جیں آور مدت نے ہر دعمت کی صورتوں ہیں شووار بول جین اور مکی ان افغان صالح کی جزاوہ ہے۔ دوراگر فرکورہ صنات کی اضعادا سے اندر بیدا کی جیں تو وہ فیر مستول کیفیات کی صورتوں بھی کم دوار ہوتی جیں۔ خلاواز بی تیز در بین ایسے واقعات رہنما ہوتے ہیں جوز جین آجروار مرکم کی تجمل ہوتے جیں۔ فسر کا نے والے دو ندے کہ شکل شریع کو ہر ہوتا ہے، ور مگل فرسندہ الے سرنب کی شکل اختیار کر لیتا ہے۔

#### اعلى

[١] أنْ لَنْعِلْكِيةَ بْرُوزُ ابِعِد تُحْوِنِها فِي الْبِهِيمِية، والفَّكَاكُ بِعد اشتباكها بها.

فتارة بالموت الطبيعي، فإنه حينة لاياتي مددُّها من العدّاء، وتتخلّل موادُّها لاإلى بدل، ولا تُهِيَّجُ النَّفَسُ أحوالُ طارقةُ - كَجُوعَ وشَيْعٍ وعَصْبٍ، فيترسُّح لولُ عالم القدس عليها.

و تارة بالسوت الاختياري : فالإيزال يكيس يهيمية، برياضة، واستدامة توجه إلى عالم القدس، فينز ف عليه بعض بوارق الملكية.

[7] وأن لكل شيئ انشراحا وانبساطا بما يلائمه من الأعمال والهيئات، وانقُباها وتقلُّما بما يخالف سها

 (\*) وأن لكل الموللة وُ شَيْحًا يُنشِيَّح به: فَشَيْح الجَلْطِ اللَّذَاعِ النَّحْسُ؛ وشَيْعُ التأذي من حوارة العقواء الكَرَبُ والطَّحر، وأن يرى في مناء البوان والشَّعلَ، وشيع الناذي من البلغم مفاساة البرد، وأن يرى في العنام العباة والطح.

فيادا برزت المسكية ظهر في اليقظة أو المنام أشياح الأشري السرور، إن كان اكسب

السطاقة، والحشوع، وسائر ما يناسب الملكية؛ ويتشيع اصدادُها في صورة كيفيات مضادّة للاعتدال؛ وواقعاتُ تشتمل على إهانة وتهديد، ويظهر العضب في صورة سُعِ ينهسُ . والبحلُ في صورة حية للدغ.

#### ترجمه والأكبل

(۱) کیکونٹ کے لئے ہجیت میں تجھینے ہو خوارہ والے اور کھیت کے ماٹھا کئے گھٹے کے بعد جدا ہون ہے۔ مگر بھی فعری حوت سے ہوتا ہے، لئی بیٹک ٹمان ہو ہے کہا ہی وقت کیس آئی ہجیت کی کیک تھا ہے اور تھیل جو جاتا ہے اس کلا مربق ) مواد دہدں یا تھلل کے نظیرہ اور ٹیس آ سائے تشرکو چیس آئے والے والہ سے بھوک۔ شکر سری اور فعد دہش عائم پاک (میش الفرق الی فرق ) سے ایک رنگ اس پر ٹیٹن ہے ۔

اور بھی انقیادی موت ہے ہوتا ہے۔ کئی آدمی پر اہر اولی جیمیت کو تو تاریخا ہے ریاضت اور عالم ہے کہ کی طرف مسلسل متعجد ہے کے درمید دئیں اس بر خلیت کی کہو الجان کے بھی ہیں۔

(۱) اور بیاکہ( ملکیت وجھیت میں ہے ) ہم چیز کوانشران اور انہما لا بوتا ہے اُن اخلال وطالات کی وہدے ، دوائ آبو ت کے متر سب میں اور انقیاض اور سکڑنا ہے اُن انقال و مکات کی دہدے جو اس آبات کے برخلاف میں۔

(۳) اور یہ کہ ہر تکیف اور ہر نفت کا ایک پیکر محمول ہے، جس کے ماتھ وہ تکیف یالفت مشتقل ہوئی ہے۔ پس نبایت تکیف دوضط کا پیر محموں بھین ہے، وہ عفراء کی گرئ سے تکیف انفائے کا پیکر ہے گئی اور تک ابن ہے اور سے جات ہے کہ وخواب میں آگ اور شینے ویچھے۔ اور فلم کی تکیف افغائے کا بیکر مراک کی تکیف برداشت کرتا ہے اور سے جات ہے کہ وخواب میں یائی اور برف ویچھے۔

بیک جب ملیت نمودار بوقی ہے قریداری شدیا خواب شن انسیت اور فوقی کے تنظیمی خابر بوقی جی و اگران نے نظافت اختوع اور ویگر وہ صفاعت ہو فکیت کے مناسب جی حاصل کی جیں، اور اُن صفاعت کی اخبر و منتقل ہوتی جی اعتمال کے برخاف کیفیات کی شکلوں شن اور ایسے واقعات نمودار ہوتے جی جوابات بورج کی پرخشمیل ہوئے ہیں اور خسر فاہر ہوتا ہے ایسے در انسان کی شکل جی کو کا راہ واور مکل فاہر ہوتا ہے ایسے مائیسی کی شکل میں ، جوزش رہا ہو

#### الغات وتركيب:

سودَ فَرُووَدُا المهان كَالْمَرْف تَعَنَّا ﴿ تَحْسَنَ (نَ مَنَ) لَحُسُونُا : جَهِنَا ﴿ الْمُسَلَّدُ بَكُنَا الع والحَل بَوَالَا ﴿ عَلَيْهِمَ مِرَا الْخِيْرَاكَ وَالْسَارَا ﴿ تَقْلُقُونَ الْمُوالِيَّ الْمُعْلِيلِ الْمُعْلِي قُلَ فِي وَغِيرُونُهِ كُولَكُما اللّهُ الْعَلْ الْمُمْلِكُ ) لِهِ تَقْلِيف وَلَذَاعَ فَالنَّا لِلسَّامَة : وَإِن سِي كَلِيف بِنِي ا طبيع (س) طبيعواً وتلك ول بونا، في بونا ... فيض (نس) فينسا اللحم كوشت كواسكا والتول ساقوينا ..... أغلاط العسد: خون بلغ مودا بعفراد ... واقعات العلف الشباح يرب ... يَنْهُسُ كَابِ بِمِن يهو تعاصلون معرفي اوالخلوط كرايل سنت كم كانى ب

**4 4 4** 

## غارى جزاؤ مزا كاضابطه

ا عمال کی بڑا کوسرا آیک تو اندرو آن ہوتی ہے، چینے نیک عمال کی دید سے دل جی توثی کا بیدا ہونا اور برے اعمال کی وجہ سے دل علی خدامت وحسرت کا پیدا ہونا ، اس مجاز است کا نظام عالم سے کو گی تو، رقی ٹیس وہنا ، اس کے بیر اوس وتو بھرمال ہوتی ہے، اس جی نظام عالم کے قاضوں کویٹر نظر ٹیس کھاجا تا۔

دومری پیرونی مجازات ہے، بیٹے تیک اندال کی جیرے جان وہال بھی برکت ہونا، ہزے دراحت ملناو لیمرہ اور برے اندال کی جیرے توقب اور فاقہ بیش آنا، جان وہالی اور تمرات کا گھٹ جانا و قیرہ۔ اس مجازات کا بھی نظام عالم کے فقاضوں سے تعاوش ہوتا ہے اس کے بیرونی مجازات مکام عالم کے اسباب کی اس سے سماتھ ہوئی ہے تاکہ نظام عالم بھی ظل ندیج ہے۔

ئیں بیٹھن نظام عالم سے مباب کا ساط کرنے اوران نظام کویٹن نظر دیکے جوام باب سے دوقیا (پیدا) ہوتا ہے گئی وہ یہ بات تظمی طور پر جان سے کا کہ افتہ تعالی کسی گڑتا کہ کو ویا بھی مزاد ہے بغیر کئیں مجدوثے کہ کر بیرمزا تھام عالم کی مصلحوں کی دعامت کے ساتھ ہوتی ہے اوران کی جارمورشی ہوتی ہیں ، جود میں فرلی ہیں :

- - ا نقام عالم كام إب والشيخ بين كر
- (۱) زیدگونکیف پنچه اورده نیک قری موتا به مادراس کمانگی که مقائل نظام عالم کرامباب کو بکیز لیانا مناسب نیمی موتا لیخی اس شراکوئی قیاحت نیمی بونی تو نظام عالم کے امباب کو بکیز لیاجاتا ہے اور زید کے لیک اعمال کو کام کرنے دیاجا تاہے اس صورت شمیلات کی اصل صافیات والی بلاوی کوئم کرتے ہیں بنان کو بلکا کردیتے ہیں۔ (۲) مظام عالم کے امباب جاسجے ہیں کہ زیکورائٹس پنجین اور وہ کا روزنا ہے ، اور اس کی بدکاری کے مقائل

ک بدیات تغییل سے مجمع ( ممکن تھی ، دموز کا کات دخالق کا کاندی جائے ہیں، کر ایک مؤس بالا بھال اس بات کا ادراک کر مکا ہے ا نظام عالم کے اسباب کوشکیز لینانا مناسب ٹیس ہوتا توقع م عالم کے اسباب کوشکیز لیا جاتا ہے اور زید کے ہرے افعال ک کام کرنے ویا جاتا ہے۔ اس صورت میں اس کی ہدکار پائٹ تنق کو ردک ویٹی میں یا تم کردیٹی جیں۔ اور ان دونوں صورتوں میں کو بظاہرا تعالی کا نظام جائم کے اسباب سے تعارض ہوتا ہے کھر دیتی تعارض تیس ہوتا اس لئے کہ نظام عالم کے اسباب کوشکیز لینز تامنا مسینیس ہوتا۔

(۳) اسپاپ کا نقاضا ہوتا ہے کہ زیر کو تکلیف یاراحت پہنچ اور زید نیک پر جرونا ہے بھی نگام عالم کے اسباب کا نقاضا مجی وی ہوتا ہے جو آدگی کے اپنے الحال کا نقاضا ہوتا ہے تو شراب دو آئند ، و جا آل ہے بھی 12 اور انزاز سوجا آل ہے، اس کو خوب راحقی میسر آ آلی تیں یا خت سزوائی ہے تیجۂ ٹیک آدی اقتصاکا م اور زیادہ کرنے آلانا ہے اور برز آدی برائوں جی در بڑھ جا تا ہے۔

(ا) نظام عالم ساسباب قوی بر ساا ، ان که تا شون کاپاؤ جانا زیاده شروری دو ادرآدی که اینا اتحال که تم کاپاؤ جانا تا شروری تدبو تو که م مالم که سبب کی رهایت کی جاتی ہے اور کی کا غال کر تقاضوں کورک : باجائا ہے اور ہاکار کو کی شخص مجھادی جاتی ہے بیسے مرتش کردی دور شہت سے بیتا ہے ، کیوکھ دو جانبا ہے کہ ان بھی اس کی شفاء ہے ، کی طرح نیک آدی یہ جمتا ہے کرمری پر بیٹانیاں بھری ترقی کا سبب تیرا دور بری تیکیوں کا مسرمخوظ ہے ۔ مشتق علیہ حدیث میں ہے کہ موسم کا حال تروی تو بیس اور وہ کفارة سینات اور فع درجات کا سبب ہتے ہیں، جبسا کہ ای طرح موسمی کا سبب ہتے ہیں، جبسا کہ دور کی ترجات کا سبب ہتے ہیں، جبسا کہ دور کی تاہ معاف بوتے ہیں، جبسا کہ دور کی تاہ معاف بوتے ہیں، جبسا کہ

(۳) بعض علاقوں پرشیطان کی اطاعت خام آجاتی ہے۔ جیسے تمام کا فرحما لک ، بالنعوس بررب اوراس کے وارد وہاں کے باشعدے سرایا ہیں۔ ہی جاتے ہیں آجائے بدت تک بطور نظان توگوں کی سزار دک دی جاتی ہے۔ اور المامواف آیات (۲۰۰۳) میں اس کا تذکرہ ہے کہ ٹی کی ہشت کے بعد لوگوں کو تفیق سے دو جار کیا جاتا ہے تا کہ دہ ڈھیلے بزیں واگروہ ڈھیلے میں پڑتے توان کو برکنوں سے تواز اجاتا ہے کہ شاید شکر کر اردوں واور جب اس کا محکی کو ٹی ٹرو سامنے تھیں آتا تو دفیظ اس کو چڑل جاتا ہے اور ہے برکشری آزمائش کے لئے ہوتی ہیں۔ مشکی تعیش اور برگش دہ تیں ج ایمان اورا قبال صالح کے صلے ہیں تھی ہیں۔ بھر جب لوگ بھٹر یب پر سنتے ہیں ٹریاداش محل کا تو فوان واقعل آتا ہے۔ اس کی مثال او داخلہ اسلام کی بستان میں کو مرکزے ، ویوش میل دیش مرابال خودہ تا کہ کرور

ای آخری صورت کی مثال نک ہے کا کیسا آ تا کے فلام فرارت پراٹرے ہوئے میں ، گرکی دہست آ تا کا مزاد سینے کی فرمت ٹیس واس دہرے کرسے اصطبل میں وعمل جا ارب میں ، گر ہوئی آ تا فارخ موتا ہے تو اسک مزاد یا ہے ک سب کھاریے آئل جاتا ہے کیا طرح دیب قیامت کا دل آے گا توان لوگوں کو مزاسع کی آم یا اب اند تھال کومز ویٹے گی فرمت کی مدورة امریمن آیٹ اسمائی وشاد قرویا ہے کہ '' اسلامی واقعی! ہم ختر بیب تمیار سے ہے فارغ ہوجاتے ہیں'' 'عنی حسب وکتاب کینے والے ہیں۔ اور اس کو مجاز آفار کے اوا قربانی ہے۔ اس آیٹ بھی کی مصحت سے ایک وقت تک جز مے مؤخر ہونے کی خرف شادہ ہے۔

و الصابطة في المحازاة الخرجية الها الكونا في تصاعبها البب، فين أحاط بطك الاستاب، وتسمّل عنده النظام المدعث منها، غلّم قطعاً أن الحق لابدع عاصباً إلا لبحازيه في الدياء مع رعاية ذلك النظام:

ليكون إذا فذا أن الأسباط عن تسعيمه وتعليم، تُعُوّ بسبب الأعمال الصالحة، أو عُدُب أسبب الأعمال الفاحرة.

و يكون إذا الجسمعة الاسباب على إيلامه، وكان صائحاً، وكان فيضها لمعاوضة صلاحة غير قبيح صَرفَك اعتمالُه إلى وفع البلاء أو تحقيقه، أو على إعامه، وكان فاسقا، صُرفت إلى إزالة تعميد، وكان كالمفارض لأسبابها، أو أخمعت على مناسبة أعماله أمد في ذنك إمدادًا بيّكًا.

وربعة كان حكم النظام أوجب من حكم الأعمال، ليستدرج بالفاجر، ويُعَيِّق على الصالح في الظاهر، ويُعنيق على الصالح في الظاهر، ويُصرف النظيق إلى كسر بهيمينه، ويُعَيِّم فلك ليرضي، كالذي يشرب الدواء المُمرُ راهما فيه، وهذا معنى فوله صلى الله عليه وسلم: ﴿ مَنْ الْمَعْلُومَ كَمَنْ الْحَمْهُ مَنَ الورع، فَقَيْهَا الرّباع على مرة، وتعيلها أخرى حتى يأنيه أجله، ومن المنافق كمنل الأرزة المُجدّية، التي الأبصيمية شيئ، حتى يكون المُجافها مرة واحدة ﴾ وقوله صلى الله عليه وسلم ﴿ مامن مسمو يصبه أدى من مرض فما سواه، إلا حكم الله ميانه، كما تُعط الشجرة و فهائله

وَرُبُ إِفْلَيْمَ عَنْبُتَ عَلِيهِ طَاعَةُ الشيطان، وصار أهلُه كمثل النفوس الهيمية، فَتَقُلُّصُ عَهُ بعضُ المحاراة إلى الحال وذلك قوله تعالى: ﴿ وَمَا ارْسَفُ فِي قَرْبِهِ مَنْ لَبُي إِذَا الْحَفْنَا الْهُلَهُ با فَسَأَسُاهِ وَالْمُقُواءِ لَفَلْهُمْ يَضُرُ عُولَا فَيْ بَدْلَيَا مَكَانَ النَّبِلَةِ الْحَسْبَة، حَتَى عَفُوا وَقَالُوا فَلَمْ مَنْ آناهُ لا الفَتْرُ آهُ وَالسُّرَا فَا خَذْنَاهُمْ بِعَلَّهُ وَهُمْ لا يَشْعُونَ ، وَلَوْ أَنَّ أَهُوا لَقُوى آمَلُوا وَالْقُوا لَقَنَاهُما عَيْهُولُولُ كَاتِ مِن السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ، ولكِن كَذْبُوا فَاعَلْنَاهُمْ بِهَا كَانُوا يَكْسِرُونَهُمُ

و بالجمعة : فالأصر ههما يُشْبِهُ محال مبُدِ الإَيْفُرُ عَ للجزاء، فإذا كان يومُ القيامة صار كانه تَعْرُ غَ دولِهِ الإشارة في قوله تعالى فو مُنظُرُ عُ لَكُمْ أَيْهَا الطّقَلِانِيّةِ متر جمسناه ربیره فی مجازت کے مضفرین ضابط ہیں ہے کہ وجھازات انقام عالم کے اسباب کے عمل میں بوقی ہے۔ اس بوقعنی ان اسباب کا اعلا کر لے اور اس کی تکابول کے سامنے وہ افغام موجود ہوجوان اسباب سے افغان ہے تو وہ المجمن جان مے کا کہ اغذی کی کا کہ کا کر کو دیس مراویے بغیرتیں چھوڑتے والا مسالم کی رعابت کے ساتھ ۔

لیکن ( تیجی ) ہوتا ہے: جب نظام مام کے اسواب تولی کی تعلیم واقعہ یہ سے تھم جاتے ہیں تو اوا نماں صالحہ کی ویہ ا اے داخش و کھا یا جاتا ہے یا نمال سے کی ویہ ہے تکلیف بہتراہ جاتا ہے۔

اور کمی نظام عالم کے اسباب کا تھم آ دی کے عمال کے تعم ہے ذیادہ مؤسسہ باقو برکا رکوؤ میں دی جاتی ہے ، اور نکا کا کر پر بظاہر گئی کی جاتی ہے اور میں تھی کو سرک ہجرت کے قرائد کی طرف کھیرہ یا جاتا ہے۔ اور وہ تھن مجھ دیا جاتا ہے (یا مجموع تاہے ) میں وہ دائش ہوتا ہے ، امریش کی طرف جو کردی دوا ویتا ہے، اس میں رقبت کرتے ہوئے۔ اور میں مطلب ہے دسول اللہ مرات کے کا س ارشاد کا کہ۔

'' موسی کا حال قروناند اکنی جد ہے جس کروں کی بھائی ہیں ، کی اس کہ چھان کی جی اور کھی اس کو میدھا کھڑا کہ کی ایس سے بھال کند کے موسی کی صوب آ جائی ہے (مینی چھوٹے یو سے مارہ شاس بھائے تھی رہتے ہیں جو کا رہا ہے است بے شریعے ہیں )

ادر منافق کا عالی مید سے کما ہے ہوئے در خت منو پر جیسا ہے ہم کو کی پیز ٹین میکنی (میلی وہ کی پیز ہے منافر ٹیس برنا) میں ایک کدائس کا بکیار کی آخر بادون ہے ( شکل منافق پر صلاحت بہت میں آئے تیں اورو ایک دا میلات میں نمیس ہے کہ ( مقلوم کا کب ایما نز مہاہ میا والار بیش مدیرے فہر 100)

اور میک مخل اس ارشار نبوی کے بین کے:

''جمع کی مسمور کو نکیف مجنی ہے ہوں کی یاس کے ملاء ماؤ مقد نوٹی اس کی جیسے اس کی برائیل کوجھازت ایں جیسہ درخت (بعد جمزے موقع میں) سیچ جھاز ہے (مطلق اصدیت نبر ۱۹۸۸ کا کب ایک کو) اور بعض ملاقوں پر شیطان کی فرما نیر دار کہ غالب آج تی ہے۔ دورو بارے باشدے سرایا کہی نفول جیسے موجاتے

والمتوفزينيتورة

🛭 ئۇنىۋىزىكىنىكى 🗷 🖚

خلاصہ بھی معاملہ بیران اس کا سے مشاہب بھومزا اسے سکہ لئے فار ٹی تروو بھی جب آیا مت کا دی ہوگا تھا۔ مور منہ حال بیر ہوگی کہ کہ چاہلہ تحافی فار ٹی ہو گئے ، اور اس کی طرف اشارہ سے اس رشاء بارقی تھاں میں کہ '' اس ہم تمہار سے سکے فار ٹی ہوشتے ہیں مائے جس وائس!

#### لغات

التصابط والعنابط اوقاء الحديق في ماري بزيات بعظى بوست التصاعف المنها ما طبق مند (دويتركي اوا) بخي الدن ك المال أوجي الهاب أن عام الم يمن شائل كري بان عادران أده بندك كيرمب كي المايت كركاف المناب أن عام المراب أن عام المراب كالمحبور بها المراب كالموجود المايت كركاف المراب كالموجود المايت كركاف المراب كالموجود المراب كي المراب كالموجود المرابع المر

مرکیب:

فيكون أي فيكون تارة كذا .. تُعَمِّر إلح جَلَر ((البياح في المعارضة صلاحة ش) الام مِياج في العالم و كنان كالمعارض يعني فكانهما أي الصائح والقاسق لم يُجازًا وسندي ... (دا كان يوم الفيامة شراكات الاستان المراجعة على المجازة المحدوجية أي يُجازى الإستان الاستان الاستان أعلى أعلى المجازة الداخلية من النا المتوالحيات والرويا والساطة على أعلى المحالة على أعلى المحالة على أعلى المحالة على المحالة على المحالة المحالة المحالة المحالة المحالة على المحالة على المحالة على المحالة على المحالة على المحالة على المحالة المحالة المحالة المحالة المحالة المحالة على المحالة على المحالة على المحالة على المحالة المحالة المحالة المحالة المحالة المحالة على المحالة على المحالة على المحالة على المحالة ال

تنقيع به بلا نظر إلى الاسباب الموافقة ناسطاء الكلي أو المحالفة له، وأما المجازاة الحارجية فمسي على موافقة أسباب المجازاة لسطام المعالم يعسى ليحاري الانسان على أعمال حسنة أو سبنة في اندي الإمحالة نكى يعيث لا ينطرق الخلل في مطاع العالم، لان المجازاة لإقامة نطام العالم سندي:

الصحيح: الضابطة اصل كر الضابط في الشج متمول كرا بي سنال برا

# مجازات کی پانچ صورتیں

۩ٷؿڰؠٷڒٵ**ؾ**ڰؘڗۼڴ<sup>ڰڰڡ</sup>ڛڗڰٙڰٙؿؠ

11 روحانی مجازات اس کوچیزات واشید تمی کتیج بین سینخوان رسالیک موست دل بین فرقی او را تمیزیان کا پیدا مونا اورافعال سرید کی دبیدت ان می اختیاض در تمیزاید کا احترات کو اوراد خارجی است ۱۳ می سبک ۱۳ بر تکشی میری تمیزی می سبز کا بر می از می می می از افوائد کا میزاید کا احترات کو ای بر مرافق تم برفرات میں ۱۳ ویا می تکی با متم واقعی اکنوکی است می سند از فوائد می اور نیک زیاد می اور ایک زیاد اوران ک برنگس ب

(۱) جسانی مجازات ہے جیسے نینے کام کرنے کی ہوئے بیاری کا در مہتا ہوت کی ہوئے بیر ایون اور آخوں کا کمنا اور ہرے کا موں سے بنار پر جانا کم و جھاجا ، در توف کا طاری ہوتا و ٹیمرہ نہوں سے پہلے جب کو با کیا تھو گ جاری تھی اور آخضار بیٹے ٹیچا اور مم مجم معرف موجی رقبل الدون کے اور با شیخ و طاب مہاں رشی اند مور نے آپ سے کہا کر تھی اٹار کرائے کہ رمے ہوال نینے اور بنائی آپ نے ایدا کرنہ جابا) تو فوراز میں ہرکہ برے اور آسان کی طرف کی بند دیکی انجرآپ نے فرالی کیسری تھی بدور ایجرآپ نے اس کو بدول ( انداری شریف اند

۳) متعلقات شریجازات — جیسے انعمال صافح کی جب ہے بر وہال اورانس و میان بیس برکت کا مونا دوروا تعاویر کی جبر سے انتصابات کا مونا ہے

(+) آغانی جازات ۔۔۔ لین ٹیسالوگوں ہے ناگسافل کالور عاملوکوں کا امرز کٹی گلوقات کا نہیں کہ ناورمسن سوک آریالور پر سے کوکن کے درینے آز رہونا۔

وہ) انٹیاں پٹر ہجاتا ہے <mark>سے کیلئے کی</mark>سے کا مرکز کے کہ جسے میرٹیکیوں کی ٹوٹیٹن کا فنا ورد سے کا مورث ہیں۔ رچھ کھنے و مصلاح کیوں ے آئی کا سب ہونا اور مزید برائی سی میٹنے بطے جاتا تی کہ دل بر مربک جانا فرض تیے وقرے نزد کیے کیا جانا ہی۔ مجازات ہے۔ اور اس مجازات کی دو صورتی ہوئی تیں ایک یہ کہ سزید نیک کا موں کا اس کو اقبام کیا جاتا ہے یا شیاطین کے دس سے بڑھ جاتے ہیں۔ دوسرے میرکیا وی کے احوال ہیں تیر کی کردی جاتی ہے جس ایسے حالات ویڑریا تے ہیں۔ کرآ دی نیک موں ہیں ترقی کرتا ہے ایوا کیوں ہیں ہیر بیاری ہے۔

فا کرد: جو تحک نہ کورو بالامضامین کواچی طرح سمجھ نے اور ہر بات کو اس کے سوقد پر رکھے اوّ وہ رہرے سے اشکارات سے تجاہدے کے کا مشکلاً

(۱) اکیست دیٹ سے معلوم ہوتا ہے کہ نئی سے روزی پرستی ہے وروائم بی حدیث سے معلوم ہوتا ہے کہ نیکسالوگوں۔ کوئر خریہ بھی اجر سے نگا اور شاخل بلا ٹھی ٹیکسٹوگوں کوزیادہ کیگئی آئی۔

(۱۶) کیک صدیرے کئی ہے کہ بدق سے روزی گفتی ہے اور دوسری صدیث میں ہے کہ بدکاروں کو ان کی نئیبال دنیا میں کھارڈن موٹی از رہ

قواس تقادش کا جو ب بیسے کہ ٹی نفسہ ٹیل ہے روزی بڑھتی ہے اور بدک سے کفٹن ہے لیکن نظام عالم سے اسباب کی جیسے ٹیک لوگوں کی آن میش ہوتی ہے اوران کی مسلمت کے لئے ان کی فیکیوں کا اجرآ فرت میں کفظ ظریا جاتا ہے اور کافروں کے لئے چوکھ آخرے جس کی کیمیس اس لئے ان کی فیکیوں کا مسدد نیا تی میں دیدیا جاتا ہے ان کر آخرے میں ان کاکوئی مطالب نی آن در ہے ۔ اور کمی آن انگن کے نئے ان کی روز نی فیماوی جاتی ہے ۔ انقداطم

#### أ ثم المجازاة:

تارة: بكون في نفس العبد بإفاضة السُّعدُ والطُّمَأُبِيُّـة، أو القيص والفرّع.

- و قارة " في مدنه، بعنزلة الأمراض الطارنة: من هجوم عُمُ أو خواف، ومنه و قرعُ النبي صلى الله عليه وسلم مغنيا عليه قبل برنه، حين كشف عورتُه

وتارة: في ماله وأهله.

وربما: ألهم الناسُ والملانكة والبهائم: أنْ يُحسنوا إليه أو يُسينوا.

وربها: قُرُب إلى خبر أو شر، بالهامات أو إحالاتِ

ومن فهمهما ذكرتاه ووضع كل شهي في موضعه استراح من إشكالات كثيرة: كمعاوضة الأحاديث الدالة على أن البر سبب زيادة الوزق، والضجور سبب تفعاله: والأحاديث الدالة على أن الفحار يُعجُل لهم الحسناتُ في الدنيا، وأن أكثر النامي بلاء الأمثلُ فالأمثل، ونحو ذلك، والله أعلم.

كرجمه بكرجزاؤموا

سمجی: بغدے کے ول ہیں ہو آئے ہے کشاہ کی ادرا همینان یا انتہاض آھیرا ہٹ کے فیشان کے ذریعہ۔ اور کمکی: بغدے کے بدن میں ہو آئے ہے ، ہیسے بے لیکنی یا خوف کے جھم سے اثری آنے والی ہے ریاں ، اورای آئیل ہے ہے: آئی کریم بیٹینکیڈ کا توبرت سے میلے ہے ہوش ہوکرکر و تا دیسیا آ ہے نے اینا سرکھوا۔

اور مجی بندے کے ال عن اور الی ومیال عمامول ہے۔

اور کھی الوگ فرشنے اور چو پاسپنالبام کے جاتے ہیں کووال بندے سے چھاسٹوک کریں پابراسٹوک کریں۔ اور کھی بندونزویک کیا جاتا ہے خبرے پاشرے البامات کے ذراعہ پائٹیراٹ کے ذراعہ۔

قا کدہ اور چونس روہا تیں بھی لے جوام نے ذکر کیں ،اور پر چڑکواس کی جگہ شن رکھ ( سیخی بر دوایت کا گئی ۔ مطلب سیم ) تو وقتس بہت سے شکالات ہے آرام ہائے گا۔ جیسان روایات کا تعارض جواس پر وارات کرتی ہیں ۔ نیک اعمال برزق کی فرافی کا سب میں ،اور برے اعمال برزق کی گئی کا سب میں ،اور وہ روایات جواس پر دارات کرتی ہیں کی گئے کا دول کوان کی نیکوں کا ہدارہ تیا ہی جاری دیدیا جاتا ہے ، اور جواس پر دارات کرتی میں کہ سب سے زیادہ کر ان کی کردا ہے ۔ اور جواس پر دارات کرتی میں کہ سب سے زیادہ کر ان کی کردا ہے ۔ اور جواس پر دارات کرتی میں کہ سب سے زیادہ کردا ہے ۔ داشہ انکم

القات

بسط (ن) بَسْطًا التوب: في إن مِسْطًا الوجل : ول يرحانا وبسط البند: في تحكمنا وه كرايها ل مراودل كي كشاوكي وبناشت اود قوتي به مسلسل المنظمة والإطعينيان و إحدالة انتجد لجي آخي الاعتار اسم تشغيل ): الاختصال جعم احالاً ومُثَلِّ مؤاث مُثَلَّى أَعْلَى مُثَلِّ اللهُ الْأَلَا الْمُثَلَّى بوا الله المعلل على ف ترتيب كرك به -

تصميح ماذكرناه اس يم ماذكو فالغير ميركة أهي تطوط كالى سال س

#### إب-\_\_\_

# موت کی حقیقت کابیان

گذشتہ باب چی وغیق مجازات کا ذکر تھا ، کندہ باب چی پرزفی مجازات کی تغییلات آ رہی جیں درمیان پھی حوت کی مقبقت کا بیان ہے۔ کیکٹر موت ایک پل ہے ، اس سے گزد کر ہی قبر کی زندگی تک وہنچا جا سماہے ، اس کے مسلم موت کی مقبقت بھی خرد دری ہے۔

●*¥%95*9>

أيب ثام كبنات

### یکی کیکائیں نے واقعیٰ سے سے کدون مرفی نمیں مرف بورے ۔

لینی اشاع و کے امام معنوت ہو کھن ایکھوٹی در ساتھ نے بیابت دائن کی ہے کہ مرتابدن ہے ، و راحمیل مرتی۔ وہ ما سے مراہ رون انسرنی ہے جس کوئس : حذائج میں اور بیان تول کی تنسوس روٹ ہے ، ایگر نیواز میں میں بیدون ممکن اوقی وال میں مداف کسند ہوتا ہے جس کوروٹی اور وٹ جوائی کھتے ہیں ، بیٹر مدائساں میں مجلی ہوتا ہے اور تنمی ناطقہ مینی روٹ کا تعلق جان انسانی سے ای نسمہ کے واسط سے بہتا ہے جس کی تعلیمیں ہمنے اول ہے ہے جم میں کنر دیکھی ہے ۔

اور ان دیمی آخل کا بلیفین کر مثال ہے تھیا ہو سکتا ہے ، P.C O او آخل مقائی کی تن کے برفوں ہے ، وہا ہے۔ . S.T.D کا تعلق پورے ملک کے برفون ہے موہا ہے اور I.S.D کا تعمق پوری ویا کے فوقوں ہے ، وہا ہے میڈ منتی دیمی ہے اور شریک مرکز امو صادعہ کی شین ہے جھیق تعلق موہا ہے۔

حضرت شادها دب، صراحت نے موت کی بیشتیت مجائے کے لئے اُی تمبید آم کی ہے، می توبید کو گئی تھے کے کے تمبیو شروری ہے اس کے دری زیل معمومات پہلے ویس کٹین کرلیں، پھر شادها دب کی بات ویش کی جائے گی۔ مسلم معمومات مصل

ا نظر کے من جی اصل داور معطور نا بیل طفر ان بھید ( فیر مرکب ) اس کو کہتے جی اس سے قمام مرکب ت آرکے ہوئے تیں۔ عن صرحار جی انجائے ، ویلی مور انکی۔ ان وار دان اور اصول کون افساد کی کہتے جی ۔

عرکب او دین ہے جو لانگ ماہیت رکھناہ الے اجسام ( عناصر ارجہ) ہے بنی ہو۔ مرکب کی واڈسیاں ہیں مرکب تا ماور مرکب: کس

سرّب تام: چاروں عناصر باان علی ہے بعض جب س طرق پر کتا اوجا کی کہ جرایک کی ڈینیت اوسرے کی خالفانہ کیفیت کی جوزی کوفرہ میں اورایک کی اعتدائی کیفیت (حراق ) بیدارہ جا ایک اوران بدر الاکا میں کی اپنی صور ۳<u>۷</u> •

توجید کو چیوز کر مبدأ فیاش سے ایک تی معودت ترکی کے فیٹران کے قابل دوجائے داور وہ فی صورت نوجیرۃ آراس سرائب کی کافی عومہ نکسہ خاصت کرسے اوراس کو بالی رکھے تو وہٹر کپ تام کبنا ہ ہے ۔۔۔۔۔ استقرا و سے مزائب ہا کی تعداد تین ندر بالنظ اور کی ہے بعنی معد تیات و ایا تا ہا اورا جواز ہے مزائب تام میں اگر نمواور فرکست اوا ویروفول محتق دونو اور خات ہیں۔ حدد نیات نیں۔ اور فرنموق ویوگر فرکٹ اراو می تحقق دیوۃ وہٹا تا ہے ہیں۔ اور ڈرنمواور فرکست اوا ویروفول محتقق دون ق وہ میونا ہے ہیں۔

عرکب ناتھی ایسا اظامنے میں اگر ال حورے تی ہو جا گیں کہ مرکب جمل مجی ہا، مکا کی صورتو جدید متاہ رہا گیا رہیں۔ جیسے گا اور کی اس مدین کا امرکب ہے، ورفز کیب کے ابعد مجھی کی ورہائی کی صورتی باتی ہیں ان صورت و جیسے طوائر کیس اور کے اپنے مورت ترکز کی بیواد آگری اور آگری کا کی عوصرت کے مقابل میں اس کے بعد تی صورت کا فیندان بھی ہواہے بھر وہ تھوائی شباب فران اور انداز وکو میداور آگری کا مرکب ہے ماور ترکیب کے بعد تی صورت کا فیندان بھی ہواہے بھر وہ تھوائی ہی ور کے لئے سے مائی طرح کمر اور شبھر وغیرہ رسب مرکب غیر تام جی (سمین النسونس 191)

دوعناصر کے مرکب میں بنار (بوپ) نیائی اورآگ ہے مرکب ہے، فجار انکی اور ہونے مرکب ہے افغان ( رعواں ) آگ اور ہوا ہے مرکب ہے۔ ترق ( نمناک کی ) پائی اور ٹی ہے مرکب ہے۔ ارش مڈاروز ہوتی ہوئی۔ زشن ) منی اور ہوا ہے مرکب ہے۔ بوت سے زشن ٹان انعلامی ہوتا ہے اور ہوا ہے آجی ہے قوز من انجر ہوئی ہے۔ تحرق ( چاکاری ) منی اور آگ ہے مرکب ہے شف ( آگ کی نیٹ ) ' آگ اور ہوا ہے مرکب ہے شعلہ ''کساور بما ہے مرکب ہے (شعد اور شعد ایک بی چنہیں )

تَمِن عَرْصِ كِيم كِهاتِ عَلِين هُمَعِفْر (مزابوا كارا): إِلَى أَنْ ادر بواسے مركب ب اوراس يمن بواسے بوت كى يادمت يەب كداس يمن سے بديرانمن ب ساخلب (كال): بإلى انى ادربواست مركب ب

چارعناصر کے مرکز منطق تمام نوات مند اور حیوان مند (بشمول نسان) میں۔

فلگیات او کتاب اُنج اور موارد از بین سے انہائی بلندی پر جواجہا ہے جائے ہیں وہ طور سے اور فلکیات کہائے ہیں ایسے آمن (افعائی میں افعائی میں میں انہائی بارٹی ایش ایس اس کے بچ ہیں بید جو تی ہیں اور کا کتاب افوا فضائی کلوقات ) کہائی ہیں، جیسے ہوں، ہائی ایرف افیرو این شراع ان کھی کھی ٹیس اوراان کے بیطر شم ہوجاتی ہیں اوران کو کرکے فیرواس کیتے ہیں۔ اور جو چنز ایراز میں میں بیدا ہوئی ہیں وہ مواریہ کمائی ہیں، ان می مزاح محقق ہوتا ہے۔ اس کے او موسد کی ہوئی ہیں اور مرکب تام کمائی ہیں۔ اوالیو تین ہیں معد نیات انہا تا اور اوال اور اوال ہے۔ اس ایک می طور کی ہوئی ہیں تھی دون صراح مرکب ہوئی ہیں، بھی تین سے اور لیمل ہوران ال خرادي تمبيرك بحداب معريت شاءه في الفساعب وحد للذي تمبيد ما حظافر ما كير.

معہ نیات انباتات جوانات اجرانیال سب من سوار بھرے نی ہوئی ٹھواک جیں۔ اس کے سب کی عودے ماں بٹھا ہر کھالی تھڑ آئی ہے اگر حقیقت مال مختف ہے ابرائیسکی سورت نوجیکا فیفان ایک الگ اور پر ہوتا ہے اجس ووجی سوائیٹ کی مسلطیت ہوئی ہے، اس پرسوک کی موردی نوجیہ ہوارہ تی ہے اور جس ووجی جا تھڑ ہے تک مسلطیت موقع ہے، اس پر چاہدی کی موردیت فوجیدہ دی ہوئی ہے کہی مالی تمام معد قیات انباتا اور ایوانات کا ہے اوا ہے تئی ج موقع ایت پیرا ہوئی ہے وہی موردیت فائن ہوئی ہے ۔ ہرصورت کی موادی الگ ایک ہوئے کا کہی مطلب ہے۔

ی حرن برصور بیدنو عیدکالیتی برتوش کا کمال افالی الگ ہے، مینی مبدأ فیاض سے برنوش کو ہو کمار فقری طور پر سائے وہ انگ الگ موتا ہے، چیسے شہد کی کھی کو لگ کمال مثا ہے، کا سے بھیسے کمیش کو درمرا کمال باقائی کہوا تا ہے، جیسے انٹر کو جدا کمال بات ہے اور فلوق ہے آئے سائے کی ایک فلت سے جو کمال حاصل کو بھیٹیت انسان جو مما جیسی کی جیں وہ انسان کمی چاہ کر کمانا ہے جامع کرتا ہے ہے ہے ہے۔ وہ کمالا ہے جی ورانسان کو بھیٹیت انسان جو مما جیش کی جی وہ اس کا کی کی اور ان جیں ۔

ان کا تغییل ہے کہ مناصر جب میں اور باریک ہوستہ ہیں ،اور قالت اکثر ت کے القبارے مختف طرح نہر ہم کا تھا۔
فقت ہیں آورون مروائی تعمولات بھی جامروان تقوقات و روارش اللہ تعمولات و بود تیں آئی ہیں۔ اوران میں سے جرائیک خصوصیت الک بود فی سے اورون میں اس کے خطاور کا فی تی ان میں میں ہوئی ہے۔
جرائیک خصوصیت الک میں میں ہوئی ہے اور اس کے اور اس کے معرائی ہوتا ہے۔ اوران سیون میں جو خاصیت ہیوا ہوئی ہے و وہ خفروات کے خواص کا مجمولات کی وہ تھی ہے وہ میں ہوتا ہے۔ اوران سیون میں مقدار کی کی بیٹی ہے میں ہوتا ہے۔
جدود مفروات کے خواص کا مجمولات ہوئی ہے ، این کے معلود کی تیمیل ہوتا ۔ میں خفروات کی مقدار کی کی بیٹی ہے میں میں ہوئی ہے۔

شاہ صاحب رمیدانند کے ان تمام مرکب کوکا کوت افواکا نام دیا ہے۔ تحریج بات یہ ہے کہ ان میں سے بعض کا نامت الجوجی اور بعض موالم پدین زین کا محاولات جی ۔

اس قرام پر تفصیل میں کے عناصر کے باہم لیے کے بعد جب کی دھات کا مثلاً مونے کا و جاندی کا مزان بھا ابوتا ہے آوال کی صورت معدنیہ آئر اس مزاج پر موار دویہ تی ہے اور مونا پا جا کدی موجود ہوجائے تیں وادراس مادے ش مونے کی و با چاندگی کی خصوصیات بھا بھوجاتی تیں اور دوصورت معدنیہ ایک عرصیتے اس مزان کی تفاقعت کرتی ہے۔ اس لئے ووسونا پر اندن کی رہتا ہے کی دومری دھات وغیر دھی بدل تیں جاتا۔

ای طرح برب کی نبات کا مثلاً سم کا یا امرده کا مزان بیدا مونا ہے آوا کی ٹوع کی صورت نامیدا کر اس جم کو بوخفوظ امر ان ہے سواری بنائی ہے۔ اور وہ صورت نوجیدا یک ایک ہات جن مؤتی ہے جومنا صراد رفضا و کے اجزا اوکو اپنے امر عزان بائل دیش ہے ہوں کہ اس بات کے سنتے اوکھی متوقع سے ان کو وہائنس حاصل کرنے اکنی جاتا ہزاور شدہ بزنا مقدر سے ان حسابقہ رکھی و بالکٹر واکن میں معے سے باور ہرسے یہ

ا کی خراج دیسیائی میم میں دون ہوائی (اسر) تو رہوئی ہے ، جو تخذیبا در تمید کی سلاھی تو کی حال ہوئی ہے ، ق صورت میوانی آئی آئی اور نے ہوائی بیرون ہوجائی ہے اور اور اکا متائی اولوں اور در شرع آبائی ہے ۔ در صورت میں ایر اس دول جو ان کے احمر اف شرع تعرف شرائی کر آئی ہے اس شرع کی وزرات اور درا اور پیرائر کی ہو جو کہ اور دوان ان مغلوب کی حاف المصلم ان دان وقعے وفوراک می گئی کرت وراج دیسے میں میٹھ کھی ہوئی تری اس کو خرد کرتے ہے ۔ والی میں ان سے سنجے ر

کاهم ن جب بین نسانی بی است تاری جانا ہے قاصورے اللہ دیا آلدان اس کو جاری بنا گئی ہے جو بدن ش مشرف ہے۔ اس طرح اللہ می کا کیسٹر ، وجود دوجاتا ہے ، جرسورے اللہ دیان اخلی مطاعہ کو حضور کی ہے اور ان کی مجترین قدیم کرتی ہے جواقعہ موجوم کی بنیا ہیں، اور ان احتراق کو ان خوم کے سے آئی جائی ہے جن کو دو مام با ا سے داعل آرائی ہے۔

قرطن مو زید کی آغاما فوان کا معاملہ آئر چامر مری نظر میں مناجلہ کفرآ تا ہے، اگر ٹر کی نظر پر عورت نومیہ کے آجر الادہ ایکون کے مریش کے ساتھ کلنی مرتی ہے اور میں مورث کوان کی حادث کے ساتھ شحد اگر دیتے ہے ۔

نیاں زور دوالم رخ کا ہوتا ہے الکیک بالذات و امراع الموائن السائنا کی صورے لوئے دار دول و باقی کا واقدات واو نس ہے بھس کے راتھ دور اور سے جھٹی ہوتی ہے اور جمعہ قائی یا هوش والا ہے کیونکسا اس کے ساتھ صورے کا جہا نسمہ کے قائد ہے جھٹی ہوتی ہے۔

نسمہ علی حسب سابق مطول کے ہوئے ہوئی ہے ، جیسے کی اہم توٹن او لیس کے سے جونو داسپے ٹی پرفریفیزہ وہ سے دانوں ہاتھ کت جا گیر ، ایک کاسٹوکٹ کے دونوں بیرکٹ جا کیں یا کوئی شنوا ، دینا ، ہمر واند حاجو جائے تو تھی اسٹی ملک برسٹور باقی رہتا ہے ، اگر سرچری کر کے معنوی ہاتھ ، بیرانگاد ہے جا کی قوان سے دو اکھنے اور کھوسٹے نگے گا دای طرح آ پریشن کرکے با آلے لگا کرآ دی کہنتا و کچن کر کتے ہیں۔

ای طرح جدد فاک ہے تکس احق کے فتیق تعلق کے فتم ہونے کے بعد بھی وہی ( خیال ) تعلق باتی رہتا ہے اور نسمہ سے تعلق تعلق بھر اور بتاہے ، جواس کے بناہ تیام کے لئے کائی سمامان ہے۔

#### وباب ذكر حقيقة الموتك

اعلم أن لكل صور فامن المعدنية، والشاموية، والعيرانية، والإنسانية مطِلةً غير مطية الأخرى، ولها كمالًا أوليا غير كَمَال الأعرى، وإن اشتبه الأمر في الطاهر .

فالأركنانُ إذا فضفُون وامنوَ جن بأوضاع محتفة، كثرةُ وظلة، حدثت ثَايِّاتُ: كالمخار، والضار، والمدحان، والتريء والأرض المناوة، والمحررة، والمُسعفة، والشُعلة، وللرابات:

كالطين المنعشر، والطُعلب، ووباعيات: نظائرُ ماذكرنا؛ وتلك الأشياء لها حواصٌ مركبةٌ من حواص أجزائها، ليس فيها شهر عبر ذلك؛ وتُسمى بكاننات الجورُ

- فتأتى السمعينية، فتقتعدُ غاربُ ذلك المزاج، وتتخذه مطيةً، وتصير ذات خواصُ توعية، وتحفظ المزاج.

ثم تأتي الناموية، لتتخذ الجسم المحفوظ المزاج مطبة وتصير لوةٌ محوّلةٌ لأجزاء الأركان والكانتات الجوية إلى مزاج نفسه، لتخرّج إلى الكمال المتوقع فها بالفس.

شم تأتي الحبوانية، فعدخذ الروخ الهوائية الحاطة لقَّوى انْعَدْية والنمية مطية، وتُنقَّذ التصرف في أطرافها بالحس والإرادة، انبعالا للمطلوب، وانحناسًا عن المهروب.

المهم الآني الإنسانية، فلتنخذ النسمة المعصوفة في البدن مطيةً، وتقصّد إلى الأخلاق التي هي. أمهات الإنعانات والانخاسات، فتُعَيِّبُهَا ، وتُحَيِّنُ سياستها، وتأخفُعا مَنشِّةُ لِما تطقاه من فوقها. - فالأمر وإن كان مشيها بادى الرأي، لكن النظر المُمين بلحق كلُّ آثار بمشيعها، ويُغِرز كلُّ

مررة بعطيتها.

وكل صورة لابدلها من ماده تقوم بها وإنما تكون المادة ما يناسبها ؛ وإنما أمثل الصورة كمثل

خُلقة الإنسان القائمة بالشمعة في المطال ، ولايمكن أن توجد الخلقة إلا بالشبيعة : فين قال بان النفس الطُقية ، لمخصوصة بالإنسان ، عند الموت لرفض المادة مطبقا فقد خرص

نعم، لها مادة بالذات وهي السمة، وهادةً بالعرض وهو الجسم الأرضى؛ فإذا مات الإنسان الم يُنظِيلُ نعله زوال العادة الأرضية، ويقيت حالة بمادة النسمة، ويكون كالكانب المُحيد، المستخوف بكتابته إذا قطعت بداه وملكة الكتابة بحالها، والمُسْتَهْمِ بالسلى إذا قطعت رجاله، والمُسْتَهْمِ بالسلى إذا قطعت رجاله، والمُسْتَهْمِ والبسيع والبسيع والبسيع إذا محل تحمة واعمى.

تر چھے موت کی حقیقت کا بیان۔ جان میں کہ مدحاوات جاتات ایوانات اور انسانوں میں ہے ہو مورت کے سندانیک دواری ہے دوسری کی موری کے عادہ والدہ ہرمسرت کے لئے کو ل اولی ہے ووسری کے کوال اولی کے عادہ اگر چدماند افاج متناہر کیسر ورمزگل) ہے۔

تیں جب طاحم رہ جد کیورٹے ہیں گے جوجاتے ہیں اور بہ انعقاف ڈیوز سے بیٹے ہیں او یا و دو نے اور آم وہ نے کے انتہارے اور قد صروالی چیزیں پہلا ہوتی ہیں ایسے جوب ، غیار وجواں انتخاب کی اجرتی ہوتی ہوتی زمین ، چینا ہی، آگ کی لیے اور تعمد سے اور تشن منا عمرواں چیزیں جیدا ہوتی جیسے ٹیر بائی وار متاسر وہ ل چیزیں (پیدا ہوتی میزی جواکثر بندیال کے اور چار متاسر وہ ل چیزیں (پیدا ہوتی ہیں کان چیزوں کی طرح وہ کے کہا دو اس بیٹری جوان کے اور اس کے اور اس کی سے تصویل سے ہیں ، جوان کے ایزا اور کی تصویل سے سرک جیدا کی اور کی اور اس کے میں اس کی اور اس کی اور اس کی بیٹر کی اور اس کی اور جوان کے اور اس کی اور اس کی اور اس کی سے تعمومیات سے میں اور اس کی سے تعمومیات ہیں ۔

بحر مصورت معدنیہ آئی ہے، اور اُس مزان کی کرون پر بیٹو جاتی ہے، ورا س کوسواری بنائتی ہے اور واصورت او بی جھیسے سے منتخبا افغا ہی جاتی ہے اور مزان کی کھید شنے کرتی ہے۔

گیر سورے نیا تبیا آن ہے ، میں وہائی جم کی مواری ہدتی ہے جو گھٹو تلا اگر این ہے اور و صورے ایک آوے ( پاور ) ان جاتی ہے ، ٹائیند کی کرنے و بی بول ہے بعد شرار جدے این امالواد کنند ٹی کا نتات ( ہوا وقیر و ) کے اینز امالو اس اسٹے سوان کی طرف تاک و واقعل نظران کمال کا طرف جم کی اس کرتے اسر برائد کی کئی ہے۔

گھرآئی ہے سورے جوانے انہاں وائی دوئی ہوئی کوساری دوئی ہے، جوافظ بیاد رتم یہ میں میں جوٹوں کی حالی ہوئی ہے ۔ اور دواحیاس اور اراد و کے زر بیروس ہوئی کے طراف میں آرڈ رپولی ہے، تاکہ دو مطلوب فی طرف الشجے، اور بھائے کی چے ہے دور ہے۔

ہر آئی ہے صورت اُن ہے مئی دہ تر تسم کو عواری ہوئی ہے ، جو بدن شریافعرف کرنے والا ہے ماور وہ آن اضاق کا اسادہ کرتی ہے جو مطلوب کی طرف انٹو کھڑے ہوئی اور میروب سے چھیے ہٹ جائے کی بنیادیں بین وہ میں وہ صورت ان — انتخار کا بنائن کرتے ہے۔ ملات کی پروش کرآ ہے، دوران کی بھٹریو قد میرکر ٹی ہے، اور ان کوجود گاویا گینی ہے اُن باؤں نے لئے جن کوووا ہے۔ اور سے مامل کرتی ہے۔

نیں معالمدا کر چیسرسری تظریمی بکسان دکھتاہ بھر کم کی تفرقام آتا رکوال کے سرچھوں کے ساتھ ملاتی ہے، اور برصورت کوائی کی سوادی کے ساتھ بھاکرتی ہے۔

اور برصورت کے لئے ایک ، دوخروری ہے، جس کے ساتھ وہ قائم ہودا ور ، دو دی چیز ہوگئی ہے ہوائی کے مناسب ہو۔ اورصورت کو میدکا حال قوم سائنان کی اس عمل جیسا ہے ہوجمعہ جن موم کے سرتھ قائم ہے اور طلبے پایل منیں جاسکنا کو موم کے ساتھ ، بس بوقت کہتا ہے کہ: 'دلنس : طقہ جوانسان کے ساتھ تصوص ہے ، بوقت مرگ بالکلیہ یاد کو چھوڑ دیتاہے' تواس نے انگل کچ بانگا!

ہال صورت نوعیہ کے سے لیک ما جوہالذات ہے، وروزش ہے اورایک مادہ بالعرض ہے، اوروہ جدف کی ہے۔ لیں جب انسان حرجاتا ہے تو اس کوشر میس کانچا تا ذرقی مادہ کا ذاک ہونا۔ اور باتی رہتی ہے صورت نوعیہ تسر کے مادہ کے ساتھ طول کے جو نے داور بوتا ہے اس ماہر کا تب کی طرح ، جواجی کا ایس کا دلداد، جو، جب اس کے دوتوں چاتھ کامت و ہے جاکمی ، ورانحائیک کریٹ کا ملکہ بحالہ باتی دہتا ہے اور چلنے کا ذہتی ، جب اس کے دوتوں جی کاٹ و ہے جاکمی اور سنٹے والا اورو کھنے دال جب بھرہ خدے ہوجائے۔

توت ای بحث شریکس ناطقہ اور اسان کی صورت نوعیدا روٹ رہائی کے منی شرا ستھال کے مجھے ہیں۔

#### نات:

ندامویه اور نبالبهمتر وف الفائد بین ... او صاح تی به وضع کی پهنی حالت ، بیشودات مرض بین سے ایک مقول ب ایک مقول به ایک مقول ب (وقت می بین سے ایک مقول ب (وقت می بین بین می ایک مقول به ایک مقول به ایک مقول به ایک مشخص می می بین به ایک مشخص می می بین به ایک می بین به ایک می بین به ایک می بین به المی الفواج المی بین به بین به بین به بین به بین به بین به بین المی بین به بین بین به بین بین به بین بین به ب

تصعيع فَفَقْدِينَهَا اصل مِن فَقَيْنَهُ الله جمل مَسْن إلى مزين كرنا مَ يَن مُعْوطون مع ك بد

и и

# لوگول کی مختلف انواع

موت کے بعد عالم ہرز ٹے ٹیں جومج زات ہوگی واس کو کیلئے کے سے باب کے '' فریش شاوصا حب رحمہ اللہ بطور تنہید تمن یا ٹس بیان فریائے ہیں:

 $\dot{\Omega}$ 

مهل بات الخلف المهار ت العالق المناف المراز م موت ميل المثلان

() کوئی ول کے نقاضے کے انوال کرتا ہے اور مکات کو اپنانا ہے اور کوئی براور کی کے موافقت میں ، یا کی خارتی ، یاؤ کے انفول کرتا ہے ، بھر ملے کدوہ عادش عادمت ہے ترین گیا ہور اور ندوہ عارض فیل رہے گا ، بلکہ ول کا انہ میسان جائ کا مصرف کھٹو تی رحمہ انفر نے اس نے مرشد مصرف حالی الدار نفر مساحب کو اپنا جا کی تھا تھا گیا گئے ہے ، ان کی ہے ہے ' لیعن ول کا نقاشا میں گئی ہے جب ویت کے ہے نداؤ کالف کرتا ہوتا ہے مدول کو آباد وکرنے کی مشرورے والی آتی ہے میں بر معرف حالی صاحب نقری سرونے میارک بادری گئی۔

ا کہا تم کے نوگوں کو بھی جو دل کے تقایقے ہے افدار آئے جی ادر مکات کو انباتے ہیں ان کو گرائی کا مترورت کیں۔ ہوتی افران کو بھی باطبع چوز دیا ہے تہ تب بھی دو افیال کرتے رہیں کے ادر واقع قطع ادر افعاق کو سنبھائے وجس کے ، اور دہر کی تم کے کو کہ بھی جو برادر کی کی واقعت جس ایکی و شہبت افیال کرتے جس دورہ ہاتک عادش رہنا ہے افعال کرتے جس ادر افغال کرتے جس کو جس بدر مقرب جاتا ہے آفال جس ست بزیاد تھی جس ادر افعال کرتے ہو کہدر ہے جس ہیں۔

(۱) کی تھا گوگ انظری طور پر بیدار طبیعت ہوتے ہیں، اور کچھ ٹواریدہ طبیعت وکی تھم کے خطرات مشعدہ جزاد ل کے اور بیان جو سرج مع برت ہے اس کو کھے لیتے ہیں، ان کا در اعظو لات میں اٹھنے کے بج نے ملے کو تو میز حت ہے۔ وہ اعمال سے زیادہ ملکات کو ایمیت دیتے ہیں اور دو سری تم کے لوگوں کی سورت صاب اس کے برعکس ہوتی ہے، وہ کنزے (متمرق جزاول) میں اور اعمال کی ہمی اسپرے کو تھر انداز کر کے ان کی علام کی شکوں میں شخول ہے ہیں۔ کرے متمال میں اور اعمال کی ہمی اسپرے کو تھر انداز کر کے ان کی علام کی شکوں میں شخول ہے ہیں۔

حظائیک درسر میں پندون میں ،طلب میں ، سپواہ روق کے تلف واقعات دونما ہوئے اگل نے جورگ کی ، کوئی سنیما بنی میں پکڑا آبیا کوئی ،شکزا کر چینداور کچھ اور اگروک کرنے کھو مجمد الرجتم مان مشرق ، اقعات اوامیت و سپنے کہ عیات ان کا بھل میپ واٹس کرے گااور ہا کا خواس تنجیر پر پنچنجا کی بھیسیمی ہے راد ، وکی کی دور ڈریٹ کا فقدان ہے ، ووڈو افز بہت میں میں میں ہیں۔ کا اظام مضبوط کرے گا تو واقعات خود مخود کر درگ جا میں کے ورسادہ جمع واقعات کی انجمار ہے گا دو کری کا کھانا پائڈ کر ہے گا۔ تھی کی بنائی کرے گا تھی کا افراق کرے گا اور مرش پڑھتارے گا اور واقعات کا شکسل جاری رہے گا۔

واعلم أن من الأعسال والهيمات مايساشيها الإسال بداعية من فله، فلو حُلّى ونفسه لأساق إلى قلمة المرحق خارجى: لأساق إلى قلك، ولامتع من مخالفه، ومها مايساشره لنوافقة الإحوان، أو لغارض خارجى: من جوع وعطش وسحوهسا، إذا ثم يصرعادة لايستطيم الإقلاع عنها، فإذا انفقاً العارض اسحلت الداعية، فوس مستهتم بعشق إنسان، أو بالشعر ،أو بشيئ آخر ، يصطر إلى موافقة قومه في اللسر والرَّى، فلو خلى ونفسه، وتبدّل زيّه، لو يجد في قلمه باسًا، ورس إسال يحب الرَّى بالذات، فلو خلى ونفسه، لها سمح بدركه

وان من الإنسان اليقطال بالطبع، يتفطّن بالأمر الجامع بين الكثرات، ويُمسك قليه بالعلة، دولُ المسعلولات، والمملكة دول الأفاعيل، ومنه الوسّنالُ بالطبع، ينفي مشمولاً بالكثرة عن الوحدة، وبالأفاعيل عن الملكات، وبالأشباح عن الأرواح.

اه رید (بات جمی جان ٹیس) کر بھٹس اوک فضری طور پر بیداد (مغنز) ہوئے ہیں ، و واس اهم بیام کا دُوْ مَا نِا نیٹے ہیں ہو بہت تی چیز داں میں (مشتر کے ) ہوتا ہے ، اوران کا دل معلوانت ( مَنا کُوَّ قار ) کو پھوڈ کر ، عدت ( اور میب ) لو پھڑتا ہے اورا غال کو پھوڈ کر مطک کو پھڑتا ہے ۔۔۔۔۔۔ اور بھٹس انسان فطری طور پر ٹوارید و ( المبیت ) ہوئے ہیں ، دو صدت ( اکافَ ) کا پھوڈ کر کئرے میں وادو ملکات کو پھڑ کرا تھال میں ، اورار وارخ کو پھوڈ کر بھڑتال میں مشغول ہوئے ہیں ، خاست: بساطر الحامر : كي كام وقودكرنا - إنساق بإنكاب السافية عن كفا: مجودً تا - إضففاً بجونًا -إلى في المن الوسان (صنب ذرك) القضف ال. واحن وسنة الحكمار

Ý \$ \$

# موت کے بعد اللہ تعالی کا یقین اور اندال کا احساس ہونے لگڑے

و دسر کی بات: بعب آدئی مرجاتا ہے قوامی کا کائید ها کی گل مذر کرتم ہوجاتا ہے مگر درج رہائی ( مُمَن ناطقہ ) کاروخ حوالی ( نسب ) کے مناقبہ تعلق برقر اور بتا ہے۔ اور اب نشس ناطقہ پوری هرج فارخ البائل ہوجاتا ہے اور ان قماس چیزوں ہے اس جواتا ہے اس وقت مگلیت سراجوار کی ہے اور ہیں کر دور ہوئی ہے ۔ اور انسان کو انڈ تھا کی کا یقیق ہوئے گئی ہے اور ان افعال کا بھی ایقین آئے گئے ہے جو میلم ہوگہ جی رہیا دارسے جی ہے۔ ہی اصابی جزاؤ سرا ہی جائے۔ راحت بھی احساس میں جزائے فیر نے ہیں اور تکلیف واقع سراج اللہ ہوئے ہیں۔

واعظم أن الإنسان إذا مات انفسخ حسله الأرضى، وبقيت لفله الطفية معلقة بالنسمة، متفرغة إلى ماعدها، وطرحت عنها ماكان لمضرورة الحياة الدياء من غير داعية قطية، وسفى فيها ماكانت لمسكم في جفر جوهوها، وحينة بَرُزَ الملكية، وتضغف المهيمية، ويترشح عليها هالك، وحينة المهيمية، ويترشح عليها من فوقها يقبل بعظيرة القدس، وبما أحصى عليها هالك، وحينة لتألم الملكية أو تنفي

قرجمہ اورجان لیس کہ انسان جب مرجاتا ہے قال کا جسد فاکی فٹ چوٹ ہوتا ہے بعن کل مراکر ویزوریزہ جوجہ تا ہے اور س کا نئس : هشامیہ کے ساتھ بڑا رہتا ہے، فار ٹی البال جوکراس جز کے لئے جو س کے بیاس ہے۔ اور چینک و بتا ہے اپنے ہے وہ چزیں جو کئی واجہ کے بغیرہ نیوکی ڈندگی کی طرورت سے تیس ساور ہائی ویکی جس میں میں م وہ چزیں من کوود اپنے جو ہر ( ذات ) کی جزیس وہ کے جو کے تعلیہ اور میں وقت ملیت نمودار ہوتی ہے اور کا بہت کرور چائی ہے اور اس براس کے اوبرے حقیرہ القدار ( الشاتھ الی کا ایقین کیل ہے اوران اعمال کا ( کمی ) یقین کیل ہے، بر

# ملکیت کے لئے مفیدادر مفتر چیزی

تيمرك بات النمان عن أوت ملكيدا ورقوت جيميه يك مرتوق عن المحابية مستوقيل كريك برومر عاكات

ٹ پڑے۔ پھر بھیست کا منگیت سے مثاثر ہونا تو ٹیرکھٹ ہے، البت فکیت کا بھیست سے مثاثر ہونا منٹر ہے، کمرفھوزی مقدار بھرہا ٹر تھی ان کرنے بھر پیکھوٹرین بھی ٹیس، مہال خرن نقصان دوبات بیسے کہ ملکیت تک عابت درجہانا موافق کیفیات بیدا جوب کس داور نیاجہ مغید گیات ہے ہے کہ اس بھی خارجہ دردہ دوائق معنا سب کیفیات جلود کر ہوں۔

ناموافق كيفيات ورية ذيل جي:

() بال اور الل وعبال کی محبت میں آوی بہال تک گرفتار ہوجائے کدائی کوال چیز دیں کے سواوز تعرفی کا اور کو تی مقدر نظرت کے اور خیبیس عینات اس کے نقس کی تفاوش جم جا کیں، اور اس تعملی و مرکی چیزیں جوائی کوم صنت سے و در کرونی ساور ماصلے کے معنی جی بنگس کا ایس موجانا کے واقوعہ کیکی کی خواجشات کی اطاعت نذکرے۔

(۱) آدمی ہروقت نجا متوں میں اے بہت رہے اورانڈ ٹھائی کے سامنے متکیر ہو بائے مثلی اس کو جانے کی کوشش کرے دامر ند کئی اس کے سامنے بخز وانحساری کرے دامر الرحم کی وہ مری باتمیں جواس کو احسان سے دور کردیں۔اوراحسان (کوکرون) کے ملی میں اجرکام افلاس ہے کری بیٹی انڈ ٹھائی کی فرشلودی کے لئے کرتا

(۳) آول کارو بیاما نت کی کے مطالمہ تئی، امرائی کا تنظیم کے بادے تیں، بیشت انہیاء کے معالمہ بٹی، اور پہندیدہ انظام کے تیام کے سلملہ تئی، امرائی کا تنظیم کے بادے تیں ہے کہ تی گیا ان ان کرے اس سے انظام کے تیام کے سلملہ تیں اس سے معدادت رکھتے تھے اور کو تیام کے اور ان کو بھر ان کی تنظیم و تا ان کے کہ انہاء کے کا ذکرتھ بیت پہنچا ہے ، ڈکول کو انڈی راوے وہ کئے گئے اور بھائے اس کے کہ انہاء کے کا ذکرتھ بیت پہنچا ہے ، ڈکول کو انڈی راوے وہ کئے گئے اور بھائے اس کے کہ انہاء کے داشتا کا روز ان جائے بھی کی جہدے ملا انلی کی ترقمی اور العظیمی کے بات کے داشتا کی رام ڈائی جائے بھی کی جہدے ملا انلی کی ترقمی اور العظیمی کے بات کے دائیں کے دائیں گاروز ان جائے بھی کی جہدے ملا انلی کی ترقمی اور العظیمی ان بریر سے آئیں ہے۔

اورموانق كيفيات وريز ذبل بين:

(۱) کا دل این کام کرنے کے جمع سے طبارت اور معنور خداد ندی میں بھو واقعدار کی پیدا ہو، فاتک کے حالات واد اس کی ادر ایسے عقد کدکی داوسے بھن کی وجہ سے انسان حیات دائولی پر علمتن نہ ہو بیتے۔

(۱) آول قرم ول ہوجائے بخت کیری سے کام نہ سلے کی گردی سے کام خورے ہیں ، اور کی سے کام گڑتے بیں احدیث شریف میں سے کہ '' تم زشین والوں پر مہر بالی کردیتم پر آ جان والا مہر الی کر سے گا ''اور حدیث میں ہے کہ '' اند تھائی فرم برتاؤ کرنے والے بیں اور فرم برتاؤ کو پہند کرتے ہیں اور فرم برتاؤ پر وہ چیز مطافر باتے ہیں جو شق خمنہ برتاؤ پر مطافر باتے ہیں، نہ کی اور چیز ہر'' (روہ مقرم شکاؤ مطواع مجاب الوطن والعباء)

(۳) آدی ایسا یا کیاز زن جائے کہ طالعلی کی دعا کی اوران کی خاص تو بنیات، جونظام خیرے لئے تضویص ہیں، اس کونھیسے ہوں۔ واعمله أن المسلكية عشد غوصها في الهيمية، واحزاجها بها، لابد أن تُذَعِن لها إذعان ساء وتشائر منها أثرًا ما؛ لكن الشار كل الضور أن تتشبح فيها مينات منافرةً في الغاية، والنافع كلُّ القع أن تنشيح فيها هيئات مناسبة في الغاية.

قيمن المناقرات: أن يكون قرى التعلق بالمال والأهل، لا يستيقن أن وواه هما مطاوبا، قوى الإسمالة للهيشات الدنية في جنورجوهرها، وتُحُو ذلك مما يجمّعه أنه على الطرف المسقامال للسماحة، وأن يكون متاسا بالمجامات، مكتبرًا على الله، لم يعرف، ولم يتحضع له يتوفّه، وتحوّ ذلك مسما يجمعه أنه على الطرف المقابل للإحسان، وأن يكون نافِض ترجُّه حظيرة القدس في تنصر الحق، وتنويه أمره، ويعتة الأنباء، وإقامة النظام المرضى، فأصيب منهم بالمقتلة واللهن.

وصن السمناسيات :مياشرة أعسال أمحاكي الطهارة والخصوع للبارئ، وتَذكّر حال المسلامكة، وعقدائد تنزعها من الإطمئنان بالحياة الدنيا، وان يكون سمحًا سهلاً، وأن يعطف عليه أدعية الملا الأعلى، وتوجهاتهم للنظام المرضى، والله اعلم

ترجمہ اور جان لیں کہ دب ملکت ابھیت میں تو طرنا کی ہے اور اس کے ساتھ دل لی جاتی ہے، قو خروری ہے کہوہ بھیت کی چھونہ بچھا بعدادی کرے وادر اس ہے چھونہ کچھوٹائر اور لیکن آئی مقد رہی اثر آبول کرنا مشرکیں ) البشتہارے خرد سال امریہ ہے کہ ملکت میں ایک بیٹھی مشکل ہوں ، جو غایت درجیائی ہے ہے جوڑ بول واد نہا ہت نافع امریہ ہے کہ اس مل ایک ایکسی مشکل ہوں جو غایت وربیائی ہے ہم آمنگ ہول۔

 اور موافق میکول جی ہے: ( ) اپنے کا موں کا کرنا ہے جو پا کی اور نقد تعالیٰ کے لئے اکتفاقساد کیا کے مشاہد ہوں ماو معاملا کلی حالت کو یاد ولا ہے وہ ہے: ( ) اپنے کا موں ہے حق کہ جن سرجوال کو جنوبی زند کی چھٹین ہونے ہے جنا کہی ( + ) اور پیکر ووز مبخواز معودی ہو ( ) اور پیکر لما ' حق کی وعاشمی اوران کی نینند پروفظام کے لئے تخصیص تو جہاہے اس برغوان واحذاغم

الغات وتركيب:

عَلَى يَعْوَضَ عُوضًا أَيْ أَنْ شَرَاهُولَدَاكَا ﴿ العَرْجِ بِهِ اللَّهِ ﴿ الْأَعْلَى لَذِي الْجَوَالِهِ وَأَن مالحق الْمُؤكِّرُانَ ﴿ لُوَا تَلُوبِيَّهُ اللَّهِي الْمِنْدَانَ ﴾ حاكي محاكاةً مثاليزي ﴿ فَلَاكُوكُ الطَّفَ تعاكي بِ بِ ﴿ عَقَالِهُ كَالْمُؤْمِنِينَ أَنْ إِنْ اللَّهِينَ الْمِنْدَانَ ﴾ حاكي محاكاةً مثاليزي ﴿ فَلَا كُوكُ الطّف تعالَي بِ

#### إب ـــــــ

# برزخی بجازات میں لوگوں کے مختلف احوال

انت میں برزش کے معنی میں، وہ ہیز وں کے درمیان کی وک سورۃ الرخمی آیت ۱۹ درمورۃ الفرقان آیت ۱۹ ہیں۔ شیر نے اور شور و یا آن سے درمیان کے عجاب کو برزش کہنا گیا ہے۔ اور اصطلاح شریعت میں برزش کے معنی ہیں: مرنے کے دفت سے دوبار و شخص کا زمانہ مورۃ المومون آیت ۱۰۰ش ہزرش کا لفظ می معنی میں آیا ہے۔

#### ريبانشم پاڻ

### بيدارقلب وكول كي مجازات

اور سورة الامراف آیت ۱۳۳۶ میں نیک لاگوں کا بیائی شاکارے آآ اور ولوگ کئیں سے کہ سند کا مائوں کو حسان ہے۔ مس نے امرکواس مقام تنک پیچالیا اور دہاری کمی رس فی شاہو گی آمراف کی جمکن کرتھائے واقعی دو سے ب کے تیلیم کی یا تھی نے کرا تا کے تقلافی فرف کو اللہ معاملہ لللہ اللہ فی معاد البلد انجاد لامانہ ایمان واقعال مسالح کی ڈیکٹی شئے ہے نکے دکوں کی میشاد الی کسالم رسم کا اللہ میں ۔۔

ای کے ایکوٹنا وصاحب لڈن مروئے کیا گیا۔ مکا تف اگر قروبا ہے۔ آپ کے بھش افل ایڈ کی اوران کو موہ ہے۔ کے بعد و بکھا کہ وہ مرایا تورٹی بوٹی تھیں، جیسے کی گفتہ ہے میں پائی جمران وا اور بائی اید پر سکون او کہ اوائمی میں ہر ہی بید کے گروی بوروٹ وہ بھر میں میں ہاتھ کے لئے گئے تھا تھی بوٹی تیں ڈو کھٹا ہٹریڈ ویٹ ہوتا ہے ای طرق ان اور بے کے رام کی اوران میں فورٹی بھر تھی واور کی ان کے اندال صدرتی موٹ ہے۔

رق به بات كه ودوركم ويز كافعا الأوال من تمن عمل تايها ا

ا دید ؟ اواعل معاد کافوره و مثلت بنگل ناکوگول نے زعائی مجر اولیک افرال کے قیرہ ان سے بیاد رپیدا اوارو۔ (ب) بیڈیسٹ پاددائٹ کا ڈوکلی ہوسکی ہے ، یادوائٹ کے مثل میں ایمدوقت ندا ان عرف جعیان لکا کے مکن

-ع(<u>ئومازەزىيانلىزا</u>ي

(تدفونی البادی غو استه دانها سومدًا اله میندی بخی آبی کوکی بی کامکرے کس بھی حالی بیس رے خد کی یاد ول سے خدجات میشدخدالوراس کے احکام کو ذخر کے اور ایان سے میایات الفاس سے ایندکو یاد کرتا ہے۔

ا دراگر کوئی پر موال کرے کہ یہ کیسٹر کئی ہے گئی۔ وقت وہ کا م کر آب دینوں کا م بھی انجام دے ورساتھ ہی خدا کی یاد بھی دل بھی قائم دیکھی تو اس کا جوا ہے ہے کہ یہ الکلی مشمل ہے مسائن کے دل بھی ہر وال بھی معثوق بسا ربتا ہے اور میں مثال ہے ہے کہ ساتھ کی جوانے وال جب چلتے چلنے کی ہے باتھی کرتا ہے تو وہ باتوں کی طرف بھی متوجہ ہوتا ہے اور مائیل کا قوادان قائم رکھنے کی طرف بھی اس کا دھیاں ربتا ہے ۔ یہ بات اگر چیٹر ویٹ شروع بھی کچھٹنگی نظر تو آب ہے کم بعد بھی جب عادت و دیدی باتی ہے تو اس میں بھی ذکر جاری رہا ہے۔

(2) میں رفت خداد لدی کا تو بھی ہوسکل ہے چیل اجمال صالحے کرنے یہ ابتدے کی طرف جو رجمت خداو تدی متوجہ بو تی ہے اس کا تو انجی بوسکل ہے

أنوث إبيدارتكب اورموافق وناموافق كيفيات كابيان كذشة بالبيش كزريطات

### ﴿ بِالِدِ اختلافَ أحوالِ الناس في البوزِ حِهُ

ا علم أن الناص في هذا العالم على طبقات شقى، لا يُرجى رحصاؤها، لكنّ روس الأصاف اربعة: [1] صدف هم أهل اليقظة، وأركك يُعلّبون وينقبون بأنفس تلك السالرات والمداسات، وإلى حال هذا الصدف ولعت الإشارة في قوله تعالى، وأنّ تقُول نفس يُحسَرِ في عَلَى مَافَرَ ضُكَ في جنب الله، وإنّ كُنْتُ لمن السُّحرِ بأرابُهِ

ورأيتُ طَانَعَةَ مِن أَصِلَ السُّه صَارَتَ مَعُوسُهِ مِعْتَرَلَةَ الحَوَابِي السَّعَطَةَ مَاءُ اراكَدَّهُ، لاُتُهِيُّجُهُ الرِياحُ، لِصَرِبِها هَوَهُ الشَّمِسِ في الهاجِرة، فصارت بِمِنزِلَة قطعة مِن النور؛ وذلك النور، إما نور الأعمال المرصِية، أو نورُ البَّاد داشْتِ ، أو نورُ الرحمة.

تر جمد: برزر تاجی (بسلسلہ بجازات) لوگوں کے اموال کے کلف ہوئے کا بیان : جان جس کر اس و نیاجی لوگ ( با شہارا عالی ) اس لڈ رفتنف ، رج ت جس جس کیان کوٹارٹیس کیاجا مکار ایٹ بزی شمیس جار ہیں۔

(ا ہالیک تھے : دو بیداری دالے ہیں ااور پر لوگ مزاوسیتا ہو کیں گے ،اور داختی بینچائے ہا کی کا می نا کی ناموافن وموافق کیفیات کی دید سے ذہمن کا بیان گذشتہ ہائے آخریں آیا ہے ) اور اس کھی طرف شارد آنے ہے ارشاد پاری تھائی میں کہ مرنے کے بعد '' کمیں کو فی محقو کہنے گئے کہ ہائے افسوں آڈس کو تائی پر جو میں نے اللہ کے پہلو میں دا رکھی اور دیشت میں معتما کرنے والوں میں سے تھا!'' TAL

اورش نے بل اللہ کی ایک جماعت کو اسٹنے ش) دیکھا ان کی ادواج کی گھڑوں جس ہوگی تیں ہوگھیں۔ وہ نے پائی مندلیا نے جمہوں جس جس جس بھی جس کی جہاں نہ یو کردی ہوں، جب وہ ہرش ان پر میں ہی ہوت کی کہا کے درج ان کی کرنٹی پرانی بقودہ عزے نور کے کید کو سے کی طرح اور کی سے اور دؤ ریا تو پہندیدہ اعمال کا ٹورج او نمیست یا دواشت کا تو رہے ان عملت خداد تریکا کورے۔

# دوسريشم

# خوابيده طبيعت لوگوں کی مي زات

ہولاک مطابعیتوں کے انتہارے تو کہا تم کے لوٹوں کے لگ جنگ ہوئے ہیں ڈگروہ فعری طور پرخواہید وظیریت او تے چیں( جس کی تعمیس گذشتہ باب کے آخر بمی گزریکی ہے ) ان لوگوں کو عالم برزخ میں مجازات اصورت استحواب انہوئی ہے مشافی دید وصف اول عالم برزخ شروہ بگتا ہے کہا اس کو دیدہ چیاڑر باہے اور نظی آولی: کچھاہے کہا اس کو سرت بھوڑ میں رہے جس ور بالائی تعویم کا نزول ایسے وفرشتوں کی صورت میں تعابر ہوتا ہے جوائی ہے وال کرتے جس کہ تیزار ہے گوں ہے؟ جمال میں کیا ہے؟ اورآ محضور بنرچھنچا کی آبارت کر اگرور اوف کرتے جس کہ ساتھ کے کے اربے تو کی کہتا ہے؟

غۇش بدوگ بھورت نواب معذب ہوتے ہیں، اُم عالم برزی شمان کو جونواب نظر آتا ہے، دوسرف خواب کی صورت ہوئی ہے، حقیقة خواب نیس ہوتا، بکر عالم فرری میں بجزانات ہوئی ہے، کیونکہ خواب کی حقیقت ای دیا میں ہے ہے کہ ہزری قوت خیالیہ میں جومعلومات تیج ہوئی ہیں، می نینری حرات میں نظروں کے سامنے آئی ہیں، ورمنتھی سوکر نظر آئی ہیں، جب تک بوائی جازی ہیے دئیں ہوئی تھی کی نے فواب میں ہوائی جدزاؤ سے ٹیس دیکھا تھ اکیا کہ اس وائٹ کوئوں کے فزائیہ عنومات میں ایس کی صورت ٹیس تھی۔

 ہے آئس ششرک اس میں بوری طرن مشغر آل دوجائی ہے اس لئے وو خیار ہے شنگل بھر آخر آئے نگلے میں اورآ وی کو قلط ا اس بات میں شکسٹنیں روتا کہ تھے جو کی فیٹر آر بات و اعقامت ہے وخیالات ٹیٹن ۔

بعض مرتبہ بیداری کی حالت میں مجمی جہت آ دلی مراقب کرتا ہے یا خیالات میں کھو جاتا ہے قو تصورات مشکل ہوکر نظر آنے تقت میں دار بہت موں کوئی سے جو کر بھی بوجاتا ہے، وہ کھتے ایس کر بین نے بیداری کی دارت میں فلال متو فی ہے باذاقات کی معدانکے واقعی خیالات ہوتے ہیں ہو بیداری میں مشکل ہوئے ہیں۔

خیالات کے عالوہ تخصیص حوالی کیفیت کی میرے مجی جھی خاص تھی کے فواب نظرات میں جھٹا مغراہ کی مزان آدئی خواب میں آگ اور کری و گفت ہے اور بلتی جزائ آدئی پائی اور مردی و گفت ہے اور جائز الیا جائے تا معلوم ہوگا کہ جھٹی اُو اس کا تجربہ ادالات کر آدہ ت خیالیہ بھی جھ کچھ اٹھات اور معلومات تی جی دو قواب میں ایک در واقعیز باران سے افزائ افغیر دکرت جیں و جوال معلق سے سے تھی ہم مسک ہوئی تیں اور خواب دکھنے والے کی تھوٹ بیٹن کیفیات سے بھی منا میت دکھتی تیں۔ مثلاً ایک چروالیا ہے جواب کھی کا کروم رے جواب آئے موجوز اس کے تھا میارے جی اور تھی بھی جس محمار ہے ہے اور فوش جورہ ہے۔ وور خواب تیس و کچھ کا کرتی ہے اس آداد کی اراز کر بلاک کردے میادہ کی مرسی و میزخواں پر

ار فواب و کینے والے کو ال بات کا اداک کروج کی د کی د اب دفواب ہے الی دائٹ ہوتا ہے ،جب دہ بدارہ ہوتا ہے ، عالت فواب تو دوال کو مشیقت میں مجتنا ہے ، اگر ان کی آگھ نہ کھلے تو دو کئی بھی اس دائٹ میں ہو کہنا۔ اور عالم برز فریش جو مجازات معمورے خواب ہوگی وائی فواب سے آئی تو مرے مگر کئے کہ روز انڈیکس ہو کا بھائے سے ان کو خواب کہنے کے بجائے عالم خادجی میں مجازات کمیا ترین مواب اور فقیقت مال کوڑیا و ،میز واٹھائٹ کرنے وال ہے۔

 [7] وصنفٌ قريبُ الماخذ بنهم، لكنهم أهل النوم الطبعي، فأولئك تُصبهم رؤبا؛ والرؤبا فينا حضورٌ علوم مخزونغ في الحس المشترك، كانت مسكة القطة تمنع عن الاستغراق فيها.
 والقحول عن كونها خيالات، فلما نام لم يُشكُ أنها عينُ ما هي صُورُها.

وربسا برى الصفراوي أنه عى غيصة بايسة الى يوم صائف وسمود، فينما هو كذلك إد فاجاتُهُ النو من كل جانب، فحصل يهرب والا يجدمهر بالنفي المفحّه، فقاسى الها شفيفًا دويرى البنفيي أنه في لبلة شاتية او فعمار يهرب والا يحد أنه في لبلة شاتية او فقاسى الها شفيداً، وإن أنت استفريت الناس لم تحد أحدًا إلا وقد جرب من نفسه المحوادث المجمعة بتناهمات وتو جُعات، مناسبة لها والنفير الرائية جميعًا.

فهمًا المنطى عن الرؤيا، غير أمها وزيا لايفظة منها إلى يوم انفيامة، وصاحب الرؤيا لايعرف

فى وزياه: أنها لم تكن أشباء خارجية وأن التوخّع و التنفيد لم يكن فى العالم الخارجي؛ ولولا عضلة لم يشبه الهيفة السرء فعسى أن يكون تسمية هذا العالم عالما خارجيا أحق وأفصح من تسميته بالرؤيا، فريما برى صاحب السلمية أنه يُخبِشه سَمّع، وصاحبُ البحل أنه تنهشه حباتُ وعقاوب، ويتشيح ترول العلوم القوقائية بملكين يسالانه: من وبك؟ وما فيتك؟ وما قولك في النبي صلى الله عليه وسلم؟

تر جمد: (۱) درایک (۱ور) جمع، جوسلاحیت جم میلی هم کے لوگوں کے قریب قریب بین ایکن و وفطری فیزوالے جی ایک ان لوگوں کو قواب دکھائی اسیة جی اور فواب کی حقیقت افاد سے اندر شن مشتر کسائی جرے ہوئے طوع کا افاد سے سامنے حاضر ہوتا ہے ، بیداری کی بندش آن علیم جم مشتر تی ہوئے ہے ، اور ان کے فیالات ہوئے ہے ہے اور ان راج فیر کا ہوئے ہے مائی کی ہوئی تھی ، مجرجب آوی سوچا تا ہے قوائی کو اس بھی کوئی قرود کوئی رہتا کہ افرآنے اللہ و مصور تی جی ہے۔

پس فیض خواب میں معذب سے مطاواز پر کرد دامیا خواب ہے جس سے دکھیں قیامت تک بیدائیس و کا اور (و نیایس) خواب دیکھنے الله و راان خواب نیکس جانبا کردہ چیز ہی جو وود کیور باسے ان کا خارج میں دبودگیں اور شاہ بیجا ماہ ہے کہ یہ تقیف رواحت یا محمار می میں موجودگیں ۔ اورائر و فیخی بیرار نہ ہوڈ وہ اس راز سے بھی مجی اور فیاد جوگا، اس شاید عالم برزیؒ ( کے خواب ) کو عالم خارجی نام و بیازیاوہ قابل قبول ہو، اس کا خواب کہنے ہے ، اور زیادہ انجی طرح ہے مراد کو خار کرنے والا ہو ۔ اس کی مائن و تعالی میں اور بال کی طوم کا فرول ایسے وفر ششوں کی شک سی متنگ ہوتا ہے جواس سے لوچھے ہیں کہ جرارب وال ہے؟ اور جراوی کیا ہے؟ اور بی اگر یم منافظ بی شان میں تو ۔ کیا کہتا ہے؟

لغات.

الشفنسنگة بيالي وكنتكابلاء بندش بين خشك اختلف (كر) خشسا كة الشسفه (التخليز وكاياتي) والرئيس تدوينا ... خعل (س) خعولاً : بوش يمن ندوينا ... الغيضية بجيال ي يشكل .. خصصت (ف) المناز بجلم وينا ... خفضه (ض) خفف فراش الكانا .. نفيضه (ف) في كناء كي واعز رسكانا وانت سكامت كرنتين وكانال

توج

- (۱) معلومات حمی مشترک کے تر زہی بعن خیاں میں بھری اوٹی ہوتی ہیں، جس مشترک کا کا محاس خاہرہ ک حاصل کی ہوئی صورتوں کو قبول کرتا ہے، بھر جہمے صوصات حاس خاہرہ کے سامنے سے بنا کہ جوجاتے ہیں توحس مشترک ان کی صورتوں کو اپنے تراند ہیں جح کردیا ہے بنا کہ بوقت خرورت کام آئیں اور حس مشترک کے فراند کا نام۔ ''خیال'' ہے۔ مزید تعمیل محین انعلی میں 1818میں ، کھیسی۔
- (۶) عَنْ ماهي صَوْدُ ها مِينَ خيالات ان چيز دن کامين ٻي جن کي د امورٽس ٻيں۔ مثلَة خواب شربا پڻ کيمينون کا خيال آتا ہے تو د د شيائل مشکل ہوکر سامنے آتا ہے اور آدمی خواب شربان کو خيالات کمبيل مجھنا بلکھ اپني دائمی جيئنس مجھنا ہے۔
  - (r) صفواء مؤثث أضعو كانية جوايك خلط ب جم في زياد في سيرقان اوتاب
    - (٢) المعجمعة الم مفول بي بمعلى خيال بن اكفاحوادث.
- (۵) هذا المعيدل في الوزيا مبتوافير بي وي هذا العال لويد. في الوزياعثان عام كانرا إناب ي معلق الاكرفرب يرتركيب ولا نامندي وحمالة ف ك ب الدائ تركيب كويش فطر كاكرا ومعلب بيان كياتيا ب.
- (۱) اهباء عاد جدہ قائم توں ش اسعاء عاد جہ ہے بگر یقیف ہے سے تنظ آخیا ہ ہے۔ ریکے محی مولانا مندکی دحرافشہ نے کی ہے ۔ اور تیزل تفویل شرامی ایرانی ہے ۔
- (۱) مؤول العلوم تما بمنتمول مثل زوال العلوم ب بمريكي تعجف ب بمنح لفظ مؤول سهادر يقيح مح معزت علاسه بيدانف مندمي رحمدات في ك سهادراتي المهنج ب كرشايد كوئي دو مرافقتي نذكر منكي اورخفو خدكرا جي اورخطوط يشد عن محي سے فالحد هذالي ذكك ...
- فرون العلم كاسطنب يدب كراس ونوش التدفعال في اسان مدون الركياب او علوم ويدكا فيضان ياب

# تيريتم

# كمزورقوت ملكيه اوربهميه والون كي مجازات

جمن الوگول کی قرت تھے اور قرت ملکیہ وہول کرور ہوتی ہیں ، وہ اگر تیک لوگ ہوستے ہیں قو مرنے کے بعد لانگ سافلہ کے ساتھ کی جانے ہیں ، اور اس ملنے پر جو تو گی ہوتی ہے ، وہ ان ان کی ان مالی کی ہزا ہ ہے ۔ اوشاد مہائی ہ جانب رخی اللہ عند کو تحضور میل آئی نے ایک ہی وہ اسکھل کی ہے، اس کا ایک ہزا ہے بلاک آنست والیسی علی المدنیہ والا عوق و نوانسی حسالما و الکہ جنی مالصال جین (سندامرہ ۱۵۱۱) مرجم ایک آپ ہی جرے کا مرزی ہیں وہائی ہی المدنیہ مجمل ورآخرے میں کی وقیعے بحالت ایمان اواقا عند موست و بھے توریقے تیک لوکوں کے ساتھ ملاویج ہے ہے۔ ان وہ عمل کی ارآخرے میں کی وقیعے بحالت ایمان اواقا عند موست و بھے توریقے تیک لوکوں کے ساتھ ملاویج ہے۔ اس وہ عمل کھی آب الحال کے سرف المراد ہے۔

ادرا کردورے لوگ ہوتے ہیں قوم نے کے بورشیاطین کے ماتھاں جاتے ہیں ،اوراس سلنے پر دو کھٹی اورخ وفسہ ہوتے والیان کے اعمال سید کی مزامے سورج النساء کیت ۳۸ میں ہے﴿ وَ مَنْ شِکْسَ الْفَهْسِطَانَ لَمَهُ فَرِيضاً فَساء فورندا کہ (اورشیطان جمی کا معر حب دواراس کا و برامعا حب ہے ) میصا جد عام سے والیم بھی ہوتی ہے ورموے کے بعد مجی ، اور سیلمنا فطری اسمیاب سے مجی برہ ہے ،اوراکسالی اسمیاب سے بھی ،مس کی تفصیل درن والی ہے :

علا نکے ہے منائے والے فطری اسپاپ بقوت ملکیے کا قبت میمیے بشر کم ہے کم ڈو بٹا، س کی تا جدا رکی نے کر ٹالور اس ہے متاثر شدہونہ

ما نگارے طاقے والے اکس کی اسباب جمل اُن شاہے یا کیڑگی کے ساتھ مصف دہنا، اور عمال واؤ کار کے اُن میریکس شریکو کی البیامات اور انوادی قابلیت بھیدا کرنا۔ شیاطین سے لمانے والے نطری اسباب: حرات کا ایسا گھڑ جانا کر دوالی یاتوں کو جاہے جوتی کے برخلاف اور مفاقلی سے متعداد ہوں اور مکا رم خلاق سے کوسوں وور ہوں۔

شیاطین سے ملانے والے اکسانی اسیاب: تسیس بیکو رہ اور فاصد خیالات کے ساتھ حلیس رہا ہٹیا طین کے وسوس کی جابعہ ارق کرنا اور بعث کا ان کوگھر لیدا۔

مثال سے وضاحت بھی اقدان اڑکے کی صورت میں پیدا ہوتا ہے گراس کے واق بھی میجوا ہیں اور ڈائی حرکات کی طرف میلان ہوتا ہے گر بھین میں ڈائی اور مردائی خواہشات ممتاز تیں ہوتھی، کیونکساس افٹ کھیل کو وار کھائے پینے سے فرمست نہیں ہوتی آئی بھی کو جمس اوائی پر چلنے کا تھی ویا جا تا ہے چلاار بتا ہے، کر جب وہ جوان ہوتا ہے اور وہ اپنے انا آبالی تنظرت کی طرف لوٹل ہے وہ وہ زندار میں بھی ایش ہے اور جودتوں کی کا عاد تھی بنالیٹا ہے اور اس میں مضو ایت کی خواہش پیدا ہوجاتی ہے۔ اس افٹ وامرووں کے زمرے سے تکل کر محودتوں کئی شالی ہوجاتا ہے۔

ای طرح اتسان جب تک ذخرہ بتا ہے و توی دیدگی کے جمیلوں جی گھرار بہت ، گھراس شی صلاحیتی ملآمافل جس اور کی جس و در ان کی طرف بہت اور کشش دکتا ہے یاد شیطان صف ہوتا ہے ، اس کوشیا طین سے ہو مراسب جو تا ہے تو فرشتوں کے ساتھول جاتا ہے اور اس کو ما تکہ جب لہ مات ہوئے گئے تیں اور ووائن کا موں میں لگہ جاتا ہے چوتا ہے تو فرشتوں کے ساتھول جاتا ہے اور اس کو ما تکہ جب لہ مات ہوئے گئے تیں اور ووائن کا موں میں لگہ جاتا ہے چوتا ہے تو کرتے جیں اور چرکردار ہوتا ہے تو شیاطین کے ساتھول جاتا ہے۔ مدین شریف میں حضرت جھم طیا در شی الغد عند کا جنت میں فرشتوں کے ساتھوا ڈیا مروی ہے۔ بیصرے شرف کی اطراق اور صاکم و فیرو نے روایت کی ہے اور سکو تا سے ساتھ سلے کی خرف مشیر ہے۔ اور فاتا تل ہے دو مری تم کے لوگوں کا شیاطین کے ساتھ ملاسمتی میں ہوتا ہے۔ ساتھ سلے کی خرف مشیر ہے۔ اور فاتا تل ہے دو مری تم کے لوگوں کا شیاطین کے ساتھ ملاسمتی میں ہوتا ہے۔

(۱) کیمی و لوگ اطاعت کھن اللہ میں اور حزب اللہ کی مد دکرنے میں مشغول ہوتے ہیں، مولانا میدائی صاحب حقائی و بلوی رحمہ اللہ نے عمد اللہ اسابند ترجمہ جوز اللہ اللہ (عربوں) میں تکھاہے کہ جب دم اور دوس میں سیساسٹول کے قلعہ پرانوائی ہوئی قومبت سے اہل اللہ نے تہد کے وقت مجد نبرتی میں استخصرت بڑائیڈ تجہاور محاب کرام رضی اللہ عظیم اجھین کو نیم اور کے ویکھا، چانچہ ہی دوفرق کو فکر اسلام خالیہ آیا۔

 (1) کمی واک انسان کو یکی فیم می ایجات بین منبت سے داخلات مرول بین کدآ نے روقت عمی کوئی نیک بندہ جو ویل سے گؤر دیکا ہے مغا ہر موتا ہے اور دو کرتا ہے۔

(٣) مجمى ان ين سيكونى بدومورت جسال كاب عدمتان ودائد إدريدانتا فطرى وداب إلى عالم

مثال كي مروساس كوفرراني جم ملاسه

(م) مجمی دن میں کے کی کو کھانے وغیرہ کی خوبیش ہوتی ہے وان کا پیشوتی بھی پورا کیا جاتا ہے۔ مورۃ آلی نر ن آبات ۱۹۹۹ء ماش قبل کے بارے میں ہے کہ وہ ان کے پروردگار کے پاس روزی دیتے جاتے ہیں اور دہ اس پر خوش جہتے ہیں جو ان کو اندافظ کی اسپے قبل سے معافر بات ہیں جہاں جاتی ہیں جو ٹی جگٹی ہیں اور دہ عمش ہے بندگی ہوئی معمل ہرے میشدوں کے چاتوں میں راتی ہیں ، دہ جات میں جہاں جاتی ہیں جو ٹی جگٹی ہیں اور دہ عمش ہے بندگی ہوئی فائو موں میں بہروکرتی ہیں (مطلق کرنے ہیں ، دہ جات میں جہاں جاتی ہیں جو ٹی جگٹی ہیں اور دہ عمش ہے بندگی ہوئی

شیاطین ہے ملنے والوں سے بعض احوال:

(۱) و دخلمانی( تاریک سیاه) ام س بہنائے جاتے ہیں۔

ا) ان کے لئے اٹھی چنزین تھکل کی جاتی ہیں جن ہے اوٹسیسی لذقوں میں سے بھش ھاج سے بیود کا کرتے ہیں جیسے جنبیوں کو دقوم پیپ اور اپو کھونے کو ایا جائے گا اور جیم پہنے کو ای طربی عالم پر زئے تیں بھی گی ہذہب روا لی کہ جاتی ہے۔

 [7] وصنفُ بهيمينهم وملكينهم ضعمتان، يُلحقون بالملائكة السافلة، لأسباب حلية؛ بأن كانت ملكيتهم فليلة الا تعماس في اليهيمية، غير مذعة لها، ولا متأثرة منها، وتحسية؛ بأن لاست الطهارات بداعة فليمة، ومكت من نفسها لإلهامات وموارق ملكية.

فكسا أن الإسسان وسما أمخلق في عنورة الذّاكران، وفي مزاجه خُنُولة وميل إلى هيئات الإسسان وسما أمخلق في عنورة الذّاكورة في الصّباء إنما المهمّ جند شهوة المختام والشراب وحب اللهب، فيحرى حسما يؤمر به من نقوشُم بسمت الرجال، ويمننغ عسمايتهم عند من اختيار زي النبياء، حتى إذا شبّ ورجع إلى طبعته الماجنة، المثلّة باختيار زيّهن، والمبعد الماجنة، المثلّة باختيار ويهن ما يعد شهوة الأبنة، وقعل ما يعدله السائه وتكلم يكلامهم، وسمى نقله تسمية الأبنة، وقعل ما يعدله السائه وتكلم يكلامهم،

فكذلك الإنسان قد يكون في حياته الديا مشغولاً بشهوة الطعام والشراب والعلمة وغيرها من مقتصبات الطبيعة والرسم، لكنه قربب الماخة من العالم السافل، فرى الإنجذاب إليهم: فإذا مات القطعت العلاقات، ورجع إلى مزاجه، للحق بالعلائكة وصار منهم، وألهم كياله، مهم، وسعى فيما يسعون قبه؛ وفي العديث: فراأيتُ جعفر من أبى طالب ملكًا يطهر في الجديث، عام العلائكة بجناحين كه

ووبسما اشتغل هؤلاء بإعلاء كلمة الله، ونصر حزب الله؛ وربما كان تهم لمُهُ عبرِ بنبي أهم.

ورسما الشناق يعطهم إلى صورة جميدية الشياقا شديدا، ناشئامن أصل جيئته، فقرع ذلك بابًا من السعال، والمحلطات قوة منده بالنسسعة الهوائية، وصار كالجسد النوراس، وريما اشتاق بعضهم إلى مطعوم ونحوه، فأبط فيسما الشهيء، قضاء لشرقه، وبايم الإشارة في قوله تعالى ﴿ وَلاَ تُحْسَبُنَ اللَّهِ فَيُنُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ الْمُو تُهُ، بَلَ أَحْبَاءً عِنْدُ وَيُهِمْ يُؤرَقُون، فَرجَيْن بِمَا النافية الله مِنْ فَضَلِمَهُ الآية.

وبازاء هؤلاء قوم قريب الماخذ من الشياطين جبلة: بأن كان مزاجهم المسقا يستوجب أراة مساقيصة لماسحق، منافرة للراي الكلي، على طرف شاسع من محاسن الأخلاق، وكُلبًا: بأن الابست هيئات محسيسة، والحكارا فاصدة، والقادت لرسوسة الشياطين، وأحاظ يهم اللهن! فإذا ما نوا البحقوا بالشياطين، وألبسوا لبالسًا شاهات، وصُور لهم مايقضون به بعض وطرهم من المُكلاة الحسيسة.

والأول بسطم بمحدوث ابتهاج في نفسه، والنابي بعذَّب يضيق وغم، كالمختث يعلم أن الخُنونة أسوأحالاتِ الإنسان، ولكن لايسنطيع الإقلاع عنها.

تر جمہہ: ۱۳)ادرایک۔ ( ور )تم جن کی قبت ملکیہ اور قوت بھیرید دانوں کرور ہوئی ہیں، وولوگ (اگر ٹیف ہوئے ہیں قی الانکہ ساللہ کے ساتھ کی جاتے ہیں فطری اسباب کی بنام پر بانی طور کران کی قوت ملکیہ آفوت تھیر ہیں کم ڈوپ والی ہو، جیریت کی تابعداری کرنے والی تہوں تداس سے مثاکر ہوئے والی ہو ۔۔۔۔ اوراکس کی اسباب کی بنام پر بالی اطورک لئس کا گلی تک ہے۔۔۔ یا کیزگ کے ساتھ تعلق رہا ہو، اوراق ولی نے اسپیٹنس کو انہاں سے اوراکس اوراک کالی بنایا ہو۔

یمی جس طرح نے پات ہے کہ کہا انسان مرد نی صورت میں پیدا کیا جاتا ہے وادرا ک کے حراق میں انگرا ہے اور اور اسے حراق میں انگرا ہے اور اور اسے حراق میں انگرا ہے اور اور اسے اس خراق میں انگرا ہے اور اور اس کے حراق میں اس موقت اس مورد آئی خواہشات سے معزز کئیں ہوتیں اس وقت اہم چرکھائے کے اس خراق اور کیا ہے اور اس کو زائر ہے اس کے دو پر جس کر اس اور اس کے دو پر جس کی اور اس کے دو پر جس کی اور اس کے دو پر جس کی اور اس کے دو پر اس کے کہا ہے کہائے کہا ہے کہا ہے کہ اس کر اس کی اور اس کے کہا ہے کہا

يس اي طرح انسان يحي الى وفوى زعرك بن ، كهائ بيغ ادر أيوت وفيره وفعرت وعادت كرة تعول الل

منتخول و بتا ہے تم وہ صلاحیت کے اعتبار سے ملا سرائل کے لگ جگ جہتا ہے، اور موان کی خرف بہت نہا ہے اکشش رکھتا ہے، یک جب وہ مرب تا ہے نے موافقات مرائع ہو ہائے جل ، اور اوا بہنے مزان کی طرف اور نہ جاڑ ہے تو فراغتوں کے ساتھول جانا ہے ، اور انگرس کی سے جو جاتا ہے اور انگی جیسا اجا سے کیا جاتا ہے ، اور ان کا صول میں لگ جاتا ہے جو دہ قرشتے کرتے جی ، اور حدیث میں آیا ہے کہ بیش نے جھٹر بھی اند عنہ کو بصورت فرشتہ، جنت میں فرشتوں کے ساتھوں اس از نے دیکھا ہے۔

ا دران او گون کے بلغائل ایک اور تم کے لوگ جیں، جو مانا حیت کے انتہارے شیاطین سے لگ جگ و ت جی، افعالی طور پر اس طرح کی اور تا جی، افعالی طرح کی اور کا اس کا من انہا قاسمہ و والے باقتی ہیں، اور خانا کے برخانا کی اس من انہا کا اور خان انہا قاسمہ و اور انہا کی انہا کی اور انہا کی انہا کی اور انہا کی انہا

اور تم اول سے اور سے ال سے دل میں توقی پیدا کرنے کے در بعد راتیں و تنیانے جاتے ہیں، اور تم ووم کے لوگ تعنی اور فسر کے در چرتکلیف و تنیانے جوتے ہیں، بیسے نیوا ہو نتا ہے کہ تجوائین کمان کی بدار زیرہ است ہے، تر دو اس سے بازمین آسکنا۔

#### فات

مسكن من المنسي الكدمت ويناويخته ويناديما أوينا مستونس به منظامت بالماء بجوان بالماء السنست والت الدائل فجروهما من ويمت وليت ما أخسن سنست فلان إظال كامالت كم تقروا يكي بها المعنون ما المبلولة : المستونية المستونة تصحیح: بست عمایتهی اصل ایربعید عمایتهی تعاقبه عن الشی کامنی ایرکنادهی تعوارا ای وینت کی ک سه

تفريخ:

#### چونقی متم چونقی متم

## قوى مجبميت اورضعيف ملكيت والول كي مجازات

جن اور و لی کی قوت تھی تھی اور قوت ملئے ضعیف ہوتی ہے، اور دونوں قوقوں میں باہم مصالحت وسوافت ہوتی ہے۔
ہوتے ہیں اور و نیائیں چشتر لوگ ای تم کے ہیں ۔ ان کے اکثر مو خات اس دیائیں ہمر کا تم اور دوال ) کے تاخ ہوتے ہیں المحر کا جم بردان ہے اور دون ہے اس کا تھ بیری تھل ہے، وہ بدن جس برتم کا تصرف کرتا ہے، اور بدان نے دوئیں مور کی مورات کے ہوئے ہے۔ اس کا جم سے اس قدر قوق تھاتی ہے کہ موت کے وقت ہی دو تھاتی با کلیے قرح نمیں برنا مرف تھ بیری طور پرختے ہوئے ہے۔ اس کا جم سے اس قدر قوق تعلق ہے کہ موت کے وقت ہی دو تعلق با کلیے قرح نمیں برنا مرف تھ بیری طور پرختے ہوتا ہے۔ اور وہ کی اور فیانی تعلق بائی رہتا ہے۔

بيلوك جب مرج ت ين تواك يردومرى ونياك بكى وروش مكتى ب، اورهولى يد خيالات ترقيق بين، اور

اس کی تعمیل ہے کہ روح ہوائی (سمد ) کا بدن سے قدیری تعلق ہوتا ہے، جیسے بارشاہ کا ملک سے قدیری تعلق سے ادروہ می موالی (سمد ) کی وجہ سے بدن کو تھی احت حاصل ہوتے ہیں سینی احتاج کریں۔ متاح توریث اور احتاج ادروہ می موالی (سمد کا بدن سے قدیری تعلق بائی رجائے ، اس کا بدن توجی ہیں احتاج کا عوصہ آدی ہے ہوئی دہ ہے، بدن مجمع سلامت وہنا ہے اور اس کے ال کے مالک ورفا وہیں ہوئے ، مال بدستور اس کی مکیت ہیں، ہت ہے ساوراس کی از وارج سے کوئی فائی خیری کرستا، و وبدستور اس کے فائی میں وہتی ہیں۔ اور جب روح جوائی بدی سے ساوراس کی از وارد سی ورخ جوائی بدی سے جداوراس کی از وارد ہی ورخ جوائی بدی سے موجو ہوتا ہے، ورخ مالک کے در بر بدن بائی تھی رہا ہے ہوں سرے کا ہم ہوہ وہ ہوتا ہے، مال کے در بر بدن بائی تھی ہے۔ جیسے بادشاہ وجب تک موجود ہوتا ہے، مال کے در بر برائی بائی ہوتا ہے اور کی ورخ وہ ہوتا ہے۔ میں برائی وہ بائی دارو کر باوشاہ مرجائے اور کر کی ورخ کی اور کی در میں امالی کے اور کی در اور کی اور کی در کی اور کی در برائی کی موجود کی در اور کی در کی کا سے در برائی کی در اور کی در کی در کی در کی در سے باز شاہ کی دورے کی دور کی در کی اور کی در کی در کی در برائی کی در در کی در کیا گیا تھا کی کی در کی در کی در کی کی در کی در

غرض موت سے نسمہ کا بدن سے متری کانٹس کتم ہو جا تا ہے ، مگر وہمی لین خیاف تنسل یا تی رہتا ہے ، جے نیلیفون کا ہے شاد قبروں سے بیک وقت تعلق ہوتا ہے۔ ہیاوہی تعلق کی مثال ہے ، جس کی تنصیل پہلے کا فروقک ہے۔

اس بیٹر گئی آم کے لوگوں کی پیچان یہ ہے کہ دوروج اورجم کوایک کی چر تھتے ہیں اگر جم کوروغدا جائے یا کا تاجائے آو دہ میں خیال کرتے ہیں کہ یہ معالمہ دورت کے ساتھ کیا گیا، جگہ دہ جم کواشل تھتے ہیں اور دون کو بدن کا جس تھتے ہیں جیسے معتقر ارمغانت باری کو کئی یاری خوالی تھتے ہیں، یا روح کو ایک عارض چیز تھتے ہیں، جیسے خوشی انگی انسان کو عارض بحد تی ہے۔ ای طرق دوروج کو کی ایک عرض خیال کرتے ہیں، جواجدام پر طاوی بول ہے۔ اگر چیدہ ذیان سے اسانڈ د --- کا تشویز ترجیج تیزیک روسا گانا ہے الور برازاد سی دو می می سوار کی ہے جمران ہے اول کی گاہ تکی وقتی ملید و جموعات جواویر خداور جوار اس کی تفسیل ہے ہے کہ اضال در مقیقت دوئے کا تام ہے الار بدن اس روٹ کی سواری ہے ، بعض مرجہ جوادث ہیں جہم کا کائی حصر ضائع ہوجا ہے ہے بھراً وی بدستور بائی رہتا ہے ایک طرق جب آ دمی مرجہ تاہے تو لوگ کہتے ہیں کہ آزر کیا اطالا کارجم تعریض موجود ہے ، جب آ دن کا انتقال ہو کہا لین و در کی جنگ نقل ہوگی تو یہ جم کیا ہے ، الوگ اس کولاش کہتے ہیں بدائظ فائنسنی کا مختلف ہے لیم کیا ہیں مرجم کو بھی تھیں۔

غرق حنیقت عال قوید ہے تکری م نوگ روح اور بدن میں فرق نیس کرتے ، دورونوں کو یک بی جز تکھتے ہیں ہیہ سب چوگی تم کے لوگ میں اور انجی کی مجازات کا بیان کال مہا ہے ۔

عل ك بعد جائذ جاسية كرعالم (جبال) ووفي وايك جاراب جبال وجبال بهم الى وقت بين وومراه وجبال و جہاں ہم آیا مت کے بعث آل ہوں گے، جہاں جنت ابر جنم میں، بیدونوں جہاں کی انڈل موجود میں ۔ اور ماتھ ماتھ میں رہے ہیں، اور جب و مرکان ہوئے ہیں آواں کے درمیان عدفاصل مجی ہوتی ہے۔ جس کا نام عالم برز نے در عام قبر ہے۔ بیصد فاصل خرفسن کے احکام کا مجموعہ ہوتی ہے، جیسے دھوب اور ماید کے درمیان ایک فقط اشتر اک ہے ، جس میں سایہ کے محل احقام ہوئے ہیں، ورجو ہے کے محل سے نیز حدفا مل کو فی مستقل چیز ٹیس ہوتی مطرفین کا مجموعہ ہوتی ہے ، البستطرفين على سيكى اليك ك ساتحدال كاقر تياتعل برتاب عالم برزخ كالجي بهاري اس ويات قري تعلق ہے اووا کا دنیا کا بقیداد مقیمہ ہے اس لئے وہاں عالم آخرے کے ادکام بہت فلیف فاہم ہوتے ہیں، جیے فکم مادر کی زندنی عالم اروان اور ادارے اس عالم اجباد کے درمیان ایک پرزی زندگی ہے، محرشکم رور کی بیزندگی عالم اروان کا بقيد آخى عدر أتين سيد مكر ماريان دام إجادك إندائ حسب ان ميس ما ارواح كادكام وبان اس بال علم طاہر موت میں موہال بورے مقام عاری اس دیا کے طاہر بوت ہیں، اس جو بھو کو کائی بھی سے اور استی و کی ہے ایک موجی ہے اس مب کے اچھے پر ساڑات جین بریز نے ہیں۔ البتہ بہاں کے بعدے مکام وہاں غابرُتِس ہوتے ، بچیرہ امراست غذافیس لےسکتا ۔ ای خرع مالم برزغ بھی روجہانوں کے درمیان کی آ زےاور وه الى: يَا كَابِينَة يَحِينُ مِن عِن اللهِ عَلَى المُ آخَرت كَاوَلام وبال يَكِينُوا بروحة بين ال كوروايات بن جن وجميم كَاطرف وريح كمولف مع جمير كياسها ورثن وصاحب وحراشات الكؤام ووكي بنجي مع المرابخي المع تعير كيا ب-عالم برزن اورعالم آخرے میں ایک فرق میامی ہے کرجس مرت جاری اس دنیا میں افزادی امکام .... جو بر برفرو کے ماتھ کنٹس بیں 🗕 فلاہر ہوتے ہیں، ای طرح ، غم برزخ بیر بھی افرادی احکام فلاہر ہوتے ہیں، کیونکہ وہ عالم ای ہ آئم کا بنتے ہے اور قیامت کے دن اور اس کے بعد فرق احکام کا بر ہوں کے بھورۃ عمر آبت 20 میں ہے وہو الف الذاؤا اليوم اليها السنطوع فرائه (ادرات المرموا آن (الما يمان ب) الكربوجاة) كونك المهايمان وجن من المينا به الوحم الكرمون كودة رأت المرامون المرمون المرمون

(٤) وصنف هم أهل الاصطلاح: قويةً به مبتهم، ضعفة ملكتهم، وهم أكثر الماس وجودًا، يكون خالب أمورهم تابعًا للصورة المعيوانية، المعجولة على النصوف في البدن. والانخساس فيد، فالايكون الموث الفكاكا لتعرضهم عن البدن بالكلية، بل تلفك تدميرًا، والانتفاك وهمّا، فتعلم علمًا مؤكدًا السويت لا يعطر عندها إمكان مخالفه المائمة علمًا مؤكدًا المعيد، اليفت أنه لهل دلك بها، وعلامتهم، أنهم يقولون من جنفر قمومهم: أن أرواحهم عبل أحسادهم، أو عرض طارٍ عليها، وإن نطفت السنهم من جنفر قمومهم؛ أن أرواحهم عبل أحسادهم، أو عرض طارٍ عليها، وإن نطفت السنهم لتقليد أورسم علاق ذلك.

غَاوَ لَنْكَ (فَا صَالُوا بِرَقَ عَلَيْهِمِ بَارِقُ صَعِيف، وتبراء مَا لَهِم حَيَالٌ طَفِيف، مثلُ ما يكون هنا للمرتباطيين، وتنفسح الأصور في صُوْرِ حَيَالِية تَارَةً، ومثالِيةٍ خارجية أخرى، كما قد تنشيخ للمرتباطيين، فإن كان لابس أعسالاً منكيةً ذَسُ عَلَمْ العلايمة في أشاح ملائكةٍ حسن الوحوه، بأبديهم المحريرُ، ومعاطباتٍ وهيئاتٍ لطيقة، ولنح بابُ إلى الجنة، فأتى منه وواتحهاه وإن كان لابس أعمالاً منظرة تلملكية، أو جالية لللهُو، فَسَ عَلَمْ ذَلْكُ في النباح ملائكةٍ مُود الوجوه، ومخاطباتٍ وهيئات عنيقةٍ، كما قدينُ أَن الغضبُ في صورة الساع، والجينُ في صورة الأوب.

و هندالك مقوس ممكية استوجب استعدادُهم الذيَّة كُلُوا بمثل هذه المواطن، ويُؤمروا بالتعذيب أو التعيم، فيراهم المبتلي عباداً ، وإن كان أهل الذنيا لا يرونهم عبادًا.

واعلم أنه ليس عالم القبر إلا من بقاياهما العالم، وإنما يترشح هنالك العلوم من وراء حجاب،

وإنسا تطهر احكام النفوس المختصة نفرد دون فرد بحلاف الحوادت الحشرية، فإنها تظهر عليها، وهي فانبة عن أحكامها الخاصة بفرد فرد، باقية باحكام الصورة الإنسانية، والله اعلم.

م جمہ ازام کا درائیں ( اور ) تھم ہے دو وہ مرافت و سے لوگ ہیں جن کی تو ہے توبیر تو کی اور تو ہے ملکہ ضعیف ہے۔ اور و ویشکہ است کے انتہا ہے۔ ان کے انتہا ہوں اور باتھ کی کا کس دول جو ان کے اور ان ہیں بھو بھی انتہا ہوں کے انتہا ہوں کے انتہا ہوں کے بیدا کی گئے ہے۔ اور ان ان کی دول جو انتہاں ہوگئی۔ ان کی ارواج ان کی روائے ان کے ارواج ان کی روائے ان کی دوازوائی کی بھیہ ہوگئیں ہوگئیں۔ ایک ووقوی کے جسمول ہے بائٹلے بھر انتہاں ہوگئیں۔ ایک تو ہو انتہاں تھی انتہاں کے انتہاں کی اور انتہاں ہوگئیں۔ ایک ووقوی کا بھر انتہاں کی انتہاں ہوگئیں۔ انتہاں کی دوازوائی کے بہت ہوں کی توبیر کی بھر انتہاں کی اور انتہاں کی بھر انتہاں کی بھر انتہاں کی دوازوائی کے بہت ہیں کہ ان کی دولتی بھرد ہوائی کے بہت ہوں کی دوازوائی کی دولتی انتہاں کی دولتی بھرد ہوائی کی بھری انتہاں کی دولتی ہوئی ہوئیں کی دولتی کی دولتی کی بھری کی دولتی کی بھری کے دولتی کی بھری کے برخالو کی کہیں۔ انتہاں کی بھرد کی بھرد کی بھری کے برخالو کی کہیں۔

اورو بان ( بین نفس الامریس ) ایسینگی نفوس میں ،جن کی استعداد لازم جاتی ہے کہ ان کواس بھیے مواقع میں مقرر کیا جائے۔ اوران کومزاوینے کا یارانتیں کیا نے شاکاتھم دیز جائے ، کِس معذب آ دی اُن کو آنکھوں ہے دیکھا ہے،اگر چہ دنیاوا۔ نے ان کومرکی آنکھوں سے تیس و کچھے۔

اور جان کسی کہ عالم قبرای عالم کا ایٹیہ ہے۔ اور وہاں علوم ( اورا دکام ) پر دوک چیجے سے لیکتے ہیں۔ اور اُغوس کے صرف دوا دکام خاہر ہوتے ہیں جو ہر بیرفرد کے ساتھ مختص ہیں، قیامت کے دافعات کے برخلاف ، کیس وہ دافعات تفول پرطانبرہوں کے درائن کیکہ دو کا ہوئے والے ہوں کے اسپنے ان احکام سے بو ہر برفرد کے ساتھ طاعل ہیں ، و تی مسئے داسے ہوں گے فرمانسانی کی اصورت کے احکام کے ساتھ و باقی اللہ بھڑ جانا ہے۔

### تشرح

(۱) عرض ادو ممکن ہے جو کمی تھی جانے ہیں وہ بائے جانے ہیں وہ آئی رہنے ہیں اور حکن ہوئے ہیں کی کل کائٹ نے ہور چیے کپڑے کی سیابق اور سندی وغیرو۔ اعراض اور ہیں ، جن کی تفصیر معین الفسندی ہاں ہیں ہے۔۔۔۔ شاہ صاحب کی مرادیہ ہے کہ چوتی تھم کے لوگ اروس کو جو ہزئیری مانے ، بکد عراض مائے ہیں۔ جو قیم ماور جہ وہی ہمسم کے ٹالے جو تی ہیں۔۔

(۱) مرتاض : وہ حفرات ہیں جومی وات ہیں تخت محت اور حقائق ای ٹی بھی خور وقفر کرتے ہیں ، ان پر فقینسہ ی روق کی طرح چکتی ہے؟ اور ان کواحد تعالیٰ اور آخریت کی ارسے ہیں جگھ سے خیالات کی آئے ہیں؟ اور سالم آخرے کے امور ان کے سامنے کمی طرح شنطی ہوئے ہیں؟ بیسب وار واست ہیں ، واو خدا کے ما ذک کے طاود کے لئے ان کو سمینا اور کھجانا شنگل ہے ، ایک چیز مثال ہیں گیس جیش کرٹی جائے ہو فور مسئلہ ہو، مثال تو مسئلے کی وضا وی کے لئے برقے ہے ، اس لئے ہیں نے بدخ ال میں چیزی۔

(۳) خیال صورتمی اجیسے بیواری یاخواب کے تصورات نمن کا خاری ایک و فواد تیک بیزا اور مثال خارجی (صورتمی ) جیسے کوئی مختل سرسنے آباد رہ کھی کہ کرید وکر کے ایک وم خاصی میں مثال صورت ہے اور وہ خارجی ا بائی جائی ہے کھی دولا وہ اور کئیں اول سے خاصی جو تی ہے۔

(د) ان مورت میں چنر فیصحیحات کی گئی ٹیں:(انٹ) فیصلیم علیفا مؤکدا: اکس ٹیل فیصلیم علیفا میں کدا تی (ب) اِسکان منعا فیم: اکس ٹیل مکان مخالفات تھا(ٹ) طامِ : مطبور ٹیل طاری تھا(ہ)عدفہ ڈھیور ٹیل عنفیہ تھا(ہ)عن احکامیا سے کیلے(انتقاز پرسب تصحیحات کا طرکرا تیل سے میں۔

#### باب \_\_\_م

## قیامت اوراس کے بعد کے واقعات کے اسرار ورموز

#### س سیل بات

موت کے بعد انقراد کی احکام تم ہوجائے ہیں، صرف قی احکام ہا آبی رہے ہیں۔ مرف قو گی احکام ہاتی رہنے ہیں۔
مرتے کے بعد دوہ وں کا کی مرکزے ، من کی طرف ہم مردس سند ماتی ہیں، ہیں متناظم او ہوگئی لیڈے ،
وومرکز مجی رووں کا پی افراق تھنے بیٹ وومرٹز نظیر ذاتند اس (ورگا ومقد ہیں) ہے۔ وہال اوران انسانی کی مور سیانی ہوتی ہیں اور کیف بات سے سدا در دیا تھی ہیں ، وومنٹ بولیاں ایک ہے ، جیسا کر حدیث تریف ہی آبیا ہے (ورکھ کے اور اور ہے کہ بات سے سدا در دیا تھی ہی ، اور دور ہے تھی اور دور ہے تھی ہوتی اور دور ہے تھی اور دور ہے تھی ہوتی ہیں ، وہال ہیں ہوتی ہیں ہوتی ہیں اجسام کی جو اور دول ہے کہ بدوا نو اور کی تصویمات تھی تھی جاتی ہیا گیا ہیں ، وہال تکینے کے بعدا نو اور تصویمات تھی ہوجائی ہیں ، وہال تکینے کے بعدا نو اور تصویمات تھی تھی جاتی ہیں تھی جاتی ہیں ، وہال تکینے کے بعدا نو اور تصویمات تھی تھی جاتی ہیں تھی جاتی ہیں ۔

اس كالنميل بديكا وفي على وقتم كي يزين إن الغرادي خصوصيت ادراجا في تصوصيات

اغفراد کی تصومیات دو چی مین کی وجہت بعض افراد بعض سے متناز ہوتے جیں۔ان کا تخصات بھی کہتے ہیں ،طلآ جرفرہ کا کا کہ نقشہ خدو خال مقد دفامت اورا نداز مخلف ہوتا ہے وجواس کو دومرے افراد سے متناز کرتا ہے۔ یہ سب اغراد کی تصومیات ہیں، جومر نے کے بوختم ہو جاتی ہیں۔ اجھا گی خسوصیات: وہ جی جوانام فراد میں بیسال طور پر پائی جاتی ہیں، فلاہرے کو الی چنز میرفورٹ کی دید تی ہے۔ ہونکتی جی ۔ حدیث علی جوقر مایا گیز ہے کہ '' ہر پچے فطرت (اسلامی) پر بیدا ہوتا ہے' ایدفورٹ کام کا بیان ہے، جوقام افر ہ میں پر اچ جا تاہے کوئی فرداس سے فرنیش (بیددیت بنادی شریف کتاب الجنائز میں ہے فتح البادی ۲۰۲۱) اورفوٹی چنز می دوشم کی ہیں۔ فلا ہری اور بالمنی '

نا ہری چزیں: جیسے ہرنو کا کی مناوٹ بخنگف ہے مرشکہ شکل اور جم کی مقدار شفاوت ہے ای طرح برنوٹ کی آواز مجل محدوجے ۔ بیٹنا م اموزی ٹ کے طابر زیاد دکام بیس لینی نوٹ کا جامجی فرم افو ٹ کی مطاکر دوریت پر بیاجائے گانس ش

' فی تحدہ ہے۔ بیٹما نم اموراد نے سلطانہ بن ادفاع ہیں۔ کی اور کا کا جو تھا گردہ اور نے مطالبہ وہ ویکٹ پر پایا ہے بیا انس شرورہوں کی مکو کی فروان باتوں سے خان شاہ دکا۔ اور شاکر ماؤہ کے نقص کی جیدہے کو کی فروراتھی افغات پیرا جو معدوم رک بات سے مشکل السان کا لقہ سیرہ ہوگا کھنی وہ دو چوروں کر کھڑا ہوگا وہ نالتی ہوگا تھتی الفاظ کے ذریعے ان

العود مربل بات مسيد من اسان فاحد ميرها وواقع الي الوجود ويون إليهم الوجود عن العاط من العاط من وربيد ال التعمير مسجيدًا الرسمين من الدان كي صربا الوزيات من أم يوني اليم بميز كمري في المرت الن كا برابدان بالون استان المون برقوا الوظور أن قامت موقا من السائل المرتبيل كما طرث عاد ويرون برجها المامية الاستان والا الريال والمعال

العلمان مر حور حال مع مع الدور العالم المعالم المعالم والمعالم المواجع المعادة المعالم المعالم المعالم المعالم المالا ومكال المراح من كي دوم ركي وهو يخر من يروع أو المدار معراج في والمرقع كما ورقع كما والمعالم المعالم الم

یا طفی چڑنی جیسے ہرفوغ کا اور ک (سیمنا) مختف ہوتا ہے، معاش ( زعد کی گزار نے ) سے طریقے ہدا ہوت میں اور ایچا لک چیش آئے والے اقعامت سے نیٹنے کی تعلیں الگ الگ ہوتی چیں وکوئی ہیں کہ رہا ہے تو کوئی لات مارتا ہے کوئی کا فلائے تو کوئی ڈیک ، رہا ہے غرض ہرفوغ ایٹا طریقہ کما انعت جاتی ہے اور واطریقہ برقوع کا مختلف ہے۔ شید کی تحمیوں کے احوال میں کور کینے یا چڑاوں کے احوال ہرافطرہ المیات سے واحوال کا میا شکاف میاں انظر آئے گار ہ تمام امروسورت نوعیہ کے نشائطے ہے جس ورفو کی احکام جس۔

فرش موت کے بعد جب روسی پی بارگاہ کی طرف سن جاتی ہیں و افغرادی انتظام رہیے ہرفرہ کے تخصات، وہاں نکنے کر متم جوجے ہیں۔ اورنو کی اوری خواہ وہ ظاہری ہوں یو ہائمی دوہاں پینچنے کے بعد باتی رہ جاتے ہیں۔ اس طرح وہ احظام جس پرفوع کی جانب خالب دوتی ہے جس کو وہ نوی احظام شہیں ہوتے ہرفرہ بازوم کی دوست فوجی احظام سے جو جاتے ہیں، جیسے مؤسسین کا بھان اور کھار کا کفراد درمنا فقین کا خالق بدیو گیا احظام ہیسے ہیں، دیرجی باتی د نوٹ دورت احقم کی طرف اودار کا کاملان جگرے احتجار سے تیں ہوتا ، جیسا کہ تیسری بات سے حمن جس تفصیل سے آد باسے۔

#### ﴿باب ذكر شيئ من أسرار الوقائع العشرية)

اعطم أن اللارواح الشرية حضرةُ تنجَوِّب إليها انجدًابُ الحديد إلى المغاطِيس؛ وتلك الحضرةُ هي حظيرة القُدْس: محلُّ اجتماع النفوس المتجرَّدة عن جلابيب الأبدان بهالورح م مصحم المحال وصححت على على عالم المثال، أو في اللكو — أيامًا شنت فقال - ومحلُّ فناتها عن المثاكد من أحكامها الناشنة من الخصوصية الفردية، وبقاتها بأحكامها الناشنة من النوع، أو الفائب عليها جانب النوع. أو الفائب عليها جانب النوع.

و تفصيلُه: أن أفراد الإنسان لها أحكام يمنان بها بعضُها من بعض، ولها أحكام نشترك ليها خُسَلُها، وتترارد عليها جميعُها، ولاجرم أنها من التراع، وإليه الإشارة في قوله صلى الله عليه وسلم: ﴿ كُلّ مولود يولد على الفطرة أنه المديث.

وكل نوع ينحص به نوعات من الأحكام:

أحدهما: النظاهرة كالحلقة أي اللون والشكل والملدار، وكالصوت، أي قرد راجد منه على هيئة يعطيها النوغ، ولم يكن مُحدجُ من قبل عصبان المادة، فإله لابد يتحقق بها، ويتوارد عليها؛ فالإنسالُ مستوى القامة، ناطق ، بادى البُشرة؛ والفرس مُعوجُ القامة، صاهل، أشعرً، إلى غير ذلك مما لاينفك عن الأقراد عند سلامة مزاجها.

والانبهما: الأحكام الباطنة، كالإدراك والاهتداء للمعاش، والاستعداد لما يهجُمُ عليها من الرضائع، فلكسل توع شريعة، ألا تسرى النسخل كيف أو حلى الله تعالى إليها أنا يتتُكُم الأشبعاد التأكيل من تعراتها، ثم كيف تتحد بيتًا يجتمع فيه بتوبوعها، ثم كيف تجمع العسل هنالك! وأو حى إلى العصفور أن برغب الذكر في الإنتى، ثم يتخذا عُلَّ، في يَحْفُنا اللّهِيش، ثم يُولنا الفراخ، ثم يُحْفُنا اللّهِيش، ثم يُولنا الفراخ، ثم يؤلنا المعروب! وعلمها ناجحها من عدوها، وعلمها كيف نفو من السنور والصاد؟ وكيف تنازع بني نرعها عند جلب نفع أو دفع صراوها، وطلمها كيف نفو من السنور والصاد؟ وكيف تنازع بني نرعها عند جلب نفع أو دفع صراوها، والمؤلنا الأحكام أنها لاترجم إلى اقتصاء الصورة الموعية؛

تر جمہ اقاحات حشر کے بھامرادور موز کا بیان اجان کی کرانسانی دوجوں کے لئے ایک ارکاہ ہے اس کی طرف رومیں کی جانے طرف رومیں کی جاتی ہیں ۔ متناظیس کی طرف او ہے کے تھیے کی طرف اورود بارگاہ ، وہ حظیم آ اتفادی ہے جو بدن کی چادروں سے تجرود (ٹنگا) ہونے کے بعدروجوں کے اکھا ہونے کی جگہ ہے اس روح اعظم کے ساتھ جس کو متصف کیا ہے دس اور دورون انتظام کی ہوئے کے بعدروجوں نز افول اور بولیوں کے ساتھ ۔ اور دورون انتظام کی ساتھ جس کو متعدد کا تعمیل ( بیاجان ) ہے رعالم مثال میں ، باؤ کر مین اور محتوظ ہیں سے جوجا ہیں آ ہے تعمیرا ختیار کریں سے اور وہ ( منظیر آ المقدم ) انز اور تصومیت سے بیدا ہوئے والے احکام میں سے مؤکد ( باند ) احکام کے فارونے کی جگہ ہے اور نولی کے ن اجب بید الوقے حاص ماجن ادکام پرنوش کی جبت کالب ہے ان ارکام کے ساتھ باتی رہنے کی گیدہے۔ ادرائ کی ( منتی اطرادی ادرائی ادکام کی ) تصیل یہ ہے کہ انسانی اطراد کے سے بیٹھ ادکام تو وہ جس ٹن کی ہیدہے بعض افراد عمل ہے ممالا اور تی جس مار سے سے بیٹھ کا اوران ایس سائٹ ان کے سام سے فراد شرکھے اوران کے جس ادرائ اوران مارٹ مارٹ فراد نسانی سنتی ہوئے جس مار پر چیٹھی امر ہے کہ واد کا سفو یا کی وجہ سے جس ماروائ کی حرف رصول حد میں تیکھ ایس مشاوی مشاور ہے کہ انہ جی تھورت (اسماکی) پر بیوا ہوتا ہے تا جد رہے آئو تھے بینے ہے۔

الدربرنون كرماته دوتتم كية دام مخصوص بوت إل

ان ٹنگ سے لیک افلائری حکام میں اٹیٹ مادے بھی فرق انگی ور شدار داور ہیں آواز انواج کا ہوگی فروٹوں کی ۔ مطاکر و دیشت نہیں بالوائے کا دار دو وہ و کی نائم مال کرنے کی جو سے باتھی نہ دوگاہ تو وہ ضرور احزام طاہر و کے ساتھ بالا جائے کا داوران احکام پر شفل دوگا دیکی انسان سید میں تھ وہ وہ منافق اور کھی کھال وال موگا۔ اور کھوڑا کی قام سے ، جہنائے ادااور بال دارگھی اور شیر دومیر وہم ہی جوئوں کے آفراد سے معرف کی دوقت مواکمیں ہوئیں۔

#### افات

جعله اليه أكتبي البخلب كيجاء - الجملة أكود - إقاري البطانو فرخه ابيز سأويكا: حضران خضًا وحصانة الطير ليضه التربيعة (يسكامل)

رَكِب:محلَّ فناتها كا محلُّ اجتماع يرمحف ب معانهاكا فناتها يرمحف ب ... كل نو عامِمَوَّ أور إنجله بختص تجرب \_

— و (ښورستانيزو) په

### دوسری بات

## نوع کے افراد میں نوعی احکام کا پایاجانا کمال ہے

کی بھی فوٹ کے افراد کی ٹیکسٹنی ( کمال ) ہے ہے کہائی بیس فوٹی احکام چرے ہوے ہا۔ یہ ہے جا کی افراد کا ہاؤہ فوٹ کے احکام کی تائر بالی نہ کرے ، مثلا عمد ہمینس والے جو فوپ وودھوںے ، اچھا کھوڑ دورہے جس بھی گھوڑ ہے کی تمام خوبیاں پائی جا تھیں، اللی دوجہ کی ٹیمری تھوار وہ چین جو بھڑی کا ہے کریں واد کا لی انسان وہ ہے جس بھی کمال عبودیت ہونے فرش جس فردیش جس فدر فوٹی احکام پائے جا کیں گے دو فردای قدر کا لی ہوگا۔ اور اگر کوئی فرد لوق احکام سے خالی ہو تو دہے کا دفرو ہے۔ اور فوٹی احکام بھی بھوتو ای قدر بڑھی ہے جسے بھینس اگر بچھاور دورہ ہو ہے قوام کیا کے قائل ہے ، گھوڑ ہے تھی اس کی فوجان نہ پائی جا کی تو و گردھا ہے ، تھر کی کو ادکات نہ کریں تو ان کی جگ

ای طرح نوئ کے افراد جب تک فرا وجب کا آتھا ہو ہائی رہتے ہیں ان کو کوئی تکلیف ٹیس ہوتی مشان کو کی سزاد ک جاتی ہے تعرب مرتب دار تھی اسباب کی اجرے افراد کی فطرت تنیم وجاتی ہے۔ اس وقت پر بیٹانی کھڑی او تی ہے، جیے جسم شرکتیں سوجن آجاتی ہے اقواجہ مرتب کی اور تکلیف میں ہوتی ہے۔ خاکورہ بالا حدیث میں اس عارش جبد کی نی طرف اشارہ ہے قربایا ہے کہ کے فقرے اسلائی پر پیدا ہوتا ہے دیگر میں کے ماں باب (ایسٹی ما مول جس میں وہ کہاتے ہا اس کا میدوی باعید اللّی یا تھوی (اسٹس پرست ) نا دیتے ہیں الیٹن جارش فطرت کو جل وہ ہے ہیں۔

واعدام أن صعادة الأغراد: أن تسميكن صنها أحكام الرع والرةُ كاملةُ، وأن لاتعيني ماذَّتُها عديه، ولللكن يعتلف أقراد الأنواع فيما يُعدُّ لها من سعادتها أو شفاوتها، ومهما بقيت على ما يعتليه النوعُ له يكن لها ألمُ لكنها قد تُغيَّرُ فطوتها بأسباب طارئة، بعنزلة الورم، وإله وقعت الإشارة بقوله صلى الله عليه وصلم: ﴿ نَمَ أَيُواهُ يُهُوَ دُنِهِ، أَوْ يُنَصَّرُانه، أَو يُسْتَحَسَانه ﴾

متر جمعہ: اور جان لیل کہ ( کی بھی توٹے کے ) افراد کی ٹیک بخش یہ ہے کہ قدرت ایں افراد اپنے اندر توٹے کے افراد کا ادکام کو چرے ہے۔ اور است جا اندر توٹے کے افراد کا ادکام کو چرے پورے پارے جا کی ) اور یہ بات ہے کہ افراد کا ادکام کو چرے پورے پارٹی جا کروں ہے جا کہ افراد کا اندر جاتے ہیں گئی ہو۔ بیٹ بیٹ کی اور بدنچر کی افراد کی دین ہر اتی رہے ہیں وال کر لیک کوئی تعلیم کی اور جاتے ہیں اور جب بھی افراد کی دین ہر اتی رہے ہیں وال کر افراد کی طرف اشارہ ہوجاتی ہوئی ، دورای ( تبدیلی ) کی طرف اشارہ ہوئی بھر ہوجاتی ہوئی بھر ہوجاتی ہوئی ، دورای ( تبدیلی ) کی طرف اشارہ ہوئی بھر ہوجاتی ہوئی ، دورای ( تبدیلی ) کی طرف اشارہ

فرايا ہے آپ کے سپنے البارشاوش کے الحرائ بچرے ماں وب اس کو بیود کیا و میرانی یا مجوی عادیثے میں آ

## تيسري بات

## برواح كابارگاده لي خاطرف منت

حقع و القدى كى لمرف اروان اله في كاسمًا ) دو لمرح يروح بيرود

لال العيرات و برت عنی ايمان اور ؤکر و آخر که او به انجوالی فض بختیت کی آلود گول ست پر ک صاف موج ب.
اس کی دون بازگاه عالی شرختی میاتی سبت اورای بازگاه کی تحویز شراس پرششف موتی میں سبت سر ایک دون بازگاه کا ایک بازرد تا اورای بازگاه کی برخت برق در واقعی می منظود کتاب الدیمان و بسالا با بازد به الدیمان و بازد ایک مرف اشاره سند دونون هنزات کی ادامات بازگاه مالی می بختیم اور دونون آیک می الانگه موفی اورون می اورای دونان می طرف اشاره سند دونون هنزات کی ادامات بازگاه مالی می بختیم اور استنی برق چراه درون بختیم دخیر قالقدش شراع به ایس مواجه ایران بایت تابت به و کی کرچواردات الایت قام برگاه کی ارتفاع می بازگاه کی از می بازگاه کی ادامات ایک بازگاه کی ایک بازگاه کی بازگاه کا بازگاه کرد بازگاه کی بازگاه کی بازگاه کی بازگاه کی بازگاه کی بازگاه کی بازگاه کرد بازگاه کا بازگاه کی بازگاه کی بازگاه کی بازگاه کی بازگاه کی بازگاه کی بازگاه کا بازگاه کی بازگاه کا بازگاه کی بازگاه کار کار

ووم تعنق قائم ہوئے کے ذریع منظ موت کے بعد بارگاہ نبان کا ارواج کے ساتھ تکلیف وقل پر احت رسانی کا تعلق قائم ہوتا ہے، بیٹن دفلے ہے القدری کے آثار آن ارواج میں تمودار ہوئے ہیں، پینسلن قائم ہونا بھی حکماً انجذاب ( مشا) ہے۔

رَضَوْتُرَبِيَلِيدُولِ 🖢 -

ادرائ کا دخل میں کے آگر قیامت میں گئائی ہے اجہ میناد ہوں داران کو جزا ؤ ہزا ہوتا ہوتا ہے والاسور واؤو ہ ورد آخری کے خلاف ہوگی۔ بھالیہ بات کیے ممکن ہے کہ کرے کا فی اور جمرے کوئی واخ است میں جن از سام نے وشت جمیل وال کو گؤٹ و وائیس وور سے اجماع ملف اندوز ہونے گئے اوی المرٹ جن اجسام نے معاصی سے ان کو کو کوئی منز فی تیس مودر سے اجسام فراد کہ وہی مکارے سے دہمار کئی فاقعہ فی اندکی بارقوع میں کیاتر ممکن ہے۔

ا در بیا ہے اس وقت ممکن ہے کہ بارگا وہائ کا تعلق اروان کے ساتھے اور جسام کے بوسیروڈ ر سے کے سرتھ بواشور قائم ہو ۔ لیسلی کا بنر ایکی حکمہ انجیز اپ ہے۔

- واعدم أن الأرواح النشرية تتجذب إلى هذه الحصوة: ناوذُ من جهة البصيرة والهمة، ونارة من جهة تشبُّح أثارها فيها، إبلامًا أو إنعاما:

إ أمنا الانجفاب بالبصيرة: فليس أحد بتخفف عن ألوات البهيمية إلا ونفحق شليه بها، ويشكنه بها، ويشكنه بها، ويشكنه بها، ويشكن عليه ويشكن عليه ويشكن عليه ويشكن ألله عليه ومرسى عدد ويهما يهد وروى عنه صلى الله عليه ويشكن من طرق شيّن أن أرواح الصالحين أحصم عند الروح الأعظير.

وأصا الانجداب الآخر؛ فاعلم أن حشر الاجساد، وإعادة الأودع إليها، ليست حياةً مستأنفةً، إسما هي نسمة السشأة المتقدمة، بمنز لة التُحمة لكترة الأكل؛ كيف؟ ولو لاذلك لكانوا غيرًا الأولين، ولمّا أخذوا بما فعلوا.

ترجمہ اور جان لیس کرانسانی ارواج ان ہارگاہ کی طرف بھی بسیرے وقوبہ کی جہت سے منجنی میں ماہ رکھی ارواج بھی تکلیف و کا بار مستاد سانی کے آٹار تمثل ہوئے ( پائے ہائے ) کی جہت سے گھڑتے ہے۔

ر بالعیبیت کے ساتھ تھنچٹا نیل جو کی فخص ہیمیت کی تو گیوں ہے بلا (پاک) ہوتا ہے ، اس کی روٹ ہی ہوگاہ کے ساتھ اُں جا آب ، اوراس ہواس بارگاہ کی کچھ باشن تنشف ہوتی ہیں۔ اور یہ (کحوق) اُن سٹار الیہ ہے اس ارشار نبوی میں کہ: '' قرام اور می کی تیجیا اسلامان کے بروردگار کے پاس اکٹھا ہوئے ''اور متعدد اسانید ہے آپ بڑا بھیجا ہ عروی ہے کہ نیک وگوس کی زواج ، دوج آنفم کے پاس اکٹھا ہوئی ہیں۔

اور بادومرائمتیا توجان میں کہ جمور کا دوبار وزند و دونا اور دونوں کا ان کی طرف اوٹانا کی زندگی ٹیک ہے، وہ مجل زندگی کا ترسی ہے، جیسے زیادہ کھانے کی دید ہے پر جنسی (اور دہ) کی زندگی ہے ہو مکتی ہے؟ اگر دو پہلے والے لوگ سلم جمع کے افغاز کی دایت میں یادگئر پر تا مدریت میں اِحضیٰ اِحضٰ کی آیا ہے، کم ایشل میں ہے مشہوم ہوتا ہے اا ن بول ڈان کے مذاہ ہوں کے اور البتر تیس بکڑے جا کی کے وہان کا مول کی جب جو کھوں نے سکتے ہیں۔

#### چوشى بات چوشى بات

# قیامت بیں واقعات میشل رنگ بیں طاہر ہوں کے

جس شرع فواب میں معنویات شیلی بیرا بیشن ، کھائی جائی جیں ، جیسے بچھ الاسلام حول ، محدقا تم صناحب ہائو تو ل رخمہ اللہ نے خواب و یکھا تھا کہ آپ نے ڈیکٹ پر کھڑے جیں ، اور آپ سے نہرین نگل کرچ دول طرف بدر کل جین ماار معر نے تعبیر دی تھی کہ آپ سے طم کا فیض جاری ہوگا ، اس فرن فارج ہیں بھی بعض مرتب معنویات میکی رنگ میں ضاہر رہ تی جس بھٹاؤ :

(و) حفرت داؤد علیه المغام کی آیک کانای فرختول کے مقدم کی جمل ماست آئی تھی ۔ بیانای انتوا پہندی الم مشہدرک ماآم ( ۱۳۴۳ ) ہیں حفرت این عوس نفسدہ قافہ این عباس وضی الله عند ) ہی اس آیت کی سی ہے۔ جم مشہدرک ماآم ( ۱۳۴۳ ) ہیں حفرت این عوس بنی الفرانها ہے تکی سند سے مروی ہے دواکی دوسر کی انفسیل فوائد مخانید شہر ہودوارت می نمیں این کیفر معمدالقدائی کی سبت لکھتے ہیں خدد کی والسمة سرون جھا فصفہ آگئو حا ماحود من الاسر نبیبات، ولمہ بنیک جبھا عن المعصوم حدیث بعیب اتباعد او سے محرمال پرکو کی افرائش

(ع) شب معران میں فطرت (اسلام) اور شہوت کا وودھا ور شراب کی شکل میں آپ مین فیڈنے کے مہ شہیں کیا گیا۔ آپ نے وودھ کے بالدی عدالت میں آپ نے وودھ کے بالدی عدالت میں آپ نے وودھ کے بالدی عدالت میں آپ نے وودھ کے بالدی عدالت اللفظ وہ اور انسان کی میں الدی عدالت اللفظ وہ اور انسان کی میں میں الدی میں اللفظ وہ آپ کی میت کرا وہ جاتی ہے ہوئی میں موری کی امرائی کی تحصیل کے اس میں جارت اور میں اور امارت کے میا کی طرف کی کیا گیا ہے ۔ اور امت کے میا کی طرف ہوگ کیا گیا ہے ۔ اور امت کے میا کی طرف ہوگ کی گئے ہے۔

🗨 ومئودَ جائِسَان 🗷

معفرت حروثنی الله عنداً ہے وہ ، کمیں جائے۔ واس طرح بیغہ کے مجرحفرے مثن بنی اللہ عندا ہے تو آنحصفور ملائظ کا ئے بائر مینڈ دو برچکے ٹیم حتی اس سے دومقائل جانب میں اسکیے چینے محتے۔ حضرت معیدین السبیب ومدانقہ نے رچو جيل الفدر نابل جي مد وابت بهان كريكة رشاوفر بالفاؤ فيها فيه وهيد ( بين بنه السركام طلب ال حفوات كما قم من انیاے ) یعنی ان میاروں حضرات کی وفات کے بعد جس طرح ان کی قبری بنیں میدواقعہ اس کا میکرمسوں سے کہ اول تین مطرات کی قبر س ایب ساتھ ہیں ،اور مطرت مثان رمنی اللہ عند کی قبر طحد وہنچی میں ہے۔

الل طران قيامت من جووانعات وثيل أنهي محدود محي تمثيلي رنك من بيون محر مثلة المحضور مين في بابر وايت یے تراثیر بیٹ از نے میں وہ میدان محشر میں موش کوٹر کی صورت میں نمودار ہوگی۔ اور مراط مشتقع مل مراط کی شکل اختیار

واعلم أن كثيرامن الأشياء المتحققة في النعارج، تكون بمنزلة الوؤياء في تشبح المعاني بأجسام مناصبة لها، كما ظهرت الملائكة لداود عليه السلام في صورة عصميَّن، ورَّفعت إليه القضية، فصرف أنه تشليح لما قرط مه في امرأة أوربا، فاستغفر وأناب، وكما كان غرضُ فَدُّحِي المختصر والبلين عليه صلى اللَّه عليه وصلم، واحتبارُه المِن تشبُّحًا لعرض الفطرة والشهوات على أمنه، واختيار الراشدين منهم القطرة؛ وكما كان جلوسُ النبي صلى الله عليه وسلمه وأبني يكرم وعمره مجمعين على قُفَّ البترء وجالوسَ عمتان منفردًا منهم، تشبُّحا لما قَدُر اللَّهُ تعالَى من حال قبورهم ومدافيهم، على ما أولُه سعِد بن المسلِّب وناهيك به! وأكثر عَلُوفَاتُمَ الْحَصْرِيةَ مَنْ هَذَا الْفَهِيلِ.

ترجمہ: اور مان کی کر بہت کی چری جو خارت میں اِن جاتی ہیں، وہ خواب کی طرح ہوتی ہیں، معنویات کے یائے جانے میں ان ہے من حبت رکھنے والے اجسام کے ماتھ ، جیے فرشنے داؤد علیہ العلام کے ماہنے طاہر ہوسکے فريقين كي معيرت من راورانمول في آب يرمائ تفسير كيا، بلي داؤه هيدالسلام محوصي كريدا كاكراي كي تمثیل ہے، جوان ہے أذ بربا كى نيوى كے معاملہ بنى بورنگى ہے، نيس انھوں نے معانی طلب كى اور وہ رجوع جوت \_ اورجى الريائم اب اوروده كرويانون كاتب مؤتفي كرما منافيل كالوراب كادوده كويندكرا وخطرت اور شہوت کوتب کی احت سے مراسنے وی کر نے اور احت کے ٹیک لوگوں کا فطرت کو پیند کرنے کی تمثیل تھا ۔ اور میں تی گریم مین تنگیرا درا بوکر دهم رشی الله متنها کا کترین کی مُن برا کشابیشونا، اور مطرت مثان رشی الله عنه کاان سے مطحمہ ہ پیٹمنا اُس بات کی خیل تھا، جوالند تعالی نے ان کی تبرول اوران کے ڈن کی جیمبوں کے بارے میں مقدر فرمائی تھی، جیمیا

کہ اس روایت کا مطلب میان کیا ہے مطرت معید بنن السیب رحمہ اللہ نے واور کا فی جی بھی کو حضرت معید ( بیشی ان کا بیان کیا ہوا مطلب تیرے لئے کا فی ہے، کسی اور سے اس کا مطلب دریانت کرنے کی ضرورت نہیں ) اور قیامت کے جود کے اکثر واقعات اس کیس ہے جس

## يا ن*چوي* بات

## فوقاني علوم آساني عاصل نبيس موسكت

عوم واطراع کے بین جس علوم اور معنوی علوم

حمی علوم دوہ میں جوھوا س خسد خابرہ کی گرفت ہیں آتے ہیں آ تکھ سے دکھ کو کر کان سے میں کرمنا ک سے موٹھ کر۔ ذبال سے چکوکر پایٹسم سے نول کران کاعلم عاصل کیا جاسکتا ہے۔ بیطوم نسبة آسان ہوتے ہیں۔ اسکولوں اور کانجوں میں عام طور پر مکی تھی (عالی) علوم پڑھانے جاتے ہیں۔

معنوی علوم : وہ جیں جو نواس شب یا ضد یا مقل ہے جائے جائے جیں ، وہ حیاس طاہر و کے دائر و سے فارین جیں۔
داری اسلامی جی جو علوم پڑھائے جائے جیں وہ اکثر القبل منویات ہیں ہے۔ گھرخلوم منوی دو طرح کے جیں ایک وہ
جن سے انسان کو کچھ نہ کچھ منا سیت ہوئی ہے۔ یہ وہ عنوا انسان ہے یا کا کانت سے تعلق رکھتے ہیں ، جینے نماز ،
دوز وہ بچھ وغیرہ و نارت کے امراد در مرز اس کی طرح کو نسام حالمہ بی برانسان سے اورکو تمائی برقام جسوں ہیں ، ہیڈات
محرانسان کو اس سے چھورتے کچھ منا میت ہے۔۔۔۔ دوسر سے وعلم جیں جن سے انسان کو پاکل منا میت جین ، ہیڈات
وصفات کے علی جی ، ای طرح آخرت کے معاطلات اوران کے امراد ورموز کے علی جی تم یا توں جن۔۔۔

ومنات کے علوم ہیں، ای طرح آخرت کے معاطات اوران کے امراد درموز کے علوم کی قیر بانوں ہیں۔
ووقوں ہم کے معنوی عنوم نبات مشکل عنوم ہیں، آمائی سان فریس مجما جا مثنا میسے بادر زاد اندھار تھ اور ووثن کو خیال ہیں نہیں اسکا سے بار زاد اندھار تھ اور ووثن کو خیال ہیں نہیں الاسکا ۔ ان کی جو میں اس کی بھی میں آئی گئی ہیں بر سال بر حاقی جاتی ہیں مفتد کی مثال لیج الحقیم اللہ علی آئی ہیں بر سال بر حاقی جاتی ہیں مفتد کی مثال لیج الحقیم اللہ علی السام سے شروع کو کر جانے تھی بر حالی جاتی ہیں۔ اندی کو برت سے طلب سائل میں میں اللہ میں معنوں کو سائل کا کما حقد اوران کی تعلیم حاصل کرتا ہے مگر اب بھی سائل کا کما حقد اوران کی تبییں کر سائل المی حقد اوران کی تعلیم ماصل کرتا ہے مگر اب بھی سائل کا کما حقد اوران کی تبییں کر سائل المی حقد اوران کی اور میان میں میں ایک تیا مت اوران کی ووری کے بعد کے دافقات کے جو اسراد ووموز کی جو ایان کے بیان کے جوار اوران کی اوران مثال ہے۔ جب و ووقفات دونما ہوں سے اوران مثال ہے میں اسکی ہے۔ جب و ووقفات دونما ہوں سے اوران مثال

م يكر بائت موس ما معة كي م مراحة وقد ان كي هيت والثاف وي

ا دراس کی دید یہ ہے کہ تھا کی تھی کے لئے نفس ناختہ کا انتخاب منروری ہے وار جس فقر را لقات زیادہ ہوگا ہا ہے۔
انتی جلدی مجھ سن آئے گی۔ تجربہ ہے کہ جو طالب طم پڑھنے کا حوق رکھ ہے اور سن کی طرف منتویہ ہوتا ہے وہ جو ہدی
سنتہ محق جا تا ہے وار جس کا فائن کھیل کو میں نگارہتا ہے، سن کی طرف منتخبہ ہوتا ہے۔ اور اکثر
لوگوں کا حال ہیں ہے کہ ان کے نفس تا طقہ کی سنتی تھی ہوتا ہے، اور نسر واو کی پیداوار ہے، اس وید
سے ان کا التقات مادیات کی طرف زیادہ ہوتا ہے اور وہ اوی طوم آسانی سے مجھ لیے ہیں۔ اور طوم فو کانی کی طرف
جوک بھرانا تھات کی میں جوتا، اس کے وہ آسانی ہے مجھیٹ شیس آتے ۔

دوسری اجہ ایہ کہ انسان معنویات کوئی بادیات کے مبارے کھنے کا عادی ہے، اورعلم معنوی کی مکل تم کے لئے چھکے کا عادی ہے، اورعلم معنوی کی مکل تم کے لئے چھکے کا عادی ہے، اورعلم معنوی کی دوسری تم چھکے ماہ یات سے کوئی من سبت کی رکھنے اس کئے اس کو العمل معنی ہے کہ تا ہما ہوتا ہے، اور دو اسٹنگ ہے۔ والسن تحیونیا بدنی کا کی اس کے اس کہ اس کا مطابقہ کا دیا ہے کے ساتھ مواز شرک کھنے کی گوشش شرک ہود در دور دور اس کا شکار ہوگر دو والے کے۔

واعسلم أن تعلق النفس الناطقة بالنسمة أكِيّة شديدُ في حق أكثر الناس، وإنما مُثَلُّها بالنسبة إلى العلوم البعيدة من مألوفها، كَمُثَل الأكمه: لايتخيل الألواث والأضواءَ أصلاً؛ ولامطمعُ لها في خصول ذلك إلا بعداحقاب كثيرة ومُذهِ متعاولة، في ضمن تشبُّحات وتعدلات.

تر جمہ:اور جن لیں کہ آکٹر توگوں کی بائیت نکس ناطقہ( روح دہائی) ایسکن نسمہ ( روح حوانی) کے ساتھ مکتی تباہت می بختہ ہے۔اورنس ناطقہ کا طال آن بلوم کی بائیست بن سے اس کو بالک ہی مناسب نہیں، اورز اوا ندھے کے عالی جبیا ہے تورنگوں اور دشتیوں کو بالکن خیال بھی ٹیمس اوسکا ۔۔۔ اورندی کے لئے آن ٹا افزی علیم کے عاصل ہونے کی کوئی امیرنیس ہے، محرقہ وان کئر والورد تھائے ورازے بعد واقعات و تشیلات سے حمل میں۔۔

تیامت اوراس کے بعد پیش آنے والے واقعات کابیان

مجازات کا سلسلدہ نیاے شروع ہوتا ہے اور بیٹ وجہتم پر پہنی ہو ہے ، پعض والا ل کا امچھا براجا کہ و نیا تا میں دیدیا جاتا ہے ، کفار کوان کی شیکیاں دنیا تا میں مکھا دی جاتی ہیں اور مؤشن کے لئے جمی بعض پر بیٹائیوں کا کفار وسیمات ہنا دیا

(وَسُورَ بَهُ لَهُمُّنَ

جاتا ہے۔ مجرعة اب قبرا دوقبر کی داختوں کی صورت میں مجازات ہوگی ، مجرمیدان حشر میں ، پھر جنت ، جہنم کے راستہ عمل اورآخر میں چنے ، جہنم کی صورت میں محازات ہوگی ۔

جمل او گوں کے ساتھ الشرقعالی کو نیم منطور ہوتی ہے ان کو جلد مزا دیکر قصیفرتا دیا جاتا ہے۔ نیک او گول کو ان کی کونا جول پر او نیا تل شربا تل قرال کر اپاک صاف کر کے اقدام جاتا ہے۔ اور آنخصور میٹ کیلا کی است کوزیا دائر مزا تیر میں دید کی جاتی ہے اقیامت بھی جب وہ تھیں مجاتو کہ مناجوں ہے پاک صاف جول شے۔

ا دود دسری زندگی بھی چھینیز پر الیکا بھی پائی جائیں گی جن کا سب لوگ کیسال طور پر مشاجرہ کریں گے مثلاً ہدا ہے۔ حوش کو ترکی صورت اختیار کرے گی ، نامیا عمال ، وزن اعمال کی شکل بھی سامنے تا تھیں گے اور جنسے کی خسیس مذیخ کھالوں مؤشکو ارشرو بات ، بہند یدواز واٹ ، بینکھار نہائی اورخوانصورت مکالوں کے دوب بھی تمثم کی بھول گی۔

ادر جومؤمنین مناجوں کی ہوسے جنم میں جا کیں مے دور بان سے قدر سخانگلی کے مسلم شریف شراص دی کا تھے۔ حروی ہے جوجنم میں سے سب سے تریش منطق اس سے انداز وجوکا کہ کس طری آ ہستر آ بستر نگلنا ہوگا۔ بیدا ایست منظوۃ شریف کراپ حوال القیام ، باب الوش والشفارة رسد برے نمبر عمد 2008 فرکورے۔

آور جنشوں کی بعض نوابشات مام ہوگی ، کیونکہ دونولی تفاضاہوں گی ، جنت کی عام مشیں انمی خوابشات کی کئیل کے کے جول کی اور یکی جنت کی اسل نعیش ہیں۔ اور بعض خواہشات افرادی ہوگی ، بیادل سے کم نزیں ۔ کرجتیوں کے لئے یہ جی مہیا کی جائیں گی ۔ کو باصل (۱۹۰۱) فعد کل جعفرین ابی طالب دخی اللہ منہ معدیث نمیز ۱۹۳۸ میں روایت ہے کہ اللہ تعالیٰ نے جنت میں جہاں سے حدیم را محمد و بھی ہیں۔ معلمت جھفر خیادہ خوال اندھ مدکی بعد کی کندی ، میدی ماکل مرخ ہونوں والی کی بیدا کی ہے۔ اور مشکونا شریف کرنا جا ہے گا اس کے لئے اس کا انتخاب کردیا جائے کا راور مشکونا شریف شریف دوایت ہے کے جو محمل جنت میں محمونہ مواری کرنا جا ہے گا اس کے لئے اس کا انتخاب کردیا جائے گا۔ اور مشکونا شریف ئے فراد و ترانب اور یاب می عدیث غیر ۱۵۲ م پر عوالہ بغاری شریف روایت ہے کہ آئر و فی دنت شریکی کرنا جاہے گا تو اس کا تھی انتظام کرد یاجائے گا۔

کی آخریک پر دردگار مالم کا دیدار ہوگا داورات توائی کی سب سے بزی کی فعام ہوگی دار جنگی منظات کے کیلوں پر پیزاد کر بتعال اگر سے لطف اندوز ہوں کے مابع میں کے بعد ہو کیٹر ہوئے والاسٹیدائی کا کڈ کر ومنا سب کیٹل مائیزگل شار ع ملیہ السلام کے سکونے فرمایا ہے موٹیر دوسرا کیسے لیے نشائی کر منگا ہے۔

والنقوس أول ما تُبعث تُجاؤى بالحساب البدير، أو العسير أو بالمرود على الصراط ماحدً ومخدوشا، أو سأن يقيع كلُّ احدِ عنوعه فينجو أو يهلك، أو سُطق الأبدى والأوجل، وقراءة المُسخف، أو ينظهور ما ينحل بد، وحسله على ظهره، أو الكي بد، ومالحملة فتشكّماتُ وتستُلات لما عندها، بما تعظيه أحكام الصورة التوعية

وأيسما وجل كان أولى تنفساه وأوسع بسيمة، فالتشيحات الحشرية في حقه أنهُ وأوفرُ. ولدلك أجر اللبي صلى الله عليه وسلم. أن أكثر عذاب أمنه في قور هم.

وهسائك أمور متعطَّة تتساؤى النفوس في مشاهدتها، كالهداية المبسوطة بعثة النبي صلى الله عليه وسلم تنشيعُ حوضًا، وتتقبح أعمالها المحصاة عليها رونًا، إلى عبر ذلك، وتنشيخ اللعمة بمطعم فنين، ومشرب مرى ، ومنكح شهيً، ومليس وصى ، ومسكى بهيً

وللحروج من ظلمات التخليط إلى التعمة تفويجات عجيبة، كما سه التي صفى الله عليه وسلم في حابث الرجل الذي هو آجراً أهل المار خروجًا منها، وإن للتغوس شهوات تتوارد عليها من تلقاء نوعها، تنمثل بها التعمة وشهوات دوي ذلك، ينميز بها بعصها من بعص، وهو قول التي صلى الله عليه وسلم الإدخات الجنة فإذا جارية أذماء العللة عليه وسلم الشعوب وهو أول التي صلى الله عليه عرف شهوة جعفر من أبي طالب للأفع اللّعس، فخلق قد هذه وقوله صلى الله عقيد وصلم: ﴿ إِن اللّه تعالى أو حلك الجنة المنافرة وقوله صلى الله عليه بك في الجنة حيث شخت الإ فعلت الله وعلى أو وجلاً من أهل الجنة المنافرة وتمراء بطر بك في الجنة حيث شخت إلا فعلت المنافرة والمنافرة إلى وجلاً من أهل الجنة المنافرة والمنافرة واستحصاده الكان المنافرة المنافرة والمنافرة والمنافرة الكان أحيال المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة واستحصاده الكان المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة واستحصاده الكان المنافرة ا

تم آحرُ ذلك رؤيةً رب العالمين، وظهورُ سلطان التجليات في جنَّة الكثيب، لم كانلُ بعد ذلك ما أسكتُ عنه، والأقاكرة، اقتداءً بالشارع صلى الله عليه وسلم ترجہ: اور لوگ وہ ہو اور اور ہو ہوئے کے بعد اسب سے پہلے آسان حماب یا خشہ حماب کے وربعہ ہوا ہو ہے ا جا کس کے بالی مراط پر کو رہے کے وربعہ ان جانے کے طور پر یو ڈی ہوجائے کے طور پر بابا ہی طور کہ برکوئی اپنے متحور کی ہروئی کرے، کھروہ نجات پاکے بلاک ہو، بواقعل اور بروس کے بولنے کے فردید اور ناسا عمال پڑھنے کے وربعہ میان مال کے ماسخة کے قدر بعیر حمی ہی وی نے بیٹی کی ہے ( بیٹن زکو قاد واکٹیس کی ) اور اس موہٹے پر اور نے کے وربعہ میان کے سے دائے وسیع کے فرمید سے اور جا میں بات ہے کہ دیاتا مواقعات ان اعمال کی تعمیلات اور میکر بات محمول میں بوافعال سے بال میں مورست نوعیہ کے ادعام کی وین کے مطابق۔

اور چرجی محض مغیو طَعْس دلا اورکشا و نسمہ والہ ہے، تی مت جم احطیلات ای کے تق شرار یا دو کا آل اور نے و بغمل جوجی دادرای وجہ سے کی کریم شکی تیجیزے غیر دی ہے کہ آپ پر کا تیجیز کی امت کی مزا عام طور پران کی قبرول میں ہوگ (رواد مسلم 2012)

اور دہاں (لینی قیامت کے بعد) پھوچڑیں ایک پائی جا تھیں کی، جن کا بھی فائے کیساں ہے ہو کریں ہے، بیسے وہ جارے جو بی بیٹیٹیٹا کی بعث سے ذریعہ( عالم میں ) پھیلائی گئی ہے، دوموش کوڑ کی صورت میں تمثل ہوگی ۔ اور دہ احمال جونفوں کے خلاف ریکارڈ سے سے ہیں، دورزن اعالی وفیرہ کی تھی ہمہ تمثل ہوں ہے، ادراللہ شمالی کی تعمیر مزے دا۔ کھانوں، فوٹی کارشروبات دیند ہودیو ایوں موش پیشاک اور فویصورت مکانوں کے دوپ میں تمثل ہوں گ

اور تکیوں کے ساتھ محاموں کو طانے کی تاریکیوں سے خت خداد ندلی کی طرف نگلنے میں بھی جیرے انجیز آسٹی اور کی جیسا کہ ٹی گرم میل کی نے اس کو بیان فر ایا ہے اس آ دی کے قصہ میں جوجینیوں میں آخری تحض ہوگا جہم سے نگلنے کے اخترار ہے۔

ادر پیک نفول کی بحد قواہشات توالی ہیں، بن پر و مثل ہیں، ان کی فرع کی جائب ہے ( ایسی او کی تقاشا ہوئے ک دجہے الافد کی تعین ان خواہشات کے ساتھ مشکل ہوں کی ساور پکھ قواہشات آن کے درے ہیں ( یسی کم درجہ کی ہیں) جن کے ساتھ بھن افراد لافن ہے سمائز ہوئے ہیں ( یسی و خواہش کی کی کی ہوگی) سے وہ ٹی گر کم برگر ہیں الاسلام امرشاد ہے ( یسی اس مدیث ہیں آئی افراد کی خواہش کا انڈ کرہ ہے ) کہ ہیں جنت ہیں گیا اقوام کے میں نے ایک گئر مکون سیاسی ماکن مرخ ہونوں وائی لاکی دیکھی میسی میں نے ہم چھا جبر ٹیل ایر کیا ؟ و انھوں نے جواب دیا ! اند قبال جائے ایس کہ حضرے جھنم میار بھی ان مورکو دی رنگ سیاسی اگل مرخ و دونوں والی جو تھی پہند ہیں دول گئے اند قبال سے لیاز کی ان کے لئے پیدا کی ہے' اساور آ ہے بیٹائیٹیلا کا ارشاد ہے کہ ! بیٹل اند قبال تھو کہ جنت میں جہاں جائے ان انداز کی اب نے بات میں تھو کو جائے میں جہاں جائے انداز کی ایس اور آ ہے بیٹائیٹیلا کا ارشاد ہے کہ ! کیے جنت میں جہاں جائے انداز کی اب نے اب ب على الفرقعالي في من سے بع جملا كيا تھوكو برخوت بيسرئيس؟ اس في جواب ديا: كيون تيس اگر بي كين كرنا بيند كرنا جوں ديس ده نائج سنة كارة كيس و كيستا و كيستا أكسات كى اسريكى كمر كى جوبات كى اورك جائے كى ديس الاي كا پياڻ جيسا و عير مگ جائے گا۔ يس الفرقعالي فرماكس كے السمالين آم البراديت كى جز سينسى مجرج ال

بھران سب چیز ول کے بعد پروردگاریا م کا ویدا دہوگا درانڈ کی مب سے بڑی تھی خاجر اوگی ، مُشک کے تملول والے باٹ ٹیں ، بھران کے بعد جو رکھ بونے والا ہے۔ اس کے بارے شن ، بھی سکو متداختیاد کرتا ہوں ، اور میں اس کا تذکر آئیں گرتا مشارع علیا قسل کی بچروی کرتے ہوئے۔

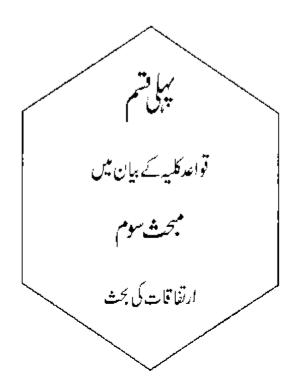
#### لغات:

خذف (ش) في تشريقا سنده محتوى بنكوي كيا الوج وفيروسندا بأديا . اونو نفسانا بهم كالمس ناطقه (رواقي براقي المسلمة المسلم

((بغضله بقد ل جمعة ربيخ اشاني موسماه عطايق ١٩٩٩ لأو ١٩٩٩ ، ومبحث ووم ك شرح تكم بوك ))







### مبحث سوم

# ارتفا قات کی بحث

# مبحث سوم

## ارتفا قات کی بحث

ار تفاق، شاہ صاحب رمیدانند کی ایک خاص وسطان ہے۔ شاہ ساحب اٹی تعنیفات میں یا اصطفاع محرّت سے استعمال فریائے ہیں ماس لگے اس کامفیرمز این تھی کر لیا جائے۔

#### ياب ——ا

### ارتفا قات كومتنبط كرنے كاطريقه

ار تق آنات ( آما ہیرات نافد ) فطری مجی ہوئے ہیں اور دکھیاں تھی۔ انظاع کے فطری طریعے قدرت نے تمام حیوانات کو انہما مفروائے ہیں۔ انسان مجی اس ہے محروم کی مدان فطری طریقوں کورائیگال ٹیس چھوٹو کا جا ہے استعمال کرنا چاہیے۔ اور اکسیانی ارتفاقات وہ ہیں جو انسان اپنی مقتل سے مستعما کرنا ہے۔ یہ صلاحیت سے نقد تعالیٰ نے دیگر حیوانات کوئیس دی مصرف انسان کوئٹش ہے۔ انسان نے خداک بخش ہوگی اس مطاحیت سے کام لے کر تھان کوزشن سے آسان جگ ویٹھا دیا ہے!

عار مندكى رحم الشفرات بن قوله: الاونفاقات: جمع ارتفاق بمعنى الانتفاع برفق والعراد طوق

الانتفاع، فالسمسي هذا بناب في كيفية إيجاد طرق الانتفاع من الأشياء، واستعمالها إن كانت موجودة، ومعرفتها واستعمالها إن كانت جالية اله

# آ سائش ہے زندگی بسر کرنے کے لئے ارتفا قات ضروری ہیں

ا تسان مجی دیگر جوانات کی طرح بهت کی حاجتی رفتان به دو کمیا نے پینے کا مع شرع کرنے کا دھوپ اور بادش ہے۔
ایجا تاکر نے کا معردی بھی حمک یا گیز دال ہے کرئی حاصل کرنے کا داوران کے عداد بہت کی بیز دریا کھٹان ہے۔ ادر یا اند تو کی کا کرم ہے کہ اس نے انسان کو فطری طور پر مجھا دیا ہے کہ دو ان حاجت کو رفع کرنے کے لئے کہا تہ بیر کے انتہا کرے ''اور دیس بیا میں فطری جی قو ضروری ہے کہ تمام انسان 'کی سلسہ بھی جارہ ہوں۔ بال اگر انسان کا کوئی فرز ماتھی دو مشکل نام دورات کو درم شرعت کی حاجت ہوئی شائل کے شاکل کھی کرنے کی شرود ہے۔

اوران فطری امورکا ایہام صرف انسان کوئیس کیا تمیہ واف شائی نے تمام میوانات کوان کی ضروریات مجھا دی ہیں۔ خبر کی تھیونرا ورپڑا بوں کے اعمال پر نظر ذالئے ہے ہیا جات ہو گیا تھا رہو جاتی ہے۔ البیٹانسان کو چوکسرتر ممانوان ہے برقرصورت تو میں عطاقر الکی تھے ہے گئی ووائٹرف افغاؤ قات ہے واس کے دونڈ کورو الاقطری البیامات کے ساتھ تھی چیز مسیم بیدی تاہدے۔

اول بنتی فاکدے کے لئے کام کرنا میں ات بھیشر ہیں کے نقائے سے کام کرتے ہیں اچھے ہوگ ہیا ہا ۔ شہوت وقیرہ حاجات کی بھیل کے سے جود جہد کرتے ہیں این کوکھ کی بائی آگھر آئی ہے باخیان بھرتا ہے کہ فال جگر یہ چز کہ لیس کی آو افطری واجھ سے اس کی طرف بھی بڑتے ہیں سے کمرانسان بھیشر ہوستا تقاضا ہی جیش آگھرتیں رکھتا۔ بعد داعقی فاکدے کے لئے بھی کام کرتا ہے۔ شال مک شیاصا کے نظام پر پاکر نے کے سے بحث کرتے اپنے فواتی کی سخیل ادفعی کو خوار نے کے لئے کوشنیس کرتا ہے اخذاب آخرت سے دیتھی کی کام امان کرتا ہے اور لوگوں جی اب مگا

دوم نھاجت روائی کے ساتھ نشاست کا خیال رکھنا: حیوانا ت سرف عاجت یہ آری جائے ہیں، اس سے آتے ان کا کوئی جذبہ کیس جونار اور انسان جو بٹا ہے کہ انکی حاجتیں تھ بطریقنہ پر پورٹ ہوں۔ واقعیل حاجت کے ساتھ آگھ کی شعدک اور کنس کی لڈت بھی چاہٹا ہے۔ اس لئے ووٹو یعمورت ہوی، لڈیڈ پکوان احمدہ لہاس اور شائدار کوٹھی کا خواشمنلہ ہوتا ہے۔

موم آن میں مقل مندول کا پایہ جانا 'نسانوں ٹیں ایسے مقل منداور پابھیرت لوگ پانے جانے ہیں ، جو ضروریات زندگی کی محیل کے لئے بہترین انتہمیں وجود ٹیں مائٹتے ہیں ،اور وہسرے ایسے لوگ بھی جوتے ہیں جن کو شرورتو سائ سانتہ سرتہ میں تک ن بین دوروں کے دوران کے دوران کے داکھ کے داکھ کے دوران کے انگوا اندائی دائد اور اندائی دائد ہیں ہے۔ اے بوالے بیاس آئی ہے برکر اندائی دائد دائد ہیں ہے۔ اے بوالے بیاس آئی ہے برکر کو بھی میں انداز میں اور جس انداز کی آئیا تی کے لئے تعلق میں انداز میں اور جس انداز کی آئیا تی کے لئے کو زیا کھورنے کا طریقہ اور میں انداز میں اور جس انداز کی آئیا تی کے لئے کو زیا کھورنے کا طریقہ اور میں انداز میں اور جس انداز کی آئیا تی کے لئے کو زیا کھورنے کا طریقہ اور میں انداز میں ا

بھرائ فخنس نے قلاق کا لیا بھر استعال کا طریقت میں جاتیا، یونسی کی چہاتا ہے، اور میزی ترکاری اور کھٹوں کو کیا کھاتا ہے اس لئے وہ معنم فیکس ہوتے ادار ہیت ہیں شکایت پیوا ہوتی ہے، اس لئے وہ کوئی مناسب تدبیر موجہاہے بھر اس کی کوشس کی ٹیمس آتا اچا بھک کی واقعم ندے اس کی طائف ہوئی جس نے پہانے بھٹے، چینے، وررونی بنانے کا طریقت مہان لیا ہے اقواد فحض ان چیزوں کو ٹھی فوراً بٹائیٹا ہے، اور جا دیشا قامت کا دور ایس ہوجاتا ہے۔

یوں ٹوئن اسٹیسیں وجود عمی آئی رہتی ہیں اور قدین ترقی کرتا رہتا ہے۔ ونیا کے احوال پر تھورکریں، آئی و نیاجہاں تک کیٹی ہوئی ہے، کید ہورگی وہاں تک ٹیس آٹی گئی، طفاع کسی پینے سرف پٹر ( پیش مات ) عمر تھی ایسنی ور تنوں عمل تھی، پھرانسان نے کندھک دریافت کر فی جس ہے مانیس ہنے گئی، پھر مزید کھوٹ لگائی، قورت ( کیل) اِتھ آئی جس کی مدیسے تدفی ترقیات اسان کوچھونے لگیں۔

غرض ارتفاقات رفنہ رفتہ وقد وجود میں آتے ہیں۔ کھر صدیوں تک لوگ ان کو نیائے رہیجے ہیں۔ اس طرح علم انہا سرکی ایکی خاص مقدار دخ ہوجائی ہے۔ تجربات اس کی افا دیے ہمساد کرتے ہیں اورلوگ ان ارتفاقات کے ساتھ مجٹے دیجے ہیں اور ایک میان کا مربا ہینا ہوتا ہے۔

ظا مدیدکہ جہاں دہ جزیں جیں آیک تطری انہا ہات ، دومری خاورہ تین چزیں جوانسان کی اخیادی چزیں چیں ان دونوں کا حال مائس جیسا ہے ۔ حیات انسانی کے لئے مائس خروری ہے، چیے بیٹن کی حرکت خروری ہے، چنا نچا انسان کوفطری طور پر مائس لینے کا جہام کی حمیا ہے۔ فقد دے نے اس کا علم افسان کی صورت نوعیہ جس مود یہ ہے کر مائس کو چھونا ہوا کر تا انسان سکا ختیار جس ہے دائی طرح فطری نوم کوسٹوارڈ انسان سکے اختیاد جس ہے اور ان علوم کوسٹوار کر ہی انسان آ مائش کی زندگی بسرکر مکل ہے۔

#### المبحث الثالث: مبحث الارتفاقات باب كيفية استنباط الارتفاقات

اعلم أن الإنسان يُرافق أبناء جنسه في الحاجة إلى الأكل والشُّرب، والجماع، والاستطلال من الشمس، والمطر، والاستفاء في الشتاء وغيرها.

وكان من عناية الله تعالى به أن ألهمه كيف يرتفق يازاه هذه الحاجات إلهاماً طبيعيا من مفعطنى صورته التوعية، فلا جوم بتساؤى الأفراد في ذلك، إلا كلّ مُحُدَّج عصت مادتُه؛ كما ألهم النحل: إلا كلّ مُحُدَّج عصت مادتُه؛ كما ألهم النحل: إلا كلّ مُحُدَّج عصت مادتُه؛ كما كيف النحل: إلى كلف النحل من بنى نوعها الم كيف النحاد البحد بناها فيلا المحلفور: كيف بيعلى الحبوب المافيلة وكيف يبرد السافة وكيف يضرعن السنور والصياد؟ وكيف بقاتل من صده عمايحتاج إلمه؟ وكيف يسافد ذكره الأنشى عند الغسق، تم يتخذان عُشَاعته الجبل؟ لم كيف يتعاونان في حديدانة البحل؟ في صدور أفراده من حديدانة البحل؟ في صدور أفراده من طريعة فلفك في صدور أفراده من طريعة الصورة الموعد.

وكذلك ألهم الإنسان؛ كيف يرتفق من هذه الضرورات؟ غيرً أنه الْصُبُّرِله مع هذا ثلاثةً أشياءً، لمقتضى صورته الموجية الرابية على كل نوع:

أحدها : الانبعاث إلى شيئ من وأى كلى: فالهيمة إنما تبعث إلى غرض محسوس أو متوهم، من داعية شاشئة من طبيعتها، كالجوع والعطش والشيق، والإنسان ربما ينبعث إلى نقع معقول، ليس لمه داعية من طبيعته، فيقصدُ أن يُحَصَّل نظاما صالحًا في المدينة، أو يُكمُّل حُلُقه ويهذُّبُ نفسه، أو يُتَفَعَى من عدّاب الإخرة، أو يُسَكِّلُ جاهه في صدور الناس.

والثاني: أنه يُعَمَّمُ مع الارتفاق الظرافة: فالبهيمة إنما تبغي ما تَمَّدُ به خُطُّها، وتدفع حاجتها قشط، والإنسان وبما يوبد أن تُقرَّعِينُه، وتَلَدُّ تفسُّه زيادةُ على الحاجة، قبطلب زوجة جميلة، وطعاما لذيذُ، وطبسا فاجرُ، ومسكنا شامحًا.

و الخالث: أنيه بيو جُند منهم أهل عقل و دراية بستبطون الاوتفاقاتِ الصالحة، وبوجد منهم من يتختفج في صدره ما اختفج في صدورِ أولئك، ولكن لايستطيع الاستبط، فإذا وأي من الحكماء ومسهم ما استبطوه، تلقُّاه بقليه ، وغضَّ عنِه بواجذه، لِمَا وجنَّه موافقًا لعلمه الإجمالي.

قرب إنسانا بمجوع ويظمأ، فلايجد الطعام والشراب، فيقاسي ألمَّا شديدًا. حتى يجدهما،

فيحاول ارتفاقا بإزاء هذه الحاجة، ولايهتدى صبيلاء ثم يعقق أنا يُلقى حكيما، أصابه ما أصاب ذلك، فتخرف الحبوب الخافية، واستنبط يُغُرها وخصادها ودياسها وتفريعها، وحفظها إلى وقت الحاجة، واستنبط خَفْر الآبار للبعيد من العيون والأنهار، واصطناع القلال والقراب والقضاع، فيتخذ ذلك بابا من الارتفاق.

لم إنه يَفْضِمُ الحبوب كماهي، فلا لتهضِم في معنته، ويَرَنّع الفواكه يَبَنّهُ فلا انهضم، فيحاول شبئا بازاء هذه، فلا يهندي سبيلا فيلقى حكيما استبط الطبخ رالفّلَي والطحن والخُبِرُ ، فيتعدّ ذلك بابا آخر ؛ وقس على ذلك حاجاته كُلُها.

والمستبعس يشهد عنده ليمًا ذكرنا حدوث كثير من الموالق في البندان بعد ماله لكن فسنطس على ذلك قرون، ولم يزالو العطون ذلك، حتى اجتمعت جملة صالحة من العلوم الإلهامية المؤلِّدة بالمكتمية، ويُبَشِّعُ عليها تقومهم، وعليها كان محياهم وممالهم.

و بـ الجملة: فـحـال الإلهـ امـات الـضـرورية مـع هذه الأشياء الثلاثة م كَمَثَلِ النَّهِي: أصلُه ضوري بمنزلة حركة النبض، وقد انتخَم معه الاخيار في صِفر الأنفاص وكبرها.

ترجمہ: مجعث سوم ارتقا قات کی بحث نہاہے: ارتقا قات کوستندا کرنے ( نکالے ، وجووش لانے ) کا طریقہ: جان لیس کہ افسان اس کے ابنائے جس کی طرح ہے ، کھانے بنے ، مہر شرت کرنے ، وجوب اور باوش ہے بچاؤ کرنے ، مروی بیس کرم بورنے اور ان کے بنا ، ودیکم والوات بیل۔

اورا ہی الرح الانتقال کے انسان کوالیہ مقرور کرووان شروریات کی سخیل کے سے کیا مفیدتہ ہیں بقتیار کرے جمعر انسان کے لئے اس عام انہام کے برتی تمام افواح پیار کی برتر مورث فوج کے فذھے ہے ایکن چیز زیاما فی ٹی ہیں۔ ان میں سے ایک زرائے کل سے کسی چیز کے لئے انھو کھڑ ہونا۔ ایک جو بائے اٹی صیب سے بید جو نے والے واعیائے کی محسومی یا دائلی متلعدی کے لئے اٹھے کو سے دوستے ہیں ایکے ایم کے بیاس اور شہوت ساور اتسان مجمع عظی فائدے کے لئے اٹھ کمزا اوہ ہے اس کام کے لئے اس کی طبیعت کا ولی تؤیٹ نیس ہوتا، کی وہ ملک میں صافح نظام قائم رے کاراد وکرتا ہے بالے علاق کی محل اورائے شمل کی تبذیب کرتاہے واعداب افرت سے رشکاری کی گر كرنات ولوكول كالبنول يميانياه وبرهاتاب

اور دومرکی چیز ایپ کر نمان جاہدے بوری کرنے کے ساتھ نفاست کو کہ تاہے ۔۔ جُس چھے یا برعسرف و ویز خ ہٹا ہے جس ہے وہ اپنی مادیت ہرا آرکی کرے واور صرف اپنی ضرورے کو بٹائے۔ اور انسان مجی جے بتاہے کہ حالات ہرا رک کے ملاوردی کی آ تھوتھنڈی بردا ور س کاخس لطف اندوز ہو اس. کئے وہ خوجھ رہے ہوئی مزے دارکھ نامہاں فاخرور ادر مندمكان أخونترهتات با

اور تیسرق چڑ ۔ یہ ہے کا انسانوں میں ایسے صاحب عقل وبصیرت یائے جاتے میں بوضروریات زائد کی کی محیس کے ا نے مفیدتہ برای وجود میں ادعیتے ہیں۔ اوران میں میسے لوگ کی باے جاتے ہیں جما کے سینوں میں وہ بات کھکتی ہے جو ان لوگول کے سینوں ش کھنٹی ہے بھر وہ مغیر تدیوریں وجود شرائیس راسکا۔ بھر دب واعقل مندول کو ایک ہے اور ان مفید تد ہیر کے بارے میں منتا ہے، جوانعول نے 10 ل رکتی ہیں اقردہ اس کوریا ہے فیوں کر نیٹر ہے ارداس کوارٹی آ ازحوں ے مقبوط کیل جانے واس رہے کہا ہی ہے ان قریرات کواسے عم جمالی سے موافق بلیا ہے۔

مثلًا لِكَ فَعَلَ مِعِولًا بِإِما مِن بِينَ وَهُمَا فِي حِينَ كَي وَلَى يَرْضِل وَالْهِ إِلَى الْفِيف برواشت كراوت عِنا آ مُدان ونوراج ون كوياك الهن وواين الماهاجة كورفي مرف كے لئے مفيدة بيري موجار بتاہم اوروال في وَنْ راؤمِيں بابا، گھرا تفاقاس کی کی د اُشمندے ما قامنے ہوتی ہے جوای کی طرح ان تکالیف ہے دوحار ہو دیکا ہے، وک اس نے کھانے کے نئے نظر کوریافت کرلیے ہے۔ اوپس نے اس فارکی برے کاشنے انگرے برمیائے اووقت عابست کے نئے مختوط ر کھنے کا طریقہ نگال لیے ہے۔ اور پیشموں اور نبروی ہے ور مقامات کے لئے تموینے اور منظم مشکیزے اور (رہت کے ) یہ لے بنانے کا طریقة مستدیفہ کرلیا ہے۔ بنتر واقعی اس کو قد ہیرات نافعہ کا ایک واب بنالیزے۔

مجر بینک و دندگویو کی کیاچہ تاہے ، کہن دواس کے پہیئے میں استم نیس اوراد و کیے کی مجر کھا جہے ، مکر وو بعم تين بوت بين ودائ سلدين وكي الحي مدير جابتا باروواس كي ولي رافيس بان بين وكى اليد وتم ہے انہ ہے جس نے پاکے کہنے ایسے اور والی جائے کا خریقہ معتبط کرانے ہے ڈیزادہ می کا کید (وومرا کاباب جامیز ہے۔ سوقوريتان]•

الدراي يرانيان كياتمام حاجات كوفيائ كر ليجنيه

ا دو میکن میں آدی سے سامنے وال و تول کے نئے جو اہم نے ذکر کیں کو ای و بنا ہے مما لک جی رہنے کی تدبیرات ما خدکا نو پیدا ہو نا جو پہلے تک تھیں، میں اس پر صعریاں گر ڈیکن واد لوگ برا و و کا م کرتے و ہے بہاں ایک کہ علوم البر میں کی اسک جھی عاصی مقداد تھے ہوگئی ہوتی ہوتی ہے اس سے تاہید یافتہ ہے۔ اور ان موم پر لوگوں کے تعلق خنگ ہوگئے ( بھی لوگوں کی مختل ان علوم پر ہوتی رہیں کا اور ای پر دوم تے جینے رہے۔

اور فلاصدید کنان تین چیزوں کے موقعہ ورق البامات کا حال بینا ہے جیسے موانس کا معاملہ کراس کی معل خروری ہے جیسے نعش کی حرکمت اور تختیق اس کے موقعہ حالیا کہا ہے مانوں کو چھون بودا کرنے کا حقیار۔

لهار - را

إست فقل من المشيئ مرايد ليما ، السفل المرم ونا مُرم كي البينا ، المفشوب شير كاركمى رشر كا مجيول كا بادشاه ، سفط فسساخت المجتى كرنا ، الفيق الأرشيت مثيق الالهيئة البينشين والإيون ، المواجئة المجترية المجترية المراجئة المراجئة المراجئة المراجئة المحترية المراجئة المحترية ال

مستعمع بہنست اصل تیں نشیب تھاجی ہے تی ایں لازم ہونا کئی ان موم کے ماتھ او گول کے نقری جے رہے تھے تعلوطات سے کی تئی ہے بقول تطوطوں میں نینسٹ ہے۔

تشرت

(۱) انسان کی دورہ م ہے جب واقع فاطق اس میں جبان جش ہےاد را مق قسل ۔ پس جوان انسان کی جش ہے اور اس جش کے جنتے افراد ہیں جن قام جوانات ووانسان ، کے ابنا کے جش ہیں ۔ اور انسان فود جوان کی ایک فوٹ ہے اس فورٹ کے جنتے افراد ہیں دور میں انسان کے ابنائے فوٹ ہیں۔

و) رائے گی زیرشاہ صاحب دسرانندگی فاعمی اصطفاع ہے۔ اس کا مشامل دائے جزئی ہے میں کا سندھی دھمہ اللہ نے رائے گل کا مقبوم عشن میں اور گلر کا ل بیان کیا ہے اور حاشیہ میں تکھا ہے کہ مفاوعا مدے کے کام کرنا رائے گل ہے گئی ذائی اور تخصی فرض کے لئے کام کرنا دیئے جزئی ہے۔

r r

## ارتفا قات متنبط كرنے كاطريقه

انسان کے جوشمیٰ وقبازی اوصاف میں مسخل رائے گئی کے نیٹی نظرانقدام کرنا وشر وریات کی محیل میں نفاست کا خیال دکھنا اور نعش نوگوں کا قد میرات و فدر مستنبط کرنا اور دومروں کا ان میں بیروی کرنا والن ٹین یا توں میں تمام انسان برابر ٹیس او گول کے مزان کا اور مقتنعی مثنات میں اوران ٹیس وقران کا تعلق حران اور مقتل ہے ہے۔ نیز تمام توک ان ٹیمن یا توں میں فورون کے لئے فار کے مجھی ٹیمن مذہب توگ فرانیات (Sociology) کا بورانسم رکھتا ہیں ۔ اس جیہ ہے ارتفاقات کے دور سے ہوئے ''

پہلا ورجہ اتران کا معمولی ورجہ ہے، جیسے خانہ بروش کو کول کی تبذیب پہاڑوں کی بھٹیوں پر نسنے و اوں کا تہدن اور ذشن کے فیر آباد کن روں بیل سکونٹ پذیر لوگوں کی معاشرے ستھون کا پیدرجدار تھا آبادل بیٹی تہران کا ابتد ٹی ورجہ (دیکی تھون) کہنا تھے۔

كر جب زُلِّ يَ فَتَ تُرك وجود يَهُ بر بوجات جو تَن وجود كاللام حكومت ضروري بوتا ہے:

(۱) جب لوگول بھی باہم معالمات ہوئے ہیں، توان بھی کھی حرص وصد دمنی اور جندگی اور جائے ہوئے کی من ا سکے انکار کی ہرائیاں دوآئی ہیں، جس کی ہوئے لوگول میں اختلافات اور تزانات بھم لیلئے ہیں ان سے تھنئے کے لئے مُقام حکومت شرور کی ہے۔

(۱) ہم ہزیت این علی بعض اوگ ایسے ہوئے ہیں جن پر دن توامیٹات کا طبیعہ ہے، یا ان علی تعلق خود پر قمل و فیارٹ کری کی جزائت ہوئی ہے اور ووئے ہاک ہوئے ہیں، ایسے لوگ معاشر و کے لئے ورومرین جاتے ہیں ان سے بختے کے لئے تکام مکومت مفروری ہے۔

(۶) ترقی پافتاتیون میں بھوالی مغیدا تکسیس ہوتی تیں بھن کا نفع عام ہوتا ہے، بیسے مؤکس اور لیے بنانا سر لی کا سلسلہ پھیلان بالی نگل کا انتظام کرتا انجیزا سایک کوئی ایک تھی ٹیس کرسکن نے کرسکتا ہے کرتا سان ٹیس ہوتا یا دا س ساتھ میں ہوتا ہے۔ ے کا اوٹیس ہوتا تو نظام مفومت ضروری ہے، بوایسے کا مول کوانجام و ہے۔

قرض مذکورہ یا انٹین خرورتوں ہے لوگ ججورہ کے کہنا م حکومت قائم کریں ہٹا کہ مرکار و کوں کے درمیان الساف ہے فیصلہ کرے ۔ قرنون کی خارف ورزی کرنے والوں کومز زے ، سیمیا کسالوکوں کو لگام اے درو کوں ہے مسول اصول کر کسان کے مصارف جمل فریق کرے میٹی آئی ماسے کا اس سے ہے ۔ انظام حکومت کا امام رفتا کی جائے گئی آئی آفتہ کرنے دیکٹر ول کرنے و فاظام ہے ۔

#### وأكر

- (۱) خیفت مراد و جنگ ہے جس آواس درجی توک در بر بسماسل اور کو تی این کالک جمین ندستے الدویّ یہ وست انسکن آخر کی جور بازیا دفتر قال کی نفر ہے اور فیصلہ ہے سب بھی اوسکا ہے جا تشد میں جنو فیلیا خلیف بلائا کونسٹر آئر میادی قون اور فیصروں ، لرخری کرے جمی اس کو ہرایا جا سکت ہے بگر اس پر عرفیائے دراز جس کر کی جن ہے کا ان طرح جمادی قون اور فیصروں ، لرخری کرک بھی اس کو ہرایا جا سکت ہے بگر اس پر عرفیائے دراز جس کر کی جن تو در جوزے ۔
- (ع) بارشاه (سکومٹ) در مقیند (مرکزی مکومت) کن ضرورت افغاض دعادات کے اعتبال سے فتاف ہوئی ہے۔ جواقوام مخت بھکھوار مفرطومت ہوئی جی وہاد شاہ ل اور خاند ایک زیاد مختاب ہوئی میں ان کو مسے جو صدوعدادے میں فروتر ہوئی ہے۔

قوت بشندہ بولب میں معزے شاہ عباصیہ قدری بروے اوقا قدت کے معمول ورن کے بواب کے مسائل کی عرف آبرستہ بیان کی ہے تفعیس ٹیس کی اکونکے تفعیس طولائی ہے۔ اور پیدہ واصول وسائل ہیں جن کہ انداق فرصند کی حال امتوں نے مان ٹیا ہے اوران کوسمہ طریقہ جا میا ہتہ ان میں کی کا بھی انتقاف ٹیس و تقریب کے وکوں کا شدور کے گوئی کا برسب باتش جمائی اور تنق عابر ہیں اپند سمدہ ابواب میں ان باقری کوؤرے بڑھا ہے ہے۔

ح وميكونكر بهالإولي كا

شاہ میا حسب کی اصطلاح میں بدوی معاشرت میں صحوائی رئیں سن ارتفاق اول ہے اور ترقی یافت تدان ۔ مینی شہری معاشرت ارتفاقی ثانی ہے اور نظام حکومت ارتفاق ٹائٹ ہے اور مرکز کی اظام حکومت مینی ۔ خلافت کہائی ارتفاقی برائع ہے ۔

ولما كانت هذه الثلاثة لاتوجه في جميع الناس سواة الاعتلاف أمزجة الناس وعقولهم. المسوجة للاتبعمات من وأي كطبي، ولمحب الظرافة، ولاستنباط الارتفاقات والافتداء فيها: ولاحتلافهم في الفرَّرُ ق للنظر بونجو طلك من الأساب: كان للارتفاقات حدَّان:

الأول. هو الملكي لايسمكن أن ينفك عنه أهل الاجتماعات القاصرة، كاهل البُدُو و سُكان شواهق الجبال، و الدواحي البعيدة من الأقاليم الصافحة، وهو الذي تسميه بالارتفاق الأول.

والخالق: ماعليه أعلى العضر والقرى العامرة من الاقاليم الصالحة، المستوجة الايشا فيها العالمة والمائلة والتاريخ أهل الاحتماعات، وازدحمت الحكماة، فإنه كار عناقك الاجتماعات، وازدحمت العاحات، وكفرت المعاملة، فيها وكفرت المجاوف في العاملة وكفرة الميها بالتواجذ العلم في الاعلى من هذا العدد ما يتعامله المدولة الكاملة الكاملة الذين يرة عليهم حكماة الأماد فيتحلون منهم

ا سُمَا صِالِحَةُ) وهو الذي تصفيه بالارتفاق الثاني.

ولسما كسفل الارتفاق الثاني أوجب اوطاقاً ثالثًا، وذلك: أنهم لما دارت بينهم المعاملات، وذا تحقها الشُسخ والمحمد والبعثل والتجاحد، نشأت بينهم المتلافات وسازعات؛ وأنهم نشأ ليهم من تَطْلِبُ عليه الشهرات الوديدة، أو يُجَبَّلُ على الجرأة في القتل والنهب، وأنهم كانت لهم ارتضافات مشتركة النفع، لابطيق واحد منهم الأمنها، أولا تسهل عليه أولا تسفح تعلمه بها: خاصطرو الى إقامة ملك يقضى بنهم بالعدل، ويزجُّر عاصبهم، ويقارم جربتهم اويجيى منهم التحراج، ويصرفه في مصرفه.

وأوجب الأرفقاق التالث وتخافا وابعًا، وذلك؛ أنه لها الفرز كلُّ طَيِّكِ بعاديته، ولجني إليه والأموال والتُّسَيَّمُ إليه الأسطال، وذاحلُهم النسخُ والحرص والمجفد، تشاجروا فيما يسهم وتقدو الاطرة وإلى إقامة الخليفة، أو الإنفياد لين تسلّط عليهم تسلّط الحلافة الكري.

وصعودا والمطورة إلى إداعة المعتودة ، والمواد عن المستحقيهم تستد المام المستود. وأعمى بالخليفة: من بعصل له من الشوكة ما أوى معد كالمهتم أنا يسلُه وجلَّ آخرُ ملكه، اللهم إلا بعد اجتماعات كثيرة، وبذل أموال خطيرة، لايتمكن منها إلا واحدُّ في القرون المنطاونة. ويسحنك الخليفة باختلاف الأشخاص والعادات، والتي أمة طائعها الشار الحدُّ، فهي آخو جُ جلدازل

إلى الملوك والخلفاء ممن هي دولها في الشيح والشَّحناء.

ونسحن نويد أن نَتَهك على أصول هذه الارتفاقات وفهاوس أيوامها، كما أوجبه عقولُ الأمم التصالحة ذرى الأخلاق الفاصلة، والحذوره سنةُ مسلمةُ، لا يختلف فيها أفاصيهم ولا أدانيهم، الماستينع لما يعلى عليك.

تر جمہ: اور جب یہ تمن چیزیں تمام انسانوں میں بردر درجہ میں نبیل یا تی وقعی راد کوں کے مزاجوں اور مقلول کے متفاوت ہونے کی ویہ ہے، جو د بجب کرتے والے ہی رائے گلی ہے القرام کرنے کو اور فوست پیندی کو اور قد ہیرات نافعہ کے نکالنے وادران میں وروی کرنے کو اور فور واگر کرنے کے لئے فار ٹی ہونے میں لوگوں کے مختف ہونے کی وید ہے واورائ کتم کے ویسر ہے میاب کی وجہ ہے بتو ارتفاقات کی ووجد میں ہو کئیں :

کیل بھی مدادوے حمل ہے صدار دائی تیس مجھے اوٹی اردیئے ترین والے ( کھی) بھیے قائد بدائی دیم زوں کی چوٹیوں مر لینے والے ورق ملی ریائش علاقوں ہے دور کنوروس کے باشتہ ہے۔اور بی وہ صدیعے جس وہم ارتفاق اور کہتے ہیں۔ وومری حداد ہے جس پرشروں کے باشد ساور وائی رہائش نظوی کی آباد بستیوں کے بھتے والے ہیں وجن قطول کے لئے لازم ہے کہ ان میں دائشمندا وراخلاق فاطندوا ہے لوک بید جوب اس لئے کہ ایک ایک **بھوں میں لوگوں کا** بڑا بھا، کی اجہا گے رہتا ہے، اور نسر ورتوں کی جمیئر ہوتی ہے اور تجربات کی کمیزے ہوتی ہے، اس لئے وہاں اعلی ورجہ کے حریقے نکالے جاتے ہیں، اورلوگ ان کوؤاز حول ہے شہوط پکڑتے ہیں۔۔۔ ایران مدکا الی وجہ وہے جس کوکال عُمَاتُهُ كُرِنْ وَاللَّهِ بِادْمُنَّا وَرِينَةٍ مِن وَكُنْ مِنْ يَنْ يَالْوَامِ كَعَلَمَا مِنْ مِن بُن وَان ب مغير طريقة اخذ 

اور جب ارتفاق ٹالی تمل بوجاتا ہے تو وہ ارتفاق ٹالٹ کوو، جب کرتا ہے۔ اور وہ اس طرح کہ جب و کول عمل یا تھی معاملات ہوئے ہیں اور اُن میں خود فرطنی ، حسد ، نائل متونی اور مق کا انکار کرنا در آ تاہے تو او گوں میں جھکڑے اور اختافات بداءوے میں ادرائ حریا کران میں ایسے لوگ ریدا ہوتے ہیں جن بنگی فواہشات فائب جو کی جی ا ووکن دغارت مرل کی جمائت پر بیدا کے جاتے جن اوران خرج کران جوکوں کی بچوا کی مغیر سیسیس ہوتی جب جن کا آئع عام ہوتا ہے، ادران بٹس سے ایکٹیم ان کو ماریخیل تک ٹیل روٹو سکتہ ما ایکٹیم کے نئے وہ آسان ٹیل ہوتھ یا یا ا مکتفی ان کی فیامنی ٹیم کرتا، تو لوگ مجود ہوئے ہیں ایسے یا بیٹا ، کومتر دکرنے کی طرف جوان کے درمیان انساف ے فیصلہ کرے، اور ان کے تاقر وال وجھڑ کے وار ان کے بے ماک کا مقابلہ کرے اور ان سے محصول وصول کرے واور ال کوائی کے تھوف بٹل فریقی مرے یہ

اورار تقاق الرشار تفاق دالع كوواجب كرتا ہے ماورو ماس طرح كه ديب مربادش وافي منكت كرم الحد جداموجات

ے اوراس کے پاک وال می کیا جاتا ہے اوروں کے ساتھ بہاورلوگ لی جائے ہیں ، وران بھی قورفوشی ہڑس اور کیندورا کا ہے، تو این بھی باہم اخلاف ہوج ہے اورو واکمیل شہلاتے ہیں، لہی وہ مجود ہوتے ہیں فلیڈ فٹ کرنے کی طرف ، یا ایسے تھی کی اما عملت کرنے کی طرف جوان پر فعالت کیرک کے مسلط ہونے کی طرح مسلط ہو۔

اور ٹی ظیفہ سے مراد لین ہوں ایسے تھٹی کو ٹس کواس ورجد یہ بدعاصل ہو کہ اس کے ساتھ بحال ہیں۔ نظر آ کا ہوک کوئی ودمرافق اس کے ملک کوچین ہے۔ اے انڈ انگر بھاری اجھاج اور ڈھیرسر وارٹی قرچ کرنے کے بعد اگر اس پر عاقبات نے دراز میں کوئی ایک می کامیاب وہ سے۔

ا در فلیف کی خرورت اختاص دیا دات کے انسان سے تشف ہوئی ہے۔ اور جمن اقوام کی طبیعتیں بخت و رتیز ہوئی میں دہ اوشا ہوں اور خلقا مرک زیاد دیکا ن ہوتی میں ان اقوام ہے جوخو دخر میں اور عداوت میں فروز ہوئی ہے۔

اورہم چاہتے ہیں کہآ پ کو ان ارتفاقات کے اصوابی اوران کے ابوب کی فیارٹ سے آگا وکریں کہ سی طرح کا ک کواخلاق فاصدر کنے والی صافح احتوں کی مقاول نے تابت کیا ہے ، اوران کو مسلم طریقہ بالانے ہے ندان جس آب ہے کے لوگوں کا اختیاف ہے شدود کے لوگوں کاریش آپ وہ ہاتھی سامت فرمائیں جوآپ کے سامنے (آکندہ اواب جس ) جش کی جاتی جس۔

#### لفات:

النَّحَلَ مَكَا الْقِيَاطُ فَ مَنْمُوبِ كَرَيْنَ فَاوَمَ مَقَاوِمَا مُقَالِمَتَ كُرَنَا مَقَالِمُ كَالَ ... جَهَالَ ) جَهَا وجي (ش) جِيابَةَ اللَّهُ كَانِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ لِقَاقَاتِ إِنَّ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى كانت لهو كاعظف أنهم له وارت يهيه .. الشيخ (مَكَةُ الشّين ) البّها في ديدكا بُل الوَوْمُونَ .. افْلَمِيلُ اور أَفْلِمِي تَحْيَيْنِ اللِّقَصِي (المُمْفَعِلُ ) كي يمن كَامِنَ فِينِ بهت وور ... أَوْلِيَّ أَوْلَ أَوْلَوْنَ اللَّهُ فِي الْأَوْلِي (المُحْفَقِيلُ ) كَانِ مَنْ عَلَى فِي رَوْلِيكَ .. فَهُونِ مِنْ عَنْ لِيهُونِ فِي اوريامُونِ بِيهِ فَيرِسَ كَاجِوَا لَوَالْمَاكِ

### تعريج

ا قائم صافر مین دو منافر جو بوده باش کے نئے اچھا ہے۔ یہ کلائید کن دو فعام طال کے درمیان کا مناقہ ہے۔ اس خطریش موسم شربیت فریادہ گرم ہوتا ہے۔ شربیت فریادہ مرد دورشپ وروزش نظامت بھی بہت فریادہ کیشی بھڑ ۔ گرب بات میں Electricity اور بھاپ (Sleam ) کی دریافت سے پہلے کی ہے ۔ اب لوگ مصنومی زندگی (Artificial Life) گڑا دیا تھے جی دائیں سے پرداکر کارش اور دورش کے انتہارے میکسال اور کیا ہے۔

## باپ ـــــه

# ارتفاق اول ميں شامل چيزيں

ارقة آل اول ليني و بركاتمان بين مجمي كم ازكم ميار و بيزير برمغرور بإني جا آن جي.

دوم: نگاد کوئتا ٹر کرنے والی چیز کو اورنٹس میں کوئی وجوائی کیفیت پیدا کرنے وائی چیز کوئتم اول کے ما ناد قرار دے کراس کے لئے بھی کوئی آ واز بہ تکلف بنال جائی ہے جیسے مورج کی طرف مسلس دیکھنے سے نگاہ پر جوائز پڑتا ہے اس کے گئے" چکا چوندھ'ا اور دوئٹی کے بار بار جلنے بچھنے ہے جو وجوائی کیفیت بہدا بوٹی ہے اس کے لئے" جمسپ جمسپ" کی آ واز بنال کی دیکڑاس میں اھتقا تی کرکے بہت سے الفاظ ہوائے تھے۔

سوم علاقد مشابهت و كواوت كى وجد الفظ كواز ك من في استعال كياجاتا ب يكى مناحب الفظ كوكى

دوسرے میں میں تقل کیا جاتا ہے جیسے ہے تیمیز کے لئے ''مکر ہا 'اور ہے اقوف کے نئے'' مثل 'ادر موجی کے پاس جینے کی اور سے صالحہ حقاد (موجی) کارا کہا جاتا ہے( خالد حذا معدیث شریف کے لیک مادی میں ) ادر نفظ صلاۃ کو جس کے اصلی می و ماکے میں نماز کے لئے نقل کرایا کہا ہے۔ کیچکے نماز می وما پر مفتل ہے۔

علاد وازین زبان کے ملسد میں ویکراسول بھی ہیں۔ شاد صاحب فرماتے ہیں کہ ان کو آپ ہارے کام شرکتیں کئیں یا کیں شے 'عمر جے الفدالباء بھراؤ کمیں ان کا قد کروٹھی آیا وردیگر کما بول عمر آگی یوٹیٹس ہیڑا۔

اور برخیال بردینل به کانشانهایی نیز ام طیراسلام کونما مزیاجی سکه طاوی تیمی اوران سلسلدی و و عیلید او م افاسیسه و نیکه یکی (سوردانیتر و ۱۱۱۱) سیماستدرال سی کنورست بیمی که شعرین نیرا سام کی افزیقم بر می کی تین کرآیت متناب بن کی سیمارم دادی دهرانند نیزا ساور سهمیات (جزیم) مراوی بین و فرمات بین العواد بالاسها، صفات الاشید، و نعوی و خواصها، لانها حلامات والاعلی ماهینها غیرز از بعر عنها بالاسها، (دو تا امالی ایران ۱۳۷۶)

٢ - ويكن تمان شري مى كوك يحق باترى وإخريل وكوري كود في المانا يكان اوراد دان باف كاظريق جائز ير-

٣ - ظروف سازى در چو مائى فنيس مائى كار شريق مى توگ جاشته يين.

ے جہا ہے کہ اور کا اور پالے کا مجس ان بھی رواج ہوتا ہے تا کہ ان پرسواری کریں ان کا کوشٹ استول کریں دان کی کھانوں ، پالول اور اون سے کا مہلی اوران کے دورھا رنسل ہے تین ہول ۔

۵ سد کان دنانے کے قریقے کی دولاگ جانے ٹیل دنا کوگری مردی ٹی ان ٹس ٹھکانہ حاصل کر ہی ، خواددہ پیاڈ دن کی غاد میں پڑھیٹس کے جوز سے بی کیول شاہول۔

9 ۔۔ لیر میں جوانسان کے لئے زیدند ہے اس سے کی لوگ دانگ جو تے میں اقوادوہ پر پایوں کے چورے کا ہو، یا درختن کے بندر کا ہو باانسانی مصنوعہ ہے کا۔

ے ۔ ان میں نکار کا طریقہ مجی والی ہوتا ہے مینی خقد کے ذریعے و دان متکو حد کی تعیین کرتے ہیں ، تا کہ و کی و درا اس میں مزامت نہ کرے ، جس ہے وہ اپنی ٹوائش پورے کرے ڈسل بڑھا ہے ، خاکی مقرور تو ہیں اس ہے ۔ دائے اور اوا وکی تربیت اور برورش میں اس سے اعالت مام کی کرے ۔

ادرانسان کے مداور دیگر میوازت کی جوز انتخی القائل ہے تنظین ہوتا ہے بھی القائی خور پر زوا و ساتھ ہوجاتے ہیں اور ساتھ ساتھ دینے گئے جی والیک ساتھ ہیں ہوتے جی بانٹروں سے نگلے جی اور ہوے ہوئے تک ساتھ ساتھ و بھی جی تو لو کے کے بعد ان کا جوز این جاتا ہے اور ای خم کے دیگر اسیاب کی جیسے ان کا جوز ا قائم ہوتا ہے۔

۵ ۔۔۔ دیکی تھرن تیں محکانوک دوکار محریاں جائے ہیں اس کے بغیر کھی۔ زک اباغ بانی انوان کی کھوائی اور موبشیوں کی کنیٹر ٹیل ہوگئی۔ جیسے بھادا انکوال ازول مرکل الی کا بھادہ غیر این مالادہ جائے تیں۔ 9 — تبارناشیاہ کے طریقے اور مفس اہم کا سول علی آخادی والی کی شکیس بھی ان میں دارگ ہوتی ہیں۔ تبادرہاشیاء کی تفصیل ای بحث کے اب جنجم (معاملات کے وال ) میں آری ہے۔

ا سے اندایش تو کی تکھومت بھی ہوتی ہے۔ دوختی جوان جس سے زیادہ صائب ارائے اور مشودۂ کرفت الدیوی سے وہ دومرول کو مشرکر کے مراد دین جانز ہے اور کی تاکسی کی سے نگس وصوب کرنے مکھومت کا نظام جانزاہے۔

ا ا — ان میں پیسے سلمہ تو اعمان مجی ہوئے ہیں جن ہے ، می تزاعات میں فیمد کیا ہوتا ہے افالموں پر درک لگائی جانتی ہے اورجوان سے برسر پیکار ہوال سے نمنا ہو سکتا ہے۔

ا فا کمرہ برقوم میں جارتم کےلوگ ضرور ہوتے ہیں

(۱) وولوگ جوانهم کاموں جس مفید مکیسیں بنا کئیں جا کردوسرے لوگ ان کی ہیں دن کریں اوران کی انکیم پر کار مزد رہ

(ع) وولوك جوكسي مجمى طرح الطافت يعند أسودكي كفوامان اورآ را مطلب جون ...

(٣) وووگ جوایت نمالات پرخوکرین جیسے بهاوری نیاخی فصاحت ورزیرکی وغیر وکدارت پرفوکرین ...

(٣) وولوگ جوشرت كفوا إلى مول ادراين مختمت دو بديركو بلندكر كاچارج زول -

ق کدو : قرائل کریم میں اند تعالیٰ نے اپنے اس اصان کا تذکر وقر ویا ہے کہ اس نے اپنے بغروں کو اوقا آل اول میں پائی جانے والی باقران کا انہا مقر بالے بیشجری تعرف میں پائی جانے والی باقوں کا اور شاہوں اور امیر ور کو جو بخشی بیس ان کا تذکر وثیمی فر ویا۔ کیونکہ انفر پاک جائے ہیں کرتم آئن کریم اور اس کی جائیت تما ماف توں کے لئے ہا اور تمام وگوں تیں پائی جانے والی تعییں کی ارتفاق اول کی تعییں ہیں، اس لئے سب اوگ آئی کو کھ کھنے ہیں والذا علم نو مٹ اور تقال اول کے لئے اس بیک ایک ہاہدے ۔

## ﴿باب الارتفاق الأول﴾

منه: اللغة المعلَّرةُ عما في صمير الإنسان، والأصل في ذلك: أفعال وهينات واجسامُ تُلابس صرائمًا، المجاورة أو التسبب أو غيرهما، لِيُحكى دلك الصرتُ كما هو، ثهريُنصر ف فيه بناشتقاق الصّيف، بإزاء اختلاف النعاني بويُشْيَه أمورٌ مؤثرة في الأيصار، أو مُحَدِثَةٌ لههاتِ وجدائية في المنفس بناقسم الأول، ويُتكفّف له صوتُ كمثله، ثم السعت المعاتُ بالتجوُّز، لمشابهة أو مجاورة، والمقل لعلاقةٍ ما وهناك أصولَ آخري سنجدها في بعض كلامنا.

ومنه: الزرع والقرس وحفر الآبار؛ وكيفية الطبخ والانتدام.

ومنه: اصطناع الأواني والقرب.

و منه: تسلخير اليهانم واقتبارُها، ليشتعان بطهورها ولحومها وجلودها، والتعارها، وأوبارها، والبانها، وأولادها.

وهنه:مسكن يُؤويه من الحرُّ و البرد، من الغيُّران و العُشوش و تحوها.

ومته لباس بقوم مقام الريش. من جلود البهائيه، أوأوراق الأشجار ، أو مما عملت أبديهم.

وحنه رأن اهندى كنميس منكوحة لإينز احيد فيها أحد، يذاه بها شيقه، ويذرأ بها نسله.

ويستحين مها في حواتجه المنزلية، وفي حضانة الأولاد وتربيتها؛ وغير الإنسان لايُعيِّها إلا ينحو من الاتفاق، أو يكونهما توأمين أهركا على المراقفة، وتحو ذلك.

و منه : أن اهتماى للصناعات لايتم الزرع والغرس والحفو ، وتستجيرُ البهائم وغيرُ ذلك إلا بهاء كالمغول و العلو والسُكّة والحيال وتحوها.

ومنه: أنَّ اهندي لميادلات ومعاومات في يعض الأمر.

وهند؛ أن يقوم أسدُّ هم وأيا، وأشدُّهم بطشاء فيسخُّر الآخرين، وليَّرا مَن ويرَّبعُ، وقونوجه من | الوجوع.

وعنه الديكون فيهم سنة مسلمة لفصل خصوماتهم، وتخع طالبهم، وفقع من يربد الديطوهم وعنه الديطوهم والمهم التي يقوهم والإبيد أن يكون في كل قوم من يستبط طرق الارتفاق قيما يهمهم شأنه، فيقندى به سائر النساس، وأن يكون فيهم من يحب الجمال والرفاهية والدغة ، ولو يوجه من الوجوه؛ ومن يربه على يماهمي باخرافهم : من المسجاعة والسماحة والقصاحة والكيس وغيرها، ومن يُحب أن يطير بيئة ، ويرتفع جاهه.

وقد من الله تعالى في كتابه العظيم على عباده والهام شُعب هذا الارتفاق، لعلمه بأن التكليف بالقرآن يُعَمُّ أحداث الناس، وأنه لايشملُهم جميعا إلا هذا النوع من الارتفاق؛ والله أعلم.

قریمہ: ارتفاق اول کا بیان: اورال میں ہوں ہوں ہمیں کے قرایدانسان اپنے مائی اللم پر کا تھیں کرتا ہے۔ اور فربان کی اصل اور افعال ، کیفیات وراجہام میں جو کھارت یا سرسے باان کے طاوہ کی اور طرت ہے ، کی مجی آ واز ہے ملتے ہیں ، لیس وہ آواز بعید نظر کر لی جاتی ہے ۔ پھر خشف معانی کے مقائل مینے بنائے کا تعرف کیا جاتا ہے ۔۔۔۔۔ اور انگاموں کو متاثر کرنے والی چیز وں کو میائش میں وجدائی کمفیات بدو اکرنے والی چیز وں کو کہی خشر کے ساتھ تھید وی جاتی ہے وربہ تلک اس کے لئے کائی آ واز بنائی جاتی ہے۔۔۔۔۔۔ پھر طالا کا مشاہبت یا طالقہ مجاورت کی ویدے جاتی کی آئی گئے ے اور کھا اور تھی کی دیرے ( لفظ کو آیک عنی ہے دہرے عنی کی طرف ) نقش کرنے سے زبائیں پھیلتی ہیں ۔۔ اور زبان کے بارے میں کچھا واصور بھی ہیں دہمی کو ہے جار ہے کام شرکتیں کھیں یا نمی شے۔

اوراس ش سے بھی اڑی ، اِ عَبالَ ، کو ی محود نااور یکانے درلاون بنائے کاطراف ہے۔

اوراس میں سے تفروف سازی الد شکسی بنانا ہے۔

اور اک میں سے انچو پایوں کوسدھا کا اور ان کو پائنا کے ان کہ پیٹے گوشت مکال ، بال ، اون ، دووجه اوٹسل ہے کا مہلا جائے۔

اورائل ٹیل ہے: مکان ہے جس میں انسان گری سردی ہیں ٹھکا ناھامل کرے اخواہ وہ خاریں ہوں یا جموزیزے بیائن حم کی کوئی اور چیز۔

اوراس مگل ہے: لیاس ہے، جو ( زینت میں ) پرادوں کے برول کے قائم مقام ہوتا ہے۔ خواروں جو پایوں کی کھالوں کا ہویادر بحث کے جول کا زائر انی معنوعات کا۔

ا درائی ش ہے نے بات ہے کہ دیکرا تھان دالول نے ( بھی )الین زن محکودہ کی تھیں کی راہ پالی ہے، جس میں کو درائی شر کوئی در سرائی ہے خواصت شکرے بھی ہی ہے دہ اپنی خواہش چیری کرے اور جس کے ذریعہ دہ اور انسان کے علاوہ جس سے دہ ا جس سے دہ اپنی خاکی شرودتوں عمی اورا دلا دی تربیعہ اور پر درئی ش عائمت مامس کر سے سے اورانسان کے علاوہ ویکر میوانات اپنے جوزے کو منتھیں گوئیں کرتے مکر انھاتے طور پر میاداتوں کے ایسے جڑواں ہوئے کی جدے جو ماتھ اساتھ دلوغ تک بینچ جی بیال کے دورے کی جدے جو ماتھ

اددائر ایش سے زیبات ہے کہ فعان نے ایک کاریگر ہیں کی داہ پال ہے جن کے بغیریکتی وق وافریلی کوؤں کی کھدائی ادر مویشیوں کوسر مانا وغیر کا مشخیل پؤیزیس ہوسکتے ، جسے بھادؤ اوڈول، فی کا بھار دسیاں اوران جسمی چزیں۔

سلمان اور استان مرسور المراه من المربية مين المستان المستان المربية والموارس المربية المربية المربية المربية ا الروائي على المصاليم بالمستان بالمستان مي كمال في المربية المربية والول في المباول المربية المربية المربية الم بالمن كي الروائل ب

ادرائی مگل سے نہیا ہات ہے کہ دفاق اپنے جوان میں سب سے زیادہ میائی الرائے ہو، اور مطبوط پکڑوالا ہو۔ جود دسرول کو مخرکرے ، اور سروارہے اور کمی نے کی ٹیج سے فیکس وصول کر ہے۔

ادوسی ش سے نیربات ہے کسان میں یا امی تزاعات کا فیصلہ کرنے کے لئے مظالم کولگام دینے کے لئے اور جو مختم ان سے برمر پیکا دیوس سے شننے کے لئے کوئن سلسطر یقہ ہو۔

اود خرود کا ہے کہ برقوم ٹس ایسے نوگ جول جوان مور عی جن کا معالمہ او میں کو گر مند بنانے ہوئے ہو مغیر انتیمسی بنا کیس دہمی دومزے لوگ اس کیا بیروی کریں اور بیکران بھی۔ ایسے لوگ ہوں جو کی نیکری کی جوافا ہے۔ ہند ، ~rr j

آ کودگی کے خوابال اور آرام طلب ہوں اور ایسے انگ ہواں جو اپنے کہ ارشت پر فوکر میں اجیسے بھادری افیاطی افعیا حت اور زیرکی وغیردا اور سے انگ جول جوجے بیتے ہوں کہ ان کی خبرت کیمیلیا دران کا دید بدندہ ہ

اور ایڈ تقون نے اپنی کمائے عظیم میں رقع آن اول کے معمولات کوالیا مکرنے کے اور جدائے بنداں پر احمان و مَلَا فِ بِ اَکِوْمُمَا مُعَدَ عَمَالُ بِ سَنَحَ قِیلَ کُرِقِ اَنْ کُرِیمُ کے در ایوا دکام شرعیے کائم برقسم کے توگوں کو عام ہے اور میابی جہتے جی کہتا موڈوں کو افغائی کی کی تیم شامل سے ایا تی انتقائی اجترب لئے جی۔

#### خات

و مع (ف) القدوم الدوقيال آمد في بنا عرب من ملام بي يسانيا كل مرداراً مدنى كالإوفان حديثين بين وسول الربية في القدوم الدوقيال مدنى بين وسول الربية في القدامة والدوقيال الدوقيال الدوقي

ترکیب، من الغیران النج کائن محدوف سے معمل بوکر مسکن کی صفت ہے ، کی ترکیب میں جلود البھائم النج کی ہے وہ لباس کی صفت ہے ۔ ان اعتمادی میں اُن کفند من اُنٹرنگلہ ہے۔ اس کی اصل اُنہ ہے۔

### باب —

# فن آداب معاش کابیان

یمیاں سے ارفاق کالی می شہری تھان کا بیان شروع ہوتا ہے۔ اوران کے لئے تین باب ہیں۔ الب کے میں ہیں تھا ٹین ۔ اور حاش بھی مو شرت ہے ٹین کل جل کرزھ کی ہر کردے اور اسطاری جی ٹین کواب معاش حکمت عملیا کی اور منام ہے جس میں شہری زھائی یا ترقی یو نو تھران کی شروریا ہے ہے جسے کی جاتی ہے۔ باب اول میں ارفاق کے دور ہے ریاں کے کئے جس ارفقاق کا پہلا وجد وہے جو دہلی تھان جس یہ جاتا ہے اور دو مرفزہ جو وہے جو ترقی یافت تھرن میں جا جاتا ہے اور اوقاق کے دونوں درجوں بھی کیا کیا چیزیں شاقی ہیں، اس کی تفسیل پہلے گزریکی ہے۔ غرض اوقاق کے دوسرے درہے بعنی شرک تھالتان جو خرود بات باب اور ایکن بیان کی گئی جی ان کے لئے تد دیرات نافد کیا ہو کئی جی الاس ہے من آن بھر جن کی جاتی ہے دوئین واب سوائی ہے۔

اس آن میں بنیادی گفت ہے کہ شہری تعالیہ کی مستقل تدن ٹیس، بلکہ دیکی تدنی ترتی ڈوٹیٹل ہے۔ اور دواس طرب ترقی کرتا ہے کہ ارتفاق اور میں جو چڑیں پائی جاتی میں ان کوٹین معیاروں پر پر کھاجات ہے ، جو باتیں اس معیار پر پوری از قرآمیں دولے کی جاتی میں اور جو باتی اس معیار کے مطابق تیس ہوں کو تیری تجرب کا ڈھانچ تیار ہرتا ہے۔ اور کی ضروریات کی بھیس کے لئے باقی مقید انتہمیں بڑھادی جاتی ہیں اوس طرح شہری تجرب کا ڈھانچ تیار ہرتا ہے۔ اور ووٹین معیار ہے تاری

(۱) ارتفاق اول میں دائن کہ بیرات ناف کو کئے تجربت کی کسوئی پر کساجاتا ہے ، بیٹی ان کا تجربہ کر کے دیکھاجا ج ہے ، اگر دویا تعمیاشررے بھیدا درتفع سے قریب دول جان کا کے لئے لیا ہو تا ہے ، درز چھڑ دیا جاتا ہے۔

(ع) او مقال اول میں جو چیزی پائی جاتی ہیں اُن کا کائی حزان دیکتے والوں کے اطلاق عالیہ سے مواز ند کیا جاتا ہے والرو و با نمی اس حزان سے ہم آصف و کی ہے قان کو اختیار کر جاجاتا ہے ور نہ ترک کر دیا جہ تاہے۔ مثلاً عشر کے فر جدز بہ مقومہ کی تعین اخلاق فاصلہ کا بھی خاصا ہے شرصع کی تین میں اس کی جو تھیں وائے ہیں، خروری ٹیس کروا بانداخاتی کے معید رہی چوری افریں۔

ا ما سمن معاشرت ، بهترین جماعتی زندگی اورای هم کی دو سری یا تین جهشل تام سے پیدا ہوئی ہیں ، ان کے ساتھ ۔ ارتفاق اول جمل رائ گامورکو لماکر دیکھا جاتا ہے ، جربا تیں مناسب ہوتی ہیں و سے کی جاتی ہیں ، اور جونا مناسب ہوتی جمل و چھوڑ دکی جاتی ہیں ۔

الی فُن کے بڑے مسائل یہ چین: اسانکھانے کے آواب ۱۳- پینے کرفنا بھے ۱۳- نیائے کے طریقے ۱۳-ویضنے کے آواب ۵- امونے کے طریقے ۱۳- اسٹوکر نے کے مبائل ۱۵- ایجنے کے آواب ۱۱- انفاقت اور پاکیزگی کے طریقے ۱۳- ویوں سے مقاوریت کے آواب ۱۱- انفاقت اور پاکیزگی کے طریقے ۱۳- از ریب اور داخل اور بھاڑ بھو تک کے اس استعمال کے سائل ۱۳- از آخل اور بھاڑ بھو تک کے استعمال کے سائل 18- از بھری میں دوائل اور بھاڑ بھو تک کے استعمال کے سائل 19- انتخابی میں مواقع میں جھری کے والدت مشاوی میں دریائل موقان دوریائل موقان دریائل میں اور کھری ہے اس سے مالوں کی میں سائم کی بھری دریائل میں اور کھروائل کے سائل کے مسائل 19 سے مالوں کی مسائل 19 سائل میں سے ہوسکل ایک باب کا معنوان ہے اس کے شاہ

## صاحب حمد الله شداس باب عمل ان سماک کا 'باب' سے تعیم کیا ہے )

# وتراجماني باتيس

ة و وقطون من يحينه والسفراء وتشجيع موات وكلفية والسليدة في لمن لحاء معفرات وس بالوَّس يرتشنق جين:

ا - انگلدو کھانا ندکھا یا ہوئے ، جیسےا بی تاب سراہوا جانور مگا منز کھانا داور وہ جانور جن کے مزان تیں احتمال اور جن کے اطاق جس یا تو حدگ زیبو۔

١- اكوت وقت كواز برتون من ركوا به عداد برتن ومزخوان برر مح بالكمي م

۳۰- کھانے سے پہلے ہاتھ مند دعو لئے جا کی اور کھائے وقت جافت اور دیس کی شکلوں ہے اور ایک ہاتوں ہے بی جائے جوساتھ ہیں کے انون میں کھر پیدا کر آن جیں۔

۳۰: جربودار پائن نہ دیا جائے منہ پائی کے برتن ( مشک مشکے اور چک وغیرہ ) میں مندلکا کر دیا جا ہے منہ یا توروس کی طرح سالس کئے بغیر کٹ کے بابات کہ

۵- رفعانت ، پاکیزگی اور مقائی کا این مرکیا جائے کینی جدن اکیزون اور مکان کو او پیزون سے پاک صاف رکھا جائے ایک مُناوَنْ جدبور رتا پاکیون سے جسے پیٹانپ ، پاف ندار شاعت و فیرر کو دموکر صاف کیا جائے : ومرے جسم جس طبع طور پر بید بونے و سال کیل کیل ہے، جسے شدود کی ایس کومواک ہے : ور کیا جائے اور بخش اور تریاف ک پال :این کی صفو کی کی جائے اور کیٹروں کا میلہ ہوتا این کو دموکر صاف کی جائے ور مکان کا کوئے کرکٹ سے جمری اور این کومیاز دو کرمیاف کی جائے ۔

۲ -: آدی کولوگوں کے درمیان تمایال والت چی رہا جائے شکار نہائی درست ہوہ مراد دا : ڈمی پی کنگھی کررگی ہو، اور منکوری خف میداووڈ چارے آ واسٹ پیماست: و۔

ع- بربتني معيوب عالت بياورليال زئيت بيادرميسين كالحلاة وكربات ب.

۸-: کال نباس ووہ بے جوسارے جم کو چیپ نے اورشر مگاہ کو جیپائے والا کیٹر ال پاجاسہ کیا تی ہدر راکو جیپائے واپ سے "کیٹر سے سے طعمہ وہ مواجا ہے واکد اگر افغا آفاہ مو کا کیٹر انگل جائے آجہ بے دیگی ندادو۔

به - کمی بھی طرح ہے دورٹ کی وَیْن بِنِی کرلینی ہوئے اشفاقواب سے ناظم توم سے یافاں سے یاشگوں اکہانے اور رشل وغیرو سے بہٹی بنی کے پیلانف عربیقے لوگوں میں قدیم زمانات درنٹا متصداب رمد گاہوں ، جاکش کے مختلف میشون اور داؤر رس کے از بدرائے واسے مانات کا پہلے سے انداز وکرانے جاتا ہے۔

۱۰- بضيح گفتگو کرنی چاہينے بعني القائد تمکن اور فير و توں نه بون و کيپ همرو مضبوط اور يست بهوا دراسلوب بيان مصر مرسمه و مرغوب رجاذب ادردكش بورادرايهاي مخفى فعياحت كالمعيار بوثاب ر

### وْباب فن أداب المعاش

وهي المحكمة الماحنة عن كيفية الارتفاق من المعاجات المُبيَّة من قبلُ، على الحدُّ الثامي؛ و الأصل فيه : أنْ يُعْرَاضُ الارتبقاق الأول على النجرية الصحيحة في كل باب، فيعتار الهيئاتُ البعيدة من الحسور، التقريبة من التقع، ويترك ماسوي ذلك: وعلى الأخلاق الفاضلة التي يجبل عليها أضلُ الأمزجة الكاملةِ، فيحتار ما توجه وتقتضيه، ويُترك ماسوى ذلك؛ وعلى حسن الصحبة بين الناس وحسن المشاركة معهم، ونحو ذلك من المقاصد الناشنة من الرأي الكلي. ومعظم مسائلة: أداب الأكبل، والشرب، والمشي، والقعود، والنوه، والسفر ، والخلاء، والمجمماع واللباس والمسكن والطافة والزينة ومراجعة الكلاء والمسك بالأدرية والرقق في العاهيات، وتُقْبِعُهُ المعرفة في العوادث المُجْمَعَة ، والولائم عند عروض فرّح. من ولادة، وتكاح، وعيد، وقدوم مسالوه وغيرها، والمألُّم عند المصائب، وعبادةِ المرضى، ودفن الموتى. فراته احتماع من يُنصد به من أهل الأنوجة الصحيحة: شُكَّانَ البعدانَ المعمورة، على الـ الإبارُ كيل العقمامُ الخبيث، كالميت حُمَّف أنمه، والمتعفَّن، والحيوان البعيد من اعتدال المزاج وانتظام الأخلاق، ويستحيون أن يوضع الطعنامُ في الأواني، وتوضع في على المُنْفُر. وتحرهما وأن يُسطُّف الوجة والبدان عنداراه فالأكبل. ويُحمرزُ عن هيشات الطُّيش، والشُّرو، والتي تورث الصغائل في قارب المشاركين، وأد لايُشرب الماءُ الآجنُ وأد يُحرز من الكرع والعُبِّ. وأجمعوا على استحباب التطافة انظافة البدد والتوب والمكان عن شيتين: عن الجاسات

الدفتية المنقذرة، وعن الارساخ النابئة على نهج طبيعي، كالبخر بُوال بالدواك، وكشعر الإيط والمعانة، وكتوب أن يكون الرجل شامة البين المنابئة والمعانة، وكتوب أن يكون الرجل شامة البين المنابئ، فقد سوكى لمنابئه، وسرك وأسه ولمحيد، والمواة أوا كانت تحت وجل تنزش بخصاب وخلى وتحر ذلك، وعلى أن الغرى شيل واللباس زين، وظهور المسوالين عار، وأن النب البين ما ستر عامة المدن، وكان سائر العورة غير سحر المدن، وعلى تقدمة المعرفة بشيئ أن الأراب والكيفة والكيفة والربل والدن، وعلى تقدمة المعرفة بشيئ أمن الأشياء؛ إما بالمرؤية، أو بالنجوم، أو العلوفة، أو العيافة والكهانة والرمل، ونحر ذلك.

وكيل من شُعلق على مزاج صحيح وقوق سليم يختار لاصحالة في كلامه من الألفاظ كلَّ لفظ غير وحشى، ولا شقيل على اللسان، ومن التواكيب كلَّ توكيب متين جَلَّه، ومن الأساليب كلَّ أسلوب يميل إليه السمعُ، ويركن إليه القلب، وهذا الرجل هو ميزان القصاحة.

و بالجملة فيقي كيل بنات مسائلً إجماعية مسلمةً بن أهل البلدان، وإن تباعدت، والناس بعدها في تعهيد قواعد الأداب مختلفون: فالطبعيُّ بمهدَّها على استحسانات الطب. والمنجَّمَ عمي خواص السجوم، والإلهُيُّ على الإحسان، كما تجدها في كتبهم مفصلة؛ ولكل قوم زِيُّ وأدابٌ يعمرون بها، يوجبها اختلاف الأمزجة والعادات، وتحو ذلك.

ادرائن ٹی کے بڑے مرکن یہ بڑی تھائے ہیتے ہوئے ہٹر کرنے استخاد کرنے وجیت کرنے آپٹر اپنے سینے، نگافت او بنٹ اپنی گھٹکو کرنے استوں میں دوائل اور مشزول کو استعال کرتے ، حوادث اجماع کے کہا ہے۔ پچھائے اور فوٹی چیش آنے پر ، چیسے بچہ کی وازوت ، شادی ، عمد ، مسافر کی دائیں دفیر و کے موقد پر وافوت کرنے ، مصاکب کے فقت ماقد کرنے ، جاد بہی کرتے اور فرول کو ڈنی کرنے کیآ دائیں۔ کہی جیک آباؤ خلوں میں بھٹروالے میچے جانع رکھے والے ، کا کہا کو اگرانگ

ع (وَرَرَيَالِيَهُ) »

ا -: اس پر شغق جیں کہ کند و کھانا نہ کھانے جائے ، جیسےا چی موست مراہوا جانور ماور سز : بوا کھانا ( گوشت و غیرہ) اور وہ جانور جن کا هزاج معتدال سے دور ہے اور جن کے مغلق میں یا قاعد کی جیس ہے۔

٣- اوره ديننوكرت بين كه كاتارتول بين ركها بالله اور برتن دمتر نوان وفيرو( يين ميز ) برد منطح بالحيل ر

۳-:اور سے بات کہ کھانے ہے پہلے دونوں ہاتھ اور مندوحولنے جائے ،اور تعاقت اور حرص کی شکوں ہے اور ایک باقول ہے بچاجائے جوساتھیوں کے دنوں بھی تکور پیوا کریں۔

۳۰ - اور بید بات که بدیووند پانی شدیها جائے اور پانی سکے برتن بھی مند لگا کر اور جانورون کی طرح محمد شدید در بر

۵-: اداره ولوگ نفتانت کی پیند بیرگی پرشنق بین کینی بدن مکیزوں اور مکان کودو چیزوں سے پاک دکھا جائے (ایک) گھنا تائی بد جوہ امنا پاکیوں سے ،(وہ مرسے) کھیلی افور پر پیدا ہوئے والے کس کیلی سے، بیٹ کندہ وہٹن کو اس کوسواک سے ور کریا جائے اور جیسے بغش اور زیتاف کے إلی ، درجیے کیزوں کا سیا ہونا، اور کم کا کوڑے سے جمرحانا۔

۳ - اوراس بات کی بیندیدگی بر کدآ دی لوگوں کے درمیان نمایاں دہے: اس نے لہائی درست کردکھا ہواور مراور ڈاڈسی بھی تھم کر کھی ہواور چوریت جب کمی کے تقدیمی موقز خضاجہ ( منہدی) اور نیورو فیرہ سے آراستہ ہو۔

ع- : اوراس بات بركه بريتم ميب باورلهاس زينت باورو دشر مكابول كالخلفا عاركي بات ب-

۱۵ ریسک کال لباس دو ہے جو سارے جم کو چھپائے۔ اور شرمگا و کو چھپائے والا کیٹرا، بائی بدن کو چھپائے والے کی بائے داندہ ہو۔

9- : ادر کی طرح مے پیٹی بٹی کرنے پر میا خواب سے یا متاروں سے میافال سے ایا شکون سے اور کہا تھ سے اور زمل سے اور ای متم کی وامری چیز ول ہے۔

۱۰- ۱۱ور ہر ووقعنی جوجی مزاج اورسلیم فروق پر پیدا کیا گیا ہے ، لاکالہ اپنے کلام شرک سے الفاظ استعمال کرتا پیشد کرتا ہے جوغیر مانوں اورشکل نہ ہول اور اسک تر کیمیس استعمال کرتا پیند کرتا ہے جوعوہ اورسفیو یا ہوں ، اورا میا اسلوب بیان استعمال کرنا ہے نوکرتا ہے جم کی خرف کان ماکن ہول اورول جھیس داور بھی فحص فیصاحت کی میزان ہے۔

اور خلامہ یہ ہے کہ ہر باب جی ایسے سمائن میں ہو تخطف عمالک کے لوگوں کے درمیان اجما کی اور سلم میں ، آگر چہ وہ خل نے ایک دامرے سے کتنے می فاصلہ پر ہوں ۔ اور لوگ اس کے بعد آ داب کے قوا عد تیار کرنے میں تنظف ہیں ، علم طبیع کا دہم محسب کے سخت اے (پہندیدہ باقر) پر اور علم ٹیوم کا ماہر سردوں کے قواص (خصوصیات) پر ماور فن اکہیات کا ماہرا صاب (انڈ کی پہندیدگ) پر قواعد تیار کر تاہے جیسا کہ آپ ان تمام باتوں کو اج کی کڑیوں میں مفصل طور پر پائیس کے ۔ اور ہرقوم کی بیٹ ک اور طور وطریق ہے ، جس کی وجہ سے وہ ممتاز ہوتے ہیں ، جس کو مواجوں اور عاد قوں

وفيروكا الخواف ثابت كرتاب

لغات:

حبيعيد (س) طبيعية الكيامياتيوزنركي بمركزة - المسادك وآم ثم لكديوة العينبوك مالجي وهدوار واجعه الكلام زوبارة كتتوكن ومواجعة الكلامي المركتيوكن وأفرن أفرائي فمع يمتح متر تعويز المفاه التقاعدة " كركار المنافعة الموت الخلف النفه الان كي كاكس كاموت ليخ الخ محاشا مرنار جالميت شاع والدي خار کھا کہ جو میدان کارز رش مادا جاتا ہے تی کی رہ ہا تو مذہبے داستہ سے گل ہے اور جو بزوں جاری کی برم تا ہے ، اس کی دوئے کو تکلنے کے لئے متدر ستانیوں ویتا اس اپنے وہ ناک کے داستہ سے لکتی ہے۔ مگر بدا فی موت مرت کے ک لے قادرہ ہوگیا۔ اس کا مقابل نہ ہورجاؤں ۔ سفرائع ہے سفو فک سمی استرفوان ، طائق بطیف طاف ا وجهابوز بختل زاك بوزار الشوافر (س) خير فها إلى العمام المبتداريم بودار المصعان أثرات الصعبة ك بمتخاكية ضعيل اضعا أيزدك البحرع (ف بر) تخرعا فالبايق شراه كاكرين العدارة اعدا السعاء الهافرول كي طرح مندلكاً مريالي بيناه (كواع كامترادف) غلبت المعاقل الراري فيرت وتت ألا أن الدع السعباء: مرائس <u>ك</u>نافع جلد في جندي من كشهرة · · · شدامةً كي الله "في جرائل، خار، جونك في بان بوتا ك ال لئے بازا بمٹن نمایاں تا ہے ۔ الطِلبِرۂ شکون(اجِها بارہ) عرب برندوں کا زارشکون کینے تھے ہی گئے طبیرے بالغلاذ بالكياس البطيرة؛ مابعة أن به وأو بعثهاء ومند الفيافة وينده وأحمال كنامها الااوكر خرف عِالَى بِمَا يُعِيرُ اللَّهِ إِلَيْ الدَّفِيافَةِ؛ وَجِم السَّفِيرِ، والتغارُل بأسمانها وأصوانها ومعرهاز المعجم الوسيط ) ﴿ النكهامة غيب كي باتي أمان ﴿ السومل أليك عَمْ كام بِهِ مُن مِن مِعَوَانِ اورَفَعُوهُ اللّهِ وَك ؤر مدنیب کی و مافت کرتے ہی ( فیروز اللفات )

ترکیب:

هی المحکمة جمل حیضمبر کشت اصلی کی طرف اوتل ب عملی المحد النامی متحلق به العبیدة ب عملی الاعمادی الفاضلة بخنج اور علی حسن الصحبة إلح کا عض علی النجریة پر ب علی آن العوی إلح اور عملی تقدمة العمولمة إلغ کاعمف علی استحباب آن بدکون الرجن پر ب

تُوال : كمانجه هاأمل في كمانجه هوت والتحيف بية مخطور كُرُ إِنْ سي عَلَى كَا بِد

77

ΥŻ



## باب \_\_\_\_م

# خانگی انتظام کابیان

فن تدبیر منزل ۱۰ وخم ب جوزتی و فتاتیدن میں مفائد کی تصفات کی جمیداشت سے جوی کرتا ہے بینی اس فین میں ان مصلحتوں کو بیان کی ایک اس فین میں ان مصلحتوں کو بیان کیا جو تا ہے جس کا تعلق آیک تھر میں بہترہ الے افراد کی بیان کا جو تا ہے جس کا تعلق آیک تھر میں بہترہ الے افراد کے مسائل ہیں ان سے ان ان کا میں مسائل ہیں ہے۔ ان کا میں مسائل ہیں ہے۔ ان کا میں مسائل ہیں ہے۔ ان مسائل ہیں کا مسائل ہیں کی کیا ہے اور ان کا درج و ان ان میں مسائل کیا ہے۔ انگلیت لیعنی غلام اور آتا ہے مسائل ہیں تعلق میں ان مسائل ہیں کی کی مسائل ہیں ہے۔ ان مسائل کی مسائل کی کی مسائل کی مسائل ہیں ہے۔ ان مسائل ہیں ہے۔ ان مسائل کی مسائل کی مسائل کی کی مسائل کی کی مسائل ہیں ہوئے کی کی مسائل ہیں ہوئے کی کی مسائل ہیں ہوئے کی کی مسائل کی کی کی مسائل ہیں ہوئے کی کی مسائل ہیں ہوئے کی مسائل ہیں ہوئے کی کی مسائل ہیں ہوئے کی مسائل ہوئے کی کر انسان ہوئے

## پېزامسکله: شادی بیاه

ہم بستری کی ضرورے نے مردوزن میں ربط درہ فت پیدا کی ہے، پھراد او پر شفقت دہر بائی نے ان کی پر دیش میں خوان با آئی کی خرارت نامیت کی سائی کی تقصیر ہے ہے کہ پخوٹی ہیں ہودیش ہوتی تیں اور پکوٹورٹ میں، ای اطرح کے کھوڈ ڈا مرد میں ہوتا ہے، در پنجوٹورٹ میں، اس لئے فال ضروری ہوا تا کے مردک خوبوں سے مورث میں کھوڑ کے تعمان کی تالیف کر ساار تلات کی خوبوں سے مردہ کدہ نامی سے ادا بی کی کودہ رکز سے اورد اول آن کر مراکش کی زندگی بسر کریں۔

مورت مردی بذیرت اولاد کی پرودش کے طریع بہتر جاتی ہے۔ وہ حیادار ہوتی ہے مفارشکنی کی زندگی بسر کرسکتی ہے۔ گھریز جکے کھیلکے کا مول جی ماہر ہوتی ہے فطری عور پراس میں تابعداری کی صلاحیت ڈیدہ اوبوتی ہے گھراس کی مشک خلیف، بدن ناتوال اور مزم وجوسل کڑو ور ہوتا ہے اور وہنت کے کامول ہے۔ تی جواتی ہے۔

ادر مردنسیة صائب الرائے ہوتا ہے دو ورم کی پوری طرح حافظت کر مکا ہے جمنت و مشتت کے کام خوب انجام و سے مکن ہے اس میں غرور تسلط مناقش کی صلامیت اور فیرت کا ان جو آن ہے اور باز ہا ان صفات کی شرورت پر آن ہے۔ مگر اس میں اولاد کی پرورش کا ملیقوئیں جوائرت وہ ہروفت کورش بینجارو مکنا ہے جمعولی کا مون سے اس کا بی اس اور جو ان کی دورش کے افور کا صورت میں اس کی فطرت میں مجیل روان کے خورے کی زندگی مرد کے بھی یا تمام دائی ہے اور مردکی خورت کے افور کا مردوت کی مجیل کے لئے فاح ضروری ہوا۔

ورخود تول کے معالمہ میں مردول میں رقابت اور فیرت کا جذبہ پایاجا تا ہے اس سے ضروری ہوا کہ کو آبوں کے سامنے مردکا کی عورت کے ساتھ انتہامی مجمع حور پر سے ہوج کے ساور مردکی خورت میں دقیت ہے یائیس ؟ یہ بات جانے کے لئے ملکی اور میرکی خرورت بوتی۔ اور مورت وق کوئز یز بوتی ہے اور وہ اس سے بروست وراڈی کو بنا تا ہے اس لئے ۔ نگارت عمد وقی کی رضاعت کی موروزی بوتی۔

اور کارم سے تکارے اس لئے حرام ہوا کہ اس سے گوروں کو ہوا مشر رکھنے مکن ہے ، مثلا:

ا - بحورت جمل مود سے نظار تا کرنا ہے ' تق ہے ، ولی ( باہب ، بینا ، بھائی وقیر ہ ) ٹیٹن کر نے د سے کا ہے وکرنا چاہے گا ، جمس سے گورت کے جنہ بات کیٹیس کیٹے گی ۔

۱- : اگرشو ہر فورے کے حقوق اوا تھی کرتا ہ ہورے کی طرف ہے اولیا دعق فی زوجیت کا مطالبہ کرتے ہیں ، کیانگ محورے کر ور ہوئی ہے۔ وہ خود جھڑا ٹیس کر کئی اس سے فورے اس کی تنائع ہے کہا ہے تا ایسے نازک وقت شمہ اولیا واس کی وست کیون کریں ، مگر جب و لی خود خوبر میں جائے گا اور کورٹ کی ترکی کرے گا تو محورے کی طرف سے حقوق زوجیت کا مطالبہ کون کرے گا؟ کوئی مطالبہ کرنے والوئیں ہوگا ، حس سے خورت کو ترکینیم بنتے گا۔

۳- اگر ولی کے نکاح میں مکن دیلی کے طاور کو گی اور توریت مجلی ہوگی تو بھب سوکنوں میں بھٹر اموقا اور شو ہر وزمری توریت کا موکر رومیا ہے کا توقیق تری ہوگی۔

۳۰- اسلیم الحو ان الاکوں کی دفہت ہیے ، بیٹی اور بھائی میں کی طرف نہیں ، دوئی داور ہے دفیت نکاح ہے قائدہ ہوتا ہے۔ انگارج کی خواہش کا اظہار ہے شرف کا کے اور واقعیت کی خرورے محسول کریں آؤ فکارج کردیا جا ہے۔ اور چونکہ ہم جستری کی خواہش کا اظہار ہے شرف کی ہات ہے اس کے اللہ تقائی نے اس کو جو نا کے شمن میں جمہاد یا ہے ، کے تک چونے میں جھاتی کا امل دامنے رکھی تیں کہ ان کو چھا یا بیٹی جا سکتا۔ بیٹل بات دیکھنے می والدین پر اواز دے نکال کی محورے میں جھاتی کا اسک دامنے رکھی تیں کہ ان کو چھا یا بیٹی جا سکتا۔ بیٹل بات دیکھنے می والدین پر اواز دے نکال کی محرورے جاتی ہے۔

تقریب دلیمہ بجب مقد نکاح او جائے اورشو ہرکا ہوگا پر گینستا م کی او جائے لینی و وج کی ہے تھی جی او کے آف اس کی لفیف انداز پر اور عمو طریعے نے تشہر کرنے کے لئے تقریب دلیر اوٹی جائے ، جس شمیا لوگول کو دلوکیا جائے ا مرف ولی خاندل کرند کھا کمیں دوریہ تصد حاصل نہ بوگا ۔ اوروٹیسے موقد پر کھی پہل پہلی ، پھیشوں بھوڈ میز عبا بہت اور کی جائے مراس میں صدورے تجاوز کیس کرنا جائے۔

وُفْتَ : ﴿ ﴿ بِي مِن وَلْ مَن وَلِّ مَن مِن قواد ادود مِن وَرِيكَ مِن آقِدَ ﴾ وَفَلَ كُوكِيْتِ فِي سِياسَد با قعال نما ایک باجا ہے عرب میں شاول کے موقد پر سکو جانے کا رواج قعاد اسکے قدائم مقام دوئی ، مجتفرال و فیرہ می ہوگی میں مگر یدس و نیم کے دان لا کے سکر ہوا جا ہے ۔ لڑکی کے بب مرکد و حقاد کا میں کے دن ان اسور کا ٹیس کیس کے اوران تکامی شیل وقل با قول کا لحاظ : قوش خروجا او جو دسے اوران کے عاد و بہت کی اوجو سے ، جن کا تذکر کوئیس کی آبیا۔ اذ كية وان لاخود تجويليل مصيد معروف حريقه برفكان اليك لاز في غريفة مسمر سنت اوفطري امر مواليا بيء عرب وتحريص ان بالاب يمك فوفي المقل في بين اود معروف طريقة بين الاب عن المناح بين ان الوق كا فالإرهاج بينه:

ا-: غیرخارم سن نکاح کیا جائے محارم سے نکاح کی جرمت اہمی ادیرگر دیکل ہے۔

۲-: نظار علی الاعلان ہو تاجا ہے بختی حور پرتیں ہوناجا ہے ، بی کریم پیٹونٹیٹر کو چیکے سے نکار کرنا (مسکاح اندلسو) کاپشد قرنا استدام ۱۹۰۰ کی آخر حدیث شریف میں ہے کہ '' لکاح میں طالی وزرس کے درمیان امیاز شورادر: فنی سے ہوتا ہے کا مشاوق کر ہے انکاح باب اعلان انکال مدیث نہراہ ام)

۳ - نظاح على موخرودي ب- موخورت كاكران قدودنا كلابركة ب- بدية آرت ج بها توري به بديد. عمل ب شده المعهد واجب شوغا به مفؤاى إطهاؤا، لشوف المسعل الداكر ب الكان وإب المحر ) فيزخو ( كم كذير كما تق أيمر ( مم كن يرك كما تق محقي ب ) جمل بيدا كرتاب اليزموي وقم نامجاني معارف على محكم آتى كم كام آتى بدر مؤمر كان ي كما انتقال جوج كان وراك و برقوعات عمل ادافاع الله تكافي تكسر كي قم سندكام فيل مكم البدري م مر معتمد وقرم في جاسة -

۳- نشادی سے پہنے رکائی ہوئی جائے میں آر کے کی خرف سے اٹر کی کو ماگلہ جا ہے مائی سے بھی طلب اور جور سے کی ایک خطب اور جو گ اجمیدت خاہر ہوئی ہے سے اٹر میں کا طرف سے منگل کا دوارج عمر اور ہیں ٹیمیل تھا اور صدید ہیں سندکہ الا یہ خطب الوجل علی جعلمہ العجہ حتی بنکھ اور بھر کو (منگلہ ؟ کا ہمائی کی ایک کی گئی اسے مسلمان بھائی کی تنظیم پر منگل شریعے (بک انتظار کرے کا مائیک و دنگارے کر سے یا چھوڑ رہے اس میں اشاروے کے منگل اُڑے کی طرف سے مائی ہیا ہے۔

۵- نظارتا شن کفاءت (مساوات مرابرل) کا خانور بنا جائے متا کرنگات پائندو بعدا ادکفاءت علی برز مندیس اور برهانقه شن دانگانگذارش بر برل دیکمنی جائے جن قوام بین زات برادری یا پیشوں کی ایمیت ہے دہاں اس کا بھی کافار بنا جائے ۔

۳- نکان الی کی رضامندل سے ہونا جائے افورٹی اٹی مرض سندنکان کریس بہاریت معموب بات ہے۔ حدیث میں ہے لانکانے الا ہونی بیخی ول کی مرض کے بغیر کاح زید کیں۔

٤- ﴿ فَافْ كَلِيعِد وَكُوتَ وَيُحِدِيونَ عِلْيَةٍ لِهِ الرَاسُ فَي احِدا مِنْ مُؤْور الوفِّي

۱۵ - ۱۶ م) کے بعد مرود اورت کا فیڈ اور ہے لیجی گریوز ندگی بیل مردی بالادتی ہوئی ہے ہے واگر اس کا بھی ہوگا ہے۔
 داؤ ساز او ہول کے کئی کی پہلا ای نہوئی تو ان گھر کا ضاحہ فوال

۹- الكان كه بعد مرد كورت كي معيشت كانكيل جو بعني كورت كانان وخقة مرد كيز مد بوناجا بنز - قر آن كريم جن مرد في أقر اميت كي كيد وجرير بيان في كنّ ب ﴿ وَاسِعا الْمُفَقُّوا مِنْ الْمُوالِهِمِ ﴾ (النهارة ٢٠) اوراس ميب ست كدم دول ے اپنی مال (نمبر نفقہ وغیرہ) تریج سے میں۔ برب واسریک میں جہال مرد ، فورت کی معیشت کا تغیل تمیں ہوتا ، بلک حورت خود تغیل ہوتی ہے ، وال محرثی مردول کے بالکس زیرا ٹرمیس موتنی ، اوران کی جمل لانف مبروحیت سے بالکل طائی ہوتی ہے ، بلکہ رشد از دواج کے کے دھائے کی مثال ہوتا ہے، میں باشام کی جمل وقت و عدم کے ہے۔

١٠- : كاح كے بعد مورت او برك خدمت كر اردا فاعت شمار بوادرو وادارا دكي برورش كواجي ذهرا ركي تحقيد

نگائے واکی جو بھنی زوجین ایک دوسرے وشریک حیات یہ کر بیش ساتھ دینے کا حید کریں۔ اس جذب کے بھیر تعاون یا بھی کا مقصد پردان فیش نیز در مکا اور ہے بات ای دقت ممکن ہے، جب برایک دوسرے کے نفح اقتصان کو اپنا نفع وفتصان مجھے، اور پیھوو نکار جی بیننگی کے جذب کے بغیر ممکن ٹیمل معد بات شریف میں ہے کہ '' اللہ تعالی تکھنے والوں کو اور تیکھنے والیوں کو بیندگیس کرتے '' ( کنز ادمال ، کا ساتھ ان کے مدینے بدیدہ عدد ا

طلاق کی شرورت جب: ویکن تاریخ اخت اور این دخا مندی در به آورتگاری کی رادیمی شروری به کووه جا ز کاسول بیش تنجی آل کاپشته بدورود اس لینشرا کاو قود کے ساتھ اور مدت کی پارندی کے ساتھ طاق شروع کی ہوئی۔

عدت كى خرورت اطلاق كى يعدا ورشوبرك دقات كے بعد الجد وجود مرت خرورك المات

ا عدت سن نکاح کی اہمیت کنام ہوئی ہے ، کیونکہ فورے آئن ایک کے ساتھ تھی وکس ووسرے کے بیال بلک کی و قررشتہ از دواج کی جیٹیت کمارو گئ

٢- عدت كي مورت ين الورت شريك حيات كاكي ورج من الا الرقي ب

٣- : هدت ك ور ور فالت ك عبد و يان أكى ورجد من إدا كرف في أحش في جانى ب

مع - عدت بین سب سے ہم فرکرہ ہے کہ آسب خلط ملط ہوئے سے تعنوط دہتا ہے، کیونکہ عودت بوتت طاز آن یا وفات حالمہ ہونکتی ہے، اور چشرروز کا تحل ہوئے کی دید ہے اس کا پیدنہ بھل سکا ہوا ہے، اس ایک اگر طاق کے بعد یا شوہر کی وفات کے معدعورت فورڈومرا نکاح کرلے گی او کس کا بیٹرک کی طرف مشہوب ہوجائے گا۔

الوث : اودم : برعام حالات بگ دوت ای گئیس که دوم دیم وضوع کے ظاف ہے اور اس کے مشاخی بش حارج سے نیز ندرے کی بنیاد کی فرض (انتہرا روم ) اس بی نہیں یائی جائی واللہ اللم ۔

سانعها م طالات میں اس لے کہ کرا یک صورت میں مروم کی مدت ( انتظام کا ازم ہے اور وہ ہے کہ کی نے دوی کو طراق وی اورا ہے ووائن ہی کی میں سے نگاح کرنا چاہت ہے وطاقہ کی مدت پورگی ہونے کے بعد می نگاح کرسکتا ہے ای خرز کر کے کا انکار میں چار خور تھی تھی اور وہ کیک کو طالق و یدے تو اب کمی خورت سے نگاح اس عظمہ کی عدت گزرت نے کے بعد ہی کرسکا ہے اور زرج کی صورت میں جمع میں الاکھی اور وہ رکی صورت میں چائج خورتوں کو نگائ عمل مجمع کرنا اور م آئے کا وجوکر ام ہے۔ اور دیا ت بالی جبران وم آئے گئے کہ معتد دکی مدت کے دوائد کا ان کی انجاز باتی وہ بتا ہے اور

• (دُسَوَلَ جَالَبُرُوُ اِللهِ اللهِ عَلَيْهِ مِنْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ

### بؤباب تدبير المنزلك

و هنو المحكمة الباحثة عن كيفية حفظ الوبط الواقع بين أهل المنزل،على الحذ الثاني من الارتفاق، وفيه أوبغ لجمل: الزواج، والولاد والملكة، والصحية:

و الأصل في ذلك: أن حاجة الجماع أو جبت ارتباطا واصطحاب بين الرجل والمرأة، ثم الشفقة على المعولود أو جبت تعاونا منهما في جفائه و كانت المرأة أهناهما للحصائة سالطيع، وأخفهما عقالا، وأكثرهما أحجاها من المشاق، وانتهما حياة وتزوما البيت، وأحفظهما سعيا في محفرات الأمور، وأوفرهما أنهاذا، وكال الرجل استدعنا عقلا، واشتهما فبّا عن المدّمار، وأجرأهما على الاقتحام في المشاق، وانتهما نبهًا وتسلّطا ومناقشة وعيرةً: فكان معاش هذه لاتم الابذك، وذاك بحتاج إلى هذه.

وأوحمت مزاحمات الرجال على النساء، وغيرتُهم عليهن، أن لايصلح أخرُهو إلا بتصحيح " اختصاص الرجل بزوجته على رؤس الأشهاد

. و أوجبت وغية الرجل في المرأة ، وكواهتُها على وليها، وفابُدعها : أن يكون مهُرَّ، وجَعَلية، وتُصلاً من الولي.

وكان الوقتح رغبة الأولياء في المحارم أقضى ذلك إلى ضرر عظيم عليها: من عصلها عمن ترغب فيه، وأن لايكرن لها من بطالب عنها بحقوق الروحية مع شدة احتياجها إلى ذلك، وتكدير الوجم بمنازعات الصُّرات وتحوها؛ مع ماتفتطيه سلامة المزاح من قلة الرغبة في الذي نشامها، أو نشات منه، أو كانا كفُصْني فرحة.

والرجيب السحياة عن ذكر الحاجة إلى الجماع. أن تُجعل مدسوسةً في ضمن عروج إِنْوقْع الهماء كانه الغاية التي وجدالها

و أوجب الطلطف في الشهير، وجعل الشلالة العنزني عروجًا: أنا تُجُعلُ وليمة، يدعى الناسُ إليها، وفَضَأُ وطُرُبٌ.

وبالجملة: فالوجوم جمّة مما ذكرنا ومعا حفات - اعتمادًا على ذهل الأذكياء - كان النكاح بالهيئة المعنادة - أعنى مكاخ غير المحارم، بمحضر من الناس. مع تقديم مهر و إعطية، وملاحظة كتاء ق، ونصد من الأولياء، ووليمة، وكون الرجال فؤامن على النماء، متكفلين معاشهن وكونهن خادماتٍ، حاضنات، مطبعات ـــ سنةً لازمةً، وأمرًا مسلماً عندالكافّة، وقطرة فطر الله الناس عليها، لايحتلف في ذلك عربُهم ولاعجمُهم.

واسما لمد يكن بدفل المجهد منهما في النعاول ايحيث يجعل كلُّ واحد ضرو الآخو ونقعه أكالمراجع إلى نفسه إلا بأن يُوطُنا أنفسهما على إدامة النكاح والابد من إبقاء طريق للخلاص إذا لم يُطاوعا ولم يتواطياه وإن كان من أبغض المباحات، وجب في الطلاق ملاحظة قيو و. وعدة وكنذا في وفاته عنه التعليما لأمر النكاح في النفوس، وأداءً لمعض حق الإدامة ووفاءً لعهد الصحية، ولئلا تشبه الإنساب.

ترجمہ افاقی تدامیر کا بیان اور قدیر مزل ہو ہتمت (عمیہ ) ہے جوارتیاتی کی مدنانی پرایک قبر کے باشندوں بیش پائے جانے والے ربط قبلتی کی عجمہ اشت کی کیفیت ہے جٹ کرنے والی ہے۔ اور اس فن میں ہو رہیں ہیں۔ از دوائی ولاوت ملکیت وررفافت یا

اور بنی وقیا بات اس فر زودان کی میں بیا ہے کہ ہمان کی خروت نے سرو درخورت کے درمیان یا ہی تعقی اور رفائت عمیت کی ہے، گیرادالا و پرشنشت نے اس کی برورٹی بیل کادون یا بھی واقات کا ہے ۔ ادر کورت افری طور پر والا د کی پردش میں دونوں میں زید دوراہ یا ہے گی اور عقل کے اعتبار سے ایکی تھی، اور کنت و شفات کے کا سول سے زیادہ باز رہنے دائی تھی اور شرم اور ف نے تین کے اعتبار سے والی ترخی و معمولی داموں کو انجام بریا ہے تین تر یودہ برخی اار منابعہ اور بی میں اور مشارک میں کہتے میں زیادہ دلیم تھا۔ اور غراد برخوار دینے بھی اور غیرت میں کا لی تر تھا، اس کے عرب کے زید کی مردے بغیرنا تمام تین اور مرد کوارت کی اعتبار تھی۔

ادر فورتوں پر مردوں کی عزاصت ( تعرض ) ادر فیرت نے تا بت کیا کے مردوں کا مطالما ہی وقت ہنو سکتے ، جب کو امیوں نے مراسنے مردکا اس کی پیوٹ کے مراقبھا نھی ( خاص ہون ) کمجھے طور پر ھے کرد باوے ہے۔

ا وزگورٹ میں مردکی رغبت نے راورولی کی نظر میں فورٹ کی عزت نے راورگورٹ سے دل کی مدانعت نے کابت کیا کومیر عظما اورولی کا طرف سے آباد کی ہو۔

اور آگر کارم شن ادلیہ دکی فیستا کا درواز و کھول و یاجا تا تو پیر خورتوں کے تق میں خروظیم کا و حث تنی ۔ کینی خورت کو ان فیم کے ساتھ نکان کرنے ہے وہ کتا بھی میں خورت رفیت رکھتی ہے در یا کھورت کے لیے کوئی ایسامخن شد ہے جو اس کی طرف سے ذوجیت کے حقوق کا مطالبہ کرے مطابا تکہ خورت اس چیز کی بہت زیادہ میں کہ حوال تا کی سلاحتی جا بھی چھڑوں سے خاندانی رشتہ دارک کا عز ہ کر کرا کر دینا اور اس تم کے ورض اس اس کے ساتھ اس کو حوال تا کی سلاحتی جا بھی میں ہے ہیں ہے۔ ہیں ہے گئی ال مردش رفیت ندیونا جوفروائ قورت ہے ہیدا ہوا ہو ( کئی ہے تھی )اور دوائس مرد ہے ہیدا ہو کی ہو ( کینی بٹی شرد ) یاد وفر روز کیا ہے درشت کی دورشاخوں کی خرج ہوں ( کینی جون کردن ہوں )

اور جماع کی ضرورت کے تذکر وسے شرم نے قابت کیا کہ وہ ضرورت ایسے عرون ( بلوغ ) کے ضمن ش جیپود ک جائے ، جس کی انن دونوں ( لا کے بازگ ) کے لئے امید یا ندھی گئی ہو، گو یا دہ دہ آخری مدیبے جس تک تینچنز کے لئے وہ دونوں پیدا کے گئے ہیں۔

اورتشی شراطیف انداز اختیار کرنے نے دادر کھر بلے جندے ہام فرون تک پڑتی جانے نے تابت کیا کراہے والد کیا مات جس شرائوگوں کووٹوٹ دی مائے اور ڈنی اورتری ہو۔

اورخلاصہ یہ کرد ہو کیٹرو کی جہ ہے۔ یہ جن ش ہے بعض کو ہم نے فرکر کیا اور جنس کا ٹر کر واؤ کیا ہے تہم ہے۔
احتا اکرتے ہوئے چھوڑ ویا ہے معروف طریقت پرنگائے ہے۔
احتا اکرتے ہوئے چھوڑ ویا ہے معروف طریقت پرنگائے ہے۔
کی چیش کش کے ساتھ اور کھا نے کا گیا تا اور کا کر اور اور اور کی آلا دی (رضا مندی) ہے، اور و کیر کے ساتھ ، اور جو ہوت ہے مووں کی جاتھ ہے۔
مردوں کی بالاوتی کے ساتھ اور مردوں کے جورتوں کی معیشت کا منسل ہوئے کے ساتھ اور جورتوں کے خدمت گزار۔
اما اعلامت شعار در اواد کی پرورش کرنے واسیاں ہوئے کے ساتھ ہے۔ سب لاگوں کے ذریک ایک از رنگ ایک جورتوں کا اخلاق کے ایک ایک انگاز کے جورتوں کا خدمت کرادو

#### لغات:

إصْفَلَحَبُواْ الْكِدومر عَدَى مَا تَوْاوَلُهُ ﴿ الْمُحْجَمَ الْأَدَبِ الْحَجَمَ (ن) هَدَالِمَا عَنَ الأَمَر : كَفَّ وصوله ﴿ جَعَلُ حَيْثِ مَهُ جَعَلُولُ الرِيوَقِ النَّاعِ فِي بِالْجِعِلَةِ عَلَى حَيِّلِي إِسِكَا الْعَمَلِ عَا حَدَاقَ مَنْ عَنْ فَقَعَلَ مَعْقِ وَقُوارِي مِحْتَ ﴿ الْعَلَيْ الْمَوْلِ وَمِي حَلَى اللّهِ الْمُعَلِّلُ الْعَ حُوادِ فَاوْلُ مِن فِيهًا : جَمِرَكُمُ السَّعِنَا فَلَيْهُ : جَمَّوُا كُمَنا ﴿ مَنْ اللّهُ اللّهُ الْعَالِ العنولِي مَحِتَ مَا كُنَا يَعِيهِ مَوْدِ فَاوَلُ الْعَالِي الْمُولِي الْعَالِي الْعَلَالِي الْعَالِي الْعَالِي الْعَالِي الْعَالِي الْعَالِي الْعِلْمِي الْعِلْمِي الْمُ

وطن على الأموا آماده كرماء يراعين كرماء

تركيب على العد الناني متعلق ب الواقع \_\_

تصحیح : الله ی نشانه به اصل بی اورتمام مخفوفات می انسی نشامها بر بیستند آلم براهیف بر درسان نشانه کرکامید به ب

## دوسرامئلہ:اولادےاحوال

ادلاد كمطلوش شاهما حب رحمان في ودباتن بيان كي بين:

اول: الا دارتداه سی بال باب کیتمانی موتی به ال کی دکھ بھالی سے بی پردان چڑھتی ہے نیز بال باب نظری طور پر اول ا طور پراولا او پر مربان موسے ہیں، اس لیے باب کی ذمہ داری ہے کہ داولا دکی اسکی تربیت کرے جوآ کندوان کے تن علی مقید ہو، پہلواس کو مین کا طروری علم سکھائے ، کیونکہ دانیا و ٹرے کی کا سیانی اس م موقو ف ہے۔ پھر بیٹ کی ملاحیت اور وقیت و بی یاد نیون تھیم کی طرف بوقو الحق تھیم ولائے ۔ مستعب دار فٹ یاکارہ بارکی طرف بوقو اس راہ پر لگائے ، کمر و تی تربیت کی طرف ہے کہمی تنطق تربہ تے۔

ووم: تمن دب سے مرد دی ہے کواد او مان باب کے ساتو حس سلوک کرے:

(۱) کیاں باپ ہمرسال اولاد کے بڑے ہوئے ہیں اولاوخواد کئی می مررسیدہ ہوجائے وال باپ ان سے کم از کم چدرہ میں سال بڑے ہوئے ہیں واس کے تشک کی فراوائی اور قبر بائے زیادتی کی دولت ان کو حاصل ہوتی ہے ۔ اور جووں کی مزے کرنا حسن ملوک کا ایک حصرے۔

(۱) اخلاق عالیہ کا تفاضایہ ہے کہ بھلائی کا بدار بھلائی ہے دیا جائے جب ماں یا ہے۔ نے اولا دے ساتھ جرطر ح سے بھلائی کی سے تو ضرور کی ہے کہ اولاد کی اس کا بدار بھلائی ہے دے۔

(۲) مان یاب نے اوفا دکی پرورش میں جر تکالیف برداشت کی جیں وہ انظیم سی انتخاص میں، لیس جب مان باپ جیری میں افوا دکی خدمت کے بھتائی جو جا سمی تو شرور کی ہے کہ اولا دبر طریق سے ان کی خدمت کرے۔

# تيسرامتله مكيت (نوكري اورغلامي)

لکیت بینی الک ہونا د بغرح کا ہونا ہے کیست بھنی طافرت ( فرکری) دامرے مکیت بھنی نطائی۔ دونوں کی تنسیل درج ذرائی ہے:

المام انسان يكسال استعداد كما لكستش بوت اس لئي كوئى فطرى طور يه كالاسيند) بهذا كوئى ذكر . جد

تحضی کاروباری و این رکت سینتقل معیشت (کاروبار) کاما لگ ب نظری طور پرای بین نظر دانظام کی مطاحیت به جو آسود حال سینداد فرق کار زندگی گزاری به و آگئی اداری شد به آوف ب با سرایتین دکترا اداری شد کا بداری کابور جو برموبود به این طرح کداری کو بدهر کمینی جائے گئی ب ایسافیمی دوسر به که یہاں طاز مت کرتا به و قرض بینی مذاری کا کاروباری کا کاروباری کا کاروباری کاباری دولی آئی دور آری سری و نیاسی بیر آگا سے این کی دولی دولی ترق کا کاروباری کاباری برمازموں کے مکتب وارک کی برای اور کاروباری کوباری برای دوباری کرد کرد برخابی بیری کاباری برمازموں کے محمد این کاباری برمازموں کے محمد تا اور کاباری برمازموں کاباری برمازموں کے دوستا کاباری برمازموں کاباری برمازموں کے محمد بیری کاباری برمازموں کاباری برمازموں کاباری برمازموں کاباری برمازموں کاباری برمازموں کے دوستا کاباری برمازموں کاباری بر

رخی مکیست بمنی خابی جنگون کابیدا کمیا بواسئد ہے۔ جب دوفر بی نزشتے ہیں او ما یک وصرے کے آومیوں کوقید کرستے ہیں اورقید بول کا کوئی مناسب طرامیس فلن تو قدیم زماند سے ساری و نیاش اس کا بیشا کہ چاہ اربا تھا کہ ان قید یون کوغلام جانیا جائے ہی خرج مکیست بمعنی نعامی وجود شرق کی۔ نعافی کا مسئلہ اسلام کا پیدا کیا بوائیس نہ اسلام کو اس راحوار ہے۔

اس کی تعمیل ہے کہ جنگ تیدیوں کا مسئلہ مختلف طرح سے مٹن کیا جا سکتا ہے۔ یا تو تیدیوں کو دیج کرویا ہا ہے یا تیہ یوں کا تیم یوں سے متاولہ کیا ہا ہے۔ یا مغت چھوڑ دیا جائے پاجنگ کا حرجان ( فدیے ) کے کرچھوڑ جائے یا تیل میں رکھ کرزندگی مجرکھ یا جائے۔ اگر پیسب علی مکن نہ ہوں ہا مہاسب نہ دول قو آخری مل بیدے کہ ان کوفر ناجی تھیم کردیا جائے۔ اور جرفو تی اسے تلام کو اپنے تھر مجھے وے دولوں و کا مکرے و رکھائے۔

ا سرم نے مسئلہ کے اس طی کو جو پہلے ہے چل آرم تھا اور ماری و نیسٹر ماری تھا باقی و کھاہے۔ اس میں تبدیوں کا اسرم سے قائدہ ہے کہ جب کہ جب وواسل کی معااشرہ میں پیکھیس کے قر سلامی تعلیمات سے دوشائل جوں کے اور دیر موہران کے میخ خورائیٹ نے سنور ہوجا کیں گئے۔ سلام کی ابتدائی تاریخ اس کی جمیریں مثال ہے ۔ اور اسلام نے خلاموں کے لئے ایسے قوامد وضواجا بنا و بے ہیں ممن سے قلم و شم کا سر باب ہوجاتا ہے مینز غلاق سے نکٹے کی بہت کی دائیں گئے تجو پر کردل ہیں و تک کھا کہ کا طوق بھیشر کے لئے کردن شریان ماج جائے۔

آ پھرنظ کی کاستندہ نیا ہے قتم تین ہوا۔ آج میں مختلف میں ایک بین اخاص طور پر ورپ وامر کے بین طور تین اور بھی ل کی ٹرید و فرونست جارئیا ہے مگر چونکہ میر فیل آئی کا روہار ہے اس کے ان سے چاروں کے لیے نہ کوئی قانون ہے ان رسٹکاری کی کوئی راوا و أوجست حاجة الأولاد إلى الآباء، وخذيهم عليهم بالطع، أن يكون تمرينُ الأولاد على ما يستعهم قطرة؛ وأوجب تنفسُمُ الآباء عليهم، فلم يكروا إلا والآباءُ التر عقلاً وتجريد، مع مايوجه صحة الأخلاق من مقابلة الإحسان بالإحسان، وقد قاسوا في تربيتهم مالاحاجة إلى خرجه أن يكون برُّ الوالدين سنة لإزمةً.

وأوجب اختلاف استعداد بنى آدم: أن يكون فيهم السيّد بالطبع، وهو الأكبس المستقل معمد منافق المستقل معمد المستقل معمد المستقل معمد المستقل المستقل وسياسة ووقاعية جسليس، والعبد بالتعاون في القاشط والبكرة إلا بالأخر، ولايسكل التعاون في القاشط والبكرة إلا بالأخر، ولا يستقل التعاون في القاشط والبكرة الإلا بالأخر، ولا يستقل التعاون في القاشط والتعاون في القاشط والتعاون في التعاون في المستقل التعاون في المستقل التعاون في ال

تم اوجيت إنفاقات أخرا: الدياسر بعط هم بعضا، فوقع ذلك منهم بموقع، وانتظمت المُمَّلَكة؛ والابد من إبقاء طريق المُمَّلَكة؛ والابد من إبقاء طريق المُحَلَّام في الجملة بمال أو بدرند.

تر جمہ اور آباری طرف اولا و کی احقیان نے اور اولو و ہا آبار کی اطری میں بائی نے واجب کیا کہ اولا و کواپیے اسور کی تر بیت دی جائے جواد لاو کے چی شربامنی ہو ۔ اور اولا دے آباء کے پہلے ہوئے نے ، کی تیبی برنی ہوتی اول و گراس صال شربار کی آبار کی مقتل اور تج ہذریا وہ ہوتا ہے مال چیز کے ساتھ جس کواخلاق کی دیش و جب کرتی ہے بھی احسان سے مقاف شربار حمال کرتا ۔ اور محقیق آباد نے اولا و کی ہر دیش میں چونکیفیس پرداشت کی جی ان کی تقصیل کی جاجب تیس (ایل وجود عمل ہونے واجب کہا کہ والدین کے ساتھ حسن سکو کہ کے لاڑی ہم ہوں

لیر کچی دوسر ۔ انفاقات نے داجب کیا کہ بعض بعض وقیہ کر رہا۔ پس یہ بات (میمن عکیت بمعن غلاق ) ان کو بہت می ہند آئی ( ایمن قید این کا ان کو یہترین عل نظر آیا) در ملکیت منظم ہوگئ ( لیمن اس کا سلسہ شروع ہوگیا) در کو ل ا بینا طریقہ بوتا خروری ہے جس کا برختمی خواکو پابندید ہے۔ ندروہ اس کے ترک پر شامت کیا جائے۔ اور کی ند کی طرح رستگاری کی راہ باقی رکھنی خروری ہے۔ خواہ ال کے قرار ہور او یا بھیریال کے ( کسی اور خرج ہے اور میں کاروں بیس خدام ول کو آزاد کرناد غیرہ)

#### مغات

حلاب عليه بمبريان بونا حياسه (س) حلايًا: كمو ابونا — الأنجس (المتخلس) في يت في ... وفاهية آسودكي حَرْلُ كَارِدُنِهُ كَا — الأَحْرِقِ (المتحلس) فيايت سيداؤف خوق (س) خوافلة سيداؤف بونا — الفسلة طافوش ولي .... الفيخ فانزاهي — وفطئ عليه آلمادة كراه براهيت كراب

## چوتفاسئله بمحبت (رفاتت)

محیت کے من ہیں ماتھی ہونا ایک ماتھ زندگی ہر کرنا۔ انسان چنک مدنی اطبق ہے اس کی تعارت میں ال غل کر رہنے کا جارت رہنے کا جذہہ ہے اس کے حمیت در فاقت کا مسلمہ پھیا ہوائی آئیں مشروری ہونے ہودت کا تھ کرنا دادر اس کو بھیشہ ہاتی و کھنا مشروری ہوا کے لگ بار ہاایسا انقاق ہوتا ہے کہ ما ہتیں اور آفتیں آئی پڑفٹ پڑتی ہوتی ہوتا ہے۔ اور اس آٹھرتی ہے یا ہے حقوقی لازم ہوجاتے ہیں کروسروں کے تعاون ہائی کے تعلیم ترتی ہونا شروع کی ہوتا ہے۔ اور اس کی الآن و ہرک پر پڑسکتی ہے کو لگ اس سے مشکل تھیں کہ کے تعاون ہائی کے تعلیم ترتی ہونا تھا شروک بنیادی خرورت برتی گئیں۔

ای طرح مدونواہوں کی مدد کے لئے دومظوموں کی امانت کے لئے ایسے غریقے ہوئے بھی خروری ہیں جن کاہر کی سے مطالب کیا جائے مادرج وچھے بیٹھاس کو مامت کی جانکے۔

دولمرخ کی ماجنیں میرانسانی ماجنی دولمرخ کی ہیں۔

- ن نہاہے اہم اور نجی حاجتیں، جیسے ہوئی کانان دفقہ اولا در فرق کرنا اوران کی فیر کیری کرنا ماں باپ برخری کرنا اوران کی خدمت کو دکے۔ بوجائش ای وقت پوری ہوئکی ہیں جب جار با تھی پی کی ج کس ۔
  - (1) جب محمان اوران السيمي عدم ايك ومراء مكن ومروايا فع وخرر مجد
    - (r) جب برایک دومرے کی دوکرنے علی انتہا فی طاقت مرف کرے۔
      - (م) جب برايك دومرے برفري كرنے كوداجب جائے۔
        - (۴) جب برایک دومرسعکا دارث بند

اس کی تنفیس ہے ہے کہ افسان کی مجھ حاجش تبایت ایم ہوتی ہیں۔ در دہ دلی ٹیس ہوشش، مکر لیے عرصہ تک ان حاجق میں تعاوینا خروری ہوتا ہے، جیسے ہوئی اس کی تنابع ہے کوشو ہرس پر پورڈی ڈندگی فرق کرے مشو ہراس کا فٹارق مصرحہ سیسند میں ہے کہ یون اس کی والو کی میں وال پڑا ہے تھا تھے پر دوگر کر سناوری ڈیمٹی اس کا گھر سنجیا سے مداواہ واس کے تھا ان ہے کہ اپور سندنگری کے زماندیش بال باب ان کی و کیونوال کر زیبا اور ان پرٹریق کو ئین سال باب اس سکھنٹائ ویس کہ بورگ کے بورے زماندیش اور وال کا مساولاتی و سے اور تکا تھی کی صورت میں ان پرٹریق بھی کرے ۔

خلاصہ یہ ہے کہ اس ٹیکی تھم کی جا تھی اسک چیز دن ہی ہے تھیں پڈیر ہو گئی چیں جو جا ٹھٹ سندانا نام ہوئی ۔ اورائس ورجہ کے اقربا دندیا و امراداد میں لیٹن آئی کی بیڈ میدانہ بی ہے کہ دوآ گئی ہیں ایک بیسائنٹس پورک کریں ، کیونکہ ان کا ایک دوسرے سے مجھت کرنا اوران کی یا ہمی مجھت ورؤ تشتہ فضری امرکی طورٹ ہے ، اس لیگ وہ لیے فرصہ مک ایک ووسرے کی ما چنٹس نوٹس و کی کے مناتھ ابورکی کرتھتے ہیں، دوسرے لوگوں کے سے بیات وظوارہے ۔

(1) کچی اور افتی دیمتی به بیرکوکی بوری مرسکاید واژن کے ضروری ہے کہ لوگوں شدا دلی مصاحب کی تصدوق کے سے کو کی سفر المریقہ ہوا ہدا و باتھ کے وارے ہوں ، جو بیا کا انہو موجی۔

اور ہوت خارض صدرتی زیرہ مو کداور مقدم ہے طلز ایک تھی کے بال مورو ہے ہیں جس کی اٹریاکو وال بجال کے خرج کے لئے ضرورت سے اب لیک عاجت مند تعاون کا طالب ہوتا ہے تو حاجت مند ہے مؤکرا اور مقدم اولاد ہے۔

وكان يتفق كثيرًا أن تقع على الإنسان حاجاتُ وعاهات: من مرض، وزَّمَانِهُ، وتوجُّهِ حق عقيه، وحواتخ بضغف عن إصلاح أمره معها إلا يمعاونة بني جنسه، وكان الناس فيها سواسيَّة، فاحتاجوا إلى إفامة ألفة يتهم وإدامتها، وأن تكون لإغانة المستغيث، وإعانة العلهوف سنَّ يبنهم، بطائون بها، وجلامون عليها.

ولما كانت الحاجات على حلين:

حدّ لا يسم إلا بنان يسفد كلّ واحد ضرو الآخر وظعه راجعًا إلى نفسه، ولا يتم إلا ببلل كل واحد الطاقة في موالاة الأخر، ووجوب الإنفاق عليه، والتوارث، وبالجملة: فيأمور غلزمهم من الحانيين، ليكون السفيم بالشرم؛ وكان التي النام بهذا الحد، الأفاول، إلى تحانيهم واصطحابهم كالأمر الطبعي.

وحد يشاتى بلقل من ذلك، فوجب أن تكون مواساة أهل العاهات سنة مسلمة بين الناس. وأن تكون صلة الرجم إركة وأشار من ذلك كلّه.

تر جمہ: اور باد باایدالقاتی ہوتا ہے کہ انسان پر جاجتی اورا فقیق آن پڑتی ہیں ، بیسے بناری انجا پی یا کسی ایسے تی حاجتوں کا اس کی طرف متوجہ ہوتا کہ وہ فیص اُن فقوق وجاجت کے ساتھ ، وحروں کی دیکھری کے بغیر ، اپنے سماخلہ کوسٹوار نے بھی کرور پڑجائے۔اورلوگ حاجات بھی کہداں تنے ، بٹی لوگول کوآئیل بھی رشیے الفت قائم کرنے کی ، اور اس کو کہیں بیٹ یا کہ کسے کی ضرورت محمول ہوئی اور یکھی شرور کی ہوا کہ یہ وفواہوں کی اور ایسے کے دور مقلوم کی اعازے کے
لئے لوگوں میں کوئی ایسا طریقے ہوں جس کا ہراکے سے مطالبہ کیا جائے۔اوراس کے ترک پر دوفق طام سے کیا ج سے مطالبہ کیا جائے۔

اورجب انسانی ضرورتول کدوورے تھے۔

ایک دردید دو ہے جس کی تحیل بغیراس کے ممکن ٹیس کے ہرانسان دوسرے کے فقع وخرد کوایا فقع انتصان تصود کر ۔۔۔ اور پر بات بددل اس کے ممل ٹیس ہوگئی کہ برایک دوسرے کی بدد کرتے جس اپنی پری طاقت صرف کرے اور درمرے پر خرج کر کے کواور لیک دوسرے کے دارت ہونے کو داجب جانے۔ اور خلاصہ یہ ہوگئی تھیل اسکی چنز وال بھی ہے بہوگئی ہے جولوگوں م جائیلن سے لازم ہول تا کہ فقع ہوش انتصان ہوجائے۔ ادراس دویہ کے دیدہ مزادار شدد ار میں ماس کے کہ ان کا ایک دوسرے سے عمیت کر ادران کی با جمہ واقت فعری چنز جسی ہے۔

اور دامرا ادینیہ دو ہے جواس ہے کم میں کمی حاصل ہوجا تا ہے۔ پی شروری ہوا کیا گول بٹر اہل مصائب کی ہرددی ایک سلم طریقہ در اور پر بھی خرودی ہوا) کے صلہ جی ان مہ سے فیاد ہوکا کو اور فیاد و مضورہ ہو۔

#### افات:

المؤفرافة: آخت ألي ين ... بعنى جنسه حمراه في أول ين محتى افعان مراه ين جوانات مراويس .... اغدته إغانة بروكرنا المستعند: درطلب كرق والله ... المفلهو ف مقليم ممكن لهف (س المهفة على مافات: الممكن ولا ألهف لهفة الخم كيابانا ... والى موالاة الوجل بدركرنا ... المبامور يحتى باليعيد ... الفلمة تغیمت ، فائده 🕟 الغُرم ، تاوان ، ده ، ل جس کا دا کرنا شر دری بور

# فن کےمہائل

ا می فن سے بڑے مسائل ہیں ہیں جوعوارت سے ترجہ سے مجدش آبیا کیں ہے۔ ان ہی سے برمسکا دیا ہے ہوا باب ہے۔ اوران الداب کی بلیادی ہاتوں کو دینا کی اندام اتوام تعلیم کرتی ہے، اوران کو دوجمل لانے کی کوشش کرتی ہیں، خواہ ان کا کوئی مجمع شدیب بواورخواہ دو کس مک کے باشد سے ہوں۔

وصفة الجزوج والزوجة، وماعيلي الزوج: من حسن المغتضة للزواج وتوكه، وسنة الزواج، وصفة الزواج، وصنة الزواج، وصفة الجزوج والزوجة، وماعيلي الزوج: من حسن المعاشرة وصيالة الحرم عن الفواحش والمعار، وما على المعرأة: من المعضق وطاعة الزوج وبدل الطاقة في مصالح المنزل، وكفية صلح المتناشرين، وسنة الطالال، وإحداد المعرفي عنها زوجها، وحضائة الأولاد وبرأ الوالدين، وسياسة المعاليك والإحسان إليهم، وقيام المعاليك بخدمة المولى، وسنة الإعناق، وصلة الأرضام والمجران، والقيام بصواساة فقراء الملد، والتعاول في دفع عاهات طازنة على عليهم وادب تقيب الغيلة، وتعقدة حافهم، وقسمة التركات بين الوزقة، والمحافظة على المؤساس، الأحساب.

قبلين تنجيد أمدَّ من الناس إلا وهم يعتقدون أصولَ هذه الأبواب، ويجتهدون في إقامتها على احتلاف أديانهم، وتباعد بُللناهم، والله أعلم.

 ۔ نوٹ پزنے دالےمعائب کو ہٹائے کے شے تفاون ہاہمی سا۔ بٹیلہ کے مرد رکا احرام ۱۸- ہمردار قبیلہ کا لوگوں کی خبر ممیری کرنا ۱۹- دور تا دکے درمیان بڑ کہ کی تقلیم ۱۶- «حسب ( خاندانی خوبیوں ) دوئیسے کی مقاطب ۔

ہیں اوگوں میں کوئی قوم آپ کو اسکی نمیس کے گی مجمر وہ ان ارواب کی بنیادی باقر ساتھ ہوگی اور ان کو روجھل ان نے کہ کوشش کرتی ہوگی مان کے قدامیب کے افسان کو اور ان کی آباد یوں کے دور دوراز ہوئے کے باوجو و سیاتی الشر بہتر صافحة ہیں۔

### باب ــــــ۵

# فن معاملات كابيان

یدار تفاق الی کا نشیر ادر آخری باب ہے فن معاملات تھے۔ عملیہ کی ایک تتم ہے فن معاملات ، وہلم ہے جس یس ترقی یافتہ تمان شراجادل شیاد مقاون با ہی اور ذرائع معاش کو جروبی مرکزے کے طریقوں سے بحث کی جاتی ہے۔ ذیل شرایان مقول با قرال کا تعمیل ہے ، پہلے جارانا شیادکا بیان ہے ، مجروز کی معاش کا ، کا رتوان باہمی کی شکلوں کو

#### رسا مهلی بات: تبادلهٔ اشیاء

مبادلید اینی چروں کو چیزوں ہے بدی کا دواج کیے ہوا کا ان کا رواج ال طرح ہوا کہ جہتے ان فرق کی میادلید النہ کا رواج الدو ہو ہوں ہے بدی کا دواج کی مطلوب ہو فی کر خیاا ہو گئی ہوا کہ ہم خراد تھی ہجر خراد تھی ہو فی ہو گئی گئی ہو گئ

شرورے کے سے محمودہ کے لیٹرا ہے۔ چرجب بھی ال کوشر تا کاری کی شرودے بیٹن آئی ہے قودوس کرکی ہے اپنی عاجمہ نے درگی کرفیز ہے۔ ای طوری کے والاسمی ایٹان نے کرئی تک بچود باہدا ہوائی سے قیام عاجمی بوری کرتا ہے۔ کرکن کمی چیز کی جوئی جاہئے ؟: مونا جائدی قوائش طلق '' جی اور دوسری چیز ہیں فوکوں کے انڈوق سے و حکومتوں کے فیٹن دیے ہے کہ کرئی تک جس سوٹ جاندی تو اندان جارخودیاں ہیں

ا - : ووز ٹی دھائیں تیں۔ مونا ہم مقدار پائی سے 19 گذاہوں ہے ، اور چاندی دیں گذاہوں نے ان کور کھنے ہیں۔ مہارت سے دو میکر کم گھر نے ہیں ، اور پائینم اگر چام کنا ہماری ہے گر وہ بہت می کہا ہے وہامت ہے ۔

۲- اسوائے ہو تھا کے افراد کیساں اور کے بین کیسی ان شروعیت زیادہ قدوت کیس ہوتا۔ فدوت اس وقت ہوتا ہے۔ جیسیان شروعی و دمری دھارت کا لاک ساز سینے ساتھ کے گھڑ کی دونے کیسی وقع کے میں ہے۔

۳۳- اسونا ھاندی کھا ہے جاتے ہیں۔ زرگوب ان کوکٹ کرورتی ہو آتے ہیں ،جوصوبات اور مقرابات میں جاتے ہیں ۔ اس کے آمر کرنکی بڑی کہتی رائی قرائمانی جائے گئی۔

الله الموقع والذي كوز ورات بنتاجي الوريكي الانكائم أيت بهم استعل الدار

عادواز پر ہوئے چاندی کافی میں خوب ہوتا ہے، ان کونگ می کھی کٹن کٹ ہے بات من می کٹی اان کامل ان فرق اور من میں معتول ہے اس مجاسے ان برخی خوب جات اور بیا میں اور میس دھا تھی ہیں اور باقی وز برادھ تیں ہیں اس کے بیقرق طور برخی آزاد ہا کمی مین کو بالڈرے نے ان کو بیدائی کرفی ہنے کے سے کیا ہے۔ آن مک اور سے کہ زوری میں میں اور میں تک میں محق محافظ کر کی کاسے رمونا جاتے گئی ہیں۔ اور باقی چڑیں میں تا با پینٹس اور کا فدا فہر و مصافی کر کر ہیں اور جب جان بندر جاتے گئی اور کو خدا فیر و مصافی کے کری ہیں۔ در باقی جاتے گئی کار بیٹ کے بیار جاتے ہے۔

### وأباف فن المعاملات كه

وهو الحكمة الباحثة عن كيفية إقامة الصادلات، والمعاونات، والأكساب على الارتفاق الثانى والأصال في ذلك: أنه لما ازدحمت الحاحات، وطلب الإنفال فيها والالكون على وجبه تقريه الأغيش، وتلذ به الانفش: تعلّم إقامتها من كل واحد، وكان بعشهم وجد طعاما فاضلاً عن حاجته ولم يجدمان، وبعشهم ماء فاصلاً ولم يجد طعاما، فرعب كل واحد فيما عند الاخر، فلم يحدو، سبيلا إلا المبادلة، لم قعمت تبلك المبادلة بموقع من حاجتهم، فاصطبحوا بالضرورة على أن يُقبل كل واحد على إقامة حاجة واحدة، وإنقائها، والسعى في جميع أدو تها، ويجعلها ذريعة إلى سائر الحوائح بواسطة المبادلات، وصارت تلك سنة صلحة عندهم.

والسما كمان كنير من الناس يوغب في شيئ. وعن شيئ، فلا يجد من يُعاممه في نفك الحالة؛ اضطروا إلى تُفْهِمُ وتُهِمُهِ، والدفعوا إلى الاصطلاح على جواهر معدية ثبقي زمانا طويلا: أن فكون المعاملة بها أمرًا مسلما عندهم

و كنان الأنبيق من بينها الفذهب والعضة، لصغر خجمهما، وتماثل أفر ادهناه وعظم تضعهما في بدن الإنسان، ولتأثّي التحمل بهما الكانا تقدين بالطبع، وكان غيرهما نقدًا بالاصطلاح .

ا ارجب بہت ہے لوگوں کو آپ جیز پیندگئی ( لیکن اس کی ضرورے کئی ) اور دوسری چیز انہائد کئی ( جیٹی اس کی ضرورے کئی گئی ) نئی اس کو ایدا کو کی شخص کئیں ما انٹر جو اس سے اس عامات میں احافظ مرسے و کو گھٹی بندی اور پہلے سے تیار کرسنے کی طرف مجبور وسے ۔ اور سکی وہا ڈس پرا تھائی کرنے کی طرف جل پڑے اور درسا لو بلے تک پائی دیکن وہ میکن وہا توں سے معدمہ کرزائن کے لاد کیے ایک سمر بھے ہوجا ہے۔

اوران دھا قرن میں سے نہاہ وموز ون سونا اور چاندی تھے، کیونکہ ان کا صبحہ مجھوز اورا قرار کیساں تھے اور ووید ن ''سَالُ کے سے سبحد ، فلع میں ، اور س سے کہ ان سے زیمنت سامس ہوتی ہے ، جس بدوا فریدہ ما لیک فقی شن قرار یا کہیں اور ان کے عداد واحدا تمیں افغان کرنے سے شنی ہوئیں۔

ۇت:

الدركوني بيز آسك كروى جاسعة كربونت خرودت الى كناد الدرم اداركها جاسكة الى كويم في " واسط" من تعيير كها ب رُجِه المهادر فيت كرى فواص كرى موجف هدا عراض كرنا.... إنفاق وإلها بيها المثل يزنا.

تركيب العنظروا بزاء بالمها كان كثيرك .... أن ذكون المعاملة بدل بيجو نعر \_\_\_

# دومری بات: زرائع معاش

الدائع معاش دوالرح كے بين: اصلى اور فرق \_اسلى قرائع معاش مار بين:

(ا) کاشفاری (باخبانی سی شال ہے)

(٧) كله بالى يوني مولتى اون مكاسة جينيل اورميز كريال النامادران كدود حادر سن اكدوالفاء

ا ۲) منتقی اور ترکی ش سے مباح اسوال ثین کرنا اور خودان سے باان کوفروشٹ کر کے ان کی قبت سے فائدہ اشانا، خواد دہ اسوال افغیل معد نیات بوس با نباتات یا حوالات۔

(۳) کارنگریان ، چیے پڑھکا کا پیشالو ہاری ، یا دیو باقی اوران کے علاوہ وہ پیٹے جود حاتوں کو ایرا بنا دیتے ہیں ک ان سے مطلوبیت حاصل ہوتی ہے ، بیسے شاری تعروف ماندی دکیور۔

الدوفروقي مِنْجِ بِعِنْادِينِ، جِنودرجَ وَلِي بِنِ.

(ا) تهارت مدعد شريف مي عيد واندارا جركى يرك المبلت آلى ب

(۲) کلیمعمالے کی تجام دی بھی مرکاری المازشیں۔

(٣) السَّالِي خرور إن على مد م كالمحي خرورت كي يجيل كودُ وليدِ معاشى عالما

(۳) جیسالوگول میں زواکت آئی ہے اور وہ میٹی پہندا ورآسودگی کے طافب 19 تے ہیں تو طرح طرح کے والتے معاش وجود میں آتے ہیں۔

دی ہے بات کرکن کے لئے کو اپنیٹر من سب ہے؟ تو جا تا چاہتے کہ بڑھنس وہ چڑوں مٹل سے کی ایک چڑ کے تیش نظم کی چٹھے کے ما تھ خاص کیا جا تا ہے۔ وہ وہ چڑ کہ ہے ہیں:

(۱) ملامیتوں کے ٹاٹا سے کام مونیا جاہتے ہیںے بہادرآ دلی جنگ اوراُوق کے لئے موڈون ہے۔ نہیں معنبوط حافق کا آدکی حساب (Account) کے لئے منامب ہے ساتھ دواَ دکی پار بروا دلی اور مشتقت کے کاموں کے لئے بجرے۔

(ع) جس کوجس پیٹر کا موقع لی جائے وی اس کے لئے معاسب ہے۔ مثل او بار کے لڑے اور مساب کے لئے اور مساب کے لئے الو بار کیا کا پیٹر جس اللہ کا بیٹر جست مشکل اور کی کا پیٹر جست مشکل اس کے اللہ کی کا پیٹر جست مشکل اس کے اللہ کی کا پیٹر جست مشکل است میں میں کا بیٹر جست مشکل است میں میں کا بیٹر جست مشکل است میں میں کا بیٹر کی بیٹر کی

پیٹے ہے۔ کاطرح سائل مندرے باشدال کے لئے مجیدیاں انکارکرنا آسان ہے کوئی دومراکام ان کے لئے آسان تیمن ۔ اور سامل سے دور و ہے والیوں کے لئے ، بن کیرکیا کا پیٹر مشکل پیٹیر ہے ان کا پائی میں آتر کے اکا ؤم مواد وطانا ہے۔

معشر پیٹیے کچھ مڑکوں کو بیٹ پاسٹے کے سے کوئی اچھا پیٹرٹیک ملیا، وہ لڑک ملک کونتصان پہنچانے والے پیٹیے اعتباد کرتے ہیں، چیسے چاری، جو اور بھٹ مائٹونا

توے امراد سائر جے کا بیز کے ساتھ بوقائی کانام ناق فریدوفروٹ سے باوراگر چے کامنفسٹ کے ساتھ ہوق اس کا ناماعا دو (عزود کی) ہے۔

وأصول المكاسب؛ الزرع، والرغى، والفاط الأموال العباحة من الروا المبعدة من الروالهم من المعدن والنسات والمحبوان، والصناعات؛ من بخارة، وجدادة، وجاكة ، وغيرها، مناهو من جعل النجواهر الطبيعية بحيث بتأتي منها الارتفاق المطلوب، تهرضارت النجارة كليا، ثو صار القيام بمعصائح المعديدة كسية لمع صار الإقبال على كل متيحتاج الناس إليه كسياً، وكنما وقت النفوس، العنك في حب اللذة والرفاعية، تفرّغت حواشي المكاسب.

والخض كأروجل لكسب لاحد شينين:

[4] مناسبة اللهوى: قالرجل الشجاع بناسب الفرو و الكيس الحافظ يناسب الحساب،
 رقوق البطش بناسب حمل الأثقال وشاق الأعمال.

[5] واتفاقات توجد: فولد الحداد وجاره بتبسو لدمن صناعة الجدادة مالابتبسو لدمن عنواعة الجدادة مالابتبسو لدمن غيرها: غيرها: غيرها: وولان غيرها: ويقبت نفوسُ أغَيتُ بهم المسافحة، طانخدروا إلى أكساب ضارَّة بالمدينة ، كالسوّة والنمار، والتُكذي.

والمبادلة:إما عين بعين، وهو البيع، أوعين بمنفعا، وهي الإجارة.

تر جمہ: اور بنیادی پیٹے ہیں بھٹی ہڑی کہ بالی بنگی اور ڈی سے مبارح احوال چند ( آئع کرما ) خوا دو معد نیاستہ میں سے ہوں ایا نہا تب میا جوانات میں ہے اور کار تجریاں، جیسے پڑھٹی کا چیٹر آئمگر کی، پارچہ بائی ماوران کے عداوہ ان چیٹوں میں سے جو مادی دھائوں کو نیامت نے جس کران سے مطلوبہ منفست حاصل ہوئی ہے ہے۔ پھڑتی دت پیٹرین گئی ، پھر بکی مصالح کی نجام وی چیٹرین کی مرجم خوائج انس کی جس سے کسی بھی چیز کی غرف متوجہ ہو، چیٹرین کیسہ ور جوں جوں افوک پیکے ہوتے ہیں ( میٹن نزاکت آئی ہے ) دورانوں الذیت اوراً سودگی کی عمیت میں کورے اتر نے ہیں تو۔ چیٹوں کے متعلقات کامونے میں (دورشم حم کے اللہ چیٹے وجودش آتے ہیں )

ا در برآ دی دو نیز ول بین سے کسی ایک کی جدے کی بیٹے کے ساتھ خاص کیا جاتا ہے۔

1- مطلاح تول کے لخاظ سے بیسے بہاد رآ دکی بیٹ کے لئے موز دن ہے اور ڈین مشہولا حافظ کا آ ولی صاب کے ۔ لئے مناسب سے دادر حافث درآ دی یار بردا رکی اور مشعب کے کا مول کے لئے موز دن ہے۔

+ - اورا تفاق ہونا ( یخی موقع من ) چیساد بارے زے دراس کے مسامیے کے لئے او باری کا پیشائش آرا مان ہے دومرا کوئی چیسا تا آسان تیس دار راس کے طاوہ کے لئے او باری آسان ٹیس ۔ اور سامل سمندر کا باشند ، کچیسیاں شکار مشکاے ، اس کے علاو کوئی کیا میٹیس ٹرمنگ ، دورواس کام کے ملاوہ کوئی کا میٹیس کرسکتا۔

ادر و کئے کولگ جن کواچک راموں نے تمکاہ پا ( مین وہ کائی کی اچکی راہی ڈمونڈ سے ڈمونڈ سے تھک کئے ) کہل وہ ملک کانتھان کٹیا نے والے چیٹوں کی طرف اڑج سے دبیسے چوری دجوا دبیک ہاتھ ہے۔

الورنبازل یا تو بیز کا پیز سے بوگا اور وہ تاتی ہا بیز کا منصت ( نقع ) ہے بوگا وارد وا جارو ہے۔

#### الؤرج

## تيسري بات: تعاون ياجمي

شہر ( مین معاشرہ) کی ویکنی کے لئے تہر ہوں میں الفت ومودت منرور کی ہے۔ اور مودت بنا معاوضد دینے پہمجور کرتی ہے ، باسوق ف ہوئی ہے موطا ملک وغیرہ میں حدیث ہے کہ اجسا خوا استحداثیو اموضا خیف الشحداء ایک واسرے کا جدودہ آجی میں ممبت کرنے لگو کے اور نفش اکرزقتم ہوجائے گا ( ترغیب ۲ سر ۲۰۲۰) اس طرح ہرا اور ماریت ( ہرسے کے لئے کوئی چیز دینے ) کی تعلیم نکل آئیں۔ نیز الفت ومودت کے لئے تمریوں کی فم خواری کئی خروری ہے اس کے صدقہ وغیرات کا دوائی اور کیا۔ اورجوں چوں اوگوں میں توقی حالی آئی ہے اقدارت باجی کی ٹی ٹی ٹیکٹیں وجود میں آئی ٹیر اور نہ کورہ تیام مطالبات میسادی دئیر کے لاگ شغتی میں اوگوں کی ترام جامتیں ان مچل ہیراتیں اور عدل واقعداف آبیا ہے وظامو تم کیا ہے اس کوچکی ڈک جائے تیں بائی انڈیکٹوں میج جانے ہیں۔

والمما كنان النظامُ المدينة لايتم إلا بانشاء أنفةٍ ومحبة بينهم، وكانت الألفةُ كثيرا مانفطني التي بدل المحضاح البه بالابدل، أو نتوقع، عليه الشعبت الهبة، والعاوية، والايتم أيفُ إلا مواضاة الفقراء الشعب الصدقة.

والوجيب المُعِلَّاتُ الله يكون منهم الأحرق، والكافي، والمُمْلِق، والمُمْلِغ، والمحتكف، والدي الإحمد عليه الحاجات، والمحفرغ، فكان معادل كل واحد لايتم إلا بمعاونة أخرا، ولا معاونة إلا يعقد، وشروط، واصطلاح على سمة؛ المناشية والمُمِنْ والمُحدود، والمُعلَّل فاضطروا إلى إشهام وكتابة ألم مُمْلِنَة، ووقيعة، وحوالة، وكلما ترقيب الفرش المُمْلِد، فاضطروا إلى إشهام وكتابة الوضائق، ورعالة، وكلما ترقيب الفرش المُمْلِد، أنواع المعارلات، ولا تعدل من الطلم، والله أعلم.

تر جمہ اور جب شہرک دینگل تیمر ویں میں اخت وعیت پیدا سے بغیر ممل تیمی ہونگل تھی۔ اور بار ہااخت ضرارت کی چیز ہی بار معاوضہ فرج کرنے تک مینچائی ہے ، بالفت بلاسعاوٹ سے پرسوتو ف بوٹی ہے، توہیدا درعاریت وجوت نظے نیز اخت فرباہ کی فمنووری کے بغیر کھل ٹیمی ہونگل تو صدقہ وغیرات نگل آئے۔

و وهو تربيك في ا

نہ کرنے والا اور وہ جس پر خرور قرائ جوم ہے اور فارغ البال بول میٹن برایک کی معیشت دوسرے کی معاوت کے بیٹی جرافیان خرور کی معاوت کے بیٹی جرافیان خرور کی تعاون میٹن معاور ہے۔
اجارہ برقر ہے اور قریک برکتی تھی اور معاون کے نے عقد برطیس اور کو اسکان خرور تھی بیٹی آئی ہیں جو قرض لینے اور
اجارہ برقر ہے اور آئی بیٹان ہو روگول نے خیاف بیٹی کا لگار ٹال مول کا تجربی اولوگ کو وہ بنانے وہ ساور ہوا ہے۔
تھے گروی رکھے مند کن بنائے اور موالہ کرنے کی طرف جور ہوئے سادر جول جول اول کو گروہ اس موسلے ہیں،
تعاون یا ایک کی تی شکلیں گئی ہیں سے اور آپ اوک بیل سے کی گروہ کوئیں یا تین سے محروہ ان معاملات برقس میں اور آپ اوک سے دارت ایم میں کے دارت اخر

لغات بأسطَانه الأمر أورست بولاً . . . المعناج إليه أو يُزعِس كَا احْمَانِ بَهِ بِعِنْ ضرورت . . . المُبَعِنَات تَحْرَبُ مِنك ول باب (١) مُن كُر وَكِل به ووان وكيول جائے \_ يبال مراد كذشة اسباب مِن جوموج و: عائمت كا باعث بين به

## باب ـــــــ ۲

# نظام حكومت كابيان

یواں سے ارتقاق والے (فقام حکومت) کا بیان شروع ہود یا ہے۔ اور یہ بیان مجل تھی باہوں میں ہے۔ بیامتہ المدید : (فقام حکومت) کا بیان شروع ہود یا ہے۔ اور یہ بیان ہو اس اللہ بیان اللہ بیان اللہ بیان کا اللہ بیان کی بیا

سر برأه مملكت كي ضرورت

دوویہ ہے محکمت کے لئے سر پراہ خروری ہے:

(۱) مملکت کو اخلیال سے بچائے کے لئے ، اس کے امراش کا عابیٰ آکرنے کے لئے اور اس کی شدر کی کی افغاضت کرتے کے لئے سربراہ شروری ہے۔

اس کی تعمین ہیں ہے کہ مسکت کے لوگوں میں باہم ارتباط ہوتا ہے ماس کے ووائیکٹیس تھی (Lugal Porson) ہے ، جرچندا ازار اور ایک ہیئت ترکیکی ہے مرکب ہے ساور ہو مرکب کے ماووش یا صورت میں خلل واقع ہوسکا ہے ، غیز معربین میں میں تھا۔

كاة في عالم ك ما

(٣) لوگون واخداف كى راه يرقائم ركفت كالي بحى سرير اه كى شرورت ب

اس کی تفصیل میہ ہے کہ شہراور ممکنت عمل اور اس کا اپنی کی عظیم ہوتا ہے، اس لئے یہ بات مکن ٹیس کہ سب اوگ ''انساف کی راہا'' ہے تائم رہیں، اور'' ناانسانی کی راہ'' اپنانے والوں مِ کلیر کرنے کے لئے سعب کی مشرورت ہے۔ منصب کے بغیر دک کوک کرنے سے بڑے جھٹرے کھڑے ہوئے تیں، اس لئے شہراد ملک کا مستبائے کے بیان محکم کے بعداد بغیر منظم ٹیس بوسکی ہو۔ شان دھڑت اور دید کی ہو۔

فا کھا ہ اورای محت کے باب اول کے آخریمی فائدہ (۶) ٹی ریمضون گذر چکا ہے کہ جولوگ زیارہ خوافوش: بہت تیز حواج اورخون ریز کیا تیں ولیرا ورخصہ بھی آپ سے فکل جانے والے ہوئے تیں ان کومریرا و کیا اور سیاست کیا سب سے ذیر دونٹرورٹ ہے۔

### وإباب سياسة المدينة)

وهي الحكمة الباحثة عن كيفية حفظ الريط الواقع بين أهل المدينة؛ وأعنى بالمدينة جماعةً متقاربةً تعرى بينهم المعاملات، ويكونون أهلَ منازلُ ششّى.

والأصل في ذلك: أن المدديدة شدعص واحد من جهة ذلك الربط، موكبٌ من أجزاء وهدية اجتماعية؛ وكلُّ مركب يمكن أن يلحقه خللُ في مادته أو صورته، وبلحقه موحل ـــ أعنى حالةً المديدة شرك لَ تَد يُركِسُ في الله شلاً زياك فيرمم ل موادوجانا، إنتم رَدْرُ النّان حكمنا سه يُشرِكُ وَإِنْ الركِينَدِ ــــ عبرها أليق مه باعتبار توعه - وصحة؛ أي حالة تحتُّ وتُجمُّلُه.

والمما كانت الممادينة ذات اجتماع عظيم، لايمكن أنا ينفق وأيهم جميعا على حفظ السنة المعادلة، والأن يُسكر يعطيهم على بعض من غير أنا يُعناز بمنصب، إذ يُفضى ذلك إلى مقاتلات عريضة لمه يستظيم أمرها إلا يرجل اصطلح على طاعته جمهوراً قعل المحل والعقد، له أعوان وشوكة، وكل من كانا أشخ واحدً واحراً على القال والعصب، فهو أشدًا حاجةً إلى السياسة.

تر جمعہ آنگی سیاست کا بیوان : اور سیاست مدنیہ ، وولم ہے جوشیر دانوں کے درمیون پائے جائے والے ربط آنعتی کی تفاقت کے طریقوں سے بحث کرنے والا ہے ۔ اورا عشر اسے میری مراد دو جماعت ہے جن میں بانی تفاقات بھوں ، جن جم معاطات مطبقے وول اور جو جداجہ امرکا نون میں جود ہاش دکھتے ہوں ۔

ادراس بارے میں بنیادی بات بیرے کا اشرائیا تھی، جاکی دجت سے ایک شخص (عظمی) ہے، جوچندا جزار اور کھوگی ایکٹ سے مرکب ہے۔ وہ جرمر کب کے لئے تمکن ہے کہا کہ ہے، اے میں یہ صورت میں کو ٹی فلل پیدو ہو، ایا آسے کی ایم کامر خی راحق ہو ہے۔ اور جرض سے بھر لی مراوالی حالت ہے جس کے عداوہ حالت و مقیار کو تا کے باس کے لئے زرود موزوں ہو ہے۔ اور تکوری کو حق ہو، کھی اور اس جو کس مجھانے داروج بھورت جا اے۔

ا درجب الشہر اللی ایک اللہ می طفیع بار جاتا ہے اس سے ہے، حمین ہے کہ بن کے قیام باشند ہے الصاف کی دادا ا کی حقاعت پہنٹی ہوجا کی اور نہ ہو ہے حکمیٰ ہے کہ جنی بعض پر گیر کر ہے ، بغیرائی کے کہرو کی منصب کے ساتھ مماز کیا جائے ، کیونک یو چیز لیے چوڑے جھڑوں تک پہنچادے کی (بس) شہر کا معالمہ الیے تھی کے بغیر منظم تیں ہوسکا، جس کی ابلاعت پر معبود الحمل و مقدمتنی ہوجا کی ، جس کے بال حکما اور جہ بھر۔

اور چومجی تخص بہت زیادہ توفوش مہت تیز موان اور فول ریزی اور فعساکر نے بھی بہت زیادہ ولیر ہوتا ہے، وہ سے ست کا سب سے زیاد دکتا ہے ہوتا ہے۔

4

爱

# نظام مكئت مين ضل والنيران چيزين

ایمی گذرا کرممکنت ایک تختی مرکب ہے اس کے احوال شن کی بھی وقت اختیال پیدا ہوسکا ہے اس کے سربرا ا ممکنت کی ذرروارق ہے کروہ ہرواتت احوال پر نظر رکھے۔ اور کوئی ختل نظر کے تو اصلات کی کوشش کرے۔ حضرت شاہ صاحب در انتسانی ایکی تشریح زیر میں فرمائی میں جو مکومت کے نظام کودرہم بردم کرئی ہیں :

(1) مکی پکھٹر پرلوگ جمن کو آب د شوکت عاصل ہوجاتی ہے کن مالی کرنے کا اورا فساف کے جادہ کو چھڑو دینے کا مزید ہے موجود کو فیمند کر لیتے ہیں۔ اور وہ پر فیملے چند مقاصدے کرتے ہیں (اللہ) اوگوں کے مال کی باڈی ہیں۔ پراوگ راوز کی کرتے ہیں میں (ب) کی عداوت کی مناو پر اوگوں کے وربے آزار ہوجاتے ہیں۔ اور طرق طرح سے اوگوں وانسان بھیا تے ہیں۔ میں (خ) حکومت حاصل کرنا چاہتے ہیں میں لئے فسار کو بالاتے ہیں ورٹر انگیز کیا کرتے ہیں۔ میں کا حلایات ہے۔ کرنون کے فریعیان مے نمٹا جارہ کے اور ان کا فینٹر وکا جائے۔

(۲) کمی کوئی خالم کی کوفلسائن کرتا ہے بازگی کرتا ہے بارت ہے باس کی قبلی ش وست درازی کرتا ہے مثل اس کی ایک شرحت کرتا ہے اور کی کرتا ہے بالدی ہے باور کی میں خود کی میں میں اس کے بات ہے واقعیہ جدی کرتا ہے بالرس باتھ واللہ ہے اور کے ماتھ خود کا کی سے جگر آتا ہے ہے ایسے کرتا ہے باتر کی ساتھ خود کا کی سے جگر آتا ہے ہے ایسے کا بار خود مور کا ملاج ہے ہوں کا مادر خود کا کا بار خود مور کا کا بار خواد کا کا بار خود کا ایک ہے باز آکمی ۔

(س) بیعن کاسور پرد دکھکت کونھیان کانپرتے ہیں دھیے جاون اخیائے ٹوروٹی ٹیں ڈبر لی چیزوں کی آ میزش، لوگوں کونگاف د کی تعیم و یتا ہیکک کوفٹومت کے خلاف مؤکروں کوآ تا کے خراف اولا وکو باپ کے خارف اور یوٹی کو شوہر کے خلاف درغلانا ۔۔۔۔ ان کٹم کے اٹمال بھی ٹمکٹ کے سے خاوکن ہیں ۔ سرپر پھنکٹ کو ایک چیزوں پر ٹری نظر کھی جا ہیئے۔

(۵) بعقل معاطلت مجمی کمکنت کونتصان پرتیائے ہیں، بیسے ہوا، چندور چند پروجاہوا مود — اور ہرموہ چندور چند پرحتار بہنا ہے — وشوت مثانی ، پریانل میں کی کرنا مال تجارت کے عمید کو پھیانا بجارتی قافلہ سے ماقات کرنا (مینی جو ال آبیک شجرے و دمرے شور میں فروعت کے لئے لے جا باور باہے ، اس کوشیرے باہری تا جرول سے فرید لیما تا کہ او نیچ فرق سے اس کو تا ہے کئے ) ذخیرہ اندوزی فریداری کے اداوے کے لئے ، دومرے کو بھند نے کے لئے تھیج کے وام زیادہ لگانا ہے ۔ ایسے خور دسار معاملات کی مجی روک تعام خوردی ہے۔

(١) اليسائيمي بوئ نزاعات بن بي برفريق بوكس (Bogus)ديل دَعَناب وراصل حَقِقت و شَخ يُحِي اليب

جھڑے کی ضل کا باعث بنتے ہیں۔ ایسے ذراعات ہی کو بول سے قسموں سے در تاہ یزات (Occuments) سے ، قرائن احوال وغیرہ سے تمسک کی ضرورت چھی آئی ہے۔ اور مقد مروّسلہ طریقوں کی طرف لوٹائے کی ضرورت ہوتی ہے۔ اور فیصلہ میں جیزتر کی طاہر کر فی برق ہے اور قیصلہ کرنے واسے فریقین کی جانوں سے واقعت رہنا ضروری ہوتا ہے۔

(2) اگرشہرے باشندے بادیشن اختیار کرلیں اور دیکی تھوں پر قاعت کرلیں یاایک شہر کے سارے باشندے کسی دوسرے شہر شکی استان کے استان میں دوسرے شہر شکی استان کی استان کی استان کی دوسرے شہر میں استان کی استان کا سرک و دو بید کھا تا اور دوسرے شروری کا سرک فار دوسرے شروری کا سرک و استان دولیا ہے گئے کہ استان کا سرک و استان کا دولیا ہے گئے کہ استان کی مسال جو گئے ہے اس کے حکومت کی استان جو گئے ہے۔

(۸) اگر تعلماً درورع ول کی کثرت ہوجائے یا موزی مشرات مکیل پڑیں قواس سے بھی لوگ پر بیٹان ہوجا کیں کے پہل مکومت کی زمیداری ہے کہ دوان کو تاہووکرنے کی کوشش کرے

ومن المخلل: أن تسجمه أنفس شريرة، لهم نَفقَ وشوكة، على الباع الهوى، ووقعي السنة العادلة: إما طمعالي أموال الناس ــــ وهم قُطَّاع الطريق ــــ أو زضوارًا لهم بغضب، أو جفد، أو وهبة في الملك؛ فيحاج في ذلك إلى جمع وجال، ونصب قتال.

ومنه : إصبابة طَالَحِ إلسانا بقتل، أو جرح، أو ضرب، أو في أهله: بأن يُزاحم على ؤوجت، أو يسلمع في بناته وأحواته بغير حل: أو في ماله: من غصبِ جَهْرة، أو سرفة عقية ، أو في عرضه: من نسبته إلى أمر لهيج يُلام به، أو إغلاظ القول عليه.

ومنه :أعمال ضارٌ فامال مدينة ضررًا خفيًا، كالسحر، ودَس السم، وتعليم الناس الفسالة، وتُحَسِبِ الرعية على المَيْلِك، والعبدعلي مولاه، والزوجة على زوجها.

ومنه : عادات في اسدة فيها إصمال للارتفاقات الواجه كاللواطة والسُّخافة وإنيان الهائم؛ فإنها تُصُدُّ عن النكاح؛ أو السلاحُ عن الفطرة السليمة، كالرجل بُوَثْتُه والعراق شُلُكُرُه أو حدوثُ لمساؤعات عريضة كالعزاحمة على الموطوء قامن غير اختصاص بها، وكإنمان الخمل

ومنه :معاميلاتُ ضارة بالمدينة ،كالقِعار والربا اضعافا مضاعفة، والرشوة وتطفيف الكيل والوزن، والتاليس في السُّلَع،ولَقُفُي الْجِنُب، والاحتكار ، والْفَجْش. و منه خصوصات مشركِلة ايتمسك فيها كلّ بشهة ، ولانكشف خَلِيّة الحال. فَيُحَتاج إلَى التحسك باللهنات، والأبسان، والوثائق، وقرائل الحال، و نحوها، و وقعا إلى سنة مسلّمة، وإبداع وجه المرجع، ومعرفة مكايد المتحاصمين، ونحو ذلك.

و هنه : أن يُستَرَّزُ أَصَلَ المدينة ، ويكتفوا بالإرتفاق الأول، أو يتمكنوا في غير هذه المدينة ، أو يكون تورُّغهم في الإقبال على الأكساب محيث يضُّرُ بالمدينة ، مثلُ أن يُقبل أكثرُهم على التحارقة ، ويُبدعوا النزواعة ، أو يشكشب أكثرُهم بالغزو ونحوه ، وإنما ينهغي أن يكون الزُّرَاع معنزلة الطعام والعِمَّاعُ والتُجَارِ والخفَظُة بعنزلة المقاح المعلم له .

ومنه: انتشار السباع الصاربة، والهرام المؤدية، فيجب السعى في إقائها.

ترجمہ اور ظل (پیداکرنے وال پیزوں) بل سے بدیات ہے کہ پھٹر پرنوگ وہن کوفیت و دہدیدہ ممل ہوگیا ہور تو بشات کی بیروی کرنے پر درانساف کی راہ چوڑنے پرشنگی ہوجا کیں: یا قو وکوں کے اموال کی لایڈ بیل سے اور بیانگ داوزن ہیں ہے یا کی فعد یا کینڈی ہوئے کو گواران میٹی آئے گی۔ (ادر لوگوں) کو آئف کرنے کہ دوسطاب لوگوں کو اکٹ کرنے کی ادر بیٹ شروع کرنے کی خرورت بیٹی آئے گی۔ (ادر لوگوں) کو آئف کرنے کے دوسطاب جو تھٹے ہیں (ا) رائے ماسکو بھو رکز کے جنگ شروع کی جائے اس بیٹک سکے سائے کو گوں کو کشا کیا جائے ۔ اور بر بات اس زائد کی ہے جب تھو توں کے باس بر تا مدولوں شہری ہوئی تھی)

اور تجملہ از ان بھی طالم کا کیا آنہان کوگل کرتا ، یادٹی کرتا ، یا ان کو کمنا ، یا اس کی فیلی بیس ہاتھ ڈالٹ ہے : ہا تیا طور کہ اس کی بیوی کے معاصد میں مواحث کرے یا اس کی میں چکی کا ناتش طوح کرے : یا اس کے باس بیس وسٹ وراز ی ہے : علا دیے چین کرم یا چیکے ہے چر کر یا اس کی آجو دیس ہاتھ ڈالٹ ہے ، پیٹنی اس کو کسی اسک بات کی عرف شعوب کرتا ہے جس کے ذرعہ ووطامت کہا دیا ہا اس کے ساتھ بھنے کا بی ہے جس آتا ہا۔

ا دور تجمله از ان المیصا قبال چین جو پوشیده طور پرشیر کفتسان پرتیانے دائے چین، چیسے به دورز برکی آمیزگی رکوکوں کونساد کی تعلیم دین میٹک کو بامشاہ کے خلاف اخلام کو آتا کے خلاف اور بورکا کوشو جرکے خاف و بقلانا۔

اور تجلسان ان دوہری عاوتنی ہیں جن شراخروری آرپیرات نافیکودا نگار آرنا ہے بیسیا طام پیٹی ، چوپایوں سے برقعی وی بیٹی بیٹک ہرسب امود نکاح سے واک دسیتا ہیں۔ یا ان (برق جاد توں) میں فقرت سلید سے نکی جانا ہے، جیسے مرد کا چھوائری جانا ، یا حودت کا مرد من جانا۔ یا ان میں نے چوڑے بھٹووں کا پیدا ہونا ہے، جیسے کی منکونہ پر حواحت کرنا، اس کے ساتھ کی اختصاص کے بغیرہ اور چیسے بروقت شراب کے نشریش چورد ہنا۔

اور تجمله مازال شرکزنگف ان پہنچ نے واسے معاملات ہیں ، بھیے جوا، چندور چند بر صابا ہوا سود ، رشوت مثانی ، ب ﴿ فَانْ يَرْمُ لِيَا اَلَّالِيَّا اِللَّهِ عَلَيْهِ اِللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ قران میں کی کرنا وہاں تجارت کے حیب کو چھپانا تجارتی ٹافلانے لا قائت کرنا ہو خیرہ اندوزی وگا کیے کو پھنسانے کے لینے زیادہ ام کا ڈ

اور شیلیان ال انجے ہوئے جفنے ہیں ہیں ہی ہم گئی ہوئی کی ہیں دیکل سے استدلاں کرتا ہے، دراصل حقیقت واضح ٹیک ، دنی ۔ بھی گواہول سند بشمول سے دستاہ بالت سے معودت دل کے قرائن سے مادراس طرح کی چڑ ول سے تمک کرنے کی مفردرت وٹیٹ آئی ہے ۔ اور مقد سرکوسلم طریقت کی طرف لوٹائے کی ، اور دیدیز جج کا ہر کرنے کی ، اور فریقین کی جانے کی اور اس تھم کی دومر کی چڑ دل کی (دوجت ہوئی ہے)

اور تجلیم از ان نیاب ہے ہی کہ شہر کے باشندے بادیشتی افتیاد کرلیں، اور ارتفاق ول پر اکتفا کرلیں، یا دواپنے شہرے علاوہ کی اوبرے شہر تاں چاہیں، یا ان کا پیٹوں پر متوجہ موسلے میں تقتم ہونا اس طرح پر ہوکہ وہ شہر کے لیے ضرر رسال ہو، بیسے اکثر لوگ تجارت کی طرف متوجہ ہوجا کی اور زماعت کو مجوز ویں۔ یا کمٹر ٹوگ جہاد وغیر و سے کہ گئ کرنے گئیں۔ اور مناصب بیاہے کہ کا شکاروں کو بمنز ارتفذ کے قرار دیا جائے۔ اور کا ریگروں، تاجروں اور محافظوں کو مجوز ٹیک کے جس سے غذا کی اصلاح، دولی ہے۔

ا دو تنجیله ما زال: حملیآ و روزندول کا داور مود ی حشرات الارض کا پیپلنا ہے ۔ لیس ان کو تا جو کرنے کی کوشش کرنا مفرور کی ہے۔

الخاست فاس النهبي تسعيت التوامد، وفيده بجهانا --- خينيه فراب كرة اكباجا تاب عجبت عبلى علان صيديفيه نامي بيني فل كروست كويكا ويا --- أخيث (ك) الخنث بوذ التُسفة مؤمن بانا بخش بانا -- بعدال ) بغذاوة باديرهم الخامت التحيارك --- وَزُع السال عبيهم أهميم كرنا --- العناوية: فكارى بالور طوى يطوى طوارة أولكيك بالعب شكاركا فوكر بونا يخرام كوشت دفون كريث كرجانا -

### **ት ት** ት

## ملک کی حفاظت کے لئے انتظامات

ملک کی تفاعت اور اس کی ترقی مختف انتقامات سے ہوئی ہے۔ حضرت شاہ معاجب رحمہ اللہ نے چارتم کے انتقامات کا تذکرہ فرمایا ہے:

() کی کافر رقمی بنائی جا نمی جن سے عام لوگ فاتحد داخل کی، جیستشریجا تیر (خصیلیں، شرکی جادہ ہو رتب) مرحد ک چڑیاں (۱۰ جگہ جبال شکر حفاظت سرحہ کے نئے قیام کرے) تفتے (۱۰ محفوظ ادر تکمین عمارتیں، جن بھی بادشاہ کی فیلی یافن رہے، جیسال کفادہ غیرہ کی سرحہ میں ( کنٹرول لاائن) مارکیٹ اور فیل فیمرہ۔ آ پیٹے اور آب پائی کے لئے کو میں محدوث ہا کیں اور شیٹے فکالے جا کیں اس طرح پائی کے نالاب (Reservair) اور ڈیک ہ اور ڈیک پر دھے جا کی اور در ایک (بردی تدیوں) پر تحقیقات تی درگی جا کیں جو ہز آنے پر لوگوں کی مدور میں اور عام حالات شربالوگوں کوور بابار کرنے شرب مدور میں۔

''(۱) (الف) مکسک بنیادی شرودت فلدادر اشیات خوددنی جین ، اگر ملک اس سلسله میں خود نیسل شیروتو ککی یا خیر کمکی ایم چروان کوخلر کا در آمد در آباد دکیا جائے ، کی تاجر دل کو بھولیا ہے فراند کر کہا کہا میں اور فیر کلی تاجر ول کو بالا کے ادران کی دلعدادی کی جائے ۔ دور ملک کے باشندوں کو تاکید کی جائے کہ وان پر دلیسوں کے ساتھ انچھا سلوک کر میں مالی ہے غیر کمکی سوائر دن کی آمد دورت کا جھے گی اور ملک کوشرورت کی چیز میں تراند میں ہوں گی۔

(ب) نیز کاشکارول گوائی پر آباد اکیا جائے کہ دوکوئی ترجن ہے کار نہ چیوزیں، زیادہ ہے زیزد اکا شد کریں، تا کہ نہ صرف بد کرفکنت کی ضرورت بوری ہو، مکرشکست فلہ بڑا کارنے کی بیز نیشن تئے کا جائے۔

ن) وحکاری اورصنعت و حرفت کو رصرف بید کمرو کی دیاج سے بلد متعلقہ لوگوں کو اس پر بھی آباد و کیا جائے کہ وہ چیز وں کو عمد وادر مصروط منا کمیں مثا کہ مارکیت بھی ملک کی مصنوعات کو متنام حاص ہو۔

(د) عبرے بشدوں کونھناک وکالات کی تھیل پر آبادہ کی جے بھیے توش نو یک احساب وکتاب قریری ورق ، علم ضب اور وکٹر بٹی سے میچ طریقوں عمی مبارت پیدا کرنے کی ترخیب دی جائے اور اس کے لئے مکہ وسائل فراہم سے بائیں۔

نے شہر کے دحوال کا تنقد کیا جائے تا کہ مضدا در ممکنت کے لئے ٹیر خواہ کا پینا ہے اول سے بچا جائے واور اس کی رئیشہ دواغوں پر نظر رکی جائے ۔ اور قائی کوشر کیسکار بیا جائے یا اس کی دلدار کی کی جائے۔ ووستوں کی دلدار ک مجی غرور کی ہے۔

ای طرح بخفدا حوال سیختا چول کا ید بطرگا ادران کی مددی جاسکه گی داودهم دستندت کاروریاک بخی پرد مبلے گاء اور لمک ان سے استفاده کرسے گا۔

و من باب كمال الحفظ بهناءً الأبنية التي يشتر كون في الانتفاع بها، كالأسوار، والرُبُط، والحصون، والنُّفور، والأسواق، والقناطر.

ومنه:حفر الآبار واستناط العيون،وتهِينَةُ النَّفُن عني سواحل الأمهار.

وهند: حملُ التجَّار على المِيْرة، بتايسهم وتالِفهم، وتوصية أهل البلد أنْ يُحسنوا المعاملةُ مع الغرباء، فإن ذلك يفتح بابُ كثرة ورودهم؛ وحملُ الزُّرُاحُ على أن لايتركوا أرضًا مهمَلَة؛ والصَّنَاعَ على أنْ يُحسنوا الضّناعاتِ، ويُتَقِنُوها؛ وأَهْنِ البِلدَ على اكتساب الفصائلِ كالخطاء والحساب، والتاريخ، والطب، والوجرة الصحيحة من نقدمة المعرفة.

وهنه: معرفة أخيار البلد، لينميز المَّاعر من الناصح، ويُعلم المحتاح فَيُعانَ، وصاحبُ صنعةٍ مرغوية، فيستعالُ به.

تر جمیہ: اور مکنت کیا کالی حافظت کے باب ہے ایک فارنس بناۃ ہے جن سے فائد و افعانے میں سب لوگ شرکیہ ہوں، جھیمشر بنا ہیں، مرام میں وقعے مرحدیں ویا اراد و غیا۔

اورازان جمله كومي كحورنا بيشته نكاله اورور بإؤن كاكناروي يركشتيول كوتيار ركعنا بيابه

اوراز ال جملہ: تا چرون کوظیار نے پر آبادہ کرتا ہے، ان کو انوش کر کے اوران کی ولدا دی کر کے اورائی شرکتا کید کرتا ہے کہ و پردیسیوں سکساتھ انجا سلوٹ کر ہیں۔ ان بہتر ہو اگروں کی آمد ورفت کا درواز اکھو لے گی ۔۔۔ اور کا شکاروں کو آبادہ کرتا ہے اس پر کہ و کو گیا تھیں ہے کا درجیون نے ۔۔۔ اور مشکاروں کو آبادہ کرتا ہے اور کرتا ہے چیزوں کو تھے واور مشبوط بنا کمیں ۔۔۔ اور شہروالوں کوفضائل کی تھمیں پرآبادہ کرتا ہے جیسے کسمت حساب بتاریخ احب اور چیل بنی کے مجمع طریقے۔۔

ا درازان جملہ شمر کے دحول کا جانز ہے تاکہ ہند ، فیرخواہ ہے منہ زموجائے سارتا کرتاز ج کا پید ہے، میں اس کی مدد کی جائے ، اور کا رآ مصنعت والے کا پیدی ہے تا کہ اس سے دو کی جائے ۔

لغائث: الشؤد انتهزن وقع المسؤاد وبدئوات الوطاط اتسر ياده مكرجها للكرف المت مردرے لئے آیام كرين تا وُلِط اورج وِلهَ الحصى مراح ہال كی تع دِيداطات ہے ۔۔ السبئو ة افوداك من وَوَيُروك كَ مُعَاجات عِمْ بِدُرُ ۔ الغرب سافر المبنى وقن ہے دور ۔ الغام المربضيت بي خفاد

☆ ☆ ☆ ☆

# ملک کی ویرانی کے بڑے اسباب

بار ہویں صدی جمری علی حطرت شاوصا حب فقرش مرو تحریر قرماتے جین کہ اس زمانہ بھی ملکت کی دیرائی کے۔ بوے اسمیاب دوجین:

 سب لوگون كامقصر تعنى بيت بالناب و مفتحت كولى مصلحت إدركائيل كرتے - بياوگ باد بار باد شاووں كے باس آتے بين اوران كى زند كى محدد كے بت بين اس طرت كدايك بادشاء كے باس ساتھ الجن بين كدومرا وقتى جاتا ہے، اى طرت ليعنى بعض وقت كرتے بين اورملك بر بوجو بين بتي بين-

کا تشکاروں ما جروں اور پیشروروں ہر یہ رکی کیس لگانا بھی ملک کی ہر وی کا سب ہے۔ اس سے خرخواہوں کی تعداد کسٹ جاتی ہے اور رفتہ رفتہ فرمانبردار فتم ہو ہوئے ہیں۔ اور خت جنگ جو اوگ توٹ بکر لیتے ہیں، ور وہ بغاوت ہرتی وہ ہوجاتے ہیں۔

سب لوكول كوبياتم نكت يادركها عائب كالمكتب يلجونيسول اور يقرضرورت تلدي يرسنومكي يدر

#### وغالب مبيب خواب البُلدان في هذا الزعان شيئان:

أحدهما تنضيبة فهم على بيت المال، بأن يعتادوا التكشب بالأحد منه، عنى أنهم من الغُواة، أو من الحلساء الذين لهم حق فيه، أو من الدين جوت عادة الملوك يصلتهم، كالرُّهَاد، والشعراء، أو مرجم من وجود التكدي، ويكون العمدة عندهم هو التكسب، دون الفهام بالمصلحة: فيدخل قوم على قوم، فيتعَمْرِكَ عليهم، ويصورون كلًا على المدينة.

و الثاني: حسوب الضوائب النظيمة على الزُّراع والتجار والمتحرَّفا، والتشديدُ عليهم، حتى يُقتضى إلى إجمحاف المعاومين واستصالهم، وإلى تُعنَّم أولى بأس ضديد، ويقيهه، وإلى تصلَّحُ المسدينة بالجبابة اليسيرة، وإقامةِ الحفظة بقدر العبرورة؛ فلينبه أهلُ الزَّمان لهذه النكتة، والله أعلم.

ترجمہ: اور من زمانہ میں ملک کی ویرانی کے بڑے اسباب ووجیں:

ان ش سے ایک لوگول کا بیت الحال پر اوجہ بنا ہے اس طرح کرانگ بیت المان سے لینے کے در بعد کمائی کرے عادی ہن ہے ایک کے در بعد کمائی کرے مائی کرے مائی ہے جو جو بنا ہے اس طرح کران علم وہی سے جی جی کا بیت المان بھر جی سے بدرگ لوگ اور محمواء، پاہمیک سے بائن وگول کا مائی ہوگئی کا در صورت کے در بعد اور ان لوگول کا مقصوصی ابنا بہت پالانے بغیر اس کے کسان سے ملک کی کو کے مسلمت بھیر اس کے کسان سے ملک کی کو کے مسلمت بھیر اس کے کہاں باوٹ موں کے پاس ملک کی کو کے مسلمت بھیر اس اور موں کے پاس ملک کی کو کے مسلمت کی بائن بائد ہوں کی بائن ہوں کے پاس ملک کے کو کے مسلمت کربارین جاتے ہیں۔ اس مائی کو بائی کے اس کا در کے بائی کا در کے بائی کے در اور کی کو بائی کے در اور کی کو کے بائی کا در کے بائی کا در کے بائی کا در کے بائی کا در کا کو کے بائی کا در کا کی در کے درجے جی رادو دو کو کے بائی کو بائی کے بائی کا در کے بائی کے بائی کا در کے بائی کے بائی کا در کے بائی کا در کے بائی کے بائی کا در کے بائی کا در کے بائی کا در کے بائی کی در کے درجے جی رائے کی کو کا در کا در کا در کا بائی کا در کے بائی کی کے در کی کے بائی کے در بائی کا در کے بائی کا در کی کے در کا در کا در کی کو کے در کا در کی کا در کے بائی کی کے در کا در کی کے در بائی کی در کے در کا در کے در کا در کی کو کی کو کا در کے در کا در کا در کا در کی کو کا در کے در کا در کا در کا در کا در کا در کا در کی کا در کی کو کا در کے در کا در کی کا در کے در کا در کا در کی کا در کا در کا در کا در کا در کا در کی کا در کی کا در ک

اور دومركی: كاشكارون مناجرول اور پیشرورول بر بعارتی تكس لگاناب اوران برخی كرناب منا آكسيد ج

فر انهرداروں کو بہانے ہوئی ہے وران کوبڑ سے مود بڑھے۔ درخن جنگ جولوک قبت بکڑ ہیتے ہیں ،ادرو وفاء ہے پر آبادہ ہوجاتے ہیں اور ملکت ملکے نیکسول ہے اور بغذر ضرورت کا نظین (سرکاری شد، پولیس وغیرہ) مقرد کرنے مل ہے سفور کمتی ہے ،الل زائد کہ اس ایم کلئے ہے آگا وہ دجا کا جائے ہے ، بائی اخذ تعالیٰ بھتر جانے ہیں۔

#### خات:

قد هخشیب حالاً : كافَ كرناس السُفِيق العهدق : وَعَرَّا الحَدَرُودِينَا الله الْحَدَقَق السيلَ بِهِ العِيابَةُ قراع العَمَوْ: بِلَاك كرنادِ بِهِرَات مِن السَّافُسَلَ المَدِينَ : بِهُرَات الْعَيْرُة اللهِ عَلَيْهِ بِقُومِه : توس تَكُمَ جَعَالَ مِنَ جَنِيلَ (ص) جَالِيَةُ : فِي كُرا \_ .

#### باب — ۷

## سربراہ مملکت کے لئے ضروری اوصاف

مريراه ممكنت مي درج زيل جود واوصاف منروري جي:

ا- بينديده اخلاق - بر بارشاه شرا خراق حدثيم جول كية و ممكت ير بار موج عاكمار

۲- به دوی سے اگر بادشادش هجامت ثین اوگی تو دو بر بر پیکارلوکوں سے مقابلیڈیں کرسکے کا داور نہ یا جی اس کوخارت کی تھرے دیکھے گی

٣- - يرو، رق --- بادشاه آكر علم ثبين بوگا تواسية قبر وغضب بياو كون كونزاه كرد بيايا-

۴- وانشندی --- وانشند باوشاءعی ملک کے لئے قدیوات (فعد کال) مکر ہے۔

۵- ناوشاه ماتش بور یاکل ندمو \_

٢-: بادشام الغ مودي شهور

۷-: باوشاه آزاد بورغلام زيبو\_

۸-: بادشاه مروبود کورت شایود کیونکه حکومت ایک جماری فرمدوادی (Heavy Outy) ہے، جو گورت کے فرقوال کاند موزر پرکیس دمکی جائستن نے نیز مورت اپنی وشع بدتی رکھتے ہوئے بزلی حکومت کی فرمدوار یوں ہے عہد وہرآ بھی ٹیس بھسکنی۔

- ٩-: بارشاهدُي رائع جود ڪِر آن فيد هو۔
  - ١٠- : بادشا شغوا بو، بهج وشعور

- ﴿ ﴿ وَرَرْبِيوْرُونِ ﴾

ال-: بادشاد بيناجو العطائد بور

٣٠-: بود شاه کو يا بموه کونگاند بور

۱۳ سنیادشاہ کی بیٹ Back معنبوط ہو لیچنی او کول نے اس کی ادر اس کی قوم کی ہز د کی سلیم کرد تھی ہو ہاور اس کے ادر اس کے اماد ف کے اجھے کا رہا ہے د کی میٹیے ہوئی۔

۱۳- بادشاد کولوکوں کا احماد حاصل ہوسیخی لوگ اس سے بارے بھی بیتین رکھتے ہوں کر دونسکنے کی اصلاح بھی ذر کوتا بی ٹیس کر ہے گا۔

ندگورہ تمام اوس ف کی ضرورت کوشل شلیم کرتی ہے اور دنیا کے قیام لوگ بھی اس پرششق بیرہ والانکسان کے ملک یک دوسرے سے دور بیں اور این کے فراہب بختف ہیں۔ اور اس اطاقی کی بیند بیرہ کے کسب لوگوں کوا حساس ہے کہ باوشا و مقرد کرنے سے جو معلمت مقدور ہے وہ فرکرہ اوساف کے بغیر تھیں ، لحصول تیس سے انجیا کر لوگ قرکوہ ہا توں میں سے کی بات کی بادشاہ میں کی و بھتے ہیں تو اس بادشاہ کو نامنا سے تصور کرتے ہیں ، اور اس کو اس سے دریا نالیند کرتے ہیں اور اگر خاصوش دھے ہیں تو نارائی کی ساتھ حاصوش رہتے ہیں۔

نوٹ اسلام نے خلیف کے لئے جوسلمان مجتمدا ورٹر ٹی ہونے کی شرطی باصلاً جیں۔ان کا بیان جلد تائی (وجہ اٹ ان ۱۹۰۰) بھی المتعالا فلانے محتوان کے تحت آر ہا ہے۔

#### ﴿باب ميرة العلوكِ)

يجب أن بكون المعبلك مُتَصف بالأخلاق المرضية، وإلا كان كُلَّ على المدينة، فإن لم يكن شُجاعا صَعْف عن مقاومة المحاويين، ولم تنظر إليه الرعبة إلا يعين الهوّان، وإن لم يكن حليمة، كان يُهدُ كهن يسَطُونه، وإن لم يكن حكيف كهرستها التنبير المُعلِّخ، وأن يكون عاللاً بهالها، خُوَّاء فكراً، فاواي، وسَمْع، وبعضو، وتُعلق، معن سلم الناسُ عوله وينوف الومه، ووأوامنه ومن آباته المائز الحديدة، وعرفوا أنه الإألوا جُهدا في إصلاح المعديدة.

هذا كنَّه بدل عليه العقلَ، وأجمعت عليه المهيني آدم، على تباعُد بُلدانهم واختلاف أديانهم قِسَا أَحَسُوا مَنَ أَنَّ الْمَصَلَّحَةُ الْمُقْصِودَةُ مَنْ نَصِبِ العَلِكُ لاَلتِم إِلَّا بِهِ؛ فإِنْ وَلَمَ رأوه خلاف ما ينبغي، وكرفتُه قلوبُهم، ولو مكنوا منكوا على غيظٍ.

 گا۔ اور عاباس کو تفاحت کی تھرائی ہے ویکھے گی۔ اور اگر وورو بارٹیس ہے تو ہوسکت ہے کہ وواہیے تبریدے اُو ول کو بلاک کرڈا ہے۔ اور اگر وورا تشخیر کیس ہے تو تدبیرات نا فدنس نکال سکھ کھا اور باوشوں کے لیے بیکی تفرور کی ہے کہ وہ مش مند وبائغ میں تواد امروں ڈی داک شنوار ہوا ، گو باہو۔ (اور ) ان لوگوں میں ہے ہوس کی اور جس کی قوم کی بردگی نوگوں نے شنے کردگی ہو۔ ادرائی کے امرائی کے امرائی کے املاق کے افتاح کارنا ہے توگ و کیا جیکے یوں اور لوگ جانتے ہوں ک بارشاہ مکٹ کی اصلاح میں ذرائع تو تین کرے گا۔

ان سب باتول کے مفروری ہوئے ہمتل درات کرتی ہے۔ اوران پرانسانوں کے تمام کر وہوں نے انڈ آن کیا ہے ان کے مکون کے ایک دومرے ہے وہ روئے وارون کے قدارب کے قتاف ہوئے کے باوجود و بیں ویہ کردنیا کی تر ساتوا گو اس کا احساس ہے کہ بادشاہ مقرر کرنے ہے جو معلی شعود ہووان امود کے نیٹر پوری نیس ہوئیتی۔ یک آفر وشاد ( ن امور میں کا کو فروگذاشت کرے گاتو لوگ بن کونا مناسبے میس محداوران وشاہ کوان کے ول نامیند کریں تھے۔ اوران وہ خاموق دیش محق ارائیتی کے ساتھ فرسون رہیں ہے۔

### بإوشاه كي لئے حشمت كى ضرورت

بادشاؤے منے مفردری ہے کہ اوار عالی کے زواں بی حشمت وظفمت اور دید یہ پیا کرے بھرائی کی اگا واشت کرے۔ اورشمت گوفتسان میٹیائے والی کوئی بات ویش آئے قرمزاسب تدبیر سے اس کی اصفاع کرے وادر کی طرح مشمت وظفمت کو گوی کے اون سے زاک زیموٹ دے ۔

میں میکن جاتے ہیں۔ اس

ولايند للمثلث من إنشاء الجاه في قلوب وهيد، ثم حفظه، وقدارُكِ الخادشات له يتلجيوات المبية.

ومن قصد انجا فالمطلب أن يسحلني بالأعماري الفاضلة ممايناسي وباسته، كالشجاهة، والحكمة، والسخاوة، والفقو عمن ظلم، وإوادة تلم العامة.

ويقصل بالسام ما يقعل العبياد بالواحش: فكما أن الصياد بلغب إلى الفيضة، فيظور إلى التغلباء ويشامل الهيئة المناجبة لطبالعها وعاداتها، فَيَهَا أَسْلَكُ الْهِبَنَة، ثَمَ يُبُورُ لَهَا من يعيد، ويُشْرَضُ النظر على عيونها و آذانها، فعهما عرف منها تبقّط الام بمكانه، كانه جماد، ليس به جزالة، ومهما عرف منها غفلة دب إلها دبيا وربما المؤيها بالنقم، والتي إلها أطب ما ترومه من المعلف، على أنه صاحب كرم بالطبع، وأنه لم يقصد بذلك صيدها، والنفية تورث حب المنعم، وقيد المحبة أولة من ليد الحديد.

فك قالك الرجل الدى يسوز إلى النماس بنهي أن يؤكّر هيئة لوغب فيها الغوسُ ، من ذِكّ، ومنطق، وأدب، ثم يتقرّب سهم قوْنًا، ويُظهر إليهم النَّصْحُ والمحبة، من عبر مُجازلة والاظهرو فريئةٍ قدل عملي أن ذلك لصيدهم، له يُغلِمُهم أن نظيره كالمعتَّع لي حقهم، حتى يرى أن نفوسهم قد اطعانت بفضله وتقلَّمه، وصدورُهم قد استلات مودةً وتعطيمًا، وجوارتهم تَذَأَبُتُ خِصْوعًا وإخبائه، لم لَيْحَفَظُ ذلك لمهم، فلا يكن منه ما يختلفون به عليه، فإن فرط هيئً من ذلك فَنُوتُهُ وَكُه بِلطَف وإحسان، وإظهارٍ أن المصلحة حَكْمَتْ بماضل، وأنه لهم، لاعليهم.

تر جمہد اور بادشاہ کے لئے ضروری ہے کہ وہ اپنی رعایا ہے وہوں تیں وہد ہے پیدا کرے ، پھراس کی فق عت کرے ، پھراس کونسان چھنچانے والی چیز وں کا مناسب قر بیروں ہے مدارک کرے ۔ اور چوننس ششت ووجہ ہے اپنا ہے اس پر لازم ہے کہ وہ خواکو ایسے اخلاق عالیہ ہے مو بن کرے جواس کی دیاست کے مناسب ہوں ، جیسے بہاوری ، دائش ندی ، قیاضی گذشا کرے درگذ کرچا اور جوام کا فائد ہو جا ہائے۔

اور دو او کول کے ساتھ الباہر تا ڈکر سے جیسا شکاری و کئی جانوروں کے ساتھ کیا کرتا ہے۔ کئی جس طرق شکاری جہاؤی میں جاتا ہے ، بھی جس جر فرف کاری جہاؤی میں جاتا ہے ، بھی دو برق کو دیگر ہے مناسب ویک کو دیتا ہے ، اور ان کی ویک کے مطابق اپنی جاتا ہے ، بھر دو در سے ان کے مہاسے آتا ہے۔ اور ان کی ایک خور ان ای طرف اپنی تکا ویک سے مطابق اپنی جس جسب وہ شوق کو رہ کہ کی اور کہ کی اور کہ کی اور کی اس جہاں چیز ہے ، اور کی جہان کی خاص بات ہے کہ ان کی طرف آب ہوتا ہے کو یادہ کو گی ہے جان کو تیوں میں جہان کو تعلق کی اس کی ان کو تعلق کی ان کو تعلق کی اور کہ ہوتا ہے ، اور کی حادث کی اور کرما دب رہوتا ہے ، کو یادہ فطری طور پر مساحب جو ان کو مرفوب ہوتا ہے ، کو یادہ فطری طور پر مساحب جو دو کرم ہے داور دہ اس کا رہوت کی جزی کی جو دی کے جو دی کو کرم ہے داور دہ اس کے دور کو سے کہا ہو کی ہے ۔ بیدا کرم ہے میں باور وہا ہے ۔ کو یون کو کرم ہے داور دہ اس کو دیکھ کی کرم ہے ، بیدا کرتے جی ساور وہا ہے ۔

لفات: خفف (ض) ضفف فراش لفان بیب لکان سه الفیضة جمازی، با أن کی جکست بهت درخت جما جهامی وخفضات ... الغواك برکت خوك (ک) خوك و خوق بلنا ... خبر (ش) فا و فیضا برنظام با تعول الدورون کے فی چناس والهان) و فیضا الشبی الدورکری ... الفیفة بیزی، جاثور کے باکل با ترجع کی دی و فیرو سعاحت ساوی کی

فیلده بیزی والمنادوکنا ... المعجسان فقد انگل می سینی یا تمی کرنا جنوفه مجاوفیة انگل سین فرید وقره ضعد کرنا ... قد آب: باب خصف کاسی می بین عادی جونا مسافره و انگ سیس سیم می این حاصد ، عادت سینفاز تما و کاروی می اعراب کے ساتھ کی ایوان اسیاد بین السفود می این کارجمد اعتادت می کھا جواہے مسلود میں بیافتہ کو کیا ہے۔

☆ ☆ ☆ ☆

### مربراه مملکت کے لئے سات ضروری یا تیں

سربرا المفکت کے لئے درن ذیل سات یا تھی شروری ہیں:

- آ اپنی قرما نیرداری تارت کرنے سے لئے ہاوش و کو جائے کہ بہترین کا دکنوں کی ہمت افزائی کرے ،اور تاکارہ افراق میں میں تاثیرات کرنے ،اور تاکارہ افراق میں میں تاثیرات کی سرزش کرے شانو ہو شاہ کی گئی بھٹ میں ہا قرائی کی ساز ان کی سرزش کرے شانو ہوں اضاف کر کے ،اس کا صحب مخصیل میں یا تعکست کے فقر و ان میں ان ایک کا کردوگی و کچھے تو ایورات ماس کی تخواہ جس ان تاہم ہو ہا گئی ہے ۔ اورائر خیات و کچھے و دیکھے کہ وو کا میں انجھے دیتا ہے یا کھسک ہا تاہم کی میں میں میں میں میں میں بھی میں ہا ہے یا کھسک ہا ہے جا اس کا منصب بہت کروے اورائی ہے ورکرون فی کرے۔
- کی بادشاہ کو دومروں سے زیاد دووات مند ہوتا ہائے مگر اس کی مامدادی ایک پیزوں کے ذریعہ دنی جائے تھ پیکسٹ کے لئے تکنی کا باعث نہ ہوں پیشنا و مراان زیمن کی آباد کاری کرنا یا کسی دورا قباد ماز قد کوتی (Reserve Area) بیانا اوران کی آمد ٹی سے قائد داخل ہے۔
- بادشاہ کی پرخت کیرگائی وقت کرے جب بہتے دو ادکان دائیں اور کا پرمکنت کی ذائی سازی کر لے۔ وہ پہلے ان کے سات ہو یہ کا میں سات کی جہلے کی گھٹیل کی جہلے ان کے سات ہو یہ ہوئیل کی جہلے ان کے سات ہوئیل کی جہلے اس کی میں ہوئیل کی جہلے اس خاص ہوئیل کی جہلے اس خاص ہوئیل کی جہلے کا سات ہوئیل کی جہلے کا سات ہوئیل کی جہلے کی ہوئیل کی جہلے کا سات ہوئیل کی جہلے کی ہوئیل کی جہلے کی ہوئیل کی جہلے کی ہوئیل کی جہلے کا دور جہلے ہوئیل کی جہلے کی ہوئیل کی ہوئیل کی ہوئیل کی ہے اور ملک میں خاص ہوئیل کی جہلے کی ہوئیل کی ہو
  - 🏵 بادشره مشر فراست اور قیاف شای مفروری ب متاکره و کوکرل کے دلال کی مخل باقوں کرتا ز کے۔
- ﴿ بادشاہ تبایت زیرکہ ہوناہ سے کراگر وہ کئ کے بارے میں اٹک یائد سے قائم یاس نے اپنی آنکھوں سے ویک ہے، اور کانوں سے سنا ہے۔
- ک پادشاہ شروری کاموں کو انتواش ند ذالے متاخیرے بعض مرتبہ نقصان ہوتا ہے اور کاموں کا ججوم بھی ہوجاتا ہے۔

کی اگر کوئی تخص دل میں وفتا وے معرادے رکتا ہے آوازش واس کے معاود میں خلکت نہ برتے وہکہ جب تک۔ اس کے بروگرام کوئیس نہیں نہ کردے وہ اس کے زور کو کارندے میسن سے نہ اینتے۔

والممثلة مع ذلك يحتاج إلى إيجاب طاعته بالانفاع ممن عصاف فمهما استشعر مس رجل كفاية في حرب، أو جماية ، أو تعابير ، فليضاعف عطاة ٥، وليوفع قدره ، وليسط له بشرد ، ومهما استشعر منه خيانة ، وتخلفا ، وانسلالا ، فليقص من عطانه ، وليخفض من قدره ، وليطو عشه بشروه والى يسار الناس ، ولكن هما لا يضلي عليهم ، كفوات يُخيب وناحية بعيدة بخميها ، ونحو ذلك ، وإلى أن لا يبطل باحد ، إلا بعد أنه يستحقه ، وأن المصلحة الكلية حاكمة به ، ولابد للمالك من فراسة ينعرف بها ما أصحرت نفوطها ، ويكون الميلي يقل باك الظل كأث قد رأى وقد سمع ، ويجب عليه أن لايؤ حر مالابيد منه إلى غير ولا يشر أن يضهم عداوته دون قلل نظامه . لايؤ حر مالابيد منه إلى غير ولايشر إلى وأى منهم أحدًا يُضم عداوته دون قلل نظامه .

قرجمہ: اور بادشاہ ان ( گذشتہ ) باتوں کے ماتھ ( مسترانہ ) اپنی فرمانی داری قابت کوئے کے لئے اس بات کا متاب کو وہ میں باور باتھ کی جہد اور بات کا سرائی کی باقریاں کی کا رکزا ہے۔ اپنی بیب بابدائہ کی بخش کی کہ باتھ کی باقد کر بھی کا رکزا کی بسیب اس سے خیائت، جہتے بنا اور اس کا منصب بلند کر سے داور اس کے ساتھ فندہ بھیتائی سے بیش آئے داور اس کے متاب بیٹی بیٹی آئے داور بسیدب اس سے خیائت، جہتے بنا اور بادشوالی اور کو باقریاں کی بالداری سے کا اس بر برائی ہوائی الداری اس کو اور بادشوالی الداری اس کے دائر والی بالداری سے کا اس بروہ اور اس کے دائر والی بالداری اس کو اور بروہ بوجو کو اور برائی بالداری برائی بالداری بروہ برائی بالداری برائی بروہ کی بالداری برائی بالداری برائی بروہ کی بروہ کی برائی برائی برائی بروہ کی بروہ کی برائی برائی

قوت كوَمَزور كَعَ بِعَيْرِيكِين سے نديمنے والى الشرقواني بيتر بوسنے جي ر

لغات:

المستشفر منه بحنق كرنا الكف بإنا - تخفق بكفئ جعابة اكافى بونار يهال كفاية كافئ ونامدك إلى المستشفر منه بحيول كرنا الكفل منه البيكي ست كمك بالا - طوئ بطوئ طها البيتا - المنها والادار . المنها الأوص مرايز بنانا - حسى إض الحقية الشهى من الناس واكتريي اللحيق اوج الكام من عن وورول كردون الموادر إلى الموادر والمراول كرداد والمراول الموادر إلى الموادر إلى الموادر إلى الموادر الموادر الموادر إلى الموادر الموادر الموادر الموادر إلى الموادر ا

#### باب ــــــ ۸

# سركاري ممله كنظم وانتظام كابيان

يارفين المفاكا تيراادا فرك باب بدائ باب شهر مركار فالملاكات لوفورين

عملے کی مفرورت انٹراکھا اور برتا کی وشاہ پڑھکہ بذات فود کاونت کے قدم کاسر انٹر سڑیں و سامک اس کے حکومت کے برکام کے سے محد وظیمہ ومحمد ہونا مفرور کی ہے۔ وہ ماناز شنا کے لئے جار شرطین ڈالاز کی ہیں ، اور لیک شرط مشزاد سے بالیے کیسا کہ چارش طبی میں اور بانچ کی شرط کئی ہے

ا - نا مان داري ، فرض شاي دواحه مي في مداري - يونداس كي بقيري م بينوي عهام ميمي يا تيجام

۳۳-: مازیمن جی بادشاه کی معروف کاموں جی فرمان برداری نفروری ہے۔ اخاطعت ہی سے تکھ وطبط (Discipline) پیر ہوتا ہے اورکام متورتے ہیں۔

۳۰ - اور منز شن می فاج اور باهنآ بادشاد ادیمکت کی خیرخوانی خرور کی جد صدید شریف میں ہے کہ خیرخوانی کا نام ای و نین ہے (انسلامین استصباحت الع جما کیا بایرسل کنندائش کی اورشاد فرمانے "انسانی التدکی کتاب کی داند کے روال مسلمانوں کے بیشوائل کی اور عام سلمانوی کی " (روام سلم میکونو کئی تا تاب بعید الشفظة بطع مدیرہ نوم ۱۹۲۹) فی بھی میں ماز میں ان بل سے کوئی شرط نہ یائی جائے دو ورطم ٹی گئی ہے۔ بادشاد کو جسے کرائی کوئو المعنودی كرد من ورزهمك ك ساتهونون ويول اور بادشا دامية ال شراكات بوكار

ے ااور مناسب یہ ہے کہا گی تھی کو خارم عہ کھا جے اس کو جائٹ شرورت معزوں کرنے میں وڈھاری چی آئے۔ اوٹ لا ٹی بڑا ورسوٹ رکٹ ہو یا اس کا باوشاہ پر رشند داری اغیر و کا کتی ہور کیں اگر اس کو برطرف کیا جائے گا ٹو فک برا مسجمیں کے اور ہوسکنے کرکر کی فشکھز ابوں

تقلص ہور قیر تفقعی شیں انتہاز بادش کو چاہیئے کہ دواسیتا میں آرے والول میں شیاد کرے کہ کو ن کس موجے میں انتہاز کا میں انتہاز بادش کے جاسیتا کہ دواسیتا میں انتہاز کرتے ہوئے گئے اس کے تعلق میں انتہاز کا انتہاز کی کی انتہاز کی کیار خوار انتہاز کی انتہاز کی انتہاز کی انتہاز کی انتہاز کی انتہاز کی کی انتہاز کی کی انتہاز کی انتہاز کی انتہاز کی کارہاز کی کارہاز

جواب خود فرمنی ان کی قطرت ہے اور پر شین منتی سالان کا اور کا ان سے زائداز قطرت بات کی خواہش کیں ۔ فی چاہئے ہاوٹ وون مقصد جو کھوان کے پاس ہے اس سے کا سالانا چاہئے سی کا کشت محسالیا سے کہ و کالفسٹیس ہیں ۔ محلوکی شیام اور ان کا مقام سرکا ولی مزار میں تھی طریع ہے ہوئے ہیں :

ا - بیٹمن کے شرعے ملے کی اور بارٹندی حفاظت کرنے والے دمیشائونٹی بیٹمن اور بازشاد کے باڈی کارڈ سان اٹائوں کارٹر مورے چوجم انسال میں ، تھول کا ہے، جواقعیو رافقائے جی وائر ، تھون مول کو کرایا کی مدافعت کیمی ٹریکٹر۔

۲- مکٹ کانگم دانتگام کرنے داراعل، بھیے انتظامیہ نادید اید دنیروں پیلوگ انسان کے فطری قوتی کی حربت جی د جی کے بغیرانسان کیا گان کی کشر کال کئی ہیں ان وگور کی جیسے شم ول سے ذرکہ ہے۔

۳۰ امٹیروں ممکن ہیںے مزرارہ اور مقدّہ و کیرو سرحترات الزار مقل دعواس کے ایس جن کے ابغیرا آسان وائسان منیس دیا گل ہے ورائس انسان (اندھ البروہ کافا) ہے کا ل کیں وائل کی میٹیرت سے ہے بڑھی او کی ہے۔

۔ فاکھ ان بادشاہ کے لئے تھا۔ کہ اسوال سے بخبر رہن ضروری ہے، تاکہ اصنای واتن کی یا توں کا پیتہ جِسّار ہے، در بروقت دواکنو منظمہ

### هْبِاب سياسة الأعوان)

المساكان المملك لايستطيع وقامة عده المصالح كلّها بنفسه، وجب أن يكون له بازاء كلّ حاجة أعوالًا؛ ومن شوط الأعوال: الأمانة، والقلوة على إقامة ما أمروا به، وانقياة المقلت، و المصحح له ظاهرًا و باطناء و كلُّ من خالف هذه الشريطة فقد استحقّ العول، فإن أهمل الملك. عوله فقد حان المدينة و السد على نفسه أمر أه

وينبغي أن الابتخذ الأعوان ممن يتعدو عوله، أو ممن له حقّ على الملك: من قوابة، أو تحوها، قبقتُ خ عرفه؛ وتُسْمِلُو المملك بين محيه: قصهم من يحيه لرهيته أو لرعيته، فليُجرُه إليه محيلة، وسنهم من يحيه للاحه، ويكون تقعه نفعا له، وضورُه ضروًا عنيه، فذلك المحبُ الناصح، ولكل إنسان جيلةً جُين عليها، وعادةً اعتادها، والإنبهي للملك أن يرجُو من أحد أكثرُ معاعده.

والأعواف. وما حفظة من شر المحالمين، بمؤلة البدين الحاملين للسّلاح من بدن الإنسان، وما حفظة من شر المحالمين، بمؤلة البدين الحاملين أو المشاورون للملك، الإنسان، وإما مديرية الملك أن يسأل كلَّ يوم ما فيهم من الأخيار، وبعلم ما ويعلم ما الأخيار، وبعلم ما ويعلم ما الأخيار،

تر جمعہ الل کارون کے ساتھ برتاؤ کا بیان جب بادشاہ بذات نود مقومت کے تیام کا موں کو سرائم مقین دے۔ سکتاؤ خروری ہے کہ بادشاہ کے لئے سرکا سے مقابل مدوگار (الل کار) ہوں یا ورساہ کین کے لئے خرط ہے، امانت واری اوراس کام کی انجام دی کی قدرت جس کا ان کیکم ویا گیاہے اور بادش ملی فرالنر داری اور خاہر وہائی جس بوشاہ کی خرخوائی سے اور بروہ کا رکن جس میں میٹر ہوشیائی جائے واقعینے برطرفی کا تی ہے۔ یس اگر بادشاہ نے اس کو معزوز ن کیا قائم نے ملکت کے ساتھ شیافت کی اور خوارائی ذات کے سے شرائی پیرا کی ۔

ادر من سب بیب کسان و گری ش سے طرزم ندر کے جس کا معزول کرنا دھوار ہو، پاچس کا بارٹہ و پرکٹی ہوں شدہ رئ کی جیسے ایا کی طرز کی گئی ورچنے کی جیسے دیل پر ہوگال کا برطرف کرنا ہے۔ اور جائے کہ دشاہا ہے گئیں بین اشیاز کر سے کہ کو کہ من کو گئی ہو ہے جس کرنے جس کس کے قوف کی جیسے دیا اس سے کی اسید کی وجیسے دیل مدد جائے کہ دشاہ ان کو کی تدریر ہے اپنی طرف بھنچے اور بھن وگر یا دشاہدے اس کی ذات کی جیسے کرتے ہیں ۔ دہ موگر باز داد کا فتح اور بازشاہ کا تصابی ایک خاص کرتے ہیں ہیں کے فتح الانکھی ووست اسے سے ادر ہوائن میں کا ایک فطرت ہوتی ہے جس بردو بیدا کیا جاتا ہے۔ اور ایک خاص اور برجوار مقاری ہوتا ہے اور باوٹوں کے لئے میر منا سے تیس ہے کہ و کی ہے اس چیز ہے تہ کہ کی اس در کے جوہ کی گئی اس ہے (برجوار مقدر کا جوار ہے )

اور حمد یا تو کافین کے شرے تھو قار کھنے والے وگے جی۔ اور ریونگ بدل خسانی میں آن ہاتھوں کی طرح جی جو جنسے داخلے نے والے جی سے یا واشیری تنظ مرکز نے والے جی ریونگ انسان کے اُطری قو کی کی طرح جی سے باوا شاہ کے مشیر جی سے لوگ انسان کی مثل اور حوالی کی خرج جی سے اور وشاد کے این شفرور کی ہے کہ اور وز نہ ووز فرر نے معلوم علائے نور جی جی سے انسان کی مثل اور حوالی کی خرج جی كراه ديده و كاركول كي جرا اردن با آن و به قرب الاصال المعقبال من من الراحة من التحقيل من الأراب المن المراب ال الخالث المنصوف المعد الدائرة الداور قرام المركور الذائر المركول المركول المدائل المركور المواثق المركور المركو المن معمل ب المحق الفواف المنطوعة المنوط المنطق بالمركور المالون الموافق المركور المحمدة المراب المعينة المرابطة المرابطة المركور عند والمدافق المركور المركور

### \$ \$ \$ \$

## مركار أن مُلك في أو أو منت كذه مد جااد سركار أو فران فران كاطرايق

یا دشور موان کے مطابقین ( سرکاری کا درگن ) کمکنت کے لئے مغیر کا اموں بھی مشخوں دیتے ہیں اس کئے این کی ''خواو کمک کے فرسان مشمر کا بھی کئے خوان در ایستاہ انکی اصول ہے روفیکن کی کے بھی بھر مجھوں ہوا اس کے معمد رف کو اسادہ حالان ( روکٹ از ) دوتا ہے دہیسے دول کئی شو وجھوں دولی ہے اور قبر اور انگو مت کئی بھر اسالی ہے اس سے این کافرین خوار دوکٹو مت کے فرسانے۔

مار قابل قبائد کار آمانی کے لئے مصف طریق اور جا بند اور والے قبل میں طرر میں شام ورخمنت ان طرور پائٹ تھی چاری کروں نے لیکن کیس اور نگائی افرزگر کے میں اوالوں قبل کا فاط رھنا جا ہے کہ پیکسی برہائے دیا و بار تھی شاچ نے اور کمک کی طرورت تھی چاری جو کے بائی برجھی جا اے باتھ کے مال پائٹ ن فاعل مسیافی اساق کوئی قوجہ ہے کہ شرقی اعتراب کے اور اس نے امراز جانے کا کہ اور کا کہ باتا ہے اس کا کہ تاریخ اساق تھے اور اساق

عوان نامية عيساقوائل أس من للنا بيت بوسكري بيت كالشكار كا وخوفي الورت وفيرو — وراكزات المان من ممكنت كي خوارث في ركيف وقوائع ومرود كاروكول بينم كالاجائة والدائي كالدارل الدامل التراسط أيسا عمامة جائب وريروكون كوركون في كول عقول الدائية ويكمل سائلتكي ركمانيات و

والمنت كان الملك راعواله عاملين للمدينة عملاً نافذ وحد أن يكون روفهم عليها والابد أن . يكون لحديد لعشور والنحرج سنة عادلة الانظر بهم، وقد كلت الحاحم والإسعى أنا يصرب أ عنى كن أحمد وهم كل من والامراة أحمد عنوك الأمام من مشارق الأرض ومغاربها ال تكون شجباية من أهل الدادور، والقناطر المقطرة ومن الأموال النامية كماشية معاسلة. وزواعة، وتجارة ولا أحبح إلى أكثر من ذلك فعلى وؤس الكسين. شرجمہ اور جب یادشاہ اور بی کے معاد تین ممکنت کے لئے مغیر فندات انجام وسیتہ بین آو مغراد کی ہے کہ ان کا روز یہ مکنت کے لئے مغیر فندات انجام وسیتہ بین آو مغراد کی ہے کہ ان کا روز یہ مکنت کے لئے کوئی معد نظر بینہ ہور عایا ہے تی عمر اخر روز یہ مکن کے کوئی موائٹ کے اس کے دہر تینی ہے اور عملات کے لئے کوئی ہوجائے۔ اور یہ بات من سب نہیں ہے کہ جر تینی ہوار پر جم کے مال پر لگان مقرد کے باوشاہوں نے افاق کیا ہے کہ محمول اہل آوٹ ہے اور کا اور کہ نوائش نسل کے لئے پالے ہوئے موسی کہ مجتی بازی اور مجمول اور میں میں اور بیسے اور ان مال ہوئے اور کا اور کہ نوائش نسل کے لئے پالے ہوئے موسی کی مجتی بازی اور مجمول اور کا اور خرائش نسل کے لئے پالے ہوئے موسی کی مجتی بازی اور مجاز کی اور محمول اور کا کہ اور کی محمول اور کی میں اور کی میں محمول اور کی میں کہ کوئی کی میں کہ کہ بیات کے بعد کی دور کا دور کی کا دور کی کھوئی کی میں کہ کی دور کی کھوئی کے لئے اور کی کھوئی کی کھوئی کی کھوئی کے لئے کہ کھوئی کی کھوئی کے لئے کہ کھوئی کے کہ کھوئی کی دور کی کھوئی کے لئے کہ کھوئی کی کھوئی کے کہ کھوئی کے کہ کھوئی کوئی کھوئی کا دور کی کھوئی کی کھوئی کے کہ کھوئی کھوئی کے کہ کھوئی کی کھوئی کھوئی کے کہ کھوئی کھوئی

### عسكرت فليم كي ضرورت

نیلے بادشاہ خود ''ممارا رائو این '' ہوتا تھا، اس کئے بادشہ کے لئے اپنے نظم کی تنظیم ضروری ہے۔ ورانشر کی تنظیم کا خریشہ دی ہے جو اُلیل چھیرے وسرحہ نے کا ہے۔ اس ٹن کا ہا ہر گھوڑے کی چالوں کوخوب جانا ہے۔ میں رہوار وہ لگی، ج بے سریت وغیرہ اور کھوڑ وں کی ہری و اُلواں سے جملی والٹ ہوتا ہے بھی اُل اوغیرہ اور وہ طریقے بھی جانا ہے جس سے کھوڑے کو خوب سمبر ہوتی ہے بھی واضاء مکوئی وغیرہ چھوٹا اور کو استعمال کرنے بھر جب وہ چھیر ہے کوسر جانے کے لئے لئے جان ہے جو ایس و یر ایر تفرر کھتا ہے۔ جب بھی کھوڑ اکوئی ایک حرکت کرتا ہے جو نائیند یہ وہ بوئی ہے وہ ک مہتدیے وہائے کو چھوڑ تا ہے خود کھنی کھوڑ کو تحق شمبر کرتا ہے۔

اس طرع بار بار حبید کرنے سے محوزے کی طبیعت مطبط ، وجاتی ہے ادراس کی تیز کی فوٹ جاتی ہے۔ دوسرے سرکن جانور ہاتھی ، شیر وغیر و مجی کی طرح مطبط بنائے جاتے ہیں اوران کو تنف کا سول کے لئے فرینڈ کیا جاتا ہے۔

اور نینگ دینے دائے والی بات کا خیال رکھتا جائے کردہ کھوڑے کوئی ایک تعیید ندگرے، جس سے کھوڑے کا اس اس کے خواسے کا دل ہوگئے۔ دائو در الحق ہوگئے۔ اس کے دل ہوگئے۔ در ہوگئے۔ میں میں ہوگئے جائی ہوگئے۔ اس کے دل ہوگئے۔ اس کے دل ہوگئے۔ در ہوگئے۔ اس کو در الحق ہوگئے۔ اس مور سے داور میں اس کے دل ہوگئے۔ در ہوگئے۔ در

آئرے جا منگر ماہ روہان طریقون کو گئے جا شاہوجن ہے فون کو تھے وہ تی ہے۔ نیز ساما واقوان کی پائٹی زمہ داری ہے ۔ کہ اور ارافوی ہے در بھرکن کرانارے کئی وقت کی ان کو ہے کارٹ چھوڑے۔

والابد للسميك من سياسة جوده؛ وطريق السياسة مافعله الرائطي الساهر بقوسه، حيث يسترف أصباف الجري، من إرقال، وغرونة، وغلو، وغيرها؛ والعاداب الذهيمة: من خرونة، وتحدوها؛ والأجر، والسوط، له يراف، فكلما وتحوها؛ والأمور التي تُبة العرم تنبيها بليغا كالتُخس، والزّجر، والسوط، له يراف، فكلما فعل ما لابر تضيه أو توك ما برتضيه ينبهه بما ينقاد له طبعه، وتنكسر به سووته، وليقصد في ظمل أن الابتسوش عاجره، فلا ينغش لعاذا ضربه؛ ولكن صورة الأمر الذي يلفيه إليه متمثلة في صدره، مسعقسة في قلم، والخوف من المجازاة مقيما في خاطره، ثه إذا حصل فعل المعلموب، والكن عن المهروب، الاينبغي أذ يترك الرياضة، حتى يرى أن الطريقة المعلوبة بقال لاالزجر لماركن إلى خلافها، فكذلك يجب على رائض المحرد أن يعرف الطريقة المعلوبة بقال والأمور الذي يقع بها تسهيهم، وتلكّن من رائض المحرد أن يعرف الطريقة المعلوبة بقال والأمور الذي يقع بها تسهيهم، وتلكّن من رائض المحرد أن يعرف من ذلك أنه

 ہو چکا ہے کہ اگر محرکا نہ بھی جائے ہے جم کی وہ اس کے (سکھا آئے ہوئے طریقے کے ) خلاف کی طرف اگل نہ ہوگا ۔۔۔ کیما ای طریق مشکر کیا تھیم کرنے والے کے لئے ضرور کی ہے کہ دوار نے اور نہ کرنے کے مطلوبہ طریقوں کو جائے اور ان امور کو بھی جانے بھن کے قدر بعید فوق کی جنہ ہوتی ہے اور جائے کہ سالا دافوات کی اید صالت ہو کہ وازن باتوں میں ہے کی کو مجمی میں جھوڑے ۔۔

لغامت واحل يُؤَوْطُ وَوْحَنَا وَ بِعَاصَةَ اللّهُو الجَهِرِ عَلَى سَعَتَ وَابَعَلَ ﴿ وَبَعَلَ ﴿ وَبِهِ جَانَا أَهُورُ ﴾ كادم ي في جال چلنا جمل بين ايك وقت بين تجنيا يوانكم بين ﴿ ﴿ خُولُ لَهُ الْحَرْبُ مِنْ ﴿ ﴿ مَوْلَالَ مِنْ الْمُعلَ رُجَانَا الْرَبِينَ وَ ﴿ مَنْ صَلَّى اللّهِ اللّهِ عَالُورَ كَهُمُ يَهِمُ عِلَى مَدَرِهُمُ وَكُورُ كُمَانًا ﴾ المُفَهُدن المُعادة : فَعَلَا وَكُنَا أَمْرُ مِن المِعَلَا لِللّهِ عَالُورَ كَهُمُ يَعِلَى عَدَرِهُمُ وَالْمُؤْمِنِ كُمَانًا ﴾ المفادق المعادة : المعادة :

# نهٔ نهٔ نهٔ نهٔ سر کاری عمله کی تعداد

سرگاری قلمدن تعداد کی عدد میں محدوقتین انسکت کی ضرورت براس کا دار دیدارے کیمی ایک کام سے بیش روآول صرور کی بوتے جیں ساور کی واقام کیک ہی آد کی سے نگل سکتے جیں سالہت سرکار کی ملاز تین سکے ہز سے مسینے پر بیٹی جی آ) قاضی: (عدلیہ کا درقاضی شی سرصفات ضروری جیں اساتا زاد بودغلام ند ہوتا سامرو ہو جورت نہ ہوتا ہے اور

۱۱) من کی در نداید اداری می منی میرهای می بین استان برای بودها شد دو ۱۰ بروی به مروی به در دورت ندیود - باری بو چه ندیود - اعاقل جود با گل ندیود - امنه سید کی فرسداری اواکر نید کی بودی صلاحیت رکھتا بود ناانگی ندیود - او گول می ایونی واقعی معاملات کے طریقوال کوچ شاہو اور مقد دات می فریقین کی جانوں کو کچو مکنا بود بے بھیرت ندیو کا داند

الارقاش (Judge) كومقد فالته يمل دويا قرل يرفوركر تاجل بيخ ..

 (\*) سمالا رافوائ: (وزیرد فائ، چیف بخت آری، کرل، میمرد کیتان وغیرد) اس بی بیسفات شروری بین اس منگی ساز دسامان کی واقتیت ۱ - فیق کے جوانمردول اور بہادروں کی تالیف قلب کے طریقوں سے باخبر ہوں سے ۔ کول فوقی کس درجاکار آمد ہے اس کی واقعیت م - : میدان جنگ بی تشکر کی ترتیب انظیم کے طریقے جا نا ۵ - : وشن کے کمروفریب کوجائے کے کے مخبر Reporter) اور جا میں (Soy) مقروکر کے کی مہارت .

ے کینٹھ ممکنت: دوز مردا غلہ درکیش بلد به Mayor اقصبہ کا چیئر میں ساودان بھی بیسفاٹ مغروری بیش. اسابھ ممکنت ورشیرکوسٹوارنے اور بگاڑنے والی چیزول کی واقتیت ۱۳- :مغیوط ہونا ۱۳ - ندویار ہونا ۱۳ - زلی تو سکا فردیونا جونالیشد عدول تورکود کرکر فرمن منز مذرو شکتہ ہول ہ

اور نتظم مخلت کا طریقت کاریہ وہ جاہتے کہ اوبر تو م پر انگی تارے ایک تحرال ( خیل کھیا) مقرد کر ہے ہوان اوگوں کے احوال سے باخیر ہو۔ وہ اس چودھری کے ذریعہ لوگوں کے سواملات پر کنٹر دل کر ہے ۔ اورا کراس تو م بس وَلَّ شروضا و بیدا ہو قوام کھر ان سے بازیرس کرے ۔

ے مالی: (وزمریہ لیات جمعیکداروفیرہ) اوروالیا گلمی ہوناجائے جونگی اور کھول جج کرنے کی تکلوں ہے۔ استخصین بھی اس کونٹیم کرنے کے ظریفون ہے واقت ہو۔

کی ایکل (واقعی جس کر بادشاہ اپنے ذاتی کام برا کرے دیرائیویٹ کریڑی) یکھی بادشاہ کے سعافی امور سرانجام دے کا کیوکٹ بادشاہ کمکٹ کے کامول بش سنتو لیت کی ہوے اپنی خروریات کا انظام نیس کرسکا۔

وليس للأعوان حصر في عدد، لكنه يدور على دوران حاجاتِ المدينة، فريما نفع الحاجة إلى الخاذعونين في حاجةٍ، وربما كفي عونًا لحاجين، غير أن وزس الأعوان محسمة:

[۱۰] القاضى: وليكن حراء ذكراً، بالغاء عاقاتُ كافياء عاوفا بسنة المعاملات، وبمكايد المحصوم في التصاملات، وبمكايد المحصوم في التصامهو، وليكن صُلبًا، حليما، جامعًا للأمرين؛ ولينظر في مقامين: أحدهما، معرفة جَلِيهُ الحال، وهي: إما عقد، أو مظلمة، أو مسابقة ينهما؛ واللهما: ما بريد كلُّ واحد من صاحبه: أيَّ الإرادين أصوبُ وارجح؟ ولَيْظُر في وحه المعوفة: فهنالك حجة لابريب فيها الناس، اقتضى المحكم العُول في وحجة قيست بذاك انقتضى حكمًا دون الحكم الأول.

[٣] وأمير الغزاة: ولَيكُن من شائه معرفة غذة الحرب، وتأليف الأبطال والشجعان، ومعرفة صبع كل رحل لمي النفع، وكفية تُفية الجيوش، ونصب الجواميس والحرة بمكايد الحصوم [٣] ومسالس المدينة : ولَيكُن مجرابا، قدعرف وجوة صلاح المدينة وفسادها، صلّبا، حمليسما، وليمكن من قوم لايسكتون إذا رأوا خلاف ماير تصونه؛ وليتجذّ فكن قوم نقيا منهم،

Traces and a

غارفا بأخبارهم ويتنظم بدأمرهم ويؤاخذه بما عندهين

[١] والعامل: وليكن عارفا بكوفية جباية الأمرال، وتغريقها على المستحقين.

[2] والوكيل المتكفّل بمعايش الملك، فإنه مع ما بدعن الأشهال لايسكن أن يتفرخ للنظر. إلى إصلاح معاشه.

شر جمیہ: اور معاوتین کی تعدوکری عدوث ماہر دوٹیل ہے ، بلد والمکت کی ضرورتوں کے گھوسنے کے ساتھ کھوٹی ہے۔ بھی بھی ایک کام کے سنے وو مازم بر کھنے کی ضرورت وٹی آئی ہے، اور بھی ووکا موں کے سنے ایک طازم کا فی وہ جاتا ہے۔ الج عدود تین کے بڑے نیجے یاغی تین:

۳- اور سالا دافوائ اور جائے کیاں کے صب میں ہے ہوئی ساز دسر مان کو پیج نو اور جو نمر دول اور بہاوروں کی تالیف کے خریقیوں کو جاناند اور بید جانا کہ کس آوی ہے کس قد رفقع حتوقع ہے۔ اور میدان جنگ بھی لفٹر کو مرتب کرنے کا طریقہ جانا مادوش کی قریب کاریوں کی خبرہ سے دانوں کو اور جاسوس کو مقر کرنے کا طریقہ جانا ہ

← ناور تنظم شمر ناور جاہنے کہ وہ تجزیہ کا راہ و شہر کی صداری فساد کی تنظوں کو خوب ہو تھا ہو، مضبوط اور پر دہارہ ہو، اور چاہئے کہ وہ ان او کواں میں ہے ہر جموعاً موثن ندرہ تختے ہموں ، بہب وہ کو ٹیا اسکی ہے ۔ یکھیں جوان ہو ٹوں کے خلاف برہ جوان کا بہتد چر ( لینٹی وہ ناپہند بدوہاتوں کو ایکو کر خاسوتی شدہ نکتے ہوں ) ور برج سے کہ دو ہرقوم پر اٹسی میں ہے۔ ایک محرال مقرد کرے برجوان لوگول کے احوال سے ہاتم ہوں جس کے ذریعہ ان لوگوں کے مصاحب منظم ہول ساورا می ہے۔ ان باقول کا سؤاخذ کرے جوائی تو مریش چیل آئمی۔

۱۳۰۰ اورعاش اور پرست کدوه اموال کامحصول مح کرنے کے طریقوں کو اور ال ک<sup>وستی</sup>قین بیل تقسیم کرنے کے صورتوں کوچائے والا ہو۔

۵- : اور و کمل: 2 با وشاہ کے معاشی امور کاؤ مہ دار ہو۔ وکن ایکنٹ بادشاہ کے لئے اپنے مشاخل کے ساتھ ممکن ٹیس ہے کہ وہ آئی منر و بات ذکر کی کا معلاج شرافع و اگر کرنے کے شے دفت نکال سکھے۔ القامت: المُجَلِيِّ واضَّع مِحَث جديثه جَدِيَّة الأور كالماء العالم . حَدَّ مُسَنَّةُ وَعَلِينًا النجيش للحراب ميدان بِكُ عَلِيْتُكَ كِمُ مِسْرِكِمًا \_

### باب — ٩

# خلافت كبرى كابيان

ارتقائی دائی کے نئے موف کی لیک باب ہے۔ اور اوقائی دائی سے مواد خلافت کہ بی (مرکزی متبست) کا اقلام ہے۔ یہ کی بھٹ جملید کی ایک جم ہے را اور یہ وائی ہے چھ تھے۔ من انگ کے دکام اور فر بازواؤں کے ماتھ ویٹا کا اور مخلف علاقوں (ممالک) کے دومیان یاسے جانے دائے والیان کھیداشت کے طریقوں سے جمعے کرتے ہے۔

ظیفہ کی ضرورت: جب متعدد با شاہ تنقل قربان روان بن جاتے ہیں وران کے بی تران تی ہوہ ؟ ہے۔ اور فوج آکھا ہوجاتی ہے تو ان میں فرنسے شروع ہوج ہے ہیں سب کی طبیعتیں اور استعداد ہیں یک آرز وکر نے لگنہ ہے اس کے طلام وزیاد تی شروع ہوجاتی ہے۔ اور ورور سے چھوڑ ہے ہیں۔ بعض بھٹے ان ممکنت کی آرز وکر نے لگنہ ہے اس ایک وومرے پرحد شروع ہوجاتا ہے اور وائی مقاوات کے لئے جگہ تھڑ جاتی ہے جیسے تیمٹ کی لائی منگ کیری کی جوالی بھی مکینہ تھی ہے۔ جب اس کم کی باتھی باوشا ہول میں بہت زیادہ ہو کئی آن لوگوں نے طبیفہ کی خرودت محموم کی ا اور مرکز کی اعکومت کا قیام مفرود کی ہوگیا۔

اور خلیف سے مواد اوقی میں ہے جس کے پاس اتبالا ڈھٹموا ورٹو آئی سان وسال موکندوسرا کو گی فیٹس اس کا ملک بھیں ہے یہ بات بھا ہر بخال نفور آئی ہور کو یہ بات کی تفریقتن ہے، تمر ما مشورش دیں دیک کشش ، زیر وست فی نا اور ار بوس کھر بول اووست فرجی کر کے تاہ تھل ہو گئی ہے ، جس کی بعث کون کر ملک ہے : عاد تاہیا بات ناکمتن ہے۔

### ﴿ياب الارتفاق الرابع

وهي المحكمة المناحقة عن سياسة حُكام المُذن وطوكها، وكيفية حفظ الربط الواقع بس أهماع الأقاليم، وذقك: أنه لها انفرز كلُ ملكِ بمدينته. وجُبي إليه الأموالُ، وأنصمٌ إليه الأمطالُ، أوجسها اختلاف أمسزجتهم، وتشتُستُ استعدادهم، أن يكون فيهم الجُورُ، وتوكُ السنة الواشدة، وأن يطمع بعضهم في مدينة الآخر، وأن يتحاسدوا، ويتقائلوا بأواء جزئية: من نحو رغية في الأمول والأراضي، أو حسد وجفد، فلما كثر ذلك في المغول اضطروا إلى المعنهفة، وهو: من حصل له من العساكر والفقد ما يرى كالممتنع أن يسلب وجل آخر مُلْكه، فإنه إنما يُصصور بعد بلاء عام، وجهد كبير، واجتماعات كثيرة، وبذل أموال خطيرة، تشاصر الأنفسُ دونها، وتُحيله العادة.

تر جمہ: ارتفاقی رائع کا بیان : اور فرتفاقی رائع و اُن ہے جو تنف شہروں کے دکام اور فر ماں رواؤں کے ساتھ برہ کا اور منتقب مما لک کے درمیان پائے جانے والے روابط کی تعبداشت کے طریقوں سے بحث کرنے والا ہے ۔ اور ایمنی شیف فرارس کے بائی اسوائی تھے وور مینی شیف فرارس کے ساتھ بردرش کئے تو ان کے طراجوں کے افقا فی سے اور ان کی استعدادوں کے مقاوت نے واجب کیا کہ اور ان کی ستعدادوں کے مقاوت نے ووجب کیا کہ ان تاریخ کے اور ان کی ستعدادوں کے مقاوت نے ووجب کیا کہ اور ان کی ستعدادوں کے مقاوت نے ووجب کیا کہ ان تاریخ کی اور اور است کا چھوڑ کیا جانے ساور کے ایمنی کی فواہش یا جلن اور کی میں برائی جیس جی میں میں بہت نہ اور موجب کی اور ان کی طرائے مجبور ہوئے۔
جب ریج میں ادا تا جو اس میں بہت نہ اور موجب نے ووقل نے شرکرنے کی طرائے مجبور ہوئے۔

اور خلیفہ آئیں ہے جس کے ہیں اٹرانشکر اور میاڈ وسل ن ہوکہ قال جیسا اُٹھر آتا ہوکہ کی دوسر آٹینس اس کا مکسے چھین لے اپنی ویٹک بید بات عام آزمائش اور بھاوی کوشش اور ہو سے اجتماع اور ڈھیر سامال قریق کرنے سکے بعد ال جھمور ہے جس کے دوسے تھوں کو تا در وجاتے ہیں ، اور بھی کو عاصلہ کھالی بھی ہے۔

خاات: المفقدن (وال ك في الارسكون كراتي ) لعديدة كي في ب الفلاكا مشاراليد الارتفاق الوابع ب الفلاة الدادي فريده فيره في غذة الدادة أدائش الشارش كرات الفاد العدود على المتحدد المرتفاق المراقب كي خرف ال كي خرف الذك ب ابو يسلب سيمتوم ب اورانسه التلوط كرا جي سيط صياب الديد على المعكمة عمل خمير هي اللارتفاق الوابع كي خرف في كرف كرف كي كرف السيم الموافقات سد.

**\$** \$

### خلافت كأفائمه

خلافت الفرقواني كي بهت بن أفحت به ال كذير ساييقداك بغريب المينان كام الس لين بين يتمثل كاشعب المائيل كاشعب المائيل كاشعب المائيل كالمعديث المائيل على معديث بهذا المسلطان جلل الله في الأرض بأوى إليه كل مطلوع من عباده (مشكوة كتاب الإحاد المسلطان جل من المدتوان على المينان على المسلطان المسلط

ترجمہ المام ہوائی ہے اس کی آریمی از اجاتا ہے اور اس کے ذریعہ کا آنیا جا سکتے ہے۔ اس لئے جب خلیفہ پایاج تاہے او وہ زشن کس اجھے اعماز برکام کرتا ہے اور سرکش وگ اس کے سامنے سرگوں ہوجاتے ہیں اور وہ سرسد ، وشاہ اس کے فرمانیروار مرجائے ہیں آئی اندائواں کی خت کا لی جو تی ہے۔

# جنگ کی دو بنمیادیں

ظیفہ کودووں سے جنگ چھیزنی پڑتی ہے۔

—€ <u>دَسُومَ بِهَا يَسَالٍ</u> ♦

(1) وہ رقے کے لئے :جب درندہ صف لوگ خطائر نے ہیں، لوگوں کے اموال لونے ہیں، ان سکے الل وہ پال ہُ قید کر کے سے جاتے ہیں، ان کی فرند کی جھیاں از زئے ہیں، اور لوگوں کا :ک بھی دم کردیتے ہیں ہو طایفہ کے لئے ضروری بم جا تا ہے کردہ لوگوں سے شرد ہنائے کے لئے گوارا تھائے اور ڈشوں کا مذکل دے ، باتھ ہو ڈو سے اور پا قال انگھاڈ دھند بھی امرائیس جب اس جم کے حالات سے دو جارہوئے تھے انھوں نے اسپنے فیلمبرے ورخواسٹ کی تھی کہ ہدرے لئے ایک بات واقع رکھ و بھیٹا کہ ہم انٹری روائی کی زوائی اوٹ سے ) فٹال کر ہے، اس دورہ اوٹری سے (100)

(ع) الدائ طور من المسبق التي يرست أو دور و مفت الألب و دائل النيار كرت بين و بن بن أوهم كيات بين الوال النيار كرت بين و بن بن أوهم كيات بين الوالت كرن بين كوفترت مجروب بين والفراق النيام كوفترت بير كوفترات كوفتر و بن كراه النيام كرفا الملاح كرفت الملاح كرفت كرن الملاح كرفت الملاح كرفت بين المالات بين به المراق بين المحال كرفت بين الملاح كرفت بين الملاح كرفت بين الملاح كرفت بين المواكن الله فوقف المين الملاح المراق بين الملاح كان كرفتيك و بنا في مسلحت برسورة المبترة أبين المالات بين المواكر بين الملاح كرافت المراق بين المواكر بين الملاح كرفت الملاح كرات بين المواكر بين المواكر بين الملاح كرات المواكر بين المواكر بين المواكر و بين المواكر المواكر بين المواكر بين المواكر المواكر بين المواكر بين

- وإذا وُجِد التعليمَة، وأحسن السير أه في الأرض، وخنضعت له الجبابرة، وانقاد له الملوكُ: تُمَّت التعمةُ، واطمأنَت البلاد والمياد.

واضطر المحليفة إلى إقامة القنال:

[1] دفعًا للعدر واللاحل لهم من أنفس سَيْعة: عُنَف أهرائهم، وتَسَيَّى دُواريهم ، وغَهَلِكُ حُرَمُهما وهنه العاجة هي التي دعت بني إسرائيل إلى أن فو أفرا إليّى آلهة: العَثْ أنا مَلكَا تُفاتِلُ في سَيْل اللّهِهُ [7] وابتداءً ، إذا أساء ت أنفس شهوية أو شبعة السيرة، والحددوا في الأرض، فالهم الله سبحاله بعد إما يلاواسطة، أو يواسطة الأنباء به أن يُسْلِبُ شوكتُهم، ويقتل منهم من السبيل له إلى الإصلاح أصلاً ، وهم في نوع الإنسان بعنولة العُمنو الفرائي بالا كِلْه، وهذه الحاجة هي المشار إليها بقوله تعالى: ﴿ وَقُولُولا وَقُعُ السّب السّاس بفضهم بيقض لَهُ دُفتُ صَرَامَعُ وبِنْعَ ﴾ السّمار إليها بقوله تعالى: ﴿ وَتُولُولا وَقُعُ السّب السّاس بفضهم بيقض لَهُ دُفتُ صَرَامَعُ وبِنْعَ ﴾ الشّبة، وقوله تعالى: ﴿ وَتُولُولُونَ فَنْعُ السّب السّاس بفضهم بيقض لَهُ دُفتُ صَرَامَعُ وبِنْعَ ﴾ الابتراث وقوله تعالى: ﴿ وَتُولُولُونَ فَنْعُ السّب السّاس بفضهم بيقض لَهُ دُفتُ عَرَامَعُ وبِنْعَ ﴾

تر جمہ: اور جب خلیف پایاجا نائے ، اور دوڑین بھی انجی طرق کام کرتا ہے اور مرکش اوگ اس سے مہاستے مرکھیں۔ جو جاتے ہیں ، اور تمام یاد شاد اس کے فرائیر دارجوجاتے ہیں آواللہ کی تعدیکائی جوجاتی ہے۔ اور شہراور بندے اطمینان کا سائس لینے ہیں سے اور خلیلہ جنگ چینر نے کے لئے مجورجوتا ہے:

۱- اس خررکو بنائے نے لئے بولوگوں کو لاکن ہونا ہے در عدہ فوائدا نوں کی خرف سے :جولوگوں کے احوالی اوستے میں اور ان کے عمالی کوکر آبار کرتے ہیں۔ اور ان کے نامیس کی پرواور کی کرتے ہیں۔ اور بھی اور محرورت ہے جس نے بنی اسرائنگی کوائں بات کی طرف بادیا کر ''انجھوں تے اپنے مؤجر سے درخواست کی کہ ہمارے لئے کوئی بادشاہ مقرد کرد شکے کرائم راہ خدائش الاس''

۱۰ : اورابقرا نا جب خواجش پرست اور درنده صفت لوگ بدرای اختیار کرتے چیں اور زمین عیں بنگاز پھیلائے چیں اتو الفد خوانی ( طیفر کی انہا م فروائے چیں ۔ یا تو بلاداسط یا نہیا ہے کہ داسطہ سے سکدہ اُن شرع دی کی اثر کت چیمن کے اوران عمل سے ان توکول کو آل کروے ایس کی اصلاح کی تعدا کوئی امید ٹیمی رعی اور وہ فوج اُنسانی عمل مڑا کے بعض کو بعض کے قرومیہ بٹایات کرتے تو خلوت خانے اور عبادت خانے قرحاد ہے جاتے '' آخر آیت تک پڑھیں اور کو بعض کو بعض کے قرومیہ بٹایات کرتے تو خلوت خانے اور عبادت خانے قرحاد ہے جاتے '' آخر آیت تک پڑھیں اور الفران کے اس ارشاد کا کر '' کو دان سے تا آگر فائن تحقیق جو جائے ''

الغامت: الغُومة: ما لاَيْجِلُ انتهاكُه من ذِمَّة ، أو حقّ، أو صحية ، أو تحوذلك ، والجمع خُرَمُ (المعجم الوسيط)

### خليفه اورجنك

مخلف جود عضاية وجنك مصابقة إنابراس لحال سلسدين أنوبتن وارتمني ويأس

ک سرکش فرما فرواؤں سے نیروز ڈیائی اوران کی شان وشوکت کی جاتی ایجواری تزینے اورتشیما فواج کے بغیر مشکن ٹیش داس کے ظیفہ کوان وٹوں چیزوں کی فرامی کی طرف خاص طور پرمتھیدر ساچا ہے ۔

﴿ وَمَن سے آب بھٹ مناسب ہے اور آب من ورکہ ان کوز رقعی کرے قرآن و بڑیہ مقرد کرنا ہجر ہے؟ ن میں چیزوں کے اسباب کا جا ناخلیف کے لئے خرود کی ہے ۔ جب کوئی ملک فی کرکے اس کے باشدوں اور میں ان درقی جرقم ادر کھ جاتا ہے تو زشن کا دو کھول ان سے لیاجا تا ہے ، وائٹو نی افعد ان سے نیچے والوں سے بیدی بیاجا تا قدر وصول کی جاتی ہے وہ ' جزید' کہلاتی ہے۔ نوشیرواں کے وقت میں تو ٹی فعد ان سے نیچے والوں سے بیدی بیاجا تا قدر وار حمد اسلام میں صرف فیرسلموں سے لیا جاتا ہے ، کو تکہاں کو بھی تو جی فعد مات سے تی رکھا کی ہے اور اسلامی مکوست فیرسلم دھا یا کی جان مار اور اور سے کی تفاقت کی اور وار کی گئی ہے ، جو تو رہ اور ایک کے اور دیدا تجام وی جاتی شیر کی در اور انجام وی جاتا ہے ۔

ک جنگ چیزنے سے پہلے جنگ کا مقدر عمین کر لیزا ہے ہے تا کہ مقد دیراً رق پر اکتفا کیا ہا ہے اور مقد سے متحارات کی استفاد نے در مقد ہے۔ تھا وزند کیا جائے دور تھ کم وزیادی ہوگ مثال کے طور مرجنگ کے جا رمقا صدور کتے ہیں:

(۱) کی ظام سے دفعیہ کے لئے بڑک چینری کی ہے ہتر وب طاقط سے باز آجائے ادراس کا طبینان اوجائے تو جنگ بشرکرد ہی ہے ہینے۔

د) گر جنگ کا متعمد خبیث فعرت در نده خوادگریا کاقتی آئی ہے ، جن کی ملاح کی نقعہ کو کی امید کیوں تو ان کو پیر حال کی کرنا جہ ہندائن سے بچیع جنگ کیوں دی جائے ۔

( ) کا کر کم آر دید کے خبیت کو کول کی شوکت وسطوت کا خالتہ کر کے ان کو پچھاڑ نا مقسود ہے آوای پر آٹھ کرنا ہا ہے۔ ( ) اگر ڈیٹن میں شروف روپسیا نے والول کوئیت وزیو کرنا مقصود ہے آوان کے ان سرواروں کو آل کرنا ہا ہے جو ان کے لئے بالانگ کرتے ہیں، یا ان کو بابر رفیج کر دیتا ہا ہے والن کے مال ومن کا اورآ داخی کی آئر کی کرنا کی ہائے یا روپا کا ارخ ان سے چھرویتا ما ہے تا کہ دور ہے جی سے موکر دوجا کی۔

﴿ جَنَّكَ كُونَا كُونِهِ كَلِينَ كَمِينَ مِنْ مِن ويال وَوَتَى جِزه اور بِنِح يَتِم جوجات بِن البغام عولى مقاصد كه التحاصلة ال تغيمت عاصل كرن كے لئے جنگ جھڑا مزاسب نيس ويم أواؤل كي منظ بدتها عنت كوونيا كي پندكوڈيوں كے لئے فئاكرونيا كى طرح كي قريب مواسب نيس \_ (ﷺ خلیفہ کو بیکام منرور کرنے جائیگی: ( غب ) پیلک سےداوں کو اپنی طرف وکل کرنا ( ب) رہیت میں کون تخفی کس اوجہ کار آ ہد ہے، اس کو پیچ نامانا کہ طلیفہ کی ہے اس کی حیثیت سے زیاد وقو قعات وابستان کرے ( وزان اور زیرک وہ نہیں کا کون کی کہ دومنوٹ یا صافا ( و افر فیب انز ہیب کے اور پیرکاکوں کو جنگ راجو را

آ. جنگ میں خیف کی اولین اکا دخالیمن کی جعیت منتشر کرنے کی حرف، من کی دھار کوکند کرنے کی عرف اور ن کے اور کا خواز دوکر نے کی طرف دی جاسے تا آ کندوش خیفر کے سامنے وست بستہ حاضرہ و جا کیں۔

ا بھے جب جنگ میں فلیند نظر یہ ہو جانے تو بھی سے مدملہ میں جنگ سے پہلے اس نے جوخیال قائم کیا ہے اس گور بھی کہ نے رسب کوسوائٹ کر سے موالمدر بھی وقع خدگرا سے ورن ملک کا زجین عشوریہ خیال کرے گا کہ فلیف شے تواہ کو اوچکسائزی ہے۔

ا کی اگر تندیشہ موکدہ تمن دوبار و شروانساد پر اثر آئے گا تو ان پر کمر تو ڈنرائ اورنا پود کرنے والیا جزیہ تو کرے ان کی گھڑیاں کو قاصد دے اوران کو ایسا کر کے رکھ دے کروہ گھرمر نیا اپنار کھیں۔

والأنتصور للخطيفة مقاتلة العلوك الجابرة، وإزالة شوكتهم، إلا بأموال وجمع رجال؛ والابد في ذكك من معرفة الأسباب المقتضية لكل واحد من انقتال، والله أنه، وضرب الغراج، والجزياة، وأن يتأسل أولاً ما يُقضِ بالمقاتلة، من دفع مظلمة، أو إزهاق أنفي سَبعية حبيثة، الأيرجي صلاحها، أو كب أنفي دولها في الحبث بإزالة شوكتها، أو كبت قوم مفسلين في الأرض: مقتل رء وسهم المعقارين لهم، أو حبسهم، أو جيازة أموالهم وأواضهم، أو صرف وجود الرعبة عنهم.

والإبتهى لخليفة أنه يقتحم لتحصيل مقصد فيما هو أشدُ منه، قال يقصد جارة الأموال بافناء جماعة من السواطنين، والابتدمن استمانة قلوب القوم، ومعرفة ملغ نهم كل وحد، فلا يعتمد على أحد أكثر مما هو فيه، والشرية بشأن السراة والدُهاة، والتحريض على المقتال ترخيب وترهيما، وليكن أولُ نظره إلى تفريق جمهم وتكليل حدَّهم، وإحافة قلومهم، حتى بسمدلوا بين بديه، الاستطيعون الأنصهم شيئا، فإذا ظفر بدلك فليتحقق فيهم ظنه الدى زورة فيل المحرب، قبان خاف منهم أن يُفسدوا تارة أخرى الرمهم عراجا مُنهكًا، وجزية مساعدة، وقدة هيام يقيم، وجعلهم محرت الإيمكن فهم أن يفعلوا فعلهم ذلك.

ترجمہ: ادوغیفہ کے لئے مرش إوشاہوں ہے جنگ کرنے کا اوران سکاد پر بدگاۃ ڈے کا تصاویمیں کیا جہ مکا محر

کن نده دونی نی کتی کرت کے قدر ہیں۔۔۔۔ اور جنگ کے سلسلہ ہیں نہ ورق ہے آن اسہاب کو با ناہو وقت وہشا آت اور فران کا دوئر میں آخر روک ہیں سے ہم ایک کو جا ہے و سے ہیں۔۔ اور بیشر ورق ہے کہ فلینہ ہیں موق ہے کہ جنگ سے کی مقصر ہے؟ چین کی شخم آوا وقیہ یا ایسے نہیے ورند وصف کو گھست ونا ہو کرم بھی کی اصل کی میں دروی ہوا بیان سے گم آز درج کے نہیت وگوں کی جنگ کا فرانسر کرنے ان کا فرانس کرنا اور شین شی شوف ایم بھیا ہے واسے انہ ول کو آور واز ان کے ان سرواروں کرنے کی کرے جواں کے نئے انٹیسیس بیات ہیں ویان کو قید کرک ایوان کے جال اور آز رافعی کی شنج کرنے ورصار کو رخ ان سے بھی کرنے ہے۔

#### لخات:

### خلادت کے لئے ضروری چیزیں

خلفے کے شروری کام درئ والی ہیں:

اول ان کارخلیفدایک بز ساملک و حاکم برتا ہے اس کے ماقت ہے وہ کلف مزاج رکھنے وہ اسے حکم ان او سے ہیں۔ اور وہ ان سب کا می فقا ہوتا ہے وال سے خلیفہ کا بینا و مغز ، جالی وہائے اور موشیار اورا خسرور کی ہے تاکہ وہ ماتھ مما کہ سے تکا سرفطل ہے بچا تھا اور ان نائم کہ کسسے حکم انوان اور وجا باس جوز اجامت پیدا ہوں ان کا سن سب می فال سے بوری طرت خلیف کی فقومت حزز لی ہوجا ہے گی اور فلیف مملکت مال جرجانب جامس ایس ایس اور مملکت کے احوال سے بوری طرت باخر رہے اور جونیر س اس کو کنٹیس ان عمر فراست کا بلے اور آن ای سے کام لے دھوکر کے کھا ہے۔

ووم ''گرمنیفیا پی افوان میں ہندون کے بڑا آپیجسٹن کرے امرو کیے کیا ہی کی افواج میں کوئی ہم عندان کے خاف انداد می ہیئی ووفورا اس کے مقد بلد میں ایک اورای میں جماعت بنائے ہو برگٹتہ جماعت کا جمت کر مقابلہ کر ہے۔ اورطایف سدوم کی جماعت البیماد کوئی کی بنائے اس کا ماوڈ کہلی جماعت کے مہتم کو موافقت کر ڈکٹن زیور

سیم: گرخیفه عمون کرے کہ کوئی ہمراتھ خوانت کا خوابل ہے، اوروائی کے لئے باتی ہے، اربائے آن کو آروہ آئی مزادے اس کی شوکت اسطانہ کو آو اسداد اس کی توسکہ بالک درے، جب تک ظلف پریم مرکز کے بیشن سے ند بیٹھے۔ چہارم: خیفہ اپنی اطاعت اور خی خواتی کو گوں بہانا زم کرنے اور اس سلسل میں تھن زبانی قبول کرنے پر اکھنا ت کرے، بلک اس قبولیت کے لئے کوئی خاہری عادمت مقر الرب ، جس سے اوکوں کی اطاعت کا بدہ جلے اوراس کی خلف ورزی کی صورت میں رعایا ہے وارد کیوکر ہے، مثل جمد ومیدین کے تطہوں میں خیف کے نے وہا کر نااور ہو ہے۔ اجتماعات میں خاند کی فیصن شران کا ظر رکزیا۔

ا بیٹیم: طلاقت کے لئے میدمی ضور رکیا ہے کہ رہ کی خاص بیٹ کا لوگوں کو ٹوگر رہ نے دسٹا سرکار کی نہاں کا نمود (Show) اور کوئی دیا سپورٹ فیرہ پرانگائی کرناہ فیرہ۔

ولسنا كنان التحليقة حافظا لعبحة مزاح حاصل من أخلاط متماكسة جدا، وجب أن يكون مسقطا، ويبعث عبوقا في كل تاجية، ويستعمل فراسة اللدة، وإذ رأى اجتماعا معقدا من عساكرة فلا صرّر دون أن يتصب احماعا آخر مثله معن تحيل العادة مُواطَّاتِهم معهم؛ وإذا وأى من رجل الشماس خلافة فلا صبّر دون إنفاء جزائه، وإزالة شركته، وإضعاف قوته، ولابد أن يحمل قول أمرة موالالفاق على مناصحه سنة مسلمة عندهم. ولا يكفى في ذلك مجردُ القبول، بعارا احد الرعبة، كالدعاء له، والتوبه شأنه في الاجتماعات

العظيمة، وأن يوطَّنوا أنفسهم على إنَّ وهيئةٍ أمر بها العليفةُ، كالاصطلاح على الدناس المنفرشة باسم العليقة في زمانا، واللَّه أعلم

#### افات:

مُعَشَّا كَنَيْهُ أَى مَنْ كَالِيَّهُ فَتُنَاكِسَ الْقُومُ إِلَّمَ كَافِتَ كُرُهُ كَا جَاءَ بِ الْفَلِيلُ والنهار بعشا كَلَمَانَ والدور رات أيك والمركن ضعري ﴿ واطلقُوا ظُلُّةً مُواقَعْتُ كُنّا ﴿ إِلْفَادُ يُوالدِينَا ﴿ سِنَةُ مَسَلَمَةُ الْعُولُ ول بِ يَجِعُلُ كَا ﴿ الزَّغُ مِهَالَ حَبِيثُهُ مِرَّاقِفَ بِي مِنْ فَالْكُرِينَ فِي إِلَيْهِا لَكُنْ مِنْ اللهِ ال

#### باب---۱۰

## ارتفا قات كي بنيادي بالتين عليدين

ارتفاقات او مومکا بیان کمل ہو چا۔ اب دوعام باب جیرہ جن کا تعلق جے دون ادفاقات سے ہے۔ اس پہلے باب عمل مضمون ہے کہ ارتفاقات کی بیمان ہے تھی مثلق ملیہ جیں، گوٹرویات اور رسم جی اختلاف ہے۔ اور اس انقاق کی ویہ بیان کی ہے کہ بیارتفاقات فطری امور جی اس کے ان جی اختان نے تیں۔ اور اس وقوی پر جو شکالات وار دور سکتے جی مان کا جواب و باہے۔

وع (فيكوفرينافيكر)

ال کے جد جاننا جاہتے کہ ارتفاقات کی اصولی اور بنیر دی ہاتھی بھیٹہ مسلم اور حتن طید رہی ہیں۔ کمجی ان جس اختماف تھیں بوار جمہور بھیٹسان لوگوں ہو تھے گئیر کرتے رہے ہیں جوارتفاقات کی ضاف ورڈی کرتے ہیں حقاقاتان شیس کرتے بگر دور کی ارشوں کر بہم ہے قبیس بھٹ اپنا کر ٹیمن کھاتے اس ایو کی کچاچا تھے تیں الحجرہ اورڈک انڈی قانت کرتیا ہے شہرے کی دید سے بدیکی امور بھٹے ہیں وجود کا کسے بھٹان ٹیمن محرف بھیے کا آن وقی ہے۔

اس کے بعد جان جاہد کا درقا تہ ہے ہارے ہیں بیگان کرنا کہ ویا جہاں کے لوگ ڈواؤٹو او ہا کی جدے ن باقول پرمتن ہوگئے ہیں ادبیاب مہیسا مشرق و مقرب نے قامونگ ایک تارم مشنق ہوجا کیں ادرکوئی کہ وے کہ بیافت آت خواد کا اجا ہوہے ہیں مالاس سے ہا سفا ہدا ہر کیا ہو کہ کا سینہ مغرکسی وجہ کے بدورے کمکن ٹیس کرد تیا ہے سب لوگ ایک خوار بشنق ہوجا کیں سائ حرق ادفاق نے رافقائی مجی جا اور ٹیس ہوسکا سن اجول کے توان اسا لک کے بعد اور خواہب کے افغاف کے ساتھ اوقا قالت درگی جو بی سے نقائی ہوسکا ہے مجی اخور سکیلے کا فیصلہ ہے۔

اورار قاتانات برلوگول كالقدق غي وجوه ب بوتا ب

اوى الرقة قالت اللهان في مورت أو ميركا أناضا إلى ولوكول كوان من ففرى مناسبت ب كيوكروا فول وافعال

مسورے توجہ میں بھرے دوئے ہوئے ہیں۔ بھرا وافراد تیں آئے ہیں بھر وہ فاریج میں بائے جائے ہیں اور ٹون کے اتمام آفر دکی ففرے ایک بعد تی ہے ماس ویوسے امور زشاتی موقول کا اتفاق نائر کیا ہے۔

و وم الدقد قات کی بنیادا کی اید کشوند وژن آنے والی حافقی میں جن پر فرح انسانی کے افراد بنتن میں مین کو گؤاؤ و ان حافق الله مع کی تیس وجید کھانا رہنے و فیر و داور وہ ہے و جس یا م بیر انوان کی تحیل کی تدبیرات میں عام ہوں گ اس جب سے انوک ارتفاظات جنتن جس ۔

موم ارتفاقات کی خیادا بیصا هوئی و ملات پی جن کودی در کن افراد کے موان میں قارت کرتی ہے بیٹی ہیا ہوئی کے افراد کے فوق بیعش و فیرو درست دوں تو دہ خراد میں کچھ خلاق و مذہب پیدا کرتے ہیں ، جن سے اعمال معاور دوئے ہیں دجوار تفاقات کی جنود ہفتہ ہیں اور فوگی اطاق جیٹ بھال ہوئے ہیں ، اس لئے ان سے چو سے و سلطان میں گئی بکھانیت ہوتی ہے۔ در میکا اعمال ارتفاق کی اساس (Bass) ہیں اس ہدست وگے ارتفاقات پر اگلا کی کھتے ہیں ۔

عوال ( ) ارتفاقات میں توگوں کا اتفاق کہاں ہے؛ کوئی مردوں کوڈی کرنے پیند کرتا ہے، کوئی آگ میں جان دکوئی افعال میں کا دول کو درا پیجاب وقبل کوشروری قرار دیتاہے کوئی وصوب جاد گانا ہوا سے اور آرائش کوکائی سختاہے کوئی زائی کورتم کرتا ہے اور چود کام تھے کا تاسیع اور کوئی دروناک کار اخت تیرا در جداری جربانے کوکائی سختاہے :

جواب: بیارتفاقات کے صول فیاری باتش ) ٹیک ہیں، بکد رموم (شکیس معود تیں اور رہت روائ ) ہیں۔ اصول افر دون کی ہر ہوگو دوکر نا اور ان کا ستر چھیانا انگان کی تشکیر کرنا اور برمارائ کو زناسے مشاذ کرنا اور زائیس اور چوروں کی مزالا کا ضرور کی ہونا ہیں۔ اور ان پرسب وگول کا انڈی ہے۔ اختار ف جو پھر ہے وہ ارتفاقات کی شکلوں شن اور بڑائے انکس ہنداور نام ہے دفوق اصول میں اتفاق کا کہنا ہے رموم میں ٹیس ا

سوال (۲۶ رضافات شما گول کا تقائل کہاں ہے؟ حق لڑک کی طریقہ کی پر بندی گئر کرتے سیک حال نساق وفحار کا ہے ، بجرم کا افق کہاں؟

 ہوتا ہے۔ نیز وہ یہ بات بھی جانے ٹیں کہ اس تھم کی بدگار ول سے نظام منگلت دریم بریم ہوجاتا ہے۔ محرفیا بھی ان کو اندھا کردیق ہے بھی حال چورکی فعصب وغیرو ہرائی ساکا ہے۔ خلاصہ یہ سے کر پیاؤگ درتفا قات سے شغل بیس محرال پر عمل بھرائیس ۔

نوت الروب كالقرية تيب بالركوائي بقاري كرامع دت تعلق كبت الركافيال محيل

### ﴿بَابُ تُفَاقُ النَّاسُ عَلَى أَصُولُ الأرتفاقاتُ﴾

اعلم أن الإرتفاقات لاتخلو عنها مدينة من الاقاليم المعمورة ولا أمةً من الأمم أعي الأمزحة السمعندقة والأخلاق الفاضله، من لذان آدم عليه السلام إلى يوم العيامة واصولها مسلسة عند المكيل، قرانًا بعد قرت، وطبقةً بعد طبقةٍ المريزاقوا ليكرون عني من عصاها أشال نكبو، ويرونها أمورًا بديهية من شاة شهرتها.

ولا ينصدنك عما ذكرنا اختلافهم في صُول الارتفاقات وفروعها، فاتفقو السامتلاس على إذا له تُنتِ السعرتي وسُتر منو آتهم المواحتلفوا في الصور: فاختار بعضهم الدان في الأرض، وسعضهم السعرق بالدان و اتفقوا على تشهير أمر المكاح والمبير وعن الشفاح على وعوس الأشهاد، لما خصصه السعور في الصور في حتار بعضهم الشهود، والإيجاب والقبول والوئيمة الاشهاد، لما الخلاف والفياء، ولُبُنَى لَيْابِ فاحرة، لاللبس إلا في الولانم الكبيرة، واتفقوا على زجر المؤناة والشيراق، شو اختلفوا؛ فاحتار بعضهم الرحم، وقطع اليد، وبعضهم العرب الأليم، والعبس الوجيم، والفراهات المنهكة.

ولايصدنك أيصامخالفة خانفين:

أحداهما :البُّلَة العلتحقون بالبهاتب معن لابشك الجمهورُ أن أمرَ جنهم تالصة، وعقولُهم مُحدَجةً وصاروا يستدلون على بلاهتهم بما يرون من عدم لقيدهم أتصنهم بتلك القرود.

و الطائبة القالجة أراد الذين لو تُقَعَ ها في التوبهم ظهر الهم بعنقدوله الارتفاقات، لكن تُغلب عليهم الشهورات، لعن يتناب الماس والتواتهم، ولم يتناب الماس والتواتهم، ولو رُني بدناتهم و أخواتهم، ولو رُني بدناتهم و أخواتهم كادوا يتميزون من العبط، ويعتمون فطفًا الدائناس يعييهم ما أصاب أو لاء، وأن إصابة هذه الأمور ضبح لمّة بالنظام المدينة الكن يُعميهم الهوى؛ وكذلك الكلام في السرقة، والعصب، وعيرهما.

ولايسمعي أنابطن أنهم انفقوا على ذلك من غير شيئ ممنزلة الاتعاق على أنا بحدى مطعاه واحد

أهلُ المشارق والمغاوب كلُهم، وهل مفسطة أشدُ من ذلك؛ بل الفطر! السليمة حاكمة بأن الناس المريخة قدوا عليها، مع اختلاف أمز جنهم ، ولباعد بندائهم، وتشتت مذاهبهم وأديائهم، إلا السناسية في طرية منشيعة من المصورة النوعية، ومن حاجات كثيرة الوقوع، يتواردُ عليها أفرادُ النوع، ومن الملاق توجها الصحة النوعية في أمزجة الإفواد

ولو أن إنسانا منسا بيادية نانية عن البلدان، ولوجعلو من أحد رسمه، كان له الاجرم حاجاتُ من المحرع، والمعطش، والمغلمة، واشتاق الامحالة إلى أمرأة، والابدعنة صحة مزاجهما أن يتولّد يسهما أو الاذّ، ويُنطَمّ أهلُ أبيات، ويستاهيه، معاملات، فيتعظم الارتفاق الأول عن آخره، لم إله ككُروا الابد أن يكون فيهم أهلُ أخلاف فاضلة، تقع فيهم وقائع، تُوجب ساتر الارتفاقات، و الله أعلم.

ترجمہ الرفنا قات کے اصوابان براؤ وال کے اتفاق کا بیان ابن کی کے ارتفاقات سے خافی میں ا ، وعالم کی ا کوئی شہر اور ند معتمر ل حزاج اور اختاق عالیہ رکھنے وائی استوں میں سے کوئی است، آوس علیہ السلام کے وقت سے تیر ست کے ان تک راور ارتفاقات کی جہاوی ہے تھی قرن ابندائرین اور خشد ابندائیت سب کے زو کیک شلیم شوہ ہیں۔ لوگ جا برخت کی کر کرتے رہتے ہیں ان وگوں ہے جوارت قات کی خلاف ورزی کرتے ہیں ۔ اورلوگ ارتفاقات کو ان کے نہا ہے مشہود ہوئے کی جو سے بو کی چڑ ہی تھے ہیں۔

اور تیز برگزشده کے بیکوده جماعتول کی مخالفت:

اولی: احمق لوک مجو جانوروں کے ساتھ مطینہ والے میں۔ وہ اُن لوگوں میں ہے میں کہ عام لوگوں میں ہے را شک نیس کہ ان کے حزامیٰ ناتھی اوران کی مطلبی اوموری میں ۔ اوراء م لوگ ان کی ہے وُوٹی پر ڈس بات ہے استوال ا ۔ ۔ جانیز زن سورین کھ كرتے بين جوده ريكھتے بين ريمين ان كا خود كوان قيور (ارتفا قات اوران كے طريقوں) كا يابند شكر تاب

اوردوم، بدکارلوگ جمل کے دان کی اگر تقتیج تھیٹی کی جائے تو یہ بھے کا کہ دوار تھا تات کے قائل ہیں اگر ان پر شہرت غالب آ جائی ہے اپنی دوار تھا قائے کی ظاف ورڈی کرتے ہیں، درا الحاکید اوا ہے اور بدلاری کا اقرار کرد ہے ہیں ( اپنی اوان کا موں کو بدکاری مجھے ہوئے کرتے ہیں) اور دواوگول کی بیٹیوں اور بہنوں کے ساتھ ڈٹا کرتے ہیں اور اگران کی بیٹیوں اور بہنوں کے ساتھ ڈٹا کیا جائے تو وہ قریب ٹیر کہ خصدے بھٹ پڑنی راور دوخرب جائے ہیں کہ وہ سرے کو گوں کو گھی دو معدد پہنچتا ہے جوان کو پہنچتا ہے اور دو ہے بات کی جائے ہیں کران کا موں کا کرنا تھا م مکست کو رہم ہر ہم کرتا ہے گر خواجش ان کو اندھ اکر ویق ہے۔ اور ای خرج جو فرق اور خصیب اور ان کے ملا دوجرائم میں گفتگو ہے۔

ادرا کریے بات ہو کہ کوئی آنسان کی الیتے بیابان بھی پردان نے جادوہ برشہوں ہے دور ہود ادرائی نے کی ہے کوئی مریت زیکھی ہود قوائی کے لئے بھی بیٹی بات ہے کہ بھی خرور ٹیں اور ٹی جیے بھوک ، بیاس اور شہوت ۔ ادرا ہالا تو انگ خورت کا مشرق ہوگا۔ اور مورود ان کے مزائع کی ادرائی کی صورت میں ضروری ہے کہ ان دانوں کے دوسیان اورا وہ وہ اور متعدد گھرانے با ہم بیٹی اوران میں معاملات وجود شرق کی بھی اورفاق آن اول اس کے سازے اجزاء کے ساتھ متعلم ہوجائے گا۔ گھر جی اوگ زیادہ بوجا کی لے تو خرودی ہے کہ ان مثی الیسے اخلاق فاضلہ اسلے لوگ باتے جا کی جن میں (مختلف شرکے ) واقعات دونما ہورا، جو با تی (خوں ) ارتفاقات کوئارت کریں۔ باتی افذاتی ان میٹر جائے ہیں۔

#### لزات:

البُسَلَةُ بِهِ وَقِلَ رَسُعِفَ النَّقِلِ مِعْرُهِ الأَسْلِمُ مَنْ مِلْهَا وَعَلَيْهُ وَعَلَامُهُ وَمُسَالِعُ السُفْسَطَةُ وَوَاحْدُولُ وَقِيلَ مِن كَيْ فِي وَهُ اللّهِ بِهِ ، اللّهُ فِي وَوَهُ مُصَلَّى فَالِيَّةُ فَعْلَ عن ذعوه معنى جعيفًا بِ لِينَ ادْقَالُ اول مِنْ الكِي كَامَ مِنْ كَيْنَا مِنْ اللّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ وَوَمُو

#### باب ـــــــا

# لوگ**وں میں** رائج طور وطریق کا بیان

ڈسٹوم: وسنے کی تی ہے جس کے حق ہیں، خوروطر این دیت دوائ اورعام معالم ہے، خواہ ایسے ہول واپر ۔۔ اردو ہیں پر ہے دواجوں کورسم کیتے ہیں۔ محرعر فی جس بیانتا عام ہے اس باب میں جمل علی عام منی مراد ہیں۔

ار تقا گات ایک معنوی چیز بین مفارین شن ان کا دجو تیش سفارین شن" رموم ایا تی جاتی بین روی ارتفا قات ک تیکر بات محمول چین محتی او گول میں جو طور دمر مین رائج بین وی ارتفا قات ( مفید تدبیر بین) بین راس لیگه اس آخری باب شن رموم کی تصیفات بیان کی جاری بین .

رسوس کی ایمیت: لوگول بین جو طور اظرایق دائی ہوتے ہیں ، ادخا قات میں ان کی حیثیت وی ہے جو بدن انسانی میں والی کے ہوئی انسانی علی والی کے بدل انسانی کی ہے دو اور اس کے میں والی کے بدل انسانی کی ہے دو ان انسانی کی ہے دو انسانی کی انسانی کی ہے دو انسانی کی دو انسانی کی دو انسانی کی دو انسانی دو انسانی دو انسانی دو انسانی دو انسانی کی ہو انسانی کی دو انسانی دو انسانی کی دو انسانی دو انسانی دو انسانی دو انسانی کی کھی ہے دو انسانی کی دو انسانی کی بھی دو انسانی کی کھی ہے دو انسانی کھی ہے دو انسانی کی کھی ہے دو انسانی کھی ہو کھی ہے دو انسانی کھی ہے دو انسانی کھی ہے دو انسانی کھی ہو دو انسانی کھی ہے دو انسانی کی کھی ہے دو انسانی کی کھی ہے دو انسانی کے دو انسانی کی کھی ہے دو انسانی کی کھی ہے دو انسانی کھی ہے دو انسانی کھی ہے دو انسانی کی کھی ہے دو انسانی کی کھی ہے دو انسانی کے دو انسانی کی کھی ہے دو انسانی کی کھ

رموم كاسياب: لوكول على رائ رموم چندا مباب سے پيدا بوتى يول مثلاً.

(۱) وہ دیرے دائشندوں نے چانگ ہے، چیے دیرے کے اونے دی ہے موحفرت عبدانعظب نے کئے تھے اور فساسکا طریقہ ابولمالپ نے چایا جا تھا مان دونول طریقوں کوٹر میٹ نے برقر اردکھا ( موٹ 1 بہ ہا )

(۱) وہ رہت اللہ تعالی نے آپنے ٹیک بندوں کے دل کی الہام کی ہے، بھیے ہندوستان براتھ میزوں کے بند کے بعد کے بعد ک بعد اس نہ باند کے الل اللہ کے ولوں میں اللہ تعالی نے البام قربان کر '' چھے کے عدد سے'' قائم کئے جا کیں ، اس سے ویں کی حفاظت ہوگی ۔ چنا مجھ شدہ الکھوں عارتی و مکا تیب اور جامعات ودار العلوم قائم ہو صحنے اور مکت اسیس اور روئی کی مثانی نئے سے فائم کیا۔

ادر چندا مباب کی بعید سے رسوم او کول شرا محلق بین بعثان

(ا) ووريدكي اليديو عداد شاوك طائى مولى ما في جس كى مقلت وعوت سكرماسن لوكول كاكروبي

(X34X9)

جھگ ہوئی ہوتی ہیں اس کے لوگ تیزی سے وطریقہ اپنا لیتے میں بھیے شروفرون کا طریقہ توشیر وال عادی نے جلایا تھا۔ اسلام نے پکھڑ محمد کے ساتھ اس کو باقی رکھانے را بحث ہا۔ باب ا)

(7) گوگ اپنے وکول بھی ایجا آئی۔ خرورت کھوں کرتے ہیں ماہر کو گی ایسا طریقہ آگی آتا ہے جواس اتعالی کی انتظامی ہوتا ہے والی اتعالی کی انتظامی ہوتا ہے والی انتظامی ہوتا ہے والی انتظامی ہوتا ہے اس کے لوگ اس کو آئی شہادت سے تول کے کہنے جہنا ہے اس کے لوگ اس کے دار ہوجوں ہے کہا ہے جہا ہے۔ انتظام ہے جہا ہے۔ انتظام ہے جہا ہے کہ اور ہوجوں ہے کہا ہے جہا ہے کہ اور ہوجوں ہے کہ اور ہوجوں ہے کہ اور ہوجوں ہے کہ اور ہوجوں ہے کہا ہے کہ ہوتا ہے کہ مالی کی کر ہیں اور ہی کہنا ہے کہ ہوتے کہ ہوتا ہے کہ مالی کی کر ہیں اس کو مالی ہی کر ہیں اس کو مالی کی کر ہیں اس کو مالی کی کر ہوتا ہے کہ اور ہی کہنا ہوتا ہے کہ ہوتا ہے کہ مالی کی کر ہوتا ہے کہ مالی کی کر ہوتا ہے کہ ہ

الدر بكوامهاب كا ديد سن توك رس كودًا زحول سن مقبوط بكزت من امثلًا:

(۱) کوگوں کو بار بارتخر بیادتا ہے کہ جب کوئی رہت جان ہو جو کر یا جھول کر چھوڈ دی جاتی ہے قدرت کی طرف سے مزاطق ہے جات کو اور ہے تھا ہوگا۔
ہے مزاطق ہے بائی ہے کوگ مزاے مجھے کے سے دور ہے مزد نا برگ کرتے ہیں۔ شال جوگ (و بہتا کا کا نیا حالا)
دہنے کی خیاد میکی ہے۔ معربوں کو بار باد کا تجربہ ہوا کہ سرال کی سین تاریخ بھی ایک دوشر دور یا ہے تکل بھی نیس ذائی جو ایک محق تھی جو سید کی مقتل ہو جاتی تھی ، جہانے دو بید کم سیارت تھی ، جہانے دو بید کم بھی جات ہو دور کہ مقتل مور یا ہے تکل باید کی سے جو دکا کر کے تھے مطلوع اسام کے بعد معرب قارد تی مقتل دی مقدم کی الد کر بارک بنام دریا ہے تکل سے بین بین ان کے مقال موریا ہے تکل

یا پہنے بعض جادوں کو بار باد کا تجربے ہوتا ہے کہ اگر دو" میں اوم وہر" فیش کرائے تو جان یا بال پی فقصان موجاتا ہے دیا کری اٹی کی قبر پر حاضری تیش و بیٹے تو گفصان کا سامنا کرتا ہے این بیٹا لچہ دویہ دعات وٹرافات ضرور کرتے ٹیں یاد دکھنا چاہئے کہ یہ بھی شیطانی فرکات اور قدرت کی طرف ہے آئر باکش ہے۔ اور دین دو ہے جوانڈ نے کیجا ہے وجو آئن ممارے یا کر آئر آئن وحدیث کی شکل شرم موجودے باقی سب کوائی ہے۔

(۱) کمی ریت سے خلات برستے پر کسی گاڑ کا پیدا ہوئا۔ جیسے لگار کا معروف طریقة اختیار ندکیے جاسے تو برایگاڑ پیدا ہوگا اس کے لوگ شاوی بیاہ کے طریقہ کرمنے والی سے پکڑ ہے ہوئے ہیں۔

(۳) دور بت انگی ہے جس کے ترک پر بھے دارلوگوں نے بیٹی انبیاء ادرطاء نے مخت طرمت کی ہے۔ اس نے نوگ اس کومشیولی سے بکلاتے ہیں، بیسے تمام اسلامی طریقے انبیاء کے چلاتے ہوئے ہیں اور شرعا ان کے ترک کی مخواکش بیش ، اس نے دیندارلاک ویشتیز مشبوط بکڑے رہے ہیں۔ اورمنگردہم تو می تدکورہ باتوں کی آن کی اٹھ کرے تھے ہیں کرے کا دلینی تخلف مکول میں جوطر لیٹے وجود میں آئے۔ رہے جیں اور منتے رہے جی وہ ندکورہ رسیم کی تھا کر ہیں۔ ان پانھروائی کر بھودار آ دی شامعہ صب رہم الفدکی باتوں کی تھوجی کر مکل ہے۔

#### ﴿باب الرسوم السائرة في الناس)؛

ا علم أن الرصوم من الارتضافات هي بيمنزلة القلب من جسد الإنسان، ورياها قصدت الشرائع أولًا وبالذات، وعنها البحث في التراميس الإنهية، وإليها الإشارات، ولها:

أسبابُ: نَشَأَ منها، كاستباط الحكماء وكإلهام الحق في فلوب المؤيِّدين بالنور الملكي.

و أسباب: تبتشر بهافي الناس، مثلُ كونها سنة ملك كير، دانت له الولاب، أو كونها تفصيلًا لما يجده الناس في صدور هم، فيتلوّر لها يشهادة قلوبهم.

- وأسباب: يُخَصُّرُنَ عليها بالنواجل لأجَنها: من تجرِية مجازَاةٍ غَيْبُةٍ على إهمالها، أو وقوع فسادٍ في إغفالها وكالمامة أهل الآراء المراشدة اللاتمة على تركيه، ونحو ذلك .

- والمُسْتَقِيمِ وَرِيما يُوَلُقُ لِتصديق ذلك، من إحياءِ سُنَيْ وإما تيها في كثير من البندان، بنظائر ماذكرة.

تر جمہ: چان گیم کہ رسوم کوار تھا تا ہے ہمی وی حقیت حاصل ہے جوجم انسانی ہمی دل کو حاصل ہے۔ اور انکی کا انڈ کی شریعتیں اولا اور الذات ار دو اکرتی ہیں۔ اور انٹی ہے تو انہوں شرعیہ ہمی بحث کی جاتی ہے، اور انٹی کی طرف اشار ہے ہیں سے: دران کے ہے:

کے اسباب میں جن سے وہ پیدا ہوتی جی دیسے وائٹمندوں کا نکالنہ اور میسے اللہ تعالیٰ کا ابرام فر مانا آن کو کول کے واول میں جوفر مکل سے تابید ہیں۔

ادر مکھ اسپاپ ہیں جن کی میں ہے وہ لوگول شریعیکی ٹیوں، چیسان کا کی بڑے بادشاہ کا طریق ہوہ جس کے۔ سامنے کروٹی بھی دید کی تیں۔ یان کا تنصیل ہو، آئر بات کی جس کولاگ (بنا جمال) اپنے سینوں میں پاتے ہیں، بنس لوگ ان کود کی شبادت ہے تیون کر لیتے ہیں۔

ادر کھاسیاب بیل جن کی اجہ سے لوگ ان کو ڈاڑھوں سے مشہوط کاڑتے میں دھیے ان کو جان ہو جو کریا جو لے۔ سے چھوڑنے مرکی بیٹی مزا کا تجرب یا ان سے فقلت برسے کی صورت میں کی آسا، (بگاڑ) کا پیدا ہوتا۔ اور جے نیک مجمد کشے والوں کا لما مت کو قائم کرڈ ان کورک کرنے یہ اور اس کے مائر ہے۔ اور فور ڈکر کرنے والا بھی تو کتی دیا ہاتا ہے اُن یا توں کی تقدیق کرنے کی چھٹھے مکوں بیں سنتوں (طور وطریق) کوزندہ کرنے اور ان کو مادئے کے قدم ہے۔ ان باتوں کی نظائر سے جوہم نے ذکر کیس ۔

تركيب:

اللاتمة : معدر بمنى الصلاحة بادر إفاحة كالمعول بيب من حياء إلغ ادر بيسطان إلغ داول بقرف تصديق سن تأتيك البريت متعلق بين ينى دونول غرق كاكي قام طلب بادروويي كالتقف طاق التي يما من تنظيم من تنظيم من بين در بان غريق عند رج بين ديوادي ذكركره واقول كالظريما في مان شرقور وكل كيم آدى عارى وقل كالعد في كرمك ب

t t

# المچھی ترمیس ضروری ہیں

لوگوں ہیں رائج خوروخریق فی ندر اچھی چزیں ہوتی ہیں۔ ان سے ارتفاقات صالح (مغید انتیموں) کی تفاظمت جو تی ہے دو انسانوں کو علم علی میں کمال تک ہینچاتے ہیں۔ شکا ہو اندادی میں نیاز مندی (انجات) اور ذکر انجی ارتفاقات صالح میں ہے ہیں اور معنول چزیں ہیں۔ ان کا میکر کسوں فناز وغیرہ عبادات کی مختلف کیکس ہیں اور بید موم می خادی میں بائی جاتی ہیں، جن سے ارتفاق صالح (اخبات وذکر) کی تفاقت ہوتی ہے اور انسان علم (ذکر وگر) اور گل میں درجکال کے بیٹی ہے۔

# برى رئيس كيسے وجود من آتى بين؟

لوگوں شربارا کا رسوم (طوروخرین) کی نفسہ انہی ہوتی ہیں شربھی ان کے ساتھ غلاجیزیں آل ہو کی تیں آو وہ معاملہ مارچہ میں مصاحبہ کوشتیر کو بی بیسی فیراسا کی سوائروش اونے والے معامات میں مودگا تا کس وگل ہوگیا ہے کی بھی اوُک ہو۔ کی حرمت کے مواحد میں قریف میں بڑکے میں اور خرج طرح کی باقعی کرتے ہیں اشاؤ میا جی سوار ہم ہے بھیارتی عمیر اصلحاق مصلاعقد محرام ہے اور فیکس افریوں سے ایک حرم ہے کیونکہ بیواجشروں کا خوان جو ہے ہیں۔ یکوسکا مود حرام تیک واقع میں کھا جاتا ہوں کوفوان میال کرتے ہیں اون کی سموی بچنوں کا ان کومنافع وہتے ہیں۔ یہ سب بہتی

اور دائج طود وطریق بین باطل چنزی ای طرح هی تین کهایسے مرتف الیفرداور مرداد پیدا ہوئے میں بھی رختمی اور ڈائی مقال کا خلیہ موتا ہے دو دانیا ہی قائد و میاج بین و جائے دیا تیا و مرکز دوجائے سف و عاسر کا کمیس بالکل خیال کیس آتا دو وسے قائدہ کے کے مختلف برے طریقے التی دکرتے ہیں بھٹانیا

1: - ووريم كي والے كام كرنے كتے ميں، جيسے راوزني، جوري غصب آل وغيرور

٣ - ووشود الى بدا تماليان شروع كرتے بين وجيما علام منكر اين وغيرو ..

٣٠ - ووايشكام كرتے بيل جوذ رائع معاش وفقسان بانجاتے بيل، چيدموز فرد كى اور تاب آول بيل كى كرنا۔

ہ: - وہ رکن میں مکھانے پینے مہاس اور تقریبات میں تعنول کر پی شروع کرتے ہیں اور اتی دوست اڈات ہیں۔ جس کے بے رات دن مکا اُل کر فی جا آن ہے یا ترش ایدا ہوتا ہے۔

۵۰-وو میش و مشرت درنگ را ایون اور مهان آفری کی هرف است ماک دوجات میں کرونیو قرات کے مارے کام چھوڑ بیٹنے میں وجیسے رغیری ہائے فائے و اُن وی و بغیرہ گانے باہدے وائس میان اسپیے و شفری و مثلار کوئر بازی وغیر افویات و

٨- دودوم علول كردوي يركم في أخراق الحراق المراجي والماري ما إن تاب والمرك عالى المول كرت ين م

ے۔ ان میں باہم ترس وطن اور بغض و منا درک آگ بجزک اٹھی ہے۔

سیقام کام موہیں جووہ رؤسا موہ دوسروں کے ساتھ کر ٹاپیند کرتے تیں مگروہ سے پیند ٹیک کرتے کہ میر کم کیٹن ان کے۔ ساتھ کی جا کیں۔ اور جب ان کی جاہ وحشمت کی جب کے فی فیٹس ان کے خلاف آ وزئیکن افعاما تا ہا تی لوگ تین طرت سے موج تے ہیں:

ا: - جولوگ بدکار ہوئے میں وہ ان مرتئوں کی ویرونی کرتے میں ان کی بان میں بال ملاقے میں ان کی تھرت والها ان کرتے میں اوروہ ان برائیوں کی توب اشا عت کرتے ہیں۔

: - وہوگ جن کے اور بش ہوا تی ل سالو کی آئی رقبت ہوتی ہے مشا تعال طالح کی دو السساس عملی دیں علو کھم کے قاعدے سے ان رؤ سا دکھتنی قدم ہوگل پڑتے ہیں۔ اور کھی وہ کما کی کرنے کے جرے طریقے اس لئے ا فقیار کرتے ہیں کہ ایکی راہیں ان کو تھا ہوتی ہیں لیٹنی کہائی کی انگلی راہیں ان کے ہاتھ ٹیمیں آتیں ،اس لئے وہ غلط راہوں مربز جاتے ہیں۔

۳۰ - دولوک جن کی آخرے بیل سلامتی ہے دو قصر کیج ہے خاصوش رہے ہیں، دولان کی سمنوائی تیس کرتے انگر ہے۔ ایمنی سے بولٹ بھی کی لیستے ہیں۔ اور دہب کو کی مجھی تعد طور وظریتی رکھیے کرتے والانٹیں رہتا ہتو ہرے طریقے وجود پذرج دوکریاتھ اور بھی جود عاتے ہیں۔ اور لوگوں کوان سے بیٹا تا آلیہ جواسند میں جاتا ہے۔

و السمن السالوة وإن كانب من البحق في أصل أمرها، لكوبها حافظة على الارتفاقات الصالحة، ومُفْضِيةً بأفراد الإنسان إلى كمالها النظرى والعملى، ولولاها لالتحقق أكثر الناس بالهائم، فكم من وجل باشر النكاخ والمعاملات على الوجه المطلوب، وإذا منل عن سبب تقيده بنلك القيود، لم يجد جوابا إلا موافقة القوم، وغاية جهده علم إجمالي، لالغرب عنه لمائه، فضلاً عن تمهيد ارتفاقه، فهذا لوله بلتزم سنة كادبلتحقق بالبهائم.

لكنها فد يستنبه معها باطل، فأنسُ على الناس سنهم، وذلك بأن يترأس فوم يفلب عليهم الأواه الجزئية، دون المصالح الكلية، فيخرجون إلى أعمال سبعية، كقطع الطريق والغصب، أو خهر أه كالربا، وتطفيف الكيل والوزن، أو عادات في المرّق والولاتم تسميل إلى الإسواف، وتحتاج إلى تعمل بليع في الأكساب أو الإكار من المسلم التي الإسواف، وتحتاج إلى تعمل بليع في الأكساب أو الإكار من المسلم المسلمين والتعاد، كالموامير، والشطريع، والصيد، والتناء المسلمان، ونحوها، أو جايات منهكة لأبناء السيل، وخراج مستأصل للرعبة، أو التشاخع والتناء الحمام، ونحوها، أو جايات منهكة لأبناء السيل، وخراج مستأصل للرعبة، أو التشاخع والتناء المسلمين في إشاعة فلك؛ ويجهى قوم لم ينحل القوم فيتدون بهم، ويتصرونهم، ويسدلون السعى في إشاعة فلك؛ ويجهى قوم لم يحلق في قلوبهم مل قوى إلى الأعمال ويسالحة، ولاالى أضدادها، فيحملهم ما يوون من الرؤساء على التسلك بذلك، وربما أعيت بهم المسالحة، وينقى قوم فطرتهم سويةً في أخريات القوم، لا يخالطونهم، ويسكنون على المسلك بذلك، ويمنى قوم فطرتهم سويةً في أخريات القوم، لا يخالطونهم، ويسكنون على المسلمة منه سينة وتناكد

تر چھہ: اور دائج طور وطریق: اگرچہ اپنی اصلیت کے لیاظ سے برفق ہوئے ہیں، کیونکہ وہ ارتفاقات صالحہ کے محافظ اور انسان کے افر او کو ان کے کمال علمی اور تملیٰ تک پہنچائے والے ہیں۔ اگر رہت روائ تہ ہوں تو اسکم لوگوں کی زندگیاں چو پاؤل جیسی ہوگررہ جو کیں۔ بھی بہت ہے اور مطلوبی تکی تک اور مات کرتے ہیں ، اور جب ان ہے ان قدود کی پابندگی کی جدر میافت کی جائے تو وہ ہم کی موافقت کے علاوہ کوئی جواب آنک وے نکتے ۔ اور ان بگ اخبائی وصل ایک انعاق علم ہے ( معنی وہ بہت کوشش کر ہی تو صرف متعالاً جان سکتے ہیں ) جس کوان کی اور بھی آجیم میں کرسکیس ۔ چہ جائے کہ وہ اس ارتفاق کی تمہید بیان کر ہیں۔ اس میٹھی اگر کئی طریقہ کی پارٹری ٹیس کرے کا تو او جو بالیوں کے ساتھ کی وہ اس ارتفاق کی تمہید بیان کر ہیں۔ اس میٹھی اگر کئی طریقہ کی پارٹری ٹیس کرے کا تو او

ترجمی رسوم کے ساتھ وطل چزین ل جاتی ہیں، اُس وہ باطل الوگوں یوان کے (منتج ) طریقۂ ومشتر کر دیتا ہے۔ اورووان طرح کر کھا ہے۔ لوگ موخند من جائے ہیں جن پر ذاق مفادات کا غلیہ ہوتا ہے، دومصالح کلیہ (مفادات عامه ) حوظ تين ركعة ديس وه نكلة بين! - ورندكي واله كاسون كي طرف جينه را وذ في اورفعب ١٠ - ياشبوا في كامول کی طرف جیسے اقلام اور تیجواین ۳۰ سیا ضرور سال کما تیول کی طرف، جیسے موداد رئاب قال تیں کی کری ۱۳۰ سیا بوش ک ا ورقع بنات میں اس ماہ تر را کی طرف جونفول خرجی کی طرف مائل مرقی ہیں۔ دور بین کے لئے کما بیوں کا بہت زیادہ امتمام کرنے کی خرارت پڑتی ہے۔ ﴿ مَا مَا مِنْ تَقَرِّجُ بَهِتَ زَادُهُ كُرِ لَنْ فَيَا طَرِفَ السَّالِمِ تَ كَودو نياوا تُوَّتِ كَ کا مول او مجموزے کی طرف وجنیا و باہے جیسے بانسریان ، شورٹی شکارہ کوتر یا نا اوروس جیسی جیزیں ۱۶ – پاسسافروں يرتم توزنيكسول كاهرف ادررها بإيرتاءكن فصول مقرر لرئے كاطرف عنه بايا الى حزمي وقع اورتفعل ومناد كا طرف ۔۔ ہاں دواجھ کیجنے میں کے بیکاملوگوں کے ساتھ کر ہیں۔ اور ال کو جھا کیکی بچھنے کے پیکا میان کے ساتھ کئے بم کمی ہ وکیالان کی جاہ دحشمت کی ویہ سے ان کے خلاف کو کی آ واز تیس اٹھا تا ہے۔ پھرتو مرکے بدکارٹوک آئے ہیں وہ ٹی والن (سرغنوں) کا افقا اُسرے ہیں، اور ان کی اعالت کرتے ہیں۔ اوران برائیوں کی اشاعت کی کوشش کرتے ہیں ۔۔۔ اور کھا در لوگ آئے میں جن کے دلوں میں داتو اٹھاں صالحہ کی طرف تو کی سیدان پیرا کیا گیا ہے اور ندان ک اشد دکی طرف وئیں ان واُن برائیوں کے پکڑنے بروہ چیز ابھارتی ہے جروہ ایج سرداروں سے ایکھتے ہیں۔اور مجی ان کو ﴿ كَانَّاكُ ﴾ نَيْك را بِن تعاديق بين ١١٤ وقع م كا آخري مفول شي ودلاك روجات بين أن نُوفرت ورست وفيَّ ہے ووان کے ماتھونیں ملتے ، اور فعد میں تھرے ہوئے خاموثی افتیار کرتے ہیں وہی پر سے طریقے وجود میں آئے میں اور کھم ہوجائے ہیں۔ ا

لغات.

الكنها: التوداك بوان كانت من المعنى ب القرأس بإب المفل به بمعنى الدوجعل نفسه ونيسا السليلة بالان تقرح برم كو بمفاور السلى بساوة عن خلف في كرويتا المشاعن الكردوس ب كين دكمنا

## رسوم و ہدعات کی اصلاح کرٹا بہتر کی اس

جولوگ ملت کے مفادات کے لئے کام کرتے ہیں اور تو م کی اصار ن کامیز الفات ہوئے ہیں ان پروہ جب ہے لہ 
دوس کی اشاعت اور وی کے لئے اور باطل و منائے اور دو کئے لئے انجابی جد داہد کر ہیں۔ اور یاد بھی کہ بھا ت 
در بعد بھی کی قو سریں بڑر کی گئی ہیں آوان کو اُختار ناخت دشوار ہوتا ہے ۔ کمی چھڑ ال اور تو ایوان کسک کی فریت آجا گئی ہے ۔ کمی چھڑ السال میں کہ بھی جستے کیں بار کی اور میر فہمی ڈالی ،
ہم بھر مسلمین کو اس سے تھرا تا کہیں جانے ہیں انہائے کر اسلیم السلاق السال سے کہی جستے کیں بار کی اور میر فہمی ڈالی ،
ہم بھران کے وارث کیول جانے ہیں ایر سب جھڑ نے بھی رہ بھر میں کاموں میں شار کے جائے ہیں ۔ لیت ابنی طرف 
سے کوشش میر مونی جانے الیکن تار میں اور اور اور اور اور اور اور میں ایک میں مورد دوار مقابلہ کیا جائے ہیں ایک طرف

# صحیح طریقه جیوز کرغاط طریقه کون اختیار کرتا ہے؟

يك دراز أوال ويتاب يخفي ري كي يوكن كي بروجو جافي بالدووب اين وبلايد بي وكروه جات ب

# صحيح اورغلط طريقها ينان والوس كاانجام

جب فرکستنج طریقات کاماتھ مشہوش ہے بھارتے ہیں اوا منائی ہے اس کو جوز کر ظامطر یقدانیا کہتے ہیں آو ال کے تن میں اور ٹائی کے طلاف ما کا کئی کی وہ کمی اور التم کس بلند ہوتی ہیں ۔ اور وہ رکا و خداو تدکی شرب کیجن ہیں ور وہاں ول کے تن میں توشنود کی اور کائی کے حق میں ار بنتی وجود شربا آئی ہے وروہ مرحوم و مفتور ہوئے ہیں ایسوں وم خوش کے ہیں۔

## سنتين فطرت كب بنتي بين؟

ہ میں سنت راشدہ او کوں میں ران کو جو تی جی اور عمر آبادہ معر لوگ اس کو تنظیم کرینے ہیں، اور ای پر لوگ مرت جیتے رہتے ہیں، اور لوگوں کے نفوک اور علام کس بر افقہ ہوج ہے ہیں اور اس سنت ہیں اور اصول او نفاقات ہیں جو ل راس کا ساتھ ہوجاتا ہے تو وہ سنت فطرت میں جاتی ہے لینی والوگوں کی طبیعت میں رہنا ہی جاتی ہے۔ معدیت شریف میں جو اس جیز وزر کو مور نظرت میں جو تر نبر کرانے ہے والے میں معرب سواک معدیت تجروع ہے ) وہ انوائے کرم کے جارے ہوئے ہیں کی مرینے ہیں جو تر نبر کران ہے والی میں معربے ترب ہے

ويجب بقلُ الجهد على أهلُ الآراء الكلية في إشاعة الحق وتعَجيعه وإحمال الباطل وضدَّه، فرسها المريمكن فلك إلا بمعاصمات، أو مقاتلات، فيُعدُ كلُّ فلك من افضل اعمال البر.

وإذا المقدت سنة راشدة، فسلسها القوم عصراً بعد عصر اوعلها كان محياهم ومماتهم. ويُست عليها عوشهم وعلومهم، فظُوها ملازمة للإصول وجوداً وعدم لم تكن إرادة الخروج عنها وعصيانها إلا ممن سمجت نفسه، وطائل عقله، وقويت شهوله، واقعد غاربه الهوي، فإدا ماشر الحروج أضيفر في قده شهادة على فجوره، وشيل حجابٌ بينه وبين المصلحة الكلية، فإذا كُمُّلُ فِعْلُهُ عِيْمَ فَلْكُ شَرَّ عَلَيْهِ المِعْنَا القِسالِي، وكان تُلْمَةً في ديد.

ا فإذا تقور ذلك تقررًا بهنا وتفعت أدعيةُ المالاً الأعلى، وتضوعاتُ منهم، تمن وافق نلك السنة. وعلى من حالفها، وانعقد في حظيرة القدس وضًا وسُخُطُ عمن باشرها، أو عليه.

وباذا كانت انسينُ كذلك عُذت من القطرة التي قطر الله الناس عليها، والله أعلم.

ا میں کا جائے شیں داور پانٹلی کو کہ م کرنے شین ادراس کردائے شیں ۔ پٹر کسی بیدیا سے تعلق قبیل ہوئی کر بھٹو ول اوٹڑا کیوں کے داجہ یکی شارکی جاتی بیں بیرسب چنے ہی ( ایعنی فرائی ، چٹرٹ ہے ) مئی کے پہڑیں کا موں بیس ۔

اور وب سنت راشد و دجو دش آجاتی ہے۔ ایس اس کو لاگ عمر انجد مصر مان لیتے ہیں اور ای پران کا سرنا ہیں ہوتا ہے۔ اور اس پران کی ادوارج اور علام خرک ہوجائے ہیں۔ ایس انگر کا اور محصر اس کے علام ہوتا کہ اور اور اس کا اور ا ہے سما کو متلاز م کمان کرنے لکتے ہیں۔ تو اس طریقہ سے لکتے کا اور اس کی خلاف ورزی کرنے کا اور اور وی محمل کرتا ہے میں کا خس ججے ہوتا ہے اور جس کی محمل تو جھی ہوتی ہوتی ہا اور جس کی شہوت تو کی ہوتی ہے اور جس کی کرون پر تو اش معار ہوتی ہے۔ اس جب و دان طریقہ سے لگنے کا اگر اور ایس کے اور جس اس اس کا از قرون کا اگر اس محمل ہوجاتا ہوئے ہوتا ہے اور اس کے افراد خست کی کے در میران پروور ملکا و اچا تا ہے۔ ایس جب اس کا از قرون کا ایس کمش ہوجاتا

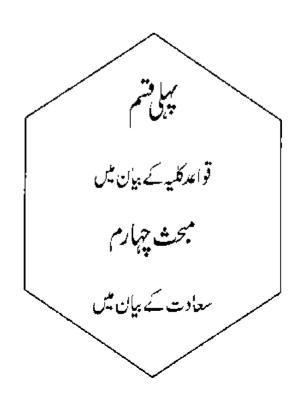
تھیں جب یہ چیز واضع طور پر قابت ہوجائی ہے قالمان کی دعا کیں اور گزشن ایٹس بلند ہوتی بیں ،ان کوگوں کے تق میں جواس سنت کی موافقت کرتے ہیں۔اوران ادگوں کے خلاف جواس کی ٹوافست کوتے ہیں۔اور پارگاہ تقدس میں خوشنود کی اور نارائنگی وجود میں آئی ہے ان اوگوں ہے جواس طریق مجس کرتے ہیں یہ ان کوگوں کے برخلاف جواس سر منترکی مخالف کرتے ہیں۔

اور جب طریقے اپنے دوج نے جی قودوان اطرات نکی شارجونے لکتے جی جس پرانند شالی نے وکوں کہ پیدا کیا سے بائی الشاقیانی بھر جائے ہیں ۔

( بفضلیقه ای آج ۴۶ رئیج الزانی ۴۶ احدمطابق ۱۳۴ست ۱۹۹۹ و پر دزشفل مجت سوم کی شرح تکمل بونی )







# مبحث چہارم

# سعادت کے بیان میں

- باب (۱) سعاوت (نیک بختی) کی حقیقت کیاہے؟
  - باب (۲) نیک مختی ش اختلاف درجت
  - باب (٣) متخصيل معادت كِلِمُلْف طريق
- باب (۳) ۔ وہ اصول جو سعادت حاصل کرنے کے طریق

عانی کا مخصیل کا مرجع ہیں

باب (۵) خصال اربعه کی تخصیل، تکمین اور تلالی مافت

كاطريقه

- ہاب (۲) ظبور نظرت کے تجابات
- باب (٤) کابات نه کوره کود ورکرنے کا طریقہ

# مبحث جهارم

فاف

### معادت کے بیان میں

### باپ ـــــــ ا

# سعادت كي حقيقت كياب؟

اب تک تمبیدی مباحث تنصر اب اصل جمعه و شروع جوتاب حیوت بندانی کا بنیادی مقصرا معادت دارین ا حاصل کرتا ب ریغت میرا جایج توزی تسمت اور نکت اضور شف کردوانیز دانین !

ا نسان میں انسانہ سے کے مفاوہ خوانیت دہا تہت اور جا دیت یکی پائی جاتی ہے بیٹی ان کی ضعوصیات میں پائی جاتی جی وجیوان کی خصوصیت ہے جساس اور متحرک پالا داوہ ہونا ، جاتات کی خصوصیت ہے جہنا پڑ میا اور نشو دنما پانا اور جمادات کی خصوصیت ہے قاطی ابھادی شہون ۔ بہتیوں پانٹی انسان علی میں پائی جاتی جس لئے انسان او تھم کے کمالات کو مجمومیت :

- (1) نوگی کمانا سے بیشنی دہ فریواں جو انسان جی نسان ہونے کی دید سے پائی جائی جیں، جیسے میدہ خلاق د لاہونا، آھیر سے انسان سے ہذرے اُسائش کی زندگی ہر کری انگل سنتیں وزود شریانا الاور کلیم دید یک کی ہونا۔ بیقام خوبیال وہ جیں جو انسان جی انسان کے امواز کی اور انفرادی کمانات جی کے کئی اور کلوٹ جی سابا جی تیں اس کے اس میں یہ خوبیاں جی دیکن انسان کے امواز کی اور انفرادی کمانات جی کے کئی اور کلوٹ جی سے یا تین جیس مائی جاتیں۔

اب فوطلب بات یہ ہے کہ انسان کے اصل اور کا اُل کا لا کوارت کیا ہیں؟ بدسکیا وٹ ہے کہ دونو کی کوالات ہیں ۔ — چھ انقلاق میکا کیا ہے۔ ۔ کی کا گفتہ آن انہان کوشر رہیج تاہے ورد نیا کے قام مقتل و کی گی شعیل کا انہ م آمرے ہیں۔ بعض کہ لات وکھوا او لوز یا کوئی کال می کئیں گئے تھا کہ کہ کہ ان کو بھوں میں انسان ٹیو دائے ۔ بازائٹ و معادات سے بار کی دبیت کئیں مث از میں وز بھان وربید و وقیر والبان سے کئیل دی گئے تھا ہوں کہ ساتھ جی سال ڈیٹھا ہے آمرین اواسمی وہا اور وافر ک عمر بی فرج کی تیں قود وقی کا الل تعریف فربال تھی ۔ بھی بی فرج کے تیں قود وقی کا الل تعریف فربال تھی ہے۔

اب يعرفو رصب بات بيب تيران كالعل مؤال التاريخ الموالات التارق ميثر بالداد هذا قدت هي وبدات أو د المالات في كالوريد بينا مؤلو المنافية المؤلو المؤلو

ا بہیں نفس ناطقہ کی مطبق ہو جائے ،خواہش مثل کی فرہ نیرداری تھول کرنے اور نئس ناطقہ کی ہیں۔ یہ او پھٹل خواہش پر مذاب آجائے ۔۔ ان کے ملاء وتمام پائٹس نفر مداز کی جو کی جی ۔

### ﴿ المبحث الرابع: مرحث السعادة﴾

#### باب حقيقة السعادة

اعلم أن للإسبان كسالاً تقدعب الصورة الوعية، وكمالاً مقتضيه موضوع النوع من الجسس القريب والبعد، وسعادتُه التي يصُرُه فقدها، ويقصدُها أهلُ العقول المستقيمة قصدا مؤكدًا هوالأول.

الإنسان معجشين

وذلك: أنه قد بُعدح في العادة: بصفات يشارك فها الأحسام المماينة، كالطول، وجعلم القامة، طبان كانت السعادة هذه فالحبال أنم سعاد فارصفات بشسارك فها البات، كالنمو المستخسب، والمخروج إلى تخت طبط جعيلة وهبتات تاضرة، فإن كانت السعادة هذه والشقائل والأوراد أنم معادة؛ وصفات يشاوك فها الحوال، كندة البطن، وجهورية العبوب، وريادة الشبق، وكثر قالاكس والمسرك، ووقور العضب والعسد، فإن كانت السعادة هذه فالحمار أنم سعادة أو وصفات يسخيه المنافقة هذه الإنسال، كالاخلاق المهذّبة، والارتفاقات الصالحة، والصنائع المرفيعة، والمحاه العظيم، فإندى الرأى: أنها سعادة الإنسان، وللملك ترى كلَّ أمة من أمم الناس، وسنحب أنمها عقلا، وأصفات العالمة من أمم الناس، وسنحب أنمها عقلا، وأسلم المنافقة أو المنافقة أم المنافقة أمن المنافقة أم المنافقة أم المنافقة أم المنافقة أم المنافقة أم المنافقة أمن المنافقة أم المنافقة أمن المنافقة أم المنافقة أمن المنافقة أم المنافقة أمن المنافقة أم المنافقة أمنافة أمنافة أمنافة المنافقة المنافقة أم المنافقة أمن والمنافقة أو كذلك أصل المنافقات موجود في المنافقة أمل المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة أمن والمنافقة أنه وكذلك أصل المنافقات موجود في المنافقة أمنافقة المنافقة المناف

كلا، بـل الـحق أن هـاه سعادةً بالعرض، وأن السعادة الحقيقة هي: القياد البهيمية للنفس المسطقية، والباغ الهوى للعقل، وكونُ النفس الناطقة قاهرةُ على البهيمية، والعقلِ غالبًا على الهرى، وسائر الخصوصيات مُلْفَاقً.

ترجمہ، بھٹ چہام، نیک بخی کے بیان شی، نیک بخی کی هیفت کیا ہے؛ جان لی کر کرانسان کے اکو کالات ایسے ہیں بن کصورت لوعرے آئی ہے اور کو کہ کالات ایسے ہیں، بن کولوٹ کا موضوع کی جن قریب و بھید جا سیتے ہیں۔ اور انسان کی دوسعادت جس کا فقدان معزب، اورجس ( کی تخصیل ) کا درست عمل دیکنے والے لوگ نبایت کی ابترام سے ادادہ کرتے ہیں وقیم اول کے کمالات ہیں۔

اورس کی تفسیل ہے ہے کہ عاد ڈانسان کی تعریف (نجید وجوہ) کی جاتی ہے ''- ایکی خوجوں کی جدے جن ہیں ہو اجہام معدمیہ (جمامات ) کے ماٹھ شرکی ہوتا ہے، جیسے قد کی دراز کی، جم کی بڑائی، پھی ڈکر ٹیک بنتی ان چیز در کا نام ہے تو پہاڑ انسان سے زیادہ ٹیک بخت جی تا اساد ایک خوجوں کی جدے تین عمل و دنیاتات کے ساتھ شرکیک ہوتا ہے، جیسے مناسب نئے دلما اور خواصورت فریزائن اور ڈوٹازگی کی خرف تکانا مہاں آگر ٹیک تلتی ان چیز ول کا تام ہے تو گل اولہ اور کی گاہے باسان سندریارہ کیا۔ بنت ہیں ہا۔ ورائی فوجواں کی جدے جن اس وہ جوانات کے ساتھ آئی ہاتھ ہوئی۔ ہے، جیسے فت کرفت کینی منتو و باد کی کر عمل آوار شہوت کی اور دکی بہت اورائی فوجوں کی جہت دوانسان کے کرنے گئی اس کرنے گئی ان چنے وس کا ام ہے تو گرما کس سندریارہ فیلہ بنت ہے اور اورائی فوجوں کی جہت دوانسان کے ساتھ تھوں ہیں، ساتھ تھوں جیس جیسے مہذب اخوال ارتح قامت معالی اللہ تھی کی منتقی اور شہر دید ہدر میں سرمری کا ظریش کی تیزان الاسان عمل درست ہے ووانسی جو سے آئے دینے کی قرام افوام کو کھتے ہیں کسان میں سے دوانس میں کا لی اور رائے عمل درست ہے ووانسی جمود کر تعمیل کو جانہ کرتا ہے۔ اور ان کے باسواخ دون کو ایسا کھتا ہے کہ تو وہ قراش

گر مو مداجی تک رقع کمل جو دکیانگ ان مقات کی ایمش قو دگر توانات میں بھی موجود ہے ۔ مشد بہا مری کی اسس خسد انتخام کی آخر موانات میں بھی ہورے کہ اس خسار انتخام کی خواناش استخاب میں جہت قدیق اور خسرات میں فیٹر آندگی ہے۔ انتخام کی خواناش انتخاب میں میں انتخاب کی بھی انتخاب کی ساز دو اور اسراس مستوج کی سے تاثی اور انتخاب خسل کے باقت و و معراش دور دس کی ساز در می حرات کا دیگر وال کی مسل میں انتخاب کی ساز در جو اسے و جیسا و تیا ہے تا ہے کہا تھے ہوئے کی کہا تھے کہا ہے کہا تھے اور انتخاب کی انتخاب کی انتخاب کی تاریخ کی در انتخاب کی تاریخ کی انتخاب کی تاریخ کی انتخاب کی تاریخ کی در انتخاب کی تاریخ کی تاریخ کی انتخاب کی تاریخ کی تاریخ کی در انتخاب کی تاریخ کی در انتخاب کی تاریخ کی

جائز کھی نہیں ہے جائے ہیں ہو ساتھ الکان سے مجھی کا بکھائی ہے ہائے کہ ہے سب بھی کی باعث میں مالات جی را اور معادت معاہد (بالذات معادت کا ہا ہے کہ بہریت مشن الملق کی ملی ادعائے۔ کر اللہ مورش ناملا کردیت ہے جو موملا مالوائن کر قالب کا جائے۔ اور الی خوبوں تھوا عاد کی جو لی جی ۔

#### تخريعات

زایا آخری اور آخری کا وضوی استر منتقل کی اصطاحات میں روسیانسوں کے در ایو جس کا تہیم کا جاتم ہے تو پیدا ہوئے الی اقرام ہی جس کی آخری آئیوں آئیوں اور ایون کی تعریف (حدد رحم) اور خور انگون کوئوں سے مرائب اولی ا ہے بھیسا اُریان کی تحریف ہے جب جبوان اطاف اس میں جو اور ایون کی جدادی محری موضوع کا مرحلی آئی ہے تو اور استرائ اور نے مسالم اور ایم ایم کے جس اور اگر موضوع جس ایور ایا جی در سے آوائی کو مدافع و در ایم انگوں کہتے ہیں۔ ایک انسان کی مدافع جب ایک معرف کی کہتے ہیں۔ ایک انسان کی مدافع جب ایک انسان کے جس اور انسان کی انسان کی انسان کی در استان کی انسان کی در ایک انسان کی انسان کی انسان کے جس اور انسان کی در انسان کی انسان کے جس اور انسان کی در انسان کی در انسان کی در انسان کی انسان کی در انسان کی انسان کے جس اور انسان کی در انسان (۷) مسخداطید طاقہ کھا( کیسر) ہے ہے۔ ڈریزائن پڑنگہ کیروں کا مجمومہ دوئی ہے ۔ اس لیے مثل بھورے ورڈیزائن کو معاطیعہ کتبے تیں۔

(+) أين جك بشاولة آياب ال كافتل عمير مقترب جوائدان في طرف رائل يد

لغات الصفائق النُّمية في الكهائية الدوامد مسقيقة المعمان كل الله اليكي تم كالرق فيول وهم كالدين الدرية ، والشيخ الياسية وأدرة أنجل بيكا فيول المسلكان الرسول) أنهى الشيخ الإلكرة ل

## حقیقی نیک بختی حاصل کرنے کا طریقہ

معادت ھینیہ کیے وصل کی جائے؟ بھی ہیںہے کورہ کے رہائی کے نافع کیے کیا جائے ہوا ہٹر نئس پڑش کی عمرانی کیے آئا کم کی جائے؟ اس سلسد پی شاوصا حب رحرانڈ کی می ابادے کا خلاصہ یہ ہے کہ انہوکی زندگی میں انسان کودھرن کے کام لیک ماتھ کرنے ہوتے ہیں:

- (آ) اسورستاش بینی و نیولی سٹونفل ۔ بیکام سوادت هیئیے کے لئے زمرف پرکرمفیرٹیس، بلکہ بھٹس مرتز بقصان پیچاہتے ہیں۔ اس کٹراسنا مورش بقدرخرورت کی مشغول ہونا جا ہے:۔
- عبادات دریاشات جوزیمیت کو ملیت کے ماقت کرتے ہیں۔ یاکا منتلی نیک بخی حاصل کرتے ہیں ہو۔
   معادن ہیں۔ اسے ای حم کے کا مول میں ہزارہ ہی حکر حصہ لیما جائے ۔ ان شامانند معادت هینی حاصل ہوگی۔

اس کی تغییل میدے کدائسان کو چاکد دنیا تل رہ کرآ فرت کی تیاری کرتی جوٹی ہے اس کے دنیا کے جمہاول سے اس کو مفرقیس ۔ اخذ تعالی نے انسان کو مچھ پیدا ہی ایسا کیا ہے کداس کو آفرت کی تیاری کے ساتھ زندگی سر کرنے کا سامان مجم کر تابع تاہد ہاتی لئے انسان کو دیاعتی وہ طرح کے کام کرنے جوٹے میں :

ر آ) ابنی دوزی دونی کا انتظام کرنا دلیکن اگر انسان ان کا مول بین پوری طرح مشغول جو بائے قو وہ تیقی نیک بختی حاصل جین کر سے گا۔ وہیا بنی خاہری کشش کی وجہ سے سوراہ بن جائے کی خاص طور پر ناتھی انسان سے لئے جو واتی مفاولات کے نئے وزیری کا مول بین مشغول ہوتا ہے۔

ادرال کی وجدیدے کے بر تصد کو حاصل کرنے کا ایک طریقہ ہوتا ہے، ای طریقہ ہے وہ مقصد حاصل ہو مکر ہے بہ شانا آدئی بیادرائی وقت بنا ہے جب مقابلوں کی فریت آئے۔ فصر بخز کا کراور کتی بادر کو کی شخص بیادر تیں ہی سوکا ، ای طرح آدئی تھی دیلین میں وقت بنا ہے جب ذبان وقع کے وہر دکھائے کا موقد سے ۔ اسا تھ باخش کا کام اور شعلہ بیان مقردوں کی آخر م ہیں میاد کر کے کو گی محص فصاحت و باشت میں تمال بیوائیس کرسکا ۔ ای طرح واشن کا تھے ہیات افساس وقت تکامات جب مردرت بیش آئی ہے امرودت ایجاد کی والے ۔ اور صنعت و ترفت آلات (Tools) اور ماود کی

فٹان ہے ان کے بغیرمتعت کار پھٹیک کرمکن۔

ای طرح میتی نگل بختی مامل کرنے کا بھی ایک بھر بیندے، ای ذریدے نیک بختی حاصل ہوتک ہے۔ و نیا ک گور کا دھندوں میں مجلے ہوئے کو یہ دہات حاصل میں ہوگئی ۔ کیونکہ دنیا سکے مشاخل دنیوی زندگی کے انتشام کے ساتھ قتم ہوجائے والے ہیں، وہ آفرے ہیں کہا کام آ کے ہیں؟

کیرینا آخریا اسان اگرد ناکیمیل می جی آل بسانوره و نیاش دی تفایتی و نیای چرون میں اس کاول انکاروائیس قد قود از خرت می مرف نیک بختی ہے عاری رو بائے گا اور پکونتھان نہ ہوگا۔ اوراگرد نیاس کے ل میں گھر کے ہوئے تی قو آخرت میں اس کو بھاری تقدان اٹھا ایز ہے گا (اس کی تعمیل آخرہ ابواب شرقاری ہے )

﴿ عباد غین اور ریاضی کرنا بھی فرائش او افل اعل جی فرب و شش کرنا۔ یام بھی انسان کو تی و اسٹ فل کے ساتھ کرنے ہے اور بھی اور ریاضی کرنا ہے اور بھی انسان کو تی و اسٹ کی شی ساتھ کرنے ہے تی یہ اعمال اس انتجارے ' مبادت ' کبلانے ہیں کہ بینکیت کا انتخار ہیں۔ مبادت کے حتی ثین اور کی اور کا انتخار میں اسٹ ارو میں اعتبار میں اسٹ اسٹ کے معنی ہیں فسی میٹی میٹی ایسکام کرنا جن کا ست ، جو براور خلا مد دوج ہیں ہوں اللہ کا کماری کا تابعد اور کی تابعد اور کی اور جزار ہوجائے میں اس کی کھیت کو بول اندے کہ تابعد اور کی تابعد اور کی اور جزار ہوجائے میں اس کا کماری کھیت کول ندرے اور اس طرح میں میں گوٹھ کی ۔ طرح میں میں کی تابعد اور میں کا اور جزار ہوجائے میں اس کا کماری کھیت کھیل ندرے اور اس

ادر کیمیت کورام کرنے کا طریقہ ایہ ہے کہ ملیت ہوئی بنجی گی ہے کو آن چیز جا ہے، اوراس کی کنیمیت کی حرف وقی کرے۔ اوراس سے مطالبہ کرے اور کیمیت اس کی تابعداد کی کرے مذمر کئی کرے نے قبل عم سے ہاز رہے۔ ایکر ای طرح بار بار ملیت ، میمیت کے ماسنے اپنی فواہشات ویٹی کرتی رہے اور کیمیت اس کو مانتی رہے، تا آگہ کیمیت اما عن کی عادی مشاقی اورفوکر کا وجائے۔

اور بھیت کو مدھانے کے لئے شروری ہے کہ مکیت اس بے دوطرح کے مکرائے (انف) وہ کام کرائے ان ہے۔ اس کے اس سے اور بھیت کو انتہائی اور کھیت اس بے دوطرح کے مرکز انتہائی وہ کام کرائے اس سے کھیت اس بے دولئے ہے۔ اس کی میں اور ہے۔ پیدا ہوئی ہے۔ اس کام مکیت کا خاص ہیں اور ہے۔ بھی ہے۔ اس سے کوسوں اور ہے۔ بھی جب میں بھیت کا خاص ہور دادر انور انساط حاصل ہوگا۔ اور بھیت کو بھیت کو اخترائی امرکز کی اور گھی اور بھیت کو اخترائی امرکز کی اور گھی اور کی ہے اور شاط جوائی ہے۔ اندوا ہوئی ہے اور شاط جوائی ہوئی ہے اور شاط جوائی ہوئی ہے اور شاط جوائی ہوئی اللہ بھی ہوئے دے ان کو کرنے کی قطعات کی دولا اور اندی ہوئی دولا ہو جوائے کی ۔

خلداتك

خرة مسابيات كرهج في نيك بختي من وقول الدريامنول كي وربعية بن وصل ويكتي سے راورا كر واصل شرو كمان اتھ ے مُکل جائے تو اس کو مجمع و واروہ عمال می کے زریعہ پکڑا ہا اسکتاہے ۔ای دید شے سمت کلی برا تک وُکل انسانوں کو دکارتی ہے اور تاکیبر کرفیا ہے کہ وہ سے ٹاٹوی درجہ کے کمالا یہ جمل مینی ارتفاقات صافراہ دستارکی جمہ بھی بیتور شرورے ای مشخل ہوں اور اتی صل توجش اکستوار نے کی طرف بھی اورو وکام اختی رکزیں جوان کو ما اکل جید کرویں۔ اور ان جی جروت ومکوت کے افوار کے فروں کی استعداد پیرا ہوجائے اور بیمیت مکیت کے باقحت ورفم باہرداری جائے ۔ اورمکیت کے آخاہتے ہوست کے آٹ ہے کیا ہر ہوئے گئیں ۔

واعله: أنا الأمور التي تشبك بالسعادة الحقيقية على فسمين:

فسبع : هو من بناب ظهور فيض المنفس التُطُهُيَّة في المعاش بحكم الجبلة، والإيمكن أنه يُحَصِّلُ الْحُلُقُ المِطَاوِبُ بِهِذَا القسير، بل ويما يكون الغوصُ في تلك الأفعال بزينتها - لاسيما بفكر جزءي، كما هو شاذ الناقص - ضذ الكمال المطلوب، كالذي يقصد تحصيل الشجاعة مِبَالَارِهُ الْعَصِبِ وَالْمَصَاوِعَهُ، وتَحَوَّ ذَلِكَ؛ أَوَ الْفَصَاحَةِ بِمَعْرِفَةُ أَشَعَارِ الْعَرَبِ وخُطُهِمِ؛ والأختلاق لاتنظهم إلا عبته مراحيميات ميزيني النواع؛ والارتفاقات لاتَّقْتَنصُ إلا يحاجات طارنغ والمصنائغ لاتموالا بآلآت ومادؤه وهذه كلها منفضية بالقصاء الحينة الدلياه فإن مات التناقص في تبلك المحالة، وكنان سيمكا بيقي عاريا عن الكمال وإن أز في بنفسه صورًا هذه العلاقات كان الضيءُ عليه أشدُّ من النفس

و فسيم: إنسما روحُمه هيئةً إذ عبان البهيمية للملكية: بأن تنصرُ ف حسب وحيها، وتنصبع يصبُّغها؛ وفَمَنَّعُ الملكية منها: بأن لانقبل أنوائها الدنيَّة، ولانتظيم فيها نقوشُها الخسيسةُ، كما النطبع نقوش الخائم في الشمعة.

ولاسبيل إلى ذلك إلا أن للقدعس الملكية شيئًا من ذاتها، وأم حيه إلى البهيمية، وتفتوحُه عليهما، لتسفياد ثها، ولاتبغي عليها، ولانتمنَّع منها، ثم تقتضي أيضًا لتنقادُ عدَّه أيضًا، تم رقم. حتى نعناد دُلك و نتمرُ لُا.

وهنذه الأشياء النبي تقتصيها هذه من ذاتها، وتُقْسُمُ عليها تلك، على وعم أنفها، إنما يكون من جنسس مافيمه انشواح لهذه، والنقياض لتلك ، وذلك كالتثبُّ بالمنكرات، والنَّطُلُع لللجيروت، لمانها خاصة الملكية، بعيلةً عنها البهيميةُ غاية المُعد، أو يتركُ مانقتضيه البهيمية، وتستلذه، وتشدق إليه في غُلُو انها: وهدا العسم يسمى بالعبدات والرياصات، وهي شركات تحصيل الفائت من الخُلَق المطلوب. قال تحقيق الدقام إلى أن السعادة الحقيقية الاغتصار إلا بالعبادات، والذلك كانت المصاحدة الكلية فسادى الواذ الإنسان من كُرَّة الصورة النوعية، وقافرُ ها أمراً مؤكدا. أن تجعل إصلاح الصفات التي هي كسال لمان بقدو الصرورة، وأن تجعل غاية هنها ومطمح بصوها تهديب الفس، وتُطلِيها بهيد اب تجعلها شبهة بما توقها من المبلأ الأعلى، مستعددٌ فلز ول ألوان الجروت والمنكوت عبها، وأن تجعل البهيمية مُذَّعة للمنكون عنها، وأن تجعل البهيمية مُذَّعة للمنكوة مطعية لها، منطة لظهور أحكامها.

ترجمہ: ورجان لیں کہ جو ہتر ہے معادت ظیمتیہ کے ساتھ خلط ماط ہیں۔ ووروشمکی جیزی جی ا جارگھٹ ٹیس کہ مضور بھٹل (سعادت ظیمیہ ) اس میں سے معاش میں خس اطلاع کے فیضان کے قبول کے جارگی اس کا معال میں ا مستخور ہون وان کی فلا ہو کی شش کی ہید ہے سے عاص خور ہم برز آئی ہم جی او آئی ہیں کہ جیسہ کے وہ آئی سانسان کا ا حال ہے سے کمال مطلوب (سعادت ظیمیہ ) کے ممالی وقامیہ جیسے وہنمی ہوا ہماروی ان کی تھیل کا اواد اور ہا ہے اس کے مطال اور کرتا ہے اس کی تعالی اور کرتا ہے ہو ہوں کے مشعار اور ان کی تقریر وں کے مشعار اور ان کی تقریر وں کے میں تھو ہوں کے کہا ہوں کے وقت، اور ان کی تقریر وں کے جارہ ہوں کے مشعار اور ان کی تقریر وں کے جارہ کی تاری وی کے مشعار اور ان کی تقریر وں کے کہا تھو کہا ہوں کے وقت، اور ان کی تقریر وں کے جارہ کی تھو کہا ہوں کے در اور ان اور ان ان کی تقریر وں کی تھو کی تعربی کی میں اور ان کی تعربی کی تعربی کا میار وہ دویا تا ہے۔ اور آئرو ایون تطالت کی صورتی اس کے تعمل کے ساتھ فیکل میں ان کے تعمل کے ساتھ فیکل کے اس تھو فیکل کے مساتھ فیکل کے در اور وہ فیل میں کے برائی کے ساتھ فیکل کے در اور ان کی تعربی کا ان کی تعمل کے ساتھ فیکل کی در اور وہ فیل میں میں کی در اور ان کی تعمل کی اس کے تعمل کے ساتھ فیکل کے در اور ان کی تعمل کی در ان کی تعمل کی در ان کی تعمل کی کی ساتھ فیکل کے در اور وہ فیل کی تعمل کی در ان کی میں کو باتھ کی کھورٹی اس کے تعمل کی ساتھ فیک کے در ان کا کی در ان کی تعمل کی در ان کی کی اس کے تعمل کی در ان کی در ان کی کھورٹی اس کے تعمل کی کھورٹی اس کی تعمل کی کھورٹی کی کھورٹی کی کھورٹی کی کھورٹی اس کے تعمل کی کھورٹی کے کہ کھورٹی کے کہ کھورٹی کی کھورٹی کا کھورٹی کی کھورٹی کھورٹی کی کھورٹی کی کھورٹی کی کھورٹی کی کھورٹی کے کھورٹی کھورٹی کی کھورٹی کی کھورٹی کی کھورٹی کھورٹی کھورٹی کھورٹی کھورٹی کھورٹی کے کھورٹی کھورٹی کھورٹی کھورٹی کھورٹی کی کھورٹی کھورٹ

اور دوم کی تھم کے جنال دو ڑی جن کی روح (انف) مجمیت کی ملیت کے لئے فرانو داری ک شکل دی ہے ۔ یک طور کہ جمیت ممینت کے بش رول کے مطابق کا مکرے ۔ اور جمینت اس کے دنگ میں رنگ جائے اے اور جس کی راح ملیت کا جمیمیت ہے بازر بناہے با ہی مادر کی کھیت ایمیت کا ذمیل دکھے قبول شکر سے ادر ملیت میں تنہیت کے روی فتو ش وجمیع ، جس مار نام کے فتا تی مور میں جمیعے ہیں۔

ادر من کی (لین جیمیت کونالخ تریف کی ) جوال شکو گی ایکس ہے کہ فکیت اپنی طرف سے بھی جا ہے، اور اس کی سجیت کی طرف وجی کرے ماہ دہجیت سے اس کا مطالبہ کرے دیش مجیمیت مفیست کی تابعد اس کرے، اور اس سے خلاف مرکقی نہ کرے اور اس کا تھم مانے سے انگار نہ کرے ۔ مجم حکیت کونی فور چنز جا ہے، بڑے اس شرایعی ہجیمیت تابعد ارک کرے، مجموا در کیم اِسطی وقا کو فق مکیست اپنی جاہت مجیمیت کے رہستے چیش کرتی رہے، اور مجیمیت س کو ، کی رہے )

وه والمنظمة الم

يهال تك كدودال كي ( نعني اطاعت كي ) عادى وواعده ومثال ووجائ ( نعني قور ووائد ) .

اور چیم عیاد تمی اور یاضی کمال تی بین اور دو جال جی مطلوبه اظاتی سے یاتھ نے نگل جانے والے کو حاصل کرنے کے لئے ، لیس مقدم ( مینی سیلار ) کیا تھیں اور دو جال جی مطلوبہ اظاتی سے یاتھ نے نگل جانے والے کو حاصل عمیارتوں کے ذریعیہ بی شکار کی جاسکتی ہے ' اور ای ہو شیسانت کی ( مینی نوع انسان کا اضال ) انسان کے افراد کو صورت نوعیہ کے دونوں ( موران کی اسے کیا د قی ہے کہ ویان کی اصلاح کو جو دانوں کہ دونوں ( موران کی اسے کیا د قی ہے کہ ویانو کی درجے کی دانوں کی دونوں کی اصلاح کو اسان کی اصلاح کو جو دیانوں درجے کی دانوں کے میں میں میں میں اور پی کہ دونوں کی دونوں کے دونوں کے دونوں کی دونوں کی اطاعت جبروت اور مکونت کی قبلیت کی قبلیت کی فرانبرداری دادوان کی اطاعت جبروت اور مکونت کی فرانبرداری دادوان کی اطاعت جبروت اور مکونت کی فرانبرداری دادوان کی اطاعت شد دی اور اس کے اور اس کی اور اس کی اطاعت شد دی اور اس کی دونوں کی دونوں کی اور اس کی اطاعت شد دی اور اس کی دونوں کی د

آركيب: هندة المسكمال النج بكول كما يُجرب المعصاحة كاسمف الشَّمناعة بريب مستَّع بمراكبات مذوق بعدة الإشباعاء (إمما بكون تجرب

تصاحیح السمخا(مند) معدد على سفرة (الم كساتو ) بداورها ثيرتك ان از ارزشد (ار) كن به كساتو الم الم المرادشة (ار) كن به يكل المحيف من المحيد و من المحيد

عقامت الفلواء العديد كرّورة آغاز جواني بنشاط جواني المنظوات ووزن الرقي والن الموراث . المعتضاة التي الممل يمن هن تين ولين كيركة ترامت كيام كروشادي كروشة ميان يوق كه بينت كن المستعود والواجوز و.

### سعادت هيتيه انسان كافطري نقاضا ب

ہرانسان معادت هند یکا مشاق ہے۔وواس کی طرف ایرانسچاہ جیسالو ہشتا طیس کی طرف کچیا ہے۔ بشر طیک اس کوفری تندر کی مامل ہولیتی اس میں کال نسانیت پائی جاتی ہو،اور اس کا بادونو کی اورانس کال بکمل خاہر ہونے کا ——ھانونور کہائیتیں ہے۔

عداده ازین افعرت افعانی شن مکیت موجود ب اورجوت اول (باب ۹) من به همون گر دچکا ہے کہ جن عمرات شن مکیت نهایت اعلی ادبید کی جو تی ہے وی اکا براور یوے مرتب والے جی سادر معارت هینیہ مکیت کو باند سے باند تر کرنے آن کا نام ہے ۔ کہن کی برے ہوا کہ ان کا کسب سے جزا کمانی سعادت هینیہ کے تحصیل سے والمذاخل ۔

وأفراد الإنسان عسدالصبحة الموعية، وتمكين الصادة لظهور أحكام النوع كاملة وافرةً . تشتاق إنى هذه السعادة، وتنجذب إليها الجداب الحديد إلى المفاطيس، وذلك خُللُ خَلَلُ خَلَلُ اللهِ اللهِ اللهِ الم

ونهذا ماكانت في بنى آدم أمة من أهل المزاج المعدل إلا فيها قوم من غظماتهم بهتمون بسكمبل هذه الخُلق، ويرونه السعادة القصوى، ويراهم الملوث والعكماء فمن دونهم فانزين بسما يُجلُ عن سعادات الله كُلها، ملتحقين بالملائكة، مُناح طِين في جلكهم، حى صاروا بسما يُجلُ عن سعادات الله تا كُلها، ملتحقين بالملائكة، مُناح طِين في جلكهم، حى صاروا بسركود بهم، وبلسلون أيديهم وأرجلهم؛ فهل بمكن أن يتفق عرب الناس وعجمهم، على اختلاف عاداتهم وأديانهم، ونباغًا مساكنهم وبلدانهم، على شيء راحد، وحدة توعية الاستاسة فعلوية؟ كيف لا، وقد عرفت أن الملكة موجودة في أصل قطرة الإنسان، وعرفت أفاضل الناس وأساطيتهم من هم؟ والله أعلم.

تر جمد اورانسان کے افرادہ فی تذریق کے دقت اور مادہ کے قدرت دینے کی معودت میں تورٹ کے احکام کوئا فی ایکس طور پر فاہر ہونے کی والی نیک بنتی کی طرف مشاق ہوتے ہیں۔ اوراس کی طرف مجھے ہیں جس طرح اور استعامی کی طرف مج کی طرف مجھ ہے اور بیدہ افغال (خربی) ہے جس پرالفرنسائی نے بندوں کی گلیق فرمائی ہے اور بدود نظرت (بنادت)

- افزائد کا میکنٹریک کے است

ہے جس پرامذ تعالی نے لوگوں کو پیوا کیا ہے۔

تصحيح : الالساسة فطرية (١٠٠٥ لا مخطوط كرا في سرية هار كياسي ـ

#### 

## نيك بخق مين اختلاف درجات

اخل فی خوادعالیہ ہوں یاسا فلہ تمام انسان آن بھی کیسر شیس ہوئے سے دستہ پٹیا ہوت ا بانت وغیرہ ای الحرق بٹیل ، ہزولی اور خیانت وغیرہ صفاحت بھی لوگ مشقاوت ہوئے ہیں۔ ای الحرق سوادت کے معاملہ بھی انتقاف ورجامت پایا جاتا ہے۔ شاہ صاحب درسالنہ نے مثال کے طور پر معف شجاحت بھی توگوں کے چار مخلف ورج سے بیان فرد ہے ہیں :

- ﴿ بعض اوک شجاعت سے بالکل کورے موت ہیں مادران شی اس وصف کی قابلیت وائیسی ہوتی ، کو نگسان ک فاطرت اس شجاعت سے بالکل کورے موت ہیں مادران شی اس وصف کی قابل ہوتی ہے اور ضد میں کا اجتماع ہو المبل ہم اللہ میں اس میں کہ جانے گی ، ہیسے قابل الدر نہا ہے ورجہ بردل آ دبی بہادری کے جو ہرے خالی ہوتے ہیں اور سے اللہ منسان سے لئے سو تعربی میں ہوتا۔
- بعض او کول علی فی اوقت او جو حت موجود کیل ہوئی مگر محت کرے پیدا کی جاسکتی ہے۔ اگر وہ ہر دراند اقوال وافعال واحوال کی مفتل و تمرین کریں بہا دروں سے بیدومف حاصل کریں۔ بزے بڑے ہما درون کے واقعات پڑھیں یاشیں اور گذشتہ بہا دران قوم پر برواحوالی ہے ہیں اور جس افرح ووفیتوں میں تا بہت قدم رہے ہیں اور فھرات میں عالم کا مسالم کا

عن الحول سف وهر مات من بين ال معيد ، ق أوه ما اكري قورفة وفي بهادرين عكة بين .

(ع) جمع او کسفری طور پر بهاور: و تے ہیں۔ ان کا جمع اور جذبہ بار یا و انجرنا رہتا ہے۔ اگران کو جو انروی کے کا م کا موں سے دوکا جائے آن ہی بہت ثال ہوں ہا وہ وہ خسر کے ساتھ فا موگی رہے ہیں۔ اور اگر ب وہ ک کا اس کرنے کے لے کہاجائے آن کی مثال اس بار دوگی ای بوٹی ہے جس کو آئے اوکھائی جائے آؤ جمز کے میں ویٹیس گئی۔ رہی بھش او گوئی ہیں بہادری کا جو برکوٹ کوٹ کر جمرا اور بوتا ہے۔ وہ ای وصف کے انتقاض کی طرف خور بحق بیش ویٹا اور اس کے مناسب حال شکیس بھا کرن ان کے لئے آس ای بوتا ہے۔ ووٹ کس رہے روان کے بری ندان کو جوش وال نے کی شرور سے ویش آئی ہے۔ بہی لوگ بہادری کے وصف میں اہام جیں۔ ان کو کی دوسرے امام کی قطعنا شرور ت میں۔ اور جو لوگ بہادری میں ان سے قروتر میں ان کے لئے شروری ہے کہ ان بہاوروں کے طریقات کو مشرق کے اتھات کو

الى طرى تيك يتى كيفنل ت بحي وكورا كيم ومخف درجات مين:

()) بعض لوک معاومت کے دمف ہے کورے ہوئے جی ادوال ومف کے سفور نے کا بھی ان کے لئے امریز خمیں بوئی جیسے ودلاکا جس کو کھڑ ملیدانسلام نے مادوالا تھا وال کی مرشق ہی میں کفر تھا۔ مورۃ البقروآ بیت کہ خس جو ادشاؤٹر مایا کہا ہے کہ:'' اور منافقین ہمرہے کو تئے والد بھے جی دیس وہوئیس کوٹیس کے'' اس میں ای حسم کے لوگوں کی طرف اشاروے ۔ طرف اشاروے ۔

﴿ بعض او گوں میں فی افیال قو وصف معادت ثبتی ہوتا بھر کوشش کر کے وولوگ نیے۔ بنت بن سکتے ہیں۔ اگر وہ ا اخت ریاضتیں کریں بلسل بھال صالح کا خود کو پابند رکھیں قو وہ فائوا افرام ہو یکتے ہیں۔ بیوگ انبیائے کرام بیہم انسلو ڈ والسلام کی پر جوش داوت اور ان سے معقول طریقوں سکتان ہوئے ہیں۔ دنیا ہی پائے جائے والے بیشتر وگ ای قبیل سے ہیں اور غبیا کی بعث سے اوال اور جازات میں لوگ مقصود ہیں۔ نجمالوگوں کی اصفاع کے لئے سلسد نہوے حادی کی کیا گیا ہے۔

(٣) بعض وَلَ فطرق عود مِ فِيك بوت بير - ان ئے فير مِن فِيك فَق شاق برق ب- ان مِن بَيك فَق كَا وَ رَبِّكَ فَق ا رَقَعْنِ الْجَرِقَ رَبِقَ بِينَ بِارِباران عِن فِيك كامون كا والدافقة، بنائب عُمراه وَلِك فَقي كامون كي نفسيات مِن كن المام كي ماه مَا في كنت تعالى بور قابور فيك فق كربيت كامون عن مان كم مان كم مناسب شكون كا فيك عن اليك جائح وكا كوانام كي نفرورت بن في ب مورة النوراك ٢٥ عن أور جانت كي جور المحل أن بيك كا اليك طاق عن اليك جائح وكا ے دوہ چارٹی ایک قشر ٹیل بھی ہے دووقد کی ایدا ہے جید اتید چکھار متارہ دوہ چارٹی ایک نہازت مفید درخت کے تل ۔۔۔ دائن کیا آئیا ہے بھی زینوں کا مرخت ، جونہ پوریٹ ڈیٹے نے پھیلم زیڈ ال کا قبل (اس قدر صدف اور شکلے والے ہے کہ اگر اس کوآگ روٹھی چھوے میں ممی دوخود تو ویش افغہ ہے البینٹانی ای تئم کے لوٹوں کی ہے۔ بھی لاٹ اقبال مندی بھی سب سے آگے جو ہے والے ہیں۔

ان کی تھیائے کر امریکی میں اصلوق والسلام کی اوات قدید ہیں۔ اُن کے لئے وصف میں دیت کے تمال کا بہنچا اور اس کی مناسب مان تھیں اصفی کر اس ہے۔ ووقوت شدہ کی قصیل کا افریق ورام وہ و دو اِنَّی رکھنے کا سیندہائے ہیں۔ ان کو قص کی جیل کا اُسٹک می معلوم ہے۔ اور وان سب باقوں ہیں ترکنی راونہ سے تمان جیں، شان کو کی جو ہے کی منابعت ہے۔ یہ معنوات اِنِی ففرت کے مقطعی پر ہے تیں اوران ہے وہ تین عظم مشکل ہوجاتی ہیں، شان کو کی جو ہے کی اور یار کرتے ہیں ور متعور ندگی بنات میں۔ کیونک و تیاہے معمولی کا ماو باری ورثر ہی مواکری وغیر ہوگئی ہوجاتی ہیں۔ اس اف سے متعی مالو بھی ہو وی ضروری ہوتی ہے و بھر دیں اور نیس میں کا وصف وجو باقویش او کون ان میں اساف سے متعی مالو بھی ہوت کی ہو وی ضروری ہوتی ہور وی اور اس کی ہوری اور اس کی بھی میں آئی ہے کہ انہیائے کرام میٹیم اصلوق والسلام کی شدید شرورت کیون ہے اوران کی سنوں کی جوری اور

#### وْبَابِ احْتَلَافَ الْنَاسِ فِي السَّعَادَةَ ﴾

اعلم أن الشُّجاعة وسائر الأحلاق كما يخطف أفرادُ الإنسان فيها:

- فيمنهم: الضافيد الدي لايُرجي له حصولها أبيدًا، لغيام هينةٍ مطافّة في أصل حبثه، كالمختّ ، وصعيف القلب جدًا بالسنة إلى الشجاعة

و متهم: الفاقد الذي يُرجى له ذلك بعد ممارسة أفعال، وأقو الي وهيئاتِ تناسبها، وتَثَقَّىُ ذلك من أهلها، وقذ كُرِ "حاديثِ المتها، وهاجري عليهم من الحوادث في الأيام، قصو الحي الشدائد. واقدموا على المهالك.

ومنهم: الندى خُلِق فيه اصلُ الخُلُقِ، والانوال تُلْجِسُ فيه فَلَنَاتُ كُلُ حِين، فإن أمر يحبس نصب عنها ضاق عليه الأمر، وسكت على غَلِظ، وإلا أمر بما يناسب جبلته كان كالكبريت يتصل به المار، فلا يتراحى احتراقه

ومنهم: الدي تُحلق فيه المُخْتُق كاملًا وافرًا، ويندلع إلى مقتضياته ضرورةً، وإن دُعي إلى

الحَسَ - مثلاً - اشدُ دعو قالم بقبل ويتبسر له الحروج إلى أفعال هذا الحَقق والهيئات المَحلق والهيئات المستاسة له بالطع، من غير وسهولا دعوة؛ وهذا هو الإمام في هذا التَّحلق، لا يحتاج إلى إمام أصلاً، ويحتب على المذبل هنه هو مه به التُحلق أن يتبسكوا سلّته، ويعتلو اجواحدهم على رسومه، ويتكلفوا في محاكاة هيئاته، ويتذكّروا وقائمه، فيخرجوا إلى الكمال المتوقع فهم سالتُحلق، بحسب ما قالم لهيه.

فكدنك بحنفود في هدا الجلق الذي عليه مدار سعادتهم

فيمنهم العاقبة الذي لابرجي صلاحه كالدي قتله الحضراً، طُع كافراء وإليه الإشارة في قوله تعالى بة صُمُّ لِكُمُ عُمَلُ فَلِيمُ لا يرجعُونَ إِن

و منهم الفاف الذي أيرجى لله ذلك بعدرياضات شاقة وأعمال ديمة يواخذ بها تصله ويلحناج إلى دعوة حبّيتة من الألباء وللتي طاورة منهم، وهؤلاء أكثر الناس وجودا. وهو المقصودون في البعة أولا وبالذات.

و منهم: الذي رُكِّت فيه المُحَلَّق إجمالًا، ويتنجس مه فلتكُه إلا الديختاج في الفقميل وتسهيد الهيشات على مايناميد الحُلُّق في كثير مما يسفى إلى إمام، وقبه قوله نعالى خِيكادُ رُيْمُها يُعْلَيُ وَلُو لَلْمُ تُمُسِلُهُ التَّارِيُّ وهِم الشَّيَاق

و منهم: الأسباء بتأني تهم الحروح إلى كمال هذا الخلق واحيار هيتات ماسة له، وكفة تحصيل الفائت عند، وإيفاع الحاصر، وإنمام الناقص من غير إمام والاعترف فينظم من جردتهم في مقتصى جيلتهم أسن بتذكرها الباس، ويتخلونها دستوراً ، كيف ولما كانت الحدادة. والمحارف وأمنالهما، الانتاني من جمهور الناس، وإلا يستن مألورة عن أسلامهم، هما طبك بهذه المحتللات النبريعة التي الإيهندي إليها إلا الموقفوت ومن هذا الباب ينغي أن يعلم شدة لمحجة إلى الاساء عليهم السلام، ووجوب تناع سنهم، والاشتعال بأحاديثهم، والله أعلم.

تر جمیه: نیک بختی جس اختراف درجات کا بیان: جانا چاہئے کہ بیروری ورونکر اضاق جمہ جس خرج افراد انسال مخلف ہوئے جی

ائیں مجمدہ از ان (وصف هجامت و) بیام کرنے والا ہے جس کے لئے اس سے صول کی بھی امید نیس کی جاتی ہ اس کی اصل اخریت میں شجاعت کے بیٹس کیفیت (برولی ) کے موجود ہونے کی وجہ سے جیسے قیج الدو وہ تھی جو یہ دری کے دم غیر کے تھاتی ہے تن کرورول ہے۔ ادر مجملہ از ان از وصف شوعت کو ) ایسائم کرنے والہ ہے، جس کے لئے اس وصف کی اسیدی وقی ہے۔ ایسا انعال دائق ال واقع اللہ وصف میں اسیدی وقی ہے۔ ایسا انعال دائق اللہ واقع اللہ ان مثل کے جدیو وصف شوعت سے مناسب برائ سے بعد اور بہادر کی نے بعد اور بہادر کی نے بعد اور بہادر کی نے بعد اور میں انہوں کے انتقاد میں انہوں کے انتقاد کی انتقاد کے انتقاد کی کے انتقاد کی انتقاد کی انتقاد کی انتقاد کی انتقاد کی انتقاد کی کارٹروں کی انتقاد کی کارٹروں کی کار

اور ٹہلیزا آوان: اوقف ہے جس میں آسل طلی خواعت پیدا کیا گیا ہے اور برائندای کے اندر ہو تھیں۔ انجرتی دہتی ہیں لیس افکر اوقع ہو باجائے کہ اوفو کو جوائم وی کے کامول سے روکے قائن پر یہ بات نیا ہے ش آپ کو رتی ہ اور وخسر سے جمراہ وافد موش رہتا ہے۔ اور اگرائی کوئن کی جبلت کے من سب مان تھم و پاجائے کو وہائی گند ھک کی طرت جہتاہے جمل کو گئی ہے آؤامی کے مجز کے جس اور اور کیس کھی۔

امر مجملہ را ذال : وہ خص ہے جس میں وسف شجاعت وافر وکائی پیدا کیا گیا ہے۔ اور وہ اس وسف کے خاصوں کی طرف فود کو وہ کو اس وسف کے خاصوں کی طرف فود کو وہ کا بہا ہے ہے۔ اور اس وسف کے خاصوں کی طرف فود کو وہ کا دور کے اور اس کے اس کے سے بغیر کی رہیت اور دائوت کے فقری طور پر ''سمان ہے اس مقد سے بغیر کی امروں کی طرف وادر اس کے من سب حال شکلوں کی طرف انتخاب اور بی محض اس وسف میں ''جیٹوا' ہے اُسے تعاملاً کی وہم رہ جیٹوا کی طرف ور نہیں ۔ اور اس کے اور اس کے خراید کو منظم کی دور اس کی دور کی کی دور کی دور کی دور کی دور کی کی دور کی دور کی دور کی کی دور کی دور کی کی کی دور کی کی دور کی کی دور کی دور کی دور کی کی دور کی دور کی دور کی دور کی دور کی دور کی دور کی کی دور کی دور کی کی دور کی کی دور کی دور کی دور کی کی دور کی دور کی کی کی دور کی کی کی کی دور کی کی کی دور کی کی کی کی کی کی کی

لیں ای طرح لوگ مختلف تیں اس اخلاق میں ( میٹی جیریٹ کوٹس نا انڈ کا مطبع بنائے میں واورخواہش پڑھنٹس کی فریاں روائی قائم کرنے میں ) جس بے لوگوں کی سعادت ( ٹیک تخق ) کا مدارے :

نیں خیلہ از ان (اصف معادت کو) ایسائم کرنے والاہے جس کے بندائی اصف کے سنورنے کی (لیلن دسمل ہوئے کی )امیرڈنٹس، جیسے والزی جس کونھٹر نے کس کیا تھا دو کا فربید اکیا کیا تھا اوران کئم کی طرف اس رشاد بازی ش اشاروے کہ '' بہرے کو تھے اندھے ہیں۔ یس وفیل اوٹیل کے ''

اور تجنیدان ان (وصف معاوت کو )انینا مم کرتے والا ہے، حمل کے لئے ال وصف کی امید ہے تھے۔ ویا منتول کے بعد ا درسلسل ایسے افعال کرنے کے بعد ، جن ہے وہ ہے تھی کی وادو کیر کرنا رہے۔ اور کیٹی انجیا می پر جوٹی والوٹ اور ان سے معتمل سنتوں کا محتاج ہے۔ اور دنیا تھی پائے جانے والے جنٹر لوگ می آئیس سے جیز ساور بیٹ انجیا میں اور کا افدات میں اور محتصود جی ۔ کی اور معتصود جی ۔

۔ اور مجملہ از ال : وضعی ہے جس جس اجرانا بوصف ترکیب دیا کی ہے۔ اور اس سے اس اصف کی ترکیبی اعبر تی راق جیں اگر او اس اصف کی تغییدات میں اور اس کی شکلوں کوئیے رکز نے میں اس انداز پر جوامی دھف کے مزا سب جیں ، بہت کی ہاتوں میں جوامی دھف کے مزاسب جیں کی امام کا کا تاہے عادراتی کے بھی ادش و بری تعاق ہے کہ ''اس کا تشل تھریب کے دوقری ہوجائے ،'گرچاس کو آگر نے نہ جو بالزاکار کی لوک ساتی خواب جس

اور تجملهان ال المواری آن کے لئے ؟ سال ہے ( ) اس اخبال کے کمال کی طرق الفتا اور اس کے متاسب حال شکل مار کے متاسب حال شکل مار کے دار میں است جو آت ہو جائے اللہ والا میں کرنے کا طریقہ کا متاسب موجود کو باتی رکھنا کی در جارہ حاصل کرنے کا طریقہ کا متاسب موجود کو باتی رکھنا کی در متاسب کو اللہ متاسب کو اللہ کی در اللہ متاسب کو اللہ کی در اللہ متاسب کو اللہ کی در اللہ متاسب کے متاسب کا در اللہ کا حرالہ کا طریقہ کی در اللہ متاسب کی در اللہ متاسب کے در اللہ کا متاسب کا در اللہ کی در اللہ کا در اللہ کا در اللہ کا متاسب کے در اللہ کا متاسب کے دوال کی جو اللہ کا اللہ کا در اللہ کی در اللہ کا در ال

#### غات:

الشغلق والعلق طبي تصفت اعادت تع أغلاق - البسجس الساعة بالى جارى ودا، بهذا - الفلفة أخرواكم كيافيركيا واكام قرقت الوثن ولاله - المدينه في مسلس عمل العمل عني مسلسل بالرش يحمل بين يتك الكرن شام الغيشة فيز براهيمة كرت والماحق على الأمواز كسانا مراجعة كري

### باب ــــــ

# مخصیل سعادت کے مخلف طریقے

جیسے کوروٹ دیائی کے تاخ کرنا خواہش تھی پڑھل کی تھوائی قائم کرنا درجیسے پرش ناختہ و رفز ہشاہ ہے۔ مش کوغالب کر اچھی ٹیسے بخت سے بینیک تنی دولم بینوں سے مصل کی جائن ہے ا

ادل بشم تعی نے ذریعہ پرساوٹ وسل کی جائے۔ تمریخ بات مشکل طریقہ ہے بشم ہوگینا ''سان تھیں۔ اور اس طریقہ میں کا میابی کا تناسب بھی ایک کی صدے زیاد وٹیس ۔ اثر الل تھی دیجھ دیسے موقیا ، میاد ہوست اور میسائی زیون میں طریقہ نشار کرتے ہیں ۔ اور بہت کم کا میاب ہوتے ہیں۔ ووم عنس کی اصلاح کرے بے سعاوت ماسل کی جائے۔ بدا کیے بے خطرواہ ہے اوراس طریقہ میں کامیانی می صدفی صدے۔ اور بیداہ برکس کے لئے آسمان ہے، اس لئے انبیاء کے ذراید بجی طریقہ کو کار کو سکھلایا کہاہے، اور پہلے طریقہ ک طرف مرف مشارے کے کئے جی سے بیاس اب کا فلامسیہ ۔ اب تعمیل چیش کی جاتی ہے

حقیق نیک بخی دا فریقوں سے مامل کی جاعتی ہے:

پہلا طریقہ آ دی ہویت ہے الکل جما ہو ہے۔ خواہ شائ نعم کو کیل دے۔ زابدائد زندگی اختیاد کرے۔ اور لئمی

ہیلا طریقہ آ دی ہویت ہے الکل جما ہو ہے۔ خواہ شائ نعم کو کیلے کاطریقہ ہے کوائی تا چیاد کی تاہیم ہے ہا کی ۔ اور

ہیل کے ایم الا اس کی گیروے تو ٹیک بنی ماسل ہو سمی ہے ہو کو اس جائے اور اس کے طام ہو الات کی گئی ہے ہے ہا کیں۔ اور

یروٹ بھی ذات ہار کی گی طرف، جو اور اے جہائ ہی ہی ہے تو ان کو اگر دے۔ اور نئس کو ایسے علم ماسل کرنے کی اگرف متبور کرے جو زبان دمکان کی قارت ہا ہے کہ ہو ہے گئی ہے ۔ جی آول متبور کرے جو زبان دمکان کی تیر کے ساتھ متبور ہی ہیں پوری طرح اس اور کو الم ہی ہو کہ اور ان کی اور ان کی اور ان کی تیر کے ساتھ متبور ہیں ہیں۔ اور ان کو دائر وہ مارے اور کو کو سے قباد کی گئی ہو ان کی ہو وہ ہے اور ان کی میں ہو کہ ان کی بیاد ہو ہا ہے۔ اور انسانی مرقوبات سے بر دائیت ہو جائے اور گئی آئی وہ ہو ہا ہے۔ اور انسانی مرقوبات سے بر دائیت ہو جائے اور گئی آئی وہ ہو ہا ہے۔ اور انسانی مرقوبات سے بردائیت ہو جائے اور گئی آئی وہ ہو ہے۔ اور انسانی مرقوبات سے بردائیت ہو جائے اور گئی آئی ہو ہو ہے۔ اور انسانی مرقوبات سے بردائیت ہو جائے اور گئی آئی ہو ہو ہے۔ اور مرفیات سے میڈور کی برق نہ چورز کی دی تو ان کی اور شیاری ہی دو انسانی مرقوبات سے کی خور دھی برتی آئی تہورز سے اور مرفیات سے میلے مرکور دوجات ۔ اور مرفیات سے میکور کی برق نے چورز کی برق نے جورز کی برق نے ہورز کی جائے ہورز کی برق نے میکور کی برق نے جورز کی برق نے چورز کر دوجات ۔

سعادت ماصل کرنے کا پیطریقة اشراتی عکماه اور مجذاب سوفیاه المتیار کرتے ہیں۔ اور بہت کم کامیاب ہوتے ہیں۔ اکٹو لوگ فیا ترک منزل کے اشتیاتی ہی ہی مرجائے ہیں۔ اُن کی نگامیں زیر کی بحرا ترک حدکی طرف آئی رہتی میں اور وہ نیٹائش کرتے ہیں کہ کو بادہ ترکی منزل پر ترکی کے ہیں، حالا تکد دنی جنوز دوراست !

دومراطریق آدی بیمیت کو باتی رکتے ہوئے ،اس کوسفوار لے اوران کی کی کوروکر کے اس کوسید حاکر لے تو بک بختی حاصل ہو کئی ہے۔ اور بجیمیت کوسفوار نے کا طریقہ بیسے کہ جمل طرح کو نکا آدی اپنے اشاروں سے لوگوں کی ہا توں کی قبل کرنا ہے اور جمی اطرح کے مال ہم سورا فی تصویر کے ذریعہ وجوالی کیفیات : خوف وشرمندگی دفیرو کی منظر کی کرنا ہے اور جس طرح مرتے والی سے کی مال ہم سوز کل سا اور کھو کیر آواز سے اپنی در مندی کا ایسا اظہار کرتی ہے کہ جو سنتا ہے تسکین ہوجاتا ہے۔ اور اس کی نگا ہول کے سامنے اس مورث کی مصیب زدگی کا خشر کھو ہو باتا ہے۔ اس طرح آوے کی سے
ہوجاتا ہے۔ اور اس کی نگا ہول کے سامنے اس مورث کی قریب منس باطف کے اور کی ، نیک روی ، مرج سی میں بیان کی دورون کی میں افغار کی اور نیاز مندی مصرف وال سے اس مارے والی بیا کیزگی ، نیک روی ، مرج سی میں بیان کی دورون کے میں افغار کی اور نیاز مندی مصرف وال سے انداز اس اور فیرو جی الی میں بیسیت سے ایک کام کرائے جاکیں ،اس کو ایک تنظیم اختیار کرنے کا سکف کیا ہے ہے اورائے اوکا کا بابند بنایا جائے جس سے نعمی کا طفت کہ کردہ کیفیا جد کی ترجی فی بوفی رہے۔ اور خاہر جو قد برطن پر اثر انداز ہوتا ہے اس کے دفتہ وفتہ مشور جائے کا اوران کی کی در دوجائے کی ادرور دور در برانی کی اطاعت تھا کرنے کا علاور میں تنظیق کیک بخرے ۔

#### ﴿ بَابِ تُوزُعُ النَّاسِ فِي كَيْفِيةً تَحَصِّيلُ هَذُهِ السَّعَادَةَ ﴾

اعلم أن هذه السعادة تُحَصَّلُ بوجهين:

أحداهما. مناهم كالانسلاخ عن التقيمة اليهيمية، وذلك: أن يُسمسُكُ بالسِمِل الجالبة لركود أحكام الطيعة، وخمرد سرولها، وانطفاء لهب علومها وحالاتها، ويُقَبل على التوجه النام إلى مارواء المجهات من الجيروت، وقبول النفس لعلوم مفارقة عن الزمان والمكان بالكلوة، ولمذّات مباينة لللذّات العالوفة من كل وجه، حتى يصير الإيخالط الناس والابرغب قيما برغون، والايرهب ممايرهون، ويكون منهم على طرف شاسع، وصفع بعيد.

وهذا هو الذي يرُومه المتألّهون من الحكماء، والمجذوبون من الصوفية، فوصل بعضّهم غاية مُعاها، وقاليل مناهم؛ ويلقى الحرون مشتالين لها، طامحين أيصارُهم إليها، متكلفين المحاكاة ميدتها.

وثانيهما: ها هو كالإصلاح للبهيمية، والإقامة للمؤجها، مع بقاء أصلها؛ و ذلك: أن أسعى في معاكاة البهيمية ماعند النشف التطفية، بأفعال، وهيئات، وأذكار، ونحوها، كمثر ما يُحاكى الأحرسُ الول الناس بإشاراته؛ والمصورُ أحوالاً تفسانيةً: من الوجل والخاجل بهيئات مُرتَضَرَة، يوجِئها منصانيةة منسابكة مع تلك الأحوال؛ والنكني تَفَجَعُها بكلمات وترجيعات، لايسمعها أحد إلا خزن، ونظر عنده صورةً التفجُع.

تر جمیدان معادی کی تعمیل کی کیفیت میں لوگول کے اختیاف کا بیان : جان کیسی کہ بیستد دے دو ظریقو ل ہے و ممل کی وائی ہے:

ان میں ہے آیک وہ ہے جو کویا طبیعت ہوریہ ہے نگل جانے کی طرح ہے۔ اور وہ اس طرح کو اسکا تہ ہیں ہے۔ معنوط کیڑے جوطیعت کے احکام ( فقاضوں ) کے تھیرنے کو اور اس کی تیز ک کے تیم کرنے کو داور اس کے علوم اور اس کے حالات کی لیٹون کے بچھے کھینچنے والی جوال داور پور کی طرح سے متحبہ بود جہات ہے ، ودار یسٹی لیٹنی جروت کی طرف داونٹس کے قبل کرنے کی طرف ایسے علوم کو جوز مان دمکان سے بالکیر جداجی، اور اسکی لڈتو رکی طرف جو ہر ا متبارے الوئے (بیادی) مذقول سے مبائن ہیں اتنی کروہ لوگوں ہے اقتل دا تھیا ترک کردیے۔ اوران چیزوں کی رغبت مذکر سے جن کی لوگ دغبت کرتے ہیں ۔ اوران چیزول سے شائر سے جن سے لوگ اور ستے ہیں۔ اور ہو جائے وو لوگوں سے دورکنارے میں اور جمید میکریش ۔

اور بکن دہ طریقہ ہے جس کا قصد کرتے ہیں تکھا دیں سے انڈوا نے بننے والے لوگ دا درصوفیا دیں سے بھڑ وپ لوگ ۔ بہر ان جس سے آبلوگ اس طریقہ کی آخری حدکو پہنچہ دور اہ بہت کم جس دادر ددھ کتے ہاتی لوگ منزل کی آخری حدے شیال میں، نگا جہا تھ ہے جو سے آخری مدکی عرف درشکف آنگل کرتے ہوئے آخری حدک شکل کرنے کی۔

#### افات:

الدينة عن اقتلاف المسلمين واكنه وبراز خصل النهى اعامل كرا ... السليخ عنه الكل ب المسليخ عنه الكل ب المسليخ عنه الكل ب المسليخ من الكل المنطقة المدين المسليخ عنه الكل كال المجتمية ... ونحل (ان) وتخوف بخميرا ... صوارة المجتمع بالمراب المنطق المنطق

تھنج مع بقاء اصل میں مع تعلق ہے، جو تھیف ہے تھوط کرا پی سے تھا کہ ہے۔ یوجلہ اسل میں اور تیوں تھوفوں میں میسجد ہا ہے۔ یہ تیج مطرت مولانا سندمی زمرانڈ نے کی ہے ۔ خدا معین اصل میں طامع فہ تھ رہیجے مخلوط کرا ٹی ہے کہ ہے۔ ترکیب، عن البحدووت بیان ہے ماسومول کا … مشتالین، طامعین، مشکلفین احوال بیں… باقعال ۔ والخ معاکاة ہے محلق ہے۔… ما یک کی ام مدریہے ۔

تشریحات: (۱) جبت اشاده دسیه کی ترک مد کویا فرکت متقب کی آخری مدکو کیتے ہیں۔ جبتیں تیے ہیں، دوختی اور جارانسانی (تفسیل میں انفلسندس ۱۳۳ میں ہے ) عالم جبات اسادی عالم کو کتے ہیں اور مادرائے جبات عالم طبیعی ہے مسلم کا دخاکو کتے ہیں۔

(۷) المستالِه: ووقعن جوانها أن جدو وجو كرے اور بيرى أوب كرے اور تخت ريائندى كرے تاكران كے يالن عن جلاء صفائی اور چنگ ربيدا ہو۔ اس كونشرا آن مجمل كتبتے ہیں۔ اشراق كے سخل جن چنگنا۔ ریاضت كرتے ہے بالحن واثر، ہوتا ہے اس سے اس کواشرائی كتبتے ہیں۔ ميان قلاستہ عن سے تارك الدنيا م تجود كي ذھرى احتيار كرتے والے لوگ مراد جی ۔

(ع) جذب اور محذوب كے متح شاه مساحب رحمداللہ في العقبيد مات جلدو و متع مراح بس ميان كت ميں وليسى م ركت والے متراب التي كام واجعت كريں ۔

# نيكنى مامل كرنے كے لئے كونما طريقة بهتر بي؟

اس کے بعد جانا جا ہے کہ ٹیکے تنتی حاصل کرنے کے ذکورہ دولوں طریقیوں میں ہے بہتر طریقہ دوسراہے ، کیونکہ غداد تدریا کم نے اس عالم کے لقم واقتقام میں تمن باتوں کا کیانا رکھا ہے:

- قام عالم كے لئے جو بھڑے ہے اور آ مان ہے آسان فریقہ ہوتا ہے ووا تھی رکیا جاتا ہے۔
- ﴿ اصلاحَ كا وحَرِيقَةِ اعْتِيارِكِ عِلاَ ہِمِ جَوَامِ اللَّهِ فُولَ كَ لِشَمِعَ وَوَتَابِ الْأَوْكُولَ كَ لَيْ مغیر ہوتا ہے وہ کی اینا اعلانے۔
- وونوں عالم کی مستحق ایک ساتھ فولاد کی جاتی ہیں۔ ریا طریقہ اعتیاد تیں کیا جاتا جس سے ونیا کا یہ آخر ت کا لکتا مور ہم ہوجائے۔

خوکورہ میٹوں یا تیں صرف دوسرے طریقے ہیں یا کی جاتی ہیں۔ اس کے اندفقائی نے اسپے لطف وہیرے رسوں کو اول اور بالذات دوسرے طریقہ کو تائم کرنے کے لئے اور اس کی وگوے دینے کے لئے اور اس پر ابجار نے کے لئے میجا ہے۔ اور مہد طریقہ صرف اشارۃ بیان فر مایا ہے، اور ساتھ تی ریکی داشتے کردیا ہے کہ وہ اندفیقائی کالبند پر وطریقہ نہیں۔ سورۃ الحدید تی ہے۔ کا تیں ہے۔ وُزُ خَيَائِنَةُ الشَّنَاعُوَخَا، مَا مُخْلِسَةًا عَلَيْهِمُ ﴿ عِيرَ يَوْلَ خَوْدِ مِينَ كُوتُوا الْجَادَكِ الْقَادِيمُ خَلَيْهُمُ ﴿ كُواجِبِ رَكِا خَلَامُكُنَ الْعُولَ حَيْنَ فَعَلَى كَارَفَا حَقْ إِلَّا الْبِسَفَانَ وَطُوالِ اللَّهِ، فَهَا وُعُوْهَا حَقْ ﴿ كُواجِبِ رَكِيا خَالِمُكِنَ الْعُولَ حَيْنَ فَعَل وغَايْفِهُا ﴿ وَعُلِيمُهُا ﴿ وَعُلِمُ مَا مِنْ الْمُعَالِّمِ الْمُعَالِمُ الْعَلَامِ الْعَلَامِ الْعَلَامُ ال

ینی جس فرخی ہے رہیا نیٹ ان توکول نے حقیار کی آبادہ فرخی طلب رضائے تی تھی ، تحران اوگوں نے اس کا اہتمام نہ کیا، گووہ مورڈ رامب ( تارک الدنیا) ہے رہے تمرور پردوسب پھوکر ساتھ رہے ای لئے اسلام ہیں، بہائیت خیل ہے رزبان زوج لماہتے: ایکو غذائیہ بھی الإضلام اسلام کی رہیا نہیں جہاد کی سیکس اللہ مرحدوں کی حافظت، مج کرنا در مجد بھی نماز کے انتقاد میں بیٹھنا ہے۔

يمِلْيَ هُرِيقَة كَ نَعَ مُكُلِّ مِنْكِ بَنِي عاصل كرت كالبيراهريقة بإناكَ وجود مع موزون ميس

" مِبلِ خریقے پر ہرکو کی قبل ہیرائیس ہوسکن سے ف لاہوتی تصفی ریکھے والے معزاے کی اس طریق کو بنا سکتے ہیں۔ اور وہ ہیں کتنے ؟!

۳- پیلے طریقہ بی خند ریاضتوں کی اور کالی کیسوٹی کی شرورے بزتی ہے۔ اور ابیا کرنے واسے بھی بہت کم لوگ جرا۔

۳ - پیچىغر يقىت در بيتمال تک دى وگ و تينيخة اين ، حن كورني معاش كى بهترنيم پرى شان كورنيا كى كوكى رغبت بها دريه بات انسانى قطرت ، تيمما اين تيمن -

۳- پہلے طریقہ کے سے دوسر سے طریقہ کی ایکی خاصی مقدار کو مقدم کر: مفرودی ہے بیٹی جب دوسر ہے طریقے پر ریاضی کر کے بہریت کو کڑور کر لے کا تھی اس سے چھپانچٹ سے کا مشروع میں سے پہلے طریقہ انفقی رکیس کیا جا مکا ا لبس ابیاطریقہ اختیار کرنے میں کیا فائدہ جو خود دوسر ہے طریقہ کا کان ہو۔

2 - پہیم طریقہ بین دومفید ہاتوں بیں ہے ایک کوشرور پھوڑ ٹاپڑ ہے گا۔ ہاتو ارتفاقات کو ہالا نے طاق ریکھنا ہوگا ، ہا نفس کوآخرے کے لئے سنوارنے کا خواب شرسندہ تعبیر نہ ہوگا۔

خلاصہ یہ کہ اگر اکتو لوگ پہلے طریقہ کو لیٹا کی تو دنیا ویوان ہوجائے اور سب لوگوں کو پہلے طریقہ کا منگف ہونا تا ''تکلیف بالحال کے قبیل ہے ہے۔ اس سے کرار تفاقات اسور فطریہ جسے ہو کئے ہیں۔ اور فھری چیزیں چھوڈی ٹیمن جا منگیں۔ اور ارتفاقات کی وعایت کے ساتھ پہلے لھریقے کو اپنا نامکن ٹیمن ہے۔

دوسرے طریقے کی خوبیان الدردوسرے طریقہ ہے درجہ کا باتک ضادا دفیم والے اور وہ اوک ویجھے ہیں جن ک مکیت اور میمیت بھی مصالحت دوتی ہے۔ اور دوخدادا دفیم والے کا تعدیمات ہیں، یعنی کا ل جیم، خلف او ٹیر مرون القدی نے کو کی ادام، مُنز داور کی (تفصیل محت سادی باب دوم ہیں ہے) جی حضرات دین دو نیا کی ایک ساتھ کیا دت آ رہے جیں اگیس کی آواز کی جاتی ہے۔ انہی کا شریقہ قاتل انہاں ہے۔ سابقی و میں ہیسی میں ہند مسالحت و اور کا کمانی ای طریقہ میں محصر ہے، وزیر میں تھی اعترات کی تھا اور ہے۔ اس وہ مریح طریقے پر ہرو کی والی دیتی ، مشغول وفار مانع عمل جو اہر مکتا ہے۔ اس طریقہ میں میں مجمع کی تھی تیس ہے۔ بیطریقہ نظر کی صفاح اور اس کی تکی کورو کرنے کے سے کا کی ہے اور آخرے کی اجمع تی مجانی بات نے کئے بھی والی ہے۔ کیونسر آخرے میں ہرتھی وجون کے اس مرتبی ک

والمما كنانا مبنى التدبير الإلهى في العالم على اختيار الأقرب فالأقرب والأسهل فالأسهل. والمنظر إلى إصلاح مبيحرى محرى جملة أقراد اللوع، دون الشاذة والفاذة، وإقامة مصالح المداريان، من عبر أن يُلُحُوه عطام شيئ مهما: اقتصى لطف الله ورحماء أن يعث الرس أولاً وبالقذات لإقامة المطريقة النائية، والدعوم اليها، والحك عليها، وبال على الأولى باشارات العرامية وتنويحات تضمله، لاغيل ولله الحجمة النالمة

و تفصيل ذلك: أنه الأولى إنها تناتي من قوم دوى تحادب، وقلس ماهم، و و ياحداب شاقية. و نحرُّ ع قبريُّ، وقاليلُ من يقعنها، وإنها أنعنها قومَ أهملوا معاشهم، ولا دعوة لهم في الدياء والاتنه الابتقليم جمعلة صالحة من أثانية، ولا يحلو من إهمال أحدى السعادين؛ إصلاح الارتفاقات في الدنية، وإصلاح النفس ثلاً عرة، علو أحديها أكثر الساس حربت الدنياء وتو كُلُوا بها كان كالتكليف بالمحال، لأن الارتفاقات صارت كالجنة

و الثانية و إنسا المثها المنفهدون، و دؤو اصطلاح، وهو القانبون برياسة الدين و الدنيا معا . و دعوتُهم هي المفولة وسنهم هي المشقة ويتحصر فيها كمان المصطلحين من السابقين . و أصبحات الممين وهم أكثر اثناس وحردًا، ويتمكن مها الذكل والعين و المشعل و الفارع، والمشعل و الفارع، والحرج فيها و تكون المهد في استفاحة نصم و دفع اعوج جها او دفع الألام المعرفية في المعاد عمها و ذكل نصر أصل ملكية تصعر و جرده ، وتتألم بفقدها

تر جمعہ اورجب اس جہاں ہیں تدبیر اٹھا کا حارقریب سے قریب تا اور آسان سے آسان تر آواتیں و سنے ہے۔ ہے اوراس چڑ کوشفوار نے کی طرف گئر رکھتے ہے جوٹور آ المائی کے ترم قراد کے لئے بکسان جی و کا کہ تو وہ درگی اصلاح کی طرف نظر رکھنے ہے اورواری کا مصحول کوٹا م کرئے ہرہے اس کے جوٹریٹ کی سے کی بیٹوا گائے۔ مثار جوبائونغٹ آئی اور طہر فدوند فرق نے جاہا کہ اور موادل کا اوراد اور استادہ مرباع بیٹر کوٹائم کرئے کے اور اس کی طرف وجمت و بینے کے لئے واوراس پراہمارنے کے لئے مہوٹ فرما کیں۔ اور پہلے عربیتہ کی طرف مرف اعتزای اشارات اور منمی ایما دارت سے راوٹر کی قربا کی اور بر بان کافی احدی کے لئے ہے۔

اوراک کی تفصیل ہے ہے کہ پہلا طریقہ آن اوگوں ہے بن بڑتا ہے بن بادوقی تحشیں والے ہیں ، اوروہ بہت تھوزے ہیں ، اوراک کی تفصیل ہے ہے ہوں اور کی بہت تھوزے ہیں ، اور کی بہت کو بہت تھوزے ہیں ، اور کی بہت کی بہت کہ ہیں۔ اور پہلے طریقہ کے چیڑواوی اوگ ہیں جا در پہلے طریقہ کے چیڑواوی اوگ ہیں جا در پہلا طریقہ دو تیا ہے کی احجی خاصی مقدار کو مقدم کے بغیر تھیل پر تیکن ہو سکتا اور پہلا طریقہ دو تیا ہے تیکن ایس سے ایک کورائیگاں کرتے ہے خاکی بیس اور بیس اور پہلے کورائیگاں کرتے ہے اور پہلا طریقہ کو اور پہلے اور پہلے طریقہ کا منظف کردانا ہوئے وہ انگلیف بالحال ای طریقہ کو کہا دو آنگلیف بالحال کی طریقہ بھی اور کی پہلے طریقہ کا منظف کردانا ہوئے وہ انگلیف بالحال کی طریقہ بھی اور کی پہلے طریقہ کا منظف کردانا ہوئے وہ انگلیف بالحال کی طریقہ بھی ہے۔

اور دوسرے طریقہ کے چیٹرا فداداد تھم والے اور مصالحت والے صفرات ہیں۔ اور وی وی وو بیا کی ایک ساتھ سردار کرنے والے بیں اور وی کی ایک ساتھ سردار کرنے والے بیں اور اس کی کا بینا میں میں اور اس کا سب اور اس کی کہا تھی ہے۔ اور اس کی کہا تھی ہے کہا گئی ہے۔ اور اس کی کہا کہ تھی ہے کہا گئی ہے۔ اور اس کی کہا کہ تھی ہے اور اس کی کہا تھی ہے کہا گئی ہے۔ اور اس کی کہا کہ تھی ہے۔ اور اس کی کہا تھی ہے۔ اور اس کی کہا تھی ہے۔ اور اس کی کہا کہ تھی ہے۔ اور اس کی کہا کہ تھی ہے۔ اور اس کی کہا ہے۔ اس کہا تھی ہے۔ اور اس کی کہا کہ تھی ہے۔ اس کہا کہ تھی ہے۔ اس کہا کہ تھی ہے۔ اس کہا ہے۔ اس کہا کہ تھی ہے۔ اور اس کی کہا کہا تھی ہے۔ اس کہا تھی ہے۔ اس کہا کہ تھی ہے۔ اور اس کہا تھی ہے۔ اور جن کے مقبل واقعی ہے۔ اور جن

#### الزات:

صغوى: نال بهكر سالفانداكيا، ففس فافغ اكيرهم سالغوّة بصديناه شكاف إمانا سالغ فلونغاه ودرسا شاده كرناس الأغير ليخافظ سالفغه (ايم منول) فقد المجانها مطارّ بيدم ادوا معترات بيرش كولاند في كانتسومي فيم عطافر الماسية ... . أواصاحب والدين فؤو الماضاف كي وبستعان كركها سيد

## تغريج

لفظ کی معنی موضوع لدے بین پر والات تعلمی کیلائی ہے، جیسے افسان کی مرف جیوان پر والد . . ور لفظ کی کن ایسے معنی پر والات چرمنی موضوع لدے طحد و دوں ، تکرمنی موضوع لدے تصومی تعلق رکھتے ہوئی ، الترا کی کہلائی ہے، جیسے عاتم کی ولائٹ مخادت پر ۔

# روحانی علوم ف مخصیل کا سلسله موت کے بعد بھی جاری رے گا

ش وصاحب رحمدا للدے نیک بخش واصل کرنے کے دومرے طریقہ کو تنج وی ہے۔ اس پر بیشبہ ویٹس کمکٹ ہے کہ جب آرتی وزین او نیا کامر تھ سے کر ہے گاتو خالص روحانی عوم سے یوکٹر میرود و بوگا کارہ مائی احوال وحقامات اور غیر مالی علم وصارف و نیا کی طرف القدیت کے ساتھ واصل میں ہوئیٹے ۔

ان شوکا جالب ہیں کے رزندگی میں اندگی کیٹس ہے، اس کے جدی زندگیاں جی، آجر کی اندگی میں اور طرک زندگی میں جہال دنیا کا کو کی فضی کیٹی، ہے گا ساوہ کی علوم اور آج اسے انتقام کو، خوداعری طور پرحاصل جول کے اور پیدیمی حسی میٹے گا، جیسے بچرجوں جون جون جامعت ہے، فطرکی طور برمادی عوم حاصل کرتا رہنا ہے، گرچہ وہ کی آفیدم گا، میں ادگ

ہوائی هرخ آکدوزندگی لی فیرشوری طور پردادائی عنوم اصعارف سے میرواوگرو یہ گی۔ شر فرکزت ہے۔ ایجی ٹرانٹ تیرے سامنے وہ باتش ہے کے گاجو اتو تعمیس سامنا

الان رواند برے مامے وہ باش کے اینے کا جو او تین جاریا اور کیجے وہ فلس فجرین میں کا فرانس کے لئے ڈیٹے قیشہ تیار فیس کی

خلاصہ پھولیے یہ ہے کدانیا گاز آر کی بھی عام اوگوں کے لئے تمام کمالات کا حاصل کر بیز ممکن ٹیمل ہے۔ بہت سے کمالات اور خیروٹو لیا کی بہت کاشکلیں سنٹھر ہوتی ہیں ہوہ آئندہ حاصل ہوں کی میکا فکسدر احاتی علم و کا بات کی تخصیل کا مذہبات سے بعد کی جاری دیے کہ بھوختم نے بیوگا۔

اور جمل اسطال تیم مرتب) جمل شروجس کا اوراک جوتاب معترفیل و جیسع فی اول اور در کا خالب عالم جات برگر شن محکی قرآن وصدیت اورفقته کوشی به شاء کنده و خوقاه می بهند جانز معترفیس معترفیل عرک به بهیچی تیش جانزا اورف به شند کوچی نیش جات با کلدای دعم هم جماعت که واجانتا ب ایراغنی و جدات شن بنظار بیتا به به

قرض جمل اورجمل بھیلائے۔ ہیں۔ وحقوراحص ویک ہے السجیلین عدم العلم عصامت شائد ان یکو ن عالما و هو السجیس السبط الد قرض جب بھر نیایس جانے ہیں کہ بہت سے دوحائی علوم جس جدنے ہی تندوز ندگیوں عمل جائیں گے تو برنیجا نامع تھیں۔ کیونکہ یہ جمل جیلے جہر کہ بجس ہے۔

أصا أحكام التجرف فَسَيُلُقِي إليها لَشُنَاتَ القبر، والمحشر، من حيث لايدرى، بجيلتها، ولو. بعد حين، شِعْرًا

مُعَدى لك الأيامُ ماكنتَ حاهلًا ﴿ وَيَأْتِيكَ بِالْأَحِبَارِ مِن ثُمَّ تُورُّوهِ

و بالعجملة: فالإحاطة واستقصاء وجوم الحبر، كالمحال في حق الأكثرين، والجهل البسيط غير ضار، والله اعلم.

تن جمہ رہ ہے محروبونے کے احکام (بیٹی علم) قوامجی قیرادر مشرکی زندگیاں (ان علوم کو )تنس کی طرف ڈائیل کی البیصورے کہاں کو بیدہ کی تیس جلاکا انس کی فطرت کے تفاضے نے وگو کھوانٹ کے بعد ہو شعر منظر بیب طاہر کرے کا حیرے لئے زمانہ وہ باتن اور قوش نیس جانا اور تیرے ہاں وہ تخص تجرین لاے گا جس کے سے قوشے قوشہ تیار کیں کیا

ادرحامس کلام میرے کرٹیر کی شکلول کا حاجہ ادراستھا ، اُ کم لوگوں کے بن کال جیرہا ہے ادر جمل ہیدہ سمٹر میر روانڈ اعلم

الخاست السعرات نظاره - يهاره دافلس كاهيته إعمل ما دوست مجرودوا ب من الشفافة وقد كان بيوائش - مودة الواقعة بيت ۱۲ بمل ب والفذ عبليف الشفافة الأولى - والشفطس العدمانة منظركي وكواتيجة -تشريح بيري

(:) یکی علوم وہ بیں جو ما دھکے ساتھ آ اور کی کی حالت میں حاصل کیس ہو سکتے ، جب آ وی عقیقۂ یا حکما ما دو سے جدا اوقا ہے ہی والت دوعلوم مسمل ہوتے ہیں۔ بیغلوم ، روحانی علوم ایکنوٹی علوم ، وافر دی علوم ، ریانی علوم دینمی عوم وغیر و کہانے میں ادکام التج ویسے بیکی عوم مراد ہیں۔

(۱) برزندگی کی ایک نظرت ہے ، کس زندگی چی اعری حدر پراس کے طور حسل ہوئے جی ۔ مثلاً بچین اور جوائی الگ الگ خذا کیاں چیں ، مغز ک جی جوائی کے خوا معاصل تیس ہو سکتے اور بائٹے ہوئے جی اس زندگی کے عوم وادخا م آدی کو حاصل ہوجائے چیں واس طرح کر ہے ہی تیس چلانا کہ کب اور کیے جوائی کے مدم ماصل ہو تھے۔ ای خرج آنے وائی زندگیوں کی بھی لیک فھرت ہے ، جب آدی ہم کران زندگیوں میں پکٹے گا تو وحائی سوم جوان زندگیوں کے تخصوص علوم چیں خود خواصل ہوجا کیل کے ادارا دی کو پر بھی تیس چلے گا کہ کب اور کیے دوسائس ہو کئے۔ وانڈا علم

#### 

وہ اصول جو سعادت حاصل کرنے کے طریق ٹانی کی محصیل کا مرجع ہیں

م خوشتہ باب میں سعادت هیقید ماسل کرنے کے دوطریقے بیان کے گئے ہیں واپکے بھی کمش کش کرے نیک بھی۔ عاصل کرنا۔ دوسرا: بجیمیت کوسٹوار کرکے نیک بھی عاصل کرنا۔ پیرا طریقہ شکل دو پھوڑیا دوئیٹ یہ وٹیٹ ہے اور دوسرا طریقہ آسان اور پھنویوں ہے ۔ اس کے القد تعالٰی نے انہیائے کرام تنجیم الصفوٰۃ واسلام کو دوسرے طریقہ کی تعلیم دیت کے نئے مبعوث فرایل ہے دولوگوں کو اس طریقہ کی ترقیب دیتے ہیں۔

شرائع ادرقر آن وحدیث ان کی تفسیلات سے ہوئے بڑے ہیں بھرا ندرق کی نے شاہ صاحب رحمہ اندکوا پنے خاص فعل سے بدیات مجھادی ہے کہ س ب بڑو تعلیلات کا مرجی اور خلاصہ ہوریا تھی ہیں:

- فهرر معال کی ۲- اخوت (نیاز مرز) ۲- ماه ما (نیاض)۲- مدالت ( نساف)

ہ جاد ون او تین درحقیقتنگی کی آبھیات تیں اور ان کے بیکر ہائے محسوں اٹھاں جیں بھی ہم جن جیزوں کو ہا گی ، نہائشی اور افعان و غیرہ کہتے ہیں وو درامن ان کے اس ب وسوجات اور مثلا ہرو پیکر جیں۔ اور شریعت اٹھی ہا دیکام جاری کرتی ہے درائی سے بھے کرتی ہے۔

یہ کیفیات کیے پیدا ہوتی ہیں؟ جب روٹ دہائی تھیے۔ کوئیر مست کر لیگ ہے ۔ اورخوا ی فوائی اسے نصال انکورہ کے مناسب حال علی کرانی ہے قروف رفتہ انسانی تشن (صر) ان کیفیات کے ساتھ منصف ہوج عاہد ، ویکر حکاست کا بھی جکی حال ہے حلوا کا رہت کی مہر رکھیں تھتے و ہے ہے حاصل ہولی ہے۔ ای طرح فران فرادہ کیفیات بھی اعمال کے ذریعے برق ہیں۔

الن کیفیات کا فاکھ اندیکیفیات ما تکرکے احمال سے سے حدمت ہوئیں۔ جب میکنیات پیدا وہ آر ہیں آو آ جی مکو آر صفات فاعال بیوجا تا سے اور ملاکس کے ماتھ لائی موج ہے اوران کے ملسمہ شریف ملک جوجا ہے۔

# بهنی صفت: طهارت (یاک)

کیل صفت: ضہارت ہے۔ خبارت کی جیشیت مرف میں تیں ہے کہ و نماز وقیم وعم زات کے سے بنال اور از تی شرط ہے، ملکہ وہ بدات تود بھی مطلوب ہے سلم تین کی مدین میں یا کی کوآ وہ انہاں قرار ویا گیاہے : اور قرآن کر بھ ہمی متعود جگہے کہ دفتری کی خوب یا کہ وہ اف رہنے والے بندان ہے جہت کرتے تیں۔

نستار نے کا ہے فیکورو کیفیت حاصل ہو آر ہے۔

علیانت وحدث میں فرق : ہر دیجھی جو تھوا رہے ورفطرت سلیر رکھتے وران کا اجدان بھی سی ہے ووطرز سے وحدث کی ان دونول کیفیتوں کے قرق کو علی طور برخمیوں کرتے ہور چی نصرت کے تفایض سے حدث کی صات کونا پیند واورغیارت کی سامت کولیند کرتا ہے۔ اور کم آوی ہے ایج بیت کو چوکز وزکر لیتا ہے ور یا کی افتعار کرتا ہے اور یکسولی ے دوول مالتول میں غور کرتاہے قوو کھی اوائوں جالتوں میں انتہاز کر نیتا ہے۔

المعادت كافا كدور طعادت كي بدعالت فالحول والتاسب بهت مشامت آمتي ہے۔ مراكبہ كے حول ميں ہے ں ہے کہ وہ پیپٹنٹ کیلی آلوز گیوں ہے باک وصاف اورا فی ٹورانی کیفیات پر شاد ان وفر جان دیٹے ایس دیں دیے ہے طبارت آنس شانی کوهمی کمال کے ساتھ منصف کر تی ہے۔

العدث كالقصال وبعب شران إلياكي كالتوكو بوجات بهاور بمدوات كند كياب لرسند بعد وبترسيمة الرسي شياهين كهمان ترقول كريني استعماديد بموجاتي ساله وأس بالمغي منه شيافين أو بمنته كماسه الهاروشيناك أزامه تكر اً بينع جن الدرس كن رون وكالمت تحيير لا لما بيناه وطعول وكينية ميونات الريك مراحثة تمس والميته جن به

طبورت کے آفار زادر جب صبارت مکیرون حاتی ہے ۔ دی ہوری طرح مائی کا ایتنام کر لیے گیا ہے دوروہ طبورت کی تقیقت سے آگاہ: وصام ہے توان میں مانلہ کے البندیت کو ٹیونر کرئے کی۔ ستعداد پیدا ہوئی ہے بھی اس کولم شنے تھر بھی آئے تاں ماس کوا تھے اقتصافوا ہے بھر اورای پر مکولی انوار خاہر ہوئے میں اور یا کیا وار مرادک جزر زران كريخ المرزان

نوٹ طورزے معدے کی حریفنصیں بیچٹ ڈومن باب (۸) میں اوقتم ٹائی کے ابورے اطبارے اور بواپ الإحبار كأثم ورفحته وآئية كأرمه

## ﴿بابِ الأصولِ التي يرجع إليها نحصيلُ الطربقة الثانية﴾

اعبليم الناطُوق تحصيل السعادة على الوجه الثالي كثيرةُ جدًا، غير أني لَهُمني الله نعالي بقضه: ال موجعَها إلى مِحصال أوبع، تعكِسل بها البهيمية متى عَطَها النَفَس الطقية، وقُسَوتُها على ما ا يناسبها، وهي اشبة حالات الإنسان بصفة العلا الأعلى، مُعِلَّةً لِلْحَوِلَة بهو، والْجَرَاطِة في سلكهو، وفهمني أنه ربما بُعِث الأتباء للدعوة إليها، والحث عليها، وأن الشرائع تفصيل لها، وراجعة إليها: أحدها: البطهاريةُ، وحقيقتُها: أن الانسان عند سلامة تطرقه وصحة مزاجه: وتقرُّع قلبه من الأحوال الشَّهْلِية الشَّافِيةِ لَهُ عِن التَّدِيُّرِ ، إذَ تَنطُح بالسَّحَاسات، و كان حاقبًا حاقبًا، فريبُ العهد

من الجمعاع ودراعيه القبطت نفسه وأصابه ضبق وخونه ووجد نفسه في غاشية عظيمة. ثم الجمعاع ودراعيه القبطت نفسه وأصابه ضبق وخونه ووجد نفسه في غاشية عظيمة. ثم الإنقباض، ووجد مكانه الغراء الدفع عنه ذلك الإنقباض، ووجد مكانه الغراء الغراء المواورة والمساطاء كل ذلك الإنواء إلى النائم، والعفظ على وسومهم ابل لحكم النفس النطقية فقط، فالحالة الأولى نسمى "حدلا" والتانية: "طهارة" والذكى من الناس، والذي يُرى منه مالامة أحكام النوع، وتمكيلُ المادة لأحكام الصورة السوعية إنفوف الحافية المنافقة فقط، ما الإخرى اوبحية أنفوف الحافين منهزة، كل واحدة من الاخرى وبحية المنظهارات والبثل، وتفرّغ المعلمة عبد الأخرى.

والطهارة أشبه الصفات النسبية بحالات الملا الأعلى، في تجرُّ ها عن الألوات المهمية. واينهاجها بما عندها من النور، ولذلك كانت مُعِدَّة لللّب الفس يكمالها بحسب القوة العملية. والمحدث إذا تمكن من الإنسان، وأحاط به من بين يليه ومن خلفه، أورث له استعدادًا لقبول وساوس الشياطين، ورؤيتهم بحاشة الحس المشتوك، ولمنامات موحشة ولظهور الظلمة عليه لهما يلي النفس النطقية، وتمثل الحوالات الملع نا اللهمة.

وإذا تسكست الطهارة منه، وأحاضت به وتناه لها، وركن إليها أورثت استعداداً لقبول إلهامات الملائكة ورزيتها، ولعنامات صالحة، وظهور الألوار، وتمثل الطبات، والأشياء المباركة المعظمة.

ترجمہ: أن اصول ( بنید ہی بھوں ) كا بيان بن كی طرف طریق و فی كی تعميل لؤگ ہے ( ليتی بوطر اِن وافی کی طلحت کر بھی ان اصول ( بنید ہو کی بہت ی دوہیں ہیں۔ لیکن اختصال کی تعمیل کی تقصیل ہو تھے ہو ہو ہیں ہیں۔ لیکن اختصال کی تعمیل کی تقصیل ہے ہو اپنے ہو کہ ہو کی بہت ی دوہیں ہیں۔ لیکن اختصال کی تعمیل کی تقصیل ہے ہو اپنے ہو کہ ہو ک

ا کیکی صفت: طبع رت ہے۔ اور طبعادت کی مظیمت سے ہے کہ جب آ دلی سلیم الفطرت اور منج الروائ ہو، اور اس کا ال معالمت مناز منز اللہ آن تکی قاشوں (مماغ ورمقد بات جماع وغیرو) سے قار فی بودیو کے والد کے معاملات بھی ) تورا آلکر نے سے
ماکن کرنے دائے بیں درمیا وا کیا متول بھی اور وہ
ماکن کرنے دائے بین درمیا وا کیا متول بھی اور وہ
میا تاریخ کا متول کے مقدرت سے بھی مجھی فی رقیع و ہوتا ہے قاش کا تکس تنبیق ہوتا ہے اور اس وکیل ورحمن مینیکن
سے در دیو تو تو اجار کی معیدت بھی ہوتا ہے تو ہوتا ہے قاش کا تکس تنبیق ہوتا ہے اور اس وکیل ورحمن مینیکن
سے در دیکھی کا ہے تاریخ کی جائے ہوتا ہے تو اس کا دوائم بھی دور ہوج ہے ہا اور اس کی تجدر میں اوائم اس کے مردد
اور جملے کیا ہے جائی کی تجدر کی اور کو سے تو اس کا دوائم بھی دوران کی باریدی کی بھا دیرے ہوں، ایک بھی تھی اس کا دوران کی باریدی کی بھا دیرے ہوں، ایک بھی تھی تاریخ

ارد فین آل ارد فین آس - برفی اکام کی دی اور و فاصورت فوید که دکام کوتی و با محول کیا جا تب دو و دور با اول می تیزار ایما سیار ایر ایک و دوم ب سے جدائر جائے و دو افغاری طور براوی سے ایک و بات کرنا ہے اور دائر ان اور تورا کو بچاہتے کے سے فرر تا وجائے و اوفروران کو بچوں پہتے ہور ایک و دوم سے سیم کر میں ہے۔ اور دائر ان اور تورا کو بچاہتے کے سے فرر تا وجائے و اوفروران کو بچوں پہتے ہور ایک و دوم سے سیم کر کر بیات ہے۔ اور دائر ان اور دائر کی دوران کے اوران کی سات میں اوران میں سے میار در جائے میں آگر کے دائل ہے گئی گا

اورنا پا کی فرصت ) جب آدی ہیں جم جاتی ہے اور او سے جاروں خرف سے گیے ہتی ۔ ہے افواو میں سکا تدر مقددار پید ترقی ہے شیط فیا معاوی وقیوں کر ہے کہ اور ان قرش دختی سے دیکھنے کی اور داشتین کے تو جوار کی اورا اس پرقلے فلا برجو رہے کی اس چڑھی ہوئس ہا مقد سے تعمل ہے اور مون اور کھنے جواز مند کے تمثی ہوئے کی ۔

ا در طہارت بیب آوگ کی کی ٹیم جائی ہے اور ووائی کا احاظ سر کئی ہے اور وہ طہارت کی آفیقت سے آگاہ ہوجا: ہے تو ووائی میں استعمار دیدا کرتی ہے ملائک کے نہانات کوتوں کرنے کی اور ان اور بیکنے کی ، اورا ایک اسٹانے تواب دیکھنے کی داور نوار ملا ہر ووٹ کی دور کیٹر میں رک اور کائم ہی وک سے کمکی ہوئے کی۔

#### لغات:

السهر مع الوسط کی جگر انبرای تقطیعی کا طرف تعینات او گی به المنفس به آمکل بودا انتخابی او ا غیطی بیفیطی و طاقت اسلامی فیلی و دهمی حمل کی انتخابی انتخابی الشخبانی بیشاب دو کندان انتخابیه اسپ تش الدخواعی العائدی نیموده ولی کا پرود معیدی شخ خوانی از و یشه مواد افراد او مثال می استخبار و دکھانا المنبخ به درام دینا الشکل سے دیسمتی مواد چی شن مقلط ع عن انعلاق و ناص آباد سے بیشتی مواد است نہیں۔ البعابلی المفعد العلقیة بعن فلمت دور) کھیرتی ہے۔

زكيب:

متوان میں عصصیل سے پہلے مضاف طرفی یا تفاصیل محذاف سے سینامیھا کی تمیرکا مرجح خصال اوبعہ چیں ۔ عصفہ کا معظف آشیدہ براور انتخاصاک تصوف برے سے والبادی ایوی منہ والع محفظے تشمیر کے پہلی ڈک - برحق ہے ۔ ۔ بلی تسجو دھا کا تمثل آشیہ سے پہلی شرب سائک کے آن اعمال بین ہے ۔ اور ھاتھ پر کا مرجح العملا الأعلی بین ۔ اور النوو سے مراوط بارٹ کی جربے ماصل ہوئے الاقورے۔

تصحیح :عن التعابُر اصل مِن عن التلبيوتما ابر على وسومهماسل مِن عنى وسومه قررياتيمات إلى هج مواد نامندهي دهما لله نــــُ كي بير ــ

تشريعات:

**₹**\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$**>** 

0) حس مشترک ، دو، فی قوت ہے جوجو کی خاہروئی حاصل کی دوئی مورتوں کوتوں کرتی ہے( مزیر تعمیل میں الفلسفامی الاحاص ہے) بیال وطنی حس مراوستے جو قدام باحثی حاس کوشال ہے کئی شیر طبق مرک ہموں سے قرائط میس آتے میکرھواس بعد، الدکاور اکسائر تے ہیں۔ آدمی ہے خیا اسے شیطانی موجاتے ہیں۔

۱۰) قدرت کی دوشمبر میں می ادکو جہارت القبل کرنے کی ہے جہا کہ افیات ( خدکی طرف جھا ف) اقبیل کوال علی ہے ہی طہرت کیا بھا سے نفس کرال کمل کے ماتھ مصف ہوتا۔ جادرہ تبات ڈھال بنمی کے ماتھ مصف کرتا ہے۔

## دوسری صفت از خیات (نیاز مندی)

ا توت الخيات كي الوَّ مِنْ ذَهِ مِنْ عَتْ رجود ، توانعَ وغيرو كابين بتم كاني جم الوريد الرحمان عم آت كار

و الثانية الإحسات تلف تعالى، وحقيقته: أن الإسمان عند سلامته وتفرّعه إذا ذُكُر بآيات الله تعالى وصفاقه، وأمعن في النة كُر النّهت النفس النطقية، وخضعت الحواس والجمدُ لها، وصارت كالحائرة الكليطة، ووجد ميلاً إلى جانب القدس، وكان كمثل الحالة التي تعتوى اللّه قة بحضرة الملوك، وملاحظة غخر أنفسهم، واستبداد أو لك بالمتم والعقاء.

وهافه الحالة اقربُ الحالات النسمية وأشبهها معال الملا الأعلى في توجهها إلى بارتها، وفيلمانها في حلاله، واستغرافها في تقديسه ونذلك كانت معدَّة لخروج الغس إلى كمالها العسمي اعتبى ، انتقاش المعرفة الإلهية في لوح ذهنها، واللحوق بتلك الحضرة، يوجه من الوجود، وإذا كانت الهارة تَقْصُرُ عند.

تر جمیدا ورودسرق صفت: الفرتعانی کے ماستے لیاز مندی ہے۔ اوراس کی تقیقت یہ ہے کہ انسان جب سلیم وقار من جو اوراس کوانشرکی آیات و مفات یادولائی جا کمی اوروہ نوب انچی طرح ہے ان کو یادکر سے تو تنکس ناطقہ بہدار ہوجا تا اور حواس ویدن اس کے ماستے فروتی کرتے ہیں ورنٹس ناختہ تیر ہے زورہ تھا کا ہوا ساتھ جا تا ہے اور و عالم تقدس ( ذات بذری ) کی طرف میلان و جا ہے۔ اور آ دکی انبہا ہوجا نا ہے جیسے اوام کو مرقوبیت ویش آئی ہے جب وہ یادشا ہوں کے در باد بھی تنتیجے ہیں اور خود کو اکٹل عامز و کیکئے گئے ہیں اوران کو تفاو عرف میں تک ور کیکے ہیں۔

اور بیدهات بغری احوال علی طاعی کی حالت سے قریب قراد در بہت نہ یادہ مشاہب ان کے متوب ہوئے علی اسپنے پیدا کرنے والے کی طرف اورا نفر تعالیٰ کی عظمت عمل ان کے جران وہر گئے ہوئے میں اور انتدکی تقدیس ویا کی عمل ان ک مشغر تی ہوئے عمل ساورا می وجہ سے بیدہ کرتے ہوئی ہے خس کے نفتے توس کے کمال علمی کی طرف ( یعنی ہے مالت '' بی عمل مال علمی کی مطاعبت بیدا کرتی ہے ) میری عمل وہ معرفت انہید کے نفع ٹس کا ال کے وہن کی گئی پر مرحم ہوتا ہے۔ اور اگر ہے رکا وار خدا دعدی کے کساتھ کی ذکری طرح الحالی جوجا کہ ہے اگر چال کے وہاں سے زبان آخل خاصر ہیں۔

فات

# تيسري صفت اس حت (حوصله مندي اور فيامني )

تیمرق بنیادی مفت باصف ہے ایمن کی همرف تیمیائن رحمایائرے کے طریق دنی کی تضوات دنی ہیں۔ اما دے کے دول معنی عاصد اور فرنش کے ہیں اور اس کی شدیقی اور تک نظری ہے۔ یہ بھی ایک نفائی آجے۔ ہے داور ووریش دنیر فوائل وقیرہ عمل ان کے مقام جیں۔ اور اسطان تاری ماحت ہے ہے کہ آئی کانش ایسا عال بھٹ اور بلند اصفر ہوجائے کہ اور کرمیت کے قانسوں کی پرواونڈکرے ندر بھیت کے نوش اس میں الجری مشاہدیت کامیں کیل تھی سے لئے باتے دان کرفیت کا اسادہ ہے۔

اس کی تغییں میرے کہ جب می وزیائے کا موں میں شخوں دوتا ہے، می میں منسی تواہشات البرقی ہیں ، وہ دہ م مذبّوں کے چیچے بڑتا ہے یا کو خواس کمانے کا مشاق ہوتا ہے اور اس تقسیل میں کی بلیٹ کرتا ہے، یہ و نقلہ کہ وہ اُن چیز ان سے زبّی داہت بوری کر لیٹا ہے تو شروری ہے کہ تھوٹی ویر کے لئے دو اُن مو المات میں اس خمری مشخوں موجانے کہ کوئی دوس فیز خواکان کے جڑر نظر بند ہے۔ یک جائی اس وقت موقا ہے جب خسر پڑھی ہے و آوگی کی چیز کی دائے میں پھٹ ہے ہے جہ جب وہ جائے تھر موجائی ہے تو دوسور تھی ہوئی تیں :

ر ل اگرآ دی کوشش فیاش در دوملد مند بهزا ہے و دوان مطالمات ہے اس خرش کلی جاتا ہے جے بھی ان مثل العمد میں میں ا

— 🕏 ئونۇۋرىيلانىڭ 📚

مشغول ہوا ہی تیسی تھا وان تک کھا تھوں ہے ساف کی تک ہے ایونکہ وزیاں کے ال بھر اس وو گئیں ہو گی۔ ''الا مورا کرنٹس فیائی تیسی ووزیک ہے جی ہوتا ہے قورندی سواسات نفس کے سر تحوالگا فہ ہوریائے ہیں اور س کے ''نقوش اس عمل اس طرح ' بھرآ ہے ہیں جس طرح مہم پر مرزے نقوش انجرآ ہے ہیں۔ اس کے دوخمی ہروقت انجی خوالے شرکھ مرہت ہے۔ موت ہے شیخ حق کرفرانٹ بھی س کو وق طیا ایت '' نے رہے ہیں۔

ا ورا در انتخف جو ایا کا انتخار کا مرکز بھی تمان ماکن سے نوات گئیں پاتا مکیت کے رطز ف کے فیا سے مرائے کے بعد علی ان شما انجری ریکی ٹیس ای سے اس کو دعش سے مسوس جو کی ہے اور وہ نیازت کئی کا جینا دیتا ہے ۔ شاہ کینش موال س کوئی عمر دمل چوری جو جاتا ہے دوکس اگر وہ تی ہوتا ہے قوائی نوان کوئی پادائش جو تی اور ڈیٹس جو ہے تو تم بھی جاگل جوجہ تاہد ار چوری شدو دس بروانت اس کی نظر وی کے مارش کھومتار بنائے۔

مختلف الغاب متعقاصت القورت موست الدائي فعد التقف القلب في به بهب بيروة الدائية والمستقلق وقت الإراة الخات الدني لا تران كالمرات إلى الدائم أول الرائعة أول المراق القلق القلب في المراق المراق المراق المرا هم والبيشي أكبرت في الدائمة الموافق أرام طلى الواقات كالأموال على جدال في مراقوان المعمل موات أمير الدافعة في الواق المراقب كالبات في الدائمة معاص كراتهان الأحق بدائمة في الواق أرابات بين بالى القاب كالمراق المراق الم

مؤصت کا قائدہ ایس آنگ میں صف سامت رائے ہو جاتی ہے گئی مکدئن جاتی ہیا گئے ہے قائن کے دوجا انہے اور سے سے شاق ہو جاتا ہے اس کو کی چیز سے غیر سمولی انٹی ممیں رائی اس کا تعالی وزیا ہے اس ضابط کا روجا انہے اور اس میں انٹی دومائی لذتھے حاصل کرنے کی استعداد پیدا ہوئی ہے تیز کمانا سے ملمی درگھی کی مشداد کو آئی میں بیدا ہوئے ہے بھی جامت رائی ہے میتی جہا ہے اور سے کمل ہے صاب کی تفاعت کرتی ہے۔

و الثائمة السماحة وحقيقتها. كولا النفسس بحيث لاتفاد لدواعي الفرة الهيمية، والثائمة السماحة وحقيقتها. كولا النفس بحيث لاتفاد للا النفس إدا تصرفت في أمر معاشها ولائف للساء، وعافست اللذات، أو قرمَتْ تطعام، فاحتهات في تحصيله، حتى استوفت مع تلك الحالة بسعرة.

مساعة في هيذه الكيفية، لاترقع إلى ماوراء هذا النظر أفيدة؛ ثم إذا واقت نفك الحالة؛ فإن كانت مساعة في هيذه الكيفية عرجت من تلك المطابق، كأن ثم نكن فيها قط، وإن كانت غير ذلك، فإنها تشعيك معها تمثل المكيفيات، وتتشبح كما تنشيح نقوض الخاتم في الشَّمْعَة؛ فإذا فاوقت الجسد، وضعيفة عن العلائق الظلمائية المعراكمة، ورجعت إلى ماهدها، لم تجد شيئًا مما كان في المدنيا من منطالهات الملكية، فحصل فها الأنس وصارت في لرغم عيش، والمحمومة تعمل في نشرتها عندها كان شعيعة تعمل نشرتها المبارك عيش المبارك في تحديد المبارك المتارك المتارك المبارك المبارك

و السيماحة وضدةُ ها لهيما ألفاب كثيرة، بجسب مايكونان فيه فيه كان سهما في العال يسمى سخاوة وشُخّاء وماكان في داعية شهوة القرج أو البطن يسمى عِفْةُ وشِرَّة، وما كان في داعية الرَّفاهية والنَّبُوَّ عن المشاقِّ يسمى صبرًا وهُلُغًا، وماكان في داعية المعاصي المعنوعة عنها في الشرع يسمى تقوى وفجورًا.

وإذا المكتب السماحةُ من الإنسان بقيت نفسُه عُرَيةٌ عن شهوات الفتيا، واستعدت إللَّا ت العلَّهُ المجردة؛ والسماحة: هيئةُ تمنع الإنسانُ من أن يتمكن منه ضدُّ الكمال المعلوب علما وعملًا.

ترجہ اور تیری مفت: احت ہے۔ اور اس کی الایت کی الایت کی الایت کی الایت کے دوقوت کی کے تقاضوں کی الایت ترک کے اور اس کے ساتھ بھیت کے دقاضوں کی الایت ترک کے اور اس کے ساتھ بھیت کے دقافوں کی اور اس کے ساتھ بھیت کے دقافوں کی اور اس کے ساتھ بھیت کے دقاف کا کیل ہے۔ اور اس کے ساتھ بھیت کے دقاف کا کیل ہے۔ اور اس کے ساتھ بھیت کے دور اس کی مواد اس کے باری کو اس کی کہ اس کے مواد اس کے باری کو اس کے مواد اس کے باری اس کی مواد اس کے مواد اس کے باری مواد کی مواد کی مواد کی مواد اس کے باری مواد کی باری کی مواد کی کار کی مواد کی مواد کی کار کار کار کی کار کی کار کار کی کار کی کار کار کار کی کار کار کی ک

کے برخلاف چیز وں کے نتوش پانے جاتے ہیں ، جیسا کہ پیلی توگوں کو کیلئے میں کدان کا کوئی تیتی مال چیار جاتا ہے ، کس اگر دوقی ہوتا ہے قواس کی کوئی پر داؤش کرتا۔ اور کر دونشن کا مزدر ہوتا ہے قود و کل جیسا ہر جاتا ہے اور جو اگل ہوئی چیز میں اس کی آنکھوں سے سامنے کھرتی ہیں۔

اور مادنت اورائی کی صفر کے لئے بہت سے القاب ہیں آئی چیزے اختیار ہے جس میں وہ ووٹوں پائے جاتے ہیں۔ بیس جوان میں ہے مال میں پائے جاتے ہیں وہ حاوت اور فسنے کہائے ہیں۔ اور چیڑھوٹ فرج اور گھروت کوئے کے قاضول میں پائے جاتے ہیں وود علف اور جوانہ ( بیٹنی صدت بیٹنی ) کہائے ہیں۔ اور چوٹر بیٹ میں موٹ معامی کے مول سند کی چھانے میں پائے جاتے ہیں وہ میراور علع ( کرمنی ) کہائے ہیں۔ اور چوٹر بیٹ میں موٹ معامی کے قاضوں میں بائے جاتے ہیں وہ تھوٹی ( برمیز کھری) ورٹو را برکوری کہائے ہیں۔

اور ماحت جب نسان میں ہم جاتی ہے ہو آ دگی کا تھی دنیا کی فواہشات سے فالی روجا تا ہے اور وہ مجرہ (روحاتی) اعلی مذتول کے سنتے تیار ہم وہ تاہیں۔ درم حت ایک لیک کیفیت ہے ہوائی ان کورہ کی ہے اس بات سے کہ اس جس طم اور کمل کے اعتبار سے کال کی ضرح کے بائے۔

#### فات:

سفع (ک) مشعاحا وسفاخهٔ آفیاش آفیایونا ، الوطود نیختایت کی جدید کمل کیس نودن بادلد بعث آل ۱۹۶۱ - عَلَمَن مُعَرِّدُه مِن کام مجد کردا ، فرخ (س) الدالت خواهشوی ، الفطیق عجد بشکل کام شعائی شخص خواهد ، فرایخ الشدنی : فرکستا ، الاغترام تخشی ) وغذاس دفاه عیفه آمه ووقوش مال بونا دفاه شرک و تخافتهٔ خینید و کروده و الرکیات کرودگش یا کرودرائ وال وضیا و حال کم جمعت ، بت بنتی نیکو انعلی عن المنسی افریک را ، الفیفیة داده ای بحث جمع خشاق ، عربی بغری غربی تکابرد میکان بود.

ترکیب: من منعالفات المعلکیة بیان ب عاکان فی الدنیا بی ماکا — و النبوً علف تنبیری ب حق رقابیت اور متعقوب سرق چرانا یک میخ چی — علقه اور عصلاً، العطلاب ترجی پر

تصحیح: نوافا ذالت المس بی دایلت فاریشی موان مندگی نے ۔ کی خففت اس بی تعلق قا ین ذکرکامید قالسی میدواند و من سهادر خمیرش کی طرف وقت میں تھو تھو فرائی ہے گیا گئے ہے۔

# چونی مفت:عدالت (انساف)

پڑتی بنیاد کا مفت عدالت ہے، جس کی طرف شریعت کی تفاصل اوٹی تیں۔ عداست کے منی مساوات اور برابری

اور پرسب مرامت کی تکیس اورای سیک مفاج بین سائس عدالت ایک کیفی نظیمی بیند و بسیک تخص بین به بعث بینا بوجاتا ہے ق بینا بوجاتا ہے تو اس سے ایسے افغان صا و بوٹ نظیم بین اجماع ہے قاندان بحض استی اقبیل اور ملک کا نظام استوار بوج ہے۔ پاطک می طرع پیواز وقاعی اس کے نظائ ( عواقی) شاہ صاحب وسرافلہ نے کہا ہے تو وورای حم میں صفیعہ ایسو ب الاحسال کی توان کے تحصوران کے بین ۔ وال وکی این جا کیں۔ و بین مدل کی مثابی مثابی کی میں ہے تو بین فرش جب وی میں پیونکہ بیدا بوجاتا ہے قوامی کے لئے الحداف والے کا مرکز افطری امر جیما بوجاتا ہے۔ اب وربی تکفیل میں واقع ہے۔

ورمگ بن جائے کے جد موالت آھری امریمین اس کے جو بی ہے کہ مدالت اردائ کے دوگی جائے اس مرد اس کے دہیے قش (روق) کا اور جم اے ساتھ اقتر ان جوتا ہے اس وقت بھی اضاف کرنا افلائ تیں اق فطری امر جیسا شرور روتا ہے۔ افغرت اور اتران عالت بھی تکی تھونہ کھی اِٹی رہنا ہٹ شائی بھی اور کسی بھی جادری امریقوت نے کی جو کی جو کی جب اس کے تجھ نے تیج نے بچھ جول آوائی میں بڑا کی ادر تھی بھی اور کی ہے۔ مدیث میں ہے کہ ایک مرتبہ کی جو کی ایک ٹوان کے توقوی نے سے جو کہ تھی اسٹ اور ارشافی ایا دیکھی لیسے کے لئے جائے اور کی جا و فسیقی اور ایک کے امن دیکھی اللہ ( فیتیناتم کھی اور بڑائی رائے اور بھی اگرا اس تا ہوگر ہوتم انداز انجال ا عُمَراس حالت على بمى فطرى بهادرى اوراد يادى چھند وكھ باقى رتى ہے، ونكليد الكن تيك بوقى والاطراح ارورخ كى فطرت بن جو عدالت رچى بى ہے، دوجىم سكساتھ سطات بعد مى باقى دىتى ہے، فتر نيس ہو جائى سائيت كرور پر جائى ہے اس كے فطرى امرچى بوقى ہے إلكل فعرى تين ، تق ۔

اور مد الت آرواح مجرود کی دہلت اس لئے ہے کہ طائکہ اندیمی جوکہ برطرح سے ارواح مجروہ میں اور آن بشرک ارواح میں جوجس فی تعلقات سے جدا ہوگئی میں اور طائکہ کے قرم و میں شاش ہوگئی میں وہیے انجائے کرام اوراہ لیائے عکام کی ارواح و ان معترت میں وو و تھی مرتم اور مشکس ہوتی میں جو نظام عالم کی اصلاح کے لئے الفرندی فی جاہتے میں افضری علوم کی طرف ہیں ہاں پر گئی میں ساور نظام عالم کی صلاح دفئا حصل واضحاف پر تی ہے عاقم استے ہیں گئی کی ایک عقب المفافل ہے بینی بڑے افعر ف کرنے والے اپنی الدفقائی برگئی آرکوج میں کا بنی ہے عطاقم استے ہیں گئی کی ادبی جو جس کی مرف بہت جاتی ہیں۔ اور وہ ل نہیں ان معترات پر مترقی جو تی جس اس خرج لکھام دائی جو تی ان کا مول کی طرف بہت جاتی ہیں۔ اور وہ ل نہیں ان باتو ل کو بہتر کرنے گئے ہیں۔ اس خرج لکھام

اور عداست کا فا ندون موت کے جود فاہر ہوتا ہے۔ جب ادواج اجب مے انگ ہوتی جی اور اوک ویا ہے گذر مبات جی اقر جن عمل وصف عدالت کی درید شرع موجود ہوتا ہے، ان کونہایت درید خوجی حاصل ہوتی ہے اور ان لوگوں کو اسکار وصفی لذیت قبیر ہے، وقی ہے ہوئٹ میں لذہوتی ہے بالگل جدا کا شہوتی ہے۔ اور اگر مشرع کی دائسان ہے تھی کی جاتی ہے کہ آئی دست ہوتا ہے، بلکدائی کی ضرفتام و جوروش میں بلکہ کیڑے ہوئے ہوتے ہیں قو مرنے کے بعدائی ہوگئی کی جاتی ہے وہ وہ تو تش ہوتا ہے اور دو د کھا اور تکلیف ہے دو ہو رہوتہ ہے۔ مثلاً جولوگ شعفتین میں عدر والسد ف کرتے ہیں وہ سند میں عرش کے سابے میں جوں کے اور تلام وجود کرنے والے اعتباق کی کی رصت سے مجروم ہوں گے۔

عدالت کی عانت و کالفت کا تمرہ : جب انڈ تھا آگی قطیر کومیوں فریات میں تا کدود بن کا قائم کرے اور لوگوں کا تاریکیوں سے دوئی میں لائے اور اوگ انصاف مرکار بند ہوں تو ہو لوگ اس نور کی اشاعت کرتے ہیں مدر وانصاف کر چھیا نے جیں اور اس کے لیے لوگوں میں وہ ہموار کرتے ہیں ، دو مور وابطاف خداد تھی بنج ہیں۔ اور بولوگ انصاف کر چھیرتے کی کینی دوکرنے کی اور اس کو کھام اور ب نیڈ رکرنے کی فکر کرتے ہیں و بلوں وہروہ وہ ستے ہیں۔

عدالت کی برکت اجب آدمی انصاف پرور ہوجا ہے تورمدن دانعہ ف اس کی خیعت تاجیہ ہی جاتی ہے تو اس کے درمیان اور ماہین عرش طائک کے درمیان ایک نظامتر اک پیدا ہوجاتا ہے۔ ای طرح اس کے درمیان اور مقریمی بارگا وخداو ترمی لینی مظیرۃ القدی کے فرشتوں کے درمیان مجمی انتیاک میں جوجاتا ہے۔ اور ان کے درمیان فیشان کاور از واجوجاتا ہے۔ ور فائک کے انواز کے زول کی اس عمل استعداد پیدا ہوجائی ہے، جیسے تھی جمل عمل الکرکے الباس کی اور ان ے تھم کی تھیل کی استعقار پیدا ہوئی ہے اس طرق نزال خوارا برکانت کی جمی استعداد پیدا ہوئی ہے۔ س کی تھی ہے ہیں کہ جب طالب طم معین مدرس این جاتا ہے قوائی شن اورو کیما ساتھ و شن ایک نقصاشتراک پیدا ہو ہا تا ہے۔ وہ محک س جبور مدرس تار ہوئے گفتا ہے اور اس انڈو ہے کسب طم کا دو واز و کھی جاتا ہے اور دو پولے اساتھ و کے وطاف کا ریڈسیت طمار کے زیادہ وحقدار بوجہ تا ہے۔

۔ مفات اربوکی ایمیت: اُکراآ ب فاکور و مفات اربد کے تعلق سے بیا تمی بچھ کے جوں آؤ آپ کر بڑی تجر کی تیز اُل گی۔ سورۃ البقرۃ آبت ۲۹۹ میں ای کو تک کہا گیا ہے اور کے کا اُرین کافع العیب ہو گیا ، جو انجی بندون کو حاص ہوتا ہے جن کے ساتھ اللہ کو ٹیر منظور ہوتی ہے میٹیس مناصلہ میں تشکق علیہ میں آبا ہے اور دوج رہا تھی ہیں ہیں :

ا-مغانت اربعه كي حقيقت ولابيت كونوب الحجيء مرب مجمه بها.

٣- معذ عندار بود کمامات علمی ورهملی کوس طرح چایتی ترب دان کوجان جمار

٣- مغات ارابد من ساتوا تساف آ دی کوکس طرب طانگ کازی میں یا دناہے ، اس ہے دائف جو جا۔

٣٠- برز، نے کے نقاشے کے مطابق مدت ربعہ ساٹرائ انبیاس طرح بھوتی ہیں اس آجھ لیزا۔

فطرت مفات او بوبکا آمیزو ہے انگورہ مفات او جائے مرکب حالت '' فطرت '' کہلا ٹی ہے، اس نے آئے صفات او جدک بیائے نکٹا ' نظرت'' استعمال کیا جائے گا۔ اب اس بحث کے ٹین مقامین و ٹی رہ کئے ہیں جواگئے تین اوال میں جان کئے ماکس کے '

تيسر بياب من دورة بيري مُرَام بين جوان وَبَات أَوَ رَقَّ مِن م

ان تحل الاب بريد محدث تم موجائ كارآب أحده الإاب فوب فورت بإهير، وكل الرجعت كالمجوز برا

والرابعة: العدالة، وهني مفكة في الفس، تصدر عنها الإلعال التي يُقام بها نظام المدينة والمرابعة والمدينة والمحردة عن العلاق المدينة والمحردة عن العلاق المحمدة على تلك الأقاعيل، والمسر في ذلك: ان السلاحة والنفرس المجردة عن العلاق المحمدة بنطح فيها ما أواد الله في خلق العالم من إصلاح النظام وضحوه، فتنقلب موصياتها إلى ما يدسب ذلك النظام، فهذه طبعة الروح المجردة؛ فإن فارفت جمدها وفيها شيئ من هذه الصفة؛ ابتهجت كل الابتهاج، ورجدت مبيلاً إلى الله في المحمدة عن النقات التعسيسة، وإن فارفت وفيها صدّ هذه المحمدة: صاق عليها الحال، وتوخشت وتألمت، فإذا بعث الله نبا لإقامة الدين ولبخرج الناس من الطلمات

إلى الشور، ويتقرم الشاس بتالعدل، فمن سعى في إشاعة هذا النور، ووطَّاله لتي الناس كان مرحومًا، ومن سعى لرفَّها وإقصالها كان ملعوناهرجومًا.

وإذا تسمكنت العدالة من الإنسان؛ وقع اشتراك بينه وبين خطّة العرش ومُقْرِبي المعضرة من السملانكة الذير هم وسائط مزول العودو البركات، وكان ذلك بابامفتوخ بينه وبينهم ومُعِدًّا. لنزول ألو انهم وصِلْعهم، ممنز لا تمكين النفس من إلهام الملائكة، والإنبعاث خَسْلِها.

فهداده الحصال الأربع إلا تنخففُت حقيقتها، وفهنت كفية النصابها للكمال العلمي والعملي، وإعدادها للانسلاك في سلك الملائكة، وقطنت كيفية انشعاب الشرائع الإلهية بحسب كل عصر منها، أوتبت الخير الكلير، وكنت فقيها في الدين معن أراد الله به خيراً.

و النحالة المركبة منها مسمى بالفطرة؛ وللفطرة أميابُ تُحصَّلُ بها، بعضها علمية، وبعضها عسلية، وحُـحُبُ تُعَمَّدُ الإنسان عنها، وجِيلَّ فَكُسرُ اللحَجْب، ونحن بريد أن تُنَهَّلُك على هذه الأمور، فاستمع لما يُعْلَى عليك، بتوقيق ظُله تعالى والله أعلم.

اور جب عدالت آ دمی شی دائج ہوجاتی ہے تو انتراک پیدا ہوجاتا ہے اس میں اور حاضین عرش طائکہ میں ، اور اُن مقرمین بادگاہ مائٹ میں جو جود دیر کات کے زول میں واسط ہیں ۔ اور پیمنٹ ایک در واز و کھول وہتی ہے اس کے اور مائکہ کے درمیان میں ، اور پیمنٹ طائکہ کے انوار والوان کے نزول کو تیار کرنے والی ہوجاتی ہے ، جیسے میس کا موقد ویتا ۔ هانگ کے انہام وادران انہارت کے موانی فتیل فقم سے لئے انو کھڑ اہونا۔

یں اگر آپ ان جاء وں مفتول کی حقیقت فوب بھو تھے ہوں، اور ان کے کدل منٹی اور کی کوچا ہے کی کیفیت کو بھی مجھ تھے اول اور ان کے طائلے گیاڑی میں ویرو نے جانے کوئے دکرنے کی کیفیت کو تھی بھو تھے ہوں اور ہرز، نہ کے فقاضے کے سوائل ان خصہ کی اور جدسے شرائع البیائے نظلے کی کیفیت کا بھی آپ نے اوراک کر کیا ہوتا آپ کا بوبی خوبی عاصل امونی اور آپ کورین کی سجھ کی جو انٹی کوگوں کوئی ہے جن سے ساتھ اندھائی کوئیر منظور ہوتی ہے۔

اور ہؤ رہ کی منتقل سے مرکب حالت الفریت المحروائی ہے۔ اور فعرت کے لئے پھھاسی ہیں۔ جن کے ورید اس کو حاصل کیا جا تا ہے والن شن سے بعض علی بین اور بعض علی اور بھر تیجات ہیں جو شمان کو فعرت سے روکتے ایل - اور بچھ تربیر میں ہیں جو تیجا ہانے کو ڈرٹی ہیں اور ہم جانے ہیں کر آپ کو ان باقوں سے آگا کا کر ہے ۔ مہل آپ وہ باتھی سنتے جوآپ کے سامنے بڑو گئی الی بیان کی جائی ہیں واقعہ الطم

# خصال اربعه كالخصيل بميل اورتلاني ماة ت كاطريقه

#### - نندې ند پيرې کابيان

تد پیرطمی الشقال پراوران کی مفات ایجاییه درسلیم پر برام دلیتین اوران کا انتشار ب تعنی بیا عقد در سے کہ اس کارپ بشری کنرور بیل سے منزہ ہے۔ وہ ضعف وٹا توائی ہے کی ویٹ کی اور ٹاوائی ویٹ خری ہے ہے کہ ہے۔ اس کا خم اید محیلے کے ذشن آسان عمل و دورار بیزاس کے لم سے خائب تھی وہ کئی۔ شمنا آولی مرکزی کرتے ہیں توجوتنا ووجہ

ورورستين که

المارية أن سركاني كرية إن قريماد بوت بدوقاري بين كرج وإجاب كراب ورجوا بالماح مراكد الل ك فيصفركون وكي روئف والاستدر وكي بجرية والدووات والحرام لرائية والديد السام المراحة ے۔اگر و کٹی نیست ہے ہست نے کرتا تو گوک طالت تنی جو کس حاصہ وجو و پیناتی ؟!اس نے میں جسمانی اور د طافی المعتول سنامرقراز فم ملاء وراشرف الخفوقات بناياء ووجونش كواس كيا المال كابدز وسينزول سيزأكر ويجيا الواس كنغ جي تم جوبوبرد ے کا اور پرے کر توت کئے جی تو ووان کی مزا جھکتے گا۔ مصنون ایک منتق ملی صدیت قدی میں آبا ہے مسلم شريف حاب قول التوبة من الدنوب ، وإن تكروت الذبوب والنوية . كتاب الحوية (٢٠١٤) كن روايت الرطر يُ ب معترت الوبريره وشي العدعن في رمول الله بالمائية بالمساح، في باتول عن جرآب الينام والأوفرة مدوح بالله ا اَقَعْ كَرِينَ فِي مِوايت كِيامِ كِرَانَة بِالكَسِفُ الشَّافِي الإِنسِينِ بَعْرِينَ مِنْ الْبِيسَانَ الْمِن ال کرا اے نشام راکن انکش سے تو مذہبارک وقعانی نے قربار کرمیرے بھرے نے آبیٹ کنا و کیا کس اسے جانا کہ سرکا الیک ایران ب ہے جو کن وکومو ف کرتا ہے اور گناہ پر پکڑتا ہے۔ پھر دولون اور ( دومرا ) کن دیکی نے بھراس نے قرب کی تواف نے تركوره بالت ارش فرانی به مجراس ف تیسری بارگزه کریاه میرونه بکی تؤسفه تعالی نے ارشاد فربایا کر بیرا بنده بار بارگناه کرتاسی اور قب کرتا ہے۔ کیونکہ وہ جانا ہے کوان کا ایک ایمار ہے جو گزاہ افتا کی ہے اور گزاہ بھی ہے او جو جائے کر ہیں ے تیزا کٹرہ بخش دیا معنی بندہ کتاہ کے بعد کی قرب کرے تو پروردگاری کم بار بار کناد فضتے میں اس کی بارگاہ رامت کی بارگاہ ے انام بدی کی درگاہ تیں ہے اور صرف فنور او حم بی نیس ہے بکہ اس کی بکڑی کی بوق بخت ہے۔ ووائقام لینے والا بھی ے۔ ان کے لیک ماتو دونوں باقوں برایان نا تاخر درتی ہے۔ جوالت کی تفاریت پر کھر کرنیٹ سے دوسے کم کا فرکار ہوجا تا ا بياورجو فقار بشكا تعود جمايتا بيدوه فوطيت بيده وإدبوتا بنداي الميمودة المعجو ( آيات ١٩٠١ - ١٠٠١) في دفول صَفَةِ لَ كَالَيْدَ مَا تَعَرِّمُونَ كُلْ بِ وَلِنَيْءَ عِنَادِي النَّي أَنَا لَفَعُورَ الرَّحِيْدِ، وإن عدا بي هُوَ الْعَدْمَ الأَلِيْدَ ﴾ (آب يُ سر المدند الما أواحلال والمسامة تفي كريس واستفرت ورجت والأبول وربير في مزاورة كريزات)

خلاصہ یہ بہ کرایسا پختا اختیاد دوجود ل شی رہ کی جیت اور خارت دید فلکت بچا کرے۔ اور پھم کے یہ کے برابر مجلی غیر افضاکی نیاز مندی اور خوف باتی نے چوڑے اور آدی ہا حقود کے کہا اسان کا کمال ہے ہے کہ ویرار دگار کی حرف معاوج دے اوراس کی بندگی کرتا دے اور پیر تی اختیارہ کہ کہتر ہیں بٹری عاست فرشنوش سے مشاہب پیدا کرنا اور ان سے کو دکھیے بودا ہے اور پیر تی جند جی ۔ اور پیر بی بندوں پر اند تی تی کھیکے ایسائی ہیں جس کا ایفا مشرود کی ہے ہات کا العالیٰ کو بندوں کی ہے چیز کی چیند جی ۔ اور پیر بی بندوں پر اند تی تی کا کیکے ایسائی ہیں جس کا ایفا مشرود کی ہے العالیٰ کے مشرود تا ویک میں و کر کیک بختی خصل او اور کی تھیل پر موقع ف ہے اور بدختی ان کے تک جا اسان کے دور وقت خرورت ال سے تھوڑے کو تھید بھی کی جاتی ہا ہی طرح تد بیٹی کے لئے بھی ایک اکور المغروری ہے۔ یو بیجیت کھیا بت کو شعبیر سے اداس کوفت ذائے۔ البیائے کم اعظیم العلق کا المائم کی راہی اس ملسلہ ش کافف رہی ہے۔

حضرت ابراتیم علیہ السلام براس سلسلہ علی بھترین چیز تذکیر بایات الفدی زل فر مان کی تھی بھٹی الفد تھالی کی آیات باہرہ معالت کا مداور آ فا آل اور اللسی تعنوں کی یادہ بالی سکے ذریعہ بیٹرول کو تھیست کرنا میں کہ توک توب ایمی طرح تھے لیں کرافٹرٹ فی اس بات سکے لائق بین کران سکے لئے دلچیسیوں کو اور مزوں کو تجرباء کیرویا جائے مان سکے ڈکر کو برچیز پر ترقی دلی جائے وال سے سے صفحیت کی جائے اور این ایوری کوشش سے ان کی بندگی کی جائے۔

ادر اند تعالی نے امار \_ ویڈجر معنزے کی فیٹھ آئی کے لئے ان دوامور کے ساتھ تذکیر بالموت ، ابعد وکو طایا لیکن آبرء حشر ادراس کے بعد بیٹی آئے والے واقعات کے ذریعے تو کو مجمانا اور تیکیوں اور گنا ہوں کی تصویمیات کو تعمیل سے میان کرنا کے بلکہ آد کی فقع دفت میان سوچنے کا عادی ہے۔ جب اس کو تیکی کی بھلائی ادر گزاد کی خرالی معلوم ہوگی آو دہ خرد دیکی کی طرف میکے کا در گزادے از آجے گا۔

فا کدد: (۱) آلا دالله المام الله اور سوت اوراس کے بعد کے دافقات کا تعنی جانا کانی تیں۔ یکد خرورت ہے کہ ان یا توں کو بار بار ذبر فیاجائے اور کمر در کر دان باتوں کی یادہ بالی کی جائے بر لیمکھان کو طاحظہ کیا جائے اور بر دخت ان کوچی کی نظر کھا جائے جس کر دل وہ ماغ این مضامی ہے لیر برجوجا کم بعد اعتبادان کے ملی جوجا کمی ہی لئے قرآن کر بم میں بیمضامی بار بار دیان کے محملے جی اور بھٹ بھا دہ کرتے دیے کا محمول کیا ہے۔

#### ين جوقر آن كريم كالحودي (مركزي) علمانين يب-

﴿باب طريق اكتساب هذه الخصال، وتكميل ناقصها، وردَّفانتها به

اعلم: أنَّ أكساب هذه الخصال يكون بتدبيرين: تدبير علمي، وتدبير عملي:

أما التدبير العلمي: فإنهما احتيج له، لأن الطبعة منفادةً للفُوى العلمية، ولذلك ترى مقوط الشهوة والشبق عند خطور مايورث في النفس كيفية الحياء أو الخوف، فبتي امتلاً علمه مما يناسب الفطرة خرا ذلك إلى تحقُّقها في النفس.

و ذلك: أن يحتقد أن له وبا منزها عن الادناس الشرية الايعزب عنه متقال درة في الأرض والافي السحاء، منايكون من سجوى ثلاثة إلا هو رابعهم، والاحسمة إلا هو سادسهم، يفعل منايشاء ويحكم مايريد، الاراد تقضائه، والامانم لحكمه، مُعمّ بأصل الوجود وترابعه من النّعم الجسمانية والشفسانية، مجاز على أضاله: إن حيرًا فحير، وإنا شرًا فشر، وهو قو له تعالى: خاذب عبدى ذبّا، فعلم أنه له وبايغفر الذب، وياخذ بالذب، قد عفرتُ لهبدى إله

و بالجملة : فيعنقد اعتقاداً: مَوْ كُذَا ما فيد الهية وغاية العطيم، وما لأيقى و لا بَذَرُ في فلم جناح بعوضة من إخبات غيره و رهبته، و بعنقد أن كمال الإنسان أن بنوخه إلى ربه و بعده، وأن الله أحسن حالات البشر أن ينشبه بالملائكة و يذّبو ميهم، وأن هذه الأمور مُفرِية له من ربه، وأن الله تعالى ارتبطيي منهم ذلك، وأنه حق الله عليه لابد له من ترفيته؛ و بالحملة فعلم علما لا يحتمل النقيض: أن سعادته في اكتساب هذه، وأن شقارته في إهمالها.

ولايد له من سوط بنية اليهيمية نبيها قويا، ويُرْعَجْهَا أَرْعَاجاً شديدا، واحتلفت مسالك الأنبياء في ذلك: فكان عبدة ما أنول الله تعالى على إبراهيم عليه السلام التذكير بأيات الله البحرة، وصفاته العُمْلياء، ونعمه الآفاظية والتفسائية. حتى يصحُح بما لامزيد عليه: أنه حقيق أنديدلوا له السلام، وأن يُؤثّروا ذكرة على ما سواه، وأن يجوه حباستها ويعدوه بأقصى مجهودهم، وصفر الله معه لموسى علمه السلام الدلام وتعليه البعاعلي للمطبعين والعصافي في الدنها، وتقليمه البعا والتقم، حتى يتمثل في صدورهم المحوف عن المعاصى، ورغمةً فوية في الطاعات، وحمله معهما لبينا صفر والإدارة والإله.

ولايميند أصل العلم بهاده الأمور ، بل لابد من تكرارها وتردادها، وملاحظتِها كلّ حين. وجعلها بين عينيه، حتى تمتلئ القوى العلمية بها، فتقادُ الجوارح لها. وهناه السلالة مع النبين أحرين: أحدهما: بيانًا الأحكام من الواجب والحرام وغيرهما. وثانيهما: مخاصمة الكفار: فتوك خسمةً عن عملة علوم القرآن العظيم.

تر جمیہ: ان صفات کو ماحش کرنے اور ان کے تاقعی کی جمیل کرنے اور ان کے فوٹ شدہ کو وائیں لانے کے طریقے کا بیان: جان شراک ان خصاتول کا ماصل کرنا و تربیروں ہے جوتا ہے: ایک قریبر علی اور و در مری قریبر عملی:

دی آروی آبان کی خردرت اس کئے ہے کہ طبیعت قوائے ملیہ کی سکنی ہوتی ہے۔ چنانچہ آپ دیکھیں گے کہ شہوت اور جزاع کی شرید تواہش تم ہوجاتی ہے جب کو کی اسک بات ویش آتی ہے جوش میں حیار خوف کی کیفیت چواکر تی ہے۔ پس جب اس کا علم لبر بر جوجا تاہے اس بیز سے جوفطرت (خسال ارجہ) کے مناسب حال ہوتی ہے تو ووج کی تھیجی ہے تھی جو انسان عظرت کے عمر واقعی میں جانے کی طرف ۔

اور حاصل کلام یہ ہے کہ وہ ایسا بنتہ اعتقاد رکھے جو جہت اور خارت درد تنظیم پریدا کرے۔ اور اس کے دل میں چھر کے یہ کے برابر فیر احد کی نیاز مندی اور فر مہاتی نہ چھوڑے۔ اور بیا عقاد رکھے کہ انسان کا کمال میں ہے کہ وہ اسپ پروروگا دکی طرف متوجہ جو اور اس کی بندگی کرے اور بیا عقاد رکھے کہ بیر چزیں اس کو اس کے پروروگا رسے نزم کے کہ نہ ارشوں میں کہ مت ہدیت اور ان سے قریب ہو، اور ساعقاد رکھے کہ بیر چزیں اس کو اس کے پروروگا رسے نزم کے کہ نہ جزیر والی بیں۔ اور بیا اعتقاد رکھے کہ اخد تحق کی بندوں کی بیرچزیں پیند جی۔ اور بیا اعتقاد رکھے کہ بیرچزیں الشرف ال کا بندوں پرایک ایسا تی ہے جس کو جو ابور اوا کرنا شرور کی ہداور خلاصہ بیرے کہ وہ ایسا جانے جس میں انہتی کا احمال ش

اور قدیر علی کے لئے کو گی ''کوزا'' ہونا مجی مغروری ہے، جو بہیریت کو نہایت موٹر سنیر کرے، اور اس کو عنت قرحتکارے ۔ اور انبیا دکی رائیں اس سلسلہ علی مختلف ٹیل ۔ اور ان تعلیمات میں جواحد تعالیٰ نے معزے اور انبیم علیہ اسلام میناز لی قرم کی ایجترین چیزالفرق فی گیات با بره مشات عالیه اوراغی مدخری فحقول کے وربید بھینائے ہیں۔
کو اس مرت کی مسیرین چیزالفرق فی گرم برنجان ہے کا اس پر کو فی انفرافر ند و مینا کر دیں تھا فی اس مار بین کے سات کے اس وربیل میں اس کے اس میں اس کے اس میں اور بین کے سات کے اس میں اس کے اس میں اور بین کے معاون کے ایک اور بینا کے اس کا میں اور میں کے اس میں اور کی عابد اور کی کا ایس میں میں کو اس کے اس کا میں اور میں کو اس کے اس کو اس کے اس میں میں میں میں کا اس کی میں میں میں میں کہ انہوں کی میں میں میں میں کو اور میں کو اس کے اس میں میں میں میں کو انہوں کی میں اس کے اساتھ میں کہ انہوں کی میں میں میں کہ انہوں کے ساتھ میں کو انہوں کی تعمیل کو الیا کے اس میں میں کی انہوں کی میں کہ انہوں کی میں کہ انہوں کے اس کی میں میں کی انہوں کی میں کہ انہوں کی تعمیل کو الیا کے اس کا میں کہ انہوں کی میں کہ انہوں کی تعمیل کو الیا کہ میں کہ انہوں کی تعمیل کو الیا کہ میں کہ کا اور کیا کہ میں میں کہ کا اور کیا کہ میں کہ کا اس کی تعمیل کو الیا کہ کا اس کی تعمیل کو الیا کہ کا اس کی تعمیل کو الیا کہ کو کہ کی تعمیل کو الیا کہ کا اور کیا کہ کہ تعمیل کو الیا کہ کا اس کی تعمیل کو الیا کہ کا اس کی تعمیل کی کا اور کیا کہ کو کی کھرک کا اور کا کہ کی تعمیل کو کا کہ کا اور کیا کہ کی تعمیل کو کا کہ کا اور کیا کہ کی تعمیل کو کا کہ کو کیا کہ کیا ک

دران چیز دل کانتش جانا مقیرتیس، مکسان مشایش کونه براناه دیار بار پاریان کرده دران کوم وقت دیگیزاور ن کوش نگر بخناخردری سے تاکیقو کی علیہ برز مشامین سے بعربی نئیس کی جواری تو کی مسدے ملج ہور کیسی۔

الدر پیشن صفریتن او دس دومنسائن کسر جی سائید الاجب اندام وغیر داد کام کا بیان دومر اینکرین کے مرتبد مراحث و واموم شد میں بومنوم آرائی کا تیمز میں۔

الغات:

تعلی از کیب از عافیا خصل عمق باسل میں انواعا خلاب اندان ہے اے دیٹھیف ہے پی شاور آئر ہی ہے گا ''گی ہے ''اس عبارت میں تین جگہ سے بیان صف کے لئے ہے، نابت کے شائیں ہے۔ ''گی ہے '''اس عبارت میں تین جگہ سے بیان صف کے لئے ہے، نابت کے شائیں ہے۔

> ته عمل مدبیری کابیان

تقصیل فغارٹ کیا تہ جمل میں ہے کہ آول ایک فکیس واپنے عمال اور ایک جمیری افتیار کرے جوانس کومعلوے مغت ایسان میں ایک ایک میں ایک ایک فکیس واپنے عمال اور ایک جمیری افتیار کرے جوانس کومعلوے مغت یود اتی رہیں، اور پوکٹا کرتی رہیں۔اور مطلوبیہ فت کی تقصیل پنٹس کو برا جیفتہ کرتی رہیں، اور ابھ رقی وہیں۔اس جید ہے کہ مور نہ کوروش اور مشت مطلوبہ کل 'طافری ماوی' ہے بعنی جسب بھی اسور نہ کوردا نجام وہنے جانے جیسا قوصفت مطلوبہ مانس ہوجاتی ہے۔ یا کی آماری مناسبت کی جب سے امور نہ کورو بعضت مطلوبیہ کے سطنے کی جگہ ہیں بھی کئی خالب بیہوتا ہے کہ نہ کوروکا سرکرنے سے مشت مطلوبہ حاصل ہوگی، جیسے:

() جب کوئی خس این اندرنویا وفضی کی کیفیت پیدا کرن چاچاہ ہے وہ اس کائی کلوٹ کویاد کرنے ہے جواس کے الفاق ہے ہوائ خالف نے وی ہے، نیز اس سے جو مار وروفات اس کو کچھی ہے اس کویاد کرتا ہے تو خصر کھڑک افسان ہے کیونگران کے ورمیون خارم عادی ہے کھی عادۃ میچ کی ورکز نے سے خصر آجاتا ہے۔

﴿ ) ما تم آل نے واق مورے جب اپنی مصیرے زوگی کی یاد ناؤ و کرنا جائی ہے تو سے سے کا اس کو یاد کرتی ہے۔ اور خیالات کے محوم اداد دیاد ہے لیکنی ہرطراخ کے خیالہ مصامیط کی خواجول کی طرف بھیجی ہے اور مورث مورث کرا ک کے کس یاد کرتی ہے تو دو پر ٹی ہے کیونکہ ان ووٹول چیز وں شہا طازم ماوی ہے۔

'' جو گفتی رہی ہوگئے کا اداوہ کرتا ہے تو اوس شرے کے مقدمات اور ووائل کو اختیار کرتا ہے۔ کیونکہ دوالی افعارے کے نقاضے سے شاخ کی تجریک میں اگرتے ہیں۔

علادہ از میں اس کی ہے شہر مثالیس میں ،اگر کو گیا ان کوئٹ کرنا ہے ہے قاب سوفٹ کر مکتا ہے ،اس کوکٹی دخوامل عیش نمیس آئے ،اس نے تم الی تکن مثالوں پر اکتفا کرتے ہیں۔

هدت کے اسپاب اول کا مقلی انوال ہے جمرجانا جیسے ہوت سے اہم خوائی سے لفف اندوز ہونا ؟ جم تی کی تیا لات ول میں رکھنا جس کی وجہ سے ماہ کلی کی است اماط کر لیج ہے؟ : ویل و براز کا شدیدات شام ، جیشاب ہا خانہ ایر تی خان کر کے فار ٹی ہونا۔ بیتین معدو کے فضلات میں ہے: -بدن کا بچ میں بونا ان سائد دو تی نے -ریشت کا ناک میں کن ہونا اور زیرناف یا بقس میں ہالوں کا برحونا اور شائیز تم استوں ہے بدن اور کیڑون کا طوح ہونا اوار ایک موروا شکال سے حاس کا مجرجانا بوقش کو شنی حالت یاد دیا کی ۔ جھے کند گیال والی کی شرع کا دو کیلتا ہو یا بوز اس کی تحقیق کو کیسی ۔ ویکھنا اور تبریل نظرے جمال کرنا تعنی معرف کی طرح ان کا موج کا اورا کیک دورے کی کا موکو دیفتہ ورصحت کرنا اللہ ط تحکہ علقہ اور اندرکے کیک بندوس بڑھی وشتی کرنا اللہ سلوگوں کوستنا اوران کو اکلیف کیانی اور

یا کی کے اسبب: اسٹیکورہ دو آئی کا دور کرنا اور ان کی اضد وکو پر اسٹی کارٹر تا جس کے کامٹر ناجس کا عارق تھا فت بعد ہوتا غابت ہو چکا ہے جیسے وضو جنس ، جواجھ کیڑے جیسر جول دو پہنا اور ٹوشیو لگانا۔ ان چیز و ن کا سٹھال خیارت کے ظریقوں کی طرف آئس کو متعطف کرج ہے۔

اخبات کے اسباب : ہارگاہ خداوندی میں تیاز مندی اور قرز داکھیا دگیا ہیں آئی گئے ایسے افوال : فقیار کرنا اور نفس کوئن کے کرنے پر مجود کرنا : ایسے گفات کاور ڈکر یا بوششوں ڈفسون ، غز داکھیا دی اور مناج ہے پر الالٹ کرتے ہیں ، اللہ مرگوں ہوکر کھڑا ہوتا ، مجرد کرنا : ایسے گفات کاور ڈکر یا بوششوں ڈفسون ، غز داکھیا دی اور مناج ہے پر الالٹ کرتے ہیں ، افعائی کے سامنے اپنی جا بھی بیٹری کرنا ۔ بیرسب کام افل اور جو کرنا در کی بھا است ڈالٹا ۔ اور ٹاگوار بول میں ہم کرنے پرنشس کی کھور کرنا و فیرہ ۔ کو کھور کرنا و فیرہ ۔

انصاف کے اسپاپ: منت راشدہ (انصاف کی راہ) کی تا اس کی تعبیلات کے تلم بداشت کرنا مین زندگی کے ہر معالمہ میں اسلام کی بنائی ہوئی انصاف کی راہ پر منہ وار بنا۔

أما التدبير العملي: فالعمدة فيه: الطبس بهنات وافعال وأضباء تُذكّر النفس الخصلة المطاوبة، وتُنهُها لها، وتُهدُّجها إليها، وَلَحُنها عليها، إما لتلازم عادى بينها وبين للك الخصلة، أو لكونها مطلقة لها المحكم الماسة الجلّية، فكما أن الإنسان إدا أو الدينة نضله للعضب، ويُحضرُه بين عينه، يتخيل الشنم اللي تَفَوَّة به المغضوبُ عليه، والذي يلحقه من العار موضو ذلك؛ والماتحة إذا أرادت أن تجلّد عهدها بالشار على عليه، والذي يلحقه من العار موضو ذلك، والماتحة إذا أرادت وتتخيرُ لها وتبعث من عو اطرها المحيل والرجل إلهها، والذي يريد الجماع يتمسك بعواعيه، ونظام هذا المباب كثيرة جدًا، الأنصى على من يويد الإصاطة بحوانب الكلام، فكذلك لكل واحد من هذه الحصال أسباب تكسب بها؛ والاعتباد في مع فة تلك الأمور على ذوق أمل الإقواق السايمة:

فأسباب المحدث: احتلاة القلب يحالة بغلية. كفصاء الشهرة من النساء جماعاً ومباشرة، واضمارَه مخالفة النحق، وإحاطةً لعن الملا الأعلى به، وكونُه حاليا حاقيا، وقُوبُ العهد بالرول والغائط والريح، وهذه الثلاثة لفضول المعدة، وتوسُخُ المدن، والمُخرُ، واجتماع المُخاطِ، ولباتُ الشعر على العالمة والإسط، وملطّخُ النوب والدن بالنجامات المستقدّرة، واحتلاة الحواس بصورة تُمَادُكُرُ المحالة الشَّفلية، كالقافووات والنظر إلى القرح ومسافية الحيوانات، والنظرُ المعمى في الجماع، والعلمُ في العلائكة والصالحين والنَّمَّرُ في إيذاء الناس.

و أمساليه النطهارة: إزالة هذه الأشياء والكسيات أضدادها، واستعمالُ ما تغرر في العادات كونيه نظافةً بالعةً، كالمسل والوضوء، ولُيس أحسن فيايه، واستعمال الطيب، فإن استعمال هذه الأشياء تُنبُّهُ النفسُ على صفة الطهارة.

وأسباب السماحة: السمرُن على السخاوة، والبذل، والعلي عمن ظُلُم، ومؤاخَلُهُ نفسه بالهبر عند المكاره، ونحوُ ذلك.

وأسياب العدالة: المحافظة على السنة الواشدة بتفاصيلها؛ والله أعلو.

نیمی حدث کے اسباب: ول کامنتی حالت ہے لیے ہوجاتاہے، جیسے جودتوں سے جماع اور ساتھ لائر خواہش موری کرنا۔ اورآ دی کا دل بیس من کی کالف کو چھپا "اور مذائل کی احت کا اس کو گھیر لیما اور اس کو چیٹاب پا خانہ کا مند بد ساتھ جو سود سرک نقاف ہونا ورائٹی ایمی پیٹا ہے یا فائڈ کر کے اور ان قاریقا کر کے فارش ہونا وادر پیتنوں چیز ہے معدہ کے نفیز سے ہیں، ور بدن کامیلا ہونا اور مشاکل یو دارہوں اور رہند کازگ میں آئٹ و زاور زیرنا فید اور نفیل میں با ول کا آگا اور فیظ نمیاستوں کے ماتھ بدن در کیٹروں کالٹ بہت ہونا دوروائس کا ایکی مورثوں سے جمر جانا ہونگئس وطنی سالت یا دول کی۔ میٹے مند کیار اور ٹر مطابق کھرف و کیٹرا دو جانوروں کی جفتی و کیٹا اور جمائے میں آبری کھرکرنا ورائا کیرا دوسا کھیں ہوگئی۔ کرنا اور لوگوں کیستانے کے در سے ہوئا۔

اور یا کی کے اسمیاب: ابن (فرکورہ بالا) چیز دل کورو رکزہ داور ان کی دخیرواؤ و اسمال کری ہے۔ اور ان چیز دل کو استعمال آرا ہے جمع کا کا دانا گا گاہ دنت بالغہ ( آگل درجہ کی یا کی ) ہونا جہت جو چک ہے، جمیع شمل اور دنسر اور اسپنے بہترین کیڑے بینونا اور فرشواز شام لیا کرنے کے فکھ ان چیز وزیکا ستاج لیٹس کو طبیارت کی مقت سے فیروارکریتا ہے۔

ا در نہ زمندی کے اسباب اپنے نئس کا اسا خذہ کرنا ہے ( میٹی اس کو جو کرتا ہے ) آپنے کا موں پر جوان کے زاد یک انتخام کے حالفت میں سب سے اٹل جی لیتی سر تھا کا کر کھڑا اور اور کا ادارہ نیے الفاظ ہونا جو مناب ہے ( سر کوشی ) ولاات کرنے والے جیں، اور انتقافیال کے روزو فائسلدی اور فروق کرنا، دراس کے سامنے اپنی واجمی جیش کرنا ۔ ایک جیگ سامنز کی ٹن کے کوئیا دیسٹو نے فرواز کرتی جی عالمزی اور زار مندی کی صفات ہے۔

ا ورفیائش کے اسباب اسخادت کیا اورفرق کرنے کی اورفلم کرنے والے ہے۔ دگاہ رفرنے کی عادیہ ڈالو ہے۔ اورنا گوار میں کے وقت صبر کے ساتھ اسپینٹس کو پکڑتاہے ورائس تم کے اورکام ۔

اور فصاف کے اسپاب سنت راہشدہ (ہوایت کے داستہ) کی اس کی تصیلات کے ماتھ ( ایجی ہر ہر معاملہ میں ) تعمیدا شت کرنا ہے ( اینی کمل کرنا ہے ) باتی الشاق فی بہتر جائے ہیں ۔

#### باب —۲

# نطهو وفطرت تح مجابات

صفات اربودینی طبارت اخبات الوحت ورعدالت کیام کب واکت کام" فطرت" ہے۔ اس فطرت کے ظہرر ومورکو چند چزی میارکی میں میلی میں مواقع آوئی میں فصال فطرت کو بیدائیں ہوئے و بیتے سیدونٹی تین جی انکس اونیا او بد مقیدگی کے محکومت کی ورق کے بغیرال کی وادیس روز این جائے ہیں کمی ویا طبی سرداوہ وجاتی ہے اور بھی بدھ قیدگی آز من جاتی سے کیکٹ مقید سے کی ورق کے بغیرال ہے فائدہ ہے ایکٹرمی معترون سے تفصیل ورزی فراس

(آ) کچاہلے کم کابیان :اللہ تھا کی نے افسان میں کھانے پینے اور آگاج وغیرہ کے نقاضے رکنے ہیں۔ اوراس کا دل بھیشط بھی احوال :حزن وملال وقرحت وفضاء انہا وفشاب اور فوف و ہراس کی موارق بنار ہتا ہے۔ نسان ہرونشدان مسلم بھی احوال :حزن وملال وقرحت وفضاء انہا وفشاب اور فوف و ہراس کی موارق بنار ہتا ہے۔

-ھ<u>اڙڪڙ ۾ پائٽائ</u> ڪ

حالات مُن گھرار چناہے۔ اور انسان کو ہوئتی عالت چیش آئی ہے اس کے تمین مرحلے ہوئتے ہیں ایک عانب چیش آئے ے پہلے کا مرحلہ وومرا نین حالت چیش آ نے کا مرحلہ اور تیمراوہ حالت بیننے کے بعد کا مرحد پر ٹیلا بھوک و بیاش ارگ فِم جعبت بامثن کی حالت بیش آتی ہے تو پہنے مرحلہ بی ظرب اس حالت کے اسباب کی طرف منتوبہ ہوتا ہے اور اس حالت نے مناسب چیزیں آ دی کے در وہ ماٹ اور حواس نے حادثی ہو جاتی ہیں۔ مثلا محیت کیدہ پیدائیس ہوتی ، پہلے تعمی ساب مبت کی طرف متود ہوتا ہے۔ ناونسن و بمال دیکھتی ہے ۔ کان وکھش آ وازینتے ہیں۔ یا تھ کدارجسم وجھوتا ہے ۔ و باٹ اس کیا خوجوں کو موجہ ہے۔ مجر بیب ال وہ باغ "بینٹا" ہے جر جاتے ہیں۔ نگاہ کومورت کی خوبی والاسہ کوشم کی گواز قراادرساه حرکوز واز کی و کنتی جاجاتی ہے اور توسد خیابید اور توست اور اکید مجی این کی سمو ان کرتے این تو ووسرا مرحلہ شروع ہونا ہے اونفس مجت میں پینس جاتا ہے زوروہ اس ھالت بھی اپیا مستفرق ہوجا تاہے کہ اس کواور چیزوں کی تجھ فبرنتين دمنی ول برابر مجوب جي کهويار به تاسعه خواه مجوب ماشنه بويانه بويا کرني د مبري حالت ابوک بهاس وغيرو ہ بڑی ''جائے تب بھی ون محبوب ہے تبھی بنیا ، بھر تیسرا مرحلہ ترون بین ہے جون جب وہ سانت بھی جاتی ہے تب بھی ہو یا رنگ اور میل چوز باتی ہے اور ول میں مجت کی کیک باتی وہتی ہے مجوب تعمور ہے تیں لانا ۔ ای طرن اس کے این دات گزرتے دینے ہیں اوراس کوشمیل کمال کی فرمت ہی نہیں گئی ۔ پھر پچولوگ تو عرصہ کدارز کے بعدای حالت ے لکل جاتے ہیں ۔ اور کچھ ندت العمرای شما پینے وسے ہیں ، اور کچھٹق ویجت میں وجوائے ہوجائے ہیں ، وہ نہ ریت رواج کی پرواوکرت بین اند تقل کی شنته بین ان کوشیعت با طاعت کی جائے تو وہ می کارگرفین موتی بایوالت '' خِلِ نُكُونُ ' كَبِلا تَى ہے۔ كونكہ دِسنِنس أن حالت كرة سباب كي طرف متوجيرة المبيمي ووحالت بيش آتي ہے اور ا کا کو'' تحاب طبیعت'' مجمل کتے ہیں۔ کونکہ بدق سے طبیعت کے نقاضے سے عیدا ہوتا ہے۔

(ا) حجاب ونیا کا بیان : خاب خس کا شکار تو کم عقل والے ہوتے ہیں۔ کم قباب و نیا اس بزے بزے عقل مند ہینے ہیں۔ کو کلہ بڑی کو کا اس مقل میں اور کی وہ بیادی ہیں ہے۔ کی ان کو افر حصد ما ہے۔ وہ بروات طبیعت کے قاضوں میں تو بھو گئیں و جے وہ بروات طبیعت کے قاضوں میں تو بھو گئیں و جے وہ وفر مات کے بھوا سے خات انگال لیتے ہیں کہ بنی میں خس کے قاضوں کے مواد اور ان کے والی علی میں تو اور ان کے مواد سے ان میں ان کے والی تین آخر جس بیا گئی ہیں ہیں کہ مواد سے میں اور ان کی مواد اور اور ان کی والی میں اور ان کی مواد اور اور کی تھیتے ہیں کہ لوگوں کے باس شاندار کو میاں اور اور کی تو بیان کی تقاول کی براتی ہے۔ وہ دیکھتے ہیں کہ لوگوں کے باس شاندار کو میں اور اور ان کی دور ان میں اور اور ان کی دور کی تا کو دور کی کی دور کی تا کی دور کی تا کی دور کیا کی دور کی کی دور کی کی دور کیا کی دور کیا کی دور کی کی دور کیا کی دور کی کی دور کی کی دور کیا کی دور کیا کی دور کی کی دور کیا کی دور کی کی دور کیا کی دور کی دور کیا کی دور کی

ساتھودنیا کی دونہ علی شرکیے ہوجائے ہیں۔ اور ان ہیں چوتھسل کمالات کا بغذیا ہوا تھا وہ قواب شرمندہ تھیرٹیں ہو ہا ہ یہ'' فہاب رہم'' کولاتا ہے۔ کیونک قوم کی دیت دوائے اور دیج اقدار نے اس تحض کونھری کمالات کی تعمیل سے روک دیو ہے۔ اور بکی'' تھیب دنیا'' کہلاتا ہے۔ کیونک ہے تھا مامود جن عمی آدئی شنول ہواہے دنیوی چزیں ٹیں، اور تعمری کمالات ہے قر جزیں۔ درگروم نفید ہیں تمرونیا کی مونک منبع ہیں را قرت عمل بدیجزیں کچھکا مآئے والی تشریب

کی جیاب موسے تھم کا بیان: اور جوانا موت تک و نیاش پیشند ہے تیں، وہ جب مرب ہے ہیں تو تمام تر و نوی فضا کر دغوی ا فضائل وکمالات ہے تکی وصف رہ جاتے ہیں۔ کینکسرٹ کی کمالات جم راحضاء کینکٹان ہیں۔ اور وہ اب رہ جیس اس کے نظرور نامی خوجوں سے فولی جوجا تا ہے، اور دنیا کا کوئی کمائن ان کے بائی بائی ٹیس رہتا اور ان کا جائی آئی باغ والے جہدا ہوکر وہ جاتا ہے جس کوم کم رہ کی تیم ویک آئی۔ اور وہ کہا تھی ہے۔ اور وہ کا سے افرون کے اور وہ کئے۔ افرون کے دوبائل ہیں۔ جوجاتا ہے جس کوم کم رہ کی تیم ویک آئی۔ اور وہ کسے افرون کے دوبائی کی دوبائے اور وہ کئے۔ افرون کے دوبائی ہے۔ اور وہ کی افرون کے دوبائی ہے۔

کیکن آگروہ دانا میں مجی ہوتا ہاں وہ ویکن مند نہایت جاکنا ادر ہے حد کھر دار ہوتا ہے تو وہ دلس پر ہائی ہے یاد کیل خطائی ہے اِشریعت کی تھنید کے قد میدر ہے ایکن مند نہایت جاکنات شریعت ہوئی ہر موضا کے وجوداور قدرت کی نشاخت ہی خودکرتا ہے یا کمی واصلا کی دشتیں اور موز گفر مرسمتا ہے یا کی خدب کو ماتا ہے اور اور ہندوں کو مان ایک ہے کہ اس کا ایک دیب ہے جو بندوں پر خالب ہے ، حاجہ خدوں کے تمام کا عمول کا تم مارتھا مرکا ہے اور جو بندوں کو اس کی جبت بیدا بوتی ہے اور وہ قرب خداوندی کا صالب ہوتا ہے اور کی تمام تر حاجتیں اس کے سینے ویش کرتا ہے اور استحداد اس کی جبت بیدا بوتی ہے۔ ان اور کو بندوں کی مارتھی کرتا ہے اور اور استحداد دور اللہ میں اس کے سینے ویش کرتا ہے اور اسے تمام اس کے استحداد کی اور استحداد کرتا ہے اور استحداد کی الدکرونیا ہے۔ ان اور کون میں سے ایک کی تا ہے اور استحداد کی اور استحداد کی الدکرونیا ہے۔ ان اور کرتا ہے اور استحداد کی دور کر بوتے ہیں اور بعض کم اور

اور گرائی کے بڑے اساب دوایں:

ببلاسب الشرقعاني يرتكون كاصفات الدليذ

دومراسب بخلوق بس الشاقال ك صفات التابينا.

یدادراس سے علاوہ دوسری جھوٹی موٹی برمقید کیاں ''سے نے نہم کا تجاب' ادر'' جہارے کا تجاب' ' کہلاتی ہیں۔ یہ بھی تقصیل کھالات کی داد سے بے داد کرتی ہیں۔ کیوکھ اوٹی شرک ونشیب کے ساتھ بھی دنی عبادت تھول ٹیس کی جاتی۔ قرآ ان وصد بہت اس مقمولان سے جمرے بڑے ہیں۔

حاصل کلام نہیں کہ اگر آپ لوگوں کا جائز دلیں تو آپ کو دوسب باتمی بائم وکا سنت لوگوں شری ٹی جا کمی گی جو بم نے بیان کی جی آپ ان باتوں شریاد ٹی تفاوت ٹیکی با کمی گے۔آپ دیکھیں گے کہ جرانسان خوادہ وکئی ذہب کو مانٹا ہو ا لیعنی ادتات میں کم ویٹی جائی شمی ڈو بار بتا ہے۔ اگر چہ دوائی حالت میں بھی دی کام Routine Works کرتار بتا ہے۔

ا در ایعنی اوقات شی دور به دروان کے چکری پر ادبتا ہے۔ اس دفت اس پر بس بکی فکر موادر آتی ہے کہ وہ ہ کے عمل مندول کی موافقت کر سے ان کی حربی بات چیت کرے ان کے جیسالیا سی و پڑتا کے پیٹے اٹکس جیسے اخلاق وعادات اپنا نے اور آئیس جیسا دمین من اختیاد کرے۔

اور بعض اوقات میں وہ ترک وہ تھے۔ اور دوسری ہو مقید کھول کی آن ہاتوں کی طرف سر جھائے رہتا ہے جو وہ آبا و
واجدادے سنتا آیا ہے اور جروت کی ہاتوں پر کال تھی وجرا بھی الفقائی کو اس مورج ہوئے کے گوشش تھیں کرتا جس
طرح آس کو بچائے کا بھی ہے۔ ای طرح جالم بھی جو قدرت کا شجی تھام ہے، اس کو بھی کوشش تھیں کرتا محتی ہے
جانے کی وجہت نیس کرتا کر اند تعالیٰ جھی بندوں کے ہاتھ ہے کو ان خارق جادت اسور طاہر فرمائے میں اور اس میں آبا
حسر الحوظ وہ تو آ ہے ؟ مثل انہیا کے کرام میں ہم السلام کے ہاتھوں پر جوات اس کے ظاہر کے جاتے ہیں کہ نبوت
ور سالت خود آیا۔ قرق عادت اس ہے ، جوات کی قدرت میں ہے۔ یہ ان خاہر کرنے کے لئے آبی کے وست مبارک
ہے ویکر قرق عادت اسور شاہر کرائے جاتے ہیں تا کہ دولوگوں کے لئے دیلی اور نظیر بنیں کہ جس طرح پرقی حادث
اسور کئی ہیں، نبوت ورسالت اور دی وجود کی کیا ہے، کی کیک تام رہے، بھراس کا ادا کا کار کے لیک جائے !

## ﴿بابِ الحُبِّبِ الماتعة عن ظهور الفطرة﴾

اعلم: أن مُعَظَّم المعجب ثلاثة: حجاب الطبع، وحجاب الرسم، وحجاب شوء المعرفة: و ذلك: لأنه رَكِّبَ في الإنسان هواعي الأكل والشرب، والدكاح، وجُعل قلّه مطبة للأحوال الطبيعية، كالحزن والنشاط وانقضب والرَّجَل وغيرها، فلايزال مشغولا بها، إذ كُلُّ حالةٍ يقدمها توجه النفس إلى أسبابها، وانقباذ القوى العلمية لهايناسها، ويجمع معها استغراق النفس فيها، وذهر أيها عما سونها، ويتخلف عنها بلية طِلّها ووَخَرُ تَوْنِها، فتمر الأيام والليالي وهو على ذلك، لايسفر غ لتحصيل غيرها من الكمال؛ ورث إنسان الطمث قدماه في هذا الرخل، فلم يخرج منه طول عمره؛ ورب إنسان علب عليه حكم الطبع، فخلع رفيته عن ربقة الرسم والعقل، ولم ينزجر بالملامة: وهذا المحاب يسمى بالنفس

لكن من تنم عقله، وتوقر تبغظه، يختطف من أوقاته أوضاير كدفيها أحواله الطبيعية، ويتسع إ نفسه لهيده الأحوال وغيرها، ويستوجب لفيضان عدم أحرى غير استيماء مقتطبات الطبع، وينشاق إلى الكمال النوعي بحسب الفوتين: العاقلة والعاملة، فإذ فتح خدفة بصيرته أيصر في أول الأمر لونه في اوتفاقات، وزع، ومباهات، وفضائل من الفصاحات والصناعات، فوقعت من الحلم بموقع عظيم، واستقبلها بعزيمة كاملة، وهمة فوية؛ وهذا حجاب الرسم، ويسمى بالنبيا،

ومن الشاس من لا برال مسطرق في دلك إلى أن يأتية الموت، فتوول تلك انفضائل بالسرد، الموت، فتوول تلك انفضائل بالسرد، الأنها الانتج إلا بالمبدن و حاو مُنْله كمثل ذي حنه م أصابها إعصار، أو كرماد اشتدت به الربح في يوم عاصف، فإن كان شديد الشّه، عظيم الهمّنة. المستبقن بدلال برهائي، أو خطابي، أو بتقليد الشرع: أن له ربّا قاهرًا فوق عناده، مديرًا أمورهم، منعما عليهم جميع النعم، ثم خلق في فيه ميل إليه، ومحية به، وأواد التقرب منه، ورفع الحاجات إليه، والموح ثليه، في معينه المحاجات المراح ثليه، في معينه في هذا القصد ومخطئ.

ومعظم الحطا شينات

[١] أديَّعتقد في الواجب صفاتُ المخبول.

[7] أو يُعتقد في المخلوق صفاتُ الواحب.

- فالأولى: هنو التشبيه، ومنشؤه قياس الغالب على انشاهد، والثاني: هو الإشراك، ومنشؤه رؤيةُ الأثار الخارقة من المخلوقين، فَيْظَرُّ أنها مصافةً إليهم بمعنى الخلق، وأنها ذائبةً لهم.

ويسبقي لك أن تستقرئ أفراذ الإنسان، هل ترى من تفاوت ليما تجرقك؛ لا أطلك تحد دنك ابيل كلُّ إنسان، وإن كنان في تشريع مَّ ، لابدلد من تُوفات يستغرق في حجاب الطبع ، فلكت أو كثيرت، وإن لم ينزل مباشراً لللأعسال الرسمية، ومن أوقات يستغرق في حجاب المرسم، ويهمه حينظ النشية بعاقبي فرمه كلامًا وزيًّا وخُلُفا ومعاشرة، وأوقات يُصغي فيها إلى ما كان يسمع، ولايُصفي من أحديث الجبروت والندير الغيني في العالم، والله أعلم.

تر جمد النافيابات كابيان جوففرت كوها جرود في سعد وكي وافع ين حول ليل كريز عالمات عن بين

طبیت (مُنس) کا مجاب دریت روان ( رنیا) کا نیاب اور بدنمی ( جهانت ) کامی ب:

۔ ورووال کے بے کہ انسان میں کھانے پینے اور کان کے تقامضے مرکب کے گئے ہیں۔ اور اس کا ول فطر تیا اوال کی سوار کی انسان برابران احوال میں مشغول ، بٹا کی سوار کی بناؤ گیا ہے جیسے تم و بٹن ٹی بٹائی ہوتا، فسد اور فوق و فیرو۔ لیس انسان برابران احوال میں مشغول ، بٹا ہے۔ کی کھی ہوات ہے جیلے تعمل اس کے ساتھ تھی کا اس میں مشغول ، بٹا اس دارت کے مناصب حال بحق ہوئے ہیں جہ مالت کے مناصب حال بحق ہوئے اور اس کے اور اکٹھا ہوتا ہے اس حالت کے ماتھ تھی کا اس میں مشغوق ہوئے ہیں جا مالت کے ماتھ تھی کا اس میں مشغوق ہوئے ایس حالت کے مالی تھی سال اور اس کے دیگر کا ممل لیاں میں در اس کے دیگر میں موجا ۔ اس میں در اس کے دیگر میں اور وہ اس میں ہوتا ۔ اس کے دیگر میں نظارے اور بھی لوگوں برخیا ۔ اس میں در اس کے دیگر میں دور اس میں ہوتا ۔ اس میں در اس کے دیگر میں دیگر میں دور اس میں در اس کے دیگر میں دیگر میں دور اس میں در اس کے دیگر دور کا اس کے دیگر میں دور اس میں در اس کے دیگر میں دور اس میں دور اس میں در اس کے دیگر میں دور اس م

نگین جمل کی عقل جام ہوئی ہے اور بیداری ہے ای کو دافر حصر خا ہوتا ہے، وہ اپنے اوقات عمل ہے بھو کھا ۔ جمیٹ لیتا ہے جمل عمل اس کے طبی احوالے تم جاتے ہیں۔ اور اس کے نفس عیں آن احوال کے لئے امران کے ہلاوہ دیگر اسور کے لئے مجائز کا آئی ہے۔ اور وہ طبیعت کے قاضول کی تحصیل کے علاوہ دیگر نفوم کے فیصان کو اجب والازم جانٹ ہے۔ اور وہ قرت ما قدار اوقات عالمہ کے انتہار ہے کال فوٹی کا مشاق ہوتا ہے۔ جس جب وہ اپنی جمیرت کی آگھ کھول ہے تو وہ اول امریمی اپنی قوم کو رکھنا ہے۔ تدبیرات نافدہ اور پوشاک اور تخراور فیصا حدہ کا دیگر اور کمالات عمی ۔ لیس میرچیز میں اس کو بہت علی چند آ جائی جیں۔ اور وہ مزممت کا کمداور پوری توجہ سے ان چیز وں کا استقبال کرتا ہے۔ اور بدرت موان کی جدہ ہے جو 'وہا' کہلائی ہے۔

اور بعض آوگ برابر آن ( و نبوی ) حالات عمل مستوق رستے ہیں تا آگدان کی موت کا وقت آجا تا ہے۔ ایس وہ
( وغوی ) کمالت بالگیر ذاکر ہوجاتے ہیں۔ کیونکہ وفض کی برن اور آنات ( اعتماد ) کے تغیر تحکمل بقر ترکیس ہوتے۔
اس ممن عاد کی روجا تا ہے اس میں کوفی کمال نہیں ہوتا۔ اور اس کا حال اس بار فی والے کے حال جیر ہوجا تھے۔ جس کو
کوفی گجول کیتھے کہیں اس کو فائسترکروے ( ویکھے مور قالیتر قالے ہے اس ۲ کا بیاس والکہ جیسا ہوجا تا ہے جس کوفٹ آ کے گئی کے
دن میں ہوا افراد سے ( ویکھے مور قابر انجر تی ہے کہ ان کا ایک رہ ہے جوابے بندون پر خاب
ویک بربانی یاد کیل خطائی یا تقلیم شرق ہے اس بات ہوگی کہ بات کا ایک دب ہو جوابے بندون پر خاب
میں میں اس کے موران کے ماتھ عمیت بیوا کی جاتی ہو تھی میڈول کرنے والا ہے۔ بھراس کے دس میں اس

سامنے وہ میں وائی کرن چاہتا ہے اور اپنے آپ کواس کے سامنے والی دیتا ہے۔ جس کو گیا تو اس مقصد ہیں مصیب ہوتا ہے اور کو گی غذر اور بنائے والہ:

اوريزي ملطيل دويل:

اكيب بيركه اجب تعانى شريخوق كرصفات بالنالي وتميس

وومری: یا محموق شرواد بسب تعالی کی مفات دان لیا میا کی ۔ -

نیٹ اور '' تغیبہ' ہے اور اس کے بید اور نے کی جگہ اف تب کو حضر پر تی ساکرنا ہے اور دوسری شراک (شریک عمرانہ) ہے اور اس کے بیدا بورنے کی جگہ تفوق سے خارق عادیت آجازہ و یکن ہے۔ یکن دوگر ان کرتا ہے کہ یہ کام ان لوگوں کی عرف منسوب میں خلق (بید کرنے) کے حتی کے اعتبار سے اور بیک دو ان لوگوں کے دائی کام جیں۔

المقالت: مُنطق الشين (جِزُكَا إِ العمدانيّ شعاطي ( ﴿ إِنْطَلَهُ كَيُرُسُ كُوا ﴿ وَلَقَاءُ وَإِلَّهُ وَكَاكَ يَعْدَا الفِلْفَةَ كَيْنَ فِلْنُ ﴿ الْفَرْحَةُ وَالَّذِينَ يَجِيكُ وَيَا مِنْ وَالْبِيَّ أَبِهُ كَانَدَكَ مَا شِرَقَا لَا يَا بِهِ ﴿ فَفَقُهُ الْمُومَدُكِنَا أَجْمَ مِنْ وَالْوَالِ

#### 

# حجابات مذكوره كوروركرن كاطريقته

چھلے باب اُن محسل اَطرت کی دادے آن تاہوت اُ رکے کے جیں۔ اینٹس کا بجاب - ونیا کا مجاب - برش میں اندے معاملات کو کئے نہ جائے کا تواب اب اب اس باب میں اُن تجاہدے کو دورکرے کا طریقہ بیان کیا گیاہے۔

# (١) حجالنس كازاله كاطريقه

ا مرش شن کو دوخر یا سے دام آیا جا ماگا ہے ایک جہا قال در دیاستوں کے ذراید دومرے جرائم پر مواشی مقرد اگر نے کے دراید دیکی طریقہ کا صرف تقر دیا ہے کا لیکن ترقیب کے ذراید عوادتوں اور دیاستوں پر ایمارہ ہوئے گا۔ اور و دموا عمریت اور برائے مصلط کیا جائے گا بھی تجزیزات مقرر کی جائیں گی۔ ٹواد لوگ ان پر داہتی ہوں و شاہوں و ر اندازوں پر دادراکیز کی جائے گی۔

پیلام بھائٹس کا فکام دینے کے نئے ایک ریفتھی اور جاری عربائی خربری بین جوجمیت کو کور کریں۔ شا سنسن ووز نے بھانا ورشب بھاری کرزین راستانز ہو 'نیا وفقل پر عمایا ڈ کروکر کرنا۔

بعض جائل صوفیا در باستوں کے سلسفہ میں حدے ہوت کئے بال ۔ انھوں نے اللہ فی کھیل اگو بکا فی شروع کردیا۔ آگا اے قامل کو کاٹ فاراد و رہتر میں اور کارآمد عشام ہاتھ یا ہی کوسکھ انہا ۔ یہت و لی شیعانی ہے۔ سورۃ النساء آب میں کا تذکرہ ہے ورسد میں شریف میں بھل میں ، تیاہے ہے آمل ہوکر خدا کی طرف متوجہ و نے کی مما تھے وارا دوئی ہے (منتق علیہ استکوہ شروع کی بالدیات) کیونکہ جمری راوم باشدہ کی راوے بائٹس کو ندتی اکس ہوتی و باسان ہے۔ ہے، جہری کیا تھا والنا کے موافر میں سے بال کردیا ہائے ہے کر خواہش نے بوائر نے کے موافق فرائم کرنا تقروری ہے۔

میان بیاکت کی یادرگذا جا بیا کوخت دیاستی مسلمل روز واورشب بیدادی و قیره زهر فیاد واوان کی هرت جید-وی لئے ان کاجقد و خرورت می مشخل ہونا چاہتے۔ صدیت شریف شی منواہ صوبر (مسلمس روزور کھے) کو اپندا ہے کیا ہے (رواہ ملم ملکم تردید بیش میں وی میام ایٹوٹ اور رہ کی میدورت کے لئے جائے رکھیار ان کی کے ک آفر جم وراکھول کا مجی توقق ہے (رودائنا دی اکتب اصوب)

دومراهم این ، وقض فنس پرتی کا شکار بوجات اوست داشده کی خلاف ورزی کرے میں برخت کیمر کی جائے اوران کومزا دی جائے اوران کومزا دی جائے مزا کا خوف آدکی کو بدر وردی ہے دراکیا ہے۔ ابتد بیشرار کی جائے مزا کا خوف آدکی کو بدر وردی ہے دراکیا ہے۔ ابتد بیشرار کی جائے اللہ کا خوار کے درائی است میا ایک کا گرائی کی براخسان خوار ہے۔ اس کی درائی اور کا زیب کی خوار کی تابی کی درائی میں است میا ہے درائی کا خوار کے اسلام کی برائی کا کی است میا ہے درائی کا برائے کی است میا ہے درائی کا کہ برائی کا کی تابی کی است میا ہے درائی کی برائی کی تابی کی است میا ہے درائی کی برائی کی تابی کی برائی کی برائی کی تابی کی است میا ہے درائی کی برائی کی کا است میا ہے درائی کی برائی کی کا است میا ہے۔ است میا ہے درائی کی کا است میا ہے درائی کی کا است میا ہے۔ است میا ہے درائی کی برائی کی کا است میا ہے کی کا سات کی کا برائی کی کا است میا ہے کی کا میا کی کا کی کا برائی کی کو برائی کی کا برائی کی کا برائی کی کی برائی کی کا برائی کی کا برائی کی کا کی کا برائی کی کا کی کا کی کا برائی کی کا برائی کی کا کی کا کی کا برائی کی کا کی کا کی کا برائی کی کا ک

• وتوريكليك<u>ر</u>

جومنا سے بیس اور تھیں جرائم پر بھٹی ذبائی کھیر کائی جیس۔ بلک ورونا ک ماراور کمرتوز جر مائے کرنا شروری ہے اورا کھی تخت سزا تھی ان جرائم کے لئے سنا سب جی جن کا شرر متعدی ہے جیسے زااور آل ۔ ایسے تھیں جرائم پر بلکی سزا تھی و بناجرائم روکئے جی ، کافی ہے ۔

## وإباب طريق رفع هذه الحجب)

اعطم: أن تمديس حجاب العليم شيئان أحدهما يُؤمر به، ويرغُب فيه، ويُرخَثُ عليه، والثاني يُضرب عليه من قرقه، ويُؤاخذ بد. أضاءً أم أبي:

فَالأُولَ: وسَاصَنَاتَ تُطَعِفُ البَهِيمِيّة، كَالصَوم، والنَّهُر، ومِي النَّسَ مِن أَفَّوَطَ، واحتار تغييرُ خَلْقِ اللَّهِ، مثلُ قطع الات التناصل، وتجفيف تُحتور شريف، كالبّد، والرَّجل؛ وأولئك جهّال الْعُبَّاد، وخور الأمور وسُطُها، وإنّما الصوم والسهر معنولة تواءِ مشكّى، يجب أن يُتَظِّر بقدر حروري.

والشانى: إقيامة الإنكار على من اللَّهُ الطبيعة، فخالف السنَّة الراشدة، وبهانَ طويق التفصى . من كبل غلبة طبيعية، وطوب سنة له، والايتبلى أن يُطبُق على الناس كلّ الشيق، والإنكفى في . المكبل الإنكبارُ المقولي، بمبل لابد من ضرب وجِلْيه، وغرامة مُنهكة في بعض الأمور؛ والألبلُ يذلك الراطاتُ فيها ضورٌ مُنعل، كالزنا، والقبل.

تر جمید ان پردول کو افعائے کے طریقت کا بیان : جان کس کہ تاب طبیعت کی قدیبردو چیزیں ہیں۔ ان میں سے ایک کاتھم و یاجائے گا ادراس کی ترغیب وفی جائے کی ادراس پر جمارا جائے گا۔ وردومری اس پر مسلط کی جائے گی اس کے دیرے ادراس کے قدر میردارہ کیرکی جائے گی۔ شواہ وہ جائے یا انکارکرے۔

لیس کی چیز اکس ریاضی چی جو جیست کوکز در کریں، جیسے دوز دادر شب بیداری با در لیفن نوگ (ریاستول جی) حد ہے بارہ شنٹے چی اور انھول نے اللہ کی ماد شاکو بدنتا ہونہ کیا، جیسے آلات جا کی کا کا نیادر کی کارآ پر فضو کوفٹ کرا، جیسے ہاتھ اور چیزادور پروگ بڑے میں جائل عمادت گزار جی سادر مجتری راہ میاندراہ ہے۔ اور دوز داور شب بیدار کی فروام چیسے کی جی نے مزدد کی ہے کہ غرور کی تقداد کے راتھ دو انھاز دکی جائے ۔

اور دوسری چیز ان مخص پر تیم کرتا ہے جو تقم کی جردی کرتا ہے اورسنت راشدہ کی ظائف درزی کرتا ہے ادر ہر تقسا کی غلب سے چینکلا سے کا طریقہ بیان کرتا ہے اور اس کے لئے ایک خریقہ مقر دکرنا ہے۔ اور بہات نامانا سب ہے کہ کوگوں پر ہوطری سے تنظی کی جائے۔ اور تمام جرائم میں محن زبانی غیر کا فیتمان در مردل تک پہنچا ہے، جیسے زبا اور آل ۔ فوٹر جراز منظم درئ ہے اور اس مزاکی نر یاود مز اوار ووڑ یا وقیل ہیں جن کا فقصان دومرول تک پہنچا ہے، جیسے زبا اورآل ۔ لغائث الشہو (اس) منہو کہ ساری دات ہوا دریت ۔ وسط ہمیات معدل اور وشیف درمیان ۔ تفیقی تفقیا اورائی بان ۔ افغائش ہم واستغیام کا ہے اور تاجس کا معاول ہے اور اغیر مم وسکے می ورست ہے ۔

# ﴿ تَجَابِ دِنيا كِلاز الدِكاطريقة

علب دنیا کے از ال کی بھی دوتر کیسیں ہیں:

می کی ترکیب: تمام دنیوی معاملات کے ساتھ ذکر الی شائل کردیا جائے۔ یا قربا کا عدود عاکمی یا دکرائی جا کمیں کو گئ وشام شرب اکھانے سے پہلے اور ابعد شرب دیند الخاا دجائے اور نگلے وقت ، گھرش وہ فل جوئے وقت اور باہر نگلے وقت اور سوسے اور جاگے وقت بدوعا کمی پڑکی جا کمی۔ یا صافلات کے لئے شرق صدود تحدود کر ماوند ، ان جائے گی اور آ دی کمی می کما شرحا جا ترکیب اور اس طرح کرنا تا جا کر ہے۔ اس طرح کرنے سے دنیا کی برجز عمادت ، ان جائے گی اور آ دی کمی میں وقت انڈیش بھولے گا اور دیا بھی انہا کہ کی را تیوں سے محفوظ دیں گئے۔

دوسری تزکیب: کچیم عبادتوں کوروائ عام دیا جائے بھی سب لوگوں کے لئے وہ عباد تھی خروری تر اردی جا کیں ، جیسے پانچ فرش نماتر میں درمضان کے دوزے وغیر و ۔ ان عبادتوں کی پابند کی لوگوں پر از ام کی جائے دخوا ولوگ رضا متد جوں پائے ہوں ۔ اوران عبادتوں کے ترک پر طامت کی جائے۔ اور اگر کوئی تھی اِن عامت کوؤرے کردے تو بھورمزا اس کی مرفوبات (مثل طلب کا کھا ڈاور امراہ کا عہد ہ) ہے اس کوگروم کردیا جائے۔

الن ده تم بروں سے دیت روان کی ترابی ہے ہیں ہیا کے جھیل کی برائیاں وقع موجا کیں گی۔ اور دیا ہ نیا تھی رہے گی ، الک دین بن جائے گی اور عبادات غیروں کو مشافر کریں گی۔ اوران کے دل شی اسلام کے کی بھی کھی کر بیدا کریں گی۔

وتديير حجاب الرمسم: شيئات

أحدهما: ان يُعضَمُ مع كيل ارتفاقٍ ذِكُرُ اللَّهِ تعالى، تارةٌ بحفظِ الفاظِ يؤمَر بها، وتارة بمواعاة حدود وقيرد لاتُرَاعي إلا للَّهُ.

و الثاني: أن يُجعلُ أنواعٌ من الطاعات وسنًا فائليًا، ويُسَجُّلُ على المحافظة عليها، أشاء أم أبيء ويُلامُ علي تركها، ويُكِنَّح عن المرغوبات من الجاه وغيره، جزاءً لتفويتها.

فيها فين التدبيرين تندفع غوائلُ الرسم، وتصبر مؤيَّلةٌ لعبادة الله تعالى، وتصبر السنَّة تدعو إلى المحق.

تر جمه، اورعاب رم (ونیا) کی میرود چر بن این:

لان کس سے ایک بہر ہے کہ ہر آر بیر تائع کے ماتھ اللہ کا فرم طابا جائے کیمی ایسے الفاظ ہو کو نے کے ذریعہ جس کے ہاتھ کا آدی کو تھم و باجائے اور کمکی ایک صودوہ آجوہ کی رہا ہے کرنے کے ذریعہ دجن کی رہا ہے اللہ ہی کے لئے کی جاتی ہے ( بیٹی اس کو امر شرقی مجود کر اس کی باہدی کرہے )

ا ورد و مری: یہ ہے کہ کچھ مجاد تو ان کو روائی عام و یا جائے اور ان عجادات کی جمعی اشت کا فیصلہ کیا جائے ۔ شواد وہ چاہے یا انکاد کر سے اور ان طاحات کے ترک میر طامت کی جانے۔ اور مرقع بات سینی جادہ فیرہ سے وہ تھی باز رکھا جائے اُن خاصات کوئوٹ کرنے کی مزائے طور پر۔

میں ان دو تھ ہیروں سے رواج کی پرائی دور ہوجاتی ہے اور ریت رواج اللہ کی عبارت کی تا نیو کرنے والی ہوجاتی میں اور وعم والت ایک زیا تیں بن جاتی ہیں جود رین کل کی طرق وعوت وسے والی ہوتی ہیں۔

الغات: سَمَعُلُ القاص عليه : فيصركرنا --- كَيْجَالَ ) كَسْعُا عن العاجة بالرَّعَا -- العَالِمَة برالَ بمصيب - الاتواعى إلا لله أصل من لا برعمي إلا اللّه ب سيتحج فسيستحج تخلوط كرا في سن كي كن ب-

### ٣ تجاب بدعفيدگي كوزائل كرنے كاطريقه

بدعقيد كى دونون التمين ميني تنفيد التراك دوسيون مديدا بدق بين - الل المدان مي دوين:

ہمیلاسب اوراس کا عنائی الند کی فرت والا صفات بشری صفات ہے برائر ویاں ہے۔ وہ محسومات اور فرید پیزیز وں کے مانلہ ہونے سے پاک ہے۔ اس لئے چھوگ تی تعالٰ کو کما حقہ پیچان نہیں سکتے اور تشیبہ یا شراک کی تمرای میں جنلا ہوجائے ہیں۔

گرائی کے اس میں کا علاج ہے کہ اوگوں کوسفات باری کے بادے میں صرف آئی بات بتائی جائے جس کی ان کے بھول میں سائی ہو ہزا کو ہا تھی نہ بتائی جا کیں، ورزہ و گرائی کا باعث ہوں گی۔ شاؤلوگوں سے مرف بر کہا جائے کہ انڈ تعالیٰ موجوجی بھرائی کا موجود ہوتا تھا دے موجود ہوئے کی طرق کئیں ہے، بکدان کے شابان شان ہے۔ اور اوز ندوجی۔ محرودارے زند و ہوئے کی طرح کئیں ہیں ان کی زندگی ان کے شابان شان ہے، ہم اس کی کیفیت کوئیں بھو گئے۔

صفاحہ پاری کو جھنا جا سکتا ہے: انسان دومری چیز دل کی طرح اللہ پاکسٹن ذات کوارران کی صفاحہ کو بھی جھوسکتا ہے۔ کیونکہ دوہر وجود ومعدوم کوادر ہر سکا کی اور غیر مکائی (بحرد ) چیز کو جان مکت ہے۔ اور جاننے کی دومورنٹس ہیں: (۱) معنوم کی معروب ذبح نرش مال کراس کو جانا ہاتم جسوسات جونظر کے سائے ہوئی ہی ای طرح جانی جانی جان ہیں۔

(۳) معلوم کوکی چڑے ساتھ تشیید ہے کر یا کسی چڑ پر قیاش کر کے جائند آنام معزیات اور وہ مسوسات جونظر کے سامنے موجوزئیں جمہ ان طورح حافی حالی جیں۔

اسی طرح الشد تھائی کی ذات کودوران کی صفاحہ کو تھی جھا جہ سکتا ہے لیٹنی ان کو تلق پر قیاس کر کے جھا جائے اور اس سے جو ''علوق کے مائنڈ' دو نے کا دہم پیدا دوائن کی جو گی ہے کہ کر کی جائے کہ دو'' بعر بیسے' ''تعیس جی جگسان گ فراٹ وصفاحت ان کے شامان شان ش م

ند تعان کے لئے کوئی صفات ثابت کی جا کیں، مدتھاں کے لئے صفات مدیدہ بت کی جا کی گھوٹی میں جو خوباں میں اور جن کی دیرے مخلوق کی تعریف کی جائے ہے، وہ خوبین اخذ کے سے تابت کی جا کیں۔ اور براغی کیا جائے ہے۔ کے لئے عیب اور برائی میں ان سے الدتوں کی جنوبیا اور نے کہ بیان کی جائے اور تھیں کے ایم انہو کی کرائی کیا جائے ا تعالیٰ اجمر جیسے جمیس میں جوفیات کے سطیاں شنگی و غو انتہائی الفیصل کی (اعلق کا ا) کوئی جزائی سے مش کیس اور وہ انتہائی اور وہ انتہائی وار کھنے کے مائوڈیس سے مسلم کیسے اور وہ انتہائی

عفت سان کو جائے کا طریقہ ارک میں بات کہ یہ بینے جانا جائے کے مفت بدن کوئی ہے ورمفت اسکوئی ''قر س کا طریقہ یہ ہے کہ کی مقت کو تک مادوں میں مجھر کر دیکھا جائے دیدہ قبل جائے کا کہ وہ خوبی ہے یہ فرالیا ؟ وہ تمن مادے سازی

> میبلا بارہ: جمن عیر دوسفت با فی جاتی ہو۔ اور اس صفت کے تاریخی، می مادہ عن نمایاں ہوں۔ دوسرا بارہ: جس میں شدہ دھفت با فی جاتی ہو مذات میں اس مضعت کی صلاحیت ہو۔

تهرا باده المن بين بالنعل تؤوه عفت نديائي باليابونكرس من من منت كاسلاميت بور

عَلْوَ مَنْ عِبَاتِ وَانِ مَنْ وَوسِ بِمِن بِعِيمَرُوا يَصِيّعَ خَسِنَ (زَوْدِ) مِن رِصِنْتِ بِإِنْ مِنْ آبِ اور جاندار مَن اسَ سَنَا تَوْرَكُوا مُما إِن إِن جِعاد (سِيجان جِيز الشرير مِفْتِ بِالْ جانى بِهِ السرير) مَن الرَّاكُونَ الحَالَ سِياء رسِنَ (مرده) بیل بالفعل تو بیصف نمیں پائی جاتی مگراس بیل اس صفت کے پائے جانے کا امکان ہے۔ مروے پہلے بھی بیٹرو نے زندو ہوئے جل اورا کندو قیامت بیل بھی زندو ہوں گے۔

اب قور تجینه والیدیش برز تلوق" جاندار" بھی جائی ہے، تماد کا گوئی۔ تا مثین اور میت کا کیگ کوشا حتر امیشروری ہے اس لئے جناز و کے کردوڈ نا مُرود ہے اور شائی شرائر ایریت کی جیسمیت کی ہیا تھ ٹیر فی بیان فی گئی ہے۔ جُس کا است ہوا کہ حیات صفات مدیدیش سے ہے، اس کے اس کواند قبالی کے لئے کا است کیا جائے کہ اس کا میں تھے کردیکھیں یا گھرکو اور کو مادوں میں چھر کردیکھیں آقائد اور وہ کا کہ یہ محمضت مدال ہے اور ایک اور ان کا وال مادوں میں چھر کردیکھیں یا گھرکو ایک میں اور ان کا دار ہوتا کا وال مادوں میں چھر کردیکھیں یا گھرکو ان میں اور ان کا دار ہوتا کا قبال بادواں میں ان بھر ان کی میں ہے۔

حاصل کام ہے ہے کے مفت ماور ( تو لی ) والفاقوان کے لئے اس میٹ نے ابت کریا جائے کہ اللہ تعالیٰ میں اس مفت کے آتا مریائے جائے ہیں، جینے زلد و میں زندگی کے آتا رضوں اور تے جی اس کئے ہم اس کوزندہ کہتے ہیں۔ ماول میں عدل کے آتا رہائے جائے جیں۔ کالم میں کالم میں کھم کے آتا رہائے جائے ہیں۔ اس کو با جی مفات کے آتا واقد تعالیٰ میں جائے جائے ہیں ووصفات کا بت کی جا گیں اور جس کے آتا ہو ٹیس پاسٹا جائے اس کی ٹی کی جائے اور ٹیمیر کے ایمام کو برکہ کرو فع کیا جائے کے واقعیم میسے میس جی ہ

دوسراسیب او دائی کا ملاح الله تعالی کی محرفت صاصل نادو نے کی دوسری میدید ہے کہ اوائی و نیا کے فرخشوں بھی اس بری طور نا چینے و جے جیں کہ ان کو معرفت خداونری حاصل کرنے کی فرصت ای کیس کتی۔ دنیا اپنی زیبائش کے ساتھ اور لذکتی اپنی رعنائی کی سے ساتھ جروفت ان کی نگاہوں کے سامنے موجود و اتنی جیں۔ اور قوتی خید والی و مارخ اور حوالی فعالم واور باطنہ بھیشر سے صور قول سے گھرے دیے جی ۔ اس کے آوئی کا دلی و نیا کی زینز وں میں الجھا رہتا ہے۔ اور اس کوئن تعالی کی طرف خالعی قوبیکر نے کا موقع کیس بال

اس تجاب کا علاج سے بحکہ دنیا کوول ودیار ٹائے شاڈگالا جائے اور دنیا کی مشغولیت کم کی جائے۔اوراس کے گئے تیمن کام کئے جا کہیں:

- انگی دیانتی اورا پیدا نقال افتیار کئے جائیں جن سے آدئی میں تجایات رہائی کی صلاحیت پیدا ہو تھایات رہائی کا دیدارتو آخرے میں ہوگا ہوگراس کی قدیلیت بیمان پیدا کرئی ہے۔ حدیث شریف میں ہے کہ توقیق آخرے میں دیداد ضاولدی کا متنی ہے وہ فجرا ورصر کی آماز میں ففات تر ہرتے (متنق علیہ مقلق آباب رہ یہ انڈ آناب احوال القیام معدی نبر ۱۹۵۵ کا اس حدیث سے معلم ہوا کرفیز و فیر و مباوتی آدئی میں تجاہد دیائی کی زیارت کی استعداد بیدا کرتی ہیں۔ ۳-خلوت نیشنی افتیا رکی جائے لیتی کھووٹ کے لئے دنیا کے جمدون سے واس جماز کر گوش نیشنی اختیار کی جائے ہو مہم جس والاک کیا جائے ۔ جہاں الذکو اگر والگر کیا جائے ایسی اسانی مقائد تکھے ہوئی معیم علی می تاریخ عبائية إلى مم مندينة عند ينتب كيل البيائس في من ببرالت ووريه في المرتبع مرفت والمل يموكي.

ا التناقد في المراقد عن المراقد عن الله والمراقد الله المراقد المراقد كالمراق المراقد في المنياري جائد المراقات المساولة القال المراقد المراق

وسوء لمعرفة بكلا لمسبه ينشأ مرميين

أحداهما . أنَّ لا يستطيع أن يعوف وله حقَّ معرفه، تنعالُه عن صفات البشر حمًّا، وتُمَرَّهه عن ينفية المُحدثات والمحسوسات؛ وتديرُه. أن لا يُخاطبوا الا يما نسفه أذهابُهم

والأصل في ذلك اله ما من موجود أو معدوه، فتغيّر أو فجرّد، إلا يتعق علم الإسال به: إما يتحق علم الإسال به: إما يتحق على الإسال به: إما يتحق على الإسال به: السطاني، في المعلق المعدود المجهول السطاني، في على على المعدود المعدود ويقتم مفهوم السطاني، في حمة عده الأشياء، ويصد بعضها إلى المعنى، في تنظيم على عبود الأشياء، ويصد بعضها إلى المعنى، في تنظيم على الأدهان؛ كما أنه ربما يتوجّه إلى مفهوم تظرى، فيعمد إلى ما يحسبه جنساء وإلى ما يحسبه في مكناف المطلوب تصورة، على مكناف المطلوب تصورة، وإلى ما يحسبه في المكانية عنه المعلوب تصورة، والما من المحسدة في المكانية المعلوب تصورة، والما من المحسنة في المعلوب تصورة، والما حديث المحسنة المعلوب تصورة، والما حديث المحسنة المعلوب تصورة، والمناس حديث المحسنة في الم

و بالجملة: فيعلمة ولى صعاب هو مورد المدح في الناهد، وبلاحظ للالة مقاهيم فيما الشاهد، وبلاحظ للالة مقاهيم فيما الشاهد التي فيه وليسب من شأنه، وشيئ ليست فيه، وفين شأنه أن تكون فيه، كالحي، والجماد، والمبيد، فينيت هذه بنوت أثاره، ونجم هذه النفسه بأنه في كملنا

و الثاني . تمحيل المعبورة المحسوسة تربيتها، واللداث بجمالها، وامتلاة القوى العلمية بالصور. التحمية، فيشقاذ فلمه لذلك، ولا يصفر للتوجع إلى الحق، وتدبيرً هما: رياضاتُ وأعمال يستعديها ا الإنسبان المنتجليات الشاهنجة، ولمو لمى المعاد، واعتكافاتُ، وإرالهُ نفشاغل بفدر الإمكان، كما هنك ومنولُ الله صلى الله عليه وسنم القرام المصوّر، ونوع خميصة ليه أعلام، والله أعلم.

الرجميد اور بوطفيري من كي دونول قسول كي ماتهداوسوس بيد الرقيب

ان شروے ایک اور کا دی این درب و کھان درسے ہیں اسال کو پیچاہے کا حق ہے اس کے بٹری مالات سے برتر اور نے کی جدے اور مادت و تھوں بنے اور کی عاصت سے پاک اور نے کی جدسے سے اور اس کا علاج ہیں ہے کہ کو کو کو مرف وی باغمی خلالی جا کیں جو ان سے افران میں مشمیر ۔

اور بنی و کیاہ الی سندولی ہے ہے کہ ہر موجود یا معدوم آخیز ( مکانی ) پڑر ( فیسٹیز و فیر مکانی ) کے ساتھ شام انسانی حقق ہوسکا ہے کہ ہر بیا کو جو ایسانی حقوق ہوسکا ہے کہ ہور کے بیا ہوسکا ہے ہوں کے بیا ہوسکا ہوں کے بیا ہوسکا ہور ہوں کے بیا ہوسکا ہور ہوں کے ہوں کہ ہور کے بیا ہوسکا ہور ہور کے ساتھ ہور کے بیا ہوسکا ہور ہور کے ساتھ ہور ہور کے ساتھ ہور ہور کے میا ہو کہ ہور کو بیا ہوسکا ہور ہور کے میا ہو کہ ہور کو بیا ہوسکا ہور ہور کے میا ہور کی ہوت ہور کے بیا ہوسکا ہور ہور کے ساتھ ہور ہور کے ساتھ ہور ہور کے میا ہور کی ہوت ہور کے موجول ہور کے دائے ہور ہور کے ساتھ ہوا یا ہور ہور کے ساتھ ہور کے موجول ہور کے موجول ہور کے موجول ہور کے موجول ہور کے موجود ہور کے موجود ہور کے موجود ہور کے بیا ہور کا ہور ہور کے موجود ہور کے موجود ہور کے موجود ہور کے ہوگئی ہوتا ہور ہور کے موجود ہور کے ہور کا ہور کے ہور کا ہور کی کا ہور کہ ہور کو ہور کے ہور کا ہور ہور کی گا ہور ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کا ہور ہور کے ہور کا ہور ہور کے ہور کا ہور ہور کے ہور کا ہور ہور کی گا ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی گا ہور کی ہور کی ہور کی گا ہور کی ہور کی ہور کی گا ہور کی ہور کی گا ہور کی ہور کی گا ہور کی گا ہور کی ہور کی گا ہور کی ہور کی گا ہور ک

ادرہ ممل کام بیہ ہے کہ کہ مفات کا تصدیم جانے جوہ وجودش من کے دارد و نے کی جگہ ٹیں ( محق مرک یہ میریہ موجود کی ترفیف کے حرود کی ترفیف کی جانے ہے۔
موجود کی ترفیف کی جائی ہے ) اور جو تقوق ہے بمارے مشاہدہ میں آئی تیں ان کے تی مفہم ( مثالیں، داوس ) جیٹی نظر
و ہے جائیں کی کیک روہ جزیجس میں جفتی جیں اور مرک کے اور میں اور میری کے دوجوز میں بین اور دوسر کی دوجوز میں بین اور دوسر کی دوجوز میں بین سامات ( کی انوں )
میری جی اور ان کی شان سے بیا ہے ہے کہ اس میں بیستان میں۔ اور تیس میں بیسائٹ ( کی انوں )
ماری جائیں ان کے اور مراسب بھی موروں کا ان کی دیا آئی کے ساتھ اور انداز ان کی اور مراسب بھی موروں کا ان کی دیا آئی کے ساتھ اور انداز ان کی دومراسب بھی موروں کا ان کی دیا آئی کے ساتھ اور بدھتے تھی کی دومراسب بھی موروں کا ان کی دیا آئی کے ساتھ اور بدھتے تھی کی دومراسب بھی موروں کا ان کی دیا آئی کے ساتھ اور بدھتے تھی کی دومراسب بھی موروں کا ان کی دیا آئی کے ساتھ اور بدھتے تھی کی دومراسب بھی موروں کا ان کی دیا آئی کے ساتھ اور بدھتے تھی کی دومراسب بھی موروں کا ان کی دیا آئی کے ساتھ اور بدھتے تھی کی دومراسب بھی موروں کا ان کی دیا آئی کے ساتھ اور ادار توان کا ان کی دومراسب بھی سے موروں کی دیا آئی کے ساتھ اور ادار توان کی دومراسب بھی موروں کا ان کی دیا آئی کے ساتھ اور ادار توان کا ان کی دومراسب بھی دومراسب بھی کی دومراسب بھی کی دومراسب بھی دومراسب بھی کی دومراسب بھی

متعظی اور ہے۔ اورقوی ہمیدہ حمل صورتوں ہے لیے ہو ہونا ہے۔ ایک آوی کا دل ان چنے در کا متعق ہوتا ہے۔ اورتی انٹونی کی غرف انتہا ہوئے کے لئے خاص کیس رہتا ہے۔ اورائ کا ملاق ملی سیامتھی اورا قد ل جین انوں ہنا ہی جی بالد جھانے کے استعمار بیر ہر انگووہ آخرے میں وہ ورکوشائیڈیٹوں تی ۔ اورتی الدیکان مشتوں کرنے والی جیڑوں کا خارے، جید کر رموں انڈ میں آئی کے انتقال ہوئے کو جاڑو یا تھ واور وکس اٹارویا تھا جس میں چول و لئے عقص باقی اند تھائی بھٹر و سے جی

#### الغات:

معالى نغاليًا المندون ، وسيمية يسبقة وسيقة والله كانا الشيقة ماؤ سيمية البعو من طووب الطوو (الرن) يهل مطلق دومت كم من في - المفكف في المعكن المدرين ، القوام مرقع الطارك كم الماء المعملية كالومرة كم المس من يجوي وك والوالمعجد الوسيط ، العلم أثم سيكاتش الجندا قوم كالروارج المفلقة

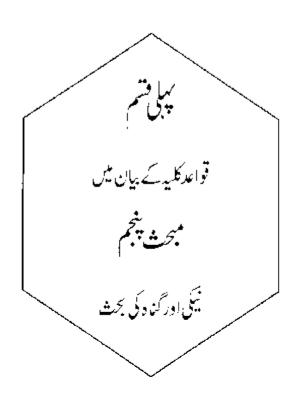
> ر ترکیب:

بسکشاف السبط المعقصود تصوراً والغ کل تصور و مرکب اضاف المقصود (اعمالول) کا تا تب قاش ب ادار المسقصود المثان ب المسبطاق الراطان الارجود إنغ او مرق است ب المستخداط واحتلاً إلغ کا احتواقاتی او لابعداطود الابعد إنغ ب ب ال المستخدم برش برگزاد بل به گیا ب ا

تصبحيح: حتى السعوم السطق أعمل ثن حتى العدم المسطلق هارية بيشك سينا الجميح مؤانا شركارات أند كاكرات للعراد الله تعاني عيل

بغضلهٔ توان آن ۱۳ جداری لا ول ۱۳۳۰ هدمایی ۱۵ وگفت ۱۹۹۹ بروزیده محث چیار می تثرت تشکیل پذیر برنی فالحصد نله علی ذلك





### مبحث ينجم

# نیکی:ادر گناه کی بحث

ئېل اور گڼاو کې حقیقت کابيان

توحيد كابيان ياب (۱)

شرك كى حقيقت كابيان بات (۲)

باب (۵)

مظاہرشرک لینی شرک کی معورتوں کا بیان باب (۳)

صفات البيديرا فمان لائے کا بيان باب (۳)

تقذمر يرائمان لانے كابيان

عمادت الله تعالی کابندوں پرایک ش ہے ياب (١)

شعائزالله كي تنظيم كإبيان ياب (۵)

وضوء وتسل كامرار ورموز كابيان بات (۸)

نماز کے اسرار ورموز کابیان بإب (٩)

ز کو 8 کے اسرار کا بیان ياب (١٠)

روزو**ن** کی حکمتوں کا بیان (II) July

باب (۱۴) حج کی حکمتوں کابیان

بنگی کے مختلف کو مور ، کی عکمتیر منگل کے مختلف کو مور ، کی عکمتیر إب (۱۳)

۔ عناہوں کے بدارج باب (۱۳)

محتابون كےمفاسد كابيان باب (۱۵)

. باب (۱۲) ووگناد جوآ دمی کی ذات ہے تعلق رکھتے ہیں

باب (١٤) وو گناوجن كالوگول سيتعلق بوناي

# مبحث پنجم نیکی اور گناه کی بحث تمہید

## نيكي اور كناه كي حقيقت كابيان

سمکاپ سکھا تنا فرش متقد مدکے آخرش ، جہال فہرست مضایین دک گئی ہے ، معربت شاہ صاحب نے ادشاہ آفر ما پہ دکر:

"هی نے دیکھا کرامرادش میت کی تفییلات و خیادوں کی طرف لوگ بیں ایک کمک اور کنا ہی جمٹ دومری سیاست ملیہ ( وَتِی عَلِمت ) کی بحث دیگرش انے و بکھا کہ مکی اور کناہ کی بھیقت کا بھیتا اس پرموہ ف سے کہ بھیے تھا زات، ارتقاقات اور معادت نوع کے انعاث جان کی جائے کی ''

اب شادمها حب ارشاد فرمات بین که جب بحث اول دودم پی بزاؤ مزاکی اتی وئی مبرطرز کی ایلیین ذکر کی جاچیس میرمحت موم پی ارتفاقات مینی قریرات نافد کو بیان کردیا کیا، جوانسان کی مختی پی بی بوزگی بین ویتا نیده انسانوں پیمسکسل جلی آری بین بهمی بحق انسانی معاشره ان سے خال نیس رہا، پیربحت چرام بین تحصیل سعارت کی راه بیان کردی کی تو اب وقت: تممیل که بهم نکلی اور گزاه کی حقیقت بیان کریں۔

يمكي جارهم كيكام بين:

ا - دو کام جوماً اکنی کی امل مت کے قاصفے ہے اور البہا مالبی کو تیول کرنے اور مرضیات خداد تھ کی بیسی فتا ہوئے کی حجہ ہے انجام دیے جا کیں چھی کما کیا گی ویت داخا عمت کے فقاصفے ہے جوکام کے جا کمیں دوشک کے کام جیں۔ ۲ - جن کام میں بردنیا عمل کی آخرت میں ایم والد لیے واقع کے کام جیں۔

٣- جوكام إدفاة ت كوسنوار في والى إلى والمن في معاشره كاعدار ب ووشكل كالم مين-

م- جو کام اطاعت خدا دیمی کی مالت بیدا کریں اور قبابات کو دو کریں تاکر قرب دھنور مسرآ ہے وہ سب لیگ

**ڪکا '**ايس ۔

اور کنا و **بھی جا**ر طرح سے کام میں

ا - جو کام شیطان کی اطاعت کے تکافی ہے اور اگر کی مرضیات میں گنا ہوئے کی اب ہے گئے جا کی وہ کناہ ک کام جی -

341

٢- ين كامول يرونياش يا أخرت عن من المياه والناوك وكام جي ر

٣- ارتفاقات كوبۇ ئەنىڭ دالىكەم تىمى مناھ كىكام يىل.

٣- جو كام خداكي ناخر ماني كي حالت بيداكري اور تجابات كو يختاكرين و وسب كناه ي كام تين \_

سنفن بز کی تشکیل جس طری تھواروگ آ سائٹن کی زندگی ہم کرنے کے لئے سفید تدہیریں وجود مگل لائے ہیں ،
وراؤگ ان کو مفید کو کر تجال کرتے ہیں اور فندونت و وعام ہو جاتی ہیں ، ای هری آئی کے طریقے " الفاقات فی ان لوگوں
کو الباس فم مات ہیں جو مکو تی افزار سے بہرو ور ہوتے ہیں ، ورجن پر اس قرب (طہارت ، افہات ، احت اور
ندالت ) کا نظر ہموتا ہے جن افہا ہے کرام جہم انعماؤہ واسلام کو وہ طریقے اس طریق الباس کے جاتے ہیں ، جس طری
نمال کے ول میں وہ یا تھی اول جاتی ہیں جن سے ان کا طریقے زندگی سورہ ہے ۔ انہو ، ان طریقی کو اپنا بیتے ہیں ، اور
دومرون کو ان کی وقامت و ترقیب و ہے ہیں ۔ جی لوگ ان کی جروئ کرتے ہیں ، وردف ورف می کو باری ہو ہو ہے مام
ہوجا تے ہیں ۔ اب تمام لوگ ان شفی بڑ جنگی ہیں ، خواج و کہیں کے رہنے والے ہوں ، اور خواد ان کا کو کی تا ہے ۔ اور جاتے ہوں ، اور خواد ان کا کو کی تا ہب ہو۔
اور یا بات کا ہر ہے کہ کی قطری مناسوت اور نو کی تھا ہے کی دید تا سے ہو گئی ہے ۔ انواز خواد یا افغائی جو گئی ، اس

سوال دیروائم کاتسور قدام آوآء و جلل شدیا یاجاتا ہے کر برقام بھی اس کا تنفیس کنف ہیں۔ اٹنا کو گیاہ ف اعتدال کی بندگی کرتا ہے ادرای کو تی جمتا ہے اور کوئی قرک کا بھی رواوار ہے اورائی کو بھی نیک کردا اقامے ۔ پھراسٹن بڑا پرار ہائے مل کا اقال کیاں رہا؟ ای طرح آچواؤک کی سکاموں سے کومول وور ہوتے ہیں، وہ زناد چوری اور مود فررق جیے اعمال بداختیار کے ہوئے ہوئے ہوئے ہے ہے ، پھڑائشن بڑا کھڑن امور کیے ہوئے ؟

جواب: لیکن شکون کا اختر ف معزمین بعنی ای سے اعتراض درست بین ، کیونداصول پرسب کا اعال ہے اور و و کائی ہے ، شالیندگ کی خرودت کے مسہ قائل ہیں ، اگر چائل کی صورتوں میں اختراف ہے ۔ اور جولوگ منی بر سے رو کروائی کرتے ہیں وہ انسانوں کا ناتھ گروہ ہیں ۔ اللی بصیرت ان کے احوالی ہیں خورکریں کے قوان کی مجھیل ہے بات آجائے گئی کہ وہ فااف فعرت طریقے زندگی اختیار کے اور شیمی ۔ اوراف نور میں ان کی میشیت اس زائد خشوک می ہے ، جس کو کاٹ چھیکٹنا ، اِلْی رکتے سے نہادہ بہتر ہے ، ہمی ان کے اطوار سے عمر اش مجی درست نیمیں ۔

--ع<u>ارتزر کنتیک</u>

ہا۔ احسان اجس طرح مشن پر انہائے کرام پھیم اسٹو ۃ واسلام کی تعلیم سے لوگوں کو تعییب ہوئی ہیں، ان کی انٹر صنت کی تقریر زیر بھی اُنٹس عفرات ہے ہتائی ہیں۔ جن ان کا دیا یہاں کی گروٹوں پر تضیم بار اسمان ہے۔ (اس سہرے دقہ بیروٹ کا بیان مجت ساوی ہیں آئے گا)

آ اندها بواب كه مفريين (الرابعث كالتدها بواب من قين واتن ران كَان يَان مَن مِن

(آ) بمنی نرکی بنیادی یا تھی بیان کوئی ہیں لینی نئل کے اُم کا مول کا ترکروکیا کیا ہے جیسے قرحیرا اندکوکیک ما تا) سفات پرایمان انتقام پرایمان وغیرہ بنگی کے نمام کا مول کوچ ن کیس کیا کیے مکوئسا کی شن طوف ہے سادریہ حول ہروہ جیس بھی مجالے ما نفوی برق بیان اقوام متنق ہیں سال اقوام میں ایسے بیسے لوگ انسی بھی اوروں میں اوروں سیان اور صاحب الرائے وائٹم نو بھی مورپ وقم میرو ویٹو وراور ٹیون کی اقوام میں آپ لوگ پیدا ہوئے ہیں اوروں سیان اصوب پر متنق ہیں۔

ے جب قوت آمیر ہوت ملئے کی طبح ہونی ہے آئی کا اس خرن دھو ہی آئے ہیں؟ اس کی کیفیت بیان کی گئے ہے۔

( عن منن برك عش ودفوا كديبان كية مك إن بوقيم باست معيد بوت بين ورجنهي تقل بليم تليم رقى سبات

### المبحث المخامس: مبحث البِرَّ والإثم مقدَّمة: في بيان حقيقة البر والإثم

إذ قلد ذكرت المبينة المعجازاة وإليانية، ثم ذكره الارتفاقات التي تجبل عليها البشر، فهي مستمرة فيهم، لاتنقك عنهم ثم ذكرنا السعادة وطريق اكتسابها، حال أن نشخل بتحقيق معنى البر والإثم. فالبر: كل عسل يفعله الإسمانُ قضيةُ لانفاده تلمنظ الأعلى، واضمحلاله في تلقي الإلهام من الله، وصير وربه فاسأتك الإلهام من الله، وصير وربه فاسأتى مراد الحق ، وكل عمل بحيات عليه حياً في الدنيا أو الأخرة، وكل عمل بُعمليع الارتفاقات التي بني عليها بظام الإنساد، وكل عمل يتبد حالة الانقياد، ويدلع المُعلى.

و الإثم: كَالُ عَمَلَ يَفْسَه الإنسَان الشَّهِ لا لقياده للشيطان، وصير ورقه فانهُ في مراده، وكلُّ عَسَلَ يُحارَى عَلِيه شَرَّا في الدنيا أو الأخرة، وكلُّ عَمَلَ يُفْسِد الارتفاقات، وكُلُّ عَمَل يَفْنَدُ هَيْنة مَضَاذَةُ للانفياد، ويَرْ كُذُ الْخَجْبِ.

وكما أن الارتفاقات استبطها أولو المخبرة، فاتقدى بهم الناس بشهادة قلوبهم، واتعلى عليها أهس الأرض، أو من يُحدُّد م منهم، فكذلك للبر مُننَ، الهمها الله تعالى في قلوب المؤلدين بالدور المُمَلَكيُّ، الخالب عليهم خَلُقُ الفطرة، بمنزلة ما ألهم في قلوب المحل مايصلح به معاشُها، فجُرُوا عليها، وأخذوا بها، وأرشدوا إليها. وحثُرا عيها، فافتدى بهم الماس، وانفق عليها أهل المملل جميعة، في أقطار الأرض، على تباغد بلدانهم، واختلاف أدبانهم، محكم مناصبة فطرية، واقتضاع نوعي.

ولايتقُدرُّ ذلك اختلاف صدور قبلك السنين بعد الاتفاق على أصولها، ولاصدودُ طائمةٍ مُنْحَدُجُةِ، لو قباملُ فيهم أصحابُ البصائر، لم يشكُّوا أن مادُّتهم عصت الصورة البوعية، ولم تمكُّن لاحكامها، وهو في الإنسان كالمضو الرائد من الجمعة، وواله أجملُ له من بقاله.

. والشياوع هناه المستنن أسباب جنايشة، وتنذيبرات منحكمة، أحكمها المؤيَّدون بالوحى، صفوات اللّه عليهم، فاثبتوا لهم بنّاً عظمية في رقاب الناس.

وضحن نويد أن ننهك على أصول هذه السنين، منا أجمع عليه جمهور أهل الأقاليم الصالحة، من الأمم العظيمة التي يُجمّع كلُّ واحد أقواها من المتألهين، والملوك، والحكماء فرى الرأي الثالب، من غربهم، وعجمهم، ويهودهم، ومجوسهم، وهنودهم، وهنوشم كيفية توليدها من انقياد اليهيمية للفوة الملكية، وبعض لواقدها، حَسَبَمًا جربنا على أنفسنا غير مرة، وأدى إليه العقل السليم، والله اعتم.

تر جمید: محت بینم: نگل اور گناه کی بحث یتم بید: نگل اور گناه کی مقیقت کابیان : جب بهم نیاد انت کے است سے اور انسی والک بیان کر بچے ، بجرابم نے وومغیر قدیم میں بیان کیں ، جن برلاک پیدا کئے گئے بین، بین وہ انسانوں بین سملس چلی آری میں دوہ ان سے حیداگیں ہوئیں بھرابم نے کیک بختی اوران کو حاصل کرنے کی داوذ کر کرو کی قواب وقت معمیا کہ بھر نکی اور شراہ کے معنی کی مختیق بھر مشخول ہوں۔

اور خمس حَرَى آ مر بات ہے کہ مجھ داولوگوں نے اسفید قد ہیر کھا انگال ہیں ، مکن دن کی گوا بی سے او گول نے ان کی جیردی کی ہے ، اوران پرزین کے قدام باشدوی نے میان ہیں سے قائل کیا دولوگوں نے انقاق کرلیہے ، بین ای طرح نگی کے لئے بھی '' طریقہ '' ہیں ، جوافہ توالی نے ان لوگوں کے داوں ہیں البام فریائے ہیں ، دیکھوٹی انواز سے تاتید باف ہیں اور جی پرفطرت کی باتھی میمائی موٹی ہیں ، جس حرح اللہ تعالیٰ نے شہد کی کھیوں کے داوں میں وجا تھی ؛ الی جی بھی سے ان کا حریقہ کرندگی سنورہ ہے ۔ لیس وہ شافیہ بھی اور ان سندن پر چلے ، اور انھوں نے اُن طریقوں کو پکڑا اور انھوں نے (لوگوں) کوان طریقوں کی راد دکھ کی اوران براہما را ، ہیں لوگوں نے ان کی بیروی کی ، اوران برتمام اہل

یاہ جودا کیے فطری منا میت اورلوگی افتضا می وجہ ہے۔ امر خروشیں پہنچا تا اس ( دوگوی ) کو فون منی برق شکلوں کا مختلف ہونا، ان کی بنیاد کی باتوں پر بانشاق کر سے سکے بعد اور خاص ان تاقعی کروہ ' کا بازر بنا، جن عمل اگر انسان ہیں ہے خورکر ہیں کے تو ان کا واشک فیس رہے کا کسان ک مادہ نے صورت نوع ہے کی تاقر مالی کی ہے اوران کے ماد وقعے صورت نوع ہے احکام کو ( دیامل آنے کا ) موقعہ فی تیس دیا ہے۔ اور وولوگ جم اندائی عمل اس زائد عضو کی خرج میں جس کا ختم ہوجاتا ، اس کے باتی رہنے ہے انسان کے لئے زیادہ فواہمورٹی کی منت ہے۔

امران طریقوں کے جینے کے لئے یوے اسباب اور مضوط قدیر ہی ہیں، جن کو اُن معرات نے پختہ کیا ہے جو وی کے ساتھ سوید ہیں۔ ان پر افغہ تعالٰی کی بے پایاں رشتی ہزل ہوں ا۔ بس انھوں نے اپنے لئے لوگوں کی گردنوں پر بڑے اسامان عام ہے کئے ہیں۔

اور ہم آپ کوان طریقوں کی خیاد کی ہا وہ سے گا ہ کرتا جا جے ہیں، جو اُن ہا توں میں سے ہیں، جن ہو تا کی دہائٹی طاقوں کے باشدوں میں سے ہیں، جو اُن ہزائی امتوں میں سے ہیں، آئی میں سے ہراست اللہ والوں، با اشاہ بول اور درست والے رکھنے والے والمتحدوں کی گروہوں کو جم کرتی ہے۔ جو کرب اور ہم اُن طریقوں کے بیدا ہونے کی کہنیت کی تحریح کرتا ہے ہیں۔ ہمیت کی تا جدا رک ہمائے کی تحریح کرتا ہے ہیں۔ ہمیت کی تا جدا رک ہمائے کی تاریخ ارک ہے ہے۔ اور ہم اُن طریقوں کے بیدا ہوئے کی تحریح کرتا ہے ہیں۔ ہمیت کی تا جدا رک ہمائے کی تاریخ ارک ہوئے ہیں۔ ہمیت کی تا جدا رک ہوئے ہیں۔ ہمی طرح ہم سفان کا ہمائے دیا ہے۔ اُن الفراق اُن ہمتر جائے ہیں۔ ہمی طرح ہم سفان کا

#### لغات:

الاحتساسية الانتعال كمن جانا، باش باش بوت، في بوتا يُست واجود بونا 🔻 فأ لَهُ وَإِنْ هَا مَدْ والا الا

انست ألهون: هو علمه او المستحدة الإقهية — المولى الثالث (صوداخ كرنے والى دائدة ليخي دوش دائدة جو ذريح وسند بي موداخ كوسے يعني طرك وسے)

تور<u>ئ</u>

 ٧ وقوله: بنجيكيم مسامية فيضرية أي يسبب مناسبة البر لفظرة الإنسان، ويسبب النضاء الترح طير (مندي)

(٣) قوله: أصبها جرينا أي نشرح بعد تجربة، لا يسمع ولايتخمين.

باب —

توحيدكا بمان

نکی کرکامون شن اصل الاصول اور بهترین نکی تو حید (ایک شدایرا نمان ادنا) ہے اور تو حید کی ایمیت حیارہ جوہ ۔

مینی وید: نیک تخی حاصل کرنے کے لئے جو چارمقات خرور کی جی (ویکھے بحث چیارم کا باب چیارم ) ان میں سب سے اہم صف اخبات (پارگاو خداوندی جی نیاز مندی ) ہے۔ اور اس صف کا حصول تو مید پر موقوف ہے، کیونکہ چند خداوں کا پر متاز منسشر در میتا ہے، وہ کسی کا بھی ٹیس ہوتا۔ سود قالوم آیے۔ 19 میں موصود شرک کی مثمل بیان کی گل ہے کہ ایک غلام وہ ہے جس میں گئی ساجمی ہیں، جن میں خدار خدل گئی ہے اور دومرافظام جو اکا چوا ایک فی تخص کا ہے۔ تو کیاان دونوں خلاص کی حالت کیمان دو گئی ہے؟ ایمی مشرک بھٹ اونو اول دیتہ ہے بھی غیرانفون طرف دونا ہے۔ کہا تھا ک ہے کمی خاکی طوف مجرفیرانف میں ہے تھی کی نکید پرواطمئن نگٹ ہوتا کہ گاکس کی طرف رود کا کرتا ہے تھی کسی کی طرف وال طرف والی عمورت میں کی آیٹ کے ماتھ کماں اوز وائد کی گئے ہوا ہوگئی ہے؟ افرات و اوز مندی او خالعی توجہ ہوا افرات سے بیدا ہو کئی ہے کئی ب قبل کی کامورت ہے ہے گی کہ '' سمارت بھٹے کا فصول اخبات پر موقوف ہے اورافیات کی تعمیل او ھید بر موقوف ہے کہا تھی اور سماوت مددی تو مید پر موقوف ہوگی ''

دوسر کیا دید: فیک بختی کی تحصیل جن مفات اربعد پر موقوف ہے، ان کو اسپیدا تھا۔ پیدا کرنے کی دو تہ ہوں ہیں۔ ایک ملی دوسر کی ممکی داور دولوں بھی مذہبر تعلمی تدبیر ہے۔ اور اس کی بنیاد اور اس کا نداز قو میرد و رصفات باری تعانی کی سجے معرف میر ہے (تفصیل کے لئے مجھٹ چیارم وباب پنیم واجھائی اس ) اور معادت کی تحصیل شمان کی فایت قصو کی ( سب سے بڑا مقصد) ہے تیم اوس کے سوقوف فاید محتی توجید کا بھی میں وجید ہوگا

تیسری جید: توسیر مینی ایک خدا پر ایجان لائے ہے انسان کی پوری توبیدائنہ تعالیٰ کی طرف ہوجاتی ہے۔ اور عود طریقتر پاللہ کے ساتھ وسل کی کنس کے عمرا متعداد پیدا ہوجاتی ہے۔ اور جوائیف خداج این تیس رکھا ، بلک درب ورہنگا ا ہے۔ دود کیس کا بھی جیس و بٹال سود کھیان آیت ۲۱ جی ہے کہ: '' چوشی ایٹا درٹی اللہ تعالیٰ کی طرف جھاد ہے اور دوکلعس بھی جو تو اس نے بڑائی مضبوط حلقہ ( کڑا) تھا سلیا ''اور و والماک و شعران سے مخوط ہوگیا۔ ب و وقویہ م کی دیدے کو برای اللہ تعالیٰ سے قریب ہونا ہے گا منا آگا کو اس کو صالی جسر آجائے گا

چقی اجہ احد دہشتر یف میں آئی ہے گیا ایمیت اور عظمت مرتبہ پر عمید در دیوٹی ہے اوراس کوتا م افوائ پر ( نیکی کے کا میں کائٹ اول آگی حقیت و ٹن ٹی ہے میں ہم طرح جسم کے صلاح وضاد کا مدار وال پر ہے، وو منورہ ہے تو تمام وعضاء منورجاتے ہیں اورو چگڑتا ہے قو تقام اعضاء کے انوال طاع ہوجائے ہیں ، ای طرح نیکی کے کامور کی قبر لیت وعدم تولیت کا عدارت حید پر ہے۔ آئر ایمان درست ہے قب میکی مقبول ہے ۔ اورا بھان بھی کھوٹ ہے قبر کئی منافع ہے۔

اور قراح کابید قام و مرجد و دیات سے اس خرج ثابت ہے کہ احاز بیث تی بالشرط ، قدم واصل تی سکستی ہے یا ت آن ہے کہ '' جس کی اس تدال حالت میں ہوکہ اس نے اندیکے ساتھ کی وقر کی شیس کیا تو و وہت ہیں واقع ہوگا'' (سکانی تشریف حدیث آب ۲۹ میلم شریف کو کی آیک دوایت میں ہے کہ '' دوفرش کی آک اس پر حراب 'اسکونی حدیث نبی عادا '') اور سلم شریف کو کی آیک دوسری ترویت میں ہے کہ '' دوفوش جنت سے روکا تیس جا ۔ کا 'او ' سلم شریف ۲۶ ماسم کی احادیث میں اس تم کی اور می تعییرات آئی ہیں مشکل تعلق علیہ حدیث میں ہے کہ او حداللہ اللّٰہ اللہ جند علی حاکان میں العمل (اللہ تو فی اس کو جنت میں داخل آئریں می بھرادامی نے بھی می کی کی ہو) (سکونی ا اُورَ الْمِرْشِ فِلْ مِن حدیث قد تن ہے کہ اللہ تو رک وقعائی ارشاد فریائے جی کہ '' بڑھنی ججھ سے زعین کے برابر کناہ کے کہ ملے اور اس نے میر سے ساتھ کی کوشر یک نہ کیا ہو انزیش میں سے ای کے بقد سففرت کے ساتھ وال کا '' (جائی ارمیل و ۱۳۷۶)

#### ﴿ باب التوحيد}

أصلُ أصول النبر، وعسدةً أمواعد هو التوجيد، وذلك: لأنه يتوقف عليه الإنحاث لوب المسالمين، الذي هو أعظم الأنحلاق الكاسبة للسعادة، وهو أصل التدبير العلمي الذي هو أقبل المسابيرين، وبنه يسحصل للإنسان الترجّة الماةً تلقاء الهيب، ويستعد نفشه للحوق به بالوجه المستقدس، وقد نبه النبيُ صبى الله عليه وسلم على عظم أموه، وكوبه من الواع المر بعنرلة المشقيد، إذا صلح صلح المجمع، وإذا عبد فسدالحميع، حيث أطلق القول قيمن مات لايشوك بنائلة على الدركا، وفع لالحجب من الجنه أي ونحو المائلة على الدركا، وفع لالحجب من الجنه أي ونحو المنازات، وحكى عن ربه تبارك وتعالى عو ومن أقبلي بقراب الأرض خطبتة لايشوك بي هيئا، لقينة بعنله مفترة إلى

لقات: بالوحه المقدَّس أي مالوجه الأحسن (سندى) ﴿ قِرْابُ السِّيِّ ( قَافِ كَرُم اور خمر ك

ماتھ) انوازے بھی برابر۔

### توحير كے جارمرتب

جانا جائے کو حمدے مارم ہے ہیں:

پېلامرت تو هيدذات کا به ميخ مرف الند تو ان کود رب الوجود بانا کې او کوان صفت کے ساتھ متصف نه اندا۔ دا ډنب او پستی ہے جس کاعدم (شروعاً) متنع برمینی ای کاد جود ( مونه ) ضرور کی بوب و جو ب و رنست لیجب کا مصدد ہے بھس کے میچی چیں تابت ہوئ الماز میونا ساور و اجسب ( اسم فاعل ) بمنی فارت ہے ساور داجب الوجود کے معنی چین نابت الوجودا و الازم الوجود ہے کھرواجب کی دوشتیں چیں دابسے لذا بندا درواجب لغیر و۔

۱- وایزیب لغرانہ: دومنٹ ہے جس کا وجود ذاتی ہولیتی خانہ زاد ہو، دوا پنے دجور میں غیر کافٹا بن نہ ہو۔ ایک ذاہدے مسرف مشرق کی کی ہے اور کرتی مستی داجب لذائولیس ہے۔

۲- داجسید نفیر وزود سن ہے جس کوانشاندائی کی طرف ہے وزورها ہو بھرو دہمی معدوم نہ ہو، جیسے حق ل عشر وفلا سند کے خیال کے مطابق وابسید نغیرہ جی بھراملائی تعلیمات کی روے کوئی چیز واجسیانی وٹیس ہے۔

وومرامرت الزحيطاتي كاسم يحيام ش سان والدوير تمام جوامر كاخال صرف عدتمان كوخال الدر

ونیایس جو منی چرموجودے دویا توجو مربه کی یاعرض:

جو ہر او گھکن ہے جو گل کے تغیر موجود ہو سکے اپنی واکن ایسے گل کا تقارح نہ ہو جو اس کو موجود کرے ، جیسے کیڑا ا کا ہے جام د غیر و ہے جام رچز کیا جا امر جیں۔

عرض او انگل ہے جو کی تھی میں پا جائے میں وہائے جانے میں اپنی رہتے ہیں اور حسمیں ہونے میں کسی ایسے میں کافحاج ہوجوائی کوسہارا دے ایسے مقدار درارہ اسال عداور کیفیات الواق والنون مانوال میفات و ملکات اور افعال عماوز فیرو

اس کے بعد جانا جا ہے کہ گئام اقوام جواہر کا خاتق مرف الفاق کی کو اٹنی ہیں اورشوں صب نے ای کو قوصید کا دوسرا مرتبہ قرار دیا ہے۔ کیونک آگے اس کوشنل علیہ بنایا ہے۔ اور عراض کو خانق مراہ اقوام فیرانند کو بھی مائی شفارینا ، بتارکر نامقترے بھٹناد کرنا وغیرہ کا خانق مشرکین ولوگ و بیٹاؤن اوراولن موقعی بائے ہیں اور معتم لے توافعال عماد کا خانق خور بندوں کو بائے جس

اس کے بعد شاہ صاحب فرماتے میں کر توجید کے ان دبنوں مرتبول سے تانی کرابول میں جمنے ٹیس کی گئی۔ کیونکہ ان میں کی کا اختیاف ٹیس تھا۔ فرب کے مشرکین اور یہودونساری بوقر آن کریم کے اولیمن کا طب تھے مقوحید کی ان ووٹوں تھوں کے قائر سقطہ بلکر آن کر کہا کی صراحت کے مفایق توجید کے بدونوں مرتبے مقد ماے مسلم میں سے 34.

تتے مائن ہے تر " منام عم نے ان اونوں مرتون کا مسلمہ باقول" کیام ن قرفر بادے ان بردلائل قائم نہیں سے ۔ تیسرا مرتب توحیه مدیری ہے بیٹن معقید و رکھنا کرہ البان وزمین اوران کے درمیان کی قیام چزوں کا فلم وازخیام م رف الفاقعال كنه الكويل سناوي فا كانته ركيم بروجينم جن ان كيم الحدكا مّات كنظم الفام بم كوني شريك فمين ہے۔ ایکیا پر وروگا رو یا نشباد آباں ۔ اس مرتباکا ووموا نا موقو حیار ہو دیت ہے۔

چوتفام رتبہ تو مید الوہیت کا ہے لیتی بیطنیدہ رکھنا کہا مذہبائی عن معبود برحق ہیں۔ بندگی اور میادیت نہیں کا فق ے۔ان کے علاوہ کوئی عمادے کا مستحق مہرار۔

ا توحید کے بیدوٹوں آ فرق مرتب یا م مربوط اور اازم وحز ہم میں کیٹی قد بیراور عبادت کے درم ون آخری ارتباط اور داوی تل زم برای کے ایک دارس سے بعد مکن ہو سکے دیور پر وشکم اور پر دردگارو را آنہا، ہوکا وای عروت کا الل دار مولاً - اور موادت ال كالل ب جوكائ ت كالحموا الظام اور يرور وكارى كرتا سر

توث الوحيد كال أخرى ومرتول شراختماف عدجو كالمراب يدر

واعلهان للتوحيد أربع مرانب:

إحداها حضو وجوب الوجود فيه تعانى، فلايكون غيره واجأ

الموابسان لم نحبُ الكتب الإلهية عنهما، ولم يُخالف ليهما مشركو العرب، ولا اليهوذ ولا النصاري، بل القر أنَّ العظيم ناصُّ على أيهما من المقدِّمات المسلَّمة عبدهم.

و الثائفة: حصر تدبير المتمارات رالأرض وما بينهما فيه تمالي

و الوابعة: أنه لابستحق غيرًاه العبادةُ ــ وهما منشابكتان متلازمتان لربط طبيعي بنهما.

تر جمہ ادرجانا جاسے کہ تو حیدے جوردر ہے ہیں:

اول اوجود ( ۱۶ نے ) کےمغمرورکی ہو ہے کوالنہ تھو کی میں تحصر کر ڈائین ان کے نیا دوکوئی واجب اند ہوگاں ورم عرش آسان از مین در دیگر جوام کے پیدا کرنے واللہ خال میں محصر کرتا ۔۔۔اوران دوس تیوں ہے کئے المسافے بحث نیم اور اوران شمارہ مرے مثم کویا نے اختاد فیاک ہے وقد میوونے واور نہ نعباری نے یہ لیکٹر آن عظیم تام نگا کرتا ہے کہ تو حیرے باد د تول م ہے اربالوگوں کے نز ریک اسلم باتون ''عین ہے تھے۔

سوم: آسانوں از بین اور جو بکھان دونوں کے برمیان ہے اس کے نکم دارتھا مکوانڈرٹوں کی میں مخصر کریاں

جِهارم نبیب که بخد تفاق کی علاده کوئی عودت کاستخن نبیل 💴 اور پیرد فول مریث با ہم تھے ہوئے ورامازم

والزوم بین وان دونون کے درمیان کی فطر کیا ارتباط کی وجہ ہے۔

الغوات: وأحلّ (العمل على) نقل ان النّصة الشيئ المايال كرا وبلاكرة النعل عنيه عوالات كرّا - النّسانيكت الأمول المختلفة بولا - الخلاج الشيئالية يك والرب سكاماتك الإمهادا ويزور كاباتم إن الملاوم بولا -

"شَرَّحُ قوله لوبط بَنْخ أي بين التدبير والعبادة أرتباط لطرى وتلازم عادى، لا ينفك أحدهما عن الأخو (سندى)

### توحيدته بيراورتوحيدالوميت مين اختلاف

ق حید کی آخری دومرتوں بھی بیٹی آق حیو تر بیز درق حیدالو بیت (سعبودیت) تاریختف جماعتوں نے انتقاف کی ۔ ہے ۔ ان کے ہر کے آر وقین میں:

م بہنا گروہ استارہ پر ستون کا ہے۔ ان کا خیوں یہ ہے کہ سترے پہشش کا اتحقاق پر کھتے ہیں ، اور صورہ نیا میں ان کی عودت ملید ہے ، دران کے موسط فارستی ہیں گرنا ہوت ہے۔ ان کی دلیل یہ ہے کہ ہمیں تحقیق ہے یہ ہات معلوم دون ہے کہ وہ امرہ کے واقعات میں وسعادت وشقاوت ہیں اور تکورتی اور بیادی شرستاروں کی واش تا ججرات ہیں، ان کے خیوں میں ستار ہے بنا ارتقوق ت ہیں۔ ان کی دارے سے جریارواج ہیں گئی وہ دراجائی تحقوق ت ہیں تاریخی ہو ہور تھتی ہیں دارون اردار میشاروں کی ترمین کا بھٹ ہیں وجواؤگ ن کی برستی کرتے ہیں ان کے اعراب اوران کی ہوج شروع کردی۔ خاتی میسی موشی ۔ ان میم کے وسامائی جو سے انھوں نے ستاروں کے زیش (بھسے ) بنانے اوران کی ہوج شروع کردی۔ مشاہد وستان کے ستارہ ہوستوں سے مورت کا بیکل ( مجمد ) کئی مورت بنائی ہے جس کے انھو میں مرائے ہیں اور بیا در

وقد التناف فيهما طوالفُ من الناس مُعَظُّمُهم ثلاثُ فرَق.

[1] المستجامون؛ ذهبود ولني أن المسجود تستحق العادة، وأن عدد لها تنهم في اللتها، ورفع المحاجبات إليها حقّ الماران المدخود المراء المراء المراء المراء المراء المراء المراء ومسجد ومستجده وأن لها نفو أما محردة عاقلة تبعثها على الحركة، والاتفقل عن عُمّادها، فينوا هياكل على السائه، وغيّلوها.

الرحم اوران وومرتبون شرائقف لوگول في افتد ف كيا عدر وران كريد فرق تين جن:

(۱) ستارہ پرست ہیں۔ وہ لوگ ای طرف میں ہیں کہ شارے پہنٹن کے ستی ہیں اور ( اس طرف میں ہیں) کہ ان کی عمادات و نیا میں سفید ہے اور ان کے سامنے ہی جا جتیں جی کر تابر کی ہے۔ ان کا ستدان کے ستہ کہ جمعے حقیق

لقامت: نَعَفَّقُ الرجلُ الألو كَنْسُ كَرَاء مَلَ عَمِ بِاللهِ الْهَيْكُلُ مُنْ خَمِر بَهُ يَعِر قَوْمَ محودةً أي عن العادة أو عن الألواث الهيسمية، قبال العلامة السندي وحده الله: والصحيح أنه قيس لها غوس والا أرواح، بل هي حمادات وأما حركة الجوم وغيرها من الأجراء الساوية فيد السلامكة المؤكلة عليها الد

#### 살 살 살

و دسرا کروہ اخترکین مین مورٹی ہے جنے والوں کا ہے۔ بیاؤٹ مسل نوس کی مرح بڑی بڑی چیزوں کا ٹینٹم اللہ تو تی کو النے جیں ادر کی بھی معاملہ عمر تنفی فیصلہ کرنے کا اختیار صرف اللہ تعالیٰ کے لئے ہیں ہو کرتے ہیں۔ وہوگ ان وہوں باقر بر عل مسلمانوں کے صواحی بھر دیمرا مورس واسلمانوں کے ساتھ مشنق میس جیں۔ و تین پر جس کتے ہیں۔

مکی بات: مشرکین کیتے ہیں کوجو نیک ہندے ہم ہے پہلے گذاہے ہیں خواں نے القاتی کی خوب ہندگی کی ہادوافٹ تھا کی اقریب خاص و مسل کرلیا ہے۔ اس لئے الفاض کی ٹرندار خدمت کرتا ہے ہو ہا ہادواؤٹر ہوکراں کو دیگر گلوق ہ کی بندگی کے جو اور ہوگئے ہیں و چھے کوئی خلام ہاد شاہ فرش کرتا ہے ہو ہا ہادواؤٹر ہوکراں کو اسٹانی پوشاک اعطا کرتا ہے اور اپنی ممکنت کے تجھ مصل کا تعرفی آن کومونی و بنا ہے، جس کی جہسے وہ اس ملاقہ کے کوکوں کی طور اس کا ایک ہوئے ہیں اور بات ہے ، جس کی جہسے وہ اس ملاقہ کے کوکوں کی طوف ہے کہ وہ اس میں اور بات ہے اور اپنی اور بات سنتھ اور تھم ۔ نے کا کاسٹی اور جاتا ہے ۔ اس طرح الفار تھا گئے ان اولیا کو اسٹان میں بات کے اس کی بات کے شہر وہ باتا ہے ۔ اس طرح الفار تھا گئے ان اولیا کو اسٹان میں بات کے اس کی بات کی شرور کی ہے۔

مشرکین کی بید بات تھی ہے وہل ایک والوں ہے۔ کوکسید بات تھے ہے کہ نیک لوگوں نے خدا کی خوب بندگی کرے قرب خاص حاصل کرلیا ہے ، تمر انشانعان نے خش ہوکر ان و خلصہ الوجیت ہمٹایا ہے ، اس کی کوئیا وہل ٹیس ، دور بادشاہ اور غلام کی تمثیل سے بیا بات کہ ان بات کرتا ہائے کہ شہر پر قباس کرنا ہے جو کی طرح ورست ٹیس فرآن کرے میں ان کا بدوجوی ہے کہ کردو کردیا ہے کہ مکومت اور ملک حرف اخذاقیا تی کے لئے مخصوص ہے ، سورة الانعام آیت ۵۱ وی دی میں ارشاد ماک ہے :

" آب آب، بین کر محوال بات کی ممافعت کی گئے ہے کہ شمادن کی جادت کرداں بھی کی تم لاگ اندکو چھوڑ کر جادت کرتے ہو، آب (بینگی) کرد دینے کہ محل تبدارے فیانات کا اتباع ندکروں کا ( انٹر کین کا یہ فیال دی ہے جماد پر

ندگور بود ) کیانگذارس حالت شروق شن از اوجود و این گورور اور ست از منط والدر می ندر بود گار آنها کرد و بیخ کر ہو ہے بائی قومیرے دے کی طرف ہے ایک المحق دش ہے گرفراس کی تحذیب کرتے ہوا ہو) جس پر پاتھ الخاصّا كريت ولا عن خلاج مذاب ليا آيا ووجهات ما أيامي ( هي ميرية الشريق بين قيل اور وود تحريج ليل بد فيستأر مرينية والادعي بنيا

الورمورة وكمكنف آيت ٦ " ليكي ارثراد ي

'' میں کیروشنے کی مضافعات اسحاب کیف ہے اور پی تھیرے کی ہونے کو زیاد ا جائز ہے، شام آج خوال اور ز بن الطمغيب الكيافات ووكير بكود أيتفاوا الت وركيها أبحد ننظروالات له الأول كالغداك مواكوني هي عادگار أحيل راوره والمنطقع مين كمي كوكي ثر كمستنزل كرتا ها والانبلغو لأحيأ الخنظعة الخدارة

الارمورة الغاطرة يبتدعوا ثبن بيتأك

'' وورات آودن می وافل کردینا ہے ورون کورات میں وافل کر دینا ہے اس نے سور نے کواور میں توکوکا م میں مگا رکھا ہے مرایک وقت مقررتک جلتے ، ہیں کے ایک فاتھان تمیاد ایرود اگار ہے ای کے لئے ملصت ہے السلے المُعَلَكَ بِعِوادِ مِن كَ مُوااتِنَ وَلَمْ يَكُولِ مِن وَوَقِيمُ عِلَى كُلْفِي لِسَالِمِي اللَّهِ رَبُّن ركت ا

این امتعدلا سامورة الزمر آیت 1 میرانجی ہے ۔ میں جب تھم معرف القدیقا کی کا ہے اور ووائے نظم میں کسی کو مجل شر بکے نیمی کرتے اور ملک اور ملفت بھی اٹنی کی ہے تواب بدوموی کیے درست ہوسکتا ہے کہ ایڈ تو ٹی نے مقرب بغرون كالمفاحدة الوجيت متصرفر زكيا متداوران ولاطن الموركاء فتبياره مدويات

دوسري ويت الشركين كاليامي التدل إلى بحرالله كالي فالايت ورجه برتر وبالا إلى وبرطف كي براورا مت ان تك ائنج کہاں؟ درمیان میں دا مطا**مروری ہے جوبم کوام**ندے **ت**ریب کرے۔ بیاد سافقا دلیے نے کروم اوران کے بیکر دیے محمول امنام ہیں، ہم ان کی پرنتش مرف می ہے کرتے ہیں کے واقع زندا کامقرب ور می ﴿ مانعَبْدُ عُمْدُ إِذْ لِينْوَ لأنا الی اللّٰه بْالْعِی از (۱۲) مشرکین کے خیاب میں ایڈی بٹر کی ان وقت تک مقبول مُنْن ، جب تک کر س کے ساتھ اوراما ہ کَ مِ مَثْقِي شِ لِي مَدَى جائے اس کے ان کے زن کے معرف اندگی ممادت کا کی تیس، بلکہ ساتھ میں اونما دکی ورامند مک رستش کھی شروری ہے۔ ا

مشرکین کا را شدار رانجی ماطل ہے، کو کہ یہ ایسٹنج ہے کہا مذاقعان نا بہت درمنہ برتر ومالا ہیں بھر ساتھ میں وہ بغره رياست غايت دربيقر رب محي جن رسورة البقرة آيت الااش ہے:

'' اور جب میرے بغرے کیا ہے میرے تعلق ورباغت کریں آؤ ڈ'' ب میری طرف سے بناو پینے کہ مائن قریب می

646

رور، دوخو مت کرنے دائے کی ایمنی معتقد کر ایتر ہوں جب وہ پیرے شہر دوخواست کرتا ہے۔ سورا یوں کو بیارٹ کرتا پیرے احکام کھوئی کر میں داور محمد پر مقین رکھی شاید دولاگ دشدہ فواج احکام کرنٹس ا

الورامورول) من المحكم ہے

'' اور تعربے ''نمان گورو اکو اور اس کے بق شن او الواسط آئے جی و تعربی کو بہائے جی اور تعمالیا ہی ہے۔ اس کی شدگ ہے گئی تروز قریب جی ''

اور بھٹا کیوں قریب نہ جوں؟ جو خالق وہا کہ جی وہ اپنی گلوق کے انوال سے بینجے کیوں کر بو مجتے ہیں؟ اس جب دوقریب جی اور بند ان کی عرضیاں پر دواست منٹے جی تو گئے درمیان جی وسائھا کروان کر دوری پیدا کرنا کہاں گ مقمد کی ہے!!

تیسرتی بات: مشرکین کا بک استدال بیاب کردنیا مرنے کے بعد بنتے ، کیلیتے ہیں، دواسینے ہمتا روال کی استدال بیاب کردنیا مرنے کے بعد بنتا روال کی استدال کا تم وسی اور بنتی رہیں اگر استدال کی بندگی شرور کی ہے تا رواز بنتی رہیں اگر چونک کی دہر استدال کی بندگی شرور کی سے ان اس در کول کے نام پر بات قرائے ہوئے مراز استدار وجونک کی بندگر استدال میں بات کی بندگر استدال کی بندگر ہوئے کہ بندگر ہوئے کا کہ بندگر کی بندگر ہوئے کا کہ بندگر کی بندگر ہوئے کا کہ بندگر ہوئے کہ بندگر ہوئے کہ بندگر ہوئے کی بندگر ہوئے کہ بندگر ہوئے کا بندگر ہوئے کہ بندگ

ال استدال کی سخانت (بودین) اظهرمی افتس ہے۔ مودتی محض ہے جان شادات ہیں۔ کیاان کے بیٹ والے میروکیز نے والے باتھ ود کیتے والی آتھ میں اور شنے والے کان ہیں ''اور جب بان کے عضارا و تواس کیس ہیں ہ علم وادراک کیاں 'اور تعرب واحداد کیاں ٹرمکن ہے ''

(١) والممشر كون، واقفوا المستمين في تدبير الأمور العظام، وقيما أبرم وحزم، ولم يتوك المغيرة جيازة، ولم يتوك المغيرة جيازة، ولم يوافقوهم في سائر الأمور؛ دهبوا إلى أن الصالحين من قبلهم عبدوا الله وتقريوا إنسه، فأعطاهم الله الألوهية، فاستخفّل العبادة من سائر خلق الله، كما أن ملك المسلوك بخدمه عبدات فيحسل حدمته فيعطيه خلّعة العبلك، ويقرّ في اليه تدبير بنايا من بلاده، ليستحق لسمة والطاعة من أهل ذات البلد.

- وقدائموا الانتقبل عبادة الله إلا مضمومة بعبادتهم، بل الحق في عاية التعالى. فلا تغيد عبادله تقربه منه بل لابد من عبادة هؤلاء، ليقربوالي الله ونفني.

وقالوا هؤلاء بسمعون ويبصرون ويتُفعون لقادهم اريدارون أمورُهم، ويتعرونهم، قحوا على أسمالهم أحجارًا، وجعارها قبلة عند لوجههم إلى هؤلاء، فخنف من بعدهم خُلُفُ

آذان سنفر دُ بها؟ هُ

قلم يَفَجُنوا لَلقرق بين الأحسام، وبين من هي على صورته، فطنوها معبوداتِ بأعيانها. ولمُذلك ودُّ اللَّه تعالى عليهم تارة بالنبيه على أن الحكم والملك له خاصة، وتارة بيبان أنها جدداتُ فِي الْهُمُ أَرْجُلُ يُمْشُوك بها؟ أَمْ لَهُمْ أَيْدِ يُبْطِسُونَ بِهَا؟ أَمْ لَهُمْ أَعَيْنُ يُصورُونَ مها؟ أَمْ نُهُمْ

اور شرکین یہ کہتے ہیں کہ اللہ تعالٰی کا عبادت اس دقت تک مقبول ٹیس : و کی جب تک کہ اس کے ساتھ اُن ٹیک لوگول کی پہنٹی شامل ند کی جائے ، مکسٹن تعالٰی تو خارے درجہ برتر و بادا ہیں ، بس ( مرف ) ان کی عبادت سے ان کی خزو کی حاصل تیس ہوئی ، ایک ان ٹیک لوگول کی رسٹن بھی ضروری ہے تا کہ وہ انڈ کا نیا بیٹ مقرب بندو ہو دس یہ

اورشم مین بیسکتے ہیں کہ بیالاک (یعنی اولیاء) سنتے ہیں اور ویکھتے ہیں اور اپنے پرسز ، وں کی سفارش کرنے ہیں اووان کے کاسوں کا نقم وشق کرنے ہیں اوران کی مدور نے ہیں ، ہیں انھوں نے ان ہز دگوں کے ناموں ہم پھر تراشے تاکہ دوان اعمام کوقبار منا کیں وجکہ دوان ہوگوں کے طرف متوجہوں ، پھران کے بعدا پیے ، طاق پیدا ہوئے ہوفرق فیش مجھے سکے مورثیوں کے درمیان وران ہوگوں کے درمیان جن کا شکل پر بیسورتیاں ہیں۔ اس ان لوگوں نے ان مورثیوں کی کو بعد معجود بچولیز

ا درای بنا دیر اختری آن نیم می توان پر روکیا ای بات پر عمیه کرے کے تعلم اور عک مرف الفائق ہی کے لئے تخصوص ہے اور کی یہ برائی تر کا کرک و دمور تیاں کھٹی جمالات (ہے جان چیزیں) ہیں ' کیالان کے ایسے یاؤں ہیں جمن سے وہ چلیں' یالان کے ایسے ہاتھ ہیں جمن سے وہ بکڑیں ؟ یالان کی ایک آتھ جس میں جمن سے وہ یکھیں ؟ یالان کے بیسے کال جی جمن سے وہ تھی ؟'' (سورۃ الامراف آیے ہے 18)

لقائض:

فيسما أبوم على ماصدريت أى في الإبرام والجوم الخيرة لا معدر) و قاب رئاء تقيار بود

الصانی (معدر) بَشرَی من الرَّشِی الزو کِی ادرجه مرتبہ من فَطَنْ (ن کسان) فلاخو اوراک کرنا کچھٹا سے العلقة او کیڑے جوعزت کے طور رِلیس خلعة الفلک أی خلعة زون علی ان مدید الاُمالاک حدلہ مُلک (منزی)

#### 

تیسرا گرد و بیسائیوں کا ہے۔ وہ کہتے ہیں کہ حضرت پہنی علیہ السلام وافقہ تعالی کا قرب خاص حاصل ہے، وہ ان کا دہنر تمام تھوٹ ہے ہند ہے مود کا گران آیت کا ۱۹۵۳ ٹی آئے کا کہلسدہ اطلعہ (الشرکاول) کہا گیاہے واس کے ان کا اعضا کا بندہ اسمی کجناچا ہے وابد کہتے ہے ان کو دومرے بندوں کے برابر کر نالازم کے گااوراس میں دن کی سر شان وہ ان کے مقام قرب خاص کفر نداز کرنا ہے ۔ پھر بھیر کیوں میں افشا ف بواکر آئے کی اس فصوصیت کی تجیم کس لفظ ہے کہ ج نے ان کیا وہ جرعتیں ہو کئیں۔

آبیک جماعت: آپ کو الفد کا بیتا '' کینے گئی کیونکہ باپ بینے ہم بریان ہوتا ہے اور اپنی نگاہوں کے سامنے اس کی پر وزئی کرتا ہے۔ اور اس کا درمیہ بندوں ( غلاموں ) سے باند ہوتا ہے، نیس بھی ٹام ان لوگوں کے قبال میں معرب میسنی ملیہ السلام کے سے موزون ہے۔

مجر بعد جمها فیصنا خلف بیدا بوت جنموں نے دیوشریٹیل تھی کہ آپ کا انتظام کا انتظام کی کہا گیا ہے اور انحوں نے تقریبا آپ کو تیکی بیٹا اور ہرا شیار ہے اواجب "مجھ لیو تو اختصاف نے بیفر ماکر ان کی تروید کی کر انتہ ک اوراد کی لے اور کئی ہے اور اس کی کوئی ہو گیا تو ہے گئیل ایک "(سرہ الانعام ہے اور) اور جو بعض " پاکل نے" نے حضرت مرتم دخی الفہ عنہا کو انسانی ہوئی کہ دور ہے تو اس تقیدہ کوئیسا کیوں میں آج ل عام حاص ٹیس ہو۔ اور کمیس اس طرح تروید کی کر مشات کیالیہ لوازم ذات واجہ ہے ہیں، قیم اللہ جس وہ صدوم ہیں، گھر مینی عنیہ السلام اللہ کے بینے یا اللہ کیے ہو بکتے جین؟ مورة البقرة آبات ۱۱۱ و ۱۱ و ۱۱ میں اور دے:

"اور آھوں نے کہا کہ قد تھائی اوا ور کھتاہے ۔اس کی زے اوارو سے پاک ہے، مکدای کا مملوک ہے جو پاکھ محل

آ ساق را اورزشن عمل مبعد مسبسا ک کے گئی جی دود آ سانور اورزشن کا موجد (نیابیدا کرنے والو) ہے۔ جب وو کو کا محاجز نے کئے ہے موز کن برقر ما تاہیے کہ اوروا اکن وہ دویا آئے ہے "

نٹن جو محقوکہ۔ وکلوم جووہ شدا کا بیٹا نے شدا کیوکر ہوسکت ہے؟ اور جو موجہ کا کتاب اور قادر مطلق جواور حمل سکے اشارہ پر چنز میں وجو دسک آجائی جوں اسے اوالا واور عدد کا رکی کیا موجہ ہے ؟!

نو سن : تیوں جماعتوں کے پاک لیے ہوڑے وہ دل اور ہے تار قرائات ہیں۔ شیرستانی نے المعلق و دائن حل ہیں۔ صابحی ہوا کہ ہر ہر ستوں اور ور سائیت والوں کا اور مو مدول کا آیک نیاستا ظرواکھا ہے، اس کے مطالعہ سے پہلے گردہ کے داوی کا طور کا گار دستر کیوں کی توافات توسلم سنی عاصوا نا عبداللہ یا گئی (سوئی اسامہ) کی مشہور مان آبا ہے ا انہند میں دیکھی جاسکتی ہے اور میں کیوں کے مقیدہ مثیرت وابیعہ کی مجول مجلوں کے لئے اظہار الحق وقیرہ مطالعہ قرما کیں۔ قرآن کر کا ہے تھی تو حدد کے ترق وومر تبول سے جگہ جگہ کیف کی ہے۔ اور کا فروں کے وس وی وشہبات کی مرمامش کر دیدکی ہے۔

[٣] والنصارى: ذهبوا إلى أن قلسيد عليه السلام قربا من الله، وغلوًا على المعتقد، والمسال لله، وغلوًا على المعتقد، قلايتين أن يُسمى عبدًا، فيسوى بعد عبد والها أن تقريه من الله، ثم مال يعتظيهم عند التعبير عن تلك الخصوصية إلى تسميته ابن الله، نظرًا إلى أن الأب يوحب الابن، ويُرزيه على عبده وعو قوق العبد، فهذا الاسب أولى به، وبعضهم إلى تسميته بالله، نظرًا إلى ان النواجب خل فيه، وصار داخله، ولهنا يعسد ومنه أثار لم تعبد من البشر، مثل إجاء ألاموات وخلق المعتقد من بعده من بعده خلف لم ينفي الأموات وخلق الموجه النسمية، وكاداً بحصول النواجه على عبدة الله، فخلف من بعدهم خلف لم ينفي الموجه، وتناونها فو قالت من المساحة الموجه، وتناونها ألم تواقع المنافعة المنافعة الموات الموجود، ولذلك وقالت تعالى عليهم تارة بأنه الواحب من جميع الوحود، ولذلك وقال أم المنافعة الموات الموات في المؤلفة الموات ال

وهذه البيراق الشلات لهم دهاؤي عريضة، وخرافات كثيرة، لاتخفي على المتدع؛ وعن
 عالين المرتبئين بحث الفرآن العظيم، ورد على الكافرين شبهتهم ردًا مُشْمها

تر جمہ (ع) وربیسانی ای طرف کے میں کہ معزے کی علیہ السلام کو خداے قرب خاص حاصل ہے، اور تمام محکومت سے ان کا دجہ بعد ہے اس لئے ان کیا بغد اس کہنا معاسب نیس ، ایما کہنے ہے ان کو وصرے بغد وں کے بر بر کرنا لازم آئے گا ، اس لئے کہ بد (برابر کرنا) ان کی شان میں ہے اولی ہے اور ان کے قرب اٹنی کے لحاظ کو ترک علاقت کیا ہے۔

دران چھوں جو عنوں کے ہائی نے چیز ہے دولوے در بیٹائو ڈرافات میں، جوناٹائی کرنے والے پر پائیسر دئیس ہیں و اورائی دولوں مرجوں ہے قرآن تفیم نے جمشائی ہے۔ اور کافروں کے بوٹس والک کی بیرحاصل تروید کی ہے۔

لغات الداحل الدرق صارد جله الأمين كالدروكة - المعنول مراييمل بيلم برلدك بم من بي عهد الأمراكينيا: ١٠٠ دعوى كماثل فعلوى الدوغوى أن بين ١٠٠ المعراهة بالخي الرانوبات سيام إيا تمي ١٠٠

#### باب ــــــ۲

### شرك فماحقيقت كأبيان

شرک کی فکلوق میں واجب تعالیٰ کی صفات کو اپنے کا نام ہے۔ بدالفاظ ویکر انٹرک غیران کی مباوت کرے کا نام ہے ان دونوں ہاتوں میں جو اور من کا مراتھ ہے، جب احد کی صفات کی فلوق میں وال لین کے واب اس محقوق کی بعد کی لازم ہے۔ اور شرک بھو اور طرف اور اس کا مرکز کی فلوق کا انوانی ''فلس تعمور کرنے گئے ہیں لینی ہے کہ بیٹے ہیں عادی کا م صادر دونا ہو اور کیلنے ہیں تو دواس کا مرکز کی فلوق کا انوانی ''فلس تعمور کرنے گئے ہیں لینی ہے کہ بیٹے ہیں کہ وورندے اس کام کے خالق ہیں۔ چراف اس بندوں کی مباوت کرنے گئے ہیں۔

شرک کی حقیقت بھنے کے لئے "سفات واجب" اور" عبادت" کی حقیقت بنا ٹی ضروری ہے۔ کیونکہ خاتق اور تفاوق کی صفات بدفاج کیدن نظر آئی ہیں۔ حیات ( زندگ ) من واجر ( سنز ، و کیکنا ) قدرت ( خات ) حقیت اداواد د شرف ( بزرگ ) تسخیر ( جابعدار بنانا ) اور غاز عمر و مفات کیا ہید جمن طرح واجب میں بائی جائی ہیں نظو آب تریامی پائی جاتی ہیں۔ اس لئے دونوں کی صفات میں اقباد کرنا ضروری ہے۔ اس وقت شرک کی تقیقت میسی '' صفات داجب کوکھائی شین مائے'' کا مطلب مجمومین آسکزے۔

ای طرح" میادت" مجادت کی انتہائی درجہ تعلیم کرنے کا دیکن سکرمائٹے فایت درجہ فاکساری کرنے کا نام ہے۔ نئس تعقیم اور تھن خاکسار کیا گائے عبادت فیمی میں جہزار بیانا خروری ہے کہ " فایت مذکل " اور " نیابت تعلیم" کی ہے؟ ای ہے شرک کے مشیقت بھی شن آئے گی ۔ شاوصا حب دحراث فرائے ہیں:

عبادت: قایت درجہ تذامی کا نام ہے۔ توال کے منی ہیں خاکساری، مالای اور فر انگی کرنا مین کمل سے خود کو عائز وحقیر قرار در بنائب بید سنڈ مل طلب دہنا ہے کے فسائل ما بت آزال ہے اور کوئٹ کم تر درجہ کا آپ بات وو المرت سے منتعین کی جائنتی ہے۔

ک عمل کی حالت دکھی کر مطاق قیام ( کسی کے سامنے دست بستہ کنز ابود) اور تجدد ( کسی کے سامنے ما قدار کان پر ٹیکٹ ) دوقمل میں طاہر ہے کہ قیام میں کم نر ورجہ کی فروق ہے ، و تجدد میں اطنی ورجہ کی، کیونکہ اس سے آ کے عاج ای کرنے کا کوئی ورجہ ہائی تیں ہے، ٹیس تجرو کو عوادت کہا جائے گا اور قیام کو تا واقع کے ایک کار

﴿ نیت کے اعتبارے ، بیٹی جس فعل ہے ایک تعظیم مقصود ہوجمین بندے خدا کی بیا کرتے ہیں، وہ فعل عبادت ہے۔ اور جس فعل ہے ایک تنظیم تقسود ہوجمین رعایا بادشاہ کی بیشا کر واستاذ ک کرتے ہیں، وفعل عبادت نہیں ، کے تکدیم کم ترورد کی تعظیم ہے۔

ا خیازی کی دو مورتی این اقبری و بی مورت نیمی محر جب بدد یکھاج ۲ ب کد انکسف آدم علی الساله موادر برادران بوسف نے مسف علیدالسلام کا اسمالی کا مجددا کیا تھا تو ''مجددا'' کو مطاقا غایت آندگی اور میادت آر 'رئیس و جاسئ نے کی تعیین کی صورت واول مقید مطلب نیمی سعرف دو مرکی صورت می کو معیاد بنایا جاسکا ہے کر بات ایمی تک غیر دائنج ہے '' الفادیسی تفکیم' کا کیا مطلب ہے 'البقائنسیل ماعت فرائے!

جب کوئی کی کے سامنے خاکساری کرتا ہے تو ہاں واطرف ہوئے ہیں ، ایک خاکساری کرنے والے کی جاتب۔ وہری اُس کرتنی کی جانب جس کے سامنے خاکساری کی جاری ہے۔ ارتدائل کا تحقق اس وقت ہوتا ہے جب خاکساری کرنے والے میں شعف وہا تو اُل جست وکینکی اور حاجزی و نیاز مندی کا فائلا کیا جائے اور وہری ہوئب جس تو کساری وہرگی ، ٹرف وصحت اور ٹینے وقاؤتھ کا لھا تو کیا جائے بھی پیشھر دکیا جائے کہ خاکساری کرتے والا ہرا تباہدے شعیف وہا تو ان مہاج وقعے اور می جو مطلق ہے۔ اور جس کے سامنے خاکساری کی جاری ہے دواستی قادر مطلق، ہر درگ وہرت ہے اور ہر چیزائس کے تابع قربال ہے ، ور بر بھی اس کا نافذ ہوکر دہنے والا ہے کوئی اس کو دوک تیس مکل، جب والوں جانوں جس ہے باتی فوظ ہوگی تو وفائساری فاید ترکیل ہوگی ور شیش۔ صفات کولید کے دو در ہے ، بیران و تان میں میصوال بیدا ہوتا ہے کہ فارت تولس کے سے دونوں جا ہوں میں شرکت و الاحقد و افزان کا کانٹا کیے بالیاسکت دیکہ دونوں جانب کی مفات میں کیسا نیٹ ہے تالیانی فائساری کر نے و اوا و جس کے سامنے فائساری کرتا ہے دونوں جیات می داخرہ شیت اداد دونوت شرف شخیراد رفاؤ میں دنیے و مفات کولید کے مالک جی ہے گیرا فائساری طرف فایت دوجہ فائٹ اوردا جب تی کی خرف فایت و دبیطو (بہتری) کیسے فیمل کی جانگتی ہے تا

اس کا جواب ہو بے کرمغات کہ ایر میں اگر یہ بظاہر یک ایست تقرآن کے مرحقیت میں دونوں کی صفات میں فات جہداد آن میں در میں کا فرق ہے۔ اگر آ دی تھی باطبی ہوگر فور کرے در بیات تھی طرح اس کی جھی آ جات کی کہ خواق وق صفات کہ ایست کے دوا نداز سے امرہ اور ہے کرت ہے۔ ایک اولی درج میں ایران قوت وہز در کی ادرائے تھے وقتم ال جو خواس فو اگر نے والے میں اور اس کے ماحد لوگوں میں پائی جائی ہے وہراالی، رج بھی میں تو ہے وہز ف امرائی کے مقر تسخیر وقتم باطق ہوا خاصل میں ہوت ہے وہو صورت وا میں کے جیس سے ایک ہیں۔ اور جس امری بیصف سے اس میلوٹ میں وہل ہیں جس کی طرف بنزش کا ان اند تھا می کی تعمیم سے کوئے تھی ہے۔ اور جس امری بیصف سے اس کا در

عَرْضِ دونول طرف کی صفات میں بہت رواقر آن ہے۔ نین مثالول ، عالیہ بات واقعی ہوگی ،

مرک مثانی فیب کی باتوں کو میائے کے دوطر ہے ہیں ،ایک فود اگر کر کے ادر مقد رہ سعلوں (پ ٹی ہوئی ہوں) کو ارتب و ہے کہ مثانی فیب کی اور ایک ہوئی ہوں) کو ارتب و ہے کہ بات کے اور ایک ہوئی ہوں کہ بات کے بات کے ان طریقوں ہے ہوگئی استاد و کر کرتا ہے اور ایک ہوئی استاد و کر کرتا ہے اور ایک ہوئی استاد و کر کرتا ہے اور ایک ہوئی ہوتا ہے کہ استاد و کرتا ہے کہ اور دوس کی ان اور ایک ہوئی ہے کہ اور دوس کی ان اور جب کا اقدادت ہوگا ہی ہا تھم تھو تا ہے اور دوس کی ان ورجہ کا اقدادت ہوگا ہی ہا تھم تھو تا ہے اور دوس کی کرتا ہے۔ کہ کرتا ہے کہ کرتا ہے۔ کہ کرتا ہے کہ کرتا ہے کہ کرتا ہے۔ کہ کرتا ہے کہ کرتا ہے۔ کہ کرتا ہے کہ کرتا ہے کہ کرتا ہے۔ کہ کرتا ہے کہ کرتا ہے۔ کہ کرتا ہے۔ کہ کرتا ہے کہ کرتا ہے۔ کرتا ہے کہ کرتا ہے۔ کرتا ہے کہ کرتا ہے۔ کہ کرتا ہے کہ کرتا ہے۔ کہ کرتا ہے۔ کرتا ہے کرتا ہے کرتا ہے کہ کرتا ہے۔ کرتا ہے کہ کرتا ہے کہ کرتا ہے۔ کرتا ہے کہ کرتا ہے کہ کرتا ہے۔ کرتا ہے کرتا ہے کہ کرتا ہے کہ کرتا ہے کہ کرتا ہے۔ کرتا ہے کہ کرتا ہے کہ کرتا ہے کہ کرتا ہے۔ کرتا ہے کرتا ہے کہ کرتا ہے کہ کرتا ہے کہ کرتا ہے۔ کرتا ہے کہ کرتا ہے کہ کرتا ہے۔ کرتا ہے کرتا ہے کہ کرتا ہے۔ کرتا ہے کہ کرتا ہے کہ کرتا ہے۔ کرتا ہے کہ کرتا ہے کہ کرتا ہے۔ کرتا ہے کہ کرتا ہے کرتا ہے کہ کرتا ہے۔ کرتا ہے کہ کرتا ہے۔ کرتا ہے کہ کرتا ہے کرتا ہے کرتا ہے کہ

ووسری مثال ۱ شریعی بتاتر کرن تد پر مین ظروان تعام کرنا او تبخیر یخی بازی فرمان کرنا ادران سے عفاہ ودیگر سفات خفوز وغفیہ کو بھی بھی جال ہے آدی اس کے مجی دود د ہے کرتا ہے ایک بعث سہاشرے مین کی گام کو بدست فوائر نا ابنی صابح توں سے کام ہے کر کسی کام وانجام رہز اور کسی اوہ کومنا ٹر کرکے وقی چیز بنا کا، بھرا ان کوا ہے زیر تھم وتقرف رکھنا، دومرا بھنی تکویں مینی آلات واسباب کی احقیان کے لینے کی چیز کو بنا نا جو ضاکی شان ہے کہ بدب وہ کسی چیز کوئیست سے مست کرنا ہے جی بی تو کسی اجو جا اس تھیج ہیں تو اور بھی تو کی ہے۔ بین خالق انگلوش شرید مفات ہاتھ ہر کیلماں اُخرا آن جی تیسری مثال القباطری عظمت و شرف اورقوت و مقدرت کے گی آ دمی دود دیے گرتا ہے۔ ایک بادشاہ کی تفکست جمر روایا کی بہتریت اس کو دامل ہوتی ہے، جس فاتھل تلا کی گفتات اور بال دامباب کی فروائل کے ساتھ ہے : جہادر آ آئی کی اوراستان کی مقلب ، جوان گوئٹر دراورشا گرواں بہتریت دامل ہوتی ہیں، بیانی مقلب ہے جس کو تو وگور کرنے ، واللہ تکی اسپنٹا اندر کی درجہ میں پاتا ہے۔ وام اورجہ اس الفست کا ہے جوسرف ذات متعانی (بلندہ برتر) میں پائی جاتی ہے، جس کی کو فی نہایت میں میں اور جس کو الفاظ تھیے ہی تیس کر کئٹے تورکر رہی افقات اشرف کے ان دونوں درجوں میں ا

الفرش: آپ بیراز پائ میں ڈرائمیسٹی نہ کر ہیں، بیٹین کائل کے حصول تک ٹورڈ کر جاری رکھیں جو تھی تھی اس بات کا متر ف ہے کہ مکانات کا سلسل ایک اپنے واجب آنال پر متنی ہوتا ہے جو کی نے ناکان ٹیک ووجہ دران صفات کولید کے جس کے ڈر بھولائٹ باہم ایک وہ مرے کی آخر بیٹ کرتے ہیں، ودور سے کر سے گا ایک برتر ورد جو واجب تھائی کے لئے خاص ہے ووجہ المحرز ورج جوان تھوگات کے لئے ہے جن ووجع نے اپنے جیس جھٹ ہے۔

الحاصل الثرك نام سے مفات واجب توسی تلوق میں مان كر اس كی بندگی كرت كا يعنی ایسے افعال كرتے كا جس سے استقلوق كی ما يت ورد ينتنجهم واور مهاوت كرت واسلىكى ما يت ورد خاكسارى خاج بورق ہے۔

#### ﴿باب في بيان حفيقة الشرك؟

اعلمه أن السعيمادة هو التذلل الأقصى ، وكونُ تذلع الصي من غيره لا يحلو إما أن يكون بالصورة ، مشلُ كون هذا فياصا، وذلك سجودًا، أو بالنبة: بأن موى بهذا الفعل تعظيم العباد لمو لاهم، وبذلك تعظيم الرعبة للملوك، أو التلامذة للاستاذ، لاثالث لهما.

ولسائمة مسجود الخيرة من الملائكة لآدم عليه السلام، ومن إخرة بوسف ليوسف عليه السلام، ومن إخرة بوسف ليوسف عليه المسلام، وأن السجود الحلي طور التعظيم، وجب أن لايكود التسأر إلا بالنبة؛ لكن الأفر إلى الآذ غير منفح، إذ المولى - مثلاً - يطلق على معان، والمراد ههنا المعبود الأمحالة، فقد أخذ في حد العبادة.

ف التنقيح: أن المذلِّل يستدعي صلاحظة ضُغفٍ في الدّليل، وقوة في الآخر، وحشَّةٍ في الدّليل، وشرفٍ في الآخر، والقياد وإخباب في الدّليل، ونسخير ونقاذ حكم للآخر.

و الإنسان إذا خُلَى ونفسه أدرك لأمَحالة إنه يُقَدُّرُ للقوة والشرف والتسجر، وما أشبهها مسا يعيُّرُبه عن الكمال، فَلْرِين: فدرًا للفسه، ولهن يُشبُهُ بنفسه، وقدرًا لمن عومعال عن وطعة الحدوث والإمكان بالكلية، ولمن انتقل إليه شيئ من خصوصبات هذا المتعالى. فالعلم بالمغيات بجعله على درجتين، علم برويّة، وترتب مقلمات، أو حدّس، أومنام، أو تنقى إلهام، مما يجد نفسه لإبياين ذلك بالكلية؛ وعلم ذاتي ، هو مقتضى ذات العالم لأيثقاه من غيره، ولابتحشم كلية.

و كذلك يحمل التأثير والندير والنسجير - أن لفظ فت - على فوجني: بمحى المباشرة واستعمال التجوارة والبرودة ، وما أشبه ذلك مسابح الفيادية ، كالحرارة والبرودة ، وما أشبه ذلك مسابح الفسه مستعدة أنه، استحداداً قريب أو بعيدًا، وبسمني التكوين من غير كيفية جسمانية ، ولامياشرة شيئ وهو قوله ، فإيقيا أمرة إذا أزاد شيئاً أن يقول له تحل فيكو لكي المحلسة والشرق و القوة على درجنين .

أحداهما كعنظمة الملك بالنسبة إلى وعبته مما يرجع إلى كترة الأعوان، وزيادة الطول. أو عظمة البطل والاستاذ بالنسبة إلى ضعيف البطش والتلمية، مما بعد نفسه يشارك العطيم في لصل الشيخ.

و ثانيتهما: مالايرجد إلا في المتعالي حدًا.

و لأنهن في تنفيش هذه السرحني تستيقن أن المعترف بالصرام سلسلة الإمكان إلى واجب الإسحناج إلى غيراه يضطر إلى جعل هذه الصفات التي يتمادحون بها على درجين: درجةُ نما هالك، ودرجةً لما يُغَبُّهُ مفسه.

تر ہمیں شرک کی حقیقت کا بیان : جان لیس کر عیادت نہایت درجہ تدلل ( خد کساد کی فر د تی کرنے ) تا کا انسا ہے۔ اور کی شرک کا مختائی درجہ ہوڈ ک کے قیرے مختاز ہوکر دوخال سے خانی تین : یا تو صورت ( عمل ) سے ہوگا ہیں۔ اس کا ( چینی غیر تصلی تدلل کا ) آیا مرہونا ، اور اس کا ( چینی آھی "دلل کا ) مجد ، جونا ، پر میت سے ہوگا ، بایں صور کسان طل سے بشروں کے ہے مول کی تصفیم کا اراد وکر ہے، اور اس تھی سے رعاج کے وشاوی یا سی قدہ کے استاز دن کی تحقیم کا اراد کر ہے ، اور کی فرصورت کیل ۔

اور جب فرشقوں کا آوم منیا انتخام کو دور ہر دوران پوسٹ کا پوسٹ عنید اسٹام کو کورہ تھے کرتا ثابت ہے اور یہ بھی غابت ہے کہ تفکیم کی تمام مورتوں میں مجدہ ای اعلی تھم کی تفکیم ہے آو ضرور ٹی ہے کدان ہر دوقتم کے تبدول میں امیاز نیت میں نے کیا جائے لیکن بات ایمی تک واضح تھیں ہے کہو کہ لفتہ موٹی کا - مثال کے طور پر - کئی منی پراطلاق ہوتا ہے۔اد میں نے نظام مول ' سے بقینیا معبور مراد ہے کہونکہ وہ لفتہ کا اے کی تھریف میں استعمال کے عمیا ہے۔ لی سُرِ گیات یہ ہے کہ تولل جا بتا ہے قائم رہی شعف کے فاظ کرنے وادروہ مرسے میں قوت کے فاظ کرنے کو۔ اور قبل میں کمینکی اور دومرے میں بزرگی کے فاظ کرنے کو اور ڈیٹل میں جابعد ارکی اور نیاز مندی اور دومرے می تنجیر وفاذ تھم کے فاظ کرنے کو۔

اور انسان جب بخفی باللین ہوکر فور کرے قوہ والای لدیمھ لے گا کرفیت و شرف اور تغییر کے لئے اور ان کلمات کے لئے جو بدگورہ کل ہے جب کے بیانا ہے ان سب سے لئے جو بدگورہ کل ہے ہے لئے اور ان کلمات بھی ہے جن کے ذریعہ کالات کو تبییر کیا جاتا ہے ان سب سے لئے اور ان فوگول کے لئے جن کووہ اپنے جبیبا کھتا ہے۔ اور دوسرا اندازہ اس بہتی کے لئے جو مدونت وامکان کے جب ہے بالکار برتر ہے اور اس فحص کے لئے جس کی طرف (بالقرض) اس برتر کے تصویب سے بالکار برتر ہے اور اس فحص کے لئے جس کی طرف (بالقرض) اس برتر کی تصویب سے بالکار برتر ہے۔ کی تصویب معتقل برق ہے۔

مثلاً غیب کی باتوں کو جانے کے آدمی وہ در ہے گردا نہا ہے۔ ایک: فور وفکرا در جائی ہوئی یا توں کو تر شہب دے کر یا زیر کی دیا خواب یا البام کے ذر معیرجانتا، جوان چڑ وں جس سے بین کہ آدمی خودکو ان چیز دن سے بالکلیہ ها ترقیمی ہا۔ اور ( وہمرا ) علم قواتی ہے ، جوخود عالم ( جائے والے ) کی ذات کا تفتقی ہے، دوائی علم کو کئی غیرے حاصل میں کرتا، اور شام کے لئے اکتمالی فرصت کرنی ہے گئے ہے۔

اددای طرح تا قیره قربراور تخیر \_ عوافظ جا بواستعال کرد \_ آدی ان کے گی دور ہے کرتے ہے (ایک) بحق میا شرت ( سخن کی کام کو بدست فود کرنا) اور بمنق اصفا مادو تو کی ( صلاحتوں ) کو استعمال کرتا اور بمنقی موائی کیفیات ہے حمارت و بردد دے سے دوظلب کرنا ( جیسے باردو حادد اوائی ہے بیار بین کا علاج کرتا) اور آن چیز وں کے منتی کر کے جوان چیز ول کے مشابہ جیں ۔ ان بھی ہے کہ آدی ہے جس ان کی استعماد باتا ہے خواد و قرحتی استعماد ہو یا دور کی ۔ اور ( دومرا دویہ ) بمن کو کرنا ہی جسمانی کیفیت کے اپنیر اور کی چیز کو برست فود کے الحقیر عال ، جس کا اند کر دوس آیت جس ہے کہ!" جب وہ کی چیز کا داد و کرتا ہے آو کس اس ہے کہتا ہے کہ! جو جا ' تو و ہو جاتی ہے رہ برجہ من کے بیدہ

ادراى طرح آوى عظمت ، شرف ادرقوت ، يح يحى دودر ب كرتاب .

ان شی سے ایک بھی ہا اشاد کی تفست اس کی رعایا کی پنست بھی کا تعلق کا رندوں کی کھرے اور بالداری کی نراد تی ہے ، با بھادر اور اسٹاذ کی تفست ، کمزور کا والے اور شاگر دی بنسٹ بھیٹنیس اس جی کر ' وق خوراد پاتا ہے کر وقتیم کے ساتھ تش تفلت شراش کیک ہے ( کمی بیشی کا فرق الگ جزرے )

اوران می سے دوسراورجہ او محمد بے جوسرف وات متعالى كے اندرى إلى جاتى ہے۔

اورآپ ڈراسٹی زگر میراس واز کی تعیش بھی جا آگر آپ یقین کرلیں کے ملساندا مکان کے ایسے واجب پرششی جونے کامعرف، جوابیے طاود کا قطعاً افکاری تھیں ہے ، مجور سے ان صفات کوجن کے ڈرائیداؤگ ہا ہم ایک وہرے کی تعریف کرتے ہیں، دو درجول میں گروائے کی طرف ایک درجہان صفات کے لئے جو دہاں ( ڈاٹ داجب میں ) جی داور دومر درجان گلوگات کے لئے جمل کو دوائے جیسا آگھتا ہے۔

الغابث

النظال الراق كما المائزي كرا البينة كالقركات المستدر فسيلوا البداون الفسائو تضاييرا الذاريرة الوضعة الجرب الأوية الهوجي أو الكراء المناصرة الأن الريك الأبلاقا المضافر من يجهل في ) الم تفليلة (تعمل ) والمشاعط في الجاء المنطق الأفر منصف سنكام كرا الأفن (قتل بحد) أو وفي في وفياست المناكز ورود الفيلوة اكتران المنظم وور

تصحيح العطيم اصل بن العطيق، جهم كان عربتي مخلوط كراجي سول ب

### شرك وتشبيه متوارث ممراميال بين

شرک کے منی ادیر بیان ہوئے۔ اور تھیں کے تنی ہیں: "ختوق کی صفات واجیہ تعانی میں بانیا" یکلوق کی ساری می سفات و تعلی ہوجی ہوتی ہیں جیمیا کہا ہے گذرا بادر جیب ناتھی صفات واجیب تعانی میں میں کی تقریر او خصا ہی جا اساد و تنظیم خدا کو عدد کارون کی خورد سے ہوگ اور مدوکار معاملات میں دیگی ہوتے ہیں۔ اس لئے ان شرکاء سی مجاوت خرود کی جو فک شرکین شروع ہوک و بھاکات کا بوضور و بیاجات ہے وہ قدا کے بارے شریان کے تعدد کیا تاکی کرور کی ہوتی ہے۔

■ نوشوطر بالشناير آه —

ودمر فی دجہ زورہا شرکک و تشبید کی شمر ہوں اس جو سے پیدا ہو آن جس کہ ہائٹ بھٹ انسانوں ہے، مافرشتوں ہے . یا مثاروں وغیروے الیے تیزت زا محمالعقوں خارتی ووٹ آج رصادر داروں نے ہوئے و کھتے ہیں جن کی کولی توجہ ان کی مثل شرائمکن ٹیس اول ۔ ان کووہ کا مرکلو تی کی استعداد ہے مستبد معلوم ہوئے میں اپنا نجدود انھیں کا شکار ہوج تے میں اوران بھوقات کے سے الفرمیسی مقلمت اور مقدمیسی قات تخیر مان لیلنے ہیں۔ اوران کی بوجائر ور کرویتے ہیں۔ الميرك وجد الشات في كان مذات كالمح معرفت كانتاها وناقع مرفت كي ويد الطول كن خداد مداميتون ك ور المشري خلط كي المريترا وو المحي شرك المحيدي أمراي كاسب ب أوكر الله ت كابير الرواط المع التي واجب تعالى كي صفات الناكي معرفت شرومب لوك يكيان نهي بوت يعض بوك قوموانيد ( بمالات الإتابية الرميون ت ) كي "خدا واڈ اصد جتول کا محصر بس کہ ووقودان کا صابعتوں کے قبیل سے جین کرنی افرق انفرات صابعتیں نہیں جی یکم بعض لاً بديات نيس مجموعة وأس ليك ووندلتي كا تكار دوب تيريد ووليول أوفرهنون كورفر فاندادون كوغير معمول مفاعِتُونِ كِما مُكَ تَجِيرِ بِفِيعَةٍ فِي إدراس لمرزاه ون دُنعافُ كادرد ويُم ان كرياح بين بيانُ شروع كروسية بي ا که در صفات دارسیه کی معرفت میں جهل بسید مسترقیل دو واقا تال طوے۔ کیونک ببرخیص ای کا منگف <u>۔ م</u>یس ک اس کے اندراستطاعت ہے۔ قرآن کرتم میں بیاتا عدویائی جگہ نے کورے۔ بین اگر کا میں مقل کی میواور ووصف پ و جب كرَّمَا حقہ نہ تھے سکے ڈالیا حمَّی کا ال محوت ہے بھین میں جو تصدیرون ہے اس کا نہا گھی ہے ۔ وو تصدیدے ا " رمورالله بالينويَّيِّرِ في بيال فرويا كدائيه السيخْص في عن في كو كا كام تين كيا قو الناع عُر والول من کہا ماور کیک روایت عمل ہے کہ اس نے اپنے کس پر زاول کی تھی گئی کنا وہت کے تھے مہی وب ک کی موٹ کا وقت قریب آیا تو اس نے اپنے جیغ ں کو دمیت کی کہ جب وہ مربعائے قو در تا واس کو جلاویں ۔ پھر س کی آرگی را کادینگل شری اورآ وی ، کوور یا می ڈال ویں سائل آئم بخدا ا تر انداند کی نے بس پر قدرے مامن کرنی ہو وہ اس کو ایک خت مواویں ہے کہ و نیاشی کن کو ایک خت مزاز دی ہوگی۔ بھرجب دہ مرکبا تو اس کے بيۇرا ئے ديراي كياجيرا ال ئے كہا تھا۔ بن الله تعالیٰ نے بمندروُهم دیاس نے اسے اندر كے الا اوقع كے ، ای هرت جنگل نے بھی جن کے اور اچھن ورست ہوگر پیرا ہوگی ۔ پھرانٹہ تعالی نے اس سے یع جیما کہ '' تو نے بیر حَمَت كِين فَا ؟ " أن سفره بدارا" تب سعارت السير دب الدرب الدر جانے تین کا بھی الشاقان نے اس کویٹش ور ( مفاری کیاب انہ مید ، ب ۲۵ مدین قبر ۲۵۵ ملم شاہل کیاب اع بين عامل الأمعري ) مشوّة تريف أن ب لديوات ميب جفة و حدة الله وديد أم ١٩٣١) بذُور جُعُن اند تعالَ وَقَادِ مِطْنَقِ فِي النَّاقِ مُحروه بِيرِيحَتْ فَعَا كُوفَدَ رِبِّ كَانْتِلْ مُمَنَّ سير بِيرِي الربي يستمين \_ اور جب و وطرار یا جائے گا درائن کی **فاک منتشر کردی جائے گی تو س کا نبع کرنا محا**ں ہے واور ایکی بات و والی و قص فہم سے بچھ رہا تھ والی جیدے اس سے درگانی آیا گئے۔ بی جس ایسے سے جی معزفیل یا مغزاہ واخت مقع بھی مرا ہے۔ ہے کہ منوات مادیہ کی مجھ معرفت ما معل ٹیک ہے۔ اور جمت ہے کہ اس کو تک معرفت ماصل ہے۔ یعرو والی ناتھی معرفت کے مطابق صفاح کے ذوہ ظاہر کا کا منا میں والچھا ہے اس کو خد رہائیں ہے۔ طاہر ہے کہ یہ وال فرق مل ورگفار سے سے وفاد وکئی ہے۔

خوش نہ کورہ بالا و توہ خان کی اجہاے ستارول کو اور اپنے ٹیک کو ول کوشن سے خارق جائے امور بھے شف اور قبہ لیت و کا تھہور ہوا ہے اللہ تعالی سکہ انجوش کیدیشم اسٹ کی یوری وراٹ کو کلوقات جیس و نے کی خوافی کوکوں شک معمول رہ بھی آورتان سے دبھیشہ کی اوک اس کیجز شریاس رہ درے ہیں۔

ا نمیاہ کے قرک کی تقیقت وافکاف کرائی ہے۔ ہر زمانہ میں معتوات انہا ، وگوں کو قرک کی تقیقت فرب تھول آر ''جھائے رہے جی ۔ فقول نے صف کے دافوں ورجوں کا آیک وصرے نے دلکن جد کردیا ہے۔ اور مقدل ادجہ واجب تھاں کے لئے خاص کردیا ہے۔ گوا تھا کا دائوں اورجوں نے لئے آریب زبار آیپ ہواں یا آیپ ہی ہوں ، جیسا تکا ''طب '' بمعتی معانی وجار وصاف کا اور ہے اور کا ہے '' بمعتی ما کہ واقعی کے جاروسازی ورکا کی اور الکیت کے واقعی کیسائوا کا درجہ دوسر انتقیقت کا درجہ ہندے تھو کی میں گیا اور کا چی 'آئی جاروسازہ ورکا کی تھا ہے۔ نشانہ کی جی د ورج فرائی صدیقوں میں میکن قریق واضح کو اگر ہے ۔

ھدیت : حضرت اور مذورش اند مناکے والد خدمت نوبی میں ماغیروٹ انھوں نے آپ کی جائیدیں ہم نبوت ایکھی قوائل کو چوز سجھا اور عرش کا کے کر آپ اور تربی قبس اس کا جوآپ کی ایشت مل ہے جائی کر دوں ۔ نگل البریب ( ماہر اعلیٰ ) جون یا آپ نے ارشاد کر مار ''تم عمر بن ( ''ابوت کرنچائے اسے ) ہو اور طویب المداقعال ان جی آل مندامر ''' '' اسلام علام کا کہا جھد می مدید نجر ہاتھ ''

تشریح اینی علیم با کنونو مشنق و میریان ہوئے ہیں۔ ووٹسوزی سے مریض کا خلا کی برمکن وکشن کرتے ہیں۔ اور شافی مطلق ورحیتی معالیٰ تو اس اللہ تعانی ہیں ہوئی بھٹم سختی کے استبار ساتھ آپ بھیٹی لیاسے انسان سے صیب ویرکے کی گئی کی ہے امرو ووٹس مقدری درج ہے جو اللہ تحالی کے مراتھ الحاص ہے۔

صدیت احترے بوانڈ بن استیکودشی الدین قرآن فیلانوں مرک وقد کے رقی فلامت اول بھی سائٹر ہوئے۔ ان اوگوں نے آپ بھی نیکٹر کے باک، نسب شیناما آپ کارے قرابی آپ نے قربارا اور اسپید الله آگا ڈاک آٹونی بی بران اوگوں نے کہا آپ افعائیا فشاہا و اعطائیا طوالا ''آپ کم سے باب ہج اور بہت زیادہ مقدرت واست جی آپ نے فرویا آئے کو بالی بھی سے کمی کھی کار آئے بھرے ) اور بڑکز شیعان کم کا باالکس نہ بالے ''اپنی شیعان کم کو اپنا آسکارن رہائے (درور مدرودان اسٹین کا کہا ہے کہ ایسان افروس پر فہروہ ''

—ھ\_وٹئوتر بندئین کے •

تشرح : اس مدیث میں مجی سید ( آق) کئے کہ ممانت ایک سی کے اعتبارے ہے ایک امٹی کا ل آقاء کیونکہ وہ الشائد الى ای بیں دار ظلام : اسپید مولی وسید کہتے ہیں الوگ جواسیند بروں کوسید کہتے ہیں، داکید اور سی کے دشیارے کئتے ہیں۔

نا نبجاروں نے لئیا ذیونی: پھر بہب انہاء کے تصوی ہے واپن کے دین کے اسل حال دیا ہے اٹھ میے تو ناخف ان کے جائٹیں ہوئے ، جنوں نے دین ہر چانا چوز دیا اور وخواہش نہ کے چھے پڑ محے اور انہا می وی تاریخ و دومتی الفاظ آئے تھے بہیں آئیل میں بیٹا اور مجوب کے الفاظ والی فیرکل ایس استعال کرتا تروح کردیا۔ مالا کہ تمام شریعتوں میں مجوب شفح اور وی کے الفاظ اند تعالی کے تصوی شدول کے نے استعال کے کئے ہیں۔ اس طرح نہوں اور دیوں سے ہوف رق عادت اسور میں در ہوئے و جو تشخص کر دان اور اور در کانت مشاہدہ میں آئے ان کامی انھوں نے فلاستی بہتا ہے۔ دوران معرات کے لئے علم عب اور تھے رفتھرٹ کی مشتیب مان نیس میں اور دو ترام یا تھی ناسو تی یا

وليمنا كانت الألفناظ المستحملة في الدرجين مقاربة ، فريما يُعمل نصوص الشرائع الإلهة على على الشرائع الإلهة على المرائع الإنسان، أو الإنسان، أو المائلية على غير محملها ؛ وكثيرًا ما يُطُلع الإنسان، في شنه عليه الأمر، فيُليت له شرقا مغلسًا، المهاهيكة، أو غيرهما، يستبعده من أبناء جنسه، فيشته عليه الأمر، فيُليت له شرقا مغلسًا، وتسخيرًا إليها.

وليسنوا في معرفة الفرجة المتعالية سواةً، فمنهم: من يُحِط بقوى الأنوارِ المحيطةِ الفائِةِ على المواليد، ويعرفها من جنسه، ومنهم: من لا يستطيع ذلك.

و كلُّ إنسان مكلَّف بما عنده من الاستطاعة، وهذا تأويل ما حكاه العبادق المُعْشُوق صلى الله عليه وسلّم، من نجاةٍ مُشْوِفِ على نفسه، أمر اهلَّه بحر له، وتُلْوِية وَمَاده، حلواً من الدبيعته اللَّهُ عليه وسلّم، من نجاةٍ مُشْوِفِ على نفسه، أمر اهلَّه بحر له، وتُلْوية والمهدّد المؤدّد المناهى في الله عند الله من المنظرة المناهى في المستحدات، وكان يظن أن جمع الزّماد المنفوق نصفُه في الله وتصفّه في الله وتصفّه في الله وتعلقه في الله وتعلقه في المُود وتعلقه في المناه وتعلقه في المُود وتعلقه في المُؤد وتعلقه في المُود وتعلق المؤد وتعلقه في المُود وتعلق المؤد وتعلقه في المُود وتعلق المؤد وتعلق ال

كان النشبية والإشراك بالمنجوج، وينصا فحي العباد الذين طهر منهم خرق العوالله. كالكشف واستجابا الدعاء متوارثاً فيهم.

وكس نبي يُبعث في قومه، فإنه لابد أن يُفهمهم حقيقة الإشراك، ويمَيَّز كلَّا من الدرجتين، ويُحْصِرُ الشوجة المقدمة في الواجب، وإن تقاربت الألفاظ، كما قال رمول الله صفى الله 144

عليمه وسلم لطبيب: ﴿ إِمَا أَمَتَ وَفِيقٌ وَالطَّبِيبُ هُوَ اللَّهِ ﴾ وكما قال: ﴿ المَيْدُ هُوَ اللَّهُ يشهر إلى بعض المعاني دون بعض

لم لما انقرض الحواربون من أصحابه وَحَمَلَة دينه، خلف من بعدهم خَلَفُ أضاعوا العداؤة والمعاؤة والمعاؤة والمعاؤة المشهدة على غير محملها، كما حملوا المعجوبية والشفاعة التي البتها الله تعالى في قاطبة الشرائع لما والما المشابعة على غير محملها، وكما حملوا صدور خرق العوائد والإشراقات على انتقال العنم والتسخير الأقطيل إلى هذا الملك برى منه والحقّ: أن ذلك كمله يرجع إلى قوى ناسوتية أو روحانية، قيدً لتؤول التدبير الإقهى على وجوء وليس من الإبعاد والأمور المختصة بالواجب في شيئ

سر جمد زاور جب دونوں درجوں میں استعمال ہوئے والے الفائد قریب قریب بکساں متعادر بھی وق سماری کا نصوش فیرمس پر محول کردی جاتی ہیں داور بار ہا آدی انسانوں کے بعض افرادے، یا ملائنہ ہے ان کے طاور دیگر محقوقات سے ایمیے آٹار صادر ہوئے بوئے و مجدا ہے ''کی کووا ہے ان کے جس سے سنبید مجتمعات ، یہی معالمہ اس پر معتربرہ جاتا ہے ، یہی وہ اس کلوق کے لئے اللہ تعانی محتربرد کی اوراند جسی تعرف کا قرے تاب کردیا ہے۔ '

ادراوگ (مغات کے ) بلند دور سکہ بھیائے میں بیس نہیں ہیں۔ بھی ان جی سے بعض وہ ہیں جوان افوار کی صلاحیتوں کا اعاط کر لیتے ہیں جوموانید کو تھیرے ہوئے ہیں اور جوموالید پر چھائی ہوئی ہیں اور دوان کوا چی جش می ہے مجھتے ہیں۔ اوران ہیں ہے بعض کوگ اس کے اوراک کی طاقت تھیں رکھتے۔

اور ٹاؤ مجی تغییرا پی قوم عمی مبعوث کیا ہو تاہے وال کے لئے مفرودی ہے کہ دوقو م کوشرک کی تفیقت مجماے اور دونوں ورجوں کواپک دوم سے ہے مشاز کرے اور مقد کی ایرچ کو واجب قدائی ایک مفھر کرے واٹر پیدا لفائز آریب قریب ساتھ میں میں ہیں ہے۔ ہوں ، جیسا کہ آتھ خرت میں گھٹے گئے کے حکیم کو خاطب کرے فر مایا '' آپ مہریان ( سیان فر ہم کرنے والے ) ت ہیں اور طبیب اللہ تعالی میں ہیں' اور جیس کہ آپ نے فر مایا کہ ''سید آ اند تعالیٰ ہیں' '' محضور میں ہیں اُڑ مادہ سیدے ) بعض معالیٰ کی طرف اشارہ کررہ ہیں وزر معنی کی طرف ۔

چرجب ال فیجر کے مقبول بھی نے تعمومی معزات کا دادواس کے دین کے عالمین کا زمانہ گذر کیا، ہو ان کے بعد ایسے عالمین کا زمانہ گذر کیا، ہو ان کے بعد ایسے عالمین کا زمانہ گذر کیا، ہو ان کے بعد ایسے عالمین کے بخوں نے ان مشتبر الفاظ کو جو اشراع البید بھی استعمال کے مضح تھے ، غیر کل چھوں کردیا ، جس الحرج انحوں نے مجبوبیت اور شفاعت کے اخالا کو جن کو افرانہ تھائی نے اپنی تھام شرایعتوں بھی استعمال کو جن کو اور جس کے عابمت کیا ہے ، غیر کل بچھول کردیا ۔ اور جس طرح انھوں نے خوال بر محمول کردیا ۔ اور جس طرح انھوں نے خوال کردیا ۔ اور جس الحرج انجاز کی درجہ کے مطرح انہوں کی منتقول سے تعمل ہونے برای خوال کی طرف جس سے دویا تھی ایکھی گئی تیں ۔ اور جی بات سے کہ برسب یا تھی (خوال کی دانو ان کو کی طور پر تیار کے برسانہ کی میں انہوں کے انواز کو کی طور پر تیار کی بات سے کہ برسب یا تھی (خوال کی انواز کا مور نے بردانی والوں میں انواز کی انواز کی انواز کی دور کے ساتھ خاص بیں ، تو کی تعمل میں کو کی طور پر تیار کی آجی ان دور کی کا دور کی انواز کی انواز کی انواز کی دور کے ساتھ خاص بیں ، تو کی تعمل میں کو کی میں کو کی انواز کی دور کے ساتھ خاص بیں ، تو کی تعمول کی انواز کی انواز کی انواز کی انواز کی انواز کی دور کی کی تعمول کی

#### لغابك:

الصادق (اسم فائل) المصفوق (اسم طول) عادر سيح ك كالين الوسا كن الرياكي اكت ورسان درب بو الح باتون عن جادوا در صدوق ورب حمل كالمدات كوكر سليم كس مدا كان الالفاظ المستعملة الفرود كم جمارة طيب اوركان النشية والإشراط إلغ بحله بزائي عدادت كذوف ب المعاولات جمع العادة. الإخراطات جميع الإشراطة بحث ارقى الوراد الأفصى (المتحقيل) زياده دورانتيان المستقيفة المتحد الراد، في خاجرات من الموادة المركز بالمراد ب

قولة: كنما حساسوا المحبوبية إلغ، فإن المحبوبية النبها الله تعالى لغواص البشر بمعنى أنهم منظيعون فله تعالى، خانمون له، لاصحون لدينه، عجملها الناس على كون المحبوب معناراً كليا أو جزئية، وكذلك الشنفاعة، أثبتها الله تعالى أيضًا لخواص البشر بمعنى أنهم يضعون بعدوان الله تعالى، لحملها الناس على انهم في اقتفاعة محناوون: يشفعون لمن شاؤا ويتركون لمن شاؤا والحاة المصاط موقوقة على وضاهم، فالناس يجتهدون كل الجهد في إرجانهم بمحافل العوس والتعارج إلهم، وهذه المحمل جهل منهم بشانهم، وشان الله تعالى استدى بعدل وحذف، قوله والمحق إليم أي الحق أن صدور المعوارق والمكاشفات ثابتةً بقوى ناسوتية محلقة بطبعة الإنسان كمما يلين الحديد في به داود عبه السلام، أو بقوى ووحانية كما استق الفير بإشارة سند المشوصلي الله عليه وسقم، لأن القوى تعد لنزول الندبير الإلهي في العالم بوجه ما، فإن تدبير نليين المحديد وانشقاق القيمر كان تندبيراً إلهيا، لااحتيار فيه للمشر، والمعدُ لنزول هذا التدبير قواه المحديد وعد المدود عليه المسلام أو قواد الروحانية، كما لنينا حشى الله عليه وسليز سندي تعديل

## شرک وتشبیہ کے بیاروں کی الواع

الرك وتغيير كے واروو طرح كے يور:

مرض ہے۔ جود نیا می مختلف موان ہے بچیائے بیائے میں۔ برصفیر میں وہ رینو کی ادر مضاف کی کہلاتے ہیں۔ الله تعالی ان کو مدایت نصیب فروئے ( آمین )

مظاہر شرک کا تھم اصل شرک آو دی ہے جس کی اوپر وقد دے گی کہ صفاے کے واڈوں درجوں ہیں فرق ناکے جائے «وفول اور جن کو یا ہم خلا ملعا کر دیا جائے اور سقات کے ہر تر وحقد می درجہ کُسی تحوق کے لئے ثابت کیا جائے ں تخرج فکہا حکام شرعیہ کامدار انفیلنہ واصل کے قائم مقام کرنے ہرے۔منطق مجنی وہ چکہ جہال کی چز ، کیموجو ہو نے کا گران دو ال کوسب منتقی کے قائم مقام کر کے احکام ترعیہ اس نے تعلق کئے جاتے ہیں، بیسے کہری نینڈ کوٹروج رہے کا منف ہونے کی وجہ ہے امل حدیث کے قائم مقام کردانا کیا ہے۔ اورے کا کلومٹر اور ۲۰۰۵ میٹر کے سفر کا امل ملت'' مشقت' کے قائم مقام کیا گیا ہے اور تمام ا دکام عمل علت کے بجائے سب طَا ہری ہے منتعلق کئے جمعے جیں۔ای طرح باب شرك تين وكو محمول بيز ول أوجوشرك ك مفان تصفرك وغر كرواز كيات شلابة ل كور قبرون وتيد وكرة من يا ر برتاؤں پولیوں کے لئے جانورز کے کرنااور ان کے نام کی تشمیس کھانا دخیرہ۔

آیک واقعہ جس سے شرک کی حقیقت وا ہوئی: حضرت شروصاحب تدس سرونے خواب میں یام کاول میں یامراقیہ شرائيه عظرار يكما كرائية جيوني مي ابري يمنى عن جوبرونت وم بان ريق عند اليك قومام كوابوج ري عيادرات كرما منة غيروريز ب برواقعار كي رش وصاحب كية أن يمن برموالات الجرب كركي الن لوكون كي مميارت على شرك َ وهُلَمْت بِإِنَّ بِإِنْ بِهِ بِمِنهِ بِهِ مِن يِنْ جِنْ أَن جِنَّ شَاهِما حب نَهُ مِركِيا تُو ٱب وهُلَمت *أَظر*نة أَنْ مُ كِينَه النالوگون نے تھھی اکھرف قبلہ منایا تھا ہتھ وہ اس کی وہ بغر گیانس کررہے تھے اور نڈلل کے دینو ب درجوں میں شون نے خلط ملعالمح نبتر رأيا قباليمني فأب تدلل كالمحتق نبين جوافيان والقدت شاد صاهب قدس مروث متسرفترك كي مقيقت يان ادة بإلارمان علم معمورة ومُيالود مسلامي آب وليرى بسيرت عاصل الأي جي وحدكياب؟ شرك كياب؟ وَحيد ئے مقان کیا ہیں؟ اور شرک کے مطال کیا ہیں؟ ای طرح عرادت وقد پیر بھی کیا دابلہ ہے بیاسب و تھی شادھا حب قدش مرورِ کمل کئیں، جوامی إب بی آب نے کئیں تھی کی بی اورآ کے بھی جگہ بکہ بیان کریں گے۔

#### والمرضى بهذا المرض على أصناف:

منهم! من نسبي جبلال الله بالكلية، فجعل لابعيد إلا الشركاءُ، ولا يرفع حاجته إلا إليهم، الإبليقين إلى الله أصلاً، وإن كان يعلم بالنظر البرهاني أن سنسلة الوجود تُنْصُر و إلى الله. ومنهم: من اعتقد أن اللُّه هو السيَّد، وهو المدَّرُ الكه قد يخلع على بعض عبده لماس الشرك والكُّالُو، وينجعنه متصرعًا في بعض الأمور الخاصة، ويقبل شفاعتةً في عباده، بمنزلة صَبِّكَ المِنُوكَ بِيعِبُ على كُلِّ فُكُرُ مُلِكًا، ويقنَّدهُ تدبير تلك المملكة، فيما عدا الأمور العظام، المُتَاجِعَمِ لِسَالُهُ أَنْ يَسَمُّلِهُم عَبِدَ اللَّهِ، فَيُسُولِهِم وَغَيْرِهِم، فعدل عن ذلك إلى تسميتهم أبياء الله، ومحبوبي للله، وسمى نضله عبدًا لأولئك، كعبد المسيح، وعبد العزلي

و هشا موضّ جمهور اليهود، والنصاري، والمشركين، وتعض الفلاة من منافقي ذين محمد صبى الله عليه وسنم بومناً هذا.

والمما كناك مبنس التشريع عشى إقامة المطلة نقام الأصل غذ النباء محسوسة هي مطالة الإشراك كفراء كسجدة الإصناء والدبح لهاء والخلف باسمها، والطال ذلك

وكان اول فتح هذا العلم غلى: أن رفع لى قوم يسجدون للباب صغير سَمَى الإيزال يحرك دنيه وأطراف، فَلَفِتْ في قلى هن تجدفيهم ظلمة الشرك؟ وهل أحاطت الخطيئة بالفسهم، كما تجداده في غيدة الأولان؟ قلت: لا أجدها فيهم، لأنهم حقوا الديات قلمة ولم يُخبطُوا درجة تدقيل بالأخرى، قبل فقد هديت إلى السر، فيوسد لمني قلبي بهذا العنم، وصوت على بصيرة من الأهو، وعرفت حقيقة التوجيد والإشراك، وما بصه الشرع مظال لهما، وعرفت وتباحد الجادة بالتديير، والله أعلم

الرجمه اوراى مرش كريش كاطرن كاير

بعض دہ میں جھوں نے جوال کئی کو اکل آرامی گرد ہے ہوں اوسرنے اسپے خورسافند معیودوں کی مباوت کرتے ایس سادر پٹی مرمین کئیں کے ماسنے چی گر کرتے ہیں۔ وہ اندائوں کی عرف مطلق الشائ بھی کرتے و اگر چاہلے رہائی ہے۔ وجائے میں کہ وجود کو سعداللہ بڑتم ہوتا ہے ایس وی عربو آجنے ہیں اورائیس نے برموبور کو دوروزش ہے )

اور بعض یا مقید در کھنے ہیں کہ آ جا ہے۔ اور بعض یا مقید در کھنے ہیں کہ آ جا ہے۔ اور خدائی کا جا سرچین نے ہیں دران کو بعض تحصوص امور میں مشعرف گردائے ہیں ، اوران کی مفارش اپنے بندوں کے میں میں قبول کرتے ہیں، چیے شہنٹ ور خطے میں ایک باوٹراہ بھیجا ہے۔ وران کو اس مقلبات کے قفر وکن کا دردار رہا تا ہے۔ انہما مور کے عدادہ میں ۔ میں ان وگول کی زبان لا کھڑئی ہے کہ دوان کو القہ کے بندے انہمیں ماہی وہاں واس ان ان کے مدادہ کو دار کروہی ۔ میں وہائی ہے کر بزکرتے ہیں اوران کو الفہ کے بیٹے الوال فلہ کے جوب اس کہتے ہیں ۔ امر ہو دک کا برادر کروہی ۔ میں بھیے فیوائی عملیا موری ۔

ورید عام بہمودافعہ رمی اور شرکین ورہز ہے اس زمانہ کے مخطور بیٹیٹرٹیلا کے ویس کے بعض یا می منافقوں کا مرش ہے۔

 ( لینی جن سے شرک کے پیدا ہونے کا احمال قبا) کفر گردانا، بھے بتون کوئید و کرنا دان کے لئے جانور ذیکا کرنا اور ان کے نام کی شم کھا: اور اس تھم کی اور چزیں۔

اور یکم سب سے مبلے بھو پر اس وقت کھلا کہ میر سے سات ایک اسکا قوم بیش کن کی جوایک تیمونی می زہر کی تھی اور یکم سک اور یکم سکت ایک اسکا قوم بیش کن کی جوایک تیمونی می زہر کی تھی است ، جو جروفت اپنی فرم اور پر ہلایا کرتی تھی ، تیدہ کردی آئی ۔ اس میر سے دار بھی آئی ان کو گل سے اس نے اس کو کی تیم رکھا ہے؟ جس نے کہا:

ایم رشرک کی تاریخی یا جو جو بی تیمی یا تا اس کئے کہ ان کو گل نے تھی کو قید شروات سے اور اور اس کے ایک دوبر کو دوم سے دوبر کے دار بھی اس میں اس وال سے بھراول اس میں موجو کی دومر سے دوبر کے سے میں موجو کی اور جس میا ماریک کے ایک دومر سے دار بھی اس کی ایک میں سے میں موجو کی دومر سے دار بھی اسکا کی ایک سے میں موجو کی دومر سے دار بھی اسکا کی ایک سے میں موجو کی دومر سے دار بھی اسکا کی ایک سے میں موجو کی دومر سے دومر سے دار بھی سے تو حدوثر کی دومر سے دومر کی دومر سے ان اس میں کا میں میں موجو کی دومر سے دومر کی دومر سے ان اور جس میا دومر کی دومر کی دومر کی دومر کی دومر کی دومر کی اور جس میا دومر کی دومر ک

#### . w. Jaj

السنطو البرهاني أي بالغابل العقلي.... الَّهُمُ فَالْمُدُافِدُ كَامِرِيهِ بِنَا ... لَجَفَجَ لَجُلَجُهُ وَفَلَجلَخِ الْمَاكَاء بِمُكَا نَاءِرُكُ وَكِنَا صَافَتِ وَلِمَا ... الْمُؤْمِنِي جَمَعَ العَرِيضِ.

قولة: لأنهم جسفوا الذيباب إلى أى جعاوها فياة فقط ، ولم يخلطوا الدرجة السائلة بالدرجة المعالية بالدرجة المعالية بالدرجة المعالية المخصوصة بالله سبحانه وتعالى ، وإنما لم يحكم المعسف وحمه الله ياشراك علما الخوم، وإن كالت السجدة عطنة الإضراك بالله بعالى الأن عمم بالمكاشفة علما يقينا آمه لم يُبدو الذياب العليق والمستجبر، ولم يتوقعوا منه الفع والفترو، بل جعلوه قبلةً فقط، وإنما الاعتبار بالمطان إذا لم يُعلم المطلقة من جانب الله تعالى بالوحى أو المكاشفة أو ينحرهما من الإلقاء في الأوع وسندى وحمد الله في له أد ارتباط العبادة بالتعبير أى تقعلى طبعة الإنسان أن بعد لمدمره فلطر منذى؛

#### باب \_\_\_\_

## مظا ہرشرک بعنی شرک کی صورتوں کا بیان

شرک کی حقیقت بہے کہ کمی بڑے آ دی کے بارے عمل لیننی کی بی یاد لی کے بارے میں بیافقیے ورکھا جائے کہ اس سے جوغارق عارت آ جار جیہے لینی مجوزات وکر امات صادر ہوئی جی وہ اس کے ذاتی افعال جیں لینی وہ افعال اس جستی سے با بی وجد مدار ہوئے میں کروہ مقات کالیہ بس سے کی اسکی مفت کے ساتھ مشعف سے جوانسانوں عمل جیس یا کی جاتی اواجب نقالی کے ساتھ و وصفت خاص ہے۔ کید شدشی و دائند کی واقت کی کی جائے ہے جب اطاق کی کئی انوان معتب او جب سے اندرز و بن یا کوئی فائن کی اللہ و بائی و شدہ و جائے والاس متم کے اور قرائی فقائد جرشرک میں وقتا انوکول میں ویرے جاتے ہیں اسلم شرایف (الآب انچی و با اللہ یہ اوو معرف) میں حفاقت این موسی جس اللہ عزب سے موری کے کرشر کیں کہا کرتے ہے۔

" لینٹ (ہم تے سے صفور عی سر طرق ) لائٹر بلا لئ انجا کوئی قریک تیس ) معترب این مجال رہنی متدخیر نے کہ کہ بھر کا کید چی رمول اند کیا تیج آئر اسے تبار ہائی ہوا ہی ، ہی ( العجائی پر دُوا آ کے دیکھ بھر انٹر کیے اس پر ہمی ٹیس کرتے تھے ) ہی وہ کھنے ، الا صدر سنگ موالان مفلکہ واسملک ( اگر کیسٹر کیک جائے اور اس چیز کا تھی ایک ہے اور وہ کی جے کا انگ کیس ( بیٹر جمد ، نانے کی صورت میں ہے ) ہا تو ان کا ، کے ہداداس چیز کا تھی ان کے ہے اس کا اور ان

نیخی سرگین جو مذکا کیٹ شریک بائے تھے اُس وقدا کی طرف سے نظار بائے تھے، ولوگ ایس فارور لک خدائی لا سے تھے ای خرج انٹرک اقرام معظم آئی می کوعطائی اختیارات کا جائی آئی جیں۔ ذاتی اختیار سے کی قائل کیٹس میں بہر وہ کرانے میں بالاس کا طاف کرتے ہیں مرا ایس انگلے جی میڈ طاف کے جائے ہیں جی مشخص اپنے میں اوراس کے امرکی مشمیل کھاتے ہیں۔ فوش ای کے ساتھ ویسا مطاعد کرتے ہیں جیسا بندے خدائے ساتھ کرتے ہیں۔ میکن شرک ہے۔ مشمیل کھاتے ہیں۔ فوش ای کے ساتھ ویسا مطاعد کرتے ہیں جیسا بندے خدائے ساتھ کرتے ہیں۔ میکن شرک ہے۔

#### لگا ياجائ كا كوشرك كي حقيقت اس كرول هي شديا في جو في مور

#### ﴿ باب أقسام الشرك﴾

حقيقة الشرك: أن يعطد إنسالً في بعض المعطّعين من الباس: أن الآثار العجيمة الصادرة منه إنسما صدرت لكرله متعلقاً بصفاء من صفات الكمال، معالم يُسهد في جنس الإنسان، بل يتجعس بالواجب جلّ مجدّه، لا يوجد في غيره، إلا أن يُخلّع هو خلّعة الألوهية على غيره، أو يُفلى غيره في ذاته، ويسقى بداته، أو نحوّ ذلك مها يظنه هذا المعتقد من أنواع التُوافات، كما وود في المحديث: ﴿ إن المشركين كانوا يُبتُون بهذه العبيعة، لبيك لبنك لا شريك الا شريكا هو لك، تملكه وما مُلْكَ في فيقد لل عنده أقصى التذلل، ويُعامل معه معاملة ألهباد مع الله تعالى.

وهنذه معنى، له أشياح وقرالب، وانشرعُ لايبحث إلا عن أشياحه وقراليه التي باشرها الناس ينية الشيرك، حتى صنارت منظِنَّةٌ للشرك، والازماً لدفي العادة، كسنة الشرع في إقامة العلل المتلازمة للمصانح والمفاسد مقامها.

ترجمہ: اقسام شرک کا بیان: شرک کی حقیقت یہ ہے کہ کس بڑے آدئی کی نہیت یہ اعتقاد رکھا جائے کہ اس ہے جو
آڈار مجیہ جا وہ انسان میں نیس بیائے گئے ، جکہ وہ دواجہ تھائی کے ساتھ خاص ہیں۔ ان کے علاوہ ہی نہیں بیائے
متصف ہے جو جن انسان میں نیس بیائے گئے ، جکہ وہ دواجہ تھائی کے ساتھ خاص ہیں۔ ان کے علاوہ ہی نہیں بیائے
جانکے تھی یہ کراننہ تعالیٰ اپنے علاوہ کو قدائی کی ہوٹاک بہرائی میں اور وہ انشہ
جانکے تھی یہ انسان میں نہیں ہوئی ہوئی ہیں گئی ہوٹاک بہرائی ہوئی نے انسان جا کہ حدیث شریف میں وار وہ انشہ
کی دامت کے ساتھ بائی رہے باال جم کی ویکر فرافات تھی کا یہ سقد قائی ہے جیسیا کہ حدیث شریف میں وار وہ انسان جیس جم تی وہ دورش حاضر
جو سے جا کو گل شریکے تھیں بھی تھی جو تیز ہے اس کا اور اس کی ملکوت کا قوما لک ہے بدار وہ
مائی نہیں ہے ) نیس دائی (جرب آدئی) کے ساتھ قابت دوجہاجزی کرتا ہے اور اس کے ساتھ و میا معاملہ کرتا ہے ،
مجیسا بعد ہے اور اس کے ساتھ و کیا کہ ساتھ کیا ہے۔

اور پٹرک (جمل کی تقیقت او پر بیان کی گل) ایک معن چرہے، جم کے لئے سورتی اور سنے ہیں اور جد انجی معرد توں اور سانچوں سے جنٹ کرتی ہے، تن کولاگ شرک کی قیت سے اختیار کرتے ہیں، یہان بھی کروہ ٹرک کا عطفہ (کمی پچر کے سانے کی احمال کے جنگ میں اور سادہ ٹورک کے لئے اور ہیں، جمی طرح شریعت کا طریقہ ہے کہ ووان عنوں (طاحتوں) کو جومصال کی وسفا سد کے ساتھ لہ زم اور میں، اُن مصال کی وسفا سدے قائم مقام کروائی ہے۔ تشرّت کانٹری ڈاٹ بھی قانونے اور انٹری ڈاٹ کے ساتھ باٹی دیشنے کا منفیب یہ ہے کہا اس شخصیت کواٹ کا نھیں ڈوٹر میا جائے اوراس کے لئے تعنی وقر میر کی صفوت مان اُن واکھی دچوکے فدائی صفوت ہیں۔

فاكدها

نیت اور مفاہر کے اعتبار سے ترک کی چند تشمیل ہیں:

ا- دوشرک جس کا مرتکب کافر اخلا کی افتار ہے۔

\* - ووٹرک جوٹرام ہے گرائی کا مرتکب شاہ فرے ، شائلہ ٹی انبار سرف گنا دکیر وکا مرتک ہے ۔ ۴- اوٹرک جوئر دوئر کی ہے اورائ کا مرتک شرف گرنگا ہے ۔

اود ان اقسام کو پڑھائے کا قاعدہ یہ ہے کہ جس تھی ماٹرک کے ساتھ حکم ذات کی الوہیت ، قد ہر عالم اور تصرف کی الکا کات کا عقیدہ کئی ہوتوہ منعنی الی الکو سے مورشین ، اور چونسپ مقد دایک تنی امر سے، انڈرنسوں کی اس کو جائے میں ، اس کئے غایت نڈمل طاہر کرتے والے افعال کوئیت واحمقا کا قائم مدام کروانہ کی ہے، جیسے فیر الدکو ہو دکری اور ان کے حم کھا: مان کی منت مانتا مان کے نام کا دکھنے ہوا منا وراس طرق کے دیگر اشال شرکے جو عام طور پر الوہیت کے عقیدہ کی سے ہوتے ہیں۔

اور شرک کی نیم انبقادت ایسے محادث کے بعض بخرم واجب انتقاب یہ ہے میں بیعش جس دوام یا کمی قید کے مزاوار موتے جن درابھی زجرشد یہ کے ستحق موسلے شا۔

نی بھی میں سام کا آراد کرتا ہے، نماز پڑستا ہے، ذکو ہوا کرتا ہے اور سرتھ تنی اعمال شرکیہ کی کرتا ہے، ہورگوں کی تیموں کی جدد کرتا ہے، ان کی تیس ما نتا ہے ان سے مدوفات کرتا ہے اورا والا دیا تک ہے ، ووسٹرک تو ہے شرکا فرکٹ افاد تعالی جب تک میڈیوں کے وہ جنم میں گذاہوں کی مزارے کا اگر بالاً فرنجات پائے گا۔ وہ اسلام سے خاری ٹیمل۔ وافضا غلم

# شرك كي صورتون كالفصيلي بيان

اب اعزے شاومیا سب لڈر رسرو افرک کے بیکر ہائے محموی بیان کرت بیں ، بھن کا اللہ تعالی نے شرایعت اسابی شر شرک نے مطان ( سواقع شرک ) فرار دی ہے اور ان کی محما تھنے فرمائی ہے۔ شاومیا حدیث آئی با ہے میں شرک کے اور مورش بیان کی بین ، بھو ہیں نا- فیراند کو مجدو کر ۲۲ - موائج میں فیرانف سے دوطلب کرہ ۳ - کی کا انسانا ہیا یا کہنا اس معاد و مشائع کی تحقیق وقو کم کا افقیار دینا ہ فیرانف کے لئے جانور ڈوئز کر ۲۷ - فیرانف کے نام پر جانور چھوڑ تا سے فیرانف کے ہم کا تم مانا ۲ - فیرانف کی تیمون کائے کر تا 8 - فیرانف کا طرف بندگ کی شور کی کہنا ہے۔ میٹو چڑ میں ایک ٹیں جو دل بھی محمون شرک کی فعازی کرتی ہیں۔ اور اگر دل بھی انجی شرک محتقق شیں ہوا تو رفتہ رفتہ ہو چاہے گا۔ اس لئے شروعیت بھی ابن امور کی شدت سے مماضعت فر بائی گئی ہے۔ ذری بھی ابن تمام شکوں کا تفصیل بھان ہے ۔

### 🛈 غيراللد وجده كرنا

الوگ بنول کواورستارول کومیروکیا کرتے ہیں اس کے غیرانڈوکیروکرنے کی اساعت آئی۔ وروضت السسعدة آجے علامیں ارشادے:

'' اوراک کی نشاخیوں تک ہے دات دون مہورٹ اور جائد ہیں۔ سوتم ندتو سورٹ کو تیرہ کر و اور شرح لدکھ اور ای خدا کو تیرہ کر وجس نے ان کو پیدا آبیا ہے اگر تم کو خدو کی حورت کر تی ہے''

اور ممانست کی جدید ہے کہ ترک کی انہوں اور شرک فی اندینے شن چوبی دائن کا ساتھ ہے رہی جو قیر ضا کو یہ رسالم مانٹ ہے وہ خود دائن کو مجدد کرتا ہے یا کرے گا۔ ای طرح جو قیر ضا کو تبدد کرتا ہے، وہ خود دائن کا مدیر سالم کھتا ہے یا سمجھ گا۔ اس مجمعت کے باب اول بشن جو قرعید کے بیان ش ہے اس بات کی طرف اشار وہ آپیکا ہے کہ قرید کے مواجب اور جد میں ہے جمعرتی دو مرتبے باہم مربوط اور لازم عزوم جی سان ش انطری ارتباط امر عادی ترام ہے۔ دوؤں ایک و امرے سے معافی رو مرتبے باہم مربوط اور لازم عزوم جی سان ش انطری ارتباط امر عادی ترام ہے۔ دوؤں ایک و امرے

## تو حید عبادت، و بن کابنیادی اور تل مسئلہ ہے

فرطنوں نے آدم طبیدالسلام کو توجیدہ کیا تھا اس کے تعلق ایشار کے ہیں وہ عیادے کا مجدہ کیس تھا، تعلیم اور ملا کی کا تجدہ تھا، کیوکٹر فیرانشد کو عبدہ کیا ہو کہ کہ کے سازہ اللہ تھا کی خرکے کا مون کا بندوں کو تعمیمی وسینے ۔ لیور تین ا ایک والے نے بیسے کہ آم مطبیدالسلام میں وکیا کمیا تھا بھر یہ بودہ تعلیم وفیر تھا، مجدد عبادت کیس تھا۔ اور سابقہ دوسری واسے نہیں ہے کہ تجدو آدم طبیدالسلام می وکیا کمیا تھا بھر یہ بودہ تعلیم وفیر تھا، مجدد عبادت کیس تھا۔ اور سابقہ امتوں میں ایسا محدود واقعالہ ۔ والے تھے ہے۔

تیسری دائے نہیے کہ درحتیقت مجدہ کیا تی ٹیس کم تھا۔ بلکہ لانک نے مطرب آ دم علیہ السلام سے ماسے اقتیاد وضور کا اظہاد کیا تھا۔ یعنی مراطاعت خرکیا تھا، جس کہ مجدہ سے قبیر کیا کیا ہے۔ بیدائے محی تحقیم کسرے۔

بھر سوال پیزا ہونا ہے کرمیدہ تو عبادت ہے اور عبادت فیر اللہ کی جائز نہیں۔ بھر اللہ تعالیٰ نے فائکہ کو مجدہ کا عم کیے دیا؟ تو اس کا جواب بیدہ کے مجدہ بھیشہ عبادت فیل ہوتا۔ دہ نیت کے ان کا عرب نے تھیم دیے بجدہ کیا جائے قود عبادت فیل ہے کم چونکہ دو دکرک مکامشد ہے۔ اس لئے اور کا اگر ایست میں مطابقاً فیر اللہ کو جدہ آر نامور کا قرار دیا گیا ے۔ اور گرجید: برنیت بندگی ہوتو وہ مجاوت ہے۔ اور فرشنوں کا مجدہ مکی نیٹ سے تھا۔ کیونگر غیر انڈ کی مہادت کی حرمت و این کا بنیاد کا سند ہے اور ہر مرات عظلی ہے لئی اس پرولیل مثل قائم کی جاسکتی ہے۔ اور بیسنلدوروں شرح کا مخالط نیس۔ بیسنلڈ کوئی فرقی سندھیں ہے کہ اویان سے افتقاف سے اس کا تشم مختلف ہو۔ اور اس پرولیل قائم ند کی جاشے (تفصیل کے لئے تخیر دوئری ساور کیجیں)

لیعش اوگوں نے خدکورہ اشکال کا پرجواب ویا ہے کہ جوہ عوادت سابقتہ شرایتوں میں فیرزنشہ کے سے جا ترخوں کوفکارہ واکیہ فرق اوقع بھی عم ہے، جوہ بان کے اختہ فیہ ہے۔ چننف دہ سکتاہے بھیرانند کی عبادت کی حرمت کا مسئلے کی وزندا کا بنیروی مسئلے تیں ہے، جس پروسٹروں عالی قائم کیا جا سکتے روح الموائی (۲۳۸۰) بھی وس خیال کوڈ کر کر کے اس اس کی تروید کی تھی ہے دعشرے شاہدے دعیہ دعیہ دھیا تھی اس قول کی قرد پرکرستے ہیں فرواج بھی کر:

بعض تنظیمین کا بیافیاں سی نشن ہے کو آمید عبادت لینی صرف الشر تعالیٰ کا عبادت کرنا اطام تھیں میں ہے ایک تقم ہے، جو اختلاف او بان سے مختلف ہو سکتا ہے۔ اور اس پر کسی ویٹلی تعلی کا معالیہ تیں کیے جا سکتا۔ بیاقی اس سے کلا ب کرا الفاقی لی سے انگروں برنا از سکیا ہے کہ وہ الفاقی ان مختل و قریبی میں میں بیٹی بے عقید در مجس کہ کا کات سے قور و ور و کو بیدا کرنے والے تجا الفاقیان میں۔ اور وہی لگام جا رہے ہیں۔ وہی پروردگار و پالب راور مدیر ایستم میں۔ سور ڈائمل آباد ہو 20 سام اللہ ا

''' پ'(بیان قرحید کے بند بطور فطید کے ) کینے کہ قمام تعریقی اللہ کا سے لئے بین ۔اوراس کے ان بندول پر مغام ہو جن کواس نے نتیب فرریا ہے ۔ کیا اللہ بھر ہے یا وہ جن کوشر کے تفرائے ہیں؟

یادہ اللہ ( بہترہ ) جس نے آسان اور جن کو بنایا داوران نے قبیار سے لئے آسان سے پائی بر سایا ہ مجر اس سے جم نے روئن دار بارغ آگا ہے تم سے قرمئن نے کھم ان کے درختوں کو آگا نے (یاوہ بہتر ہیں جن کو نوگ شریک تحریت بیں؟) کیا انٹرنڈ نی کے ساتھ کوئی اور معبود ہے؟ نگریدا ہے لوگ بیں جود دسروں کو خدا کے برا رفتر راتے ہیں!

یا وہ اللہ بہتر ہے جم نے زیش کو قرار گاہ یہ یا اور اس کے درمیان نوری بہ کیں ، اور اس کے استقرار کے لئے پہاڑ بنائے ، اور دوور یا وَل کے درمیان ایک حدفاصل بنائی (یا شرکا ، بہتر بیں؟) کیا اللہ کے ساتھ کو کئی اور معرد ہے!! یکسران عمل زیاد دو تھے تائیش !

یا وہ انفر (بہتر ہے) جو بے قرار آدی کی شنتا ہے، بہب وہ اس کو پکارتا ہے، اور معیدے کو دور کرند ہے ہے، اور قم کوزشن میں صاحب تفرف بونات ہے ( یو واٹر کا ایمبتر جی ؟ ) کیا انفر کے ساتھ کوئی ادر معبود ہے؟ تم وگ بہت اق کم فیصف پنر برہوتے ہو! یادہ آف ( مجترب ) بختم کو شکل اور دیا گینا مرکبوں عمل دستہ موجد تا ہے، اور بڑھ موالاں کو یا رقس سے پہلے مجبوع ہے، جو بارش کی امیرول کر دلوں کو توش کر دہتی ہے (یادہ شرکا ، مجتر جیں؟ ) کیا الشاقب کی ساتھ کو گیا اور معبود ہے؟ اختر تھائی ان کو کوں کے شرک سے برتر ہیں!

یادہ انفر کیتر ہے) جو گلوقات کو اوں یار پیدا کرتا ہے، گھراس کو دوبارہ پیدا کرے گا داور جو آسان اور زشن سے تم کوروزی ویتا ہے ( فاوہ ترکا ، بھتر تیں؟ ) کیا اللہ کے ساتھ کوئی اور معبود ہے؟ آپ کہتے، تم اپنی دلیل چش کردہ اگرتھ ہے ہو!

وضعن نويد أن نتهك على أمور جعلها الله تعالى في الشريعة المحمدية- على صاحبها الصلوات والسليمات ...مؤلّات للشرك، فهي عنها:

فَهِنها: أنهِم كَانُوا يَسِيعِدُونَ لِلأَصِيَامِ وَالْيَجُومِ، فَجَاءَ النهى عَنِ السَّجِدَةُ لَقِيرِ اللَّهُ تَعَالَى، قال اللَّهُ تَعَالَى: ﴿ لَاَتُسَجِّدُوا لِلشَّمْسِ، وَلَا لِلْقَمْرِ، وَاسْجُدُوا لِلْهِ الذِي خَلَقَهُنَّ ﴾ والإشراك في السجدة كان متلازماً للإفراك في الندير، كما أومانا إليه.

وليس الأمر كما يُكُلُّ بعض المتكلمين من أن توجد العبادة حكم من أحكام الله تعالى معا يتعلق باعتلاف الأديان، لايطلب بدليل برهاني، كيف؟ ولو كان كذلك لم يُلُومهم الله تعالى يشفر ده بالشخليق والتعبير، كما قال- غز من قاتل علاقي: المُحدُّدُ لله ، وَسَلامُ عَلَى عِبَادِهِ الْبَيْنَ اصْطَفَى، آلكُهُ تَحِيرُ كِالِي آخر عمس آيات؛ بن الحق: أنهم احرفوا بتوحيد المحقق، وبتوحيد التدبير في الأمور العظام، وسلموا أن العبادة متلازمة معهما، إنه المرة إله لم تحقيق

#### معنى التوحيد، فذلك الزمهم الله بما أثر مهم، ولله الحجة اليالغة.

تم چھے اور اہم جانے ہیں کہ آپ کوان اصورے آگا کو این جن کوانٹرنو کی نے شریعت کو بہ سے صاحب شریعت برے پایاں رحتی اور ملام ہو۔ شری ترک کے مقال (احرافی تقلیمی ) کردائی جی، بھی اُن سے روک ویاہے:

ان میں سے آبیہ: بیسے کوٹ بنول اور متاروں کے ماستے ہود کیا کرتے تھے۔ بی غیراللہ کہ تھے ہو۔ کرنے کی ممانعت آئی۔ اوند خال کا ارشاد ہے: "تم نہ آغاب کوجود کرد، نہ چاند کو اوراس اللہ کو بجدہ کرد جس نے ان کو پیدا کیا ہے کا درجودہ میں شریک کردانا، قدیم عالم میں شریک کردائے کے ساتھ لازم ولزوم ہے، جیسا کریم نے اس کی طرف اشار وکیا ہے۔

ادر مع ملہ ایرائیں ہے جیب بعض عام نے کتام خیال کرتے ہیں کہ قو جیر عبوت احکام ضراوتد کا بھی ہے ایک تھم ہے ، جو جمناف ادیان کی دیسے مختلف ہوتا ہے (اور )اس پر کُن دیل تعلقی قائم جیس کی جاسکتی بھی مختلفین کی ہے بات کیوگر درست ہوگئی ہے؟ اگر ایسا ہوتا تو اللہ تعالیٰ لوگوں پر لاز مقر ارز دینے کہ وہ اسے کُلِیق وقد ہیر بھی منفر و جمیس، جیسا کہ اللہ نے آئر مار ہے جاست کا قائل یو کی جزے والا ہے۔ '' کہد چین، قیام تو لیفی اللہ تعالیٰ کے لئے جی مادرسلام جا کہ جکہ تی بات ہے ہے کہ شرکتی تو حیاشتی اورا مور عظام جی توجیہ تھیں کے معز ف شخصاور و دید کی تسلیم کرتے تھے کے معنی کی تحقیق عمل میں آئی ہو ہے اللہ تعالیٰ نے شرکیوں پر وہ بات لازم کی ہے جوان پر لازم کی ہے ، اور کا ال بر بان اللہ تعالیٰ کے لئے ۔ !

# ا حوائج من غيرالله عدوطلب كرنا

مشرکین اپنی ما جنوں میں چیسے شفا إلی اور بالداری میں فیرالفدے مدوظ کیا کرتے تھے۔ اورا پنے مقاصد شن حاجت برآ مری کے لئے ان کی خیس انا کرتے تھے۔ اور حصول برکت کی فوش سے ان کے تامول کی بالانجا کرتے تھے۔ اس کے اطفاقیا لی نے لوگوں پرلازم کیا کہ واپنی نمازوں شرکیا کرتی کہ ''جم تیری باق موادت کرتے ہیں۔ اور جم تھی سے عدد جانبے ہیں'' ( مورانان فرآن نے ) اور ارش دخر ، یا۔'' تم اللہ کے ساتھ کی کوٹ پکارڈ '' مورہ انجن آیت ۱۹) ور پکارٹے سے مرادم بادت تیس ہے مہیرا کر بھنی شعر ان نے کہا ہے ، بلکہ پکارٹے سے مرادا سنکا شر( واد قریاد ) اور طلب امانت ہے۔ مورد اللہ ماہ ہے جارہ میں ' بیکارٹا' ای میں تا ہے۔ اور اور ہے :

" بَنَا وَالرَّمْ يِرهُدا كَا وَلَى مَذَاباً يَرْ مِن مِا تَمْ بِرَقِيات فِي أَيْجَةٍ لَوْ كَيا مَدا كسواكس اوركو فارد كالرُّمْ

ہے ہو؟ بلکدائ کو( انفدتھانی کی کو) پارٹے نگوے، گھرجس مصیبت کے ملے تم پاروٹے آگروہ جا ہے کا توان کو بٹارے کا ادر جس کاتم شرکے تفریراتے ہوئی کوجول جاؤے ''

الن آیت شمل بکارنے سے مزاد آرے وقت ش مدو کے لئے بکارنا ہے، بکن مورہ گین کی آیت بیل بھی میکی منی میں ۔ اپنی تیم انگ سے موافلات کرنے کی صراحظ معاقب ہوگئی۔

> ة قائدو:

ا در حفرت تفائوی دهمه نشه نے تر جمد کیا ہے ! اور جنے مجدے میں دوسب اللہ کا تق میں مواند کے ساتھ کسی کی عبوت مست کرنا اور حاشیہ میں تکھا ہے ! " یعنی بہ جائز ٹیل کہ کئی مجدو اللہ کو کیا جاوے اور کئی مجدو قیر ملہ کو مبید! مشرکین کرتے تے "

غرخ مفرس کن کی عاصرات بیسے کسورہ الجن کی آیت میں وہ بھٹی عمارت ہے اور سے ڈالانی م کی آیت میں دعا بھٹی استفاظ وطلب اعالت ہوئے سے شرور کی کئیں کہ وہی تنی سرہ ایکن کی آیت میں بھی ہوں۔ شاوعہ حسب رحمہ الشاکا مقصود در حقیقت آر کن کریم سے مرحمۃ طلب اعالت کی کی تاہت کرنا ہے تھریہ باستا ہی آب سے تاہت کئیں ہوئی۔

## 🕝 كى كوالله كاجيّايا بينى كهمّا

مشرکین اپنے خورسا ندمعود دوں کو اللہ کی بیٹیاں اور اللہ کے بیٹے اسکتے تھے۔ حالانکہ اللہ نوائی ان آلائش سند پاک ایس۔ دو مُسَم المبد ﴾ ان کن شان ہے۔ اس کے بیا کہنے سے گئے ہے دوکا کیے۔ اور اس کی دیر گذشتہ ہیں کے آخریمی بیان کی جا چک ہے کرمشرکا نہ موان کی حائل اقوام بعض فہمیا ہے کو ابندہ اسکتے بیں ان کی کمرشان چھتے ہیں ، اس کے ان کی اقد رافز الی کے سے اس طرح کی تحمیرات اختیار کرتے ہیں ، جوشرک کا بیش فیر ہیں۔

وهنها: أنهم كانوا يستعينون بفير الله في حوانجهم: من شفاء المريض، وغِناه الفقير،

HEF

روسَافِرون لهم، بعوقهون إسجاح مقاصدهم بطك الندور، وبطون أسماء هم رجاء بركتها، فارجب الله تحلى عليهم أن بقولوا في صلوانهم: ﴿ إِيَّاكَ نَقَلُهُ، وإِيَّاكَ نَسْتَهِيْ ﴾ وقال تعالى: ﴿ فَلاَ تَذَعُوا مَعَ اللَّهِ أَحَدًا ﴾ وقيس السراد من الدعاء العبادة، كما قال بعض المقسرين، بل هوالاستعانة، قفر نه تعالى: ﴿ لَلْ إِيَّاهُ تَذَعُونَ فَيَكُمِكُ مُاتَذَعُونَ ﴾

و مشها . أنهم كانوا يسمُّون بعض شركاتهم بناتِ الله، وأنياة الله، فأيهوا اعن ذلك الله النهى، وقد هو حنا بيرة من قبل.

تمر جمید الداران مودقوں میں ہے ہے کہ لوگ پئی حاجتوں میں بیٹی مریض کی شانیا پی میں اور فقیر کی مانداری میں قبر شدے مدر طلب کیا کرتے تھے۔ اوران کی قتیل النے تھے۔ اسریدر کھتے تھے اوان شنتوں ہے اپنیا متاہ صد کے پورانو نے کی اوران کے تاموں کی مانا جہا کہ ہے تھے ان تاموں کی برکت کی اسیدے میں اندر تعالیٰ نے لوگوں پراوان کی کہ واٹی نمازوں میں کمیں اسم تمری میں جو جب کرتے میں اور اسم تھی کی سے موجد کر بھٹی مفر کن نے کہا ہے۔ بلکہ طلب اورات ہی سائند اند کے ماری و اوران کیا ہے اسم موجود ہو تھی ہے وجید کر بھٹی مفر کن نے کہا ہے۔ بلکہ طلب اورات ہو اس

اوران مورق میں سے ایا ہے کہ لوگ اپنے شرکاہ (خود سافیہ مجووں) کا انشاکی بیٹیاں 'اور'' اوندے بینے'' نام ، کھتے تھے ، کس ود کی کے ساتھ اس سے دو کے گئے ۔ اورام اس کوراز پیلے بیان کر بھے ہیں ۔

أوت كانوا يستعينون للموطّ رايق شراكانوا بستفينون ادبل هو الاستعامة بل هو الاستغاثة ب

# ﴿علماءومشارَحُ كُوْلِيلِ وْحِرِيمٍ كا حَسَّارِو يَهَا

بیودد انسازی الشرائی بھوڈ کراپیٹے تھا وہ مشائ کے کورب بنائے ہوئے تھے۔ احب و ، جنس کی تی ہے ۔ جس کے مثل جس آبیدا او گئی بیدہودی اصطفاع ہے ۔ ان بھی آورو کسی کا دوان ٹیس ہان کے قوام پر بلا ، کا بقشہ ہواد رکھا ان برا داعب کی تی ہے جس کے معنی تین عابود نہ ہے بیسا ٹیوں کی اصحابات ہے۔ ان کے پہال برا دگی اور ترک و ٹیا وہ بہت انہیت حاصل ہے اور ان کے قوام پر مشائ کا کا بقشہ ہے۔ فرض میہود ہے مالیا وکی اور عیمائی اپنے برزگوں کی تعلیل آخر کم کے باب میں انڈی اطاعت کی طرح اطاعت کرتے جس لیتی ان کا برختیدہ ہے کہ جوچ بیدائش حل مار جس کرار تیں اور حرام کے ارتقاب پر مشال الام میں بھی طال یا حمام ہوج تی ہے۔ بھی اس طال کے کرتے میں کوئی حرج تمین اور حرام کے ارتقاب پر

حضرت نعالی دخی انشروز بر میلینیسال می جب اسلام ایج آنمیل نے مورد اکتریک آیت ۳۱ کے بارے فی ایخا میں مرسین شجان خدمت نبولی میں چی کے بیودو فصاری سینے علاء وسٹان کے کی عبادت ٹیس کرتے ہیں، چھران ورب بنانے کا کیا مطلب ہے؟ آپ کے دریافت کیا کمیان کے نعاہ وسٹان ٹیمن جزوں کو طالی یا حراس تھیرائے ہیں ان کودواؤگ حل لے حرام میں کھتے نا حضرت عدل کے کہا ہاں ایس تو دو کھتے ہیں! آپ کے ٹے مایا بین ان کوربے آراد رہندہ ( ترقی ۲۲۱)

الم المستور من المستورد من المستورد ال

اس کی تفسیل بیت که نشتهانی نے ساری کا نات پیر کرے اس کو تلویلی احکام دے دیکھ بیل مسورة الامواف آمیے معاش ہے:

'' بینکسی تمیارارسیدالفدی ہے جس نے آسانول اور شن کو چیزوز شر پیدا کیا۔ پھر عرش پر قائم ہوا۔ وورات پردن کو اُحر کُما ہے۔ دن ووڈ کرڈ عوش حالت دانے والدیویا کیا موری مہانداورش دول کو چوش کے تابعدار بین بسنوا ای کا کام جنے پیدا کرنا ، وقتم و بعد فیا لائف آنفانی و الانس کی انشراد کی کرکٹ والے بین جوثر میں اُلم کے پرورڈ ایس

عن کے منی میں بھا کرنے اور بھا کرنے کے بعد تکویٹی اداکام ویڈ امرے ہے وہ نوس باشیں کی کے بقط وہ تقیار ملی ہیں وٹی وی ساری خوجوں اور برکنوں کا سرچ شرے ۔ اور قمام کا شات کو جس طرح اللہ تعالی نے تکویٹی اداکا اور دکھے میں ماز مانوں کے لئے ادکام مجی تکویٹ والور پر پہلے عالم مکون میں شی طرائنی میں بطی ہوتے ہیں۔ بھر جب وہ ویک افراد میں اور ان جست میں تو تعریف ادکام کہلاتے ہیں ہیں موافظ وادعام موافظ والعن میں بھوٹی تھے ہے واور یہ امر مینی تکویٹ کے مانوں اندر تعالیٰ کا اختیار ہے ۔ اب کریا تقیار غیرا خدکود میں جست تو پیٹرک کی افلا مہ ہے جس کے اس میں اس غیر اندر کوشر کیک کرنا کا در اس اس کے ایسا اختیار غیرا خدکود میں جست تھی کرنا حرام ہے ۔

سوال قرآن کریم بی اور بهت ی احادیث بی رمول الله تاتیجیّز کی طرف تعمیل وَتُریم کافہست کی گیا ہے، جیسے معرقالاعراف آیت سے اش ہے ہو بُسٹل لَهُمْ الطَّلِیّاتِ، وَیُخوَّ اِ عَلَیْهُمْ الْعَیْسَتُ ﴾ (وہ کُیا کی پِیکرون بی لوگول کے لئے حال کرتے ہیں اورگذی چڑ بران پر ترام کرتے ہیں )جب تعمیل وَتُریم کا تِی اللہ بی کا ہے ہیں بیست کیں ؟

جواب نیرنیت بجازی ہے، چاکدوسول اللہ وربلدوں کے درمیان واسلہ ہوتا ہے اس کے ملاقد تو سط کی ہوسے نسبت کی جاتی ہے۔ حمیس آئر ہے درحقیقت اللہ تو لی بی کی خرف سے بوتی ہے۔ رسوں اللہ میں تاریخ کے کا ارشاد الاس کی خبر الدرقطنی علامت ہوتا ہے۔ مسئد وارق کے مقدمہ میں روایت ہے کہ دھنرت جبر تکل جس هراج کئی ہے اللہ کی وقع لے کر ؟ کے تصورعاد دینے کی وقع مجل کے ترزیحے تھے( واری) 160 ایاب السیدہ قاصیدہ علی محتاب اللّٰہ) میں موال جمہمرین کے تعلق سے دیدا ہوتا ہے کہ سائل کی جوان کی عرف شیشیں کی جاتی ہیں ورکیسی ہیں؟ قطریح ﴿ قانون سرزی ) کافق قوسرف الفذائد اللہ کی ہے ، کھراں ، شرکا کام سکاسے؟

#### فاكده:

ہندوشن کی آئی۔ جناعت اپنے اشناد کے لئے معترت شادم دب قدس مردگوا نیم مقلدا انتوائی ہے۔ گرشاہ صاحب کی اس بت سے دائع جوتاہے کہ آپ فیرمقسد (الل عدیث) نیس تھے، بکدمقلہ تھے۔ کوکہ فیرمقلہ بن ق طرافعفوا النصار غیروڈ خیانفیزی ہے تلیدی تر دیرکہتے ہیں ادرائی ویڑک بناتے ہیں۔ ادرائی مارک ہو ہی ہیں۔ کی طرف سے دفاع کر دہے ہیں۔ ایکا کی کا جائے و سے دہے ہیں اور بیکا موجی کرمگے ہے ہو جہندیں کرام کو برق ہمت ہوادران کا مقتد ہو۔ سکر تھیدکو مجتمدین کی طرف سے دفاع کرنے کی کے ضرورت ہے؟

## شریعت ک بعض باتوں ہے اِ با پھی شرک کے زمرہ میں آتا ہے

جب الدون فی آن رسول کو مینون فرد تے ہیں اور اس کر رسالت جوات سے مؤید ہو بال ہے اور اللہ تھا لی اس کے در مید بھی کے در مید بھی وہ بیزیں اعلال کرتے ہیں جو قد پر ملت شرح الم تھیں، جیسے بعود کی ملت علی باد کاور نظم تھیا اور ن وود ھاور گوشت جراس تھا۔ بھر جسی علیا السوام کا دور آیا اور بار کی جگہ اوار کی خرمت آئی اور بار کی تفظیم خم ہوئی چر خاتم انٹیمین جل تھی کا کاور در باتو جس محرّم مقرار با بااور اور شاک دور ھاور گوشت مطال قرار دیا گیا۔ اب اکر کو کی میور کی اجبرا ال مسلمان بوتا ہے محراس کو در بار یا آور کی تفظیم کی طرف ماک دیتا ہے یا دواب بھی اورت کا ورد م آگوشت استول کی سرک کرتا تو بدیا ذریا دوج ہے ہو مکن ہے :

ا - اس كوفئ شريعت كيفوت على ترود بي فيريت كي كانكار بيس والمسلمان كيس.

۳ ان کا بیعقیدہ ہے کی جم اول نا قائل کے جب کوفکہ سابق تیفیر کو الشقوان نے اوربیت کی ہوشاک پہنا کی ہے۔ اور کا بیشا کی جہا کی ہے۔ اور کی جائے گا ہے۔ اور کی ہے۔ اور کی جائے گا ہے۔ اور کی ہ

قائمو:

بعض ہندامسلمان ہوتے ہیں اور اسلام آول کرنے کے بعد کی کائے کا گوشت کھائے سے ایا مکرتے ہیں۔ گرید انگار فہ کوروا جو دسے ہے تو اس کا تھم گذر چکا۔ اور آ کرفتن جھل خرت ہے۔ کینکہ انھوں نے زندگی مجر گائے کا گوشت نیس کھایا اس لئے اب می تیس جاہتا تو بیاد کی آجی بات نیس ۔ ان کو بہ تلف اپنی جیست بدلن ہے ہے ور اسلام میں یا دانچ ہ داخل ہوجانا ہے ہے رای سلسلہ میں سود واوائز وکی آئے۔ یہ دان زل ہوئی ہے ۔ ارشادے:

'' اے این اوالوا مسلم میں بورے بورے داخل ہوجا ڈاور شیطان کے قدم بہ قدم مت چورہ آئی وہ تمہارا کھڑا دُمن ہے''

لینی خابر و بطن ادرمنتید دوگل شرم مرف ادکام اسام کا انباع گرور دموم و بدعات اورخوابیشات فخش کی چروی مست کرور اورمسلمان بونے کے جدمجی کا کے گزشت سے اجتماعی جوبیشش کی چروی ہے۔

و هشها: أنهم كانوا يتخلون أحيازهم ورهبانهم أربايا من دراد الله تعالى، بمعنى انهم كانوا يعتقدون أن م أحله هزااء حلال، الإياس به في نفس الأمر، وأن ما خرام، هزاا، حرام، يُؤَاحدون به في نفس الأمر بولها ترل فوله تعالى: ﴿ إِنْكُفُدُوا أَخِرُهُمْ وَرُهَا نَهُمْ كَانُوا اللهُمُ الآية، سأل عدى بين حاسم وسولَ الله صلى الله عليه وسلم عن ذلك، فقال: ﴿ كَانُوا يُجِمُّونَ لَهُمَ أَسْهَاهُ، فيمر مزنها؟ .

وسر ذلك: أن الصحليل والتحريم عبارة عن تكوين نافد في الممكوت: أن الشيئ الفُلاتي واخذ بد، أولا بزاخذيد، فيكون هذا التكوين سبا للمؤاخذة وتركيه، وهذا من صفات الله تعالى.

واما نسبة السحليل والتحريم إلى البي صلى الله عليه وسنو، فيمعنى الذفولَه أمارة قطعة لتحقيل الله وتحريمه؛ واما نسبتها إلى المجهدين من أمنه، فيمعنى روايتهم ذلك عن الشرع: من نص الشارع، أو استباط معنى من كلامه.

واعلم: أنا الله تعالى إذا يعت وسولًا، وتبنت وسالله بالمعجزة، وأحل على لسانه بمض

ماكنان حراصاً عسدهم، ووحد يعتش الهاس في نفسه البيخامًا عنه، ويقي في نفسه فيلً إلى حرمته، إلهًا وجد في ملته من تحريبه، فيلًا على وجهين:

[١] إن كان لتردد لي ثبوت هذه الشريعة لهر كافر بالنبي.

[7] وإن كان الاعتقاد وقرع التحريم الأول تحريماً الايحمل السنع، الأجل اندتيارك وتعالى حلع على عبد نجعة الأنوهية، أو حار فانيا في الله، باقيامه قصار نهيه عن فعل أو كراهيتُه له، مستوجلًا لحرم في ماله واهله، فذلك مشوك بالله تعالى، منبتُ تغيره غضبه وسُخطا مقالمين، وتحليلاً وتحريماً مقالمين

تر جمد اودان مورق میں ہے ایک بیٹ کوگ اپنا علاء دز بادکوانشاکوچوز کردب ( شدا) ہوئے تھے لیتی ہ ہ لوگ بیا مقاد رکھ تھے کر بھر کا اس واقع کی بیٹر ہ میں ایام ( واقعہ ) جمل کی کے بیامتعاد رکھ تھے کہ بھر کئی ایام ( واقعہ ) جمل کی کے داد میں مورٹ کی اور سے نشل اور بھر اس بھر اس کی کہ داد میں کے داد میں بیان مورٹ دائر میں اور کی کہ اور جب بیان مورٹ دائر میں بیان کا مورٹ کی کہ بھر واکھ کی میں مواقعہ کی تیز ول کو طال کے مورٹ دائر کی کہ بھر ول کو طال کے مورٹ کی کہ بھر ول کو سے کہ کہ بھر ول کو طال کے مورٹ کی کہ بھر ول کو سے کہ بھر ول کے کہ بھر ول کو سے کہ بھر ول کو سے کہ بھر ول کے کہ بھر ول کے کہ بھر ول کے کہ بھر ول کے کہ بھر ول کو سے کہ بھر ول کے کہ بھر ول کے کہ بھر ول کے کہ بھر ول کو سے کہ بھر ول کے کہ بھر ول کو کہ بھر ول کی کہ بھر ول کو کہ بھر کے کہ بھر ول کو کہ بھر ول کو کہ بھر ول کو کہ بھر کے کہ بھر ول کو کہ بھر ول کے کہ بھر ول کو کہ بھر ول کے کہ بھر ول کو کہ بھر ول کے کہ بھر کے کہ بھر کے کہ بھر کر وال کے کہ بھر کے کے کہ بھر کے کہ کے کہ بھر کے کہ کے کہ کو کہ کے کہ کر کے کہ کر کے کہ کے کہ بھر کے کہ

ادراس کا دازیہ ہے کی تحلیل وقویم نام ہے خالم مکوت میں نافذ ہونے و لیے تھی بی تئم کا کہ فلاک چنز کی ہیا ہے۔ سؤاخذ دو فکا یاطلان چیز کی دجہ ہے مؤاخذ و نیمی ہوگا۔ اس بیٹکو پی تقسم مؤاخذ مادوز کے سواخذ و کا سہب ہوہ ہے ( کمیانک اس تکو چی تھے کے مطابق و نیاجس انٹر کی تھم ناز ف ہوتا ہے ) اور بیار کو چی تھم دینا ) انڈ کی مقت ہے۔

اور رہی تھلی وقریم کی نبعت آخضور میٹی تینے کی طرف واس مصنی یہ بی کرتب کا ارشادا کیک تعلق عاہمت ہے اللہ النادی ک النائی کی طرف سے تعلیلی وقریم کی اور دی اس کی نبست آپ کی است کے مجتندین کی طرف تو اس سے معنی یہ ہیں کہ وہ حضرات ان سرکل کے شریعت کی طرف سے ناقس ہیں۔خواہ شارع کی نص سے بیان کریں یا شارع کے کام سے کوئی سندی کے مستق مستعلق میں ان کریں یا شارع کی ہے۔

اور جان لیس کر جب الفرتدائی کی رمول کرمیوٹ فریائے ہیں اور اس کی رسالت بھڑ وسے ثابت ہو جاتی ہے اور القد تعالی اس کی زبان سے بھٹل وہ چیز ہی حال کرتے ہیں جو ان کے زو کی (قدیم ملت) میں جو امریتیں۔ اور بھٹل اوگ اسے ول میں اس سے اباد ہاتے ہیں۔ اور ان کے دل میں اس کی جرمت کی طرف میزان باتی رہتا ہے اس وجہ سے کرس نے اپنے ملت میں اس کی جرمت یو ل ہے تو اس کی دومورتی مواثی ہیں :

ا- اگر بیابا مال کے بے کدائی ( تی ) شرایت کے ثبوت عمل اسے قردد ہے و واس ( منے ) نی کا مکر ہے۔

۳-اور اگر دو اباداس نظے ہے کہ اس کا احتقاد ہے ہے گئر تم اول کا وقون ایش آخری ہے جوٹنے کا اخرال تیس رکھی۔ اس میں سے کہ اخترافی نے کی بغد کا اوسیت کی پوش ک پینادی ہے یاد واللہ میں قابورگیا ہے اس کے ساتھ باتی رہنے والا ہے۔ وکی اس کا کسی امر کی ٹی کرنایا اس کا کسی چیز کا ایند کرنا ان اور اللہ جال در آل میں نقصان کو وہ مختر بات کے ساتھ شریک تقرار نے والد ہے۔ غیرالشہ کے لئے احترافیا فعد اور اندمیسی فار انتقی اور احترافیاں کا اور احترافیار جارٹ کے والد ہے۔

الخالث (أنجخم(تك يم أتحم) أور المحجملاتة المج لحار) عن الشيئير: كاف وتبكض والمنتج اركام بالروية ، الجاءكة - المنظوخية المشيئين، الهيد وإزم جانة - العرام الفقصان

i i

### ﴿ غِیراللہ کے سے جانوروزع کرنا

یا بھی توگ کا ایک ما نجاہے جس شریع توگ جس کر تیار ہونا ہے ساموام سے پہلے مشرکین بھول اور متاروں کا قریب حاصل کرنے کے لئے ان کے نام بے خووفز کا کہا کرنے تھے۔ دراس کی دومورش برقی تھیں :

(1) وَانْ كَ وَتَتَ فِيرَاللَّهُ كَامِ لِينَ تَعْدُ فِي مِنْداً السَّكَالَ اللَّهُ مَرَدُمُ مِن كَا مِن كَارَ

(\*) معودان وظل ک پرشش کاموں ( "منانوں ) پر جانور لے جا کر ذیج کرنے تھے۔

قر آن کریم شی دونوں صورتوں کی ممانعت فرمائی تی ہے۔ پیلی صورت کی ممانعت قرآن کریم بھی جارچگر آگ ہے۔ ادشاد ہے۔ ''جمی جانور پراللہ کے حوالمی اورکا تا م پارام ہائے واقرام ہے'' (موردا الفرق آیت عدالہ نمو ممانا نواح انھل ۱۵ ) اورد دمری صورت کی ممانعت مورۃ المائد آیت جارمی آئی ہے اوشاد ہے۔'' جو جانور پرسٹس گاجوں پر ڈنگ کیا جائے دوخرام ہے ﴿ وَمَا فَرِيعَ عَلَى النَّفْسِ ﴾

### 🤊 غیراللہ کے نام پر جانورچھوڑ نا

کسی با تو رکا کان کاٹ کرنے گوئی دومری عامت لگا کرفیر شدگی تنظیم اورتقر ب عاصل کرنے کے بیٹے جھوڑ دینے کا مجی مشرکین شدی دواج تھا۔ بچر دو شاک ہے کام بیٹے تھے درناؤ کا کرنے تھے دندائی سے ادر کوئی قائد وافعاتے تھے۔ بیشن مجی حمام سے اوراس مسلم کس مورة المرائد موکی آ برن معادم فران کر ہوئی ہے ارشاد ہے:

'' هذیقالی نے تبھر وکو شروع کیا ہے اور شدما تیکو، اور شداعید کو داور شامی کو میکن جولوک کا فریدی وہ اللہ تعالیٰ پر جموعت کا ایتے ہیں ( کرخدا تعالیٰ نے جانور پھوڑ نے کا تھم ویا ہے اور دہ اس سے نوش ہوتے ہیں ) اور ا کو کا ڈینٹل ٹیمیں رکھتے ( بلکہ یو ول کی ویکھاریکھی ایک جیاتشین کر ہے ہیں )''

المذكودة جانورون كانتمير على مغرمين شي اختلاف ب- المام بغادى دهدانتدني عفرت معيد عن المسبيب ومراعله ب جونفيرنش كي بدوريب:

مجرون و جانورے من کا ورون جول کے نام پروٹ کردیاجا تھ، س کوکی ایج کام ٹین ٹیس دائقا۔

سائب اورجا أورب حس كونول كسام يرجهوا وباجاتا تفاريج بدورما فركهوا ويسيح بين

وصیلہ : ۱۵ اُدگی ہے کیمکسل باوہ بچے جغے دومیان میں قریبے پیدانہ 10 ہے گئی نقول کے ام پرچیوڑ ویتے تھے۔ حالی: دوئر ونٹ ہے جزائیک خاص عدونک جنٹی کر پیکا ہودائے بھی بقول کے ام پرچیوڑ ویتے تھے۔

مسئلہ بنون یارزگوں کے نام پراس طرح جانور پھوٹا قرام اور شرکان رہم ہے اور بھی قرآئی حزمہ ہے گرس قرام عمل سندھ فورق میش ہوتا۔ بلکہ ہام فوروں کی طرح حالل رہتا ہے۔ اور پرجانور اسپے بالک کی ملک سے خارج بھی کیل ہوتا۔ بس اگر وہ فنمی خوداس جانورکوکس کے ہاتھ فروخت کروے یام کردے تو خرید رکھے ہے یہ جانور حالل ہے اوراس کی قربانی بھی درست ہے ای طرح اگر مالکسنے میور کے بھار بول کو یا تیر کے جادروں کو افتیار دے وہا ہوکہ وہ جھا چراکر کرے۔ اور یہ بچار کی دو بجارواس کو کسی کے جوفر واقعیت کروس فی تیر کے حال ہے (سوارف خرید) واسم سے

## ﴿ غِيرِ اللَّهُ فَاتِمَ كُمَّا مَا

شاہ صاحب دحہ اللہ کی دائے تھی ہیمل می خان ہے بلکہ مراہ صدیت یہ ہے سندگوں عقیدہ سے غیر انعد کی تم کھائی جائے دخوا دیمین منعقد ابو یا بیمن خوس خاہرے کہ ذکورہ عقیدہ سے ایک تم کھانا مشرکان عمل اور ارتدا ہے۔ اور میمن منعقدہ وقتم ہے جو تحمد ان کی کام نے کرنے یا ندکرنے پر کھائی ہائے اور میمن خوب وقتم ہے جو گذشتہ کی کام پر جان کر جموثی کھائی جائے۔ اور چوجم وقتم کلام ( کمپیکلام ) کے لئے کھائی جائی ہے وہ میمن خوب بیسے والدسسال اس کے سعادت میں درا تھے۔ باب كاتم ) ولوة عيني ( برى أنكم لكاشفك كاتم إيين انوند وروسديك يس مراولال ب-

### (٨)غيرالله كآستانوں كامج كرنا

خودساختہ معبودوں کی توگوں کے گمان کے مطابق تخصوص جنیوں کی یا نیوں او یوں کی قیورہ آج رکی از رہت کے لئے جانا اور س کوموجب تقرب مجھنا ہمی شرک کا منظر ہے۔ چیسے لوگ ایمیر وغیرہ جاتے ہیں اور اس کہ ہاجش اجر بچھنے ہیں در جبلاء کا بیا حقاد ہے کہ سات ہارا بھیر کا سفر کے کہ زاہر ہے۔ یہشر کا ندخیا لات ہیں اس لئے لوگوں کواس ہے دوگا گیا ہے۔ شمل علیہ صدیق ہیں ہے کہ:

"اونت پرکجاد سے ند کھے جا کی ( بھی المبا مغربہ کیا جائے ) گر تین کہدوں کی طرف سبد جرم مجد اتھی ادر میرک میں میر ( بعض مید توفی ) ( مکلو قباب المساجد معدمت آمر ۱۹۵۳ )

واكسون

بيعد عند مد بورية تعن ب بر مستداحه مي مشكل من خداد بالاردود به الابساني للبسطى أن أخذ وحاله اللي مستجد بينعى فيد للصلاف غير اللغ ( مجمالار تدام ) من الشراك ملت كي وبد سے قور و فيرو كرح واله والدي كو مجمع شائل ہے - البت قبر كي زيارت كوش مقصد بنانا جائز ہے ۔ مشأاً كو نفض اجمع والدي كرتر ہيا ہي كي خراردت سے ممير اورنيت بيد ہے كہ حضرت چنتى وحمدان اللي قبر برقاتي ليسان أو ب كرت بحق جائز ہے الترائي مقصد بناكر دورد والز سے جان بائز نيس ريم بحمدان اوالي اوراني كي قوركا ہے ۔ اور ميدال نبيا و تشخيف كي قبر الحبر جو تك مهد نبوى بيس ہے اس بين زيارت كي مستقل نب تيس بوشق اس كے سند بشروال جو الله الم

فاكرون

تجار آن اسفاد، موہز واقارب سے ملنے کے لئے سنز، ہونئی یا مشہور مقامات کو ہرت کے لئے داکھنے کے لئے سنز محنوع فیزی، دوبالا جماع اس مدین کا صدراتی کیس ۔

## ﴿ فِيراللَّهُ كَا لَمِ إِنْ مِنْ كُلُّ كَانْسِتَ كُرِنَا

لوگ اسپنا تیوَّل کے نامول میں قیر خاکی طرف عمیریت کی نسست کیا کرتے تھے اور عبدالعزی، عبدالخشس، عبد اصطلب وغیرہ نامور کھ کرتے تھے، یہ گلی نٹرک کا سانچا ہے۔ اس سے یہ مجھ جاتا ہے کہ یہ پچالا تھا ہی کہ جائے ان بھل بالن بردگور کا بخش ہو، ہے۔ اس لئے قرآن دورہ بھراس کی ممد فعت آئی ہے۔ سورہ السائور کیا ہے کہ اورہ ہو بھل مقیدہ کو حدید کا ذکر ہے، جواسلام کا بنیادی عقیدہ ہے، اوران کے ساتھ نٹرک کے بھل اورنا سعتی ل ہوئے کا بیان

سى لدة تنسيل كالراتيج أيات الشارب

اداند ایدا (قداراته م) بے حس نے آم اوا کے جان ہے بدوا کی (اورانیہ بان ہے مراہ خاصات ان اور اور ایک بان ہے مراہ خاصات ان اور اور ایک بان ہے مراہ خاصات ان اور ایک بان ہے اور ایک بان بحق المجھ مرائز کا اس کا کا دوا ہے اس جو اس کی ایم میں کرے ( کیوکٹر فیر حتی ہے کہ حقد البیت و مس کی بوشی اس کوئی بوشی اس کوئی بوشی ہے کہ اور کی کی بوئی ہے اس کی بوئی ہے ہے اور کی بوئی ہے ہے اور کی بوئی ہے ہے اور کی بوئی ہے اور کی بوئی ہے اور کی کا میان کا برای کا بات کی بوئی اور میں اور کی بوئی ہوئی ہے اور کی بوئی اور اور میں اور کی کوئی ہوئی ہوئی اور کی بوئی اور دور کی بوئی اور دور کی بوئی اور کی کوئی ہا کہ اور دور کا دور کوئی ہے ہے ہوئی ہی ہوئی ہے ہوئی ہوئی ہے ہوئی ہوئی ہے ہوئی ہ

ار ترزی ( ۱۳۳۰ ) اور حاکم وغیره کی دویات شی ہے کہ داری خواہ نے اپنے بہلے کا قام میرالحارث اکھا تھا ( حارث شیمان کا نام آبلا جاتا ہے ) اور بیاز مرکنا شیط ہی ہے قریب دینے کی دیسے تھا، مس پر غاکر وہ کہت ش شد پر تھیم کی ہے کہ بیرازہ احرار نے ترکیبا جارا علام ہوا کہ غیر و فندگی خرف میریت کی ایست کر سکنا مرکنا ترک ہے۔ فاک ہا

المامتر لدى دميانفد نه لاكرومد يشالو حسين كباب ودهام نه يحقى كباب يكريده يت التعلق المل ب ما 190 ورج والى بن .

ر المسلم المسلم

( ۱) معنورت همن بعري دمراند کا حقر به سمره دنتی الفاعلان به فادر تاریخ کفت فید به در رقی قوت و را به به اسما معنورت مین ایمری رشد الفدت آیت کی جوهم برای به وهای مرفی باردایت کے فاف ب به سال بارد حضرت همن ایمری رمساند کے بی ایسید و بیت دولی آوان کی تخییر اس کے فیاف شاو کی دعفرے حسن کے ریکھیر کی ے قال: کان مدا فی عض احل انملل، وقع یکن بادہ( اس کیر)

(۵) عاصات کی بیردهداند نے ان دایات کھی طور جا سراکی قرارد یاہے۔ اوراس مِفعل کا م کیاہے۔

(۱) شریاً ادمقائیہ یاستامکن ٹیل کی تجاشرک کا ارتفاب کرنے ، نیون کفراز لعب برفیز و کیا، تدمسلیا کی ۱۳ اور دوایت میں بیعوا مست ہے کہ آور دواہ بلیمالسلوم سفرل کر بینا مرکھا تھ (البعو المسلود ۱۹۱۳) توٹس پردوایت جسمت انجیاء کے خیال بھیے دکے خلاف ہے اس سلے مردد ہے( تاکیونٹم ہوا)

اور بیٹارا حادیث سے بیات کابت ہے کہ جن محابہ کے موبدالعزی ، عبدالنشس وغیرو تھے مسمان ہوئے کے جدر حول اللہ میٹن کانے نے اس کے نام بدر کرعبواللہ اعبدالرحمی اوران سے مناطق نام دکھو ہے تھے۔

#### نا برو

جن اوگول کے نام عمیدا نبی ، همیدالرسول ، غذا سمیر ، غذام نی ، غذام رسول ، نی بخش ، و فی بخش وغیر و جی ، دان کو اپنید تام بدر روسینه چاکیس او راس : و زیر کام ساز آنیس کینا چاسینه کشدام بحق خلام ب را نفست رسول و غیاض موجود بورت قوان کا کوئی خادم بورتا محر و ب آپ کی و فات ، توکی فوانب کوئی خلام کیے بوسکتا ہے؟! بیاتا - بل عذر آنوا و برتر از کمنا و کی مثال ہے ۔ اللہ تعالی فو بھی علاق ، کس (آسین)

المنطقيعي الورفير الله كي المرف عبديت كي نسبت كه تلااه رباطل بون كي تقى دليل بيت كدم راي كا نبات بشول النبيات كرام يليم العلقي والسلام الله كر بندت بين مرور عام ينظين يك من قر أن كريم بين جكه بكه عبد (بنده) و في كلم المنت موجود به جرفيه كامير (بندت كابنده) كيت بوستر بيا "

وعنها: أنهم كانوا يتقربون إلى الأصنام والنجوم بالذبح لاجلهم: إما بالإهلال عند الذبح بأسمانهم، وإما بالذبح على الأنصاب المخصوصة فهو، فأبورا عن ذلك.

- و هفها : أنهم كانبوا يُسَهَيُّون المسوانب والسحائر نقوبا إلى شركاتهم، فقال الله تعالى: ﴿مَاجِعُلُ اللَّهُ مِنْ يُجِيْرُونَ وَلَاسَائِرَةِ الآية.

و هنها: انهم كانوا بعفدون في أناس: أن أسهاء هم مباركة معظمة، وكانوا يعتقمون أن المعلقة بأسماتهم على الكذب يسترجب جرمًا في ماله وأهله، فلا يُقيمون على ذلك، ولذلك كانوا يستحلفون الخصوم بأسماء الشركاء بزعمهم، فيهوا عن ذلك، وقال البي صلى الله عليه وسلم: ﴿ من حلف يغير الله فقد أشرك ﴾ وقد فسره بعض المحدلين على معنى النفليط والهديد، ولا أقول بذلك، وإنها المراد عندى: البيل المعقدة والبيل الفعوس باسم غير

المله تعاثى باعتقاد ما دكرنا.

و هنها النجع تعير الله تعالى، وذلك أن يقضد مواضع منبوكة، محصة بشركانهم، يكود الحول بها تقربا من هؤلاء، فنهى الشرع عن ذلك، وقال النبي صلى الله عليه وسلم ﴿الاَتَّاتُلُمُ الرَّحَالُ إِلَّا إِلْيَ ثَلْانًا مَسَاجِدَهُهُ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ ﴿الْإِلَّاتُ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمُ عَلَيْهِ وَسَلَّمُ عَلَيْهِ وَقَالَ النَّالِي عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمُ عَلَيْهِ وَاللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَلَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهِ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْكُ لَا عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَّاكُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَّا عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَّهِ عَلَيْكُ عَلَيْهِ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْكُ عَلَيْهِ عَل عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلْ

و عنها : أيهم كانوا بسمُون أبده هم عبد العزّى، وعبد الشهيس، ونعو دلت، فقال الله تعالى: ﴿ هُوَ الذَى حَلقَكُم مَنْ لَهُسِ وَاحَدَةٍ، وجَعَلَ مَهَا وَوَجَهَا لِيسَكُنَ إِلَيْهَا، فَلَمَّا تَغَشَاها ﴾ الأية، وجماء في الحديث: أن حواء سمَّتُ ولتها عبد الحارث، وكان ذلك من وحى الشيطان، و وقد نسب في أحاديث الأنحصين، أن النبي صلى الله عليه وصلم غيَّر أسماء أصحاء عبد العرى، وعبد النسمين، وتحوهما إلى عبد الله، وعبد الرحمن، وما اشبههما، فهذه النباخ . العرى الله عليه والله اعلم.

تر جمد: دران سورقوں تا ہے یہ ہے کہ لوگ ہو الدر مدرون کی قریت و مورد ما کرتے تھے ان کے اس ہے ا جافر دائٹ کرکے دیا قرود نے کے وقت ان کے اس باور تبلنہ پارستے تھے باان جافور ال کوان بھول اور متاروں کے \* محموم آستانوں برے جاکر دی گرتے تھے اور کو فول کو بینا کرنے سے روک دیا گیا۔

ادران صودتوں کی سے بیا ہے آرائک اپنے خودس لخت مجودوں کا تقریب مصل کرنے کے لئے سائیدا ورشے وکہ ہجود ویا کہ اورش چود ویا کرتے ہے۔ ایس مند تعالیٰ نے فرویا اسٹیں مشرورا کیا ان نے کوئی بھیرہ وارد دکوئی سرائیا اسٹیا آخر ایسٹی ا ادران موروں کی مقیدہ رکھتے تھے کہ ان کے اس کی جوز انسٹی اسٹی انتقاد کیا ہے ہے ایک ووائی برائدام نیس کرتے ہے اور بھی سیاتھا کہ دوشعومت کے سوئی ممانا آل ادرائی میں تصان کا باعث ہے ایک ووائی برائدام میرائی کرتے ہے اور بھی سیاتھا کہ دوشعومت کے سوئی ایک کے سب کمان اللہ کے ان ماجھیوں کے ناموں کی فرز ک میرائی کرتے ہے اور بھی سیاتھا کہ دوشعومت کے سوئی اور شخصرت میں تیا کے انسٹی کی انسٹی کے انسٹی کھی انسٹی کا کوئی ہوں ۔ اس نے خواک میں تھیر کیک کیا اور جنس توری نے میں ہے انسٹی فارقید پر مجمول کیا ہے ورشی اس کا قائل کیس ہوں ۔

میرائی مدین کے مرافا کیا تھی اور انسٹی کی انسٹی کا فیرائیس کے مل کیس منسبی میں میں ہے۔

اوران صورتول ش سے فیراند کا نے کرنے ہے۔ اورہ ویہ ہے کہ آن مقدات کا تصد کیا جائے میں کولاگ اپنے خود سافتہ معرود ان کے تخصوص حبرک میکنین تقدیر کرتے ہیں۔ ان بطبول عمی اتر کا ان معرود ان کا تقرب ہوتا ہے۔ ایک اڈٹ اس سے دو کے گئے ۔ اور کی کریم میل تفریق کے نے اور کیا گئے۔ '' کواوے نہ کے جا کی کر تمرین میرون کی طرف''

ادر ن صورتوں میں ہے ہے کہ لوگ اپنے ویٹوں کے ہم عمدا عزی اور عبداً منس اور اس کے ہائز رکھا کرتے - اینٹرزی جیلائیں کا است تھے۔ مکن الشفائی فرور یا ''الشدہ وات ہے۔ حمی فرم کوایک جان سے بیدا کیا ، اور اس ایک جان سے اس کا جوڑا بنایا تا کہ دواس کے پائی جا کر سکون ماسٹی کرے ، مجر بہر سریان نے بیدی سے قربت کی '' آخر آ یہ تھے۔ اور حدیث میں آیا ہے کہ حضرت جواء نے اپنے کا کام عبدا لحارث رکھا ، اور بینام رکھنا شیطان کے اشارے سے تھا ، اور بہ شام احادیث سے نابت ہے کہ رمول ، لفہ شیخ بینی نے اپنے محاب کے نامون کو بدل ویا اور عبدا معزی اور عبدالشس اور ان کے ماند ناموں کی مجرع دافذ مجرد ارحمٰن اور ان سے لئے جاتے کامر کے۔

غوض میرشرک کی مسورتھی اور سانچے ہیں، شرابعت نے ان سے اس لئے روکا ہے کرشرک ان ما نجوں ہیں ڈھل کر تیار ہوتا ہے، ہاتی اللہ تعالیٰ بہتر جائے ہیں۔

#### باپ \_\_\_\_۳

### مفات البيريرا يمان لانے كابيان

صفت: وہ حالت ہے جوموصوف کے ساتھ قائم ہو اور پس سے موصوف کی پیچان ہو، جیسے قامتی ،مفتی، گن وغیرہ - بحرصفات کی دوشمیں ہیں ایک مفات صند یعنی خوبیال سید سفات کالے کیلاتی ہیں، و دسری مفات قبی یعنی برائیال جیسے بزد نی پینیلی وغیرہ۔

اس کے بعد جائنا جا ہے کہ اللہ تعالی ذات نئے۔ (محض وجود) ٹیک بیں جہیدا کہ فرقہ معظا کہتا ہے۔ بلکہ وہ ہے۔ ٹارخو ہوں اور کمالات کے ساتھ متسف میں اور تمام میعب دفتائش ہے سنو میں۔ اول کا ہم مغات کا ایر اور مغات ثبوتیہ ہے لیتن میں سب مغامت اللہ تعالیٰ کے سے کمالات کو تا بت کرتی ہیں، جیسے علیم وقبے ہوتا۔ اور جائی کا نام مشات سلمیہ ہے لیتن وہ فقائش اللہ تعالیٰ ہیں تہیں ہیں، جیسے اللہ تعالیٰ کی کوئی اولا وٹیس وہ کسی کے باہیے تبیس ور شان کے مان باہے ہیں کیونکہ وہ سیختیس کے داور تدکوئی این کا بھم سرہے۔

اس کے بعد بہ نظام ہے جو اللہ تعالی کی صفات پر ایمان الا اور اللہ تعالی کو صفات کا لید کے ساتھ و تصف الا الا ال بڑی سب سے بڑی شکی ہے ۔ بدایمان علی حمرت خداو تھا کا اور اللہ تعالی کو صفات کا لید کے درمیان فیضان کا دروازہ کھا کہا ہے۔ اور بندے پر اللہ کی عظمت و بزرگی مشکشت ہوئی ہے۔ چینے زید کو تھی ایک و بندہ اور ایک تحقی مانا جانجی کے تو ان کا کیا حاصل ؟ اس سے ازگوں کو کیا کیش پنچ گا؟ البتہ جب اس کو نوش و نشرہ مال کریں گے یا کہ نیش یا بزرگ جانجی کے تو کوگ اس سے آب کا ایسا ہے تعمیں کے داوب وزبان اخذ کریں کے بنا و نفتہ و صل کریں گے یا کہ نیش کریں گے۔ خوجوں کے اور ال کے اید علی استفادہ اور کرتا ہے۔ ای طری جب بندہ اللہ تعالیٰ تو خوجوں کے دراتی مسلم کریں گاؤنس سے دوزی طب کرے کا دوہ ال کورجی وحمدالية الواسعة

وکر کیمانے کا توال سے دمی وکر مرک جمیک این کے کا داش کا اللہ کی صفات جالیہ برای ان دوگا تو وہ اس سے وکر کی نے زندگی سفوارے کا دار اگر کو فی کو نامی ہوئی تو اس سے مفترت کا طلب گار : وکا سفوص انسان کی تربیت کا تو م و تعمل صفات باری فعاتی کے سرتھرے وہ کے کے محمدین کی حدیث میں آبا ہے کہ '' افدا قعاق کے نائا سے لیمن کی کہ موال میں ، جوان کو تھو تا کر سے کا ادران کی تمہدا شت کر رہے کا ووجت میں جائے گا' تقیدا شت کرتا ہے ہے کہ ان کو ہروائت پیش تھر رہے اوران صفات کی خواد (منتقلی کو ) سینے اعمد رہیرہ کر سے مدیدے تم تقید میں ہے کہ '' میں باقی کرتے والوں پر مصان میریا تی کرتے ہیں بھرزشن والوں بر میں تی کرو تم برائ میں والوں پر مصان

#### ﴿ باب الإيمان بصفات الله تعالى هُ

ا علم: أن من أعظم أنواع أبر الإيمان يصفات الله تعالى، واعتقاد أقصافه بها، فإنه بقتح بابا بين هذا العبد وبينه تعالى، ويُعدَّه لالكتاف ما عنالك من المجد والكبوية.

شرجہ۔ القدیقائی کی صفاحت پر ایمان لاسفے کا بیان اجان ٹیس کر نیکیوں کی انتسام ہیں سب سے بالی شکی اللہ آف ٹی منافت پر انہاں لانا ہے اور خداتھائی کے مقات کے ساتھ انتسف ہوئے کا عقق ور کھنا ہے۔ بیس ہے ملک سے ایمان اس بندے کے درمیان اور افذاتھائی کے درمیان ایک درواز دکھوٹا ہے۔ اور بندے کوئیورکرٹا ہے اس برادگی مور تنظمت کے اکسان کے لئے جو وہاں سے (میٹی ایڈرٹوائی شن ہے)

تَحْرَنَّ : قوله . يفتح بابا أي باب الفيض والجود قوله وبعدَّه أي يصبر الإنسان به مستعدًا تمعرفه ما في حضرة الفلك من شمجد والكبرياء ، ولانقاً لمشاهدة الإنوار الإلهية(سندني

### صفات کے باب میں دشوار باں اوران کاحل

حق تعالى كاد المدوسفات كم معديمها بدر التي اظهر ك الخمس أيداد

نبین موج سکتات فرضاح تعدلی کی ذات وصف کے ماحقداد راک کی کوئی صورت نہیں۔

﴿ حَلَ تَعَالَىٰ كَى صَفَاتِ ان فَى ذات سے ساتھ لائم ہیں ، مگر وہ ذات میں اس طول سے ہوئے میں ہیں۔ جس طور کا اعراض کا ان سکے میں حلول ہوتا ہے جلول کے لئے اعتباع شروری ہے بینی اعراض اپنے وجودہ قیام میں محل کے تاہ عزیم ماعراض کا بذات خود کوئی وجود کیس ہوتا۔ اوروہ بار کا دے کیا زامتی جی دائشتا رہے مزوج ہے۔

ا معنی عام کی دسائی فاعت اصفات تک نیس به دانا سائنسراند شده کسی شیخ کی باشته کی بیما ایت برتر از خیال وتوس و مان دادیم افتر تمام محفت و به بایان رسید امر بایم چنان در اول وسف تو مانده ایم

( گلستان درویباید )

تر جمعہ: اسدہ و ات جو خیال، قیاس اگل اور وہم ہے بالاتر ہے اور جواس بات سے جو لوگوں نے کی ہے اور ہم نے کئی ہے اور پڑھی ہے۔ کما ہے زندگی ٹتم ہوگئی اور حمر نبایت کو کافی تھم اُسی طرح تیری تعریف کی ابتدا ، جس تنگظ ما تد ہے ہیں۔

مین ابھی تو توریف کا اہتمائی من بھی ادائیں ہون آپ کی بوری تو یف بھر سے کہاں جمکن ہے؟! کیزند توریف معرفت کوچ تی ہے اورعنو ل انسانی فرے و مفاحت کی فریت نیس یا تیجے۔

(٣) حاری افت کے افاظ اللہ کی قات وصفات کوشائی ہیں۔ کیوند ہمارے افاظ کا موضوع کی وہمسومات وسعق اللہ وہمسومات وسعق اللہ ہماری افتاد ہمارے اللہ اللہ ہمارے مسلمانہ ہمارے مسلمانہ ہمارے اللہ ہمارے ہمارے مسلمانہ ہمارے ہ

کنر نذکورہ دشواریوں کے باوجودلوکوں کوانشد کی بیچان کرانا مھی خروری ہے، کیونکہ نسان کی تربیت کا تعلق سفات باری سے ہے جیسا کہ امجی گذراء انسان اسپنے لئے ممکن کمایا ہے معرفت الحق کے ذریعے بی حاصل کرسکتا ہے۔ اس لئے سفات باری تعالی کے بیان میں بایٹی قاعد سے گھونادر کھینے خروری جن

میمینا قائدہ: صفات باری تعالی کے بیان کے لئے جوالفاظ استعمال کے بائیں ، دو فایزت بائے جانے کے مثل عمل استعمال کے جائمی امہادی بائے جانے کے مثنی میں استعمال نہ کے جائیں۔ مثلاً مظارم ''افعام فرمائے'' کے معنی سلم تنصیل کے لئے دیمیس مم الکام از ماریڈی فعمالی رحمات (اے) کیند مزان وجود بری کا غیر کروں مشکل ہے؟ عن نياجات أرل من نے اور کیجے" کے علی جمہ زان جائے۔

اس کی تغییل یہ کو آن دھ رہے ہیں جو الفائل ہوتا ہے۔ سٹل مفائل کی مفائل کی الفائل کے بیان کرنے کے لئے افتیار کے جاتے ہیں ،
اس ماک کو وہ ہیں جن کا کلول کی اصفائل ہوتا ہے۔ سٹل خدا کو نسسے (زندہ) سی ( سٹندال ) جہز ( دیکھنے
ال شما اکر وہ ہیں جن کا کلول کی اصفائل ہوتا ہے۔ سٹل خدا کو نسسے (زندہ) سی ( سٹندال ) جہز ( دیکھنے
اوالی اور سٹنگل کی حیثیت بالکل جد الگان ہے۔ کی کلول کو سی وہیں کہا لفاظا سٹندال کے باس و کھنے اولی آگھا اور نے
استعمال کی حیثیت بالکل جد الگان ہے۔ کی کلول کو سی وہیں آگھا ہو ہے کہا اس کے باس و کھنے اولی آگھا اور نے
والے کان موجود ہیں ۔ اب اس میں وویز ہیں ہوگئی آگے وہ آلے جا آگھا ایک جاسے کہا تو اور ہیں ہو کہا ہوگئی وہیں ہوگئی ہے۔ اور ہوگئی ہو اور ہو گئی ہوگئی الفاظ جب خدا کی نسبت استعمال کیا جائے گا تو وہ
میا وہا اور بیان ہو اور اور ہوگئی ہو ہوگئی ہو گئی ہیں گئی افظا جب خدا کی نسبت استعمال کیا جائے گا تو وہ
میا وہا ہو گئی ہو جہز کی موجود کی اور پھنے کی کا میدا اس کی ذات میں موجود سے اور اس کا تجریحتی وہ سلم ہو
موجود سے اور اس کا دیکھنے گئی کی خود موجود کی اور پھنے کی کا میدا اس کی ذات میں موجود سے اور اس کا تجریحتی وہ اس کیا تھیا ہو کہا گئی ہو اس کیا تھیا ہو کہا گئی ہو اور اس کیا تھیا ہو کہا گئی ہو کہا ہوگئی کیا کہا ہوگئی کیا کہا ہوگئی کیا گئی ہو کہا گئی ہو کہا گئی ہو کھرا گئی ہو کہا ہوگئی گئی ہو کہا گئی ہو کھرا گئی ہو کہا گئی ہو کہا

کیلی مثالی: افظ رصت جرسفات دهمان در یم کاماً خذاب اقت علی اس کے مثنی بین است می بریشان حال اور مصیبت زده کود کیکر دل کا بیٹلا ہوتا ( آئیب ) ادرائی کی طرف سز نا در مائی ہونا اور دلی شن میریا تی کا جذاب مجرنا اورائی پر انتخفی واحسان اور میروانوں مرکز اللب بیمان دو بخزیں بیل ایک اورائی کی کیفیات ، بیٹا ہوہ ، مزنا اجذب بدہر انجزز بہد کا درسیب بین دومری انفوام داحسان جوغایت و تنجی ہے۔ جب انسان کورجم میروان کی جاتا ہے تو یہ مہدا اور خاصف دونول مراد ہوتے ہیں۔ کم جنب الشرف کی کورشان درجیم کہا جاتا ہے قو مرف خاص بھی انعام واحسان مراد لیا جاتا ہے۔ اور میدا کے دونول اعتقاد تو رکھا جاتا ہے کم اس کی کیفیت کو انشرے جوالے کردیا جاتا ہے۔

و در کی مثال: استوار بلی العرش بیس وش کے متی تخت شاہی اور بلند مقام کے بیں اور استواء کے متی معتمل وہرا ہر اور سیدھا ہونے کے بیس۔ اور جب کوئی تخت تکومت پر بینمنا ہے تو لک کا سب کام اور تھم وا تھا ہم کرتا ہے اور احترار دُنُونُ وَنَعَرْفَ کَا وَ لَکَ مِوْتَا ہِے ۔ اب بیماں وو بین ایسا کی تحق شن تی پر بیمنمنا پر میرا اور سب ہے دوسری نفوذ واقترار دنشرف کا مالک موتا بینچہ اور فایرے ہے۔ اب آمر بیمنٹ کی انسان کے لئے ٹابٹ کی جائے گیا تو وہاں مہدا اور غاب و وہ اس مراد ہوں کے اور مہدا کی کیفیت کا اور اک بھی ہم کرکھیں کے کر جب بیمنسنا اللہ تعالیٰ کے لئے ہو بت

• <del>و</del> زربالبر

ک جائے گی قوغ بے پانے جائے کے معنی ٹیل ہوگی میٹل آ عاقوں پر اور ڈیٹیں پر اقتدار اللہ تعان کو صمعی ہے، وہی کا محاسد میں مقعرف ٹیل ۔ رام ہدا تو اس کے وجود کا احتق وقائشروری ہے تعربال کی کیفیت کو ڈیٹھ کیتے ٹیل اٹ مجھا کتے چی کہی اس کو اینہ تعان کے عظم کے حوالے کرور جائے گا۔

وامر اِ قائدہ: نَامِ کا کات کے خات کی انڈائن کی ایک انڈائن کی ایس موجودات کا ڈراؤ ڈرائن کے ڈکٹ ٹریاں ہے۔ کوئی علوق ان کے تقریب مرتائی کی خات کیس دکھتے ۔ اس معمون کی اوا نیک کے لئے ووقعیرات مستد دل ہے کمی کی جو باوش واپن ممکنت کو سخر کرنے اور ڈکٹ ٹرون بانے کے لئے استوں کرتے ہیں، کیوکٹ کس سے نہوں واکٹے دہری تعیمرات کیس ٹریسے کی انڈونل کے لئے مسک (روش) مرکان موروز واغیرومانات ہورت کی ہو کیں۔

تيمرا تاعده الندتعاني مقات محاييان مي تغييبات ووثرطون كيمة تعداستان والمحق مي

کیکی شرط بھیرے اسل بنول منی مراوند کے جا کیں۔ بکروسی مراوسے جا کی جواف میں ان صفات کے مناسب ہول، چیسے مود الماکرہ آئے ہیں 177 ہم آئے ہے قونسل بنداہ سنسلوطنان کی( بکدان کے دوئول پاتھ کھلے ہوئے میں ) یہ بہورے بہروک اسمنٹول آئی والبلڈ اللّٰہ حلّٰولیّا کھا(اشاکا باتھ بڑے اور ہے ۔ اس سے اس آیے میں ہ بندا ہرے جوادی ویت مراولی جائے۔

دوسری شرط این تشید استوار ندگی بات جس سے توضین کو داشتے حور بریدگمان ہوک اند تعالیٰ بحق کی اللہ تعالیٰ بحق کی ا آخودگیوں سے متعقد ہوتے ہیں اور یا سائن بھی ایسا ایسام پر ایور ہو اللہ مکن ہے مولی پر تو کہ جانے کہ اخذ توفی ستے ایسا وہم پیدا ندکی جوادر مجمی کو ادات میں ایسا ایسام پر ایور ہو اللہ مکن ہے مولی پر تو کہ جانے کہ اخذ توفی ستے ویصلے ہیں ، کیانگہ اس سے خرکرہ اہم پر انہی ہوتا مگر ہے تہ کہا جائے کہ وہ تکھتے چھوتے ہیں ، کیونگہ اس سے جوائی تقاضوں کی طرف و بحن جاتے ہے ہے فوق سے بدخیال پر ایور کھی ہے کہا تدفیق کی تے ہتے ہیں اور ان کو ہوک بیاس کی ہے اور بناخس سے برویم کر رہ ہے کران کی بوری ہے فان اللہ انسانیو سات النسانی فوق کان لہ فوق لاحست ہے۔

چوتھا قائدہ استان ہوری کو ترجی ٹی کھسکے جامع الفائد استعمال کے جائیں، جوکی ایک امری بیشتی تھا سھا ٹی کوہا دی ہوں، چیے دائل ( روزی دران ) ادر معود ( عمورت کر ) وغیرہ ای طرح ان مراسا ہے سی جاری الفاظ ہیں۔ یا تجواری تو مدہ جس عرح الشاتھ ٹی کے ہے صفات ٹیوس ہیں، جس کا اثبات مروری ہے ہا ہی طرح ان کی صفات سلمیہ بھی ہیں جن گئی طرورتی ہے بیشن استان میں گئی کی جائے گی جوالفائد ٹی کے شایان شان ٹیک سلمیہ بھی ہیں جن انہوں نے شان میں میں انہ ہے ہوائی ہیں، جیسے بہت سے لوگ الشاتھا ٹی کے شایان شان ہیں۔ کرتے ہیں۔ نصارتی جی انسان کو شدکا ہیا ہائے ہیں۔ شرکیس عرب فرطنوں کا اند تعالی کی بطران کیتھے ہے، کچھ یمودی محق الله قانی کے لئے اوار تھ ہو کرتے ہیں، وہ حفرت عزیر طیب السلام واللہ کا بیٹا گئیتے ہیں، اور بیٹرہ محی ریون دیوج وال کے برے میں مچھوائی معموم مشید ورکھتے ہیں۔ اس لئے سورۃ الاطلاص میں اس کی تھی کی کی ہے کہ شاان کے کی کوجنا میں ورکس سے جنا گیا۔

واعملم: أن الحقّ تعالى أجلُّ من أن يُقاس بمعقول أو محسوس، أو يكلُّ فيه صفاتٌ كحلول الأعراض في محالها، أو تعالجه العقولُ العامية، أو تعاوله الألهاظ العرفية، ولابه من تعريفه إلى الناس لِلكَمارا كما لهم العمكن نهم، فوجب:

 (1) أن تُستخصل الصفاتُ بمعنى وجودٍ غاياتها، لايمعنى وجودٍ حياديها، فمعنى الرحمة؛ وفاضةً النَّفر، لا أنعقاف انقلت و ال قدّ.

[7] وأن تُستحار الفاظ قال على تسخير المَلِك لمدينه، لتسخيره لجميع الموجودات؛ إذ لاعارةً في هذا الممي الصغر من هذه

إماراً وأن تستعمل تشبيهات بشرط أن لايقصد إلى أنفسها، بل إلى معان مناسبة نها في العرف.
 فيراد بيسبط البند النجوة مثلاً، ويشترط أن لايتوهم المستحاطيين إبهامً صربح أنه في الواث البهيمية، وذلك يختلف باختلاف المخاطيين، فيقال: يوى ويسمع، ولا يقال. يقوق ويلمس.

(٤) وأن يُسمى إقاضةً كلُّ معان متفقةٍ في أمر باسم كالرزاق والمصوّر.

[4] وأن يُسلب عنه كلُّ مالا بليق به، لاسيما ما لهج به الظالمون في حقه، مثلٌ لم بلد وقم يولد.

تر جمعہ اور جان لیس کرفن تعانی اس ہے برقر ہیں کہ وقیامی سکتے جامیں کی منتقل پر در کی محسومی چیز پر سروان بیس مقالت ملول کر میں اعراض کے علوں کرنے کی طرح ان کے کس میں سیا ان بچک یا منہ الناس کی مقتلیں مرمانی پائٹیں۔ ایاان کو عام بوس جال کے انفاظ شال جول، اور لوگوں کو انفاقی بیجیان کو اٹا بھی مقروری ہے ، تا کہ لوگ ایٹا وہ تعالیٰ بھاستاهاں کر نے بیاجوان کے لئے ممکن ہے، بی اخروری بواک ا

( ) مغانہ استعال کی جا کمی ان کی غایات ہے تے جانے کے مغی شرد ندکران کے میاد کی پانے جانے کے معنی جمی رہی رصت کے مخیز الفیمون کا فیضان کرنا انہیں ۔'اول کامیز ڈا اورا کیلا جوڈ انس کے مخیص ہیں۔

(۱) اوریدکا بینا افد ناستها دینے جا کی جون ات کرتے ہیں بادشاہ کے کر کرتے پرائی کی مکست کو اللہ ک محرکرتے کے سئی سموجودات کو کیونکہ اس من کی اوائنگل کے لئے اس سے واضح ترکوئی عجارت میں ہے۔

(r) اور یک تشیبات سنعال کی جا کی ویشر عیک ان تشیبات کے اصل کن مراوز کئے جا کیں واک وہ منی مراوے

ع وسور بيايشن <u>.</u>

جا کیں بوعوف میں اس تھیں کے مناسب ہوں۔ یہی مثال کے طور پر ایسط یا ' سے مخاصہ من ولی جائے۔ دراس شرط کے مائٹو کو ماٹھ کو کا طعیدی کوصاف واضح طور پر بیگنان نہ ہوک اللہ تھاں کیکی آ اور گیول میں جس ماہو یہ بست کا طعیدی کے اختر مختلف ہوئی ہے۔ یکی کمیاجائے کراڈ وہنتے جی اور دیکھتے جین کورٹ کہ جائے کہ' اور قطعتے جی اور چوٹ جی ''

وس) اور میکر کسی امر شرشتنق مدارے معانی کے فیضان کو کسی کیا نفظ ہے تعبیر کیا جائے وقیصہ از آئی: ورمصورے (۵) اور میکسانڈ تمالی سے فی کی جانے ہر س میز کی جواند کے شایان شان تبیس ہے جھوصاً وہ ہاتھی جو کا انون نے احد تمانی کے ہارے میں کی ہس مشارات نے کسی کو جزئیس وردو د جنا کمیا ہے۔

الغات: المنحل الزخ كالمكرك منعال الهن به شفة بوا كيار

### صغات بردلالت كرئے والے ليم الفاظ استعمال كئے جا كي

المام ترقدك دحم القدائم آلب الغير عن موة المائد وكي تغيير شن (٢٠٠١) مديث ياكب بدّ الله على ، لا تغيضها تقفةً وتستعادً الهيل والنهاد . أوأيعم: ما أمنق مذخلق السبعاءُ والأوضّ ؛ فإنه لم يُغيني ما في يلغا و كان عوشَه

<sup>۔</sup> مشکوۃ شریف دکیاب الرنا قب دیسین تعید اصحابیہ مصریف فیرا ۱۴۰۰ منع الدور المحقور ۲۰ میں الدور کے کار مشاہد کے سید کوروں دگار کے پاس پینچا ہے۔ اور حضور نے آجت کے اشارہ سے بیسٹمون سمجھا یا کرفور دکھر کا تشکیا انتہ ہے لین کالوقات شریح جاتا جا دوجا دکراہ آخر اللہ پاکٹی کریدوی سوف سوف جو جاتی جاتے ہے۔ سفہ می فورد کل جائز تھیں۔

حسلی السعاہ و بسادہ السعبوال ، یخفض و یوفع (الفرکام تو ہجرابوا ہے، کوئی ٹرق کرنائر کواچھ کیمیں کرتا درات دن حکادت کا دریا بہانے والے جیں۔ نٹا کہ کس تقریق کی ہے جب سے آسان وزجن کو پیدا کیا ہے؟ ہی تیس کم کیا اس فرق کرنے نے اس چڑکو جوان کے باقوی میں ہے جاورائ کا تخت (محکلی ارض ونا ہ کے وقت ) پائی پر تھا۔ ان کے باتھ شرق از دہے دہست کرتے جی اور پلندگرتے جی )اس حدیث کے ذہل میں مام تر ذرک نے تھے ہے :

" و ترسف فرایا ہے کہ اس صدیت پراجان اوا ہائے ، جس طرح دوآئی ہے اس کی کوئی تھے ہی جائے نہ کوئی خوات نہ کوئی ان خول با اندھا ہے کے بہتھ دوائر نے ایسا میں فرما ہے ، جن کار مقیاری ٹورک مالک بن الرس اس میہند اور این المبارک مثال جی اور این کھا جائے اور ان کی المبارک مثال جی اور ان کہ المبارک میں اور ان کی المبارک میں المبارک میں المبارک میں المبارک میں المبارک میں المبارک میں میں المبارک می

اورحافذا ہیں بجرعسقدانی رصراف نے کڑالباری (۱۳۰۰-۳۹۰) پیس بناری ٹریقے کی کتاب انوجید، باب قول اخذ تعالیٰ: ﴿وَالْسَعْسَسَعَ عَلَى عَلَيْ عَلَيْ ﴾ بائع میں افذرتعالی کی صف عینی (آگر) پر گفتگو کی ہے۔ اور بحث کآخر میں کسی کا قرابتش کیا ہے کہ

" ندتو نی کریم بنتی فیلید به برستری مواحد مروی ب اور و کومی فی سے کدان مفات ( تشابها ہد) ش سے کی کی می تاویل واجب ہے۔ اور مداس کے بنی مفاحہ شابها مداک و کری مما فعد آئی ہے۔ اور ب بات محال ہے کما افد تعالیٰ اپنے کی کومکم و لی کہ " جریکی ہم نے آپ جا تا داہے اس کولوگوں تک پہنچاوی آلاو آپ دیسیا ہے جمعی تازل قرما می کہ ا' آئی ش نے قریقہ راوین کھل کرویا " جم یہ مسئلہ بھوڑ و یں اور اقباد نیافر ماکمی کرکن صفاح کی فیست الشرکی طرف جائز ہے اور کن کی فیست جا ترفیل ؟ اس ترقیب کے ساتھ کہ۔

سله متقل طيد متكوة متاجه الانهان وبسيدال عان بالقدر معربي غيرا 1

"موجود ین غیرموجود لوگوں کو (دین) کانچادی، ایہاں تک کر آھوں نے آپ کے اتوال واقعاں واحوال ا وصفات اوروہ کام تھی تھی جہ آپ کے ماسٹے کے گئے ایک بدیات اس پر دلالت کرتی ہے کہ و معترات تشقی بھیان صفات پر اس طرح ایجان لانے پر جوالفہ تعالی نے ان سے مراد لی ہے ۔ اور کلوکی کی مشاہمت سے عزید واجب ہے انتہا کہ کے ارش دے کہ "اس کے مائڈ کوئی چیز ٹیمن" میں جو تحقی اس کے بعد اس کے طاف عارت کرتا ہے ووائن کی داد کی خلاف ورزی کرتا ہے"

وقد أجسست البلل السماوية قاطِعها على بيان الصفات على هذا الرجه، وعلى أن تستعمل تلك العبارات على وجهها، ولا يُسحث عنها أكثر من استعمالها، وعلى هذا مضت القرولُ المشهودُ لها بالمخير، لم خاص طائفةُ من المسلمين في البحث عنها، وتحقيق معانها، من غير لنص ولا برهان قباطح، قبال النبي صلى الله عنيه وسلم: ﴿ لفكروا في الحلق، ولاتفكروا في النائن في وله تعالى: ﴿ وَأَنْ إِنْ رَبِّكَ الْمُسْهِي في وَلالِحَوْمَ في الرب في واقعماتُ ليست بمخلوقاتٍ محدَّثاتِ، والبفكر فيها إتماهو أن المحقَّ كيف تُعَمَّف بها الفكان تفكرًا في الخالق.

قال الترمذي في حديث:﴿ يد اللَّهُ مَلَانُ ﴾ :

" وهنذا المحديث، قال الأنمة: يُؤَمَّن به كما جاء من غير أنا يقشو، أو يُتُوَهَم، هكذا قال غير واحد من الأنمة، منهم سفيان النوري، ومالك بن أنس، وابن عينة، وابن المبارك: أنه تُروى هذه الأشباء، ويُهُ مَنَّ بها، والإيقال: كيف؟"

وقال في موضع آخر:

"إن إجراء هذه الصفات كما هي ليس بنشيه، وإنما النشية أن يقال: سمع كسمع، وبصر كيمر"

وقال الحافظ ابن حجر:

لم يُستقل عن النبي صلى الله عليه وصلم، ولاعن أحد من الصحابة، من طريق صحيح، النموية بوجوب تاويل شيئ من ذلك يعني المنشابهات، ولا العنع من ذكره، ومن المحال أن يام الله نبيه بنبليغ ما أ مزل إليه من ربه، ويُعزل عليه: ﴿ الْإِلَمُ الْكَمْلُتُ لَكُو دَيْكُو لَهُ تَمِيتُوكُ عَلَيْهِ اللّهِ الله الله من ربه، ويُعزل عليه: ﴿ اللّهِ اللّه عَلَيْهُ اللّهِ عَلَيْهُ اللّهِ اللّهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهِ اللّهِ اللهُ تعلى النبيع عنه نقوله: ﴿ لللّه الله الله الله الله الله على العضرته، قدل على الهم الله الله تعلى منها، ورجب تنزيهه عن

مشابهة المحاوثات بقوله تعالى:﴿ لَيْسُ كَبِينَاهِ سُنَى ﴾ فمن أو جب خلاف ذلك بعدهم فقد خالف سيلهم ( انتهى)

تر جمہ: اور آ سائی فداہب تمام سے قرام متنق ہیں اس طور پر سفات کے بیان کرنے پر اور اس پر کر وہ عہارتیں ہو بہوا شال کی جا کیں۔ اور استعالی سے زیادہ اُن عبارتوں کے بارے ٹیں بحث ( کھود کرید ) نہ کی جائے ۔ اور ای پر گذر ہے دو زیائے جن کے لئے بہتر ہونے کی گوائی دی کئی ہے۔ پھر سلمانوں کی ایک بھاصت ان کے منسلہ می چھٹ جب محکی ۔ اور ان کے معالی کی تقتی کے درہے ہوئی اُس کی شرقی اور دیکا تھی کے اخرے فرا یا نی کر کم کے تاقیق کے انسان میں تو کر کرداد رخو لی جن فورست کردا اور فو فرائ وانسی زیک السند تھی کے تقیر میں فرایل اُس مقامت کے ماتھ کیے انگر تیں ہے کہ وہ خالق جم خود کرتا ہوا۔ اور ان میں فور کرتا ہی ہے کر کی تعالی ان صفات کے ماتھ کیے متعقد میں؟ ہیں وہ خالق جم خود کرتا ہوا۔ ایا متر تھی نے درید بنڈ افاف مذہری کے فران میں فران

" اور بدطریت: اگر نے فرویا: این بر نمان الایاجائے بھی اور آئی ہے، اخیراس کے کہ اس کی تھیری جائے یا کوئی خیال جمایا جائے۔ ایسا کی فرمایا ہے متعدد اکرنے وال بھی سے مقیان ٹوری و ما مک میں افری والین جینداور الین المبارک بین کردوایت کی جا کیمی برچز ہی اوران برائے ان رکھاجائے اور نہ پوچھاج سے: کیمے?"

ادرامام ترفري رحمدالشرائية ووسرى جدفروايا

''ان مغانت کو ہو بہواستعال کرنا تشبیر ٹیمل ہے۔ تشبیہ بھی ہے کہ کبا جائے: ماحق، عاص میں اور جسارت ، جسارت جسی ''

اورها فظائن مجروهما شدخفرمايا

" نوقو نی کر کم میکانی فیل سے کہ کی جو کا دو است منقول ہے ، اور ندسجا ہیں سے کی سے کدان میں سے بین سے اور یہ سے اور ندس کے ذکر کی کرائوت مروق ہے۔ اور یہ بین منتاز منتاز ہائے کہ بین کا دو ہو ہے اور اس کے ذکر کی کرائوت مروق ہے۔ اور یہ بین منتاز میں سے تم بارک کی میں اس کے دور کہ ہی کہ است کہ کہ بین کہ بین کہ بین کہ بین کہ کہ بین کہ

الله تعالیٰ کی تنویدہ جب ہو فی الشاقعانی ہے! اثرہ دے کہ '' ان کے اندکوئی چرائیں!' ایس چوجھی ان کے جد اس کے فعاف ٹاہٹ کرے دون کی راو کی ٹولفٹ کرتا ہے ( ان مجر کی عمارت بورٹی ہوٹی )

تصبحيع :خصّه الممل عن حصّة ، وصفاته أمثل عمايّين ب، عن الإسان بينا أمثل عن باتم أواده الله الممر عن أواد الملهمًا وجب نواجه مثل عن أوجب نواجه مُمّا الشّخ ثمّا أباري سن كُلُ ہــــ

## سنجى صفات إزتبيل تشتابهات بيس

الرج ہوبات بیان کی گئے کے کے صفات ہر وزالت کرنے والے انفاذا استعمال کے جا کی وال کی تا و لیے کہ معالیت معالی کی تھیں کے بیار مفات مشاہدات کے اس کی جائے کہ موروثی میں اند تھا ہوا ہے۔ اس مفات مشاہدات کے مشاہدات کی مسابدات کی مسابدات کی مسابدات کے مشاہدات کے مشاہدات کی مسابدات کی مسابدات کے مشاہدات کے مشاہدات کی مسابدات کے مشاہدات کی مسابدات کے مشاہدات کی مسابدات کی مسابدات کے مسابدات کی مسابدات کے مسابدات کی مسابدات

أقول: والافرق بين السمع والبصر والقدرة والطخك والكلام والاستواء فإذا المفهوم عسد أهل اللمان من كل ذلك، غيرًا ما بليق بجناب القدس، وهل في الضحك استحالة إلا من حهة أنه يستدعى الفم؟ وكدلك الكلام؛ وهل في البطش والنزول استحالة إلا من جهة أنهما بستماعيان اليد والرحل؛ وكذلك السمع والصر يستدعيان الأذن والعين، والله أعلم.

تر جنمه این کینا جول درگ ( شنا) بھر ( و کچنا ) گذرت ( عاقت ) حضیف ( شِنا ) کلام ( بات کُر ) اور استواء ( بهنا ) کے درمیان کیکھرٹی ٹیکس کے کسان سب اللہ فاسے اٹن اسان کے تزاد یک جائے ہے جاتی بات کے جو یا کیز دیار گاہ کے لائق ہے۔ اور صفت تھک میں استخالے نہیں ہے جمرائی انتہارے کہ و ورز کو جا بتا ہے اور میں حال صفت گاہم کا ہے۔ اور صفت بعض اور صفت نزول میں دستخالے تیں ہے کم اس انتہارے کہ ورونوں باتھ اور ویو کو جاسخ میں اورا کی طرح کے وجر دونول کا لن اور آنکے کو جاستے ہیں۔ باتی انتر بھر جانتے ہیں۔

لخات: اسعدعي الشيئ طلب كرناء يادنار

# مفات کے بارے میں محدثین کا موقف صحیح ہے

علار تحدین عبد انگریم شبرت فی رحمدالله (۱ یام ۱ سامت) کے تجویبہ کے مطابق علم کارم کے جار بنیاوی مسائل بیٹ جن کی وجہ سے اسلاکی قرقوں بھی شب انتقاظات اور گروہ بندیاں ہوئی ہیں۔ وہ مسائل بہ ہیں:

(١) مغات البيركا البات وفي - اوربصورت البات مغات كي توجيت ويفيت كاستله

(١) جبروانعمياركامسكه، اورتقديركا أبات أني-

(٣) عقائدوا فعال كايا الح تعلق يعنى الحال اليمان كاجز رجي النيس؟

(1) عنقل أنقل عن بالارتجاس كوما مل ٢٠٠

ہم بہاں مفات کے مثل کی قدرے اضاحت کرتے ہیں:

معتزلہ اسنات باری کا اکارکرتے ہیں۔ ان کے خیال ٹی اگر خدا کی مفات مائی جا کی داور قد کم بائی جا کمی او معتزلہ اسنات باری کا اکارکرتے ہیں۔ ان کے خیال ٹیں اگر خدا کی مفات مائی جا کمی و دور قد کم بائی جا کمی او خدا کا گل جوارت ہوندہ کے حدد ٹ کوسٹور ہے۔ اس لئے معتزلہ سے مدائے کی کہ خدا کے لئے تلک و معنات نہیں ہیں، لکہ داخذ کی اور اس کی حدد ٹ کوسٹور کا سائل ہوتے ہیں ہوئی کو است کی سے مواقع کی کہ خدا کہ معتزلہ دیگر مغنات کی طرح مغنے گلام کے بھی مگر تے ہوں کے دور آن کر کی کو کلام الی اور قدیم کھیں مانے تھے سال سے نام کر گئی میں اس کے دور آن کر کی کو کلام الی اور قدیم کھیں مانے تھے سال کے بھی مگر تے ہوں ہے ہوئی کو ذات میں سے برجتے ہوئے کے شف کے لئے مثال آتے ، جودا جب ان ای کو ذات میں دور جود کھیں کہ ان کے بھی دور اور ان کی کو کلام کا کہ کا کا میں کہ کا کہ کی کا کہ کی کا کہ کہ کہ کہ کا کہ کا کہ کی کو کا کہ کی کہ کو کا کہ کا کہ کی کہ کو کا کہ کی کہ کو کا کہ کی کہ کی کو کا کہ کی کہ کی کہ کو کا کہ کا کہ کی کا کہ کر کے کہ کی کہ کو کی کی کر کے کا کہ کا کہ کی کی کہ کو کا کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کو کا کہ کی کہ کو کا کہ کی کہ کی کہ کی کی کی کہ کی کہ کی کہ کی کر کی کہ کی کہ کی کہ کی کو کا کہ کی کہ کو کا کہ کی کہ کو کا کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کو کا کہ کی کہ کر کی کہ کی کر کے کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کو کہ کی کی کہ کی کر کی کہ کی کہ کی کہ کی کر کے کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کر کر کی کہ کی کہ کی کی کہ ک

اللی کی جمع شین اشاعرہ اور ماتر یہ ہے کن ویک معتر لدکامیہ موقف او مردہ خدا کی صفات کا انگارے ، جبکہ قر آگن وحدیث صفات کے انبکٹ سے مجرب پڑتے ہیں۔ اس لئے اللی کی نے پیدائے افتیاد کی کہ الفرنسال کے لئے صفات کابت ہیں۔ اور اہم فرف من اور جدا گانہ ہیں لینی حقیقت ومفہوم کے لحاظ سے واجب تعالیٰ سے علی و جی اور وجود کے احتیادے حمد ہیں۔ اس کئے صفات ندمین ہیں ترقیم و کھکہ ہیں جی بی ہیں، وکی اقدوقد اوکا محذور ادازہ کیل آئے گا۔

ل وكيميشرمال كالبلل والنخل (دروياي)

المربعة بين مفات كيور بي من اللي تحروموقف وركا:

میمبا موقف جنوبین اتفویش، بینی تلوق کی مطابعت سے نشری یا کیامیان کی جائے اور مشاہدی کی بینید ہم ایمی کے حوالے کردی جائے مشاہ میکر این کا الشاق کی کا مشاہ و یکنا، جانا عرش پر سنتوں ۲۰۱ و فیر و تقوقات کے سنے۔ و مجھنے جانے اور تحت شاہی پر براجمان ہوئے کی طرح کس سے بھر مدمنا سے ہیں جس؟ اس کا جواب ہے ہے کہ اللہ القان ال

103

سیستگ برخی و ملم اوراحوط ہے محد عمل کرام اور تمام اسلاف ہی کے قائل متے اورای کانام "سلفیط" ہے۔ معلقیت عمر تشکید کا نام تیں سے اور پر تفریق معنی ثبوت مہدا ہے معنی وجود قابت ٹیس ہے ، کو کہ ان صفات کے جو معلق و شایات مقد صداورت کے میں ان کو باتنا ضروی ہے ، درنہ آن کریم میں جو سات جگے استوا و مل الام شرک مطبق آئی ہے وہ" ہے معنی اور کر روج ہے گی ۔ طاووازی جواسلاف نے کیا ہے کہ الاستوا و مصلوح اس کا جی ہی

گھروفتہ وقد اصابول کے بعض لوگوں نے صفات کی غایات و نکائے ہے وہی بیٹالیا، اورصفات بمعنی بھوت ہے آبران کا الائل مرکونے ہوکررہ کمیا تو تلویض والی بات مرف زبان کیا حد تک روکی اور وہ ناک تبییر وتشییر کی الدل ہیں پیشس کے۔ اس طرح میں میں ہے ہوست ہوست ہوست نے بخشت ہوائی گئے ہے ۔ اورلوگوں کو مدشن کرام رفتر ہے کہے کا اور کھیلی افرائے کا سوقع کی کمیا کر بینوگ الفر تعالی کے لئے جم مانے ہیں اور اللہ کا کھوٹی کے ستا ہے ہے ہیں۔ اور اپنی جو معلیہ کی جمہانے کے لئے بدئو تی تھا کا پر دور کھتے ہیں، بلکہ اتھوں نے محدثین کا نام '' بلکتے 'رکاد یا بھنی دولوگ جو بل

وامرا موقف انفویض تم امّد و لی ایسی تحقق کی مشرب سے اللہ تحالی کی پاک کہ نا اور مفات کا دیک کا اس کے میں اللہ تعقیق کی مشرب سے اللہ تحالی کی پاک کہ نا اور مفات کا دیک کا اس کے میں اللہ تعقیق کا اللہ تعقیق کی اللہ تعقیق کے اللہ تعقیق کی اللہ تعقیق کی اللہ تعقیق کے اللہ تعقیق کے اللہ تعقیق کے اللہ تعقیق کے اللہ تعقیق کی تعقیق کے اللہ تعقیق کی تعقیق کے اللہ تعقیق کی تعقیق کے تعقیق کی تعقیق کی تعقیق کی تعقیق کی تعقیق کی تعقیق کی تعقیق کے تعقیق کی تع

المادة مات مقامات برين: الأعراف ٣٠ يونس ٣ الرعدة ظه ٥ العرفال ٩٥ الله السحدة ٤ الحديد ٤.

والے تبید بشنید کے قائل ہوکر دوجا کیں تے چیے استوارکی تاہ بل اسٹینا ، سے تیس کی جائے گئاتا جائی لوگ الفائدی کو عرش بہ بر بھان کیھے تھیں کے اور بحد ثین کے حلقہ ٹس ایہ ہوا بھی ایس سے عجام کے حقا کہ کی حق طنت کے سے اور فسند گ میمان سے مسموم ذیس کے علی ف کے میں موقف اختیار کیا گیا۔

گیررفتارفتان این عفقہ میں بھی بعض اوک تاویل کی دورداز راہوں ہیں ج کیے۔ درناویلات کرتے کرتے است دور نگل کئے کہ انھوں نے جون میداً کا بھی بچھ خیل شرکیا بھر ٹین نے اپنے اوکوں پر مخت نفتہ کیا ہے اوران کوشم صفات اور کافر وسٹرک قرار ویا ہے۔ بلکھان زمان کے جیل مقر مطبقاً شام وور قرید یوکافر وشٹرک قرارو پہنے ہیں فیا فلصوب ا و لفیاجہ الادب!!

۔ حضرت شاوصاحب قدس موہ نے اس باب کے آخرین آئیں تا ویلات بعیدہ کے مقابلہ بیں صفات باری کی تھے اور مناسب نادیلین ( درجیا کال جی مطالب ) بیان کے بین راس خرور کی تفصیل کے بعد اب ہم شاہ صاحب کی بات شروع کرتے ہیں:

متا ولين بيتى مقات كى تاديدا سە بريد داور باطله كريك دالك بها مت تحديثين كوبرة م كريت بين - ووان كوانشك كئي بهم وسئة دالا اور حد كونلوق جيسا قر مروسية والا كميته بين اوران كواللي بين بالانتخاب مك برده بلك جيب كر بات كرك وال كئية بير مشادها حب فرائد بين كه تحدير بايد والشح بوق كان كوك كان كوك كي بيز بان دارا فروز والمدوم ب دان كى باقتى مقلا تبى خلابين اور تقلا جى اور دوائد دوين برجوا فتراشات كرت بين ان شرد دو فطا كار بين د كونك مذت كرمنز مي خورطاب دوراتني بين:

مجنی بات نہیے کدانشر بارک افد ف اپنی صفات کے ساتھ کس طرح متصف میں؟ اورانشد کی صفات میں ذات میں یاذات سے علمہ وجن جی ؟ اور کم دیمراور کتام وغیر وسفات کی مقیقت کیا ہے؟ بیسوال اس کے بیدا برتا ہے کہا ان الفاقات سرسری طور پر جو یکی بچھرک ؟ ہے ووالند تحالی کے شایان شن کئیں ہے۔

اس سلسلہ تعلی پرٹن بات ہے کہ کہا گرٹی مٹینٹی انسان اسٹی چکے تفکیش فرمانی دیکھآ ہے کے اپنی اصطاع اس سلستر میں انتقاد کرنے سے اور جنٹ کرنے سے روکا ہے۔ پھر کن کے لئے اس سسلہ بیس آ کے بزحمان در بھٹ کا وراز و کمونا کھے روا ہو کا کہے ؟

دوسر کی بات: بیدے کہ الفہ تعالی کو کن صفات کے ساتھ متصف کرنا جائز ہے اور کن مشاہ کے ساتھ متصف کرنا جائز آئیں ؟

ال سلسدين برش بات بيب كدوند كاصفات اوراند كهام قوقيل مين ال سنة بيسوال نواضول بهداور توقيق بون كاسطاب يدب كداكر چيام ان تواعد وضوا بإكوجانته مين جوصفات سكه باب جم هجوظ و كله منك شيها و ر

= ﴿ وَمُورُبِنَا لِلهِ ﴾

شرون باب میں ان کی دشنا حص<sup>یم</sup> کی کردی کئی ہے، تم ہم اپنی طرف سے اساء دسفات بیان کرنے کے بجازتیں ہیں۔ قرآن وحدیث میں جواسا دوستات قبل ہیں اُٹیل پراکٹھا کرنا شروری ہے۔ لوگ اپنی طرف سے کوئی بھی صفت ہوان شخص کر سکتے۔ اور صفات تھی محسوں کی دید ہے تو تبقی ہیں۔

کی تکست اگر الوگوں کوصفات بھی تجورہ توٹس کرنے کی اجازے دے وی جائے کہ و موبی کرانڈ کے لیے جو صفات مناسب خیال کریں فابست کر کینے بیری توسیقی بارس کی وہ سے بہت سے لوگ خود کئی ڈوٹی کے اور دوسروں کو بھی لیے ذو بھی کے! مجھے لیے ذریعے کے!

دوسری حکست ایعنی سفات ایکی جی جن کے ساتھ تی نف افتہ تعالی کوشف کرتا ہا تا ہے جگر کفار میں ہے تھے۔ لوگوں نے ان الفاظ کو فلام تن جہنا دیے جی شانا الفاقعا کی کوشس وجود وسے کی دیرے ''باپ'' '' بہنائی نفسہ ورست ہے۔ اور چھیلی آس فی کتابوں میں میصف تائی تھی ہے تمرکم اولوگوں نے اس تفاکا 'رشتہ کا باپ' کے بھی میں استعبال کرنا شروع کردیا ہے اور بیان عام ہوگی اور ای فلطنی کی دیوے انھوں نے اللہ کے لئے اولار تجویز کردی و آخری شریعت میں ایک صفاحہ کے استعمال سے دیکہ ویا جا کرنے کوروغرائی ان امریقائے ۔

نیسرق تکست : بہت می صفات این جی جین کا طاہری سمن جی استوالی خواف مراد کا دائم پیدا کرتا ہے ، اس نے ان سے پہا شمرودی ہے ، چیسے چوانا اور چکھنا طاہری سمنی کے اشہار سے افوائ کا استوال درست ہے ، چیس کے دیسر کا استوال جاتا ہے ، حالا تکر معمومیت اور فدوقات کے علم کے منی لئے جا جمی تو ان کا استوال درست ہے ، چیس کے ویسر کا استوال ادست ہے رہا کی طرح درنا اور فدونا اور اس کے ، نفرصفات کا حاب ہے کہ تما ہر بی سنی کے اشہار ہے ان کا استوال ہے ہو کرورک کے نشاند کی کرتا ہے ۔ بس لئے ان کا استوال جا ترقیمی ، جبر بھک (بنستا) فسیسون خرافی بوری کہنا شت بھنسب

خوان فرگورہ باز محمول کی وجہ سے شریعت نے مفات کوتے تینی کردانا ہے ادراس باب میں تقل کے کھوڑے ووڑا نے کی اجازت کیس وی سادر جب سٹات تو تینی ہیں تو اس باب میں بڑتا کا وی کی درجت کیا ہے؟ علاء وازیس محدثین کے انتظام کے جیچھا کیے معنوط تھا بھی دلاک میں کہ باطل شدمائے سے آسک شروع تھے سے، بھون کو بدنام کرنے اور احتراضات کی ہو چھارکرنے کے کیا میں جاری مثاوین کے اقرال وز مرب کی ترویزتو اس کے لئے بیٹے منا میں تیس

واستطال عولاء الخانصون على معشر اهن الحديث، وسُلُوهم مُحسَمةُ وسُلُهَةَ، وعالوا: هم المُتَسَرُّونَ بِالْبُلُكَفَةِ، وقد وضع على وضوحاً بينا، أن استطالتهم هذه ليست بشيئ، وانهم مخطون في مفالتهم وواية و درايةً، وخاطون في طعنهم أنمة الهدى.

وتفصيل ذلك: أن الهذا مقامين:

أحدهما: أن اللّه تبارك وتعالى كيف انصف بهذه الصفات؟ وهل هي والدة على ذائد أو عينُ ذائد؟ وما حقيقة السمح والبصر والكلام وغيرها؟ فإن المفهوم من هذه الألفاظ بادى الرأى غيرً لالق بجناب القدس: والمحق في هذا المقام: أن البي صلى الله عليه وسلم لم يتكلم فيه بشيئ، بل خجرً أمنه عن التكلم فيه، والبحث عنه، فليس لأحد أن يُقَدَمُ على ما حَجَوَةُ عنه.

والثاني: أنه أيَّ شيئ يبجوز في الشرع أن تُصِفَّهُ تعالى به، وأيُّ شي الايحوز أن نصفه به؟ والثاني: أن صفاته والعق : أن صفاته والعق: كم يبان صفاته تعالى عليها وكيرًا من الناس أو أبيح لهم الخوص في الصغات لُصَلُوا وأَضَلُوا وكثيرٌ من العيفات وإن كان الوصف بها جائزاً لي الأصل، لكنَّ قوما من الكفار حملوا تلك الألفاظ على غير مُحْبِلِها، وشاع ذلك ليما ينهم، فكان حكم الشرع الهي عن استعمائها، هلك الدلك السلوما الحراف المراد، فوجب ملاحران عنه، فلهذه الموحكم جعلها الشرع توقيقة، ولم يع الحوض فيها بالراي.

و بالجملة : فالطّبحَك والفَرْح والتُشَيِّشُ والعضب والرضا يحوز ثنا استعمالُها، والبكاءُ والحرف ونبحوُ ذلك لايجوز لنا استعمالُها، وإن كان المأخذان مطاربين، والمسالة على ما حققاه محصَّدَةُ بالعقل والنقل، لا يحوم الباطل من بين يديها ولا من حلقها، والإطالةُ في إبطال الوالهم ومادهيهم لها موضع آخر غير هذا العوضع.

ترجمہ اوران تا ہوئی بھی تھنے والوں نے بھر ٹین کی جماعت کو بدنام کیا ہے ما دروہ ان کو سیعند سناور شفیقیة کتے ہیں۔ اورانیوں نے کہا کہ یہ وگ '' ہا کیف'' کے بروہ بھی چھنے والے ہیں۔ اور بھی پر یہات والکل واقع ہوگا ہے کہان کی بیز بان درازی کچھ بھی آئیں ہے۔ اور یہ کہوہ اپنی وقول بھی تلطی پر جی انتقابھی اور مقابھی اوروفظ کا د جس ان کے اعز اٹس کرنے ہیں ہوایت کے چھڑوائیں ہر۔

اورس كي تفسيل يديك بهال وومقام بين:

ان الل سے آیک نیے ہے کہ شرحارک وقعالی اِن صفات کے ساتھ کس طرح متصف میں؟ اور آباد و صفات ذات پر کی سے ذاکد (علی و ) میں یہ بین ذات میں؟ اور کی ویعم اور کلام وغیر و کی حقیقت کیا ہے؟ اس لئے کہ اِن الفاظ سے مزیری نظر میں زویکو مجھاجاتا ہے وو پر کیزہ بارگاہ کے لائن تیس ہے۔ اور کن این مقام میں بیدے کہ آئی کرتے میں تفاقیکا نے اس بارے میں کچھ کفتگو کی مرائی ریائی آپ نے اپنی امت کواس بارے میں کھٹگو کرنے سے اور کھو دکر یہ کرنے ے دوکا ہے، ٹین کی کے لیے بھی جائز تیس کہ ووائل چیز پراقد ام کرے جس سے اس کوروکا کیا ہے۔

اوردومرامقام بید ہے کہ شرعاً کو کی چیز جائز ہے کہ ہم آئی کے ساتھ انڈکو تسف کریں اور گوئی چیز جائز ٹیل ہے کہ استفاد اللہ استفار آئی جس کے ان تواقع کے استفاد کو استفاد آئی جس کے ان تواقع کو استفاد کر ہے جائی آئی ہے کہ ان تواقع کو جائے گئی جس کے ان تواقع کو جائے گئی جس کے ان تواقع کی جائے گئی ہے کہ ان تواقع کی جس سے لوگ اگر ان کو صفات میں توروفوش کرنے کی اجازت دے دی جائے گئی تو وہ فود بھی مراہ ہوں کے اور دو مروں کو گئی گراہ کر ان کے سام مہت کی صفات اگر چیان کے ساتھ انڈنٹ ان کی مستمل کر خادر استفال کو مستمل کی تو وہ فود کر خادر کا دور کر ان کے ساتھ انڈنٹ کی ستمال سے مرافع کی جو اور ان کی کہ کو در کرنے کے یہ اور دیہ بت ان میں چیل چگل ہے کہ استمال سے مرافع کا جو ان کی جو در کرنے کے یہ اور دیست کی صفات ان کا استفال ان کے فاہری میں خانس مراد کا دیم (خیل ) بینا کرتا ہے۔ بس ان سے بیٹ شروری ہوا۔ بنی آئیس کی حسال کی دیم کرنے ان میں فوری موار بنی آئیس کی حسال کی دیم کردا ہے۔ بن ان می فوریش جائز فوری دور بنی آئیس

اورصاصل کام بیرے کہ صنعلیٰ (شنا) فوج (خوش ہود) ہیں۔ بنسٹ (بٹائٹ) غیصب (خسر کرنا) اور وضا (خوشنوری) کا استعال ہار سے لئے جا تو ہادرونا اور زیا اور ان کے اندی استعال ہورے لئے وائز جمیں واگر چہ دونوں (حم کی صفات ) کا اُخذ تربیب ترب ہے۔ اور سٹل ( بینی محدثمن کی رائے ) اس طور پرجوام نے مائل کیا ہے عقل اُنقل سے تاکید یافتہ ہے، واطل شامل کے مراش سے چنک سکا ہے اور شامل کے بیٹھے سے داوران کے ( لیٹی تا ولی کرتے والوں کے ) افوال و قام ہے کے ابدالی محل وراڈنسی کے لئے اس جگرکے ملاور کوئی اور جگرہے۔

#### لغات:

إستسطال على عوضه به تأكي كالمهرد وينا ... اصبطال حواله كاحشادال متواديم بوصفات مشابهات كل تأكير المستسطال عن الاكتفاء المستسطال عن المستسطال عن المستسطال عن المستسطال المستسطا

#### صفات الهبير كيمعاني كالفصيل بيان

معتر لدکا عالی صفات البہیرے تعلق ہے شرعر فع کی طرق ہے۔ ایک طرف وہ سفات کا انکار کرتے ہیں، دومری طرف وہ ان کی دور نزکا رہا دیا ہت بھی کرتے ہیں۔ دوبدہا کی کے ذریے کس کرانکارٹیس کرتے ، بلکہ تاویل ہے کا سپار ا نیخ میں۔ شنامطر نساند کی صفت کا ہم کا پر مطلب بیان کرتے میں کہ اللہ تو ٹی تفوقات بلس کی مرفز اصوات وحروف) پیدا کرتے میں۔ ای وجہ سے دو قرآئ کا کلول فرطانت ) مانے میں ۔ کا تنبی مصفرا مدین اُنٹی رسر اللہ معاقب میں کھنے میں قبالیت السعنو لذ ، کلامد تعالیٰ اصوات و حووف بعولفیدا اللّٰه فی غیرہ، کاللوح الصعفوظ، أو جو ہل او السی و عوصادت او ما ایک این کی بیڑوئی قعطا کسوس کے طرف ہے۔

ای المرح بیش منتظمین بھی مفات کیا ہے میں ٹی بیان کرتے ہیں جوب جوڑ ہیں، اس کے خاصاصب رحمانلہ سرت مفات تقبیر مینی مفات ڈوئٹیا اسیات بھی میں بھیر مارادہ مقدرے اور کلام کے معانی بیان فرماتے ہیں ور تین صفات تعلیہ کی تاول کرتے ہیں چنی درجا حماں بھی ان کا مطلب بیان کرتے ہیں۔ وہ یکن مفات بہجی: '-خوشنو دی اور شکر گذراری اوران میں شدہ دارائشگی اور بیٹیا کا بھیجا اسد نا قبل کرامات باری تعانی کی دیستہ ( وکھنا بھی آئ

یو نے گئیں قوائفہ تعالی کو ان کاملم آئیں معنو مات سے حاصل ہاں کے اند تعالیٰ کے لئے سفت بھم جارت کرنا ضرور کی ہے ۔ وہ حالیتی ( جانبے والے ) جی اور مربعی ان کی ذائی صفت ہے ۔

ک صفات کئی و بھر کا میان: معمرات اور مسموعات کے تلیور کا ۱۷ مود کیلا اور سنزا ہے بیٹنی جو چیزیں قابلی موجہ اور قوائل ماعت بین و و خوب خاہر موجا کی قوائی کا ناسان کو دیکھنا اور منز ہے۔ اور یہ بات اللہ بھی لوگولی دیسال آم حاسم اے سسب چیزی ان کے مراسف خاہر اور تھی ہوئی ہیں اس کئے اللہ تعالیٰ کے لئے مقامت میں ۔ ضروری ہے۔ وہ سعیع (فنے والے ) اور مصاور او کیسٹے والے ) ہیں اور ریکمی ان کی والی مفامت ہیں ۔

﴿ مفت اداد د کا بیان: جب ہم کتے ہیں کہ!" طال نے ادادہ کیا" قریم اس سے بھی مراد نیے ہیں کہ فادل مختص کے دل عمل کن کام کے کرنے باز کرنے کا خیال بیدا ہوا۔ اور اللہ تعالیٰ کے معاملات اس فرج ہیں کہ

() و العض كام اس وقت كرت بين جب اس كام يج يونهون كي شرط بالى جا الى يد مثلا باول بيوا بوت كه بعده وبارش برسات بين سوايك الدي في جزوجون آتي سو يميانيس هي .

(۱) اور بعض کام دوان وقت کرتے ہیں بنب عالم بھی استعداد پیدا ہوئی ہے۔ مثلاً بارش ہونے کے بعد بہب زمین میں روئیدگی کی استعد و بیدا ہوئی ہے تو وہ جزوا گاتے ہیں۔ اور ایک ٹی چیز وجود میں آئی ہے۔

الله ) عالم بالا كے بعض مقامات میں مثلا حظیرالقدی میں بالمائٹلی تیں، بہتم ہی کن کام ئے کرنے یا دکر لے کا ایسلما اوراس پر انقال ہوتا ہے قواس کے مطابق کا کات میں اسک ٹی چیز ہی، جود میں آئی جی جو بیٹے نہم انتیں ۔

افیجماسب مورقول کانام ارادہ ہے۔ اس کے ضروری ہوا کہ اند تعالیٰ کے لئے صفت ارار وٹارٹ کی جائے۔ پس وہ مُرینڈ ارادہ کرتے والے ) ہیں۔ اور یاجم ان کی زائی صفت ہے۔

سواں امنت ادادہ کی ادر چوافتر کے گئی ہے اس سے تواس مغت کا عادت ہونا کچھ بھی آتا ہے۔ کیونکہ جب کسی کی چیز سے دجود میں آنے کا وقت آتا ہے اس وقت اس کے ساتھ سفت اداد دھنلش ہوئی ہے ، تو رہ شت دادے ہوئی ا افران دھوئی ؟

وائلة . أن مفشوعا معان هي أقرب وأو فق سمانالو إيابة الأن للذك المعاني لايتعين القول بها ، والايضطر الناظر في الدليل العفلي إليها ، وأنها ليست واجعة على غيرها، والافهها من أ بالنسبة إلى عا عداها؛ الأسكمة بأن مراد الله مانقول، والازجماعاً على الاعقاد بها، والإذعان بها، هيهات قلافظ فقول عداها؟

[1] لسم كان بين يديث تلاقة أنواع حي وميت وجماد، وكان المعي الرب شبهًا بما هناك. لكوبه عالمًا مؤثرًا في العلق، وجب أن يسمى خَيَّا.

[1] ولما كان العلم عندنا هو الانكتابات، وقد انكشفت عليه الأشباء كلُّها، بما هي منظ مِجَدًّ في قاته، ثيريما هي موجو دةً تفصيلًا، وجب أن يسمى عليما.

 (٣) ولما كانت الرؤية والسمع الكشافاتات تعيضرات والمسموعات، وذلك هناك يوجية أخم، وجب أن يسمى يصيرًا سميعًا.

[3] والمساكان قرئنا: أو ادغلاق إنما نابئي بدغاجش عزم عنى قافل أو تولغ، وكان الوحمين المفاحق كثيرًا من الفائم عند حدوث شرط، أو استعداد في العالم، فيوجب عند ذلك مالم بكن واجباء وسحضل في بعض الأحياز الشاهقة إجماع بعد مالم يكن، بإذنه وحكمه، وجب أن يسمى مويدًا.

و أيضًا: فالإرادة الواحدة الأزلية الفائية المعلم أ بالمصاء المدات لمّا معلقت بالعالم باسوه مرة واحدة، فهر حاءت المحر ادتُ يومًا بعد يوم، صبحُ أن فُنسب إلى كل حادثٍ حادث على جذب ويقال: أو ادكذا وكذا

ترجمہ اور حارے لئے ہوئز سے کر جمعنات کی تشریخ کرجی الیسے معافی سے جوا کھیار حقیقت عمی ان کی ہاتوں سے افر ہو اس سے افر ہا اور اور وہ جم آ بنگ جی راس سے کہ ان (معترز کے بیان کروہ) معافی کا قائل ہو متعین نیمی اور خدوطی عقل می فرو ہو ۔ اور اس لئے کروہ معافی ان کے معاورہ معافی ما گلے مائٹ کی میں ۔ اور دان سے کہ میں میں اور دان کی ہوئی کی ہوئی ہے۔ اور اس اس کی اور کی اور کی کھی اس میں اور دان کی کھی اور کی کھی اور کی کھی اور کی کا معاور کی کھی اور کی کھی اور کی کھی کہ اور کی کھی اور کی کھی اور کی کھی کہ اور ان کی کا معاور کی کہ اور کی ہوئی کا معاور کی کہ اور کی کہ اور کی کا معاور کی کہ اور کی کہ اور کی کہ اور کی ہوئی کا معاور کی کہ کی کر کر دیا کہ اور کی کہ کا معاور کی کہ کا معاور کی کہ کی کہ کی کہ در کا کھی کہ اور کا کہ کا کہ کی کہ کا معاور کی کہ کی کہ کی کہ کر کر کے بوائی کا کہ کی کہ کا کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کہ کی کہ کے کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کر کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کہ کہ کی کہ کہ کہ کی کہ کی کہ کی کہ کہ کی کہ کر کی کہ کر کی کہ کہ کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ

ين بم يغور مثال كيته بين:

(1) جنب آپ کے باسلے تی کم کی چڑ ہے تھیں زندہ مردوان نے جان چڑ اور زندہ قریب قرمشاہری رکھے مار مستقب والاتھائى سے جودہاں ہے( لینی الشقول ہے) اس لئے كراش تعالى جائے والے ميں اور كلوقات پراٹر انداز ميں اتر ضرورى بواكران و خول زندہ) كہا جائے۔

(۳) اور بسیدو بست (و یکنا) اور سسیده (شتا) بهمرات (بیکندوالی پیزون) اورسوعات ( تا بل ماعت ) چیزول سیخبود سیات مقاه اور بدیات و پای ( اینی انڈاتھالی ش ) پیداتم موجود سیاتو خروری بواکدان کو بصهر اور سسیده کها باست \_

(ع) اورجب ہم کیتے ہیں گہ: 'خل نے ادادہ کیا' قو ہم اس سے کا کام کے کرنے یا شکر نے کے پختدا دادہ کے خوا دادہ کی خوا دو خوا میں است کے کام کس شرط سکے تیا بعدا ہونے کہا یا دنیا شما استعماد بعدا ہونے کر کیا کرتے ہیں ، کس ان واقعا ہونے کا بحث ہونے کا برت بھی است میں دائش کی اجازت اور تم سے ایدا بھائے منعقد ہوتا ہے جو پہلے تھی اقو خرودی کا انداز کے دادہ نا کم بالا کے بعض مقالمات میں دائش کی اجازت اور تم سے ایدا بھائے منعقد ہوتا ہے جو پہلے تھی اقو خرودی کا انداز کیا ہائے۔

اور نیز ایس ایک زیاد آقی اداده میس کی تشرق کی گئی ہے اذات (الفدتعالی) کے جاہئے کے ساتھ ، جب ووقعام عالم کے ساتھ کیار کی مشکل ہوا ، مجروفعا ہوئے والقائ (جزیر) قدر سجا تو درست ہے کہ ووارا و کواحدۃ مشوب کیا جاستے ہر ہرواتسکیا طرف ملحد و ملحد وطور پر دادر کیا جائے کہ ''ہم نے ایسا جا بالارائیا جا پا''

#### لغات وتركيب:

الها ليست واجعة كاصلف إلادهم ألَّ يرب .... لاحكما أي لا نفسوها حكمًا ... إنْلَعَجُ في المُشيئ مَشْرِوْلُوْمِنَا ... خَاجِسُ(المَ فَاكُل مَشَاقَ بِ) هَجَسُ المُشيئُ في صاوه : ١٩٩٥ كُوْرَ، قَالِ آنا الأحياز جمع المُخَرِّزُ مِكْ ... الشَّاهَة إلَّذ



• سفت کلام کا بیان: جب ہم کہتے ہیں کہ: 'ظان نے ظال ہے بات کی ' تو ہم اس سے بیمرادیتے ہیں کہ اس نے اللہ اللہ کی اس نے بندوں پر عوم کا فیضان کرتے ہیں اور مرف اللہ کی ایک دار میں اللہ کی ایک دار میں اللہ کی ایک دار میں کا فیضان کرتے ہیں اور موف کی بیان اللہ کی فیضان کرتے ہیں ، جربندے کی آف نے لیے اللہ میں اور اللہ کا اللہ کی ہے ہے تو متروں ہے کہ ان کے مفت کا میں کہ منہ کے ماہ کے کہا ہے کہ اللہ کی ہے ہے تو متروں ہے کہ ان کے ملئے مفت کا ماہ ہے کہ ہا ہے کہ ہور پر ہو۔ تو کی وہ ہے تو متروں ہے کہ ان کے ملئے مفت کا ماہ ہے کہ ہوا ہے۔ یہ کہ منہ ہے کہ اللہ کی ہوئے ہے کہ اللہ منہ ہے۔ اللہ کی ہوئے ہے کہ اللہ منہ ہے۔ اللہ ہے۔ اللہ منہ ہے۔ ال

قاكرد (۱) ذاتی صفت وه به چم کی خد كه اتجالفراند تولی و مشعف ندگیا جاست شما دونده و جائت واست ادار قادر چه رست و است ادار تادر چه رست و است ادار تادر چه رست و خواند و خواند و مشار از خواند و خواند و خواند و خواند تادر چه رست كه مناسب كل از خواند و خواند و خواند و خواند كه مناسب كه و مناسب كه مناسب كه ادار و خواند خواند و خواند خواند و خواند خواند و خواند و خواند خواند و خ

فاكدون المبيليديد باستة مكل ب كمانفان في قام مفات كوليك درويتك عي مجماع الكاليب فيم حية قرى مرحل

جلداؤل

على قنام مغات از قبل هنابهات بين بين بمن غايات ومنائج توسفات كرسم الباسكة بركر مبدأ كا كيفيت فين مجد سكة عن مبدأت ثبوت كالاختاد وكمنا قو خروري به مكراس كالدراك مشكل بدوالله الم بحصاد وكوني بيار وبين.

## فیضان علوم ( دی ) کی صورتیں

مورة الشوری آست ان میں ہے کہ: '' کی بشر کی بیٹان ٹیل کرانڈ شالی اس سے (روبرد) کام کریں'' اپنی کوئی یمی بشرائی مشر کی سماشت اور سم جودہ تو ک سے اقدیار سے بیٹا اقت جیس دیکھا کر انڈر تعالی اس و بیاس اس کے سامنے خابر ہوکر اس سے الحشافیہ کام فرا کمی اور دو گئی کر سیکہ غیز انڈر تعالیٰ عالی شان ہیں۔ وان کی شان کی بلندی می مانے ہے کہ وہشر سے رو بدر دکھام فر دکیں ۔ چما جی انڈر عالی میکسٹ والے بھی جی سان کی مکر شیشنشی وہ کی کہ فیضان علوم کے لئے تا کل تشکیس ججو برفر داکھیں۔ چا تیجا انڈر عالیٰ بدول بر جار خرج سے علام کا ایشان فراستے ہیں۔

المنظم المورت : اشاره سد علوم كا فيضان كرنا من الشدق في كول مضمون ول يمن والدوسية بين اوراس كي وصورتى الوقى بين المراس كي وصورتى الموقى بين المركز بين الشرف في الشرف في المركز بين المركز بين الشرف في المورد والدين شراسين المورد والدين شرف في المورد والمورد وا

ادر کی بیدمری میں جب بشر فیب (التدفعانی) کی طرف متوجہ دیا ہے قائد تعالیٰ کوئی واضح علم، جوفور اکر کا پنجیہ مجمل موتا عالی کے دل میں پیوا کروسیتے ہیں جیسا کہ بہت کی اماد ہے شدی کیا ہے کہ رمول اللہ میکان کی کے فرمایا: العلی علی دُوعی (میرے دل جی سیاست وال کی)

قرآن کریم میں فیضان علم کی ان دونر صورتوں کو تعنا دی ہے تبعیر کیا ہے، دی کے لفوی سنی ہیں اشارہ خلیہ جو خدکورہ دونوں صورتوں کوشائل ہے، اور عرف میں وق کا لفظ عام ہے، قیضان علم کی تمام صورتوں کو وق کہا جا تا ہے مگر سورہ الشوری کی آجے میں لفوی شنی مراد ہیں۔

دوسری معودت: الفرقونی بادواسط پردو کے بیجے ہے بندے کوکی منظم دس شائے ہیں۔ بندوخوب محمتا ہے کہ دو خادت سے میں دہاہے مگر بندے کوکی ہولئے والانظر میں آتا میٹن کی کی قرت ساسد استماع کام سے لذے اندوز ہوتی ہے کرنا تھیں دولت و بدارے منتق تھیں ہوتی۔ کووطور پرانڈ ٹھائی نے حضرت موئی طبے امطام پرای طرایقہ ہے وق ٹر مائی تھی۔ درشب معران میں سید اانجیا ہ پڑتائیڈ کوکڑ میں این صورت ہے نواز اگر تھا۔

تیسری صورت :فراند مجتند اوکرئی کے سامنے آتا ہاورضا کا کلام دیام پہنچ آہے ،جس مرح کیسا وی وہر سے سے خلاب کرتا ہے۔ وق کا مرسم ریند کی رہا ہے۔ قرآن کر کم چراای اس بیند سے بواسط بحر کمل ،فرل وہ اسے آنمیشور میں گئے کا محمول فرند کو در جیوا ہی اس بھل میں گفرآنے ہیں۔ گرا کو وہ آدی کی تکل بھر کھر اس نے سے ۔ اس وقت آپ کی آنکھیں فرند کو دکھیں اور کان میں گاؤنہ نئے تھے اور ماسفور پر چرنش وہروں کو کھر نیس آت تھے گر مجمی وہ مجابرہ کمی نظرآتے تھے اور میں کری ان کی بات سنتے تھے مہیا کر صورت جرنش میں آلے۔

پیگئی صورت: جب بلدہ عام مکوت کی طرف ہور کی طرح متوجہ دویا تاہے اور اس کے حواس مغلوب ہوج ہے میں لیکن کا مرکم انجوز دیتے ہیں تو کی کواکم سننے کی ہی آواز سائی ورتی ہے اور اس وربیدے دی کی جاتی ہے۔ مثل علیہ حدیث میں ہے کہ صفرت عارث میں ہشام رضی القدمت نے رسول اللہ میں آئی گئے کے دریافت کیا کرآ ہے رہائی مسیم طرح آئی ہے گئے ہے نے فریالا:

المعمود من وقی کی تھنے کی آواز کی طرح آئی ہے۔ اوروی کی بیصورت بھی پر بہت بھار کی ہوئی ہے۔ مجروہ بھی سے موقوف ہوئی ہے ک حال میں کر شرائ کو یا دکر پیکا ہوتا ہوں ' (معکو وہ کشاب المفضائل، بات المعمدت وبعدہ الموسی، حدیث جم ۵۸۴۳)

عناء نے بیان کیا ہے کہ تی کرنے والے فرشتے اور دی لینے والے کی شن منا میت شرط ہے اور بیمنا میت ووفور کے پر پیدا کی جائی ہے کی فرشتر کی ملیت اور روحانیت کی پر عالب آئی ہے تو بڑھریت سے قائب ہوجاتا ہے تو خاور و معرف ویٹن آئی ہے اور مجھ کی کی بشریت فرشتہ پر عالب آئی ہے تو فرشتہ بھورت بشر نمووار بین ہے اور و مرکی معرب ویٹن آئی ہے (مظاہر تن)

شاہ صاحب رحمہ الفرنے اس ہوتی صورت کی تخبر بیش کی ہے کہ جس خرج تنی ( ہے ہوتی ) طاری ہونے پہلی مرخ دسیاہ رنگ نظر آنے چیز وای خرج اس چوتی صورت کو جھنا چاہیٹ سیری ایک نظیر ہے۔ میٹل فیس جومش ل کا فروہ دئی ہے۔

[4] والمها كان الولّان قلز فلاق إنها نعني به: أنه بمكن له أن يفعل، والإيصاله من ذلك سببً خارجٌ، وأما إيشارُ أحد المقدورُ بن من القادر فإنه لا ينفي اسمَ الفلوة، وكان الوحمن قادرًا على كن شيئ، وإنما يُؤفّر بعض الأفعال دون أضداده لعاينه واقتضائه الذاتي، وجب أن يسمى فادرًا. [4] ولمما كان قولُنا: كُمُوفَائِنُ فلانًا، إنما نعني بدر بالاضة المعاني الموادة، مقرونة بالفاظ جلدائك

دالة عبايها، وكان الوحمنُ ربعة يُفيض على عبده علومًا، ويُقيض معها الفاظّا متعقدةً في خياله. دالةً عليها، ليكون التعليمُ أصرحُ ما يكون، وجب أن يسمى متكلَّمًا.

قال الله تعانى: ﴿ وَمَا كَانَ لِنَعْرِ أَنْ لِكُلَّمَهُ اللهُ إِلَّا وَخَاداً وَ مِنْ رُوْلَة حَجَابِ الْوَيْر وَسُولًا قَيْرَ حِنْ بِإِذْهِ مَانِشَاتُه إِنَّهُ عَنَى حَكِيبٌ ﴾ فالوحي: هو النّفُ في الرّوع برؤيا، أو خلق علم ضرورى عند توجهه إلى الفيب؛ ومن وراه حجاب: أن يُسمع كلانًا منظوما، كانه سعد من خارج، ولم يرقائله؛ أو يُرسل رمولًا فيتعثل الملك له، وربعا يحضل عند نوجهه إلى الغيب والنّفِهَارِ الحواسُ صوتُ صَصَلة الحَرَس ، كما فد يكون عند عروض الفَهْرَى من رؤية الوان خَمْر وشُودٍ.

شرجمہ (۵) اور جب ہم کہتے تین کر ا' فال طخص قادر ہو'' او ہم اس سے مرادینے میں کہ اس کے نظر کر ہامکن ہے اس کو اس سے کو لیگ خار تی معب نیس روک سکتا۔ اور با قادر کا دو زیر تدرے چڑواں میں سے ایک کوئر تج وینا تو یہ چیز' تقدرے'' کے اطلاق کی فئی ٹیس کرف ۔ اور مہر بان القد تو دو چین پر چڑ پر۔ اور دو بعض کا موں کوان کی مشداد پراپی مہر اِنْ اور اسینہ ذاتی جائے ہے تر جو جو دیتے ہیں ، تو ضرور کی دو کران کا دائوز' نام دکھا جائے۔

(۱) : در جب ہم کہتے میں کہ !" فلاں نے فلال سے بات کی اقو ہم اس سے مراد کیتے ہیں سی مرادی کے افاقہ ۔ ( پہنچانے ) کو درائونائیکہ دوالیسے انفاظ کے ساتھ مقرون ہوتے ہیں جوان میں کی ہر دلالت کرتے ہیں۔ اور ہر بال الشریحی الب بندے ہوئے ہیں جوان مقرم ہر الوالت کرتے ہیں دنتا کر تعلیم فریادہ سے فریادہ صراحت کے ساتھ میں جمی شروری ہوا کہ الن کا اس منگلہ (فریت کرتے وال کو کھا ہے۔ الن کا اس منگلہ (فریت کرتے وال کو کھا ہے۔

الفدتندن نے فرانیا '' اور کی بشرکی میں طاقت فیم کے الفدتوان سے کام کرے انگراشارہ کے حوریہ باپرہ سے
الفدتندن نے فرانیا '' اور کی بشرکی میں طاقت فیم کے بوضدا کو منظور ہو دینا م بانچورے ، وہ بو کی او پُی شان والا
بری سکت والا ہے۔ میں وقی اور ول میں ) نہا ہے۔ والا اس خواب کے ذریعے اور بردے کے جیمے ہے: یہ ہے کہ اللہ
توجہ کرنے کا صورت میں ( دل میں ) نہا ہے۔ واضح کم بیوا کرنے کے ذریعے اور بردے کے جیمے ہے: یہ ہے کہ اللہ
تو کو کُوشتم کا اس نے میں 'و مواس نے میں کو ہا ہر سے سنا ورائی کے والنے والے کو میں ویکھا۔ وہ سمجیس رسول کو ایس فرشتہ بندو کے سامنے مشکل دوراور میں بندے کے قیب ( الفدتون ) کی طرف توجہ کرتے کے وقت اور حواس کے
منظوب ہونے کے دائے تعظم کی تو اور اس ابری ہے وہیں میں گانے طاری ہونے پرسرتی وسیاء رنگ نظراتے ہیں۔ وحمة الله الواسعة

کے صفات رضا وَحَکر بخط وقعی اور اجابت وعا کابیان: مقدی بارگاو میں انسانوں کے لئے ایک پروگرام ے جس کا فور مجر کی علی جاری کرنا محصور ہے۔ ال نے توت کا سند جاری فراید سے اور انجیا ہ کے ذریعہ وہ اقلام ا مناقون و پنجایا ہے۔ یک کوک اس نظام پڑل پر اموں۔ اب اگر لوگ اس مطلوبانظام کا اجاع کریں شرق وہ ما امل ک ساتھ لائن جول کے اورا نذ تعالی ان کویشر ہے کی آ نو کیول ہے تکال کرفر راٹن کی طرف ، ورا بی بخشامٹوں کی کشاوگ کی حرف نکالیں مجے اور ان کونفسائی اور وومائی لذشہ، راحتی اور نعتیں حاصل ہوں کی مینی وہ اپنی نیک روی بر شادال دِفره ل بول محے۔ اوفرشتوں اورانہ ٹول کوا ہام کیاجائے گا کہ دان اوکول کے ساتھ میں سلوک کریں۔

اورا کر ذک اس نظام مقمود کی خلاف ورزی کریں کے تو وہ ملا انہی ہے دور ہوجا کمیں گے۔ ن برسلا انگی کے قرسط ے اللہ کا بغض نازل ہو**گا ،ج**یها کے مسلم شریف کی روایت ش آ یے بیٹے اور وو تیانی شی آس طور پر مذاب دیم ش جٹا ا كردية باكي تح جن كاتفيل بحث ويرك باب اول بن كذرى ب.

غرض مُرکور و جروے بہ کہنا مضروری ہے کہ اللہ تعالیٰ بندول سے خوش ہوئے ؛ درامن ہوئے اور اللہ تعالی نے بدول کے بہتر سوک یون کی آخریف کی یانا فرمانی یوان کو پھٹا ارا دریاسب مفات فعلیہ ہیں، کیونکہ مندین کے ساتھواللہ بقال کومتھف کرناورست ہے۔

اس کے بعد ایک جمر جس ایک سوال کا جواب ہے:

سوال: بب المتدفعا لي محرياس بندون كے لئے اليك مطلوب قام ہے قوجوگ اس كوا بنا كيں أثمين كوينيني كا موقد و بنا ماستِ ، اورجواس نظام کی خلاف ورزی کریں ان کوکیفر کرواد تک پینجاد بنا ہے ہے۔ مکوشیں موافقین کومجوب رکھتی جیں اور کا خین کا قلع قبع ضرور کی خیال کرتی ہیں۔ بھرانڈ تعالی مطلب نظام کے کا نعین کو کیوں پر واشٹ کرتے ہیں؟

جواب ال عالم شرائر م اموركا مرجع ودهيقت بياس ب كدائلام عالم مصلحت فعاوندي كي تعتنى كرمطابق مامك رے اور مسلحت خداد تدی بدے کہ بیال خبرے ساتھ شرعی دے شانا کھتی ہے مقعود غلہ ہوتا ہے محرموس بھی ساتھ رہنا ے جو الآخر جانوروں کا جارہ بغناہے۔ اگر اس عام می ٹیرکن مولی تو بہ عالم فرشتوں کی ونیائن کررہ جا الداس کا اقباد تتم ہوجہ تا ہادر فرشتوں کی وٹیا پہلے ہے موجود تھی ایس عالم کا پیدا کرنے کی وکن ضرورت نیٹن " سورۃ البقر دائیت ۴۴ میں فرشتوں كا ي موالى مُدُور بي اورا خرش الله تعالى كائل جوب بيكر النفي جائدة عول الرياسة كوجس كوم أي المنت الياس عكت وصلحت كي الرف اشاره بيديس كمتنتني كما الرق الدعام كاكارد بارم ري ب (جواب تمام بوا)

ای طرح جب بنده الفتر تعالی سنته این حاجات ما تمک بیشتر جود کا نظام والم کے متفقی کے مطابق ہوتی ہے وہ قبول کی له ويكية متكوة شريف كمّاب الأواب جاب العب في الدون اللدمد يث تم ١٠٠٥ كر جب الله تعالى كل بنرور يخرت کرتے ہیں قرجر نش علیہ انسلام کو جائے ہیں کہ چھے فلاں بند وے نفرت ہے تم بھی اس ہے نفرت کرو رفحے۔

104

بیاتی ہے اور بقدہ کو مطلوبہ پیز دے دکیا ہاتی ہے۔ اور جس چیز کا دینا تصلحت کیل ہوتا ہو تیمی رکی جاتی ہیں بہ ہمااور سے
ہے کہ '' مقدمے و القد تعدیل نے آئی آئی ہے اور جس چیز کا دینا تصلحت کیل ہوتا ہوتی رکی جاتی ہیں۔
ایشرقہ آئے تا 14 ایس نے آئی آئی کریٹ ٹن بیٹی آر ہوگا کہ اندو ہو کچی گو ہے الے گاہ جس الی گوش پورواٹگا '' بکہ سود آ ایشرقہ آئے تا 14 ایس نے آئی آئی ہے کہ '' میں در قرارت کرنے والے کی ہر کرختی ہوئی کو ایس اس کی تعمیر ہوتا کا ایک در قوارت و بنا ہے آئی آئی اور انداع ہے بیشر طبکہ شمال کی آئی وہ کی وجہ در کیا تھی ہوتا کی ایس کو تھی جے در المسمسان جب بھی کو گی وہ اگر تا ہے بیشر طبکہ شمال کی آئی وہ در جد دیا تھی میں اس جب در کی جو اگر خرے کے جس سے ایک چیز شرور مطافرہ نے ایس مطلوب شرک بھتر کو گی تعلیم اس سے جد در کی جو آئی ہے'' اور دو اور م

لیعنی بغد ای کوئی محلی جائز دما درتیم کی جائی۔ جرور تواست آجور کرنی جائی ہے۔ باؤد بناشد دینا تو یہ اقتصام عام ک مصحت پر موقو اسے آگر مسلمت جوتی ہے تو مطفو ہرچیز دینا دیا جائی ہے وہ شدہ کی جہا سے مطفو ہرچیز کے بنقار کوئی ''کلیف دو کر دائی جائی سے بالجزائی دعا کوم و ساگر دان کرنا مطاعی سائی کھو باج تاہے ، او ''فرستہ بنس اس کے کام آئی ہے کہ کیکٹر و عائد مرف سے کہو دسے بلکہ و دمیارت کا گودا ہے جہیدا کرما ہے جس کے بیس

ائل کی مثال ہے ہے کہ کا انگونا میں ملین کا متحاد دوجہ نے اور دوحسب عادت تھی نائے توشیق باپ ال کو جھڑک انہیں دیتا۔ میکردرخواست کول کر لیتر ہے اور توکر کو زراہ کی نداز میں عم ریتا ہے کہ دار دور تعلیٰ الدیوکر ہوئے گا اور ہائیں انہیں آئے گا۔ در پوتھوٹر کی در میں ریٹا متحال ہائے گا۔ باپ سیجے ویرف ای وقت دسے ڈینسر اکٹر اور زرت در سے گا۔ کیوکٹ باپ کو بینچے کی زئر تی ہے میلیائیس ۔ می طرح انہ تعالیٰ زندوں ایر باپ سے زیادہ تُنیق ہیں۔ دورندوں کی برویا آٹول آئر مالیتے ہیں بھرد سینے دی تی جس کا دیا مصلحت ہوتا ہے۔ خدا کردائیسی شان دھرے ہیں!

آنی حقیق دورت کا بیان موسته معدر جمیل ہے۔ رئیسی بنیو عاو ڈیٹا کے متی ہیں دکھتا انظر آنا داور کھا کا مطلب ہوا ہو مطلب ہوا ہے اورت کل میں مرکی کا چور کی طرح ہے۔ منتشف ہوا ہے۔ واور آخرے شرع موسع میں بوادگی کہ بہت مؤسموں بغرے جنت میں ہی جا کیں گے جس کا ان سے دعدہ کیا گیا ہے۔ واورب العالمین کی اس آئی ہفتہ کا مرکی ہمکھوں سے دیو رکزیں کے دوعالم مثال کے درمیان میں قائم ہے اس کے مثل عبد عدیدے ترافر بالا گیا ہے کہ ان ہوشک آ اللہ کو دیجھ کے جس طرح بھا ہوئی کے جاند کو کہتے ہوا تی مقروری ہے کہ مغت رویت النہ تو تا ک کے ورت کی ہوئے ہوں جائے تم بیدر جیفت ہندوں کی صفت ہے گر چوکھ اس کا اند تو ان سے تعلق ہوتا ہے اس لیے جاز ایس کو انداز تو تا ک (٧) والما كان في حظرة الفدس نظام، مطلوبة إقامته من البشر، فإذ واقفزه لحقوا بالماة الأعلى، وأحرجوا من المظلمات إلى نور الله وبسطيه، وتُعفرا في أنفسهم، وألهمت الملائكة وينو آدم أن ينحسنوا إليهم وإن حالفوا بايكوا من العاق الأعلى، وأصيروا بعضلة منهم، وغذبوا بنحو ماذكر، وجب أنديفال: ونيسي وضكر، أو تسخط وقفن والكل يرجع إلى خريان العالم حسب مقتضى المصلحة؛ وربعا كان من نظام العالم حلق الهديم إلى، فيقال: استجاب الدعاء.

[8] ولسما كانت الرؤيةُ في استعمالها انكشاف المرتى أنَّمُ ما يكون، وكان الناس إذا انتقار! إلى بعض ما وُعدوا من المعاد، الصاو؛ بالتجلي القائم وسُطُ عالم المثال، ورأوه رأى عين ماجمتهم، وجد أن يقال: إنكم سترونه كما ترون القمو ليلة البدر، والأدعلم.

تر جمہ: اور جب مغیرۃ القدال (بارگاو مقدت ) میں ایسا پر دگرام تھا جس کا ہر پا کرتا آسا نوں سے مقعود ہے۔ پس اگر لؤگ اس کی موافقت کر ہیں گے تو وہ طا آئل کے ساتھ طبی گے اور وہ تاریکیوں سے اللہ کے نور اور اللہ کی کشاد گی ک طرف تکا لئے جا کہیں گے اور وہ این کے دلوں میں احتمیٰ پینچا ہے جا کیں گے اور فرائر کے تنا اور اندان افہام کے جا کہ وہ ان کے ساتھ میں سوک کر ہیں ۔ اور اگر لوگ اس نظام کی خوف سے اور سراور سے جا کیں گے اس طور پر جو ذکر کی گئے۔ اور وہ اللہ کا تحق ( خریب ) چہنچ نے جا کی کے مطابع کی خرف سے اور سراور سے جا کیں گے اس طور پر جو ذکر کی گئے۔ تو ضروری جو اگر کہا جائے: '' وہ خوشی موا اور اس نے بندوں کے بھڑ سلوک پر این کی تعریف کی باورہ کی نظام عالم بھی نے تا فرمانوں کو چھٹکا رہ '' اور میں کی کو وقت ہے دنیا کے چٹے کی طرف صلحت فداوندی کے مطابق ۔ اور کمی نظام عالم بھی

(۱) آور جب رویت (وکھنا) ہمارے حرف بٹی مرقی کا آنکشاف ہے، زیادہ سے زیادہ کھمل طور پرجو ہو تکے۔ اور وک جب بھٹی ہوں کے بعض ان بھٹروں کی حرف جن کا دواعدہ کئے گئے جیں، آخرے میں مقودہ ال جا کیں سے اس بھگ سے ساتھ جو عائم مثال کے فئے میں قائم ہے اور دہ سب اس کھی کو بھیس سے سری آنکھوں سے، تو منزود کی ہوا کہ کہنا جائے '' نے فئے تم اس کود بھو کے جس طرح جائے کو دیکھنے ہوجود و میں دانت میں ' باتی افد تھا لی بہتر جانے ہیں۔

#### لزات:

بنسطة اكتفادكي ... بنسانية فبنايقة الكدودري بين جداووا... فسنكو القدرواني كي الله الا المجتم الوك ير العريف كي ... العوني و كشوائي ييز الكرآت والي يزر.

#### 

#### تقذمر برايمان لانے كابيان

تفتر پر کے مینی : فلد رائس ان کففوا و فلفوا اور فلو تضاید کرے میں فیصل کرتا تھم گاڑ کہ جاتا ہے : فلو الله علیہ الانس اور فلفو نا الله علیہ الانس اور فلفوا اور فلفوا اور فلفوا اور فلفوا اور فلفوا کی شریعت کی اصطفاعت میں اللہ تعریف کو نیست کی استعان میں اللہ تعریف کا کا استعان میں اللہ تعریف کا کہ اللہ تعریف کا کہ اللہ تعریف کا کہ تعدید کا دھود پذیرہ واضروری ہے۔ اس مطلب ہے : اللہ کا دو میں میں کا میں کے مطابق کا کہت کا دھود پذیرہ واضروری ہے۔ اس مطلب ہے : اللہ کا کا فلک کا کا کہ تعدید کا دھود پذیرہ واضروری ہے۔ اس مطلب ہے دوارے کا تعدید کیں دور کا اللہ کا کہ تعدید کا دھود پذیرہ واضروری ہے۔ اس مطلب ہے دوارے کا تعدید کیں دور کا اللہ کا کہ تعدید کا دھود پذیرہ واضور کی دور کا کہ کا کہ کا کہ کا دھود کیا تعدید کیں دور کا کہ کا کہ کا کہ کا دور کا کا کہ کا کہ

تدبیرو خدائی کامطلب: تدویر کمن بین کم فتن کریارور و خذیفعذ و خذاک می بین الکیا موا اسفت وحیدا تی ہے۔ بین آتہ بیرومدائی ایک ملی بین استحدہ برنا کا اپنی معیشدہ پالیسی کے مطابق سب کے ساتھ کیسال برنا کا رائیا دستور کو ملکت یا ادارہ میں موتا ہے ، و کیٹیر شپ میں کوئی دستور کیس ہوتا۔ خداد نداد درور کی سے خوری اپلی کا کانت کے لئے ایک دستور تجویز فریا ہے۔ اس کا نام تقدیراً لی اور تضا دوقد دے اوروہ اس کے مطابق تھو قات کے ساتھ دستوری معالم فرمائے ہیں۔

بملى برى تقديركا مطلب مديث يمركن شرا يمانيت عمل تكومن بسالقدو حيره وشوء آيا يسيخ مؤمن

تقدیری خرورت الفاق فی اقتاد الی بیند و در وجوی بین کا کان شر قدر کو سکتے بین اور والب بی بینی بی کی بیندنیس بی بیند بی کی بیندنیس بین و واقع الی بین کا کان بین این کا کان بین اور والب بی بین بین کی بین کا بین کار کا بین کار کا بین کار کا بین کارائی کا بین کا ک

تَوَكِّمُوان مِنْ أَمُورُ وَلَمُ كَا مُرورت مِن كِياتِي ؟ ادرا كُرُونُ فُورِوَكُرُرَة ؟ فِي قِواس كا سام ل كيابرة ؟!

تَقَدِيرُ كَا وَالْرَهِ وَكَا خَنْتُ خُوا وَارْضَى بِوِيا مَا وَيَ الرِّكَا كُولُ وَالرَّالِ كَا كُولُ عَالَ تَقْدِيرٍ كَهُ وَالْرَاسِ لِور تقريم ف اجر في بين ويكر جملة تعييلات كرماته سط شدوب يعي تقدير عمد مرف معبوت ومعولات كأكر إيماء بلکدان کے اسباب وہلن مجس تیں۔ ایک محافی نے آنحھ ورٹین کیٹے گئے ہے دریافت کیا کہ آپ کیا ارشاوفر ہائے میں اس وارے اللہ کا کروہ جھاڑ چھونک جس کو بھم ( و کھ درویش ) استوال کرتے میں اور وہ روا کمی جن ہے ہم ایتا علاج کرتے ين اور دو برييز (اوريج وَ كي مذيري) جس كويم إبنات بين رئيايي جزين قضا، وتذركولوا على بين؟ آپُ نے جزب ويا "كيوسب يخري بمي القدرك تقدير سيدين "كرواه الترفدل، من ماه واحر مشكوة كرّب الايران وباب الإيمان بالقدر مديث نبرے ا) رسول اللہ ﷺ کے جواب کا خلامہ یہ ہے کہ ہم جن مقاصد کے حاصل کرنے کے لئے جو تہ ہریں ہور کوششیں کرتے ہیں اوراس سلسلہ میں جن اسباب کواستعال کرتے جیں ، دوسب بھی انڈ کی قضا دوقد رکے مانحت ہیں لینی اندینهای می کی طرف سے پرمتدر دمقرر ہے کہ قل اضخص برفلال بیاری آئے کی اورفلال فتم کی جہاز کیو تک بافلال دواء كاستعال معددا مما وجائكا (سارف الديمة ١٠٥٠)

دومری مدیث میں رمول الله مُنطِقِينًا نے فرمایا ہے کہ ''ہم چے تقدیرے ہے، بہاں تک کہ آ دی کا ناکارہ (؟ قائل) بونا اور بوشار بونا (رواد مسلم عوار بالمعديث نبره ٨) مطلب سير يه كدا وي ك صفات: كايليت ونا قابليت، ملاحبت وعدم ملاحبت اوترض مندی و ہے وقونی وغیرہ بھی اللہ کی تقدیمے ہی ہے جیں۔الغرض اس دینا بٹس ہو وکی جیسا اورجس عالت ميں بودا فدكي تقد وقد ركم الحت ب(معارف أكديث عاد)

ای طرح ملک تلے قات کے جملہ احوال محی تقناء وقدر کے دائرہ میں جس معنی پیر طے کرویا ممیاہے کرجن واس ایک جروى اختيار ركف في تلوقات بول كى اوران من عافلال المال است كسب واختيار عديديك كرك جنت على جاكم محاور سے افراد یہ بیٹل کر کے جہم میں جا کہی محاور دیگر قافات کے لئے جزوی اعتبار کی ٹیس ہوگا اس نئے وہ یا داش عمل كا أون يستشي ويرم كى غرض ب اوال ايئ تمام تفسيات كم ما توقع يالى على خراه ويور

تقدير كاستغراسان ب اورتقديكا مشراسان بداي بي بجريجي كيبي برستدف دي كي تيت ك هرت قيس ب جس كار از آن تك كوني تيس مجد ما زر كار و مجد منته كالدادران كي دليل به به كه مقذم برا إيان الانا ا کیا تیات میں شامل ہے۔ تقدیر پر ایمان لا نے اپنیر کو کی تحض مؤمن نہیں ہوسکا۔ اورا بیان کا مکلف ہر عامل و مالغ ہے اورسے اوگوں کی عقلیں بک ارتبیں ہیں۔ ہی کوئی ایا سکا پھانیات میں سمیم شال کیا بہ سکتاہے جو برانیک کے لئے قاتل فيم ندموه ورز بعض لوكول كوش عي تكليف الديفاق اوزم أسك كي، جو باطل بي بس الاعالد بديات تسليم كرني بو کی کے مقدر کا سکد برس و تا کس سے لیے قائل الم ب کوئل دیک سائن سنائیں ہے ورز فری شریف ( ra: v) کی - و نوتزور پیکٹیر ہے۔۔

روایت شن جو تقدیر کے باب میں خازع کی محافظت آن ہے اور اس معالمہ میں نکاؤٹ کی وجہ سے ایم ساجند کے بلاک جو نے کا ڈکر آبا ہے۔ اس مدید میں نئر زیائے مراو بہت و مہادشہ ہے اور قضا ووقد رئیں بہت ممنوٹ اس کے ہے کہ میر خدا کی صفاحہ میں بہت ہے۔ کیونکر قضا ووقد رائند کی مفت ہے واور صفاحہ میں بہت کی فرات میں فورونگر ہے اور خالی میں فورکر نے کی مما فعت آئی ہے جیسا کر صفاحہ نے بہائے میں گذر اد

ادرمایت استوں کے ہاک ہونے سے مرادہ نبایوں کی تمراق ہے قرآن وجہ یہ جس ہاکت کا اتفاقم ہی کے نئے کمٹرٹ استعال اوا ہے۔ اس مناء ہر آپ کے ارشاد کا مطلب ہے وگا کہ آگل متوں بیس احتفادی کمراہیاں آس وقت آگیں جب آھوں نے اس مشکر کا جمعند و بحث کا موضوع بنا ہے۔ تارخ شاہد ہے کہ امت محد ہیش کھی اعتقادی کمراہیوں کا سلسلہ ای مشکرے شروع بواسے الامعاد نے الدین ایسا ہوں۔)

ا تقدير كاستله شكل كون بن أنها ب "الارتقاع كاستله دا وجب مشكل بن كها ب

مئن بربات كانقر ركا سنك مفات البيكاس تلك يجها توبيهات الاست والمن به ترف عن الفادق والله من الفناه وقد والله ا ساته او لتع بين - بدوستر او فسنون كاعطف تغيرى كرماته استعال ب او الفناء المناعث التي بود قرآن كريم عن رسون جك فرك و به مثلاً هو فسفو والك أفي خطفوا إلا يفافي (في امرا تكرم الا ) اورمودة الاتراب آيت الاموش الاحرش ب هو و شحال المرا الله فنوا ففلوا في (اوران كانكم (بيل س) تجويز كياموا به الناتيات مع الفناء

ولذرة مفت الني بونامراحت كے ساتحدثابت ہے۔

دوسری وجہ انداری صفات مقموم کے انتہاء ۔ یہ ای ووقت ہے زائر ( مغانر کا جی اور وجود کے انتہارے تھے۔
ای طرح ہماری متعدد صفات اپنے اپنے مفاتیم کے انتہاء ہے جداجد اچن بگرسپ ذات کے وجود پین شامل جن بینی صفات ، واوج ہماری متعدد البیا کا کی اسلام البنائی جی ۔ یہ صال بلا تشہید ذات رہ اور مغات البیا کا ہے۔ اور ہما صفات کا دائرہ اللہ ہے اور صفات بھر کا ایک ریکر بھی ایک صفات کے دوسری صفات کیا این اور اللہ ہے اور صفات بھر کا ایک ریکر بھی ایک صفات کے دوسری صفات کیا این اور اللہ ہے اور صفات بھر کا ایک ریکر بھی ایک صفات کے دوسری صفات کیا ہے۔ اور ہماری بیش صفات کیا ہے۔ اور ہماری بھی ایس میں میں میں اللہ بھی ہیں وہ اللہ ہماری بھی ایک مشاری ہماری بھی ہماری ہوا ہے۔ کہ ایک بھی ایک مشاری اللہ بھی کیا۔ یہ مانوان کے ایک بھی ایک مشاری اللہ بھی کیا۔ یہ بھی دول کو ان کے افغار میں میں اور بھی کیا ۔ یک بھی بھی دول کو ان کے افغار میں بھی دی ہو جانے کو عموم کہ رہت کے مشاری را شریزے کا ۔ باتا ہوں سے گا کہ بھی بھی دول کو ان کے افغار میں بھی دول کا ایک میات کی دیکھ اسلام کے مشاری اسلام کے مشاری بات کی دیکھ اسلام کی دیکھ کے اسلام کیا کہ بھی دول کا ان کا کر بھی ان کیا ہے۔ کو بیاد کی دیکھ کے انتہار کی کا دیکھ کیا ہوں کے افغار میں بھی دول کیا گیا ہے۔ کو بیان کی کر بیات کو بیان کی کر بات کو بیان کے انتہار کی دیکھ کیا ہے۔ کو بیان کی کر بات کو بات کو بیان کی کر بات کو بات کو

ای طرح تول قضاه وقدر کے مسئلہ کوشول علم کے مسئلہ کے ساتھ داا دیتے ہیں اور نج چیتے ہیں کہ جب اللہ تعالی کو اور است معلوم ہے کہ السیار جاتے ہوئے کے اللہ است معلوم ہے کہ السیار کیا ہوئے گئے گئے گئے گئے گئے گئے گئے کہ انداز بدیونا چاہئے تھا کہ الرائی کئی ہوئے کا انداز بدیونا چاہئے تھا کہ اگرائی کس سب جو اللہ کے اللہ اللہ کہ انداز بدیونا چاہئے تھا کہ اگرائی اللہ بھی میں اللہ کی اللہ کا مرافق کا الرائی اللہ بھیا ہوئے گئے گئے گئے گئے گئے گئے گئے ہوئے گئے ہوئے گئے ہوئے گئے ہوئے گئے گئے ہوئے گئے گئے گئے گئے گئے ہوئے گئے گئے گئے گئے گئے ہوئے گئے

## تقدير پرايمان لانے كى اہميت اوراس كے فوائد

تقدیر پراٹیمان لا تا اُفضل افغال ہز ہے ہے کیونکہ نیکل کے کا موں بیس سب سے اُفقش ایمانیات بیس اوران بیس بھی سب سے اُفقش تو حید پراٹیمان لا ناہے اورای کے درجہ بیس اللہ کی صفات پراٹیمان لا ناہے اور فقصا ووقد راہمی اللہ کی ایک صفت ہے ، گیس اس پراٹیمان لا ناہجی بہتر تین نیک کام ہے۔

کیا ہے جوالا میں تقسید تکن سے ہے۔ پھر ایگر اٹھال اوبود کر کئے تھے جن جوالفال جوارٹ تیں سے جیں۔ اور تقریم وجوالا کے تیمی ایم فائدے جی

یم بعد فائد و انقلان پرائیاں کے ذراعیہ آئی اس اہم آ بٹک نظیم والنظام کو کھوسکٹ ہے جوسیاری کا گئاہ میں جاری ہے معنی اوجان سلط کا کی تمام کا کات ایک مشتم واقعات کی پابند ہے ۔ کا کا سے کے ساتھ اللہ تعالی کے میا آئیس چاری طرز کا گئے ہے ۔ اس موقعات تھیں۔

و دسر فالعرد المشركة من أخري الى يرفيك فيك رون بوقاكم برجيز الروس سے شدو ب كون اسر منظم بين.
بر بات فيش و بين ب الى كى الله مذكى قدرت كالمدى طرف أهى دستين - ورا نياد و بيما كوفند كا برق سجيفار وو
جان سالة كدير جيز اتفاء وقد رست بيئن كما فتي ركا المال على بكى بندوس و جوافقي رحامل ب ووافة كون بين به المحول نے واقع كر بين بين الموال كے بعد سيستار
جوان نے الله الله بي مدول كو الله بيكن الميال واقع كون الله جزوى الفيار عاصل بودا كى فيصل وجه بين بين المراق واقع مورت كا برق الدر سيستار
ہے - كا طرح بين بدول كو الله بين كون الله واقع كون الله وجر معاطر بين الله من معالم مين الى كورت كون الدر الله بين الله بين الله واقع كون الله بين الله المنافق الله واقع الله بين الله بين الله بين الله المنافق الله المنافق الله المنافق الله المنافق الله المنافق الله واقع الله المنافق المنافق الله المنافق الله المنافق الله المنافق الله المنافق الله المنافق الله المنافق المنا

علاد دازی نظور پراندان کی ایمیت درج ذیلی دومد یگون کے بھی دائٹے ہے:

کین حدیث ، حول اللہ بھٹھ کیا ہے اوٹا وقر بالکہ '' چھٹھ کھا کی گفتہ پر پر انھان تھیں وقعا دیٹن اس سے بیزار اوٹ 'اور آئی سے اللہ کے رسمل بیزار وسیانعتی اوجا کی میں کا کہاں کھکا نہ'' اپیرے بیٹ کھٹے اگر واکھ (ے ۲۰۰۳) بھی بھارسندائی چھٹی مروز سے اوران کی مندش آیس فارقی واول ہے۔

ا نمان ندال نے اور تا آ کیدوہ جان ند لے کہ جو مجھائی کو پہنچاہے، وہ اس کو چوک جائے ایسائیس، وسکر اور یہ بات می جان لے کہ جو مجھائی کو جرک میاہے( میسی کیس مہنچ ہے ) وہ اس کو کتی جائے ایسائیس ہوسکر '' بید دید تر ندی شریف۔ ( م سے مالوا ہے الا بران باتقد رش ہے اور اس کی شدیل کیک نبایدے ضعیف و دی ہے۔

عمران روایات کی تا نیوائی و دفعہ سے ہوئی ہے جو سلم شریف بھی فراور ہے مفہورتا ہی امتر اسکونائی بیکن بین اور السب سے پہلے تھی فیلین کے بین استوالہ ۱۹ ہو القال بھی بین الدور کے والسب سے پہلے تھی فیلین فیلین کی احتوالہ ۱۹ ہو القال بھی بین اکس اور السب سے پہلے تھی فیلین کی الدور السب بین اکس اور السب بین الدور کی محتوالہ کی اور محتوالہ کی اور محتوالہ کی اور محتوالہ کی محتوالہ کی محتوالہ کی محتوالہ کی محتوالہ کی محتوالہ کی الدور محتوالہ کی محتوالہ کی المحتوالہ کی محتوالہ کی محتوالہ کی محتوالہ کی المحتوالہ کی المحت

' جسب تبارق ان انوکوں سے ملاقات ہوتو ان کو نشانا کہ یمی ان سے بیٹنٹی ہوں۔ اور ان کا بھے ہے کوئی تعلق نیمی اور یکی انعذ قبل کی آئم کھ کر کہتا ہوں کہ ان بھی سے آگر کوئی شخص اُ مدیداز کے بندر سائر شرح کر سے جمعی تبار نیس کیا جائے گا تا آئکہ ووققہ پر پر ایجان نائے نے (مجرآ پ کے حدیث جریش سنانی جس بھی تقدیم پر ایمان کو ایجا نیا سے جس شاد کیا تھی ہے۔ میدود سے کم طرخ رہنے میں کہا ہاں کہاں کی جمل صدید ہے ) اس واقعہ سے دوئوں روانے کی سے معتمون کی جوری تا کہ بھوٹی ہے اس کے سندی اعتراف معترفیں۔

#### ﴿ باب الإيمان بالقدركِ

من أعظم أنواع المرز الإيمان بالقدر: وذلك: أنه به بالإجط الإنسان العدر الواحد الدى يجمع المعالم ومن اعظم أنواع المرز الإيمان بالقدر: وذلك: أنه به بالإجط الإنسان العدر الواحد الدى يجمع وبرى اخيار العباد عن قضاء الله كالصورة المنطبقة في المرآة، وذلك مُعلَّله لايكشاف ما حسائلت من المديس الموخد أني ولو في المعاد - أنم إعداد، وقد نُهُ صلى الله عليه وسلم على جنطبية أمره من بين أنواع الرء حيث قال: فإمن لم يؤمن بالقدر حيره وشره أنا برى ، منه وقال صملى الله عليه وسلم أن عبد حتى يؤمن بالقدر حيره وشره، وحتى يعلم أن ما أصابه لم يكن أبل بالمعاد الم

تصحیح : ذلك فعد لدامل على ذلك أمارُ له تربي تعميف بالتم يخطور كرا إلى سال ب

### تقدیرالی کے یانچ مدارج ومظاہر

سب سے پہلے یہ بات بھی فی جائے کہ لوگ شویت علم سے مسئلے کا قدیمائی سے مسئلہ کے ساتھ زاد دیے تیں۔ اس کے عمومیت علم سے مسئر کا ایک کرانیاجائے علم انبی کی عمومیت کا مطلب یہ سے کہ اللہ تھا فی از اس عمر اسپیا علم وال تمام جوارٹ ( فریمہ پیزران ) و جائے تھے جواب تک موجود ہو تھے ہیں ایج سمند موجود ہوں گے۔ یہ بات تھا ما تکان سے کہ کوئی چزالفہ کے طم سے بہروہ جائے یا کوئی اس بیز وجود ش آئے جس کودواز ل بش تیس جائے تھے۔ اگرانیا جواسے تو دوارٹ کا جمل شار ہوگا ہوئیوں۔ ورطم اللہ کی ذاتی صف ہے۔ ایس کی ضد سے ساتھ اللہ تدنی کوشعف تیس کہ جا سکتا ہے۔ شوالیت علم کا سکتا ہے۔ تعداد وقد دکا مشتر تیں وراسمائی فرق ان شرائے کی مجانو تھی کوئی کھی ہوئے گئی ۔

ور تقدیمانی لینی از لی فیصله کداوندی کا مسئلہ حمل پرا حادیث مشہورہ دلالت کرتی جی اور پوسلف میا کین کا مقید و رہا ہے اور جس کو بھنے کی تو نکتی مرف علائے مقتلین کوئی ہے اور جس پر بدا عشر امنات کئے جاتے جیں کہ تقدیما ور تکلیف ایک دوسرے کے طلاف جی اور نے ہا جاتا ہے کہ جب سب کچھ طے ہو چاہے تھی گرس کی کیا ضرورت ہے لاوقد دس میں کا مسئلہ ہے گئی خدا کا وہ از لی فیصلہ جو نوازٹ ( تو چہ چیز ول) کے دوئم ہوئے ہے چیلے وائن کے ہوئے کو الزم کرنے وال ہے ۔ چھرائی فیصلہ خدا ذری کے داجب کرنے کے مطابق کی حوادث روقما ہوتے جیں۔ اور ان کا پایا جاتا اید ہے کہ ان کھاکھ کرائی ہے تک مثل ہے ، تک کی حید کا در اور کھا ہے۔ بیر تقدیرانی یا فی مرتبر واقعی موق بینتی پائی مراس می خابر روق بید بیش طرح مولی بات والا بیمیا انجیشز سے
انتشاء خالا ہے۔ انجیشز پہلے ذائن میں خاک ہے تا ہے وقیران واقی خاک کے مطابق کا قدید نظام ہیں۔ گار معاران النظام مولیا کا معتبر نام ہے۔ انتہاں واقی خاک کے مطابق مولیا ہے ہے۔ گار معارات النظام میں موقع کی انتقاف مولیا میں بیار میں مرتبہ تظاہر اور اس میان ہوا ہے۔ کہم النظام میں موقع مولیا میں موقع مولیا ہے۔ کا النظام میں موقع مولیا ہے۔ کا موقع کی موقع کی موقع کی موقع کی موقع کا موقع کی موقع کا موقع کی موقع کی موقع کا موقع کی موقع کی موقع کا موقع کی موقع کی موقع کا موقع کا موقع کی موقع کا موقع کی موقع کی موقع کا موقع کی موقع کی موقع کا موقع کی موقع کا موقع کی موقع کا موقع کی موقع کا موقع کی موقع کی موقع کی موقع کا موقع کی موقع کی موقع کی موقع کی موقع کی موقع کا موقع کی موق

اور تقدیر کیا تا پہلے مرملا کے لئے کی ایکن کی حاجت نہیں ایس آئی بات کا فی ہے کہ قضا وہ قد راللہ کی صفت ہے اور اللہ کی تمام صفات اولی قدیم ہیں ہائی قضائے شداوندی ایسی کا خات کے بارے بیش قمام لیسٹے بھی اول ہیں ہو پیگا جی - اور صرف ادعا اوا کی طور پہنیں ، فکہ ہرام بڑئی طور پر محصل جو چاکا ہے ، اور اس کے لئے بس انٹی وٹیل کا فی ہے کہ اللہ کی انہام صفات مصفات کما لیے ہیں کی صفت میں تقعی تبین ، خاس انس طرح اول میں اندازی الی موجر بچرکا آنسیلی علم ہے ای طرح قضا وقد رکا معالم بھی ہے۔

واعلم: أن الله تعالى شمل علمه الأرلى الذاتي كلُّ ما وُجد او سيوجد من الحوادث، مُحالُّ

أنْ يتخلف علمُه عن شيئ، أو يتحقق غيرُما علِيه، فيكونَ جهالًا لاعلمًا.

وهذه مسألةً شيمول المعلم، وليست بتمسألة القدر، والأيخالف فيها فوقة من الفرق الإسلامية؛ إنسما القدرُ الذي دلّت عليه الإحاديث المستفيضة، ومعنى عليه السلف الممالح، ولمع يموفق ك إلا المحقوف، ويتُجة عليه الموال: بأنه مندالع مع الكتليف، وأنه فيم العبلُ؟ عبد القدرُ المُكْلِيمَ الذي يوجب الحوادث قبل وجودها، فيوجد بالملك الإيجاب، الايدفّقه غرّب، والانتقام منه حيلةً.

وقدوقع ذلك خيس برات:

فأولها: أنه أجمع في الأول أن يوجد العالم على أحسن وجه ممكن، مراعبًا للمصالح، فرائرًا للما هو العبرُ النسبُقُ حين وجوده، وكان علم الله ينتهى إلى تعيين عمورة وتحدة من الصور، الاستاد كها غيرُها، فكانت العوادث سليلةً مترتبة مجمعه وجودُها، لاتصدق على كثيرين، الارادة المحاد العالم ممن لاتخفى عليه خافيةً هو بعينه تخصيصُ صورة وجوده، إلى آخر ما ينجر إليه الأمر.

ترجمہ اورجان لیس کرافد تعالیٰ کاظم اولی ذاتی شائل ہے تمام اُن موادث ( تو پیدیٹروں ) کوجو موجود جو ہیں۔ با آسمدہ موجود بوں کے دکال ہے ہے بات کہ اس کا عکم کسی بیڑے بیٹھے روجائے پاپائی جائے کوئی ایک بیز جس کو ووٹ جائے جوں میسی وہ جمل دوکا بھم جس

اور سالفہ کے تم کی عمومیت کا مسئلہ ہے، قضاہ وقد رکا مسئلہ تیں ہے۔ اور اس بیں اسلامی قرنوں ہیں سے کی بھی فرسے کا اسٹلہ ہے، قضاہ وقد رکا مسئلہ تیں ہے۔ اور اس بین اسلامی قرنوں ہیں ہے۔ فرسے کا اختیاد میں بہت کی بھی ہے۔ اللہ تو تعربی ہے۔ اللہ تعربی ہے۔ اللہ تعربی ہے اللہ تعربی ہے۔ اللہ تعربی ہے۔ اللہ تعربی ہے اور جس کو تعربی ہے۔ اللہ تعربی ہے اور جس کو تعربی ہے۔ اور فردا کا اور جس کے اور خودا دیت کے ہوئے ہے۔ اس کا بہت کرنے واللہ ہے۔ بھر حوادث کی ہوئے ہے۔ اس کا بہت کرنے کی وید سے، ند تو جما کرنا اور اللہ ہے اور خدا کہ بین ہے۔ اس کا بہت کرنے کی وید سے، ند تو جما کرنا اور واللہ ہے۔ اللہ حالے کہ بین میں کا بہت کرنے کی وید سے، ند تو جما کرنا اور واللہ ہے۔ اللہ عمر ہے۔

اوروو تقرير بان مرتبدا تع مولي ب:

ٹیں ان میں سے مکٹی ہار نہ ہے کہ انشاقعائی نے افرال ہیں بیآرار دیا کہ وہ جہاں کو بیدا کریں ہے بہتر سے بہتر مکئن مسورت پیم ملخوں کی بردایت کرتے ہوئے اور دیالم کے پائے جانے کے وقت جو خیرا شانی ہوگی اس کونز کچ ویتے ہوئے اور انشاکا ملم ( افرال میں ) بینچ کیا تھا کلک مورٹوں میں ہے کہی ایک مسورت کی تعمین تک، اس کے ساتھ اس مدر مواقعت میں تاہد ہے۔ کے علاوہ صورت شرکیے گئی تھی ( بیٹی کلی طور پڑیں، بگدانزل میں الشرق کی آئندہ پائی جانے والی ایک ایک بز کی کو عظم عظمہ المحدد وجانے تھے ) بھی جوادث ( نوپیدیزین) سنسلددار، بالترتیب ان کا وجود ایک ساتھ ( نظم از کی میں ) تھا ہو حوادث کشرین پرصا دل نہیں آئے تھے ( مینی دہ بڑ ٹیات تھے، کلیات نہیں تھے ) ٹیس اسی سی کا تمام المرادہ کرنا، جس پرکوئی اوٹی اسرکٹی ٹیس ہے، وائل ایسنہ وجود عالم کی صورت کی تحصیص و تعین ہے۔ اس چیز کے ترکن جس تھی معاملہ کھنے جانے ایک چیز کے ترکن جس تھی

لؤائد:

إِنْ فِيهَ (لِهِهِ اسْتَوْجِهِ وَنَاسَدَ مَعْلَمَا فِي (المَ فَالَّلُ ) تَلَمَافَعُ الْفُوخُ : لَكِنَ وَمَرِيك ثرَيْجُ وينا --- النَّسْبِي أَى مالنسسة إلى كليكِنْ فَاللَ فِيرَ كَلُمَا لَا سَيَّهَ الصَّالَى طوريِ --- إِنْ مِنْهِ مِنْهِ النِّسْبِي فِي مَالنسسة إلى كليكِنْ فَاللَّ فِيرَ كُلُمَا لَا سَيَّهُ اللَّهِ مَالْمُعَلِّمَا ال

ر کھنی جائے کے ہوئے سے اس مادگارہ کم سے یک سے جو غیر اول چیز این جیں اور جن کا قر آن وصدیت میں وکر آ یا ہے ان میں تنقبی انگیز اگسا کے مادوہ کچوم میں سے نہیں اور من کی حقیقت اور مینٹ کنز ان کے بارے میں کوئی منیان یا تدھن لکی ور سے نہیں۔العد تعالیٰ میں ان کی حقیقت کوار دان کی مجلی توجیت کو مہتر جائے ہیں۔

وثانيها: أنه قدار السفادير ويُروى أنه كتب مفادير الخلائق كلّها- والمعنى واحد- قبل أن يحلق السمارات والأرض بخسين ألف سنة، و ذلك: أنه خلق الخلائق حسب العابة الازلية في عبال العرش، غصور هالت جميع العود، وهو المعير عنه بالذكر في الشرائع، فسحقق هنالك مثلاً صورة محسد صلى الله عبه وسلم، وبعثه إلى الخلق في وقت كذا، والله الله عبه وسلم، وبعثه إلى الخلق في وقت كذا، والنفارة فيسم، وإنكار أبي نهي، وإحاطة الخطينة بنفسه في الدنية، ثم اشتعال الناوعليه في الأخرة، وهذه الصورة مسبب لمحدوث الحوادث على تحوما كانت هنالك، كتأثير الصورة المعنفية في أنفسنا في زاق المراجل على المعدوث على تحوما على الخدواد، وله تكن لتراق الواجل على المعدون على تعوما على الخدواد، وله تكن لتراق الواكات على الأرض.

تر جمہ: اور دوسری یار نہ ہے کہ الشقاق نے تمام پنز ول کا الداڑ و کیا ( یہ افاق سلم و ترفدی کی روایت کی ایس المصور المستنور ۱۳۳۳ ) در بین روایت کی جائی ہے کہ الشرق کی نے تلاقات کے تام اندر زون کو لکور یا ( پروایت کی مسئر شریف بل ہے ) در مطلب ایک ہند تھا کہ تاکہ کا مطلب کی انداز مرز ہے ) آمانوں اور زمین کی گلیل ہے بچوس بزار مال بہے ۔ اور دو بول کی اند تھاں نے اپلی اولی میریائی کے مطابق موش کے خیال میں ارمظوفات کو بہدا کیا دیں وہاں ترام موروس کو معتور کیا۔ اورای کوشرائع امید شن " وَ مراسے تعییر کیا گیا ہے۔ کی مثال کے خدر یا دار بالنَّ كَا حَفَرت كُورِ مِنْ فِيهِ فَلَ الْهِ مَنْ مِنْ فَعَلَوْنات كَا هُرِ فِسَافِيان وَقَتْ مِن سَعَيْنَ وَبِرَ فَكَ الْهِ مَنْ فَكَ وَمِنْ فَلَا مِنْ مَنْ مَنْ فَلَا مِنْ مَنْ فَكَ وَهِمَ الْمَنْ مِنْ مَنْ فَكَ وَمِنْ فَلَا مِنْ مَنْ فَكُورِ مَنْ فَلَا مِنْ مَنْ فَكُورِ مَنْ فَكَ وَهُمَ الْمُرْت مِنْ اللّهِ مِنْ فَعَلَى وَقُورِ مِنْ فَكُورِ وَهُمَ اللّهِ مِنْ فَلَا مِنْ فَلَا مِنْ فَلَا مِنْ فَلَا مَنْ فَلَا مِنْ فَلَا مَنْ فَلَا مِنْ فَلَا مُنْ فَلَا مِنْ فَلَا مِنْ فَلَا مِنْ فَلَا مُنْ فَلَا مِنْ فَلَا مِنْ فَلَا مُنْ فَلَا مِنْ مَنْ فَلَا مِنْ فَلَا مُنْ فَلَا مِنْ فَلَا مُنْ فَلِيلًا فَلَا مِنْ فَلِيلًا فَلَا مِنْ فَلَا مُنْ فَلِيلًا فَلَا مِنْ فَلِيلًا فَلَا مُنْ فَلِيلًا فِي مُنْ فِي مُنْ فِيلًا فِي مُنْ فِيلًا فِي مُنْ فَلِيلًا فَلَا مُنْ فِي فَلِيلًا فَلَا مُنْ فِيلًا فَلَا مُنْ فِي فَلِيلًا فَلَا مُنْ فَلِيلًا فَلَا مُنْ فِيلًا فِيلُونَا مِنْ فَلِيلًا فِي مُنْ فِيلًا فَلَا مُنْ فِيلًا فِيلًا فَلَا مُنْ فِيلًا فِيلًا فِيلًا فِيلًا فِيلًا فِيلًا فِيلًا فَلَا مُنْ فِيلًا فِيلًا فِيلًا فَلَا مُنْ فِيلًا فَالْمُؤْلِقِيلًا فِيلًا فَالْمِنْ فِيلًا فِيلُولُولُ فِيلًا فِيلًا فِيلًا فِيلًا فِيلًا فَيلًا

لقات.

مقادیو احفاد کی گئے ہے اس کے گئی ہیں الدازہ سیسط فی الافر اندیت اونا ایک کورس ہی اون حوادت حادث کی جمع ہے۔ اور بیانتا اور باراستال ہورہ ہے۔ بیار اکا طاد کئیں ہے ایک خدیث (ن) خدہ کا وحداث نے سام فائل اوسواز سے رہ آئی کے متی ہیں تو ہیں دور ایک اس عالم ہیں جو کی ہائے رہ فاہوتی ہے وہ موج ہے۔ بیر علی قوب ایک نیٹین کرنے جا کیں سیسال استفار اسم منعوبا اواحد مواجد کی اراد ففض کلیے ہرک وکرنے کا خوار رائیل کے جائے کا تھی وہنا میاں یا لنائم میں تکئی ہوئے وائی استوال کیا گیا ہے ۔

رقباً عقد برکا تیمر امر حذا جب الدین فی نے حضرت آوسے لسوام کو پیدا نبیانا کی دوایو لبشر ہوں اور این ہے کمل اشاقی کا سفسلہ چلیقو الدینی فی نے عالم مثال میں ان کی تمام اول اکو پیدا کیا ہے تقدیر ان کا تعمیر میں جروہ ایات اور ان تیں ہے وہ ساتھ کو رہے کہ تھام نیک اول وہ توں کی طور ٹیک وارتھی اور تمام رک اول کو نوال کی حرت میافتھی ا میں وہ کی اور جو کا فیک ٹیک گئی اور بدیکتی کا میکر ممول ہے اور عبد السند بھی تمام کساول کو ایک عشر ایم کی جائے میں میں کیا گیا تھا تھ وہ ملک ہو ہے کہ ایک میں اور ان کی رہوریت کا اتر اور کہا اور استان میں میں انہاں وگر احداد کی انہا اور استان میں اور ان کی رہوریت کا اتر اور کیا اور استان میں

موال المرکوئی کیے کے پیوانٹر قوانسانوں میں نے کی گوگی پاڈٹیں پہری کی اجد سے مواطقہ کیے دوست ہے؟ جو ہے بیٹک ہے واقعہ کو کے جول کے جی مراس دوس سے ماسل دو نے والی سنتھوا دینٹی خدا کی معرف دنیا ن میں موجود ہے، جس طرح الیک طالب طم کیا نے مرصد پڑھ کرفا درغ ہوتا ہے اور کیے وقت گذرت کے اجد دوس کی قدام تھیلات جول جاتا ہے کم ملکی استعماد ہے لہ باتی دائی راتی ہے۔ ای طرح شمان اس، ایاش کر وہ داقعہ اگر ہے جول کیا ہے شمر صمن سنتھوا والی ہے ۔ حدیث میں ہے کہ ''جر کی قطرت پر پیوا کیا جہ تا ہے' اس میں آجہ رہت سے مراد کی معرفت خداد عن سيد كولَ خواد خدا كاكيسان الكاركزے، قريدوقت اس كولئي ايك مافوق الفطرت سنى كى ياد آتى ہے . بياس بات كى دليل ہے كد معرفت خداد عنى اس كے كوشرۇل شى موجود ہے، اس نبياد پر آخرت شى مؤاخذہ وكار

بات فی دیگل ہے کہ معرفت خدادہ تکی اور عملی جب جنگن جمی دورج جو ایسی بنیاد پر آخریت شریع افغاہ وہ وگا۔

(\*) افغائد کیا چوقفا مرحلہ بھر بادر عملی جب جنگن جمی دورج بھو تشکہ کا دقت آتا ہے اس دفت تفزیرا کی کا چرتی بار آمبور

ہوتا ہے۔ معرف سائد کا ان انتخابی ایک اللہ عن کرساد تی دسمہ والیس دورتک نطف کی تقل میں جار ہے۔ جہ بیان کیا کہ

میں کوئی غیر معمول تغیر تھی ہوتا) چراکس کے بعد اتنی جی جالیس دورتک نطف کی تقل میں جائے ہے۔ کہا ہے تھی دنوں

میں کوئی غیر معمول تغیر تھی ہوتا) چراکس کے بعد اتنی جی حت تک تجد دنون کی تقل میں دبتا ہے۔ کہا ہے تھی دنوں

میں داکش خوات اور اس میں دورتی انتخاب اور بیارہ وہ بداخت ہے یا تیک بخت و کہواں میں دورت اول جاتی ہے۔

میں ماری کی موت کا دفت اور اس کا درتی انتخاب اور بیارہ وہ بداخت ہے یا تیک بخت و کہواں میں دورت اول جاتی ہوتا کیا گ

اورا ان کی صورت ریرونی ہے کہ جس طرح تھجور گھٹلی مناسب موسم میں اوئی جائے اور اس کی مناسب دیکہ بھال بھی کی جائے تو ، ہر ذال ، جو تک فرمین اور آب و ہوا کی خاصیات سے واقف ہو، جان ایشا ہے کہ و تھٹلی شا ادار طریقہ چ آگ کی اور ہز ھے گید و مشروع ہی ہے وس کے بعض احوالی جان چتا ہے شش مشہور ہے: ''ہونہا، ہروے کہ بیٹے تھئے بات!'' بھن ہونیا دیو ہے کے تاریخ بھی سے التھ تھڑ آتے ہیں ای طرح پوفرشتہ جس کی قدیر پر مقرر ہے وہ ندگورہ جاروں بہ تھی جان ایتا ہے۔ سب باتس اس بر مشتف ہو جاتی جی برتھ میکا چھی بار تھبور ہے۔

دوسرا واقعہ: شرہ معاصب دحمہ انڈ کا ایک بچہ بیار پڑا۔ شہ معاصب کا دل اس شرہ اٹکا ہوا تھا۔ آ پ نے ظہم کی تماز کے دوران دیکھنا کے اس مینچ کی ہوئے آسمان سے اقرائی ۔ چہنا نجو اس دائے واقع کے اوران و ثالثها أنه لما حتق أده عبد السلام ليكون أنا للنشر ، وليذا مد وغ الإسبان، أحدث في عالم المغنال صور بنيه، ومثل معادتهم وشفارتهم بالور و نظلما، وحمهم بحبث لكلفراد، وحسل فيهم معرفته، والإحمال فه وهو أصل تميناق المدسوس في فطرتهم، فيؤا خدون به وإن تسوا التواقعة ، إذ المعموس تمينوقة في الأرض إنما هي ظل الصور الهو حودة بومند. فينا مازيا معند

123

وراسعها الحين مُصح الرواح في الجنير، فكما أنا النواة، وألفنت في الأرض في رقت مخصوص، وأحاط بها تدبير مخصوص عنه المطلع على حاصبة بوع النحل، وحاصة للك الالاص، وذلك النماء والهواء، أمه يُحسُن سألها، ويتحقق من شأته على بعض الأمر، فكذلك تتعقى الملائكة المغيرة بومند، ويتكشف عبهم الأبو في عَمْره، ورزفه، وهن يعمل عمل من خلب مكون على وشقاوته!

. و خامسها . قبيل حدوث الجاهلة، فينزل الأمر من حظيرة القدس إلى الأرض، وتنتقل شيئ مدلي، فننسط أحكامًه في الأرض

وفدخاهدث دلك مروا

منها أنه ناسًا تشاخروا فيما يسهم وفخافلوا الماصحات إلى الله، فرايَّتُ نقطةً مثاليةً مورانيةً. غرب من حظيرة القدس إلى الأرض، فجعلتُ تبسط شيئا فشيئاً ، وكفيه البسطت وإلى الحقّط عنهم وقدت برخمة المجلس حتى تلاطفوا، ورجع كلّ واحد منهم إلى ماكان من الانفقاء وكان ذلك من عجيب آياتِ الله عندي

. و منها ۱۰ انا بحص أو لادي كنان مريطًا، وكان حاطري مشعولًا به، فيهما أنا أصلي الطهر . الماهدت موله تول، فهات في لمته

وها تعلى جميالي بولي بين جواس بيناق والفادن يس ابديا في كي تحس

اور پانچویں بار: عادیہ رونما ہوئے سے بکتے پہلے ( مقتریر کا ظہور ہوتا ہے ) بکی معاملہ حظیر آ القدی سے زمین کی طرف از تا ہے اور ایک مثال پیزیمنل ہوتی ہے۔ بس اس کے اعلام زمین میں کیش جاتے ہیں۔

اور مل في ال يركابار بارمشابد وكيب:

ان میں سے ایک نہ ہے کہ تبخوائی آئیں عمرائزے اوران عمی رفیش پیدا ہوئی۔ ٹیل عمل نے بار گاہ خداوندی عمدائنز کی ۔ ٹیم عمل نے ایک فورانی مثال فقط و میکما ، جو تغییر ڈائندس سے زبین کی طرف افراء میں وہ آہستہ آہستہ پہلنے گا۔ اور جوں جوں وہ جیستا تھا ان کی رقمش ذاکر جوتی تھی اور بہم جس سے افتے میکن نہ بات نے تھے کہ وہا ہم دگر مہران ہو کے راوران میں سے جرایک اس الفت کی طرف لوٹ کیا جو پہلے تھی۔ اور بیوا تقدیمر سے لئے انڈ کی ججیب نشانیوں میں جے تقال

اوران میں سے ایک: یہ ہے کہ میرا کوئی بی بیار خالے اور میراول اس کے ساتھ مشنول قبار کی ور یں اتنا وکہ میں خبر کی نماز پڑھود ہا تھا ویس نے اس کی موت کو اثر تے ہوئے ویکھا وجہ نچے ووریکہا کی دات میں فوٹ کیا۔

الفات يرّركيب:إذ النفوس تشيل بـ يؤاخذونكى ﴿ وَمَنْ فِي التُوابِ جِمَايًا ﴿ فَخَفَّقَ الرَّجَلُ الْأَمْرِ: يَقِينَ كُرهِ \_

# محودا ثبات عالم مثال میں ہوتا ہے، لوح محفوظ میں تہیں

ا حادیث میں تہایت وضاحت ہے یہ بات بیان کی گئی ہے کہ حوادث کوزشن میں پیدا کرنے سے پہلے اللہ تعالیٰ عالم مثال میں کیک گونہ پیدا کرتے ہیں۔ یہ والیات المسلے عوان کے تحت آوری ہیں۔ پھروہاں سے ووجزیں اس عالم عیداز تی جیں۔ اورجس طرح وو مہلے بارع لم مثال میں پیدا کی گئی ہیں ای طرح سے اس عالم میں عابرہ وتی ہیں۔ یکی سے انتہاز کے مصرف کیں۔

اوردازائی شراب ہے کہ جمل خرج وہ امازال عرض کے سے سب عاد آب ، عصر نیمی ہے کہ خور وہ می عرض اور جوجائے سادر کھانا چین تھم ہر کیا اور سرائی کے لئے سب عادی ہیں اور ذیر کھانا اور کو ارکی ہوئے ہوت کے لئے سب عادی ہیں۔ علمت نیمی ہیں، ای طرح عالم مثال ہیں بیعا شدہ مرکا تر ناس و نیاش اس جز کے بیدا ہونے کے لئے سب عادی ہے، عسم نیمیں ہے کہ خرودائی عائم میں او چیز پیدا ہو، ہوئی کئی ہے اور تخلف بھی روستی ہے۔ میل صورت اثبات کی ہے اور دہمری کوئی۔ واٹھ انعم ہ

وقد بيئت المسنة بيانا واضحًا أن الحوادث يخلفها الله تعالى فيل أن تُحَدَث في الأرض علفًا شاء لمو يسنول في همله المعالم، فيظهر فيه كما خُلق أولٌ مرة، سنةً من الله تعالى، ثم قد يُمخى الشابتُ، وأَفَيْتُ المعدومُ بخسب هذا الوجود، قال الله تعالى ﴿ يَمْخُوا اللّهُ عالى المبتلى، ويطعَدُ وَجُنْدَةً أُمُّ الْكُتَابِ﴾ مثل أن يتخلق الله تعالى البلاءُ حلفات، قَيْنُولُه على المبتلى، ويطعَدُ

و الفقه فيه : أن المخلوق النازل سبب من الأسباب العادية، كالطعام و الشراب بالسبة إلى يقاء الحياة، وتناوُل السم والضراب بالسيف بالنسبة إلى الموات.

شرجمدہ اور امادیت نے یہ بات نہیں وضاحت ہے بیان کردگی ہے کہ دواوٹ کو اند قبالی پیدا کرتے ہیں زمین میں پیدا کے جانے ہے پہلے کی درجہ میں پیدا کرنا (میخی عالم مثال میں اس کو ایک گوند جود بخشے ہیں ) گیر دو پیزاس عالم عمالاً فی ہے، ایک دوائن عالم میں طاہر ہوئی ہے میسی دو میکی مرجہ پیدائی گئی ہے۔ یہ منصالی ہے۔ ہی میسی علی ہے ماد جاتا ہے۔ اور فیست ٹابت کردیا جاتا ہے اس وجود (مثالی) کے اعتمارے۔ انڈو الی نے لربایا '' مناتے ہیں اندقوائی ہو جا ہے ہیں اور فارے کرتے ہیں ( جو جائے ہیں ) اور ان کے پائی اصل کما ہے نا چھے کہ ایڈ تعالی آخت کو کی وجہ ہی رہیدا کرتے ہیں ایکرائی کو معیدے اور پر اٹارتے ہیں اور دہا چڑھتی ہے ایک اس کو چھیرو تی ہے۔ اور انگی اس کہ بیدا اس کرتے ہیں ہیں جس ملوک پڑ متا ہے اور اس کو چھیرو ہاہے۔

اور کھنے کی بات ان بھی ہیے کہ ( عالم مثر آن ہے ) ترف والی گلوق اسباب عادیہ بھی ہے ایک سب ہے ( اس کے وزوار نئی کے بیٹے ) جیسے کھا تا چیا بقائے زندگی کی پہنست اور زبر کھا تا در گوارے مارہ موت کی لینیت ( سب اور کی ایس ۔ لہی ان اسباب کے گفتی کے بعد سمبات کا تعقی شرور کی ٹیس معیب قبیلی میلی علمت کے تعقی کے بعد معلول کا کھن شرور ک بوزے )

\$ \$ \$

## عالم مثال كاخبوت

بہت کی اطاریت سے یہ بات ثابت ہوئی ہے کہ کا کات خداوندگی بھی ایسا عالم کی ہے جس میں اگرافش جھند (جسم دار) ہوئے میں جیسے ہرد لی ایک فرش ہے سالم مثل میں اس کوٹر کوٹی کی صورت کی ہے۔ اس طرح آمام معنویات کے لئے میں مثل اجسام میں جس کے ذراعی دوالک جگہ ہے دوسرکی جگہ تھناً ہوئے میں اور چیز تیراد نے میں داخل ہوئے سے مبلے اُس عالم علی چیز کی جاتی ہیں۔

مجمعت ول کے باب وہ میں اور کرے کم شال کے بیان ٹی ہے وٹیں مدیثیں عالم مثال کے توجہ میں وٹی کی گئی۔ بیل دیجیے

ا- رشتے (ٹارتے ) کا فرآن ہے لاکا ہوا ہو) (رواہ مسلم، کشیاب البسر والعصلة، بساب صنة الموجه و تحویم فطیعتها ۱۳:۱۱ (مرق)

٩- فَتُولَ كَا يَارِينَ فَاطِرِحَ بِرِينَا (باب عَالَمُ مِثَالَ مِد يَثْ ٤ ) .

٣ - ورياح نكل وفرات كوسورة المنتل كي جزيس بيوا ترناه يجران كوزين عن اتارنا (حواله بالاحديث ٨)

٣- لو يم كوا تا را ( مورة الحديد يعتد ٢٥)

۵- چوبايون كواتارنا (مورة النبر آيت)

۷- پوریے قرآن کریم کوایک سرتھ موسے و نیا پر اتارہ و فیکٹر آن ایک معنوی چیز ہے ( مندرک حام ۱۳۰۱ الدر ۲- معاقبہ سرواللد )

ے- جنت وجہم کا محصور شاہیجیائے کے ماستدار وابد رقبلہ کے درمیان اس طرح ما ضرکر ایک انگورکا خوشہ مالکس

٠٥ وُسُورَ رَبِيَا لِيْنَارُ

بوکمیا اورآ گسه کی گری محمول بویسه نمی (ب سالمالشال دیده ) ۸- بلااوره ما کامشخرازی مین محکش و نا (حواله باز مدیده ا)

٩- قوم عليه السلام كي أولا وكوم بدائست شن بيدا كريّا (سورة الافواف آيت منه) .

• المنتقل كوبيدا كرة اور به كدود ما ينه آئي اوران نه ينيز بجيري (به به ذار والروز ثان عاريده ()

ال- دوروتني مودتون (بقرواورآل محران) كا آنا، گرباده برندون كي دوقطاري جن (حون بار درهه رينه)

ا- قامت كون افال كانتنا (يضمون بيت كالفيت على آيات اليسيرة الموات بده)

١٣٠ - بشنة كوز كواريون سنداد دجهم كوفوا بشامة سنظير كالإباب وكرما لهانشال مديده ().

الک اور بھی بہت ہی احادیث وقیات بیں وجمع سے حدیث شریف کاسموی طالب طریعی واقف ہے۔ بیسب عالم شال کے بوت برد قالت کرتی ہیں۔

وقد دل أحاديث كبرة على نوت عالم تتجمّم فيه الأعراض، وتنقل المعانى، وبُخلق الشيئ قبل ظهوره في الأرض، مثل كود الرّجم معلّقا بالعرض، ونزول الفتن كمواقع القطر، وخلق اليل والشرات في أصل السدوة، ثم إنزالهما إلى الأرض، وإنزال الحديد والإنجام، وإنزال القرآن إلى السمة الدنية مجموعًا، وحضور الجنة والدر بين يدى النبي صلى الله عليه وسلم وبين جدار المسمحد، بحيث يسمكن تناول العنقود، ويأتي حراً النار، وكتمائح البلاء والدعاء، وخلق ذرية آذه، وضلق العقل، وأنه أقبل وادبر، وإنيان الزهر او بن كانهما فرفان، ووزن الأعمال، وحقوف الجمة بالمكاره، والنار بالشهوات، وأعنال ذلك مما لايحفى على من له ادني معرفة بالسنة.

بإس والدويث وعوامعرفت بي ومل ب-

i i i

### تقذيراوراسوب ظاهري مين تعارض نبيس

جلدائل

العلب، ماب عن الطاعون و الوباه و الفراه منه ) هفترت عمر مثل الشعند كان ارشاد سے تضاره قدركي بهر آميري كابت. به آن به ( مزية تصيل بهري تمير جايت القرآن بهل، موره يوسف، آيت 48 كي تقيير جل ہے )

واعلم: أنَّ القَامِ لأَيْوَاحِم سببة الأصباب لِمُسَيَّاتِها، لأَنْهُ إِنَّهُ الطَّقِ بِالسَلَسَةِ المَرْقِيةَ جسمة مرةً واحدةً وهو قولُه صلى الله عليه وسلم في الرَّقي والدواء والثَّفَاةِ، هل تُوذُ شبًّا من قدر الله؟ قال: ﴿ هي من قدر الله} وقولُ عمر وضى الله عنه في قصة سُوِ غَيْ اليس إنَّ وعِنها في الحصَّب وَغَيْنَهَا بِقدر اللّه؟ إلغ.

ترجمہ: اور جان لیس کہ تقویر حواصت فیم کرتی مسبوات کے لئے ان کے امہاب کے سب بینے ہے۔ اس لئے کہ تقویر پورے ترتیب و رسلسفہ کے ساتھ ایک بارگی بڑی ہے (تینی سادہ سلسلہ ایک ساتھ ہ سی امہاب و سببات سے کردیا میں ہے کوئی بچرانی جس سے منظر قیم کی اور وہ آپ میٹیٹیٹر کا ارشاد ہے جہاز بھوتک ، دواوا دواور پر بینز کے بار سہ جس سے بارچز ہیں چھرتی بین تقویر ضواور کی جس سے کی چڑکو؟ آپ نے قرایل! بیسب چڑ ہیں تقدیر التی جس وافل ہیں! اور وہ حضرت عرضی اللہ عز کا ارشاد ہے واقد کر بڑی ہیں۔ "ترباب بات نہیں ہے، اگر آپ اوٹوں کو چراکس ہز وڈار جس آ آپ ان کو چراکس مح قضائے والئی ہے؟ آخر تک ۔

### بندول کا نقیار بھی باؤن البی ہے

منگفت بندوں کوان کے افتیاری افرال کے کرتے نہ کرتے کا افتیاد بیٹک دسل ہے بھران کا وہ افتیاد را افتیاد کی الکتیاد بیٹک دسل ہے بھران کا وہ افتیاد را افتیاد کی استیاد کی

فا کدو بیان ایک کمتر و بمن تکمین کرایا جائے امند تعالی قائز طلق مانا قباطی میں ، کا نبات کا کوئی ؛ رو ندیوان کی لقد رہت سے باہر اوسکنا ہے اور ندان کے ملا و دکوئی خالق دوسکنا ہے۔ نہیں او مجالہ بندوس کا چاہٹا اور بندوس کا اختیار مجم الله کی قدرت کے باقت ہوگا ورائیس کوائی کا خواتی ، ٹاہوگا ۔ آئی نیٹ ڈروائی ان کے فیڈیار سے ہاہر ہوجائے قو قوم قدرت ورصفت طلق جائز بائے گا۔ جب صورت حال ہیں جائز گئر بغووں کے ملک ہوئے کی کیا صورت ہو مکل ہے؟ اس کی صورت کس میک ہوگئی ہے کہ بغوال اکیے درجہ تک کی مقار مانا جائے اور ای پر بڑا کو سرا کی بھور قائم کی جائے۔ اور افران کا کیک درجہ میں یا اختیار ہوتا اور کہ محکوفات کا ہے اختیار ہونا پر میکن اعراب دیجھش واق اس کے احوال کا مواز نہ کر سکا نے فرق کو آئی تھو کیا ہے ، باقی اندائو الی بھر جانے ہیں۔

و للمعباد الخنيار أفعالهم، نعم لا احتبار لهم في ذلك الاختبار . تكونه معلولاً بحضور صورة . ا المعطنوب، وانضعه، والهموص داعية وعزم مما ليس له علم مها، فكيف الاختبار فيهالا وهو قوله . الإن الفلوب بن إصبعين من أصاح الله، يُقلّها كيف يداء كهو الله أعلم.

کر جمیہ اور یہ ون کوان کے کاموں کے کرنے کا تقیار ہے ہاں ،ان کو یکھا تقیار کیں ہے آس انٹی رہیں ۔اس کے کہ دو اختیار تیجہ ہے مطلوب کی صورت اوران کے فائد و کے ماخر ہورنے کا اوران میں ارادہ کے ایکٹے کا جوان چی ول جس سے بین جن کا اس کو یکھ ملیکن کے اس بینے وال کا اختیار کیا کم سیار کا کتیا ران ٹین چیز ون کے اختیار ہے ہے اور جب ان بینے وال کا تیجہ ہے ایک واضی منتق وہو کا ادرہ کی آپ بینٹر بینٹی کا رہن ہے : انتظار ول انسانی انگیوں میں ہے واقعیوں کے درمیان جس دیجیرتے ہیں ان کو حس طرح جاسے ہیں آب فی اند بھیر جانتے ہیں۔

#### إب \_\_\_

### عبوت القد تعالیٰ کا بندوں پرایک حق ہے

جمل طرح تمام اللي عقول البينة متوق كامطال كرت جين - معزت معاذ النما الله عند كي متنق عليه عديث عن الرجق كا فأكرت وجديث بدين

''' خصفور شکائی کے حضرت می فرائل الدعن ہے وہ یافت کیا تم جائے ہو، بندوں پر الدکا کے حق ہے امور اللہ الذائی پر بندوں کا کیا تق ہے؟'' احضرت میں فرائسی الدعن نے وائس کیا امانا اور اس کے رسول میں بھڑ جائے گئے جیں آ آ آ ہے جی جی نے قربہ ہے الدیا تو ان پر اندائی کی ہے ہے کہ وہ اس کی بندگی کر جہ ان کے ساتھ کی تھی نیخ کو ٹر کے انداز کل قربہ ہے نہ در کا اندائی کی پر آئی ہے کہ وہ اس کھٹھ کو جذاب نداری جو ان کے ساتھ کی کو شرک نے کرنے کا انگل قربہ ہے نہ ہوائی

اور یا اختادان کے ضروری ہے کہ حرفتھ کے ذائن میں کسی بھی درجہ میں یہ اختال پاقی ہے کہ دواکیک پڑادگا۔ (ہے مقصر) وجود ہے درج فتاروم پر کی طرف سے اس سے ناتو کی عجودت کا مطاب ہے اور شرک میادت کو کو گیا اثر میکن ہوئے ایر مختل و بر پر (بر مقیدہ) ہے ۔ وہ ''فرعبادت کر سے انجی ڈھے ذکھ و بیٹن سال کے الرم میادت کا کو گیا اثر شہیں ہوئے گا داور اس کے اور پر وورد گر مالم کے درمیان فیندن کا کوئی درواز وٹیس تملی کے اس کی عبادت دیگر مادات کی طرخ میں آیک عادت ہوگی۔

# باب الإيمان بأن العبادة حقُّ اللَّه تعالى على عباده

### لأنه منعم عليهم، مُجازٍ لَهم بالإرادة

اعلم: أن من أعظم أنواع البرد أن يعتقد الإنسان بمجامع قليه بحيث لا يحتمل تقيض هذا الاعتقاد عنده: أن من أعظم أنواع البرد أن يعتقد الإنسان بمجامع قليه بحيث لا يحتمل الله تعالى . الاعتقاد و أبير بطالون بالعبادة من الله تعالى . بمسئولة منافر والما الله على والمحقوق من حقوقهم ، قال البي صلى الله عبيه وسلم للعادة في المعادلة هن معادلة على عاده، وما حق الماد على الله ورسوله أعلم عالى الله على العبدود والابشر كوا به شيئًا، وحق الماد على الله تعلى الله الماد على الله تعالى الله على الله العبدود والابشر كوا به شيئًا، وحق الماد على الله تعالى أن الابعدود والابشر كوا به شيئًا، وحق الماد على الله

و ذلك. لأن من ليه يعتقد دلك اعتفدًا جازمًا، واحتمل عنده أن يكون سُدّى مهملا، لابُطَالَب بالعبادة، ولابُوا أَخَذَ بها، من جهةِ رب مريد مختار، كان دهريا، لالقع عبادته- وإن باشرها يحوارحه- بموقع من قلم، ولاتفُتح بابا بنه وين وبه، وكانت عادةً كساتر عاداته

ترجمه: النبات برأين إف كايبان كرممادت بندول برالله تولي كالن بداس التي كرووان بربالاراده

اقع مفرمان دارا اوران کو بدروسین و له به اجان کس کرنی کا قشیم ترین انواق می سند به به کداندان میم تلب سندال طرف افغان که بردن انواق می سند به به کداندان میم تلب سندال طرف افغان که این کشیم تا به مثل از به به کار مثل از بین کار بردن که این کار بین که معالی بندون سندان طرف این میران کار بین معاد از بین اند عند سندان میماند می اند عند سندان میماند کار با معاد از می اند عند سندان میماند کار باحق به اوران تقدیم کار بردن کار باد می اند عند سندان که با حق به اوران تقدیم کردن کرده این که دار بندون کار اند تقالی به بیش به کار بین سند کرده این اور بندون کار اند تقالی به بیش که کرده این که داران کنده کرده او بندون کار اند تقالی به بیش به کند کرده این اور بندون کار اند تقالی به بیش به که کرده این که داران که دا

اور بیان کے ہےکہ چھٹی ایسا عقیاد جائم (مغیر طاحقاد) نار کے مادران کے ایمن میں بیامال ہوکہ دہائی گا۔ مہل وجود ہے اس سے شاق مرادت کا معالم کیا گیا ہے وہ نہ بالفتیار ہا اور پروردگار کیا طرف ہے ترک ہودت ہاس کی میکڑی جے گی اقرابیا گھٹی و جربیہ ہے۔ اس کی عبادت واقع ٹیس ہوئی ۔ اگر چہوا ہے الصفاءے عبادت کرے ہے۔ اس کے دارک وقرابی کا کہ مادود عبادت کوئی درواڑ وقیس کوئی اس کے درمیان اور اس کے بروددگار کے درمیان اور وام ادت اس کی درمری وقرابی کا کہ باورت ہوئی ہے۔

لغات:

السفيضنع التي صبحابع التي كرن والتي بوت كي بكره صبحامع القلب الإدافلب ول كي قله - خسطالب الم مقول ب - اللغوى إدوان الإدافة كن كما وغرفون بون كا قال بيوانوي بالتي يوكرونا فإغوال سيد -

भे भे भे

### صفت ارا دو کابیان

عنوان بب بل کہا گیا ہے کومیادت اللہ تی آلی ای سے ہے کہ دوا با دادو معم و گیا اُن بیا ۔ ان سلسدی یہ بیدائی وات جان ہی ہے کہ کہ ان بیا دادو معم و گیا اُن بیل بیوز ک جو بین انشاء دقدر نے والی جی تی جو بین انشاء دقدر نے والی جی بیات ہوئی ہے میں انسان بیات ہوئی ہے مراضوں اُن جی بیات خار ہے ہوئی ہے میں بیات ہوئی ہے کہ اللہ تعالى استان میں ایک منت ادادہ کی تاب ہادہ کے میں ہیں اگر ہے کہ کے ترکے کا فیصل کرنا ہے دادہ کی تنا ہا اور اُن منسان میں بیدا کرنے کا فیصل کرنا ہے دادہ ہے منت ادادہ کی تنا ہا مستوی الطرقین ہوئی ہے ہے اللہ کی تنا ہا مستوی الطرقین ہوئی ہے ہے اللہ کی تاب کی تاب کی تاب کی اللہ تعالى اللہ تاب کے تاب کی تاب کی

سی فرد ہو کو پیوا کرنا اور شکرت دونوں یا تھی دوست ہوتی ہیں دونوں پہلووں کے ساتھ ان کا تعلق قائم ہوسکت ہے گر جب ایک کو پیوا کرنا اور شکرت دونوں یا تھی دوست ہوتی ہیں ہو اون السند یا خشتی خابر بلذ کا اور مور والرحمان آ بہت ا الساکھ کی تھی تیں تھی ہے کہ دوجو ہے جی ہیں ہو گئی ہوتا ہو السند یا خشتی خابر بلذ کا اور مور والرحمان آ بہت او بھی ہے کہ دوبردفت کی نہ کی کام شری دہتے ہیں ہو گئی ہوتا ہو گئی شان کا گئی جیشن تعرف اس عالم میں واقع ہور ہے ہیں دوسب آئیس کے نظر فات ہیں ، ہرائن کی درکی چیز کے ساتھ ان کا راور متعلق بھی در ہا ہے۔ فرض شریعت میں تقام وقد رکے سرتے صفحت اداد دیکی کابت ہے اور المتد تعانی قصد دارا دے سے انعام واحدان قربات دالے جی ادر بھروں کو ان کے الحال پر دنیا واقع شریعت میں بدار دیتے والے جیں۔ اس کے ان کی موادت شروری ہے۔

والأحسل في ذلك: أنسه قد لبست في معسارف الأبيساء ووَرَثِهم عليهم الصلوات والمحسل في ذلك: أنسه قد لبست في معسارف الأبيساء ووَرَثِهم على فقل، مع والمسلمات الدُعمَ والمرفق المرفق المرفق المرفق المرفق والأفر صبحة الفقط والمرفق بالنظر إلى هذا الموض، وإن كانت المصلحة الفوقائية الأبقى والأفر شيئا - إلا أوجب وجوده، أر أوجب عدم، لاوجود للحالة المنظرة بخشب ذلك.

ترجمہ: اور نیزدی بات اس بارے می ( بعن ضا کے بالا رادہ معم آنجازی ہوئے کے بارے میں ) یہ ہے کہ انبیاء
اور ان کے وراہ ( بعنی ظاہ ہے ) ہے ان پر انشرک ہے پایاں ترشیں اور طام ہوں ہے کے علام میں المینی ناموں میں ترجیباور
تعربی ناموں کے دائی ہاتوں کو انفسون نے نیم کرتے ہیں اور صفات نے مقل رکھے دائی ہاتوں کو جنسر لا انشرکی
ذات سے مقل رکھے دائی ہاتوں کو انفسون نے نیم کرتے ہیں اور صفات نے مقل رکھے دائی ہاتوں کو جنسر لا منتی کے مقل میں میں میں میں میں میں کی میں کی میں کہ اور کا فیصلہ کرتا
داموں نے کر رکے ساتھ صدر ہادر مصل ف کے ذریعے ساتھ اسم معنی کام ہے ) اس مقام ( بعنی صفت ارادہ و) کی مور کے ساتھ اس میں کی دری کے ساتھ اس میں کی دری کے ساتھ اس کے ذریعے کی انسر صفت ارادہ سنتی العرفی میں میں کہ دری کے دائی مصلوب نے کرنا در دنوں ہوئی کی دری کے ساتھ دریعی کی انسر صفت ارادہ سنتی العرفی میں کہ دور تو اس چیز کے دور نے کو داجب کرتی ہے یا زیور نے کو، اس ( مصلحت فو قائی ) کے استہار ہے کی مورثی ہے مگر دور تو اس چیز کے دور نے کو داجب کرتی ہے یا زیور نے کو، اس ( مصلحت فو قائی ) کے استہار ہے کی مالے میں کہ دوری کی ایک کردی کی دری کے دائی کے استہار ہے کی مالے کہ دوری کی کردی کی کردی کی دری کی کردی کی دری کی دری کی کردی کی دری کردی کے دائی کی دری کے دری کی دری کے دری کی دری کے دری کی دری کی دری کے دری کی دری کے دری کی کے دری کی کری کے دری ک

**Δ** Δ Δ

ل شاوما وبروالدان التفهيمان (٢٢٤١) يم اكماب

الويعله الجروت، والعبير عنها بالصفات لسان قامره وأقرب ما يُعبر به عنها أنها أسماة ١ هـ

## مغت ارادہ کے تعلق سے حکماء پررڈ

اس میں اختلاف ہے کدالھام عالم کس طرح کیل رہاہے؟ اسباب سے سببات کس خرج پیدا ہوتے ہیں جقد رہ نے اشیاعے عالم علی جوتا نیمات رکھی ہیں ان کی کارکردگی کیا ہے؟ اس ملسلہ علی جیارہ کیں ہیں۔

- ا اشاعرہ جن یا دے کے قائل جی محق سنت الی پیمل دی ہے کہ جب اسباب پائے جاتے ہیں تواف تعالیٰ مسببات کو بیدا کر ہے استان کے انداز اللہ تعالیٰ مسببات کو بیدا کر ہے تاہدا ہے۔
- ت معز لر کنده کیب برطریق تو تید نظام عالم بلل رئا ہے۔ تولید کے معنی بین مبناه وہ کہتے ہیں کدانتہ تعالی نے مبلل واسیاب بدائے ہیں ادران میں اثر انداز ہونے والی قصومیات بیرا کی تیں۔ اب ان اسیاب وطل سے بطور د بوب واضطر رزیدا Automatically)مسیات وسعولات بیرا بورہ ہیں۔ اب ان تا تیجات میں ضدا کا کوئی وظل مجرب ہیں۔ اب ان تا تیجات میں ضدا کا کوئی وظل مجرب ہیں۔ اب
- ( جَنَّ مَكُما واود فلاسفہ اصواد كِ قائل إلى باعداد كَ عَنْ إلى تياد كرنا ... وہ كيتے إلى كرند أخياس نے اسباب و تياد كرديا ہے۔ اب آن ہے وجوب مقل كے طور برآخ روسيات صادر ہوستے ہيں رسببات ، اسباب سے تقلف ميس ہو كتے بحق فلاسفہ كے زويك اللہ تعالى مرف طبعہ أولى إلى اور ان كاكام مرف اعداد ہے۔ اور سباب على هيتے ہيں، افريس ہے سببات كا صدور ہوتا ہے۔ اب سلسلہ كالم ميں مبدأ فياض كاكرنى وظن تيس ہے، جيسے كورى بنانے والا اختيار واردوں ہے كمر فى بنائا ہے كر جب اس كو بناكر تياركر و بتاہے اور اس كو جلاد بتا ہے تو اب وہ جاتى رہتى ہے۔ والى سير كا
- ﴿ مَا لَمَ يَهِ مِنْ تَمْرِكَ لَكُن بَيْرِ مِنَ النَّمْقَ فِي مُن الشّامِينَ الرّائدَ اللهِ اللهِ مِن اللّهِ م مسببات بيدا الاستى جي اورينا تيمات وسنة قدرت بمن جي مسبب الاسباب اورعلت العلل الشّاقوا في الله جي -عبل في آكر بيم كم يازن الني عبلاقي بسر بيرين فرب ب تفعيل معادف السنن (١ ١٣٠) بين ب -

غرض نظام عالم کے تعلق سے تعم اوکا تغریدہ ہے جوار پر بیان کیا گیا۔ اس سے ووصف اراد دہمی کی کام کا فیسلہ کرج تعلیم میں کرتے ۔ ان کے فرویک اراد و بائیس متی باطل ہے۔ بال اراد وَ ادنی کو وہ رائے ہیں۔ محر : می کے ملک حاوث کے دو قائل ٹیس، ان کے فرویک اراد کا اور ان ہے اسباب کو ٹیاد کر دیا ہے۔ اور اب دواسباب خود کار میں رہیز ول کے ساتھ اراد و کے نیافعتی تائم ہونے کا موال می ٹیس۔

شاه صاحب وصلفُرَم استے تین کہ مکما مے ایک بات کا قوشیال رکھالین مقت ادادہ قدیمیر کو آس کا بارائی دیا۔ محرب نے بہتری ان کی نکا ہوں ہے او بھی روکنیں۔ وہفت ادادہ سے تعلق حادث کا ادراک بی تیکر سیکے، جبکہ رہمی حدادت نے منابعہ ملید برخل وت ہے، حکما و کے فقریہ کے خواف خودا تسان کے اندرا درکا خات میں در کل موجود ہیں۔

فرض آئی مقام بھی صفت اداوہ کے تعلق سے کی چیز کے مقوق انطرفین تو نے کے بعد ملاکا تی کے موم دینا سے کے تک بطے سے کی چیز کے کرنے پر نقاق ہوتا ہے ، یکی اداوہ کا تعلق حادث ہے ادرا ومنت قدیمہ کی حرج آیک ہوتی حقیقت ہے ، جس کے اوراک سے حکما انحوام روضح اورانھوں نے اسباب کوفود کار بھولیا۔ جبکہ مقیقت ہے ہے کہ اسباب کوکارکن بکی صفت اداوہ کا تعلق باتا تھے ۔

حکما و کے خلاف ولیل: ایک مثال میں فور کریں اور دیکی و کناف" اٹنس" سے دلیل ہے: ہم ہے تھ بوصا کر۔ مثال کے طور پر - قلم لینے تیں تو ہم ہر کی طور پر جانئے ہیں کہ ہم میکا م تصدوا وارد ہے کرتے ہیں ۔ حالہ کا قلم لینے کے اداوے کی برنسبت اور آوئی کی خدادا و مسامیتوں کی ہوئیت تھم کالین اور دلیانا کیساں ہے اور تشاہ وقد رکے اختہارے کوئی آیک ہنت ہے ہے۔ میں طرح جب خاص استعداد کسی چنز کے ہوئے کو لازم و واجب جاتی ہے تو خالق مُر رکی طرف سے وہ چیز دجو پر کیا وجاتی ہے اور اس میں تجد دوج دی چنز کا کی دوجہ میں وقل ہوتا ہے جیسے زمین مادوں میں استعداد پیدا ہوتی ہے تو ان بر معروق راکا فیضال ہوتا ہے۔ اور دیائے بعد تجواب ناز ل ہوتی ہے۔

و لاعبرة بقوم يُسَمُّون الحكماء، يزعمون أن لاإرادة بهذا المعلى فقد خَفِظُوا شيئًا، وغابت عنهم أشياءً، وهم محجوبون عن مشاهدة هذا الموطى، محجوجون بأدلة الآفاق والأنفس. أما حجابهم: فهو أنهم لم يهتدو إلى موطن بين التجلي الأعظم وبين الملأ الأعلى، شبيه بالشعاع القائم بالجوهرة، ولله المثل الأعلى الفي هذا الموطن بتعط إجماع على شين، استوجه علومُ العالمُ الأعلى وهباتُهم، بعد ماكان مستوغ الفلى والمرك في هذا العوطن. وأما الحجة عليهم: فهي أن الواحد منا يعلم بداهة؛ أنه يعلُيك ويتناول القلم - حالاً - وهو في دلك صويد قاصد، يستوى بالسبة إليه الفعل والترك، بحسب ها، لقصد، وحسب ها، الفعل المتحبة الهوقانية؛ إما واجب الفعل الفوى المتعبلجة الهوقانية؛ إما واجب الفعل أو واجب العمل عنه كان المتحدة لها، كالاستجابة عقيب الدعاء مما فيه دخل لمتحدد خوال المتحدد عادب وجومن الوجوه.

ر جمہ اوران توکوں کا کوئی احترائیں ہوائ مکھا ہ الکہا تے ہیں : وہکان کرتے ہیں کہ باہر سننی کوئی اوادہ ٹیس ہے۔
پی انھوں نے بھینا ایک پیز محفوظ رکھی اور متعدد چر ہیں ان سے فائیس ہوگئی اور دہ کو اس متا ام ( انٹی مشت
ارا دو کے تعلق حادث ) کے مشابد وکر نے سے ( اپنی جھے سے ) ( اور ) ان کے طاف انٹیس اڈفاق میں دائی موجود ہیں۔
ر بال کا محروم رہا تا وہ دیسے کہ انھوں نے اس متا ام ( اپنی حلی حادث ) کی طرف راہیں یائی ہو جھی اور ماہا طی
کے درمیان ہے ، جو اس روشی کے مشابہ ہے جو بیر سے کے ساتھ قائم ہے۔ اور افلہ کی شان افل ہے ( اپنی بیر سے کی شان اللہ میں مسئول کی انٹی بیز سے کہ شان اللہ میں مشکول المقول کی ایک جس کو کا ایک جس کو کا ایک جس کو کا اور اس مقام میں سنتوں المعرفین تھا۔
دارائی کے جو کہ دواس اس مناس میں متوں المقول کی انٹی بیز سے کہ انٹی بیا جا تا ہے جس کو دامر اس مقام میں سنتوں المعرفین تھا۔

الغات وتركيب:

 حروم مد معلوم (اسم معول) دیل می مغلوب برابوا مد استوحد اوا بب وادم به ناسد المنت بعد (مم او کل) نشاست المحرماء علی العود محرمت کاکن کرد در ایونا مد فینول شرخم مرسمتم مامومول کی طرف و تی ب جمع ما بستوجه می به مد منول العدور متعوب بیازی فائش به ای کنوول الله سامه ای دخل العرفی به معالمه ای وف به ای عدا مهاجه الع

تصحیح : به وَ عدون أَنْ لااِدِ اللهَ إِلَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ قَالِيْسِي مُعلوط كِرا بِي سَ كُو كُلُ ہِ ۔ سَ كُو كُلُ ہِ ۔

**\$ \$ \$** 

### صفت ارادہ کے تعلق سے فلاسفہ کا ایک اعتراض اوراس کا جواب

فلاسفہ کیسکتے ہیں کے مفت ادادہ قاتفتی روٹ باننا مسلحت فو قائی بینی تفنا ، وقد راوراراد ہوتہ ہے کے اعتبارے ٹی کے دجوب سے بینجری ہے بیٹی جب تفناہ وقد رہنے ہر ہات ہے کردئ ہے اور ہر ہوسنے والی ہیز کے ساتھ ادادہ از فی مخاتی ہو چکا ہے تو اب اس کا ہوہ دارس ( ضروری ) ہے۔ پھرود بارہ اس موسنے والی ہیز کے ساتھ ادادہ و کا تعلق بان چکی بات سے جہامت ہے اورائسی جہائے بھری بات شان خداد تھی کے مزاوار کیے ہوگئی ہے؟ کیس صفت ادادہ کے تعلق حادث بڑاتی ہونا باخل ہے۔

الشرافشة فعالى كوكا كنات سنة سيوفش اور سيديس كرويا جاسقا

ایک مثال میں فورکریں: اور پر مثال تھا ، کے طاف ، کائی ویس بھی ہے ، بنب دا واقتی ہے بھی سے اس پہرس ایوانی ہے فا وہ تعلقوں مرکات مرتی ہے وہ ہے ہے ہی اور سے تی ہے قوالی والی فرکس کرتا ہے قاطحا و کو تھے ہے ا نگھے ہیں اکیا وفول کی بیر کرعات مرب کے بغیر صاور ہوری ہیں بھی ہو اور بدوری کا اس میں کوئی وگل ہے شاہد ہا ۔

بیار شرکت انتظامی قوالی کو بیری کرعات مرب کے بغیر صاور ہوری ہیں بھی ہوئی ہیں اور وہادہ میں خدائے جوصلا تیس کی مراج کا انتظامی وہ کی انتظامی ہیں ہوئی وہ ہو سائے ہو صادحتی ہی بھی ان کا اس میں خوائے ہو سائے ہی خالے ہے ۔

مراج کا انتظامی وہ ہے بیری ہوری ہیں مگر ہو اور ہی شواید اس خوائی ہیا ہو ہی خوائی ہو ان کی وہادہ کی ہو ہی ہو گئی ہو ان کی اور گئی ہو ان ہی خوائی ہی ان کا انتظامی ہو ہو گئی اور ہو انتظامی ہو کہ انتظامی ہو ہو گئی ہو ان کا انتظامی ہو ہو گئی ہو ان کا انتظامی ہو ہو گئی ہو ان کا انتظامی ہو ہو گئی ہو گ

حاصل کا م بہت کدارہ وازل کے ساتھ البدارہ وہ کی تابت ہو گیا تھی کا تھا کی ہوتا ہے۔ اورائی تن کی تصد وار وہ سے معلم دنجازی ہیں اورائی احمان سک جواب ش عبادت البدہ ہے، جس کن اور نیکی یا کوتا تی ہوئی ہے۔ تک ش ہو ان ان از کی ہے۔ اور یہ ہوئی قابت ہوئی کسار رہ المرائے تھیں مائم کے سنگ کی ترابعہ واجب کی ہے: کہ لوگ اس پر چلی دراس ہے فائد وافعا کی سے اور تکلیف بالشریع کی مثال انسان بھی جا ہے تھیے ایک تو ان اس فی اس عالی خارائی ہوا ہے کی جیرائیوں شرعے میں افتیار کی گئی ہے کہ بیک سے واضح تعییر کس ہو کئی اگو یقیم مشخل کی ہو تھا ان کوکٹ افسا کا بندوں کو ملکف بنائے جس کو کی فائدہ تیں ، گوشریعت میں دی جاد جو دماور ہر چیز ہے اور اور از ان مشخل موجات کے بعد میں اندوں میں دونوں باتی آئی ایس کہ اندونوں جو جیج میں دہ فیصلہ کرتے ہیں اور دارے با فیتیاد خواجے کے بعد میں تھیوں میں دونوں باتی آئی ایس کہ اندونوں جو جیج میں دہ فیصلہ کرتے ہیں اور دارے با فیتیاد

- ﴿ زُسُولِ لِهِ النَّاسِ ﴾

ولعلت تقول: هذا جهال موجوب الشيئ تُحمَّت المصلحة القوقائية، فكيف يكونا في موطن من مواجِّل الحق؟

فأفرل: حاش لله من هو علم وإبغاء لعن هذا الموطن، إنما الجهل الديقال: ليس بواجب أمياً "وقد نفت: الشوائع الإنهاء هذا الجهل، حيث البنت الإيمان بالقدر، وأن ما أصابك لم يكن ليخطئك، وما أحطأك لم يكن ليحيك؛ وأما إذا قبل " يصح فعله وتركه بحسب هذا المصوطن" مهو علم حق الامحالة، كما أنك إذا رأيت الفحل من المهانم يقعل الأفعال الفحلية، ورأيت الأمحال من المهانم يقعل الأفعال الفحلية، ورأيت الأمحال من المهانم يقعل الأفعال الأنتويّة، فإن حكست بأن هذه الإفعال صادرة حبراً، كحركة الصحور في نشاحر جه، كذبت وإن حكست بأنها صادرة من غير عنة موجبة لها، فلاالمزاح الأنوى يوجب ذلك، كذبت وإن حكست بأن الإرادة المتشاخة في أنصهها تحكيل وجودا فوقائية، وتعتمد عليه، وأنها لاتقور فورانًا استقلاليّة، كأن المستقل أم من فقد كلات

بن الحقُّ اليفينُ أمرُ بين الأمرين؛ وهو: أن الاختيار مطول لابتحلف عن علله، والفعل المسراة توجه العلق والربية الإيكون، ولكن هذا الاختيار من شأده أن يبتهج بالنظر إلى النسبة، ولاينظر إلى مافوق ذلك؛ فإن أذلِتُ حقَّ هذا الموطن، وقلتُ الجد في نفسي أن القمل والدوك كانا مستريّس، وأني اختوتُ القملُ، فكان الاختيار علةً لقمله صدقتُ ومررتُ والحربُ الشموطن.

و بالجعلة. فقد ثنت إرادة بتجدد تعلقها، وثبت المحازاة في الدنيا والاحرة، ونت أن المدير العالم دير العالم، بايجاب شريعة يسلكونها، ليتعموا بها، فكان الأمر شيها مان السيد استخدم عبيله، وطلب منهم ذلك، ورضى عمن خدم، وسعط على من لم يخدم، فنزلت الشرائع الإلهية بهذه المارة، لهما ذكرها أن الشرائع تنزل في الصفات وغيرها بجارة لبس حالك الصرائع العارة.

تر جمہ: اور شاید آپ کمیں میر (پیٹی صفت اراد و کا تعلق صادات) مسلمت او قانی ( تضاء وقد راور رواز اولی ) کے اعتبار سندی کی مقام علی کیت اعتبار سندنی کے وجو ہے سے بیٹیزی ہے۔ جس و وبات تی تعالی کے مقامات ( صفات ) جس سے کمی مقام علی کیت روکن ہے؟

تو نیمی کبتا ہوں معاذ اللہ ایک وہ بات اس مقام ( مفت ادار ہ ) کے لاک کو جاننا در اس کل کی پوری پورٹ الا میگی

پاکستن اور بخینی امر دولوں بائوں کے درمیان ہے۔ ادروہ یہ ہے کہ اختیار ایسا معنول ہے جو اپنی ملتوں ہے بیچے خس دہ مکا ادر جوکام کر : حقود ہے اس کو تعنیں واجب کرتی ہیں۔ ادر مکن ٹیس ہے کہ وہ بریکن ہے اختیاد اس کے حال شی ہے یہ بات ہے کہ دہ مسرور ہو اس کی فرات کی طرف تظرکر تے ہوئے اور اس کے اور کی جانب تدویکے جوے ، نہیں اگر آپ اس مقام ( بیٹی اختیار ) کا من اداکر ہی ادر کہیں کہ اسٹی فرات سے اندر بانا ہوں کر کرنا اور ڈرکر تا دوفر سرادی ہیں ادر ہے کہ بی فرکر کے کو احتیار کیا ہے احتیار اس کر نے کی علامے ہوگیا ''قوا ہے نے کی کہا اور نگی کہ کام کیا ۔ اس مقام جو بیا جو اسے الا ادو کے بادے میں اطلاع دی ہے جو اس مقام میں دراؤ ہونے والا ہے ( ایسی

اور حاصل کاام نہ ہے کہ ایسالدادہ بیقین فاہت ہوگیا جس کا تعلق نیا گائم ہوتا ہے اور دنیا ہ آخرے شی مجازات فاہت ہوگی ۔ اور یہ بات فاہت ہوئی کہ مد ہر عالم نے عالم کی تدبیر فرمائی ہے اسکا شریعت داجب کرے جس پر اوّک چلیں تا کہ دو اس سے فائدہ حاصل کریں ۔ بھی محالمہ اس سے شام جلا ہے کہ آ قائے اسپیڈ نظاموں کو کسی قدمت پر ما مورکیا اوران سے وہ خدمت خلب کی ۔ اوران سے فوٹی ہوا، جنہوں نے خدمت کی ، اوران سے تاراض ہوا جنموں نے خدمت نہ کی۔ اُن اویان محالہ ہی کے اوران سے فازل ہوئے آئی وہیدے ہوئیم نے ( باب الا مجان جدھا اس اور ایس جس ) ذکر کی ہے کہ شریعتیں منا سے وقیر و کے مندلہ جس نازل ہوئی جیں الکی تعمیرے جس سے قیم ترتبیرت ہوا وروائش شریع ہرتہ ہوتی بات کو بیان کر مذکر کے لئے ، قوادہ قیمیر شیقے انور بیاور کا فات عادف ہو۔

لغت وتشريح:



## ''حق اللهُ'' كُتُفْهِيم كَا طَرِيقِتُه

عبادت الله تعالى كابندون برايك فل سيم بالكسيدا يك فاصعق علم سيد جلدى سير تعويمي آفسف والي بالت أيمن سيد ال المسلخ شرائع ولبريشي بيعتيقت الدي تمن باقول كذر بعدة من فشين كم الى كل سيج الوكول كفرو يك مسنم اور بديمي جي :

- کوکوں کو بیسجدایا جمیا ہے کہ اند تعالی بندوں پر انعام داحمان فریائے والے ہیں۔ اور تعم ومحمن کاشکر بھالانا مشروری ہے اور عوامت نعتول کے شکر سرکن ایک مورت ہے۔
- کو لوگول کو بتایا کیا ہے کہ جولوگ الشاقیاتی ہے روگر وائی کرتے ہیں اور ان کی عمر وسٹیٹس کرتے وال کو انشاقیا کی و نیاش خت مزاویے ہیں۔ عاد دعموداور فرموغول کا حال سب کو حلوم ہے۔
- ﴿ وَكُولِ كُوسَ ہے بِمِي وَاقْفَ كِيا كِيا ہے كِيافَ قَواتِي الله عند شعاروں كو آخرت على بہتر ين صله عطافر ماكس كے دریافر ماقوں كومز اوس كے دران كوجنم رسيدكريں گے۔

تنبيم كے ال تين لحريقوں سے تمناطوم وجود شياآت بين:

- ن تذكير بأن والله يحي الله كي المتول كالذكر وكر كالوكون وتصحت كراء.
- آذ كير بايام الفديعي كذشة تاقر مان اقوام كي بإداكت كوافدات ذكركر كوكور) وفيمائش كراهـ
- ﴿ مَرْ يَمِ بِالعَادِ لِمِينَ موت ورموت كي بعد كا الوال يص قبروهشر اوران كي بعد كا حوال وكركرك

ر اوکول ئوسمجھا ہے۔

أنوت، قرآن أم يم يش إن تيور عهم كي يوري به كالترك أم الحاكل بيد -

ثير مكنت المشورات الإنهية هذه المعرفة الفامصة من تفوسهم بثلاتة مقامات مسلمة عندهم. جارية مجرى المشهورات المديهة منهم.

أحدهما: الدنعالي مُنعمٌ، وشكر المنعم واجب، والعباقةُ شكر له على نعمه

والطالق: أنه يُجوزي المعرضين عنه، الناركين لعبادته، في الدنيا أشدّ الجزاء.

و الثالث: أنه يجاري في الآخرة المطرمين والعاصين.

ف تبسيطت من هسالك الالله علوم: علم الله كير عالاً، الله، وعلم الطاكير بايام الله، وعلم التذكير بالمعاد، فنزل الفرآن العظيم شرخ الهده الصوم

ا ترجمہ انگرش آنے جا ویائے بیاد قبل ملمولوگوں کے واقعی میں بنھا یا ان کے ڈو کیٹ ملسوقین وقر یا کے اروپر جوان کے دومر درمشور میر منز کا اوقون کی موس تھیں۔

اول بیک ایند تقالی تھم ہیں در تعلم کاشر واجب ہے۔ اور میادت ان فوقوں پر الفرنقائی کاشر ، جاا الاہے۔ وہ م بیک الفرنقان ان فوکوں کوجر مقد سے اعراض کرنے وہ سے دران کی مجاوت ڈک کرنے والے جی ان کو از میں نفت مزاد ہے تیں۔

سوم بیکدا فدتونائی آخرے بھی اوا حت کرنے والوں آواد نافر و کی کرنے والوں آوان کے تمال کا جارہ بی گے۔ بھی بیوں سے تین موم چینے الم اللہ کیریا واللہ سم اللہ کیریا یا ماللہ اوض اللہ کیریا معادہ بھی اتراقر آئ کو ممان علم کی تھڑ کے بیادوا۔

**A A A** 

# "حق الله " فطرى ميان كي تعبير وترجم في ب

عبد السن میں انسانوں کو جو ارس معرفت دیا آیا تھا اس کے الڑھے ہر انسان کی اطرت میں اپنے خالق جی جو ہو کی المرنے میلان پایاب تا ہے۔ بیرمیلان تکبی ایک تنی امر ہے اس کا نمود اور دکھا د Appearance اس کے خینہ ( تائم مقام) اور مُقافِر ( خے کی احمل کیل) کے فرور ہوہ ہو اور وجو ان تی تھے ہے یا ہت خارت ہوگی ہے کہ اس کئی سے میلان کی تریمن کی چھٹیر و کرتا ہے کہ الام و انسان اللہ تھا ہو کہ اپنے بندوں پڑتی ہے کہ کیک و والد راو اسم و جازی ہیں الدہ یہ مقید و جن تقیمن کرنے کے لئے مذکور وعلم میں فیکن شرورت ہے اس سے شرائع الم یسس ان سام کی تھے کا کا جائے۔ زیادہ اہتمام کیا گیا ہے۔ اور مضاعت چیم کھیر کر وان کے کے بیں۔ میں بیٹھی ادادۂ خداوندی کا مشر ہے ہا جوست کی کا اٹکار کرتا ہے یا مجازات کا قائل تیس ہے وہ دو ہن ہے اپنی فطرت سیسکو ضائع کرنے والا ہے۔ وہ فطری میلان کے نائب وظیفہ کوسٹی اس مقیدہ کوجواس میلان کی تیسر کھا گیا ہے فراپ کر کے اسپنے ای بیرون پر کھا ڈی کا دیا ہے۔

وإنسما عنظمت العاية بشرح عنه العلوم: لأن الإنسان تُحتَّى في أصل لطرته ميل إلى باريّه جَلَّ محدّه، وذلك العيل أمر دليق، لايتشيع إلا يخففه ومُقِنَّه، وخلفُه ومقِنّه على ما البه الرجدان العسجيع: الإيمان بأن العيادة حَيُّ الله تعالى على عباده، لأنه منعم لهم، مجازٍ على أعمالهم. فسمن أشكر الإرادة، أو لوت حقه على العياد، أو أشكر المجازاة فهر المعرى الفائد لسلامة فطرته، لأنه أقسد عنى نفسه قبطة العيل الفطرى، المودّع في جبلته، وناتِه و خليفة، والمانودُ مكانه.

ترجمہ اور (قرآن کرم) اور مابقہ شریعتوں ہیں) ان علوم ( طاش) کی آشری کا بہت زیادہ اہتمام اس لئے کیا گیا ہے کہ انسان کی اسل فطرت میں اپنے خاتی جل مجدہ کی طرف سیلان پیدا کیا گیا ہے۔ اور سیلان آیک وقتی ( مختی) امر ہے۔ وہ محسول فلک : تقلیم کیس کرم محراس کے طلبہ اور سطن کے ذریعے۔ اور اس کا طلبف ( انائب ) اور اس کا مطاب کرمیاد ت الفرق ان کا اپنے بتروں براتی ہے ، اس لئے کردہ ( بالا دادہ ) ان پر انسام کرنے والے ہیں ( اور ) ان کو ان کے اقبال کا بلادیے والے ہیں "

لیس بوقضی اداد کا خداوندی کا انکار کرتا ہے ، یہ بدول پر الف کے بن کے بوت کا انکار کرتا ہے یا مجازات کا انکار کرتا ہے دتو دو تحقی ایساد ہر بدا بدوین کہے جو اپنی فطرت سلید کو کھونے والا ہے۔ اس لئے کہ اس نے اپنا نفسان کیا ہے اس فطری میلان کے مطلبہ کو بگاؤ کر جو اس کی فطرت میں ووقیت کیا گیا ہے اور اس میلان کے نائب وظیفہ کو اور اس کی جگہ میں لی جو تی چیز کو بگاؤ کر۔

#### 

# فطرى ميلان ايك نوراني لطيفه

ا گرآپ اس نظری میلان کی حقیقت مجمعا جا بھی آہ جان لیس کرد و ایک فر رانی لطیفہ ہے ، جو نظری طور پر الفر خوالی کی خرف اگی ہوتا ہے ، جس طرح لو پاستن الحیس کی طرف اگس ہوتا ہے۔ الفقد (ک) کففاً و اُلطافاً کے معنی ہیں باریک ہوت جھونا ہونا صفت خرکر فیلونٹ اور صفت موقوق العلیفان ہے کہ سیال ان ایک باریک ناد رانی حقیقت ہے ، جیسے کا ترقی جست میں ول کا میل ما جوب کی طرف رہتا ہے۔ یہ میل نہ ایک ور یک کیل کیفیت ہے اس کا وداک ویک ویک جو کیا ہے جوک ہو ک کی طرح وہدائل ای ہے دوسکتا ہے واس پر وہائل وہر این افرائش کئے جائے ہے جو تھی ان کا کساند کی کشب افسان والاسٹ ک چھاں جو ان اندفیس (فاری) میں دو اند معید سات وہ 19 میں ہے کا واصور دوائی وہائی لعیف (سیال ہو گئی) کا وواک کر سے کا دوائش تعالیٰ کے طرف امرائل ہے۔ کے میان کو مجھ نے کارصوفیا کی اصطفاع جی اس میان کو جو زائل کئے جی سالنی وہ بھت جو اطری ہے کی عادش کی وہ سے ٹیس ہے ۔ اور پیلوٹیڈ مجی ایک وال سے کی طرف والی سے گاہ جس میں اور جا مکا اس جو انگر حیار دو رہا ہے گئی ہو سے گئیں ہے کہ کہ کے ایک والے اس میں ایک والی سے گاہ جس

وإن شنيف أن تعلم حقيقة هذا المبيل الأعلم: أن في روح الإنسان لطبقة توارنبة المبيل بطعها إلى الله غزّ وجلّ مبيل الحديد إلى المغاطيس، وهذا أمر مارك بالوجدان فكلٌ من أمن في الفيحص عن للطائف نفسد، وعرف كلّ لطبقة بحيالها، لابد أن يُلرك هذه اللطبقة التورانية ويُسمى ذلك المبلُ عبد أهل الوجدان بالمخبة الذائبة امثله كيموك مبائه الراحدان بالمخبة الذائبة امثله كمثل مبائر الوبدان على المعشرات المناسات كمثل عبد الحراسة وعطش هذا العشمات

ترجمہ اور آثر آپ ال میدان کا حقیقت مجمدا ہے جو جی قو جان میں کدون میں کیک تور فی طیفہ (بار کیسے بند ) ہے، بوقطری طور پرایڈرٹ کی طرف، کی ہونا ہے، جس طرح اوامتناطیس کی طرف ماکی ہوتا ہے ۔ اور ہے بنز وجدان ہے کہ وہ اس فورانی اطیفہ کا پالے اور اس کے اللہ ترکی کی طرف قطری میلان کو کی مجھے لے۔ اور اس وجدان کے نور کیک ہے میان مجب ڈائی کہا تا ہے۔ اور اس کا حال دیگر وجد تیات کے حال جیسا ہے وائی ہے وہ بخالی کی جاتا ہے۔ معموم بھوکے کی جوک ، در معمین بھاسے کی ہداں۔

الغائث: فعص (ف) مخطاعه بمنتشَّ كرادهُ ووكر بِدُكنَ ... بمعيالها تلكه وتلك داكباج تاب فعد كلّ على جالد برايك تلكه وتلكه وهيمًا .

> ین قعری میلان کا تبعی احساس نبیس ہوتا مید ندر درید محفول میں میں معرف کر سرورات جا

المفتيت آيت ١٥ اب و کلا، انظيم غن و تعيد بولمنا المفتوطون بحد (براتر يه تين بين بينده ولاك آن ان ان يه مرب من دوك و يه بين المفتيت آيت ١٥ اب يك الديم وي ان كلا رب من دوك و يه بين المفتيت المراحل المان كلا المفتول المول ال

فيافه كان الإنسان في غاشية من أحكام لطائفه السفية. كان يعترفة من استعمل مُخَفَّرًا في جسده، قبلتم يُجِسَ بالحرارة و المرودة، فإذا هذات لطائفه السفلية من المزاحمة إما يعوب اصطراري بوجب تبشر كثير من أجراء نسمته ويقصان كثير من حواصها وقواها، أو يموت احيادي، وقملُك جبل عجية من الرياضات الفسائية والبدئية، كان كمن رال المحَفَّرُ عنه فأدرك ماكان عنده، وهو الايشعر به.

تر جہدائی جب انہان اپنے منی طالف کے دکام کے پرویش ہوتا ہے قودوال خیس ماہون ہے جس نے کو گی ۔ ہے من کرنے والی بچ اپنے جسم میں سقول کی ہودیش دو کری معروی فاحدال کی رتار چرجب ای سے منلی مناسبہ میں مناسبہ ای سے مناسبہ مناس

# فطری میلان ضائع کرنے دالوں کے احوال

144

انسان شراخدتو ٹی نے اپنے خاتق المسامجة و کی طرف جوفطری میطان ( تورانی لینیف) دو پیست فرطاہے ، اگراف ان اس کوخاتے کردیتا ہے اور ندگی بحروہ الشرف ان کی طرف اکس تیس ہوتا تو مرنے کے بعدا لیسے لوگ دو تھ کے ہوجائے ہیں : ایک : سادہ طریقہ پرمیلان کوخنائے کرنے والے بیچی جس نبیدہ میں بیٹنا اوگ ، جن کوجمل کا دراک بوج ہے

یہ جو دین سلمان ہیں۔ جوافہ تعالی پرائیان تو دکھتے ہیں، گرای ن کے تقاضوں کو پورائیس کرتے ۔ فرقازی پاستے ہیں، ندذ کا سالہ کرتے ہیں۔ ایسے لوگ موت کے بعد کمان فرق ہے محروم رہ جائے ہیں۔ کمال فوق کی تغییل محت رہائی کے ہاب اول ہیں گوز چق ہے ۔ ایسے لوگوں پرائیان کی برکست سے موت کے بعد پچھا خروی احوال محت و ہیں، محروہ افروی فوٹوں سے کا ل محت ہوتے ہیں، محرا محت ان ہا مثین بوتا بھی وہاں کی کی فوٹیس ان کو ماصل ہوتی ہیں، محروہ افروی فوٹوں سے کا ل طور پر ہجرہ ورٹس ہوتے ۔ اور پیمورت عاں اس لئے ویٹر آئی ہے کدان کو گوں بھی انکسان ہام کی استعداد منتو وہوتی ہے میں اور سے افروی احوال کا ان پر ہے میں اور سے افروی احوال کا ان پر انگشاف ہم میں دیا ہے۔ اور وی احوال کا ان پر انگشاف ہم میں دیا ہے۔ اور وی احوال کا ان پر انگشاف ہم میں ہوئے ہیں۔

دوم : وه وگ بیں جنہوں نے نہ سرف یہ کی فعری میدان کوٹ کچ کردیا ہے ، مکدان کے ٹو کاعلیہ ( وربا وہ باغ ) فلوع قائم سے تعرب پڑے ہیں باان کے ٹو کی عملیہ ( اعمد د ) بدکاریوں میں جما بیں ۔۔۔۔۔۔۔۔ یکفاراور بدو ہیں سلمان بیں۔ ان سکافر دی اور دندی موال درج و لربین :

۔ آخر ولی احوال: ریوک پی از مرک بھنچا تائی ہی بہتا ہوجاتے ہیں۔ان کالنس تامقہ (روح ربانی) چنکہ عالم بالا کی چڑ ہاں لئے وہ جروت کی طرن تھنج ہاتا ہے۔اوران کا نسمہ (روح میوانی) پنٹی کی طرف تھنج ہاتا ہے، کیونکہ اس نے فطری میلان کے برطاف حالت کا رکی ہے۔اوراس تجاذب کی جدے ان کے ففوں سے ایک وحشت اٹھی ہے اورو انفوں کا برجماجاتی ہے اور یووشت تا کیان کے مشتقل موال روس تی رہتی ہے۔

علاوہ از می بھی برزخ اور کھی اس کے بعد کے مواطن میں ان کے سامنے ایسے واقفات رونما ہوں گے جواس وحشت کے تر بھال ادراس کے پیگر بائے تھوی ہوں گے، جسے صفراوی مزاج آ دی کوخواب میں آگ اور خصطے نفوآتے ہیں ، کیا طرح ان کوکوں کے سرحنے سانب اور پچولم دوار ہوں گے اور دوان کوڈیمن گے۔

ورائن مزاکی بنیاد مرفت نفس کانم ہے لین برتھی پر بازم ہے کہ وہ اپنے تھی کواردائی پر لازم ہونے والے تھو آپ و پچاہئے ورندائی کا انجام وہ ہوگا جو اوپر ذرکہ ہوار مشہور پز رگ کئی بی شعافر رازی رصافقہ (متن کی ۱۹۵۸ء) کا مشہور ہے کہ من عوف نفسہ خند عرف رائد لینی میں نے اپنے نفس کو پہچان ایا اس نے اپنے رب کو پہچان الیار کو کر معرفت المنى مرفت رب كومتارم بيديل وفي الراسرف (مم) عدراوات الرك بي سرايول بد

و نیوی اجوال، اور دولوگ جب تک ابتید حیات رہے ہیں، ملا امنی کا خصہ ان وکھیرے رہتا ہے۔ ان کا خصہ ملاً ساخل کے دلوں شربا اور ویکر با اختیار کلوڈ میں اور میں وہ نس کے دلوں شدس سی امبام کی شکل عقیار کر کیتا ہے کہ ان کو مثال اور ایڈ اکس وکٹھ کا سسسے چنا نچھا ہے توک و نیوی زندگی شن کئی کی اعمانا جیتے ہیں۔ ہرونت و نیا کی حرص بڑتی کی گر جس اور کی کے اندیشوشش کے آرام رہتے ہیں اور موائل اور بدنا کی کے اندیشوں بھی کھر ہے درجے ہیں۔

ادرائی مزائی خیادلوگول کے دلول میں جو خیالات اور قذیفے پیدا ہوئے ہیں دان کے اسباب کی معرفت ہے، جس کی تفسیل جمعت اول کے باب دہم میں گذرہ تھی۔ ہے۔ جو تعمیان اسباب سے واقف ٹیس ہوتا اور ہرے خیالات اور ہر سے تقاضوں کا سدیاٹ ٹیس کرتا اس کی مزا کہی ہے جواد پر غذاہ دوئی۔

فإدا مات الإنسان وهو غير مُقبل على الله تعالى:

- فيان كنان عندمُ إقباله جهلاً بسيطا وقفلًا ساذحا، فهو شقى بحسب الكمال النوعي، وقد يُكشف عليه بعظر ما فنالك، ولايته الانكشاف لقفد استعداده، فقى حائرً، مبهوتا.

وإن كان ذلك مع قيام هينة مضادة في قواه العلمية أو العملية، كان فيه تجاذبُ: التجذبت المنتفدة إلى ضَفْع الجبروت، والنسمة بها كسيت من الهيئة المضادة إلى السفل؛ فكانت قيه وحشة صاطعة من جوهر النفس، منسطة على جوهرها؛ وربها أوجب ذلك تمثّل والمعات هي أشباح الموحشة، كما يرى الصفراوي في منامه النبوان والمُنفَلَ ... وهذا أصل توجهة حكمة معرفة النفس.

و كان أينظنا فينه تنجدون غنصب من العالا الأعلى، يوحب الهامات في قلوب العلائكة، وغيرها من فوات الاختيار: أن تُعَذَّبُ وتؤلِّفه إسسوهة العبل تُوجيَّة معرفة أسباب الخطرات

والدواعي الناشئة في تقوس بني آدم.

ويسالجملة؛ فالسيل إلى صُفّع الجروت، ووجوب المعل بما يَقُكُ وَثَاقَا مَن مزاحمة المُطابِّف السفلية، وقاقا من مزاحمة المُطابِّف السفلية، والمواحلة على ترك هذا العمل، بمنزلة أحكام المسورة الموهبة، وقواها، و آشارها الشافية الصالحة المُلاب والموسلة المرد من المرد والتراجم على أنفسهم، وجُريان ومومهم بذلك فقط، وكل هذه المُحسلة الموابية، المنتخذية إلى الله، وتوقير مقتصاها، وإصلاح عرجها.

ترجمه: يس يب السان مرجاتا ب درانحاليه والذلة في كي غرف متوجه وفي والأثير، بوجا:

تواکراس کی افت کی طرف سیانہ جی جمل بسیدا اور سیان کو صادہ کم کرنا برنا ہے تو ہ تم تفسیب روجاج ہے ، کمال نوش کے اجہارے۔ اور بھی اس پر معض وہ چزیں مشکشف کی جاتی جیں جو دہاں ( آخرت میں ) جیں۔ اور انکشاف نام جس جونا و انکشاف تام کی استعداد کے مفتود ہوئے کی جدے ، لیس و حیران بکا ایکارہ جانا ہے۔

ادرا کرووات (مین افد شال کی طرف ہے تر تن ) ہوتی ہاں کا کا کاملیا ور مملیہ جس میلان کے برظاف اور ملیہ جس میلان کے برظاف اور سے کا تم ہوئے ہوئے ہا تا ہے اور اس اور سے تاتا ہے ۔ پس شری باعث بروت کی جا تا ہے ، اور اس اور تحق ہا تا ہے ، اور اس اور تحق ہا تا ہے ۔ پس اور آب ان جس وحشت ، خطری میلان کے برظاف کے اور سے اور تحق ہا تا ہے ، جسلنے والی اس میں وقت ہے ۔ بسیدوا قوات کے دونو اور کا میں ہوتے ہیں ، جس طرح مغزادی مواجع ہوئے ہیں تاک اور شیط کے دونو اور حال آب کی قواب علی آگ اور شیط کے دونو اور مواجع ہوئے ہا تا تھوں کو اور تا تا ہوئے کا میں کا مواجع ہے تاک اور شیط کے دونو اور مواجع ہوئے ہوئے کا تاکہ اور شیط کے دونو کی ہوئے ہوئے کا تاکہ اور شیط کے معرف کا تاکہ ۔

اور نیز ہوتا ہے انسان بھی ملا اولی کے نصر کا ایسا گھیر تا جوالہا اے کو واجب کرتا ہے الانکسر فلے کہ دلوں میں اور ان کے علاوہ ذکرا فیتیار کلوقات (مینی جن وائس) کے دلوں میں کہ دوائی کوستا کمیں اور اس کو تکلیف پڑنی کمیں سے اور میرا سرا کی کوہ بنیاد ہے جس کوفارت کرتی ہے انسانوں کے دلوں میں پیدا ہوئے والے (ٹرے) خیالات اور (پرے) فقاضون ملکا سیب کی عرفت۔

ا در خلامت کلام: پس جروت کی جانب میلان ،اورائی باقوں پر حمل کا داجب ہوتا جواس کی قید کو کھولد ہی خل خاضوں کی مواصند ہے،اورامی عمل کے ترک کرنے پر مؤاخذ وکا بون (بیٹیوں با تھی) بھو ارصورت فوجیدا، دائر کی معلام حقوق کے دوائی کے اورائی کے آن آ کار کے ہیں جن کا لوٹ کے افراد میں سے جرفر پر فیضان ہوتا ہے، خالی خؤو اور داہیں وجود کی ظرف ہے،مصلحت کلیا کے مواقع کے ٹیس ہیں (خاکرہ قینوں با تھی) صرف انسانوں کے انقاق کرنے کی میرے و دوانسانوں کے ان یہ تو ک واسینہ ویر ماڈم کرنے کی ہوئے اور اس کے معابل ان میں رواج چلے۔ کی دجہ سے۔ اور بیر مب کام (مینی خاکورو ٹیزن کام) در مقبقت اس فور کی الدینے کائی ہیں ، جوالات کی کی طرف کھنے۔ وال ہے، اور مرابطیف کے نقاط مورک کو اجواز کرنا ہے اور اس کی کی کوشنوار کاسے ۔

#### لغ ت:

المنطقة الجانب للمع المستقاع و فيه توجيها حسم المين رق يجيرنا وراصفاؤ كل عن بين بالسائود عن كرك المعتقدة المنافعة المنا

### زئيس.

v'y

السعيل البين دونون معنوفات كرمائي في رميداري او بسير له البخيري في الحدودة السعودة المسعودة المعادي المعادية ا

# مرحق بننس كالنس يربهون ہے سبولت نِهم كے النے ''حق اندُ'' وغيرہ كہا جاتا ہے

٠'n

4.1

الناظرية و محرقت ق الم محمة با سند يسيات آن كافن ايران دارون برب به سودان كانتهم كريرا دراس ك المناطق في المرح و محرقة ق المن محمة بالمنظم في المناطق المنظم في المناطق في المن

۔ مُرَّس بیرسب حقوق اُس کے تس پر ہیں منا کرنٹس اپنے کال کی محیل کرے اگر وہ حقوق کی اوا میگی کرتا ہے واپنے نفع کے لئے کام کرتا ہے، کمی پرکوئی احسان نہیں کرتا اور آگر وہ حقوق اوا ٹیس کرتا تو اپنی واسٹ برظم وزی و تی کرتا ہے، کی کاکوئی خاص تنصاب نہیں کرتا۔

محران آنام حقق کی نبست نقس کی طرف تھی کی جائی بکدان کی طرف کی جائی ہے جن سے معاملہ ہے اور جن کی طرف سے مطالبہ ہے ہیں کہا جاتا ہے اللہ کا تن فقر آن کا حق درمول کا حق ان گختیز اقمید مرمری یا توں پر شدگیں۔ بکک حقائق کو جس طرح کرو نقس الامریس جی وارت کر ہیں۔ شاہ صاحب رمیدا خذی بہتنی آبک انھول فائدہ ہے۔ اس کی ایمیت تھے تکی کوشش کر ہیں۔ ومن لم بنڈی فع ینڈو (جونہ تھے آسے کیا ہے۔ بطے 18) وليس كناد هذا المعنى دقيقاً: وهذه القطيقة لاتمركها إلا شِوْدَمة قليلة، وجب أنا يُنشب المحق أنى ينشب المحق أن ينشب المحق أن ينشب المحق أن دلك تعيير لعص أوى الفقس، التي ما إليه مائت، وإماد قصدت، ومحود أنعين الحق التي مناقد المحق المحق إلى القال أنها المحتود المحق المحتود المحق المحتود المحق المحتود المحق المحتود المحت

 وعملي هذا ينبغي أن يُقَاسَ حقُّ القرآن، وحق الرسول. وحق المولى، وحق الوالدين، وحق إ إ الأرجاع، فكلُّ ذنك حقُّ نعبه على نفسه، لِتُكُملُ كمائها، ولا تقول على نفسها جورًا ولكن إ إ نسب الحقُّ إلى من معه هذه المعاملة، ومنه المطالبة، فلا تكن من طوافقين على الظواهر، بل إ ] من المحققين للأمر على ما هو عليه

تر ہمہ، اور جب کہ بیٹمون دیکی تھا اور اس جند کا اداک کی معدودے چندوگ ہی کر سنتہ تھا اس منظم ورق ہواکی اور میں شعوب کیا ہے ہے اس کی عرف جس کی طرف وطلیقہ کی ہوتا ہے۔ اور جس کا اس طیفہ نے اداوہ کی ہے اور جس سے وقش کی کا اس اطیفہ نے تعدایا ہے کو یا وہ شعاب تھی کے بیش تو کی (رجانات ) کی تیسی ہے جس رجی ن کی جب سے وقش کہ تر ہوتا ہے۔ ورگویا وہ بھتا ہے ہوارہ کی اس اور کو گئی ہے کہ اس اصلیم کو رادیا ہی تھی اس کے حد کی عرف بھنے کی جب سے اور ویتی ہے میں عبارت کو سنت کی گئی دی کی کو کا ان کر کرتا ان معانی کے مناسب معروق میں یا لم مثل میں ہے ہوئے کے اعتبار کے مناسب کی اس کی گئی ہے ہوئی کو کا ان کر کرتا ان معانی کے مناسب معمل معنوق بات کو ایک چرکی مثل میں ہوائی میں کے عاد ڈالا اور سے باس کی گئیر ہے باس سے کی جستی ہے جس

اورا قی طرح مناسب ہے تو مجھ جائے قرآن ہر ہولی، مولی، والدین اور وشتہ داروں کے تقوق کو۔ پہل ہر سب اس کی فات کے اس کی ذات ہر حق چیں۔ تاکہ دو انسر اپنے کمال کی شخص کرے اور انجی ذات پر کی تلم کا ارتقاب شکرے بھر وہ میں شخص کیا گیا ہے اس کی طرف جس کے ساتھ رید معالمہ ہے اور جس کی طرف سے مطالب ، بل نہ بوق سر مرتی یہ توں پر تھیم نے والوں جس ، بلکہ بوقو مدہ لمکہ کا بت کرنے وائوں جس سے ان پر جس پر دور تھی الامرش ، کے۔ افغات الشور جمع : انگوری کی تھیں جس شوا ہو و شعر افیاسہ الشامی الشینی : تصدیرا سے منگی

الشيئ تابت كيا واجب كيا وكوكيا.

#### إب \_\_\_\_ ك

## شعائر الله كالعثيم كابيان

کر فرشته باب کے آخری آرق کر کے اور ان گرمی میں کھی کے تقوق کا فاکر آباہ بدوانوں شعاق کنے بھی ۔
اس کے اب بدیاب شعائزائند کی تغلیم کے بیان میں ہے۔ شعائزائشکا اُ کر آباہ ہے۔ بدوانوں شعائز کنے بھی ۔
۱۸ اس مقاوم وہ ای پیر زبول و گھیا سے بیان میں ہے۔ شعائزائشکا اُ کر آباں کی بھی جارتی ہے۔ سورہ البقرہ آیت اس میں گرفیلہ شعائزائند کیا ہے۔ سورہ المبا کہ واجد البت کا گئے ہے۔ سورہ المبا کہ واجد کی است کرے تھا ترافش کی ہے اس کے شعائزائند کی تعلیم کرنے تھا میں تفاوی انفاؤ ہی کا فلوٹ کا کہ ہے اس کی تعدائزائند کی تعلیم کرنا اور ہے اور بیادہ کا مرکزہ نماہ کرنے کہ جسے ہوتا ہے ) فلسبائی ہے کہ تعدائزائند کی تعلیم کرنا اور ایسادہ کا مرکزہ نماہ کرنا ہے ہوتا ہے ) فلسبائی ہے کہ تعدائزائند کی تعلیم کرنا ہے تعدائزائند کی تعلیم کرنا ہے تعدائزائند کی تعلیم کرنا ہے تاریخ کرنا کہ تعدائزائند کی تعلیم کرنا ہے تاریخ کرنا کہ تعدائزائند کی تعلیم کرنا ہے تاریخ کرنا کہ تعدائزائند کی تعلیم کرنا ہے۔ شعائزائند کی تعلیم وہ تاریخ کرنا کہ تعدائزائند کی تعلیم وہ تاریخ کرنا کہ تاریخ کرنا کہ تاریخ کرنا کہ تاریخ کرنا کہ تاریخ کرنا کرنا ہے۔ سے تعدائزائند کی تعدائزائند

شعانر و مُنْجِرُ فی شغاز فی تع ہے جس کے تقویم مختی علامت کے ہیں۔ اور اصطلاع میں شعیر قاد و مُنالُ ہے جو اس جے کو بنائی ہے جس کے لئے وہ مقرر کی تئی ہے جیسے مور وہ محبد کی تصویر علامت ہے اور شرکی ڈنڈ کی سلمان ہوئے کی فٹائی اور فائج آب ہے اس شعار اللہ کو خوا خات اللہ (اللہ کے مقرم المکام) بھی کہا گیا ہے۔ کی قام و جیزی ہے ہی جی رسور قائج آب میں شعار اللہ کو خوا خات اللہ (اللہ کے مخرم المکام) بھی کہا گیا ہے۔ کی قام موجز میں اور جیزی ہی جن کو اللہ تک لئے بہتے بندول کے لئے نشان بندگی تغیرا ہے ، اس طرح اللہ کے قام محترم المکام مشعار اللہ ہیں۔ شاہ حیوالع موصل اللہ فی دھر نشاری مقرباتے ہیں۔

الوشعة الواقع وفر فريده من مكانات وازمنده طابات وادقات هبادت واكونيد المامكانات مبوت المن المساورة الموجود الم المحل كعبه وعرف ومزود المدار الماش وهذا ومرود كل المجيع مساجدات والماذمة المبري مثم ومشان والمبروم وعيد الفنز وهيد أخر وجدود إم التقر من الدوالماطات المحي مثم الذن واقامت وخذوات فرز هاعت وأواجه وفرازع يدين الدرود بمدين بالعني طامت ووال محقق منت ازبيا كدمكان وزمان عبادت فيزاز عبادت المكراز معجد يادي وجرد في الربيد عاد وتعير معادة المعردة الفرة عند عدالها)

۔ شعا کر انفد کی ایمیت : او بان ماہ بریکا مارشعا کر انسانی تعظیم پر اور ان کے ذریعے انفد کی ڈو کی حاصل کرنے پر ہے۔ لینی شعا کر انڈ صرف شریعیت مجھ بیلی حد حیا العسلوٰ (السلام می شرکتیں ہیں۔ مکرسا ابتد تمام ﴿ وَلَ او بان شرک شعا فرا لَدُ کَا وجود واہے ادرائی کی جدودہ جس کی طرف ہم نے محت رائع کے باہدہ میں اشارہ کیا ہے کہ معادت عاصل کرنے کا جوآسان طریقہ انشرقائی نے انسانوں کے نئے مقرر کیا ہے وہ یہ ہے کہ بہیت سے ملکیت والے وہ وقال کرائے جاگیں جوائی کے بمی جی جی اس طرح رفتہ رفتہ آدی ما نکہ سے مقابہ ہوجائے تج جوائسان کی معراج کا کا ہے۔ اور شعائز انفرے ملاکھ کو قرص منا حب ہے وہ دان کے گرویہ وہوتے ہیں لیکن انسانوں پر بھی ان کی تقلیم وکر کے لازم ہے۔ شاوصا حب تھیں ہے (۱۳۴۱) تعلیم 47 میں تجریز رہتے ہیں۔

" و نیزا آگابائیده اندکدورعا تم مثال تفائل شد ترالهیمتمثل شده است، واز ان حد میزید فی این بهای شها تر واصل شده و وظائلدفون فوج باکن شد تراحاط کرده اند و بعض شعائر : اشیاء کوئی محسوسه که خداندی را باک، عبادت توان کرده با ندکته که طواف آن عبادت همید که کرته نها و دمتر ب است، و با ندصد قد و موم و فیمراک . بحضر به اور و با ندلتا اظهور شن و مها تراسات المهید که کرته نها و مثر ب است، و با ندصد قد و موم و فیمراک . وجرچاز شعائر الفدشود بری آدم تفضیم او داجب است، داز تحقیقت قرآن بردیم نسیف مخاطعها می دود و وطاوت وطرادت آن بدرک می گرددا"

شعائرات کے ذریعیاللہ تھا ٹرافذ سے موادوہ طاہر کی اور محسوس چیزیں جی جن کوانشر تھا لی نے اس لئے مقرر کیا ہے کہ لوگ ان کے ذریعیاللہ تھا ٹی کی عبادت کریں اور این سے ان چیزوں کا ایما محمر انعمل ہوتا ہے کہ لوگ ان کی تنظیم کو تعالیٰ کی تنظیم مجھتے چیں اور ان کے حق جی کوانٹ کے معامد جس کو تاقی تقدیم کرتے جیں۔ مشار ہے تھی اور اس کا کفارہ قرآن پاک کو چوستے چیں رسم ہے دکھتے جی اور بھی ہاتھ ہے کر جائے تو نہایت مربشان ہوتے جی اور اس کا کفارہ در باخت کرتے جی ۔ کی کو شعائر اللہ کی تنظیم لوگوں کے اول جس ایک ریٹا کی گئے ہے کہ وافل می تبیمی کی وال بیک ان کے دار کال کو کو سے بیونو کمیں۔

### ﴿باب تعظیم شعائر الدُنعالی﴾

قال الله تعالى: ﴿ وَمَنْ يُعَظِّمُ شَعَائِرِ اللهِ فَإِنْهَا مِنْ تَقُونَى الْفَكُوبِ ﴾ اعلي: أن مبنى الشرائع على -تعسطيم شسائر الله تعالى، والغرب بها إليه تعالى، وذلك أيضاً أو مأنا اليه: من أن الطريقة التي -تصبها الله تعالى للناس هي محاكلة مافي صُفّع التجود بأشياء يُقُرُب تناوئُها للبهيمية.

وأعني بالشعائر: أمورًا ظاهرةً محسوسةً، جُعلت لِلْقَبْد اللهِيه، واحْتَصْت به، حق صار تعطيمُها عندهم تعظيمًا لله، والغريطُ في جنبها تفريطا في جنب الله، ورَكَز ذلك في صميم قلوبهم، لا يخرج منه إلا أن تقطّع قلوبُهم. ترجمہ : شعائر الفدکی تعلیم کا بیان الفیدی فی نے ادشاہ قربانی المور دو تھن ویں کی یادگار در کا پورا کا ناد در کے گاتو اس کا بیا نظام مکنا در سے اللہ سے ڈرنے سے ہوتا ہے ! بیان لیس کے شریع تول کا شارشعا ٹر اللہ کی تعلیم پر اور ان ک ور بیرا نفد کا تقریب حاصل کرنے ہرہے ۔ اور بیا ہے اُن وجہ سے جس کی اطرف ہم نے اشارہ کیا ہے کہ وہ طریقہ جو الفات کی لیے انسانوں کے سے مقرد کیا ہے وہ اس چے کی مشاہم ہیں ہو کرنا ہے جو تجرد کی جانب ہی ہے ( مینی کا نگ نے امول ہے اندر بیرا کرنا ہے ) ایسی چیزوں کے ذریع جس کو لین ( جس افتی کرنا ) جسیعت کے لئے آسان ہے ( مینی جو اللی کا انسان ہیں ہوں وہ اس ہیں ہوں اور کے اس میں ہوں وہ اس سے کرا ہے وہ کی رہی ہے آدن میں کی اجران بیوا ہوں گے )

اور شعائر سے میری م وود فاہری جسوں امور ہیں جواس کے مقرر کئے گئے ہیں تاکیاں سکوڈر میدائش فعال کی بندگی کی جائے اورود چزیں افتہ تعالی کے ساتھ اس طرح فضوص موگل ہیں کہ این کی تضیم اوگوں کے نزو یک اللہ اتعالیٰ کی تغییم جوگئی ہے اور این کے معامد ہمس کوتا کی اللہ کے معامل ہیں کوتا کی جوگل ہے۔ اور و بات کو کوس کے واول کی جزیم میں کا وی کلے سے نہیں لگائے بھی وں سے محرید کیکو ہے تو سے ہوجا میں ان سکے دل ۔

# شعائرالله كيي تفكيل ياتي بي؟

() اب رحمت خداوندی ان اوگوں پر آئیس چیزوں کے ڈراپید ظاہر ہوتی ہے، کیونکہ نظام عالم کا مدارا 'آسان ہے۔ آسان تر'' پر ہے اور جب او گورائے ان چیزوں کی جمیت مان کی قواب ان کے لئے ان اسور کی تنظیم عبانا کا آسان وہ جاتا ہے۔ اس لئے ان چیزوں کوشعا کر انڈر آزاد یا جاتا ہے، تا کہ لوگ ان کے ذریع تقرب مسل کرس

کوگوں کو منگف کیا جاتا ہے کہ وہ ان ہیز دل کی زیادہ ہے زیادہ تعلیم وکر تم کریں وال سے ان کو کمال مطلوب مامل ہوگا شعبا کرافندی کئے تعلیم کرتا کر بھول ہے بھی اس میں خلل نہ یز سے کامیا کی کاراٹ ہے۔

مثال سے وضاحت ناماکن عج کھیٹریف معقام و و بھی جوفت مود فقداور جہارا کا شکا احترام اوکوں کے دلول اگر عوصت میٹھا ہوا تھا۔ کو بول کے قلوب ان مقامت کی عظمت پڑھمٹن تھا کی گئے اسلام جمہ ان مقامت کو شعائر التنظر اور دیا گیا اور جب بعض عرب آباکی کو صفام وہ کے ورمیان سی جس، اساف و ناکستای ہوں کی جب ہے ، حرج محسون ہوا آوان کو بتایا گی کر مشام وہ تو شو کر اند ہیں۔ عرصہ کرداز سے عرب ان کی تنظیم وکر کم کرتے آئے ہیں اور کشاد کا ان بھاڑ جن برا برا ساف و نا نے کو کھنا ایک عارضی گندگی تھی۔ جس کو صاف کردیا گیا ہے ایس جس طرح کے جرشریف میں ۲۳ ہوں کی تنصیب ایک عارضی امر قارجی ہیں جس کو ہوں سے دور کردیا گیا اس سے اب کو پشریف کا خواف کرنے نے میں ۲۳ ہوں کی تنصیب ایک عارضی امر قار جس جس جس کو گئی ہیں۔

ا کی طرح اسلام بھی کچھٹی چیزوں کو چیسے قرآن ہی منہ فر مساجد، بھامت اوراذان وغیرہ کو بھی شعا ڈاللہ قرار دیا میاہے ۔ کیونکہ ایمان کے نقاضے سے مسمانوں کے نفوں اوران کے دینی سوسان چیزوں کے شعا زمونے کو وامب ولازم چانص کے والی لئے ان چیزوں کو بھی شعائز قرار دیا کیا اوران کی تقیم واجب کی گیا اوران کو قرب انجما کا فریعہ بنا یا کمیا۔ اوضاحت بھری ہوئی )

خرض شعائر الشركوات فعالی نے بچواپ و آئی قائدے کے لئے شعائر میں آراد یا۔ الشرق انی کا ذات افراض ہے برز و بالا ہے ان كے كارتا ہے تعلق بالا فراض میں ہوتے لئى و کو گی كام و آئی خرض و فائدہ كے لئے نہيں كرتے۔ وہ بندوں پر جواد كام واجب كرتے ہیں وہ بندوں كے فائدے كے اس تے ہوتے ہیں۔ شعائر الشركی مورت حال بھی بھی ہے ہے۔ لوگ ابنا كمال مطلوب شعائر الشركی فايت ورج تقليم كے بغیر حاصل تيس كر كئے اس لئے الشرق أن نے ان كے مسلمات كوجن بران كے قوب مطلق تھے شعائر الشركو والا اور تم و یا كہ وہ الشرك مسامد میں جنی الشرك و كام كم المحمل میں كري ہے۔

تحرالی می جمیورکا حالی فوق محاجاتا ہے: آخر میں اس کی دھنا ست می مشروری ہے کہ اخد تعالی نے اپنی عمامت دہریائی ہے جو شریعت ازل فرمائی ہے اس میں کی ایک محمل کا حال چی اُخرمیس رکھا ہے بلکہ جمیور پرنظر دمی گئی ہے، کویا جمیور علی سب بچر ہیں۔ چنائج شعار اللہ پرلوگوں کے ظوب کے مطمئن ہونے کے معالمہ بھی جمیع جمیورکا احترار کیا کیا ے۔ اگرجہ درملمشن جہاؤ کو یاسب وگسطشن جی بیعن ہوگوں کے تلویہ مطبئن نہول بڑان کا اشیاد ٹیم ۔ سے ور کروا نشدی ولیل کتی مفہوط ہے؟ بیتی شعائرات کی تعلیم کیوں لازم کی گل می کم تجی معقول ہو ہے؟!

والشعائر إنما تصير شعائر ينهج طيعي، وذلك: أن تطمئن نفوسهم يعادة و عصلة، وتصير من السمهمورات الذائعة التي تُلُحقُ بالديهات الأولية، ولا تقبل التشكيك، فعند ذلك تظهر رحمةً الله في صورة أشباء، تستوجها نضوسهم وعلومهم الذائمة فيما ينهم، فيقبلونها، ويكثف العطاء عن حقيقها وتبلغ الدعوة الاداني والاقامين على السواء، فعند ذلك يكتب عليهم تعظيمها، ويكرثُ الأمر بمنزلة الحالف باسم الله، يُضمر في نفسه التقريط في حق الله إن حسن، في الخاصة أنها علومهم لها؛ أن لانظهر وحمة الله بهم إلا فيما القادوا له، إذ حبى المدير على الأسهل النها هو في المسهل؛ ويوجب أيضا: أن يواحدُوا أنفسهم بالهمي ما عندهم من المعظم الأن كمالهم هو العظم الذي لايشوبه إهمانًا.

وها أوجب الله تعالى شيئًا على عباده لفالدة ترجعُ إليه، تعالى عن ذلك علوا كبيرًا، بال الفائدة توجع إليهم، وكانوا بحيث لا يُكْمَلُونَ إلا بالمعظيم الأقصى فأعفوا بما عندهم، وأمروا أن لا يُفَرُّطُوا في جنب الله، وليس المقصودُ بالذات في المعاية التشريعية حالُ قرد، بل حالُ جماعة كأنها كلُّ الناس، ولهُ الحجة البائعة.

قر جمد الرشعائز فطرق الدائر ہرق شعائز ہفتے ہیں۔ اوراس کی تفسیل ہیں ہے کہ لوگوں کے دل کی عادت وخسلت ہر اسلمت کی جو ہے کہ اوروہ اسلمت ہو جا تھی ہوں اوروہ اسلمت ہو جا تھی ہوں اوروہ اسلمت ہوں اسلمت ہوں اور اسلمت ہوں اور اسلمت ہوں اور اسلمت ہوں اور اور ہوا تا ہے تو اور اور اسلمت ہوں کھول کے کہ ال طور پر دیکر اس وقت کو گول ہوں ہوں کہ ہوں کہ

جُلدُونَ

نا ہر اور حمت خداوندی ان چرکس چراس چیز جم جس کے لئے وہ تا بعدار ہوئے جیں۔ کینکھ قدیر اٹھی کا دار' آسان سے آسان تر' کر ہے۔ اور خیز وہ نقیاد واجب کرتا ہے کہ پکڑیں وہ اٹی زوات کو س انتہائی در جنگلیم کے ساتھ جوان کے پاس ہے۔ اس لئے کہ ان کا کمال وقع تھی جی ہے جس کے ساتھ اوہ ان اور غید کر یا جول کرچوز دیدا کا جوائے ہو۔

4.4

اوراند تعالی نے اپنے بندوں پرکوئی بھی چز داہمیٹے تیں گئی آئے فائدہ کے لئے جوالا کی طرف اوٹیا ہو، انڈ فائی اس سے بہت ان ایرز وہالا ہیں۔ بلکہ فائدہ انٹران کی شمیل اس سے بہت ان ایرز وہالا ہیں۔ بلکہ فائدہ انٹران کی شمیل انتہا کی تشکیل انتہا کی تشکیل انتہا کی تعلیم کے بغیر ہوئی تھی اس سے اور تھر دیے گئے دو کہ انتہا کہ تھی ہوئی تھی ہوئی ہوئی ، بلکہ ایک کو تاکہ کی ایک فرد کی حالت نہیں ہوئی ، بلکہ ایک جواسے کی ایک فرد کی حالت نہیں ہوئی ، بلکہ ایک جواسے کی ایک فرد کی حالت نہیں ہوئی ، بلکہ ایک جواسے کی ایک فرد کی حالت میں اور تا ہے اور تا

#### لقابت:

افزای جمع به الافزان کی جمد فزنی کا استخفاطی به معنی قریق اوگ ..... الماسی جمع به الافضای ، جو فصی کا استخفال به معنی زیاد دود ۱۰۰۰ تشکیلت شک وشریش والله ۱۰۰۰ بفسال : جان نوج کر و بجو لے بے مجوز و برت تصحیح : بل الفائدة العمل شریعل لفائدة تماشی مخطوط کراجی سے کی تی ہے۔

### توريخ

بد کی اور چیز ہے جس کا جا نا نظر وکر پر مرق ف نہ ہو بھے گری کا تصور یہ ایک ہے اور آگ کرم ہے بیتھمد تی بد کی ا ہے ، پھر تصدیقی جس آ کر طرفین اور تبعیت کا تصور تھ کے لیٹین کے لئے کائی بوتو وہ ہم بھی اول ہے ، جیسے تل جزے ہو جزارہ تا ہے بیتھمد تی ہر برک اول ہے کہ تصدیق اور جز کی حقیقت مجھتا ہے وہ اور اندگورہ تضیہ کی تصدیق ترسے گا۔ جربیات اولیہ کو مرف اولیات بھی تھتے ہیں۔ اس کے علاوہ بر سیک کی بر کی تشمیل اور چی لیٹن اظریات جن کو تشایا قیاسا تیاسع بھی کہتے جی اور مشاجات ، متواترات ، حدمیات اور تجربیات ، تعریفات کے لئے آسان منطق و کیمیس ، اور جدع ہے کئے دستوراحلیاں (۱۹۱ م) میا دکھ آرائی ہیں۔

## چار بزے شعائر اللہ: قرآن، کعبہ، نبی اور نماز

شعا ئرانلدى، يىن بىيساك يېنىقىنىسل كۈرىكى بىيسالىيە بىلساندى بىم شائرانلىدىدارىتى بىل كىنىسىل درىن دىل ب. () قر قان كرىم ئىينىد دومثالول يىل ئوركرى:

(ا) از ول قر آن کند شدی اورای بے پیلے اوگوں میں ہوشا ہوں کے اپنی معالیا کی خرف جاری کے دو سے فرائن و

خطوط شائع و انع سنے اور لوگ بارشاہوں کی تعظیم کے باب بی سے ان کے قطور کی تعظیم و سیحتے سنے۔ اور یہ بملاشہور تی ک کلام المعنوط ملوط المشکلام (شاہوں کا کلام کو موں) کا ایشاء ہے) لینی ادشاہوں کی ہا توں کا بغوارو در ہائی بور یا بصورے نیا ، حق مقام سے بوخور بادشاہوں کا سے فرض بروں کے کھام کی حکمت لوگوں کے اور کی پہٹی ہوئی تی ۔

چنا نچر جب فاتم النّیسین شرایستان کا دوراً یا تو آپ کی است کے نئے کی مغروری ہوا کدان کو کی جہانوں کے مرود وگار کی طرف سے : زل شدہ ایک کتاب دک جانے اوراس کی تعلیم ان پر لازم کی جائے : کدوہ اس کی طلاحت کر کیا اوراس کے احکام کی تمثیل کر کے اپنے نیا تی جن اندر کا تقریب حاصل کریں ۔ شعائز نشدہ می طرح تشکیل پاتے ہیں بعنی جب وگوں کے احوال کی چز کے تعتقی ہوتے ہیں تو دائے ضادندی ان کی مشرودت کی جمیل کا سامان کرتی ہے سے اور قرآن کرایم کی تعظیم اوراس کے احکام کی تھیل کے سلسلے میں جواحکام دے کئے ہیں ان می سے چندورت نیل ہیں:

 ا- جب قر کن کریم میزها ب یا توگ ای کوکان فاکریش اور خاموشی : هند دکری و دهت خدا دندگ کے فل داریوں کے جیدا کرموہ ال فراف بیت ۲۰۱۳ میں آیا ہے ۔

۲- قرآ فی تمام احکام کی فورافیسل کی جائے شائی جمین آبیل میں بود کا تھے ہے، وہاں بود کا حادث کیا جائے اور جمین آبیل میں میں تھے ایک میں ان کی جمین آبیل کی بیان میں تھے ایک میں ان کی ایک میں ان کی کہا تھے ہے۔ کرنے کا کا تھے ہے۔ کرنے کا کا تھے ہے۔
 کرنے کا کا تھے ہے اور مورد می امرائیل کی آخری آبیت ہی تھی پر (انسوکی ہوا کی میان کرنے کا کاتھے ہے۔
 ۲- بدو فور آر آن کریم کو ہاتھ ن نگا ہوئے ہے۔ جہا کہ مورد الواقد آبیت ای میں دیکھ آبیا ہے۔

ومعظَّم شعائر اللهُ أربعة: القرآن، والكعبة، والنبي، والصلوة:

أعا الكُورَ آن : فكان الناس شاع لينما ينهم رسائلُ العلوك إلى رعاياهم، وكان تعظيمهم للمسلوك مُساوَقًا لتعظيمهم للرسائل، وشاع صُحُن الأنبياء، ومصنفاتُ غيرهم، وكان تُمَا فَيْهُمُ لَعَفَاهِهِم مساوَقًا لتعظيم للك الكنب وتلاولها، وكان الانفياد للعلوم وتلقيها على مرَّ المنهور بعون كتاب يُعلى ويُروى كالمحال بدئ الرأى، فاستوجب الناسُ عند ذلك: أن تظهر رحمةً أنهُ في صورةٍ كتاب نازلُ من وب العالمين، ووجب تعظيمُه:

فمنه: أن يستمعوا له، ويُنصنوا إذا أرئ.

و هنه: أن يُباهِروا الأوامره، كسجدة الثلاوة، وكالمسبِّح عند الأمر بذلك. و هنه: أن لا يَعَسُوا الْمِصحف إلا على و هنره.

تر جمه اوريز مصعارًا الشهارين، قر آن يكب ني اورنماز ر

رباقرآن: پس توگوں کے درمیان شائع واقع تھے بادشاہوں کے تطوط اپنی رعایا کی طرف اور او کو لیا بادشاہوں کے تنظیم کرتا طوع کی تعلیم کے نظیم کی اور کا بادشاہوں کے تنظیم کرتا طوع کی تعلیم کے لئے۔ اور ان بیاہ کے تنظیم کرتا طوع کی تعلیم کے لئے اور ان کی تعلیم کے لئے اور ان کی تعلیم کے لئے اور ان کی تعلیم کے ان تعلیم کی تابعد ارک اور ان کے طوع کی واسے کیا تابعد اور ان کی تعلیم کی تابعد اور جس کو روایت کیا تابعد اور ان کی تعلیم کی ایک کتاب کے بیٹر جس کی تعلیم کی تابعد کی جائے اور جس کو روایت کیا جائے اور جس کو روایت کیا گئی تابعد کی تعلیم کی ایک تعلیم کی تابعد کی تعلیم کار تابعد کی تعلیم کی تابعد کر تابعد کی تابعد کی تابعد کی تابعد کی تابعد کی تابعد کی تابعد کر

الیال ش سے نے کواگ اس کوشی اور خاصوش دیں جب وہ پڑی جائے۔

اوراس میں سے نے کروگ اس کے ادامری تھیل کی طرف مبتلت کریں ، جیسے بورہ طاوت کرتا واور میں اللہ کی یا کی بول اکرنا ، جہاں ان باقل کا تھم و ہوائے۔

ادراك يل عن ب كولك قرآن كريم كوند جوس كر بايقو

#### لغات:

مُسَاوَقَهُ المُمَعُولَ بِهِ سَاوَقَدُ مُسَاوَقَهُ وَالْبَعَةُ وَسَائِواً والمعجع الوسيط التي بيرو ك كرنا مها تحدما تحدياته المنسسان قاد المسعوقة المسعودية بيروي كرنا مها تحديد والمنظم والمساوقة المسعودية والمنظم والمساوري في المنظم والمنظم المنظم المنظ

ک کعبیش یف اسب سے پہلا کھر نومجا اللہ لوگوں کے لئے تقبیر کیا گیا : وہ کعبیش بیف ہے ( مورہ آل عوان آ مند ۹۱) انسانوں عمل مب سے پہلے ابوالیشر حضرت آ دم علیہ انسلام نے بھیم خداد ندی اس کھر کی تقبیر کی۔ اوراس کا طوافیہ کیا۔ پیشموں شیخ رصد اللہ نے واکس اللم فائل بردایت معزت عبراللہ بن نمر و بن الد می رضی اللہ عندروا بت کیاہے۔ آوم طیہ السلام کی بیٹھیرٹوں فلیدالسلام کے زمانہ تک بائی دری سلوقا ان فوج میں و و شیدم بوقی واردان کے نشانات بھی من سے کے بھر جب معزت الرائع طیبا سلام کا زمانہ آیا تو آپ نے بھی منداد تھی انجی خیاووں پر دوبار و کمیہ شریق تھیر کیا، جو آج بھی ہے۔ حضرت شاوحہ حب قدمی مرفوائی بنائے ایرا ایس کا آف کرو کرتے ہیں۔ فرائے ہیں:

حفرے ابراہیم علیہ السلام کے ذرائد میں جب کواکب پرتی کا زور ہوا تو لوگول نے سورٹ وقیرہ ستاروں کی روحا نیٹ کے نام پر مندرا درگر جا گر تھیر کے ۔ان کے خیال میں مجروز غیرضوں ستی کی طرف متوجہ ہوئے کے لئے گئ چیکو صوبی مغروری تھی برجاس مجروستی کے نام پر بنا ہوائے نے لوگ اس کی زیارت کے لئے آئم میں اور اس سے تعلق تائم کر کے اس مجروز اسٹ کا تقریب حاصل کریں ۔ان کے زو کیٹ اس کے بغیر توجہ مکن ٹیس تھی اوگ اوں ویڈ بی میں اس کے مکان کو درکرد ہے تھے۔

جب اس کاروائ عام ہوئے تو گوئوں کے احوال نے واجب والان م جانا کہ تشدتحانی کی طرف توجہ کرنے گئے گئے جمی کوئی گھر جو دہش کا لوگ طواف کر ہیں ، اور اس کے نامید والی اند تعانی کا قرب حاصل کر ہیں۔ چانچہ حضرت اور ایج مغید السفام کوئٹم ملاء اور انموں کے حدیثر خیف و باروٹی کر ہیں، طواف کر ہیں اور تقرب الی حاصل کر ہیں۔ سور تالی آ بہت عا تو لوگوں کو وقعت وی گفا کر آئم کی اور س کھر کا بی گر ہیں، طواف کر ہیں اور تقرب الی حاصل کر ہیں۔ سور تالی آئے ہت عا و ما بعد سے اس کی تنصیل ہے۔

خلاصہ یہ ہے کہ لوگوں کی وی مسلحت کے نقاضے سے انٹہ تو ٹی نے اپنے فضل وکرم سے ٹوگوں کے فائد ہے کے لئے پیگر متعین کیا ہے اور مراد ایام کے بعد جب کسب کی تغلیم انٹہ دی کی تغلیم مجلی جائے گئی اور اس کے ٹی عمل کوٹا کیا انڈ کے ٹی ٹیس کوٹا کی تصور کی جائے گئی تو بیت انڈ کا کی فرض ہوا اور لوگوں کو بیت انڈ کی تعلیم کائتم دیا گیا۔ مشار ادا کا مہر سے گئے :

۳- غماز دن چی بیت الندشریف کی طرف مندکرنا خروری قراره یا کیا مورد دلیقر ا آیزت ۱۳۳۳ و ۱۳۹۹ و ۱۳ ش بینگم نیکورید

۳- د منتجا و کی حالت کی بیشا مذرکی طرف استقبال داشته پارونکر و قرار د یا کیا شخص علیه صدیث میں ہے کہ بہب منتخب میں است تم بزے اما آبا کے نئے جا کا تو ندقیلہ کی طرف مند کروہ ندائی کی طرف چاہ کرد، بکر ( بدید کی جبت واسے ) مشرق کی خرف مندکر ہی یا مغرب کی طرف مندکر ہی ( منفو ) بکاب العبارة ، باب دواب الحاد ، مدیدہ نبر ۲۳۳۳)

وأها الكعبة الكتابة الشامر في زمل إبراهيو- عليه السلام- توفّلُوا في بناء المعابد والكنائس ساسم روحانية الشحمر وغيرها من الكواكب، وهار عددم التوجه إلى المجرد غير المحسوس بدون هيكل يني باسمه يكوله الحلول فيه، والتأثيل به تقر باعده أموا معالاً، تدفيعه عقولهم بادى الرأى فاستوجب أهل ذلك الزمان أن تظهر رحمة الله بهم في صورة سبب، يطوفون به، ويتقربون به إلى الله، فلكواللي البيت وتعظيمه، ثم نشأ قرن بعد قرن على علم أن تعظيمه مساوق لتعظيم الله، والتفريط في حقه مساوق للتفريط في حق الله. فعد ذلك وجب حجه، وأمروا بتعظيمه

فمنه: أن لايطولوا إلا مطهرين.

وهشة:أنه بستقبلوها في صلا تهم، وكراهيةُ استفيالها واستديارها عند الغائط.

لیکن این بخش سے اپیرات ہے کہ نوگ میت اللہ کا طوف ناکریں مگر پاک ہونے کی ہائٹ میں۔ اور این بخش سے اپیروٹ ہے کہ لوگ این کی طرف حد کریں اپنی ٹھازوں میں اور سنتج ایکرتے وقت اس کی طرف مند کر سے اور پیچ کا کرووہ ہوں۔

الغات: مُنْهِ وَأَدْيِهِ لَ مِنْ وَلُولِي مُنْهِ الْمُعْمَولِ بِ . خَوْفُلُ فِي البلاد جانا ورودتك جانا . . ففد عبادت كاد . . . كليسة كهود تعادل كي ميادت كاد . . . فتريه معظير ب يكون ك . . . فوا معالاً خبر ب صاوك . ﴿ ثَيَا: فَهِنَّ مَعْتَ مِعْيدِ ہے۔امل علی فہنی ءَ قائم رَ وَق ہے بدل کری میں ادعام کیا گیا ہے۔ بیانفائٹ المبعث ہے افواف جس کے متن بین جُریزہ امریکا محرونیلاف کینا و ٹیلو ہائے۔ سے سکتی ہی باعد ہونا خاہر ہوں

رمول (پروز رفتور) مبالغہ ہے مسؤ سنا (پروزن مُنفعل) کا ماور فیعول کا سنمال ای طرح پرناوری بہتاہے ( مائز الرموز کمینا کی میں)

سول اور نجا دونوں کے پاس منسو بھی اق آئیہ ۔ مگر نجا نامطور پرموسٹین کو احکام پہنچا تاہے اور رسول کفار کی اطرف م طرف مجل مبعوث دوتا ہے الکسائل کی بعث کیا مجل قرض کفار کو بھوت دینا ہی ہوتی ہے ۔ بھر نجی سائل شریعت و کہا ہے کہ کی تیننج پر مامور ہوتا ہے اور رسول کوئی کہ ہے اور دی شریعت دی جاتی ہے ۔ بھی ہر رسول کی بھوتا ہے کر جر کی رسول ٹیس جوتا (اس سلسند کی حزیر تفعیلات خات احرآن (اردو) جامل سے ۵۵ میں ہے ) اب شاوصا دے وحرا مذکی ہات شروع ہوتی ہے۔

جمی طرع ایش و ایل رعاد کی طرف بیا مرجیع این جوادگون کو با دشا بول کے ادام وقوائی کی قبر و بیتے ایس اور الکون کے کے مقرور کی جس اور کی بادر الکون کے کے مقرور کی بوت کی بادر الکون کے کے مقرور کی بوت کا اور دولوں کی بوت منا کا مقرور کی بوت کی اور رحول جیسے ایس جواف تھا کی اور دولوں کو کون کو بہتر اللہ تھا کہ اور دولوں کو کون کو بہتر ہو اللہ تھا کہ اور دولوں کو کون کو بہتر ہو اللہ تھا کہ بھر کی اللہ تھا کہ بھر کی دولوں کو دولوں کو بھر اللہ تھا کہ اور دولوں کو کون کا کا مقد اللہ تھا کہ بھر کی دولوں کی دولوں کو بھر کی دولوں کو بھر کی دولوں کو بھر کی دولوں کو بھر کی دولوں کی دولوں کی دولوں کی دولوں کی دولوں کو بھر کر دولوں کی دولوں کو بھر کی دولوں کی دولوں کو بھر کی دولوں کی دولوں کو بھر کی دولوں کی دولوں کو بھر کی دولوں کو بھر کو بھر کی دولوں کی جھر کی دولوں کو بھر کی دولوں کو بھر کی دولوں کو بھر کی دولوں کو بھر کر دولوں کو بھر کی دولوں کو بھر کی دولوں کو بھر کی دولوں کو بھر کر دولوں کو بھر کر دولوں کو بھر کی دولوں کو بھر کر دولوں کر بھر کر دولوں کو بھر کر دولوں کو بھر کر دولوں کو بھر کر دولوں کر

- ا- آبی کی اطاعت واجب ہے۔ سورة النزام بنداد فابس رسول کی اطاعت کا تھم دیا گیاہے۔
- ٣- ئي پردرد اينج كائكم جومرة الازب أبت ٥٩ ش ب دو أي كي تظيم ك إب ب ب
- ٣- ئي نَافِيَقِيَّ كَمَا مِنْ بِلنَدَا وَازْ مِي بِوِينَ كَا جَوْمَالْعُتُ مُورَةِ الْجِرَاتِ آيَتَ اللَّيْ مِن أَنَّى بِهِ وَوَ وِبِ تَعْلَيم
- ک نماز نماز بادشاہوں کے دربار کی حضوری کے مطابہ ایک مودت ہے ، بادشاہ کے ندم جب بادشاہ کے سامنے کمڑے توستے ہیں اور اس سے مرکوئی کرتے ہیں قربالاب وست بست کمڑے اوستے ہیں۔ میں جمی طرح بادشاہ سے کوئی درخواست کرنے سے پہلے اس کی تعریف میں تعدید ہیں جس تاریخ میں اس طرح فراز میں بھی وعا سے پہلے ہو انڈا کر : مستور بسید

وأمنا النبي اقبلم يُسَمَّ موسلاً إلا تشبيها بوسيل المبلوك إلى وعاياهم، مُخبرين بأمرهم وتهيهم، ولم يورفب حليهم طاعتُهم إلا بعد مساوَقة تعظيمهم لتعظيم المرسل عندهم؛ فمن تعظيم النبي: وجوبُ طاعته، والصلاة عليه، وثركُ الجهر عليه بالقول.

وأما الصلاة: قَبِقُصد ليها التشبية بحالٍ عبد العلِك عند مُتُولهم بين بديا، ومناجاتِهم إياه وخضوجهم له، ولذلك وجب تقديم الداء على الدعاء، ومُؤاخلة الإنسان فلسه بالهبئات التي يجب مراعاتها عند مناجاة العلوك: من ضم الأطراف وترك الالتفات، وهو لموله صلى الله عليه وسلم: ﴿ إذا صلى أحدكم فإن الله إنيل وجهه إله أعلم.

تر جمہ: اور دہائی بھی وہ مرسل عام بھی رکھا گہا تھ تھید ہے ہوئے اوشا ہوں کے فرستادوں کے مساتھ ان کی مطابع کی طرف (لیشن افغیا کو تو تشکید ہے اوشا ہوں کے الجھوال کے باوشا ہوں کے معابد ہے کہ وہ بہت کی وہ بہت کی وہ بہت کی وہ بہت کے لاوشاہوں کے باوشاہوں کے بعد اور ان کی اطاعت کر ان کی تفقیم کے لازم ہوئے کے بعد اوگوں کے زوی کی اطاعت کر ان کی تفقیم کے لازم ہوئے کے بعد اوگوں کے زویک ان سفیروں کی تفقیم ان کے جیمجے والے باشاہ بھی کی تفقیم ہے گئی ان سفیروں کی تفقیم میں بہتے والے باشاہ بھی کی تفقیم ہے بیاب سے بائی کی تفقیم ہے بائی ہوئے کہ باب سے بائی کی تفقیم ہے بائی سے بائی کی تفقیم ہے بائی ہوئے کہ باب سے بائی کی تفقیم ہے بائی ہوئے کی بائی ہوئے کی بائی کی تفقیم ہے بائی ہوئے کی بائی ہوئے کی بائی ہوئے کی بائی کی تفقیم ہے بائی ہوئے کی با

اورفقہ مول کوٹر بب کرے کھڑ ایہونا کاور اوھواُ وھرشد مکھنا اوروہ آپ پٹٹٹنٹیٹنا کاارشاد ہے کہ '' بدہتے ہیں سے کوئی نماز پڑھے تو چکس انفرتھا لی اس کے چیر سے کہ جائب ہیں'' و آن الفریعیز جائے ہیں!

لغات: مُسَادُغُةُ معددِ بمنى متاجعت بـ اس كادخاعت بِيلِ تُدُدِيكُ ب منول كفرا بونا منز ( كـ س) منوفة بين بديعة من كم سنة كفرا بونا.

### باب — ۸

# وضوءوسل كےاسرار ورموز كابيان

میں کے کاموال میں سے ایمانیات کے ذکر سے فارئے ہوئے کے بعد اب عمل اسلام کا بیان شروع ہوتا ہے۔ افعال اسلام میں سب سے اہم نماز ہے اور فرز کے لئے طہارت شرط ہے۔ اس لئے تمبید کے طور پر اس باب میں طبارت کی تنسیس اور فوائد بیان کرتے ہیں۔ پہلے موٹ وائع کے باب واقع میں طبارت کے سلسلہ میں جو تفسیلات گذری بیشان پراکیے نظر والی جانے نواس باب کے بھی میں دوسے تھی۔

## یا کی کےمعاملہ میں تمن طرح کے لوگ

طہارت کے معاطر جی او کول کے تین خلف ورجت بیں۔ اپنی درجہ کے وقت وہ بیں جو بھیرت ووجوان کی روشی شی طہارت کا اہتمام کرتے ہیں مینی وہ طہارت کے معاطر بیل پہلے ہے باہیرت ہوتے ہیں۔ وہ ایک مقصد کی تعمیل کے سے طہارت کا انتمام شروع کرتے ہیں قو ان کو بھیرت وہ میل ہوجائی ہے۔ وفرد رفتہ ان وطہارت کے اندور کا ان محصول جونے لگتے ہیں۔ اور تیمرے اور آخری دویہ کوگ وہ ہیں جی کو اس و نیاشی طہارت کے ترکی ماصل نیس ہوتے ۔ وہ بس کے شرق تھے بھی کو طہارت پر عمل ہیرا ہوتے ہیں۔ گر آخرت میں وہ کی محرور نیس رہے۔ موت سک بعد وہ بسی طہارت کے فرائد و برکانے سے حتی ہوتے ہیں۔ تین وروپ کی تقسیل ورن او فرائد وہ اب

پہلا ورجہ انجی اضان طبیعت کی کمافت اور تاریخی ہے نجاب پاکر حقیرۃ الفتائی (بارگاہ حدی) کے اوارے ہم کنار بوز ہے۔ اس وقت الشخص پر وہاں کے افوار پھیا جائے ہیں۔ اور ووگٹری و کھڑی کے لئے فطری فتا منواں سے آزار ہوجا تا ہے۔ آزادہ ونے کا صورت کی ہوتی ہے جمہ بھٹھ کے ۔ اس کی لفتھ صودتوں بھی وکی صورت ہوتی ہے، جب بیصالت بیش آتی ہے آ دی ملا املی کے ماتھ شکک ہوجا تا ہے۔ اور تجریف لیمن اواست پاک ہونے ے القیار ہے وہ کو یا اُڈاکٹی کا ایک فروین جا تا ہے اس حالت شربانسان کی خوٹی کی ایج آئیس دین ۔ گھر برحالت بھی بھی چڑر آئی ہے اور دریک بائن گئیں دہتی مصوفیا کی اصطباع ہمرہ اس حالت کو حاصہ بدھا'' کہتے ہیں ۔

تیسرا درجہ: اس مخص کا ہے جو خدکور دباقوں میں ہے بھو گھوگٹرٹ جا نتا کیٹی ندتو وہ پہلے سے طہارت کے معاملہ میں بابھیرت ہوتا ہے، نیٹل شرور کا کرنے کے بعد اس کومیارت کے کچھوٹا کد محسوس ہوتے ہیں بھر چونکہ ووموس ہے، اس کے شرق بدایات کے مطابق طبیارت کا ابتدام کرتا رہتا ہے۔

اس تینم کو اگر و نیایس طیارت کے انوار و پر کات محسول ندیمی ووں تو یکی و محروم نیس دیتا یہ طیارت اس بیس استعداد پیدا کرتی ہے۔اور و معرت کے بعد طائک کے ساتھ نسلک ہوجا تا ہے۔ گویا پہلوگ کشان کش رہنت میں آگئ جاتے تیں۔

### ع باب أسرار الوضوء والغسلية

اعلم: أن الإنسان قد أيخطف من طلعات الطبعة إلى أنوار حظيرة القدس، فتغلب عليه تطلع الأنوار، ويصبر ساعة ما برينا من أحكام الطبعة، بوحه من الوجوه، فينسلك في سلكهم، ويصبر فيما يرجع إلى تجريد النفس كانه منهم، ثم يُردُّ إلى حيث كان، فيشناق إلى ما يناسب المحالة الأولى، فيحد بهده المنفة المحالة الأولى، فيحد بهده المنفة حالة من أحواله وهي: السرور والانشراح الحاصلُ من هجر الوَّجْزِ واستعمال المعقهرات. فيقمَّ عليها بنواجذه.

ويتلوف: إنسانًا سيميع المخبر الصادق يُخير بان عده الحالة كمالَ الإنسان، وأنه اوتضاها منه بارله، وأن فيها فواند لا تُحصى، فصالله بشهادة قليه، ففعل ما أمّر بعه فوجدها أخير به حقًّا، و تُحت عليه أبوابُ الرحمة، والعبيغ بعميع الملائكة.

و ينطوه: رجل لا يعلم شيئا من ذلك، لكن قادة الأسياء عليهم السلام والجأوه إلى هيشات تُجِدُ لَهُ في معاده لِلانسلاك في جلك الملائكة، وأولئك قوم جُرُوا بالسلاسل إلى الجدة.

الين ووال حالت كوائية وازعول من مضبور بكزتاب.

اورائی کے بعد دوبہ ہے ہی تحقی کا جس نے تخرصا دل سے شاہ جواط رخ ویت ہے کہ بیرہ السہ انسان کا کال ہے اور بیٹ کہ انسان کی اس صالت کو خالق تعالیٰ پہندٹر بائے میں اور بیٹی سنا کہ اس عالت ( عبار سے ) جس بیٹار فواکر چیں۔ جس اس سے وال کی گوان سے اس تجرک تھند تی گیا اور جو پچھاس نے تھے دیاس پر کمل کیا ، جس اس سے اس بات کو جرتن پایا جس کی اس تخرصا وق نے خروجی تھی ۔ اوراس پر دست ضاوع دی کے دروازے کھول ، سے گئے اور وہ ملاکد کے دیکھ پی رقمین ہوگرا۔

24

اورا ک کے بعد درجہے اس خمش کا بڑوان ہاتوں ٹس سے بیٹھ بھی ٹیس جائیا۔ لیکن انبیاء نے اس کو بھیجاور بھور کیا ہ اسکا ایشق کی طرف جواس کو تیار کریں ''فرت میں مارتھ کی لاک میں پروٹے جانے کے لئے اور بدوہ لوگ ہیں جو زنجہ وں کے فراجہ جنسے کی طرف جینچے گئے جتی احکام کا انباع کرتے جنس کے حققارین کھے۔

÷ 🖒 🌣

# حدث كي تسميس: حدث! صغراد رحدث اكبر

میلی جسم میلی میں عدستہ اصفر معدمے میں پیدا ہوتے والے تین ضغات اویاں اور بول و براز میں مشخولیت ہے۔ جینوں جات ہے کہ جب بیت میں ریان آئمنی ہوتی ہے پاہل و براز کا شدید تفاضا ہوتا ہے و ول پریشان ہوتا ہے اور نشر کہتن کی طرف ماکن ہوتا ہے اور جمران و پریشان اور منبقش دول کرفتہ تھی کی طرق ہوتا ہے اور نشس کے درمیان اور مرود وانشراع کے درمیان ایک پر دو حاکل ہو جاتا ہے جس کی دجہ ہے آوئی بہجت ومرود سے تحروم ہوجاتا ہے۔ مجرجب آوئ فضلات تلاشب پاک دصاف ہوجاتا ہے۔ ریان فاری ہوجاتی ہے اور بول و برانست پاکا ہوجاتا ہے اور بھوریا منس کرتا ہے جولاس کو مفت طہارت ہے آگا و کرتے میں آدوہ سروروائشرائ پاتا ہے اورووالیا ہوجاتا ہے جیسا ت نے این کوئی کم شدو چزیا کی۔

ورسری تھی مدیث اکر بھی مدیث اکر بھی کا شہوت عمال میں مشخول ہونا اوراس میں وو ب جانا ہے۔ کو کدیشے تو ایت کس کا رق بالکیا طبیعت ہیں کی طرق ایک مثال میں قور کا رق بالکیا طبیعت ہیں کی طرق ایک مثال میں قور کا رق بالکیا طبیعت ہیں کی طرق ایک مثال میں قور کا در ہے ایک مثال میں قور کی ہے اور وہ کر کر ہے گا اور وہ میں کر تب و کھاتے ہیں۔ اور شکاری جاتور کئے و فیر کا دار کہ کر کھا اور دیدار رکھ کر سکھایا جاتا ہے۔ اور طرطا مینا و فیر و زیروں کو جاتا ہے اور طرطا مینا و فیر و زیروں کو جاتا ہے اور دائی کے لئے شکارروکے کا اور اس میں مت مدکھانے کا عادی جانا جا است اور طرطا مینا و فیر و زیروں کو انسانوں کی تعلق جاتور کو گئی ہے اور وہ انسانوں کی تعلق جاتا ہے۔ اور موسا منا کے طرف اور کی اور اس الذب میں وہ بات اور کہ انسانوں کی موبال ہونا ہے۔ کہ وہ اور کہ انسانوں کا موبال کا مارکھ کی ہے اور وہ لائف کی رہا ہے اور کہ کا موبال کی اور اس کر موبال مانا ہے کہ انسانوں کی موبال کے دور میں منا تھے جو انسانوں کی موبال کی اور وہ کی کے درمیان ضافع ہوجاتا ہے کہ می جو اس افران کی درمیان ضافع ہوجاتا ہے کہ می جو اس افران کی درمیان ضافع ہوجاتا ہے کہ می جو اس افران کی درمیان ضافع ہوجاتا ہے کہ می جو اس افران کی درمیان ضافع ہوجاتا ہے کہ بی جو اس افران کی درمیان ضافع ہوجاتا ہے کہ بی جو اس افران کی درمیان خواج ہوں جاتا ہے کہ بی جو اس افران کی درمیان خواج ہوں جاتا ہے کہ بی جو اس افران کی درمیان خواج ہونا ہوں جاتا ہے۔

اور خود کرنے ہے۔ یہ بات بخوبی بجدیں آگئی ہے کہ بھائی کی خواہ من کہ ہود کرنا جس تدرفش کو ہیمیت ہے آلوہ ہ کرنے بھی کا دگر ہے انا کہ خودی کرنا کی جھڑا اور ونگر وہ چریں کا دگرش ہونشس کا رخ ہیمیت کی المرف ہیمیر کی جیسا اور بھے قبلہ ہواہے تھی رج بر کرکے و کھے نے اور العباء نے شیاسیوں مادک الدینا ماہ ہوں کے تھی کہ ہیمیت کی طرف اول نے کے لئے جو قدید کھی ہے اس کو پڑھے۔ بدلوگ موسٹک تورق ہے بہ چھٹی مہنے کی وہرسے قب بالو کو ہیئے میں دورا کر ان ہواہ بالے اور ان کی مورد قوت یا وہ کا طرف ان کیا گیا ہے کہ وہ جانوروں کی جھی دیکھیں ہوتی الباء کی طرف کو سے انہ کا اور ان کی مورد قرت اور باد گوائی کی گرف اور کر سے ان کریں اور مرد خات وائی کا سے کا استعال کی طرف کو سے آج کے واقعات بڑھیں اور باد گوتی کی کرنے والی تھا کی استعال الب تھی ان کا گئی تیمیت کی طرف کو سے آئے گا اور ان کی مورد گوت یا وہ گوتی کی اس سے دین تھرت ہے گار ہے۔ مگر می اگر کی مالوں کا انہوں کا کہ انہوں کے دین قطرت نے اس کیا باید کا گی البتا اس کی انہوں کو کہ میں ایک فائی البتا اس کی معرات کا مال یا باید کو بی تعراف کا ایک البتا اس کی دین قطرت نے آلی بر باید کی ٹی الکا کی البتا اس کی دین قطرت نے آلی بر باید کو ٹیس لگائی، البتا اس کی معرات کا مال نے توری کی ہے جو انکو کو میں ایک خوت کا دیا ہوئی کا دیا ہے۔ الحدث الذي يُحَسَّ أَثَرُهُ في النفس بادى الرأى، والذي يليق أنا يتعاطب به جمهورُ الناس، الانتضاط منطانه، والمذى يُكثر وقرعُ مثلِه، وفي إهمال تعليمه ضررَ عظيم بالناس، متعصرُ استفراءُ في جنسين:

أحدهما : النصفال المسفس بما يجد الإنسان في معدته من الفضول الثلاثة: الريح، والبول، والمغانط، فليس من البشر أحد إلا ويعلم من نفسه: أنه إذا وجد في بطنه الرياخ، أو كبان حافيا حافيا، خَلَفُ نفسه، وأَخَلَدُتُ إلى الأرض، وصارت كالحائرة المنقبضة، وكبان بينها وبين انشراحها حجات، فإذا الدفعت عنه الرياح وتتعفّف عنه الإعبالا، واستعمل ما يُنهُ نفسه للطهارة، كالفسل والوضوء، وجد انشراحاً وسرورا، وصار كأنه وأجد ما فقد.

والثاني: اشتخالُ النفس بشهوة المجماع، وغوضها فيها، فإن ذلك بصرف وجه النفس إلى السطيعة البهيمية بالكلية. حتى إن البهائم إذا اوتبطنت ومُرَّنَتُ على الآداب المطلوبة، والنجوارخ إذا وتبطنت ومُرَّنَتُ على الآداب المطلوبة، والنجوارخ إذا وتبحوارخ إذا المسالة العبيد على صاحبها، والعليو إذا كُلَّفَتْ بسمحاكاة كلام الناس، وبالجملة: كلُّ حيوان أفرخ الجُهدُ في أزائة ماله من طبيعته، واكساب مالا تقتضيه طبيعته، تم أنفي عدا العبوال شهوة فرجه، وغافس الإناث، وغاص في بلك اللذة أياماً، لا بدأت يسمى ما اكتسبه، ورجع إلى عَمْهُ وجهل وضلال.

ومن تباشل في ذلك عَلِم لا مُحالة: أن قضاء عله الشهرة يُؤَثِّرُ في تلويث النفس مالا يؤثره شبئ من كوة الأكل، والمعامرة، وسائر ما يُميل النفس إلى الطبيعة البهيمية؛ ولَيُحَرِّب الإنسان ذلك من نفسه، ولُرْجِعُ إلى ما ذكره الأطباء في تدبير الرُّهان المنقطعين، إذا أريد

إرجافهم إلى النفس البهوسية.

تر جمہ: اور دومدے جس کا اثر بادی الرائی بیل نفس کے اندر صوب کیا جا تا ہے اور جو اس ناکن ہے کہ عام اوگول کو اس کے بارے بیں ادخام دیے جا کیں ، اس کی احتمالی بھیوں کے منعند و برنے کی دیدے اور جس کے بائند کا افوال ہی گئرت ہوتا ہے اور جس کی تعلیم کے چھوڑنے نیس کی لوگول کا بھاری انتصال ہے، جائزہ کینے ہے اس کہا یا کیال دوجنسول میں خصر ہیں۔ اول انتس کا اس چیز میں مشخول ہوتا جس کو اراف اللہ وہ اپنے بارے بھی جاتا ہے کینی تمین کی چیز ہیں : ریارتی ہیشا ب اور یا خانہ ایک کرتی بھی اثر ان کئی ہے کم وراف اللہ وہ اپنے بارے بھی جاتا ہے کہ جہ ہاں کے بیٹ میں ریارتی اکتفا ب تی ہے یا اس کا وہاں وہراز کا شدید ہے شاہرہ ہے آئ کا ال پانیٹان ہوتا ہے۔ اور دو زئین کی ( جستی ) طرف ایس ہی ہ ہے۔ اور اوشن جیران وائر فتائش کی طرح ہو جاتا ہے۔ اور اس کے ارمیان اور اس کے انشرال کے دوجاتی ہیں اور اس کے ان مائی جوجاتا ہے۔ بچرجے ہوئی آئی ہے ہے کہ اگر تی ہیں۔ بھیریفیات اور بغوٹر کا قواد انشرال وہرور کو چاتا ہے۔ اور چیز کو استعمال کرتا ہے جو اس کے دوجیز یالی ہم کو اس کے محمل کا ہے۔ اور اور جاتا ہے کا معالم کا انتظام کی کا اس کے انتظام کا انتظام کا انتظام کا دوجاتا ہے۔ اور اس کے دوجاتا کے دوجاتا ہے۔ اور انتظام کی انتظام کی کا انتظام کی انتظام کی انتظام کا دوجاتا ہے۔ اور انتظام کی دوجاتا ہے۔ اور انتظام کی دوجاتا ہے۔ انتظ

وم انسی کا شہوت جمان میں مشتول دونا ہے اورائی کا اس بھی آو بنا ہے۔ یس بیٹنگ ہے چیز نفس کا بالکھیارٹ بھی۔

از تی ہے طبیعت انہیں کی طرف جی کہ جونے جب مدحات جائے جیں اوران کا مطلبہ بطریقوں کی آریننگ وی جائی ہے۔

ہے اور فتاری جائو ران کو جب مخرکیا جائے ہے جوکا رکھ کر اور بیدار دکھ کر اوران کو سکھیا دیا جات فکار کو اپنے با مک کے لئے روکنا داور پرندے جب مکلف کے جائے جی افسانوں کی بات کی تقل کرنے کے اور مختفر ہے کہ خواہ کوئی میران کرد ہے انہائی وہ مشاہد کی جائے ہی جس کہ اور کی میران کرتا ہے اوران پرندے جب مکلف کے جائے جائے ہی جس کے دائی جون کرنے کے دوائی جون کی جائے ہی جس کو بات میں جند روز اور جب جاتا ہے تو خروری ہے کہ دوائی چیز کے جوائی ہے جوائی نے حاصل کی ہے اور دواؤں ہے اور دواؤں جائے جوائی نے حاصل کی ہے اور دواؤں ہے کہ دوائی چیز کے جوائی نے جوائی نے حاصل کی ہے اور دواؤں ہے جاتا ہے جوائی نے حاصل کی ہے اور دواؤں ہے گا اور دالوٹ

ار و چھی اس بھی تو کر ہے کا وہ اوای لہ جان ہے گا کہ جائ کی خواہش کو چورا کر تائنس کو گھرو کرنے تک باریا کا رکز ہوتا ہے جیسا کو کی دوسری چیز کا رکز تیس ہوتی تھائے کی زیادتی اور موت سے بیدند ہرواہ ہوکر مقابلہ کرنا اور و کھراہ چیزیں چھی کو طبیعت بیمید کی طرف ماک کرتی ہیں اور چاہئے کہ نسان اس چیز کا اپنے تھی پر آج ہاکرے اور جاہئے کرو مطالعہ کرے اس کا جس کو اطباء نے وکر کیا ہے تا دک الدینا وات والی تھی ورک ملسلہ تیں جب ان کوشس جمہد کی طرف اوٹ نے کا را دو کرنا جائے۔

#### افات:

ضفان کی مطنع کی رس کی جگستی کی پیز کے طنگ حملی کی بھی۔ السجادِ حقاظ کاری وراد ویا پر ایوا کی اگری ہی۔ جو اور ۔ فالمنڈ وکس کر تا اس : مناصبہ اجرادات کرنا الیا آجلی کا کم کرنا ۔ المعجمہ بھیرت کا فتدان عبد (ف س) حقیقا اخیر بری اگرائی ہی بھٹلا ۔ غامرہ مغامر ایموت سے بیدیوا وہوگراڑ تا ۔ تصبیع یہ والمنطق امل میں فائعات تھ تھی مخطوط کرائی ہے کہ گئے ہے۔

 $N_{1}$ 



# طبارت کی فقیمین عنفری اور کبری

جائزہ لیلنے سے ایک طبارت دوہشوں جل مختر ہے ایک طبارت کہری ہ سری طبارے صفری: ﴿ إِنْ خَبِرَتَ مَعِرِكَ بِوَرَاجِهِم بِالْی سِیسُ کر جونے سے اطلی درجہ کی با کا حاص بولی ہے کوئٹ بائی ہا کہ کرت والا اور نیاستوں کو اور کرنے والے سیسے طبیعتوں نے بائی کی ہیا تیران کی ہے اس سے طبارت کبری کش کو یا ڈزگ

. کی حالت یادولا مشکرکا کیسائی اور کیتم کی ذر میجد ب

سوال طبارت معدث في مقدمية و وا أولي الكه مقد بيئو أو مروس في مقد برداوة كيسية في مكم بيئا اليل الكي ة \* أولي ذياك قد اورفيايت كذور الجاسمة كبول مي يقل القدار اورفيات في كيندهم بإكسابو كيانورا في وجها بإكسارها في بمركيا بيات كيم تكن سية؟

جواب کیمی انتقال فی ہوتا ہے کئی محوال کیمار کی ہدلتے ہیں۔ دوختای کا حقاقر ایک : یکی مثال کیمی ایسا ہوتا ہے کہ اوی شراب فی کرست دو یہ تاہے بھوال پر ریاج عدد تاہے کہ دو ہاگل سا ہو جاتا ہے ایسا کوئی ہوئی کیس رہتا ہا کی صالت میں لیکھش ہر تبداس سے کوئی ہوئی کرتا تی مرزد موجائی ہے کھڑ وہ کمی کوئامی کئی کرویتا ہے وابنا یاک کا کوئی خاب رہ بنشس ویٹنی مال ضائع کرویتا ہے تو یکا کیا اس کو زش آن جاتا ہے۔ اس کانٹس چوکتا ہوجاتا ہے اور دوہر بات کیمنے کمانے اور اس کا سار الشریران ہوجاتا ہے۔ کی انتقال آبی ہے۔

و دسری مثن لی بھی ایسا ہونا ہے کو نجیف مزدار شخص جس بھی دیگی کام می طاقت ہوئی ہے دوشینے کی سکت ہوئی ہے۔ اتفاقات کو نوٹ فعسہ آجاتا ہے بادگ حمیت کھڑک انفی ہے یا مسابقت کی دھن موار ہو جاتی ہے تو وہ بڑے ہے جزاکار ذسر کر گذرتا ہے بادل خوان نے وال خوان ریز کی کریشمتا ہے۔ بھی کیا درگوانتھال ہے۔

نوش قس میں فورک انتقال ہونا ہے جی کی نفس کا حوال کیمار کی بدل جائے ہیں وہ آیک عالت میں ہوتا ہے اور اس کو فرائل دہر کی حالت وہ آج آن ہے اور مسام تفس کی بہتر ہیں مورت مجی ہئی ہے کہ یک جا تو ہی ہر کہ نامرگ سے نگل کراچھی زندگی میں آجائے ۔ مدر سجا اصلاح مجی ہوئی ہے کمواس میں در کی ہے ہوروں کچھ بہت نے اور مسنبر ما مجی میں اور اور کیک گفت جس کیا حالت بدل جائی ہے اس کی بات ہی تھے اور ہوئی ہے۔ سی ہے کرام رشی احترافہم میں اور بزرگوں کے معرافیوں میں اس کی معرب میں کہ اچا کہ زندگی کی کا بابٹ کی اور وہ وہ اور انسانیت کے افواس میں کو جائی اس طرح طہارت کے ساملہ کو جمدا جاہے کے کہائے جی فورا آ دی صدحاً کہرے قمل کر طہارت کہری کا مند سم ایک ہے۔

محریہ بات میں آخری تعلیمائی چڑے ماصل ہوسکائے جس کے تعلق بیا مقد دول بیں بینیا ہوا ہوگ اس سے اٹی دوبہ کی پاک حاصل ہوسکتی ہے درالی چڑ مرف پائی ہے۔ می خرورت کے وقت اس کا قائم مقام ہے اس میں بیٹران نہیں ہے۔ کیونکہ قد رمت نے پائی کو ملیوں ( با اس خود پاک اور دومری چڑ داں کو پاک کرنے وال ) پیدا کیا ہے۔ مورڈ افراق ان آیات ۱۹۹۸ء میں ہے کہ ''دوانتہ ایسا ہے کہ بادان رحمت سے پہلے بارش کی فوٹھ کری دینے کے لئے ، بادائی بھوا کی کو چیجا ہے اور ایم نے آسان سے پاک معاف کرنے والیا پائی برمایا تاکداس کے ذریعے مورد وسیوں میں جان فوال والدو ان کی تحوقات میں سے بہت سے چو بالی اور انسانوں کو برا ایس کرتے ا

مردہ زمینوں میں جان پڑنے کا ظاہری مطلب ہے کہ پنی پڑتے می مردہ زمینوں میں زندگی کے آٹار نمودار اوٹے نکتے میں ایکھیتیاں لیلمائے نتی ہیں، جہاں خاک اثر رق تھی دہاں ہڑہ زار ان جا تا ہے اور آن انتہارے میسطلب مجی لیا جا سکتا ہے کہ مردہ دل بینی تا پاک الاگ جب پائی ہے پاک حاصل کرتے ہیں توان میں جان پڑجائی ہے۔ داخد اعلم ( آیت سے بیا سمدالی شارع نے ہو حایاہے )

﴿ طَهَادِتُ مَعْرَى: صرف الحراف بدن ( سرو منه ، باتحداد ، پاکل) کے وجو نے سے حاصل ہوتی ہے۔ اور اعراف براکھا کرنے کی دود چیس ہیں:

کیٹی ویر: دیئے کے تمام آباد خطوں میں اوگ مو اُن اعظ موکھلا رکھتے ہیں ، کیٹروں میں آئیں چھیا تے۔ یکی اُن کا نظری طریقے زندگی ہے اور صد بیٹ شریف میں جو رہنے سابی صدارہ کی محاضعیۃ گی ہے ہیں ہیں اس طرف اشارہ ہے۔ میں ہے ہے ہیں ہے۔ ضفاہ ، فاصد کا مؤتف ہے جس کے متی ہی تھوں ، تقت ہمنبوط ۔ اوراشمال کے متی ہیں سار ہے جسم پر کیڑا اپنیشا اور احتمال سماء کے متی ہیں: جا دوال طرح ، دڑھنا کہ ہاتھ اندرد ب جا کیں اور یمنوع ہیں تک ہوت ہا، است ہاتھوں ہے کا منبیل لیا جائے گا۔ اس مدیث میں اشارہ ہے کہ لوگ مو آباتھ کھار کھتے ہیں ہاکہ ہوت ما جت ان ہے فوراً کا مزایا جائے۔ کی معاطر بیرول کا اور چروکا ہے۔

غرض المراف جم چنک عام طور پر تکھار ہے جی اس لئے ان کو ہتو تیں یار باد دھونے ش کوئی حریج اور بھی تھیں ہے اور باقی جسم چنک کپڑوں ہیں مستور دہتا ہے ، س لئے یار بار برک وٹاکس کے سامنے ان کوکھو لئے سک اور وجونے میں فرق ہے ۔

و دسرگی وجہ : شہری تھون شربہ جوتر تی یؤفتر تھوں ہے ، دوز اندا طراف بدی ( ماتھ و مندا در پاؤں ) کو دھونے کا عام روائ آور ، دت ہے والی طرح جب لوگ سلاطین و حکام کے پائی جاتے جیں تو بھی ان اعتصاد کو دھولیا کرتے ہیں ثیز جسب لوگ کو گئی کیڑو کام منٹل کھانا یا کوئی مقرص بڑنے کیا اراد کرتے جی تھے بھی دہ اطراف کو دھوتے چی مسارا بدن منٹی دھوتے ۔ فوش ان دوجھوں سے طہارت صنری شراف بدن کے دھوتے پراکھتا کی تی ہے وسارا بدن یا چھے اعتصاد کو ہون منرودی قرارشین و ، کھا۔

م کبری وجود او پر طبادت مغرق بی اطراف بدن کے دموتے پر اکتفا کرنے کی جود دوجیس بیان کی گئی بیں وہام هم اور مرکز دجو بیں -اب اس کی کمری دجو دیوان کی جاتی بین-اور دوجی و دبیرہ:

میکی دید: المراف جم چیک مو آسطے میں اس لئے بہت جندان پرگرد وفیار ہم جاتی ہے اور میں اصفا ویا ہی الما قات کے دفت و کیمے جاتے ہیں اس لئے ال کا کرد وفیارش انابیا رہنا مناسب نہیں۔ ان کودموکر صاف رکھنا جا ہے تاکر آ دی امچرانفرآ کے اور دہر سے تھی کود بھٹے ہے کور شدہو۔

ده مرکی دید : تجربہ شاہد ہے کدا طراف دحو نے سے اور چیرسے ادر سر پر پانی ٹیٹر کئٹے سے ٹیند بالکل اڑ جائی ہے اور عمری سید ہوئی بھی دور ہو جاتی ہے۔ اس بات کو چڑک اپنے ڈائی علم دیجر ہدسے جان سکتا ہے اور خسب کی کتابوں سکہ مطالعہ سے بھی بدیات شکارہ ہے اصلی اور تی ہے۔ بوائی ما میالی کی ذیار ان ارتصاد کا خوان نرید وہ بہنے کا علان تحریر تجو بر کھو ہر کیا ہے۔ جو اطراف پر پانی میٹر کئے سے حاصل ہوتی ہے۔ فران نماز سے پہلے دِنسواک کے شرور کی ہوا ہے کہا دگی بھی انتخاط بہد ہوجا ہے ۔ بنید مسل اور سے قدور ہوجائے اور آدکی تو بہلے اور سے میاد ہے کرے۔

و الطهارة: التي يُحَمَّى أَشُرُهَا بادى الرائ، والتي يليق أنْ يُخَاطَبُ بها جمهورُ الناس، لكثرة وجودٍ الْيُهَا في الأقالِم المعمورة، أهني الماء، وانتهاطِ أمرها، والتي هي أوقع الطهارات في مُفوس المِشر، وكالمسلّمات المشهورة بنهم، مع كونها كالمقعب الطبعي، لتحصر بالاستقراء في حسين: صغري و كبري

أها الكبرى: فتعلمه الدن بالفسل والدلك، إذ الماء طهور، مزيل للنجاسات، قد سلّمت الطبائع منه ذلك، فهي آلة صالحة لتبيه الصل على خلّة الطهارة

ووب إنسان شرب الخمر وقُفَل، وغلب السكرُ على طبيعته، ثم فرط منه شيئ من فتل بعير حق، أو إنساعة مال في غياية السفاسة، فنيهت نفسُه دفعة، وعقلت، وكُشفت عنها اللعالة، ووب إنسان ضعيفيه لايستطيع أن ينهض، ولا أن يباشر شيئًا، فاتفقت واقعة تُبُهُ النفسُ نبيها قويا: من عروض خضب، أو حميَّة، أو منافسة، فقالج معالجة شديدةً، وسفك مَفَكَ بليفاً

و بالجملة؛ فللنفس انقال دفعي، وتنبَّةً من خصلة إلى خصلة؛ هو العبدة في المعالجات الشفسانية؛ وإنسا يحصل هذا التنَّةُ سارٌ كر في صميم طائعهم وجذَّر نفوسهم: أنه طهارة بليعة، وما ذلك إلا الماء.

والصغرى: الاقتصار على عسل الأطراف، وذلك: لانها مواضع جرت العادة في الأقالبو المسالحة بالكشافها وخروجها من اللباس، لعالهب طبعي، إليه وقعت الإشارة حيث نهي النهى صلى الله عليه وسلم عن الشعال الصّفاء، فلا يتحقق حرجٌ في غسلها، وليس ذلك في سائر الأعضاء.

وأيضا : جوب العادة في أهل المحضو بمنطيقها كلُّ يوم، وعند الدخول على الملوك وأشباههم، وعند قصد الأعمال الطبقة.

. وَقِعْهُ ذَلِكَ. أَنْهِمَا طَنَاهِمِ مُأَمَّدُوعُ إِلَيْهِا الأوساخُ، وهي التي يُوي وتُبصوعند ملاقاة الناس: مصيد بعض

و أيضا: السجوبة شاهدة بأن غُسل الأطراف، ورضّ الهاء على الوجه والرأس يَلَيّهُ النّفسُ من تبحو النوم والفشى المُتَّفِل تبيها فويًا، ولُيرجع الإنسان في ذلك إلى ما عنده من النجوبة والعليم، وإلى ما أمريه الأطباءُ في تدبير من عُشي عليه، أو أثرت به الإسهال والقصدُ.

تر چمد اور او پاکی جس کا اثر مرمری نظر پیر محمول کیا جا تا ہے اور توان لاگنے ہے کہ مام اوگول کو اس کے دیکا م ایسے جا کی مآیا دخلوں چین اک طبار مت کے بکتر ت پائے جانے کی اور سے (آن طبارت سے ) میر کی مراہ پائی ہے اور خبارت کے معاملہ کے منطبط ہونے کی ویہ سے (بیٹی اس کا معاملہ عام اوگوں کے قابو جس آ سکتے ہوں اس مِمْل کر سکتے ہیں کا اور و طبارت جو انسانوں کے تعلق چین قمام خبارتوں سے زیادہ موثر ہے، اور اوگوں کے درمیان مسلمات شمیر دو کی طرق ( دارنج) ہے اس کے نظری طریقہ جیسا ہوئے کی جیدے ( لیخی بیام صورے نوعیہ ہیں۔ توجیم پایا نیس کی بھر کثرت مزاولت سے نظری امر جید ہوگیہ ہے ) استقراد دست ایک طبیارت دوجنسوں میں محصر ہے۔ ویک مفرق دومری کجری۔

282

ری کیرگ! تو دوسارے بدن کو دمونا اور طائب کیونک بانی پاک دصاف کرنے دالہ اور نیاستوں کو زائل کرنے والدے مقام طبیعتوں نے بانی کی میتا ہے مان فی ہے۔ بس طبارت کیری میترین ڈراید ہے تعمی کوشسات طبارت ہے آتا می آئر نے کا ہے

( سوار مقدد کا جزاب ) اور بعض آدمی شراب پیتا ہے اور مداوش ہوج تا ہے اور نشائی کی طبیعت پر چھاجاتا ہے پھر اس ہے کو گئی بن کہ تا تا سرز د ہوجاتی ہے بھٹی کی کو اس کی گئی کرتا ہے یا کو گئی تا ہے در بعضائی سان شائع کرتا ہے تو یکا لیک اس کا شمل چوکن ہوجہ تا ہے اور وہ بات بھے لگنا ہے اور اس کا افتر ہر زب ہوجاتا ہے ہے۔ اور بعضائی ان شعیف ہوتا ہے اشخہ کی بھی اس شرحت نیس ہوتی اور شد کی کام کے کرتے کیا اس بھی طاقت ہوتی ہے ہی اثنا تا کو گی ایسا واقعہ چش آتا ہے جواس کے تنس کو بہت تی زیادہ مجھوڑ و بتا ہے بھٹی افعہ کا چش آنا و باسمیت یا ساتھ سے دہلی وہ ہوسے بروا کا رائد کر گذرتا ہے اور دل و بال نے والی خوال و بیز کی کر ڈائنا ہے۔

اور حاصل کام: پر نفس کے لئے وقع (فوری) انتقال ہادرا کیفسلت ہے دوسری انسلت کی طرف چرکہ ہونا ہے۔ (اور) دو (فوری انتقال) معالجات افسانیہ (اصلاع شمس) ہی تبایت قابل متو چیز ہے ۔۔۔ اور بیا تھی ای چیز ہے حاصل ہوئتی ہے جولوگول کی جیسیتوں کی اصل ہی اوران کے نفوی کی جزیش کری ہوئی ہوکہ واسجائی اور جگ طہرت ہے اورائی تم کی چزیائی ہی ہے۔

اورطہارت صفری: اطراف کے دھونے یہ کھا کرتا ہے اور بیاس کے بے کہا طراف ایک جگہیں ہیں جن کے کھلا رہنے کہا اور لہاں سے باہر رہنے کی قابل وہائش مگول میں عادت جگ رہی ہے، فسطری راہ ہونے کی دجہ ہے (اور اور اور اور کی طرف اشارہ آئے ہے جنائی تھی کرتم چھٹی تھے نے اس طرح جا اور اور صف سے مجمع کیا ہے کہ باتھا توروب ہو کی (وواد صفح، مشکوع آئیا ہے اللہ میں معدیدے نم (۱۳۳۵) کی کوئی حرج کھٹی تھیں ہے اظراف سے دھونے میں اور ہے ہے ویگر اعضا ویں تشکیل ہے۔

اور ٹیز : شہر بوں ٹیں ان کو پاک مد قد کرنے کی عاومت جگل رہی ہے روز انسادر بادشا ہوں اور ان کے مانندلوگوں کے مامی جائے وقت اور تھر سے کامول کا اراد و کرتے وقت ۔

اوراس کی مجر کی حکت نہیے کہ احراف محلوج میں ان کی طرف میل مجی بعد کا پیچاہے اورا طراف ہی وہ اعتبار میں جو کچے جاتے ہیں اوراطر تے ہیں اور کو اس کے ایک دوسرے سے طاقات سے وقت۔ اورنیز کیم بیٹنا ہو سے کہ اطراف کا وحوا اور چیزے اور سرپر پائی کا ڈیٹز کٹانفس کو یہ کٹا کرتا ہے۔ فینرا اور کہی پیچٹی چیز ول سے بعیت زیاد وچھ کٹا کرتا اور چاہئے کہ انسان او نے اس ملسلہ بٹی اس ہم وقیح بیٹی طرف جواس کو حاص سے اور اس بات کی طرف جس کا اخباء نے بھم ویا ہے اُس کھٹل کے بارج بھی جس پر ہے بوٹی طاری ہوئی ہو بااس کو بہت زیادہ اسمان ہونے تھے ہوں نے دگ برنسز لگانے ہے بہت زیادہ خون آئے لگا ہوں

☆ ☆ ☆

## طہارت کے قوائد

جس طرح العض جڑی ہونے ں بھی ایعنی ادو بیدی ااور بھی کا ٹائی چیز ول بھی متصدداد صاف وخواص ہو تے ہیں ، ای طرح الفاقعالی کے بعض احکام بھی متعددا سرار ورموز ہیں۔ طب رہے بھی مجھ کونا کول ٹوائد ہیں۔ زائی تھی ان میں سے آتھ کا کدے فرکے جاتے ہیں:

سپیلا فاکدہ طہارت ایک نطری امرے کیوکردہ ارتفاق ٹائی بیٹی ترتی یافت تون (شہری تون) کا ایک اہم سسے ہے تفصیل مجھ موم کے باب موم میں گذریتی ہے۔ اور ارتفاقات کی دھایت پرکدل انسانی کا دارہ ھا دہے۔ کیوکردہ انسانی فطرت کا جزین سیکھ جی ۔ اس سکھ ارتفاقات سے دیکھ امور کی طرح طبادت کا مجی اکترام خوردی ہے۔

ووسرا فاکوہ: طہارت للانگ سے تریب کرنے والی اور شیاطین سے دور کرنے وائی ایک سفت ہے اور انسان کی معران کال بیا ہے کہ وطائکہ شی شامل ہوجائے اور شیاطین سے دور ہوجائے اور اس کی جیا یہ ہے کہ لانکہ یا کسائلون جی دور کی کا اجتمام کرنے والوں کو لینتد کرح جی رکند جم جن ہا بہ جس پرواز ا

تبسرافا که در طهارت مذاب قبر در بنائی ب مدیده شریف بی ب کردیوناب سه نیوه نیونکه قبر کامذاب دیشترای کی دبست بوتاب از پیده بریشنگی بردش کی فترش نصب ارایدا ۱۳۸۱ تیسب )

یا نجوان فائد و طہارت ( وضو و وظمل ) کی وید سے نئیاں آنھی جاتی ہیں اور کنا دمنا سیڈ ویا ۔ شعد داحاد دیں۔ عمر ان کا کذکر داتا ہے کونکہ جب صفت طہارت فشن میں دائی جوجاتی ہے لئی طلہ اور فطر سے نامیدن جاتی ہے تو نظس میں مقلوقی انواد کا ایک جوام حصر نظم جاتا ہے اور مشتر ، جوجاتا ہے تی نئیاں میں اور بھیسے کی تاریکی کا بردا حصر مخلوب جوجاتا ہے بھنی دب جاتا ہے دہی کنا دول کا مشافا ہے۔

چھٹا فائدہ آئیک بنتی عاصل کرنے میں جو تین چیزیں سند راونتی بین ان میں سے ایک ا دیت روائ کا جیاب'' ہے جس کا دومرائام'' گؤاب دنیا'' ہے۔ بھٹ رائع کے باششم میں اس کی تفصیل کڈرونکی ہے جب طہارت کا با قاعدہ اجتمام کیا جاتا ہے اورائی کو ایک مسلمہ طریقہ بنالیا جاتا ہے قواد و نیاش اخباک ہے جہائی ہے۔ وضوکو جوم ممن کا جنسیا رکبا کیے ہے اس کا فیج مطلعیہ ہے کہ دو نیاش اخباک ہے بہاتا ہے، اورنڈ کر کاذراب بنا ہے۔

آ فلواں فائدہ انکے بھی حاصل کرنے کے موافعات ہوا شیم سے ایک جاہلے اپنی فلس کا تجاہیہ ہی ہے اس کی متحصل بھی تجاہلے ہی ہے اس کی متحصل بھی تجاہلے ہی ہے اس کی حاصل کے تعالیٰ اور باقی ہے بھی تجاہلے ہی دور اور اعتمام میں گذر بھی ہے جاہلے ہی ہوتا ہے کہ طہارت انسان کا کمال ہے اور وہ اعتمام کو اس تھیدہ کے مطابق شعدت میں ڈالٹا ہے لیک وضو دو مسل کرتا ہے اور اس بھی کوئی قرش شال نہیں ہوتی ہے مشافع ہوت ہے ہے۔ مطابق شعدت میں ڈالٹا ہے لیک وضو او مسل کرتا ہے اور اس بھی کوئی قرش شال نہیں ہوتی ہے مشافع ہوت ہے ہے۔ اس اعتمام کرتا ہے اور اس بھی کوئی قرش انسان کی تحصیل کی فرائل سے طہارت حاصل کرتے ہوتا ہے۔ یہ بات دور ان محکمان انسان کی تحصیل کی فرائل سے تا ہے کہ کرنے کی۔ اور ان محل سے تعلق کوئی ہیں ہے کہ مسلم کی اور ان محکمان کا اور ان محکمان کا اور ان محکمان کی تعلق کی ہے تا ہے کہ کہ کی کہ اور ان محکمانے کا تعلق کی تعلق کرنے کے ۔ اور ان محکمانے کی تعلق کی تعلق کرنے کے ۔ اور ان محکمانے کی تعلق کے تعلق کی تعلق کی تعلق کرنے کے ۔ اور ان محکمانے کی تعلق کے تعلق کی تعلق کے تعلق کے تعلق کی تعلق کے تعلق کا کہ تعلق کے تعلق کرنے کے ۔ اور ان محکمانے کی تعلق کے تعلق کی تعلق کی تعلق کے تعلق کی تعلق کی تعلق کی تعلق کے تعلق کی تعلق کے تعلق کی تعلق کی تعلق کی تعلق کے تعلق کی تعلق کے تعلق کی تعل

والطهارة: بابٌ من أبواب الإرتفاق الثاني، الذي يتوقف كمالَ الإنسان عليه، وصار من جبلتهم؛ وفيها قُرب من الملاحكة، وبُعَدَّ من الشيطان؛ وتلفعُ عناب القير، وهو قوله صلى الله عليه ومسلم: ﴿ استوها من البول، فإن هامة عذاب الفير معها؛ ولها معنعل عظيم في قبول النقس، وهو الاحسان، وهو قوله تعالى: ﴿ وَاللّهُ لِحَبُ الْمُنْطَهُو بِهُ ﴾ وإذا استقرات في النفس، وسمكنت منها، تقررت فيها شعبة من نوو الملكية، وانقهوت شعبة من ظلمة البهيمية، وهو معنى كتابة المحسنات وتكفير الخطابا؛ وإذا جُعلت وسمّا نفعت من غواتل الرسوم، وإذا حَالَة هو سباحيها على ما فيها من هبنات يؤاجد الناس بها أنفسهم عند الدحول على الملوك، وعلى النبية السيمة ألياس في الإسان، أن هذه وعلى النبية المستخرجة، والأذكار، منفعت من موء المعرفة؛ وإذا عقل الإسان، أن هذه كمالك، قالت تعربنًا على النبية الطفل؛ وإذا أعلى، كالت تعربنًا على النبية الطفل؛ وإذا أعلى.

الخاس: إلْفَهِ : مَعْلِي بِونا أَسَاعَاتِكَ مَسَيِعَ مَا تَسَمِلُكُ فِي \*\*\* العَسَفَ جِنَهُ (مَمَ فَاقَلَ) ما توما تم ريخ والى الفضف في المراقي بمثاله التي يوز \*\*\* أذا يُعَدَّكُنا الكاتارُوشُ كراً \*\*

تصحیح من نور المسلکیة اصل تاریعن نور المعالین کافیا کی کافیار کران آیا سے کی ہے۔ مان

### باپ ـــــه

### نماز کے اسرار کا بیان

ا فواراً ہز ( نیک کے کاموں ) میں نماز کا بھی اہم شام ہے۔ دودین کاستون ہے اور باجھا عت نماز تو شعائز وین میں سے ہے۔ طبارت کی حکمتون سے فارق ہوکراب نماز کی حکمتیں بیان فرماتے ہیں۔

# نماز کے تعلق ہے انسانوں کی تمن قشمیں

المهارت كاطرح نماز مع يحلق بية بحي المانول كي تم التميس وروسيع بين:

پہلا دوجہ او کی خداد ندی خص انسانوں کو ایک مقدس بارگاہ کی طرف بلند کرتی ہے بھی بغیر کی کسب واستحقاق کے ان کا دفعت و بدندی سے سرفراز کر گئے ہے۔ اس دقت ان کو پاری طرح وصل خداد ندی فعیر ہے، وہ اسے اور بارگاہ عالیٰ سے ان پر آئیدیات پر کن شروع دو تی میں اوران کے تفوی پر انواز انہی تھا جائے ہیں قودہ انکی چنزوں کا مشاہدہ کرتے ہیں جن کے بیان سے زبان وقام کا صربے۔

پھر جب وہ حالت زبائل ہوجائی ہے اورا دی اپنی سابق حالت کی طرف اوٹ '' تاہید او تھکی جانت کے فوت ہوجائے ہے آدمی ہو بھر ختم ہوجا تاہے اور دوخت ہے آر اردونا ہے آدوہا ٹی ہے آر ارک کا داوالیک اس کیا حائت سے کرتا ہے پوشفی احوال بھر ہوں پر تر حالت سے آرہ ہوئی ہے لین فعمی خالی بھر تھر ای معرفت بھر معتفر آرہ ہوجائے اورا دران سالت کودام بنا کراس پر تر حالت کا مجھو مصاصل کرتے جوان کے باتھ سے فوت ہوگئے ہا سات حالت کانام نماز ہے۔ نماز تھی چیز وں کا مجموعہ اپنے آدال وافعال کے فرر چیاہد تعالی کی تعظیم تجالا کا جنوع کی وخت اظہاد کرنا اور من جات وسر موثق کرنا جو خاص ای مقصد کے لئے موضوع جی انفرش پر معرفت وصال حبیب کی دوخت

دو مراورد : اس فیص کا ہے جس کو تجرسا د آن می انبیا ماس عاص کی طرف دعوے دیے ہیں اور اس عات کا انتیام کرنے کی ترخیب دیے ہیں تو وہ فیص شبادت قبلی ہے تجرسا د آن کی بید عجت بان لیز ہے میتی اس کا دل کو انک دیتا ہے کہ بتا ہے اوالا اس کے لئے مغید و بت بتارہ ہے اس کے دہ کُل شروع کروجا ہے اور دوسب یا تھی برٹ یا ہے جس کا اس ہے وجود کیا کیا ہے اور دورف رفت رفت ترق کرک دوبات پالیت ہے جس کی ووامید با تد مضاورے ہے لین بالا فراس کو کئی وصل جب کی دوات میسر آب فی ہے۔

تغیر اورجہ ای فخص کا ہے جو نماز کے بھر بھی نوائد نہیں جانبا کر چونکہ وہ مؤمن ہے اس نئے وین کے قاضوں کی

مشخیل کے طور پرنماز پڑ صتار ہتا ہے تو وہ مجی بالآ فرخرہ نہیں ، بتا ہیسے یا پ اولا دکو، ان کی 6 کواری کے یا ہجود، مغیر گار کھریاں پیکھنے ریجبور کرتا ہے تا ہا تروہ وکا میاب se جاتے ہیں۔

### ﴿ باب: أسرار الصلاة)

اعلم: أن الإنسبال قد يُعافِعُه إلى العظيرة السفية سياء فَيَنَفَعِينَ بجناب الله تعالى أَنْهُ لُصوفِ، ويسْزِل عليه من هنائك التجلياتُ المقدسة، فيغلب على النفس، ويشاهدُ هنائك مالا يقدر اللسبال على وصفه، ثم يُرَدُّ إلى حيث كان، فلا يقرُّ به القرار، فيعالج نفشه بعالة هي أقرب الحالات السفلية: من استفراق النفس في معرفة بارتها؛ ويتخذّها طركًا لالمتناص عافاته مها؛ وتنك الحالة في العظيم والخضوع والمناجاة في ضمن أفقال وأقوال يُسِت لذلك.

و يتلوه؛ وجل سبع المخبرُ الصادق يدعوه إلى هذه الحالة، ويرغُب فيها، فصدُفه بشهادة قلبه، لفعل، ووجدها وعديه سفًا، وارتفى إلى ما يرجوه.

الله يطود: رجـلُ الْجَاهُ الانبياء إلى الصلوات وهو لا يعلم، بمنزلة الوالِدِ يُخْسِسُ أَوْلاهُ، على ا معليم العُمَّناعات ائتافية وهو كارهون.

تر جمہ، فرز کے اسرار کابیان، جان لیس کر نسان کی مقدی یادگاہ کی طرف اچک لیاجا تا ہے۔ لیس وہ پری طرح سے انشرک یا رکاہ کے ساتھ چیک جاتا ہے اور اس پر میاں سے قبالیات مقد سینا ال اور کی جیں اب کی وزخس پر جھاجاتی جی اور وہاں انسان کی چیز وال کا مشر چہ ہوگڑ ہے جس کے بیان سے نبال قاصر ہے، گھردہ اس جگ فرف اوال یاجا تا ہے جہاں وہ تھا۔ لیس اس کوائی مقدم میں کون وقر اولیس رہتا ہی وہ نہا علاج کرتا ہے ایک ایک صالت سے جو کچھا حوال جس سے اس برز حالت سے قریب تر ہوتی ہے لیچی تنس کا سے خالی جل مجدود کر جائے گئے۔ اس جا نا اور وہ گھی اس سامی مالت ) کو جان بنا تا ہے اس جیز کو دکھار کر نے کہلے جو اس (برز) جالت جس سے وہ کی ہتھ سے لیک گئی ہے اور وہ (سقی ) حالت ایسے والی واقعال کے تعمن میں ( خالتی کی ) تعظیم و خصور جدمتا ہوت سے جو اس مقد کے نے بناتے کئے ہیں۔

ابراس منتقع ل وقوض بي جمس في تبغير صادق ب ستاجون كو س حامت كي طرف واتا به اودا كل ترفيب ويتاب بشر وه شهادت يكس ب اس تفرك المودان كرتا ب اوراس كمة المان بورت طريقة برقل كرتا ب اوراه اس بير كو برق واتا به حمس كان تبخر في فران به كان مان بها اوراه س فماز كذريون بي تركي طرف تجود كياب ورانه ليك وه ( نماز كوا الد) تيس يجراس كه بعد التحقيق كانتام بير بين افيا و في فران وي طرف تجود كياب ورانه ليك وه ( نماز كوا الد) تيس جانتا ب جي طرح باب إلى اولا وكر و كتاب مغيد كار يكري س كيكندي ودرانه اليك سيج اس كانا بشد كرت بين -

## نماز كاليك اجم فائده

نماز کا ایک ایم فائد و این شرای بی ب کداس کے ذریعے پریٹا نوس کا زائد کیا جا سکتا ہے اور س کے ذریع تعلیم حاصل کی جسکتی ہیں میں بیٹی ایس بوجہ جسے فیلم سال اور قبل المسلم اللہ بالمسلم ب

وريسما بسال الإنسان من ربه دفع بلاء أو ظهور بعمةٍ، فيكون الأقربُ حسنة الاستغراق في أفعال وأقوال تعظيميةٍ لِتُؤَفِّرُ همقه التي هي روح السؤال. وقائك ماشنَ من صلاة الاستسقاء

ترجمہ: اور کھی انسان اپنے رہ سے دوقواست کرتا ہے کی مصیبت کے دفع ہوئے گی یا کی فعت کے طاہر ہوئے کی قوائی وقت قریب ترجی تحقیقی آق لی دافعاں میں ذوب جانا ہے، تا کدائ کی کا ل آئیں، ہوکہ وی موال ہے، انداز جواد کی دوفراز استقاد ہے جو مشرون کی گئی ہے ( معرب قرنا فوی درصالف نے مطلب فیز قریمہ کیا ہے کہ جب آدمی ہے جوود گارے کی مصیبت کے دفع ہوئے یا کس فعت کے ساتے کی درخواست کرتا ہے، اس وقت زیادہ مز سب میک جوتا ہے کے تعظیمی افعال اور اقوال میں مستقرقی ہواج نے متاکہ اس کی ہوت ( ) ال آئید ) کا جوکرائی درخواست کی دون ہے کہ واقر یو میکر اسکام امروم علی کی تفریم صفح ہو)

# نرزکی میئت تر کیمی کا بیان

تماز بلل بنيادي بالتمل تمن تين:

ا- بہب بندہ الفری مفست دھیال کہ طاحظ کر ہے آوا تھے دن جل خشو کی فینسو کی پیدا ہوئی جب بندہ کر زکینے کرنے ہوتے اس کا دل عاجز کی ادر نیاز سندی ہے ہر ہے اوج ہے کہ کوفکر تھن مقفر کی اور کسٹس میں لمانڈ کی مفتقت ہے( ایک میکنیز فدی الاہ) اس کا دل عاجز کی ادر نیاز سندی ہے ہر ہے اوج ہے کہ کیوفکر تھنے مانڈ کی سندین ہے۔ ۳۰ - زبان الندنسال کی منظمت کواورول کے نشو ٹ چھنو ٹا کوبہترین الغاظ ہے تیجیا کرے باقرار ہے فاتحواد انوکار وتسبیحات کونرزیش اس تصدیب رکھا کہنے ہے۔

سے اپنے افظا کوائی شکورٹا کے مطابق عبد بنالیا جائے مٹنی پائڈ ہے آ رہے ہ آو ب کی بیورٹی رہایت کے اساتھ رکورٹ کو ساتھ رکورٹا دکھارکرے ۔

وليش: كوكدا مذهباني كي نعمق الادا صاعب كاشكر بيانيس تين حريقال رے دواكيا جامكارے - وكيل شاعواريخ متعمل كارى كى عارج موائى كرتے ہوئے كہتا ہے:

> تہاری فوتوں نے بیری تحق بیزیر تہارے جانے کردیں محاد باتھ، بیری زبان اور بید میں بیٹیدہ ول

عنی اعتماد نیاز مندود عاصت شمار تیر از بان آنانوان ہے ہور رائے گیافتو ل کاقدرواں ہے۔ جہمتع بوزی کے سر متے ممنون احسان کا بیدہ ل ہے قائم حقیق کے سامنے بندو کا بیجال کیوں نہوا

تعظیمی افعال کا بیان انمازش جوشن جزی جی ان ایس ہے پہلی دوقر واشح جی ان کا تفصیل کی میں جے کہیں۔
البات تیم کی جائی گارے تفصیل شرور کی ہے۔ ٹی جائا جا ہے کہ افعال تفظیمی دوجہ ہو رویہ تی جے کہیں۔
مجدور مب سے پہلے آوگی کو رو بیاز کی ہوئیں کرنے کے لئے ہا اب کنزاہوں جا ہے اور اند تی کی کی شرف اس کو کرنے ہوں میں میں میں میں کہا ہو کہا ہے۔
جوری مرج حوید ہونا جا ہے تعلیم کا بیمب سے پہلے دوجہ ہے۔ پھراس کے جداکا دوجہ ہے ہے کہ آول این المستان ہوئی میں اور اند تھال کے سامنے سرگول او جائے ہے ہیں گئے میں احد اس کی کرنے اور اند تھال کے سامنے سرگول او جائے ہے ہیں گئے میں اور اند تھال کے سامنے سرگول اور جائے ہے ہیں آئی کی طرحت ہے۔ اندیا کی کرنے افراز کی تھی کے اور اندی کے سامنے میں بیات واقع ہے کہ کرون افراز کی تھی کی بیات واقع ہے کہ کرون افراز کی تھی کے بات واقع ہے کہ کرون افراز کی تھی کے بات کے اندیا کہا کہ کرون افراز کی تھی کے بات کرون افراز کی تھی کے بات کی کہا کرائے و ہے۔

إِذَا فَشَا الْمُسْرَلُ عَلَيْهِ فِي السَّمَاءِ آيةً ﴿ أَنَوْمَ فِالِيَّاقِينَ (عَرِينَ إِرَّا مِن سَالِيَدِ بِي تَطَلَّىٰ اللَّهِ عَطَلَتُ أَضَافَهُمْ لَهُمَا حَاصِبِينَ (عَرِيم) ﴿ كُرِينَ مِنْ فَكُرُونِي الرَّيْنَ اللَّهِ عَلَيْهِ عِنْ مِن

اس آیت سے معلوم ہو کرنے و نے ہو مکن متعاورہ سے کی مارست ہے۔ ارتفل تعلیمی کا 'قرف ادھ ہیں کہا دی اپنے چرہ اندیق کی کے مارسے خاک آموزکر و سے رموز آفشان قرین عضو ہے اور جس چی ٹر معواس تھے جی و بینے و کیھٹے و کھٹے پھیٹے اور چھوٹے کی صلاح تون کا چرہ تشمرے را بیٹ انٹرف عمشوکو کی کہ تھیم کے لئے زمین پردکار بیا تعظیم کا آخر کا دوج ہ

۔ فرش تعلیم کی پر چین سورٹس تمام انسانو سر جی جائی بیجائی ہوئی جیں۔ اوگ فی عہدانوں شرامی ان کا متعمال کرتے ہیں اور جب بادشانوں اور امر او کے سرمنے جاتے ہیں تو بھی بچی طریقے اعتمار کرتے ہیں، اس سے تمار ش پر تیجوں باتیں اکتما کی تی ہیں۔ اور ان شرع ترب اس طرح رکی تی ہے کداد ٹی سے مطی کی طرف ترتی ہو، پہلے تیام ہو، چررگوئ ، پھر بجد د کیے جائے ہیں کہ وہ بدوم ، بندرتی مشور ٹا دخشوں اور اپنی ذرت کا احد میں بزھنتا ہوئے۔ اگر نمازی سرف بخرل و دید کے تعلیم میں گانجہ و رکھا جا تا یا ملی ہے او کی کہ طرف اثر اج نام تر تی کا بیانا کہ و واصل مذہونا

فاکدہ، فاز کے افعال میں تعدو کی ہے گرائی کا تذکرہ کی گئے کی کیا کہ وہ ملی تعنی ہے ، کیک وہ براکعت کے خرجی مشروع نئیں ہے ، جبکہ مرکعت کے مشتق فر زیاعہ اورور کمیٹیں فینچ (ووکا نہ جنے ، دوکی جوزی) ہے لیسیل حطرے نا ڈوتو کی رسمالت کی تاثیق ادکام عمل ہے ، جس اگل میں نے شرق بنام ان کیا عظم کی برفاتے و جب ہے ان انسمی ہے مرکو ما حظر فرائی ہے۔

تعدہ فوز سے معمولت نگلنے کے لئے بھا گیا ہے۔ کیونکہ نوئے آخری تمل جدے میں نماز سے نگلنے میں دشواری ہے اس سے آدی مجد وسے فارخ ہوکر باخمینان میٹو ہاتا ہے اور ڈیٹن عمادت پر ند کرتا ہے۔ پھر معنم عبادت پرورود مجھڑتا ہے ، چراسینہ لئے بھرما تھے کرفرز سے نکل آئ ہے۔

وأصل الصلاة ثلاثة أشيباء: أن يخطع القلبُ عند ملاحظة جلالٍ الله وعظمه، ويُعلَّمُ اللسان عن أ علك العظمة وذلك الخضوع الصحّ عبارق، وأن يؤمَّب الجوارخُ خَسْب ذلك الخضوع: قال القاتل :

أقادتكم النُّعُماءَ عنى ثلاثة 💎 يدى وتسامي والضميرَ الْمُحَجِّبُا

و من الأحسال التعطيمية أن يقوم بين يدبه مناجيا، ويُقبل عليه مواحها، وأشدُ من ذلك: أن يستَضُعِرُ ذُلَةً وعِزُهُ وسِه، فَيُستَكُسُ وأسه، إذ من الأمر المجبول في قاطبة البشر و البهالمة: أن وفغ العنق أبةً النه والذكور، وتذكيمه آية المحضوع و، الإخبات، وهو قوله تعاني: ﴿فَظَلَتُ أَضَاقُهُمْ لَهَا خَاضِعِين﴾؛ وأشدُ من ذلك: أن يُعَمَّرُ وجهَةُ الذي هو اشرِفُ أعضانه ومُجنعُ حواسَّه بين يديه.

فيلك الدعظيمات الثلاث الفعلية شاعةً في طوائف البشر، لايز الون يفعونها في صلوالهم، \* وعند مشوكهم وأمر الهم؛ وأحسن الصلاة: ماكان جامعاً بين الأوضاع الثلاثة، مترقّبًا من الأدسى إلى الأعلى، ليحصل لترقى في استشعار المعضوع والتذلل دوفي الترقي من الفائدة ماليس في إفراد التعظيم الأقصى، ولا في الانحطاط من الأعلى إلى الأدني.

تر جمید اور تمازش ایسی امور تین چین (کیک) یک دل بدان کا کست اند قال کے جال وظف کا تصور کرکے (ورم ) یک انڈ تعالی کی اس عفرے کو اورا پنی اس خاکساری کو بھترین افعاط نے قبیر کرے لائن ) یک اس خاکساری کی حامت کے موافق اعضا مکوشا کشند یا جائے (چنانچ اس مکسلیسی ) کمی کا شعر ہے۔

فائدہ و پنجاباتم کو تھ توں نے میرک ٹمن چیزوں کا 💎 میرے ہاتھ کا ایر کی زبان کا اور پاشیدہ دل کا

اور تقلیمی افعال میں سے بیاب کے خدا کے حضوری کھڑا ہو، ترقی کرتا ہوااوران کی طرف متوجہ ہے، چی ایجیر ہے۔

اور اس سے ذیا وہ بیا ہے ہے کہ اپنی خاکساری اور اپنے دب کی برتر کی کا خیال مرت ، کس مرقوں ہو ہے۔
کو کارتی ما اندانوں میں اور چی ایوں شی فطری امرش سے بیات ہے کہ کرون افعانا خود دو دکھر کی بھائی ہے اور میں اندانوں کی اندانوں ہے۔
مردن کو جھکانا خاکساری اور نیاز مندی کی تعافی ہے اور وی اندانوں کی ادشاد ہے ۔ ایس ان کی کرونی ماجز کی سے
اس تعافی کے ماسے جھک جا کی اسسے اور اس سے زیادہ بیات ہے کہ اندانوں کے مساسے فاکر آکورکروں اسے
اس جو دی کرد وال کے ادام ہے۔

ئیں بیٹین فعی تنظیمات آمام لاکوں میں دانگا ہیں، لوگ جیٹر ان کواستھ ل کرتے ہیںا پی عبادتوں میں اور اپنے بادشاہوں اور اپنے امراہ نے سامنے اور بھڑئی نماز وہ ہے جوان بھٹوں احوال کے درمیان یو منع جوابور اوٹی سے اطلی کی طرف ترقی کرتے والی ہو، تاکہ یہ ہزئی امرفا آساری کے تصور میں ترقی واصل مواور ترقی میں ووفائدہ ہے جو تجانا ہے۔ تنظیم شرمیس سے اور شاطی سے اوٹی کی طرف اشرافے میں ہے۔

الفائد: افضح عباد قامنتول مطلق به يعثرك من عبو الفطه الفعلينيات (المهمنتول) حفيفة جهزه بين بديه ترف سينطفوك

**Ú Ú Ú** 

# تمازى كيون ضرورى ب،كياذ كر الكركاني نبين؟

زی طرح) ذکر انجی کے لئے جمل میکر محسول شروری ہے۔ الفاق کا سردایہ کا و ایستے تعظیمی تھی کو دیلہ بنانا صروری ہے۔ آدی ایسے اعتصاد سے کرے اور میں سے آداب کی رہا ہے۔ جمل فروکو شکانت شین فرنسف اس سے بغیراللہ کا فرکھی تعلقہ (سردی سمنہ درے ہوئے تی آواز) ہے۔ بینی بے حقی شروہ مثالبہ ہے ادراکٹر لوگوں سے آت جی اس کا کو گی کا کہ میشوں۔

اس کے برطاف نماز ایک مجون مرکب نے۔ ذکر ڈگر بھی اُس کے این میش شامل بین، کیونکہ نماز کے این اے ترکیلی تھی ہیں:

 اندکی عضت کوموچ ایم قلری و ب کوئیں ، بکترنا نہی ضد ہے بوضی الفات ہے اور حقی آت ہے اور من آت ہے اور اسک قلر ہر ایک کرسکا ہے لیجی السی سم کی بھر جس جس ، سوانا کوئی شعور ندر ہے ۔ باقر مرابک کے بس کی بات بھر کوروں ، حافوی اور بھی ورج کی قمر جس جاس اموا ہے ہیں ہے بی مذہب ہے بات برائی ہے کے تکن ہے اور خواز میں الذکی مقمت کو ایسان سوچنا مطلوب ہے ۔۔۔۔ باس امرائی میں شہر وحضور ہے جنو میش فوط فکانے کیا استعماد ، وووا کے لئے کوئی
ممانت میں کہ ووا س کے لئے کوئی اور بھی المی درجہ کی ہیز ہے۔ اس بھی تھی کو اعلی وردید کی آ کہ تا ہو مسل

۳ - قباز میں ایک دعا کیں جی جن جن اینے عمل کا ضاحی اللہ تعالیٰ کے لئے ہونا اور اپنے جرو کا اللہ کی طرف معزور کر باادر صرف اللہ میں سے مدوم اللہ عجمہ واقع کیا باتا ہے۔

سے ۔ قراز چی تعظیمی اقعال بجانا نے جاتے ہیں جیسے بااد ب کھز اہوی الد کے سامنے مرگوں ہونا اور خدا کے سامنے دیسرائی کرزر

اور عمون میں جس طرح مقروات با ہم دیگرل جائے ہیں اور کیے۔ مرکب عزایٰ دجود شد آسے ہی طرح خکورہ میڈول با تھی کراز میں ایک دوسرے کے لئے زود بحیل کنندہ اور اور اٹی کرنے والی بن جاتی ہیں اسی لئے نماز عام دخص کیے ٹی لوگوں کے لئے مقید ہے اورا کیے آئی لوالڈ کر بال ہے تا کہ جمعی اس سے بٹی اسلی استعماد کے مطابق استفادہ سرخکے۔

وإنسما جعلت الصلاة أمَّ الأعمالِ المقرَّبة، دون الفكر في عظمة الله ودون الذكر المدهم، لأن المفكر الصحيح فيها لايناني إلا من قوم، عائية نقوسُهم، وقليلُ ماهم، وسوى أولئك لوخاصوا فيه وَسُلُموا، وأيطلموا وَمَنْ مالهم، فضلاً عن قائمة أخرى؛ والذكرُ يلون أن يُشرُّحه ويَعْفَلُه عملٌ تعظيمي، يعمله بجوارحه، ويُعُوا في إذابها، لقُلْقة خالة عن المنافة في حق الأكون.

أما الصلاة فهي المعجودُ المركب:

[1] من الفكر المصروف تلقاءً عظمة الله بالقصد التاني والالتفات البعي، المُعاتَّى من كل واحد. والاحْجَرُ لصاحب استعداد العلوض في لُجَّة الشهود أن يخوض، بل فلك مُبَّة له تُمُ تسبه. [٣] ومن الأدعية العبينة إحلاص عمله في وتوجية وجهة ثلقاء الله وقصر الاستعادة في الله. (٣) ومن أفسال تستطيمية، كالمستحود والركوع، يصير كلَّ واحد عصدا الآخر، ومُكَمَّلُهُ والمُنَيَّة عليه، فصارت نافعة لعامة الناس وخاصتهم، تريافًا قوى الأثر، ليكون لكل إنسان منه ما استوجية أصلُ استعاده.

آ جمہ زاور زائد سے زویک کے دالے اٹول کی مال ای سے بدنی کی ہے داخہ کی شامت میں فور کر کے دار۔
اللہ سے دائی قرکو یہ درد کی اور ایسے اللہ اس کے سائٹ کا علی سے بھی گرکس حاص بوتی ہے تھرا ہے تھا اس ہے تین کے تعویٰ بلام رہ جی اور ایسے لاک بہت ہی تھوڑے میں اور یں تو اول کے علاوہ دور سے اور ک اس آرائی فریش محسین سے قود کند خاطم ہوجا کی سے اور وا بنااصل مر با یہ کھوٹیس کے چہ جائیکہ وہ کھا اور فائدہ حاصل کریں (ایسے سائٹین کی مٹالی موجود جی جوالڈ کی طفت میں فور کرتے کرتے دارت سے بیٹھ کے ادر کی کس کے ذریع کے اور کس کے در اس اور جس کی بوت اس کے کہ اس کی تشریق کرے اور ایس کو تی کرے کو کی ایسا تقلیمی کس میں کو آدئی اپنے اعتقاء سے کرے اور جس کی بجا

رای نر زوده میون مرکب ہے:

۔ ایک آگرے جو چیری ہوگئے اللہ کی تفعید کی طرف، نانوی دریدے تعد سے اوٹوی انقاعہ ہے ، اوحاص جونے والی سے برایک سے۔ اورکو کی ممانوت نیاں سے تعنور کے ہمئوری کھنے کی استعداد رکھے (اسالہ کے سے کر تھے۔ وور بلکہ ہو بات اس کوکال طور بر2 عظمت اگن ہے کی افریکر نے والی ہے۔

۲۰ اورانک دعاؤں سے جو بیان کرنے والی جی واپنے تھی کے فاقعی ہونے کو اللہ تعالیٰ کے لیے اور اس کے رخ کے چیر نے کو اللہ تعالیٰ کی طرف اور مدوثیل کو اللہ تعالیٰ جس مخصر کرنے ہے۔

۳- الانتخليج العال ب، جي تبدي اور ومار

( فرکورہ اللہ اے طل شریس سے ) ہرایک دومرے کے لئے باز وہ اس کی تعمیل کرنے والا اور درمرے کو باد دانا نے والد جوج ہے۔ کی ہوگئی نماز عام و خاص کے لئے مغید چیز اورقو کی النا ٹھرز بان دیا کریسر آئے ہرایک کواس تریاق ش ے وہ جس کو اجب والد نم جانق ہے اس کی اصلی زخری ) استعمالہ۔

#### افات:

فائي الخافم : آمان بوناء تيادبون خلك مست وكثر فاطربون حفرَح النسيءَ مكومنا الحابيركرنا عصدَ (ك) عصدًا الدوكرنا خداً يفعُ اعَدادُ هم مي ذائره وشواربون أفاب إذا قال مشتبت مي ذاك المحافظات اللفلفة سادي كي وزوبراً والأجس بين حركت واخفراب بوسد المنطق (العماقات) من فقل اللمز آسان بونا.

## نماز کے فوائد کا بیان

ڈیل میں تمازی تھوفائدے بیان تھے جاتے ہیں:

ٹیر وعمر کی تقصیص یا تواس لئے ہے کہ فجر داهت اور سنتی کا دخت ہے اور معرصۂ فل د نیوی کا دخت ہے ، یک جوان دونی ذون کا اہتمام کر سے گا و دوفی فیاد وال کا جدرجہ اولی اہتمام کر سے گا دونا کیسٹے کی بیست میں دیدار خداد ندی آئیں دووئٹوں میں ہوگا(مظاہر حق ) فرض رویت باری کی فوٹی قبری کے ساتھ فرازوں کے اہتمام کی تاکیدای نے ہے کہ نمازیں بھا آوئی میں دیدار خداد تھری کی استعمال پیدا کرتی ہیں۔

تُوٹ :السنسلامُ معواج العوّمين كونُ دوايت كيكردے ،نوكول عمر به بخلہ جوجہ بيث كہ طور بريكل پڑاہے وہ سند حمل بات ہے ۔

ووسرا فا کموہ: نما ذیجوب فد بیٹ کا اورائلہ کی وقتوں کواوشند کا بہت بن الورید ہے مسلم تربیف میں روایت ہے کہ آخوں آخضور منظینی نے ایک ہارا ہے ایک فاوم معزت رہیں، بن کعب رضی اللہ عن سے قربا یا کہ: '' جو سے میٹ ' خول سے آئی ہے' سے آپ سے بہشت کی رفاقت ما گی۔ آپ نے فربا یا'' کی کا اورائٹ کی کٹرے سے'' (سکانی مدین قبر 1844 ہے۔ آپ آپ نے ارشا و بہت زیادہ فرازیں کے کٹرے سے'' (سکانی مدین قبر 1844 ہے۔ اس و وقعان کے دوفعان کی کٹرے سے '' (سکانی مدین قبر 1844 ہے۔ اس و وقعان کی کٹرے سے '' (سکانی مدین قبر 1844 ہے۔ اس و وقعان کی کٹرے سے اگر فوقس کو بجود کر اور بہت زیادہ فرازیں مدین معلق ہوا کہا وی فوقس کو بھور کے اس واریت سے بھور مداکر کر اس کی اس واریت سے معلوم ہوا کہ آ وی فرائل کی مدین کر سکوں۔ اس دوایت سے معلوم ہوا کہ آ وی فرائل کی مدین آخرے میں بڑے سے برا امریترہ صل کر سکانے۔ اور سورۃ المدرّ عن ہے کہ آخرت عمل بیٹی بڑموں ہے ان کا صال چھیں کے کہ کم کودوز نے عمل کی بات نے دائل کیا؟ وہ کیں گے: "ہم نیق نماز بڑھا کرتے تھے اور نگریب کو کھانا کھا یا کرتے تھے( نیٹی فرکو تھی کیس وی کرتے تھے) اور می جد کرتے والوں کے ساتھ ( کیٹی اسلام کے طاف با تھی بنانے والوں کے ساتھ ) بھٹ عمل کرتے تھے اور قیامت کے دن کو( عمل ) جھٹا یا کرتے تھے، بیمال تک کہ بھرکوٹ آگی، بس ان کوسفارش کرتے والوں کی سفارش کن نہ دے گیا اور آبات ہے اس میں ان آبات میں کا درق کی جیاں تیس عام بھرموں کا بیان ہے، جو بافر مان مسلمانوں کو کی شائل ہے۔ بھر ان آبات کے معلوق سے بیات فارت ہوئی کی کرفاز نہ بڑھے والے رحمت خداد تھی کے میں مقدادوں کے والد کی انسانی

تیسرا فاکدہ جب نماز آوی میں مگداور فطرت بن جاتی ہے۔ تو بندہ اللہ کے تو رشیطنطل (مثلاثی بگھرنے والا، کم ) ہوجا تا سے اوراس کی خطا کی مناوی جاتی ہیں۔ سورہ ہوتا ہے۔ الامل ہے ''اورون کے دونوں سروس پر اوروات کے ابتدائی حصد میں نماز کا ابتدام کروں ور دکھوا تیکیاں برائیوں کو مناد کی جین ' کینی نکیوں کی خاصیت ہے ہے کہ وہ برائیوں کو مناوی جیس جمی طرح نہائے سے بدل کا کیل کھیل وور بوجا تا ہے اور فزائ کے مہم میں ہے تھرجاتے جی بنمازوں اوروہ ری تیکیوں سے مجمی گناہ مند جاتے ہیں اور تیکیاں علی آتے ہیں جاتی جی ۔

جوتھافا کدو: بیک بنتی و مل کرنے کے تجابات نائیس ایک جہالت و برعقیدگی کا تجاب بھی ہے ، بحث جہار کے باہشتم شراس کی تفسیل گذریتگ ہے ، جب نماز کے انعالی تعنور ظلب اور نیت صافی کے ساتھ انجام دیے ہو کی تو تمازے اند توالی کی بیخ سرخت مامن ہوتی ہے اور دل میں انتدکی تقست واحتیاد پیدا ہوت ہے اور اس ستعمد کو ساسل کرنے کے نے تر زسے زیادہ ان کی کیٹر ٹیس۔

پانجوال فائدہ نیک بخن واصل کرنے میں فاب و نیاجی باقع ہے مین رہند دوان کا پردہ کی حال ہوجاتا ہے گئے۔ بالا مقام میں اس کے تفصیل میں کئر مین ہے۔ جب نماز کا باقام واسمام کیاجاتا ہے اور اس کو ایک سلمہ طریقہ بنالیاجاتا تو وہ آئات و پاسے اور دوائی پر کیوں سے برائی ہے مورہ اسکوٹ آیت 200 میں ہے کہ ''نماز کی پایٹوی کیجے مین کشارے نماز ہے دیا فی اور تا ان کر کاموں سے در کئی ہے ' کو افتح الصلوۃ ان المصلوۃ تنہی عنی الفضاف و المنظم کی جسٹی جب نماز نظرت تاریخ وضلت داخر میں جاتی ہے تو دوائی برائیوں سے بہتے میں بے مشتم تنہیں الشارے دی ہے۔

چھٹا فاکدہ افرار مسلمانوں کا شعارے وال کے قرار پر مسلمان وکافرا ورمنائق سے متناز ہوتا ہے۔ مدیث شریف بھی ہے کہ '' اعارے اور ان (منافقین) کے درمیان حبدہ بیان تماز ہے وئی جس نے نماز کوڑک کردیا۔ وہ کافر جوگیا'' (روہ اندوالسانی واری ہے۔ الرقدی فی ''مآب الایمان وقال مدیث من کچ مشکل فاسد بیٹ نہر می کا مشابرہ اسلامی جہائمیں اس کا خوب تجربہ ہوتا ہے جب کوئی سمعیان لوگوں کے درمیان ٹھاز پڑھتا ہے تو س کے اس عمل ہے وین اسلام کا تعارف ہوتا ہے ۔

سما توال فائدہ محت رائع کے باب اوں شرک خواہ برکسوں حقیقے ہے ہے کہ جمیرت، نفس ناطقہ کی جہداد جو جائے کا درخوا اس عقل کی بیرو کی کرے اس مقصد کی تشکیل کے لئے تماز جس کو کر چائیں۔ غماز نکس کو کو کر چائی ہے کہ دو عقل کی تابعد اور کی کرے اور تقل کے تقم میر چلے لیس سعادت ھیقیہ ماصل کرنے شرک می مقدد دیگر و میں اعداکا رہوتی ہے۔ اب آخریں ہم نماز کے ایک فائد و کا اضافہ کرتے ہیں، جس کا قرآن کرتے ہیں متعدد مجکد فر آبا ہے :

آ تنفون فاكده الرادالة والك كوبدكترت والكرف كالدويد بالدواللد بألسال والبهت بوى جزب عاشق عند أن يرجع الجيم بحرب كي والمرس كيالما بين الدونون كونيس بلا سكم كالمراس كادار كل سب بحراد وسال.

و کرداندوالوں کے قلوب کی فذا اور آب میات ہے۔ انساپاک یادان سے ان کے دانوں کی ونیا آبادہ ۔ اپنی حافی جائے ایس کرائے مول کو یادر تھیں۔ وہ فرزوں کوئی کا ذریعیا وروسیلہ بنالیں ۔ فراز کا بیفا کر مورہ ہورا ہے۔ ۱۳ کے آئری حصر میں آیا ہے فو خلاف و تھی جائیلا کی فی (بیفراز بن کی یاد ہے یادکرنے والوں کے لئے) ای طرح سورة استکورت کی خاکورہ آیت میں ہے فی وقیا کی اللہ انکور فوالوں انسان یا دیہت بوک چے ہے)

والصلاة معراج الموسيس، مُعِمَّة للتجليات الآخروية، وهو قولُه صلى الله وسلم: وأنكم سُتُرُونُ وبُكم، فإن استطعتم أن لا تُعلبوا على صلاة قبل طلوع الشمس وفي غروبها، طافعتك بكثرة السجودي وحكايته تعالى عن أهل الناو: ﴿ وَلَمْ فَكُ مِنَ الْمُعَلِّينَ ﴾ وإذا لغسك بكثرة السجودي وحكايته تعالى عن أهل الناو: ﴿ وَلَمْ فَكُ مِنَ الْمُعَلِّينَ ﴾ وإذا تمكنت من العبد الضمحل في نوو الله، وكُثُرت عنه عطاياة: ﴿إِنْ الْمُعَلِّينَ إِنْ الشَّيَاتِ ﴾ والاشبى أنشغ من سوء المعرفة منها، لاسبما إذا فعلت أفعالها وأفوالها على حضور القلب والنبة الصالحة ، وإذا جُعلت وسما مشهورًا نفعت من غوائل الرسوم فعا بينا، وصارت شِعارًا للمعسلم، يتحير به من الكافر، وهو قوله صلى الله عليه وسلم، ﴿ العبد الذي يعنا وينهم الصلاة، بعن توكه فعل انفياد الطبيعة فلعقل، وجَريانها في حُكمه، مثل الصلاة، وها ولا شيءً في تعرين النفس على انفياد الطبيعة فلعقل، وجَريانها في خُكمه، مثل الصلاة، والله معلى الفياد الطبيعة فلعقل، وجَريانها في خُكمه، مثل الصلاة، والله مثالها والله مناه.

ترجمہ (۱) اورنماز مؤسنین کی معرارت ہے، قبلیات افرویہ کے لئے تارکرنے والی ہے اوروہ آپ مظافیۃ کیا کا ارشاد ہے ''بیٹک منفریب تم اسپنے پروروگارہ و یکھوے وہی اگرتم خافت دکھوکہ نہ ہارہ طلوح آفٹ ہے۔ تکل اور فروس آفٹا ہے

ے لکی تماز میں او کروتم"

(۳) اور آماز بہت بواقا رہے ہے انقاق مجت اور دھت کا مادہ والے بیٹی نیکے کا دشاد ہے۔ ''مدہ کرتو میری تیرے نئس کے طاف مجدوں کی کشر مت ہے'' اور انفاقیا کی نے جنہیوں کا قول تقل فرمانے ہے۔ ''اور ہم قماز پاسطے والیوں بیس ہے کیس تے (۳) اور دسب قماز بندے میں جم جاتی ہے ( ایس الحدیان جاتی ہے ) تو بقد وافقہ کے تورش مثلاثی ( کنا ) ہوجہ ہے اور اس کی فطا کمیں مدہ فسر کر وی جاتی جی ( ارشاد فعداد اندی ہے ) '' ایسٹ کیکوں کتا ہوں کو تا کو کر دیتی ہیں''

وس ااورتمازے زیاد دکوئی بیز نافع تہیں ہے بدہ تلیدگی میں جسوسا ؛ ہے نماز کے انعانی واقع ال حضور قلب اور ایت صافحہ ہے تنام دینے جا کمیں۔

(۵) اور جب نماز کوایک شہور رہے بنالیاب نے تو اور والی برائیل میں تکن طرر برائع بخش بوتی ہے۔

(۱) اور فدن استفها فون کا شعار بوگئی ہے واس کے ذریعے مستون کافر ہے میں زبوتا ہے اور وہ آپ میں بیٹی کا ارشاد

ے انفاذی جم علی اوران ( منافقین ) علی عمد و بنان ہے۔ یک جو تھی ماز کورک کردے اوکا فرجو کیا !!

د ) اور کیس ہے و کی چیز تماز کیا اندائش کو ٹھر کر ہائے تھے ہوست کی تابعداد کی کرنے پر بھی کی اور طبیعت کے چلنے پر مقل کے تھم کے مطابق ویائی اللہ تعالٰی بھر جائے تیں۔

. - الخارث. غلب عليه فالب تا مينزو غلب غلبه نهاده مغلب بوا الأخفال بإثر باش بوا الأخفال. - عملاً عليه

#### إب ـــــــ+ا

## ز کو ق کے اسرار کا بیان

اس باب شن زکاۃ ہے مواصف قرض زکاۃ تیمن ہے جگہ ہوا نفاقی (اللہ کے داستہ شن قریقے) مواد ہے ادائی ہُو زُنہ قوا نفاق کی الشرف توج کے استہارے یا تھائی مٹی ہے اسپارے کہ جاتا ہے۔ زُرد کے کافون مٹن میں اصبات وہا کیز گی۔ چنگ دامشدا شن قریق کرندان کہ تھی پاک کرتا ہے ادرا الگ وہی اس کے اس کوز کا تا کہا جاتا ہے۔ کی سود تو میں جزائی ہوئی ہے۔ میں جزائی ہوئی ہے۔

الفال في مجل الله يو مخفف منا مدك الناف ورى والديمن في تعيل وري الله بيه

(1) خرورت مندول کی حاجت رویل کے لئے جب می فریب آدئی آد کی جائی حاجت بڑی آئی ہے اور وہ زبان عال سے یا زبان جمل سے اللہ تعدالی کے سامنے گڑ گڑا تا ہے تو اس کی دوفر یاد کرم خداد تدی کے درواز سے اُحکمت تی ے۔ چنا تی بھی مسلحت خداوندی یہ ہوتی ہے کہ کئی بھودار آدئی کے دل شن البام کیا جا ہے کہ وہ اس کی صاحت روائی کرے ۔ پس جب بدالبام اس مخض پر جھاجا تا ہے بھٹی اس کا دل اس خریب کی حاجت روائی کے لئے ہے قرار ہوجا تا ہے اور واضح اس البام کے مطابق اس خریب کی خرورت اور کی کرد تا ہے ڈالٹ توائی اس سے خوش ہوتے ہیں اور اس پر چیار جانب سے برکنٹی ناڈل ہوئی خروج ہوئی ہیں اور واضح الذکی دعنوں کا مورد بن جاتا ہے۔

شاہ صاحب وحمداللہ اینالیک واقعہ ذاکر کرتے ہیں کہ ایک موجہ ایک تحریب آ دگا نے مجھ ہے این کسی خرورت ش مجود موكر سوال كيا توش في اين ول شي البام موا مواحون كياك شي السي كي مددكرون اوراس البام ش فصد زيا ة آخرت على اجريز لي كوش فيرك يحى دى كى - چنائير يس في اس كوريا اور كان سے جو دعد و كياكي مقااس كا آتكموں ے مشاہدہ کیا۔ اور سرب یا تھی لیٹن اس حاجت مند کا کرم نداوندی کے درواز کے کھکٹٹاٹا اور البام خداوند کی کا ہر ا چینته او نا داور اس کا میرسند ل کوئنگ برنا اوراج والو ایس کا ظاہر اورا سیدسید باشیں میں نے اپنی آنکھول سند دیکھیں ۔ 🕞 دهنت خدادندي کے تصول کے لئے بھی اب بہتا ہے کہ کس خاص معرف شی فرچ کرتا دھستا خدادندی کو حاصل كرف كا مثالي كل قراريا تاب واس وقت ال كل يمن فرق كرف سد حسد خداوه ي حاصل بوكتي بدرشا: ا- تبعی ملاً اعلیٰ عمل تمنی ملے۔ کی شان دو بالا کرنے کا فیصلہ ہوتا ہے تو جو مجھ محفس اس ملے کو ہز صرف کے لئے خرج كرنا بدوورحت فداوى كاس و فياً بهادوال وقت ش الرائمة كسواط أو برحانا فري كرف تال فروة بوك كى طرق اوتاب جس عن محاب تريوه في حكر صدفيا تفاء صفرت ابو بكرمد في رشى الله عند في ابناسب وكان وثي كرويا تفاء معفرت عمروضي الله هندنے اينا أوحا بال چش كيا تفا ورمعفرت فتان وضي الله عند نے مہلي بارتين مواونت ، دومري باردومواوت ادرتيسري بارتين موادن مع ساز ومرامان ك تعموات تضاورات بالتينية في خرار بار كرفر ما ياقعا كرصاعدلى عندعان ما خبيل بعدُ عله ( مثمَّ آباب مناقب طان) يقي الرحان أكزوتري زيمي كريرة كالحرس حيين اكونكه انحول في فرج كرف كاحق اواكرديا.

۴- جب تحف مالی کاف اندین ہے اور اوگ بھوک مری بھی جاتا ہو کے بیں اور خشائد اوندی ان اوکوں کو بچانا ہوتا ہے آو اس وقت لوکوں کو کلانے سے رحمت خداوندی حاصل ہو کئی ہے، ویگر مقدات بیس فریغ کرنے سے بیا بات حاصل فریس ہو کئی۔

فرض رمت خداد ندی کے صول کی ان احمالی جگہوں ہے، بیٹیم بڑھیجی ایک قاعد دینائے ہیں اور اوگوں کو بتائے ہیں کہ '' جو کسی فقیر پر انتا اختاج ہی کرے کا یا ایک ایک حالت ش قرج کرے گا او اس کا بیٹس تبایت مقبول ہوگا'' چنانچ مؤشین سے بات سنتے ہیں اور ان کا دل کوائی و جائے کہ بیدا عدد کیا ہے اس لئے وہ کیل تھم کرتے ہیں اور وہ اس وعدد کور کن باتے ہیں جوان سے کیا گیاہے ۔

اللحه فيحفها وعفاحفان

### عَبِياتِ أَسْرِارِ الْزِكَاةَمُ

اعلىه؛ أن المسكين إذا غُلُثُ له حاجةً، وتضرع إلى الله فيها بلسان المقال أو الحال، قرع تضرُّعُه باب الجود الإلهي؛ وربعا فكون المصلحة أن يُلْهُمْ في قلب ركيّ: أن يقوم بسمَّ خُلته. فإذا تعَشَاه الإلهامُ وانبعث وفقه، رضى الله عنه، وأفاض عليه المركاب من لوقه ومن تحته وعن يمينه وعن ضماله، وصار مرحوماً

وسألنى مسكين ذات بوم في حاجة اضطر فيها، فأوجست في قلبي إلهاما بأمرس بالإعطاء، وبيشر بي باجو جزيل في الدنيا والأخرة، فأعطيت وشاهدت ما وعدتي وبي حقّه، وكان قرغه لباب المعرد، وانهدات الإلهام واختياره تقلبي يومنذ، وظهور الأخر، كُلُّ ذلك بعرأي مني وربسها كان الإنفاق في مصرف مظنّة لوحمة إلهية، كما إذا انعقدت داعية في الملا الإعلى مسرويه معة، قصيار كلُّ من يعرض لتعبينية أمرها مرحوما، وتكون تعنينه يومنذ في الإنهاق كافروة العسرة، وكسه إذا كان إيام قدحظ، وتكون أمد هي أحوج على الهر وبكون العراد إحيادا هده؛ وبالمحملة فياحد المحرر الصادق من هذه المظنّة كلية فيقول: "من تصدق على فقير كذا وكذا، أو في حالة كذا وكذاء تُقلّل منه عملة "فيسمه سامة وبقاد لحكمه مشهادة

اورا کیس دن ایک فریب نے گھنے ہے آئی نیک ایک حادث طلب کی جمل میں واقع وجو کیا تھا۔ اول میں نے اسپنے ول میں آئیک البام محسوں کیا جو تھے دیئے کا تھی رے وہا تھا اور تھے بقارت سنار ہا تھا اجر جزائی ویؤ واقع فرت میں چنا خوش نے دیا اور میں نے باکل برخق پاروس چیز کو مس کا بھے سے جرسے دب نے وجود کیا تھا۔ اور تھا ان تخص کا باب کرم کو مکھنا نا اور البے م کا برا چیز تا کو وال کا جرسے دل کو تھنے کرنا آئی دن اور اج کا طابع ہوتا ، بیسب با تھی میر ک

منکھول کے مرحظیں۔

#### الغابثين

عن (ن ش) غشّا له: ساستهٔ بهرموا ایش آناس، او خسس الرجل بحسن را با اللاعیه: سهب سه او ا تنویها النسی ایلترکن سه مغّی نَلم ثبیهٔ المشیخ : چان سه ای الانعاق با بعد سے تعلق ہے سا او اُجِدْ کے جد به عالم که دف ہے۔

#### **ά ά ά**

(آن) حرص وکل کے علاق کے لئے ایکی آوا اول کو یس یہ بات آتی ہے کہ ال کا عبت اور کل نفسانی بیاد ہول ایک خطرہ کی ان روائل ہے تھے اور میں رکا وہ ب بہ بن آوگی کو ان روائل ہے تھے اور یہ گوگئی میں ایک ہور اول ایک خطرہ کی بیار کا سازہ اس بھی ہے اور کا بیار کی بیار کی بیار کی بیار کی بیار کی بیار کا بیار کا بیار کا انتخاب کو بیار کا بیار کی بیار کی

" جولک و د چاہدگارہ کا کر کرد کھتے ہیں اور ان کو خیلی راوٹ کر کی گئیں کر سے قرآ کی کی کو یک بروز کے جو ا می خور مادشینگار آئی و جا کی دوور نے کی آگ میں تیابات کا دیگر اس سے ایس کی چاہدگاری اور ان کی کر افوائ اور ان کی چکم کی کو ان کی اور اسٹانگار ( کہا ہو سے کا کا بر ہے وہ اس کو کم سے اسٹان کا کر سے اکھا تھ اور اسٹانگار کرنے کا مروچکموں"

۔ عُرْضُ الْمَالَ: الرحم ونگل اور تُورغُضَى الجيسرة الل كے ازال ميں ہے صرفتی بخش ہے، جو جاہدہ اس مُنوان بيا کو آزما کرو تھھا

قرجمہ اور کھی تھیں اس بت کو کھ لیتا ہے کہ واٹ کی نیت اور مال میں بیٹی اے تفت تھیاں میٹیاری ہے ور اس کو اگ رہی ہے اس بچ سے جس کے در ہے او ہے (سیٹی معادت تھیتیہ کی تنسیس) کی وہ اس سے نہا ہے تھا۔ افریت محسول کرتا ہے اور دو اس کو بتا ہے ہے اور اگری مگر اس بچا کو تھے کرنے کی مثل کر کے جا اس کو سے نہا ہا گئے محبوب ہے وہ کر فرط کر نااس کے تی شروع ہے تھا ، بھی ووائٹر مید بھی کئے اور دا کر دو قربی تیسی کرے کا ٹا مال کی محبت اور نگل اس کے الدرا کی فرت باتی رو در این کا ، بھی ووائٹر مید بھی کئے اور دیا کی فلل میں مشتقال ، دو کا اور دار مال موجی ہے ۔ کے بھی معمر تندر رس بو کر مشتقل موجی اور دو ارتباط ہوئی ہے اس میں کیلے اور کے اور دان اور اس کے لئے بھی۔ بھوار میدان بھی اور اور این کے ان ور جو اور اس مااور ہے لئری تھے کر کر کے دکھتے ہیں انا آخر ایس تک ہے جے۔

#### قات:

خفطن اسمجد کہا ہا تاہے فعصُ نعا افوال لائے جا کھوٹر کے سے کہتا ہوں اس کو تھوں سنے مالشہی افکار کا ا حرص کرنے ۔۔۔ اللہ معام انا آگ ۔۔ افکر غ انجا کئی ٹی ہے جن نہر یا ایش کے سرکے بال زیر کی زیاد تی سے افرائے کے مول ۔۔ بعضا خلاف کہ طبقہ انجازہ مورک کی کراڑا ۔۔ الفاع موادم یوان ۔۔ الفرفوز کیانا ۔۔ المکنوشر بعت کی اسطال ترش وہ مال ہے جس کی زکو آواول کی گئی ہواور جس مال کی ترکو ڈال کرائی گئی ہووائی وجدیش والمحق ٹیس (\*) بلاکل اور آنتوں کو تا لئے کے لئے ۔ کھی عالم مٹنل ش کی کی موت کا فیصفہ وجا تا ہے واس پر کی بلاکا امر تا طے موجونا تا ہے واس بر کسی بلاکا امر تا طے موجونا تا ہے والیت بھی اگروہ تحقی ماں کی بہت ہوئی مقدار راہ فعدا شی فرج کرے اور وہ قود بھی اور دوسرے نیک بندرے کی اس کے بن بش گر کر آکر رعا ما تھی آئی ہی موت کا فیصلہ درکے جاتا ہے اور اس کی بیشن کی اس کے بالا ہے۔ اور شکل میں موجود کی بالا ہے۔ اور شکل میں موجود کی برائی کی بیشن کی موجود کی بھیرتی ہے، اور شکل تی تعریبی نہاوتی کرتی ہے ' (مشکل و الا اس مدید فیم موجود)

مجھے دو مرتبداس کا تجربہ ہوا ہے۔ میرے ایکے تعلق کا انگلینڈ کے شہر بولٹن نشر، ایکیڈینٹ ہو کیا ایک ماہ تک وہ شفاخان میں ہے ہوئی رہے، خرجی ان کے تعلقین نے ایک بڑی رقم خرج کی اور دارالعوم دیج ہندھے تج بھاری شریف کراکر دعا کر کی تو انڈرنے ان کوشفا عطافر ہائی۔

ای طرح ایر سایک دوست اسمی می تحت بیار دوست اور زندگی سے بایوں دو مکت خوبی سے می ایک جی رقم ایسے قریبوں میں بائن جو نمازی سے اوران سے دعا کی کرائی اور و رابطوم دیج بندین ان کے لئے بھی تمتم بھاری شریف کرنے دعا وکی فق تو تھ الفروہ کی شقایاب ہوئے اور فور میراسسول ہیں ہے کہ جب کریش کوئی بیار پر تاسب او دوجا دروز کے مفاح سے شفائیس ہوتی تو تیں گھر والول کو صرفہ کرنے کے سے کہنا ہوں انڈیش کی اس کی برکت سے جلد مریش کوشنا بھٹے ہیں۔ فرض بیائی تجرب سے برکن بات تا بات ہوئی ہے دلوگ آز ماکر دیکھیں۔

ورسما يكون العبلُ قد أُحيط به وقُطى بهالاكه في عالم المثال، فاندّفع إلى بدل أموال خطيرة، وتُطُرُّع إلى الله هو وناس من المرحومين، فمحا هلاكه ينصه بإهلاك ماله، وهو قولُهُ صلى الله عليه وسلم: ﴿الإِبْرُةُ القضاءُ إِلا الدعاءُ، ولايزيد في العمو إلا الْمِرَّكِ

ترجمہ: اور بھی بندے کوموت گیمر لنگی ہے، اور عالم مثال بنی بندے کی بلاکت کا فیصلہ کردیا جاتا ہے بھی وہ بہہ پڑتا ہے ڈھر سا ، ل فرق کرنے کی طرف اور اللہ کے سامنے آوگو اتنا ہے اور نیک اوگوں میں ہے بھی لوگ گی ، بھی وہ اپنے مش کی ہلاکت کومنا ویتا ہے ہے بال کو ہلاک کر کے باور وہ آپ میٹی تینیڈ کا رشاد ہے: '' فضائے النمی کو دعا ہی چھیر آبے اور نمرش زیاوتی تکی می کرتی ہے''۔

**Δ Δ Δ** 

 ا وان نا جواں کے میاست دیسے اور اس کو کناہ سے دیک و سے ساآ دی کھی کو مجھائے کہا آر تو سند پے مرکب کی تابعہ مختے '' وان ادا کرج چاہے کا سازرانسان کی فعلاے بر بہا کہ و چوکی تو دسے مکتا ہے، دم کی فیٹس دیسے مکتا واس سے تھی گناد سے دک جائے گا

شریون میں بوطنف کواہوں کے خارے میں کا شکا ہے ہیں دوائی مقصدت ہیں ادر کفارسے فا خیرشروری جرائے ہیں ان کو قوادا کرنا ہی ہے۔ کی کاوائی رشد کار نہ کی مقین کئے کئے ہیں مثل ھالت جنس میں ہوگیا سند مجسند کر سے پر آجہ دیار یاضف و بنار معدلہ کرنے کا دو محمد شدی گریف کی روائیت ہیں گیاہے وہ ای باب سے ہے۔ فرقی آوگی کی گئا مناوست چھاجا ہے یہ کی کیک فرن میں کہنا ہا ہے اور میں مطاوعت شکرے قوائی کا مدین ہیں مل اندہ شاہد میں الاسلام کا آوی فوجت سے بچنا جانے یا تجدی باشدی کرنا جائے تو فیت مرزور نے براو تجدیجو سے برایک مقتم ل جرائد تو و برال م

ک فائدان کی فر کران کرے کے لئے بھی جس طاق کے تا ہے اور کھی فائدان کے قاضات کا اور کھی فائدان کے نظام کی تفاظات کے لئے فائلے طرح کے کام کرنے شرور ان ویٹا دو افقال میں بھائی فریوں کا ان آجاوی کرنا ، جو کوں کو کھانا کھی اور ا اور جاتے تیں ادر سب مدوقہ و فیر من شار کئے جاتے ہیں۔ فریک شریف کی دوایت میں ہے کہ '' اپنے اوا کی سندندہ چیشائی سے ملا مدوقہ ہے اور نیک بات کا تھم ویہ صوفہ ہے اور کی بات ہے دوکتا عمد قد ہے۔ سے اپنے جمائی کے ذول شرید کی بات کا تھم ویہ صوفہ ہے اور کا وار ایسے فالم العدد مدید فرید اور ایسے فران کا

وريسا يُغُرِّطُ من الإنسان أن يعمل عملاً شريرًا، بحكم عبية الطبيعة، ثم يطلع على قبحه، قيسله، ثم تغلث عليه الطبيعة فيعود له، فتكون المحكمة في معاجلة هذه النفس؛ أن تُلزَّمُ بذلُ مِنْ خطير، غرامةُ على ما قَعَل، ليكون ذلك بين عبيه، فيرُدَّقه عما يقصدُ.

. ورسما يكون حسنُ الخلق والمحالظةُ على نظامِ العشيرة متحصرا في إطعام طعام، وإفشاء السلام، وأبواع من المواساة، فيؤمريها، وتُعَدُّ صدقةً.

تر جمیہ اور کمی انسان ہے گون می ہوجاتی ہے ہے میں طور کہ وہ کوئی برا کام کر گذرتا ہے بھی سے خلابی وجہ ہے ویکر وہائن کی براٹی پر مطلع ہوتا ہے چگن ورپشیان ہوتا ہے ، پھرائن پر تھی خالب کو تاہے بیٹن دوبار ووور براٹی کرتا ہے ۔ جس اس تشن کے علائق جمی مقسلت ہے بوتی ہے کہ اس پر بہت سائل فرق کرنا اور مرکع جائے وائن جو سے جس ان کے طور پر جو من نے کیا ہے ، تاکہ برج والد مجیشائن کی تگا ہوں کے مراہت وٹ چان وائن کو وہ کے اس گلوہ سے جس ( سے مرکغ ) ۷۴۹.

کاروارارو کرتاہے۔

اور کمجی مسن خلاق اور خاشران کے نظام کی حقاظ ہے کا تھیار کھانا کھانے میں مسلام کورواج ویدینے میں اور مختلف هم کی قم خرار ایل میں ہوتا ہے لیں وہ ان کا موں کا تقم ویا جاتا ہے اور وہ چنے کے صد قد شار کی جاتی ہیں۔

**\$ \$ \$** 

### زكوة كےفوائد

ب ذیل می زو تا کے جارہ کرے ذکر کے جاتے ہیں:

بہنا فا کوہ عدد فرزات ہے ول میں برکت ہوتی ہے۔ مدید شریف میں اسلماکا ایک واقد مردی ہے کہ
ایک مختم بنگل میں کر اتھ اس نے ول میں ہے کیا آوازی ، جو بادل کو تھر دے رو گئی کہ کار فرض کے باغ کو
ایر اب کر مبادل کا آیک کو اتھی وہ کہ جا اور فض میں اس کے جھے بونیا۔ بادل چھر کے از شن میں برماء دہاں ہے کیا
ایک میں مارا بائی آٹھا ہوگیا۔ وہ میں اس مالی کے مما تھ ہولیا ، بائی ایک باغ میں بینچا ، وہاں ایک تی ہاتھ میں بیچ لئے
ایک میں مارا بائی آٹھا ہوگیا۔ وہ میں مالی کے مما تھ ہولیا ، بائی ایک باغ میں بینچا نے میں اپنے میں بیچ لئے
ایک میں نے باول میں سے ساتھا۔ وہ اور الے نے اس جو میں کا آپ بیراز میں کیوں پوچھتے ہیں؟ اس نے
ایک جا کہ جب بیرا راز مجمع معلم ہو کی تو میں ایس بائی باغ کی ترقی میں کرتا ہوں آب میا آئی تجرات کرتا ہوں اور ایک تہا ہوں اور ایک تہا ہوں ایک ترقی میں خرج کرتا ہوں ( روا اسلم منظر ہو ان آب

دوسم افا کرد. زُوّة کی ادائیگ سے بندے پرومت فداونری کا فیشان بوتا ہے اوراللہ کی نارائیگی دور ہو آ ہے۔ ترف کی شریق کی روایت ہے اِن الصدفة التطلیق طعنب الرب او تدفع میشة السّور ( خر من یقیمان رودگار کے ضد کر بچھ آئی ہے ادر بری موت کو بٹائی ہے )

تیسرافا کدہ: بخش دوس پرآ فرٹ ش جومقاب ہونے والاے زکو قائن کومنار بی ہے ، کیونگری زکو قالوا کرنے و سلے شرحوں وہش کے دوائل بہنپٹین سکتے واقتیں ویسورای فیش کا پیچھا چھوڈ ناہے اور جب بیرواکش تم ہو گئے تو آخرت شاہدائے کا سوال کی باتی فیش رہا۔

چوتھا فاکہ و نلائق کے دوفرشتے جوزین کے حوال سنوار نے کی محت کرتے ہیں ، وہصر قر غیرات کرنے والے احت سَنَدُنْ مَنْ اللهُ مِنْ كَرِينَ عِنْدِينَهُمْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مَنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ لِللّهَ ف أَغْطَ مُنْفَقَةُ خَنْقَةَ (مِنْ اللّهُ الرّبِيّ كُرِينَ والسَلْوَهِينَ ومِنْ ) وروسواكبتر بِهِ الْفَلِيقِ الْعَبِيدُ مُنْ مَنْ اللّهُ (السّمَاللهُ اللّهُ وقال اللهُ اللّهُ وَمِنْ مِنْ مِنْ مِنْ اللّهِ اللّهُ اللّهُ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ اللّهُ وقال اللهُ اللّهُ وقال اللهُ اللّهُ وقال اللهُ اللّهُ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ فَاللّهُ اللّهُ اللّ اللّهُ اللّ

------والزكاة تنويد في البركة، ولنظفئ الغضب بجمها فيضا من الرحمة، وتدفع عداب الأخرة المترتب على الشج، وتفطف دعوة الملا الأعلى لمصلحين في الأرض على هذا العمدواتة أعلم

تر جمیہ: اور ذکو قاہر کت بیں اضافہ کرتی ہے اور ( پرور اگارے ) فضب کا بچھ آئے ہے، اس کے تیجیٹے کی جدے رحت کے فیصان کو اور مثانی ہے ترے کے اس عذا ہے کو توفیلی پر ترب ہوئے والہ ہے اور موڈ تی ہے اِس بندے پر اُن وال فی ٹر تنوال کی دعا کر ہاکہ جوز تین عمل اصل کرنے والے ہیں۔ بائی الشاق کی مجز بوالے ہیں۔

#### و ب س

# روزول كأحكمتول كأبيال

توجید و سالت کی شہادے کے بعد نماز در کوجہ روز و اور ٹی اسدام کے عناصر ارابد جی ۔ ایمی اسلام اللہ کی تر انبرداری اداسے جی مرز حیات کا نام ہے اس کی گلیش اقبر ورشو افسان یا کچاں و توں کو خاص افاص اثرات ہے۔ نماز اور کوچ کی محمول سے فارخ اوکراپ ووڑوں کی مشین بیارتا کرتے ہیں۔

# روزوں سے تعلق ہےاوگوں کی تین تمہیں

عبدرت اومقاز کی طرح روزون کے حلق سے محکی توگوں کی تعی تعمین اورود ہے تیں:

بہر، ورجہ اکمی انسان الہام ضااندی ہے کہ لیتا ہے کہ بہرے کا بجان اس کوسورے هیتیہ ہے ، وک رہا ہے۔ معادت هیتیہ ہے کہ بہرے منگیت مکیت کی البعد ارتیا کہ کرے ماور جب آدکی کو بیاض میں ہوجا تا ہے تو وہ بہر ہیں ہے ش نفرے کرنے گانے ہار دو بہرے کے بیش کو تفظار کرنے کے بیٹی کی اس سے کیٹر کوئی تد بر ٹیس باتا کہ جو کا بیاس رہے اور جماع کرنے ترک کرے اور اینے ولی اور ویکرا عضا وکوئی تیں، کے اپنانچہ وہ علاق کے طور پر س طریق کومشوط کیڑتا ہے۔ یکی واطی درجہ کا انسان ہے ، جو پہلے ہے دوز وں کے فواقع جانے ہے اور کی جد بھیرے ، وزے دکھنا ہے۔ فاکھ وہ مفطر ایت محال ہوئے کہا تو روزے کیا جہیت میں واقل ہے گر روزے کے مقول ہوئے کے لئے ضرور ک ے کہ آوقی کھانا موج اور جماع چھوڑ نے کے خادہ مصیبات وسیمات سے بھی زبان دوکن اور دوسرے احضاء ک حقاظت کرے۔ اگر کوئی تحض روز در کھادر کنا ہی یا تیں اور کنا دوائے اشال خیبت اور کا فیا گھوچ کرتا رہے تو انعہ آغافی واس کے روز نے کی کوئی مارستے بھی ۔ خاری کی رویت ہے کہ میں لیے یفاغ خولی الزود و العمل بعد ملیس عقر صاحبة ان بلذاع طعافه و شوابعد ( بچھی روز ہے بھی باطل کلام در یا طل کام کوشیموڑ ہے اس کے بھوکے بیائے رہنے کی نقد کوئی شوردر سے کھیں )

ورمرادرجہ: اس محفی کا ہے جس کی مجھے اس از خود قدید کو تھریں آتے انگر تیٹیمر بڑائیڈیٹیٹ بٹلانے پر اس کا دل بیٹین کر ایٹ ہے کہ پر سب فو اندر بڑتا ہے ان ہونا نے وہ دوروں کے فوائد ہو تا ہے اند بیٹیمبر کے بیان سے اوراک کر ہاتا ہے۔ البات ٹیٹیمراور جہ: اس موسمی کا ہے جو نداز خودروز ل کے فوائد ہو تا ہے اندیٹیمبر کے بیان سے اوراک کر ہاتا ہے۔ البات چوکلہ و مناسمی ہے اس کے ایمان ہالخب دکھ ہے اوروز وال کی پابندی کرتا ہے تو وہ مجی تحریم ٹیس دیتا۔ و نیاش اگر اس کوفوائد محمول ٹیس مجی ہوئے تو میریت کے جوٹن کے ختر موجے کی جیہے اعمال پر ہوا تھے افرات بڑتے ہیں۔

### ﴿باب أسرار الصوم﴾

اعده أنه ربعا يتفطّن الإنسالة من قبل إلهام الحق إياد أن سورة الطبعة البهيمية تصلّه عما هو كساله: من انقيادها للملكية في ذلك عنو كساله: من انقيادها للملكية في ذلك كالجوع و المعلم عنى لساله وقليه وجواوحه، ليتمسك بلالك علاجا لمرضه النفساني.

وبعلوه: من يأخذ ذلك عن المخبر الصادق بشهادة قليه.

آخرت اثن ده فوالمروثمرات ماصع آج تي يا .

ثم الذي يقوده الأنباء شفقةُ عليه وهو لايطلم، فيجد فاندةً ذلك في المعاد، من الكسار السورة.

ترجمہ اسراز صوم کا بیان : جون فین کہا آمان می بجو لیتا ہے الفہ تعالٰ کے دل جمیاؤا لے کی وجہ سے کر خیجت ہیمیہ کا جوٹی ہی کورک رہا ہے اس چیز سے جواس کا کمال ہے لیٹنی ہیمیت کا جیست کی جیسدا دی کرنا ( تنصیل محت رائع کے بیاب اول جی گوجواس کی ورزی کرے اس معاملہ ہیں ( کسی چیز کو ) ماتند اجوں، بیاس اور ترک جزائے کے اور اپنی تربان ورزک جزائے کا درا جی تربان اور ترک بھاری کے اور اپنی تربان ورزک بھاری کے اور اپنی تربان ورزک بھاری کے اور اپنی تربان اور اس کے بیان کو کر اس کے بیان اور ترک بھاری کے اور اپنی تربان اور اس کے بیان کے طور بہد داریا در اعتصاری کی اور میں کر جو بیان معلم میں جو بریا تھی میٹر صادق ہے لیٹا ہے اسے دل کی کو این ہے۔ 63r

بھردہ فض ہے انس آگھنٹے ہیں آئیے وہدایت کے فار جدال پر میریافی کرتے والے دور تحافید وہ کیں جائی (روزول ا کے ان فوائد کو کی ان انسان وال کا کئی آخرے ہیں جو گل کے فوٹ میرینے کی دید ہے۔

الغات الفاقة مروكرة الدنت كرز (اودخ بث) من الكسار المسورة من مواصيب

好 分 章

### روزول كحمقاصد

روزے کنگف مناصد کے کے ضرور کی ہوئے ہیں۔ فرل میں ان کے تین مقاصد بیان کے فوجے ہیں۔ (() طبیعت کوعل کا مطبع بنائے کے لئے مجھی افران یہ بوت کھ لیتا ہے کہ اس کے سے فول کی بات بیہ ہو کہ طبیعت ( کس) مھی کے ماقت رہے ، فرطیعت باقی ( مرش ) ہوتی ہے ، کی اطاعت کر آب ، کمی تین کرتی۔ س سئاس اُ ہوں : ضرور کی ہوت ہے اور سدھانے کا طریقہ یہ ہے کہ آ دئی کئی خف وشور کا مرار یاضت ) کرہے ، ہیسے روز ہے تی ریاضت راآ دئی منت ، ن کر یا لینے منت کے اور عدت تک دوز ہے دکھی طبیعت کو ملکف ہائے اور جوعبد بائے ہے اُن کو دوا کرے ، ای طری وفقہ واقع کے کہ اور ہے تا کہ ترجیعت اطاعت واقع وکی شوگر ہوجائے۔

اس ملسله شراعود نیول دو به جوشنل غیرردایت می حفرت ما مشروش مند هنها بست مروی به روز باقی بیل سه رسول الله بخوش نیوک نیس کریں شروع کرتے تھے اور استان فول تک نیس رکتے تھے کہ اسموجے کتے تھے کہ اب کب روزے نیس رکھی تھی کریں شروع کے باتر بازگرو ہے تھے اور استاد فول تک نیس رکتے تھے کہ جمعوجے کتھے تھے کہ اب کب کہ درے نیس رکھی میں اور میں نے رسول اللہ جانتی کی ورمشان کے عادود کسی میون کے عمل و درجہ درکتے جوٹ تیس و کھا اور میں نے جمال اوشام ان میں آپ کوروزے دکھتے جو نے دیکھ ہے واقع کی اور میدندی تھی و کھی

الان صديث بيندو بالآمل معلوم أو كين ايك بهت وتول تكسفل دوزيه ورمكنا دوم الركوب اليك أوسياً لم مو في حالت نوروز الركوب جاہے اس سے ذروق کی روز ہے ریکھنا محت کے لیے معز ہو مکن ہے۔

(۷) کتابوں کی حفاظت کے لئے جمعی انسان سے کونائی ہو جاتی ہے اور اس سے کوئی کناہ سرزہ ہو جاتا ہے تو گنس کو مزاد سے کے لئے اسٹے لئے روز سے مستح ضروری ہوتے ہیں جو کتاہ کے مقابلہ میں اس پر بھوری ہوں، تاک ددبارہ اس سے قطعی سرزہ مند ہو۔ رمضان کا روزہ تو ڈ نے کے کفار سے میں مقبار کے کفار سے میں ، اور کمل خطا کے کفارے میں جودہ اور کے مسلسل روز سے رکھ کے ہیں دہ ای مقصد ہے ہیں۔

ک د فورشہوت کے علاق کے سے جب تھی الورتوں کی طرف بہت زیادہ مال ہونے گئے اور نکات کرنے کی مقدرت شہراور ہوائی کرنے کی مقدرت شہراور ہرائی جمل ہونے کی شدت کم ہوجاتی ہے۔ مقدرت شہراور ہرائی جمل ہونے کا اندیشہ ہوتو لیم وقت تک مسلسل روزے رکھنے سے شہرت کی شدت کم ہوجاتی ہے۔ ہے۔ حدیث شریف بھی جوانوں سے خطاب آباہے کہ:

" اے جوافوا تم میں ہے جو گھٹی گھر میدائے کی سکت دکھتا ہے وہ کان کر ہے اس لئے کہ نکائی تھرکو کہت نابارہ میکنے وطالعی رو سکتے والا ہے اور شریکا و کی بہت نے باور مفاضت کرنے والا ہے۔ اور جو نکائی کی استفاعت ٹیس رکھنا ووروز وں کو از مر مکڑے ایس پیکھے روز دائی کے لئے انتقال ہے الیکن اور شہوت کی شدیت کو ڈو ایا ہے ( سکٹر آئی کا اسالا کی مصدرے نہر ۱۳۸۹)

و وبسما يطّلع الإنسان على أن القيادُ الطبيعةِ للعقل كمالُ له، وتكون طبيعتُه باخيةُ، نتفاد مرةً ولا تستقاد النوى، فيحتاج إلى تعريق، فيعبدُ إلى عملٍ شاق، كالصوم، فيكلّف طبيعتُه، ويلتوم وفاة العهد، لع وثم، حتى يحصل الأمرُ العظاوب.

وربعا يَقُرُخُ منه ذنب فيلترمُ صومُ إيامٍ كثيرةٍ، يشق عليه يززاء الفنب، ليردعه عن العود في مثله. وربعها تاقت نفشه إلى النساء، ولا يجد طَرْقَ، ويخاف العنت، فيكسر شهوف بالصوم، وهو قوقه صلى الله عليه وصلم: ﴿ فَإِنَّ الصومَ قَدْ وَجَاءَهُمْ

ترجمہ اور مجی واقف ہوجاتا ہے آوی اس بات ہے کہ طبیعت کی فرمانبرداری محل کے لئے بودی فولیا کی ہے۔ ہے اس کے لئے ۔ اور اس کی طبیعت مرکز ، دئی ہے ، مجی الحق کرئی ہے اور بھی ٹیس کرئی ، ہی وہ مشق کا کائ ہوتا ہے، مہی وہ ارادہ کرتا ہے کی وشوادگل کا ، جے ، وزور میں و مکنف ہذتا ہے بئی طبیعت کو ، ور مرایات ہوہ میدو بیان کے پوراکرنے کو ، کھراد دیگر ( جنی وقتہ وقتہ سے بیل کرے ) یبان کے کہ مطلوبہ تعمد حاسل ہوجا ہے۔

اور کھی سرؤ د جوتا ہے آ دی ہے کو لَی گنا و ملی وہ سر لیٹا ہے اپنے زیاد دونوں کے روز ال کوجواس پرشاق ہوں گناہ کے مقالمہ جن تا کیرو کے دوروز وال کو ہی طرح کے گلا ہے۔

اور بھی اس کائنس مشاق ہوتا ہے فورقوں کا اورٹیس یا دہ استظامت اور ڈرتا ہے دورتا ہے وہاری اور تا ہے دہ ھانستان کائنس مشاق ہوتا ہے فورقوں کا اورٹیس یا دہ استظامت اور ڈرتا ہے دورتا ہے دہاری میں تاریخ الوت و وزے کے اور میں اور میں اور میں اور اور کا اپنی واز واقعینا اس کے لئے انتقی (خصی ہوز) ہے!

: ង់ រ

## روزوں کےفوائد

عقرت شامعه حب لدى سروت روزول كے جِيار كو كراك إلى وجورة ول اين

پہلا فاکدہ دو ڈو دہت ہوئی نگل ہے۔ اس سے ملکیت کو تقویت الی ہے اور جیریت کنو در پول ہے دور و رق کے چرہ پر پائٹر کرنے کے بنے اور ملیعت کو مقلوب کرتے کے لئے روز وال سے جیئر کوئی چرٹین ہے۔ اور دوز ول کا بہت بوئ یکی دولہ درج ذرائے مشتق ملیدہ دیئے قدیل ہے واقع ہے۔ رسوس اللہ مثالی کھیٹا ارش درق میں

'' نسالت کا بڑگل وز معایان کا ہے ، میگل ایس کا سے سات موکنا تک بو حاتی ہو آئی ہے۔ اند تھائی نے درشار فریانی گر روز و ( اس ضایلہ سے مشکل ہے کائیں بینگلہ وہ سرے لئے ہے درشیں میں اس کا جدادہ دیکھ آوجی اپنی تو ایش اور اپنا کما نامیر کی ہید ہے مجاوز تا اپنے دوز دواور کے لئے و فوٹس میں آیک فوٹی اس کے افضار کے وقت در دومر کی فوٹس اس کے اپنے دسید سے شئے کے وقت النے ( مشکوع آئیا ۔ السوم میں بین کم بروی )

روز وجرے نے ہے بیٹی ہڑئی شیار یا وکا اخال ہے بھر روز وج نکہ آیک گئی چیز ہے اس لینے اس میں رہ وکا اختال ہے بھر اختال نہ ہونے کے درید میں ہے۔ روز وخانص اللہ ہی کے لئے ہوتا ہے اور ووائن بوئی بگی ہے کہ اس کے قواب فا انداز وفرشنوں وائی تیں ہوتا۔ شدوہ نگل کے ایر کو ہو صافے کے معروف ضابطہ کے تحت آتا ہے۔ اس کا اجراتیا میں کے دران اللہ تھا ہے۔ ان کے دوڑ ول کا قواب دن اللہ تھا کہ تاریخ ہونے کے اللہ کے دوڑ ول کا قواب دن کے قرار جانے گا۔

ودمرافا کدو روز ول ہے جس قدر مجارت کا بجائی آختا ہے دی قدر گزا دساف ہوئے ہیں پیشن علیہ روایت بٹس ہے : افوسی صاح رصصان ایسانا و احتسابا علوقہ ماتفاج من ذہر کا (بوقتنی ادر مضان کے روز ہے کہ بجائت ایمان اور ہامیر قواب قوائل کے مزاہلہ کر وساف کروسیۃ ہے تی ہی کہی کا تیمراور قصصیت تراوح کا اور شب قدر کے فوائل کی مجی بی مدید بیش میں مروی ہے۔

قیرا فا کوہ روز دل کی جدے انسان میں اور فرشقوں میں نہارے کہر کا مشاہرے پیدا ہوئی ہے اور جب موافقت اور ہم آئی ہوئی ہے قرشتہ وز داور سے عبت کرنے گئے ہیں۔ فرش ہجیت کے کو در پڑنے کے بعدود اور اور شقوں کی مہت کا مرکز این جا اے بہ صدیدے شریف میں ہے کہ '' روز دور کے مدکی ہوڈ جو طوز صورو سے ہیں اموٹی ہے ) مد ایک کورڈر ڈوائٹان کے اس کے زو کیے۔ مشک کی خوشیو سے بہتر ہے ' (مشکو اصدیت فبر ۱۹۵۹) اور جس سے اللہ تعالی عمیت کرتے ہیں مطالکہ بھی محبت کرتے مکت میں ر

چوقھا قائدہ: نیک بختی حاصل کرنے شن دریت رویتی کا پردو( کاب دنیا) مجی حاک بوتا ہے ( تنعیس بحث چیارم کے باب شم بٹن گذریکی ہے) کھر جب روز ہے پورے اہتمام اور پابندی کے ساتھوں کے جاتے ہیں اور وہ ایک مسلسہ طریقہ من جاتے ہیں قریمیت کی دواتی برائیوں ہے: آس ان کھوٹا ہوجاتا ہے۔ حدیث مشریف میں ہے کہ!! جب تم بھی ہے کی کا دوزہ ہوقا جائے کہ وہ بیودہ اور تحق با تھی نہ کے اور شورشند نے کرے اوراکر کوئی دومرا اس سے کا کی گھوٹ کرے یا چھڑا کرے تو کہ دے کے جراروز دیے! (مشکل قدرے ٹیرہ ۱۹۵۶)

پانچوان فائدہ: جب کو لُ جماعت جماعتی حثیث ہے دوزوں کا اجتمام کر لَ ہے تواس جماعت کے سرش نانچروں بھی جَنز دینے جاتے ہیں اور جنت کے دروازے کھول دینے جاتے ہیں ورووز رخ کے دورازے بند کردیئے جاتے ہیں ( چنتی طبیعدیث کامنون سے بھٹر قائن اصوم مدینہ فہر 1939)

فا کدو ماہ رمضان میں چرکسالٹرے نیک بندے دا یہ دوستات شما مشخول ومنبک ہوجاتے ہیں اس سے ان کی جت کی دروازے کی خرف نے دوستات شما مشخول ومنبک ہوجاتے ہیں اس سے ان کی برکات سے عام مؤسس میں ورش مشاول میں عبادات کی خرف نے دوہ از سے جاتے ہیں پھرائی ماہ میں مثل کی قیست کمی برحائے ہیں ہوجاتے ہیں اس کے جنت کے دروازے کو اللہ و برحت بردار دیتے ہیں اور جام اور کام اور کی بہت سے محتا ہوں سے کنز دیکس ہوجاتے ہیں اور جنم و سے اکا کی بہت ہے محتا ہوں سے کنز دیکس ہوجاتے ہیں اور جنم و سے اعلیٰ سے درست بردار مواقع ہیں جن میں بحد بھی ملاحیت ہوئی ہے ہیں ہے جس سے اور کی اور جو دیت کی اس عام فضا سے دور ترم جائے ہیں مواقع ہیں جن میں باتوں کا تعلق ان الی ایمان سے جاتے ہیں ۔ غرض ان جنوں باتوں کا تعلق ان الی ایمان سے ہوجا مواز کر ہے ہو ہے ہیں ۔ غرض ان جنوں باتوں کا تعلق ان الی ایمان سے ہو ماہ مبارک میں فیدو درستان میں اور فضات شعار مواز کر سے ماہ کی بردا ہوئی اور فضات شعار کو رہا کا کہ کی تعلق کی اور دوئی اور فضات شعار کو کہا کہ کی کہ دورہ کی کر دروار کی کر کھتے ان بیشارتوں کا کو کی تعلق کہیں۔

چینافا کده روز ووارکواند تعانی کاوسائی فعیب ہوتا ہے اس کی تعمیل بیاہ کے حدیث آندی فوالصوح نی والا انجوزی بدائی جم اسم وف قراحت تو آنجو ی (فنس مفادر مسم وف اسیدوا حد تنظیم ) ہے۔ اس مورت جم احدیث کا مطلب ووے جو بہلے فرکدہ جس کڈ رااور کی سی قرارت ہے جس کی سیل دسیاتی سے آند یوتی ہے۔ اور جم کو اگ اس کو آنجوزی (فنس مفروع جمول امیدوا مدتشلم کی سیتے ہیں رصوفی کے بیان بیتر است معروف ہے۔ اس مورت عمل مدیث کا مطلب ہے ہے کہ '' روزے کے بدلہ جس وابات مول 'الین خوالدت کی دوزے وارکول جاتے ہیں۔ یکی وسل من الفرے۔ والعسوم حسنة عطيسة، يُقُوَّى الملكية ويُطَعَّف اليهيمية، ولاثبينَ مثلَه في صيفلة وجه الروح وفهر الطبعة، وتذلك قال الله تعالى: ﴿ الصوم لي، وأنا أَجْوَى به هُوَّ ويحكو العطايا بغشر ما احسم حلَّ من سورة اليهيمية، ويحصل به تثنية عظيمٌ بالملاتكة، فيحوُّنه، ويكون معلق الحي أحب أخر طَعْف اليهيمية، وهو قوله صلى الله عليه وسلم: ﴿ لعلوف في العالمية أطبُ عند الله من ربح المسك كها وإذا جعل وسما مشهوراً نفع عن غوائل الرسوم وإذا التزميم أما من الأمه من الأمه من المسلمة عليها، والإنسان من الأمه من النفس وإذا لة وفائلها، كانت لهمله صورة تقديسية في المعالى، ومن أز كباء المعارفين من يتوجه إلى هذه الصورة، فيُعلّ من الهب في علمه، فيصل إلى الذات من قِبل التعارفين من يتوجه إلى هذه الصورة، فيُعلّ من الهب في علمه، فيصل إلى الذات من قِبل التعارفين من يتوجه إلى هذه الصورة، فيُعلّ من الهب في علمه، فيصل إلى الذات من قِبل التعارفين من يتوجه إلى هذه الصورة، فيُعلّ من الهب في علمه، فيصل إلى الذات من قِبل

ترجمہ: (۱) اور دوز دایک جب برای نگی ہے وہ ملکت کو تو کرتا ہے اور جیمیت کو صیف کرتا ہے۔ اور کو کی جز خیمی ہے اس کے مائند دورج کے چیرے کو پائٹ کرنے میں اور جیست کو منظب کرتے جی داور ای وجہ سے اللہ پاک ارشاد قریاتے ہیں کہ '' روز و جرے کے باقش را کی اور ہیں ہی اس کا بدلہ ود نگا '' اما ) اور روز و کتا ہوں کو منا ہے۔ کے جوش کے مشخل ہوئے کے بفتر در '') اور روز دل کی وجہ ہے بہت پری مشاہبت پیدا ہوجاتی ہے فرشتوں کے مما تھے۔ میں طائد اس سے مجھ کرتے ملکتے ہیں۔ لمی وجھی جیسے کے کو دو چ نے کے بعد فرشتوں کی مجت کے بڑتے کی جگہ ان جا تا ہے اور دی آ ہے بیٹی فیٹی کا ارشا دے '' معدو کے خالی بوجائے ہے روز دوار کے موش پیدا ہونے وائ بیرا اللہ کرنز ایک ملک کی فوشیو سے زیادہ مجمودہ نے جاتے ہیں اور اس کی دوز نے کو دروائے بھیز دیں میں جگو دیے جاتے ہیں اور ان کی جنتوں کے دروائرے محول دیے جاتے ہیں اور ان کی دوز نے کے دروائے بھیز دیے جائے ہیں (۱) در جب انسان تعمل کوسفلوب کرنے کی اور اس کے دو اگر کو دو کرنے کی کوشش کرتا ہے تو اس کے قمل کے لئے ایک مقدیں صورت عالم مثال میں پیرا ہو جاتی ہے اور تھرے ہار فین ( اٹس اللہ ) میں ہے بعنی روز ورکھنے والے اس صورت کی طرف مقومہ ہوتے ہیں۔ بھی کمک پینچائی جاتی ہے عالم غیب سے ان کے ظم میں۔ چانچے دو حضرات اللہ تو ٹی کی ڈاٹ تک بھی جاتے ہیں ہاکہ کی دو ہر درگی کی ہو نب سے اور سی معنی ہیں آ ب بھی تھی کے ارشاد کے زاروز دبیرے سے ہاور میں میں اس کے جارمی بڑا ہے طور پر دیا جاتا ہوں!

لفات، صفل (ن) صفیه الشی اصاف کرنا، بیکنا کرنا، پاش کرنا . . . منعلق (ایم مفعل) آون کی بیگ، مرکز دید بعکو فکی تجرب وایم تجیرت بو صافع کی طرف توقی ب . . . الاثن بعد افر را کیا جا تا ب خوج لی اقتره دو اس کے بعد نکا رود علی الاثن کے متی جم فرا۔

**Δ Δ Δ** 

## اعتكاف كابيان

احتكاف كِقِعلْق سے مجالاكون كى ثين تسميل ہيں:

کی اور البعیرت اعتاف کرتے ہیں جوا حکاف کے فوائدہ کا فرفردادراک کرتے ملی دید البعیرت اعتاف کرتے ہیں اور اس کے قرات اور نے ہیں۔ بید دو لوگ ہیں جن فی بھی میں ہیا جاتا مجی طرح آ جاتی ہے کدان کا دنیا کے جمیلوں میں پیشنا مسان جی اور بیات بھی الن کی جمیش ایسی طرح آ جاتی ہے کہ ان کے لئے تھی بھی دو ان کے لئے مخت سخرت مسان جی اور بیات بھی الن کی جمیش ایسی طرح آ جاتی ہے کہ ان کے لئے تھی بھی کہ دو نوی جمیلوں کو چوڈ کر کی مجد جس کوششیں ہوجا تھی اور جدوت مجاوت بھی شخوار ہیں۔ کم دوالات اس کی اجازے تھی دیتا اور مشابعہ ہیں ہے کہ جو چیز بچوق طرح حاصل شرو کئی ہورائ کو بالکی چوڈ بھی نیس دینا چاہئے ۔ بلکہ جس قدر حاصل کرنا میں ہورائی کوشیرے تھیا جائے ہیں جانچ تھیل اپنی مشغولیت کے دفاعت بھی سے چھوا ہات فارخ کر لیانا ہے اور جس

دوسری تھی ان لوگوں کی ہے جن کو احتکاف کی ایجیت ادراس کے آند نیز صادق ( بیٹیم بیٹی کیٹی ) سے مطوم ہوتے جی ادران کا دل گوائی ریتا ہے کہ پیڈ اند برق جی ۔ چنا تجد دوم میداد اندا احتکاف کرتے ہیں ادرائد میا ہے ہوتے ہیں۔ جیسری تھی مام لوگوں کی ہے جن سے زیر دی مجدور کرے احتکاف کرایا جاتا ہے ، دو کشاں کشاں احتکاف کی طرف لائے جاتے ہیں ، بیان کی محرم جیس رینے ۔ اگر دنیا جس ان کو احتکاف کے فوائد مام کن ٹیس می ہوتے آورہ آخرت میں کا میاب ہوجاتے ہیں۔ وريسما يتفطن الإنسان بضور توغَّلِه في معاشد، وامتلاع حواسه مما يدخل عليه من خارج، ويستقدع النفرغ للمهادة في مسجد يني لنصارات، فالإمكند إدامة ذلك، ومالا يُدوك كُلُه لايتوك كُلُه، فيخصطف من أحواله قُرَضا فيعنكف ما قُلُو له؛ ويطوه: المتَلَقَّي له من المخبر الصادف مشهادة قليه؛ والعامي المعلوب عليه، كماس.

#### لغات:

قدوعُس في البلاد ، جانا اودود وكرب بدئا وُغَيلَ يَبْعِلُ وُغُولًا في المشيع ، وأقل بوكرچيزا اودود تك جانا .... المسلفي (ام بيش) فَلْفِي المشيخ استقبال كرنا ، والمعلوب عليه نباد بوا ، يجودكِ بوار



## اعتكاف كحفوائد

حضرت شاوصا حب رحمالاً في اعتفاف كردوقا كدية كرفيات إن بودوئ في بين. پهلا فاكمره ، معتكف قربان كي كنا مون سے بچار بتا ہے : مجی ایدا بوتا ہے كہ آدی روزہ قو ركھ ليتا ہے بيش معلم اسے ثلاث ہے قورُک جاتا ہے مگروہ آزادر اكر فربان كو برائ ہے ہيں بچایا تا۔ ہی اس كا بہتر بن علاق احتكاف ہے۔ احتكاف عمل آدي برطم ف سے يكمواورس شخص بوكردہ جاتا ہے اس لئے وہ برتم كے كنا موں سے اور فعمول با قول سے بچار بتا بچار بتا ہے۔ اور مجمد عمل مقدرہ جائے كہ دول اللہ فرقية تي في خواسا ہے اسکاف مار علاق سد بے فرم 10 مارہ استكاف ۔ دومرافاکدو: شب قدری تالی کرنا: شب قدر رمضان تریف جی دائرے ورا کومٹروا فیروسی آئی ہے۔ انسان کمٹروافاکدو: شب قدری مثل کی ہوائے گرگھر مجھی شب قدری مثلاثی بودا ہے، وہ چاہتا ہے کہ کی دائت جی ابواقش کرنا ہے۔ مشکف مجدی آئر ہوئے گائی ہی شدہ در کررا قول بھی جا کرا مشکل ہوڈ ہے، نبی اس کی بہتری قدیرا مشکاف کرنا ہے۔ مشکف مجدی آئر ہوئے گائی ہو وہ میں مشاور ہوگی اور است مقت بھی شب قدر بھی عبادت کرنے کا تواسیل جائے گا۔ در پیلے فائد وہی جو مدیت ڈکر گئے ہے، ای میں بیکی ہے کہ المسکف سکے لئے دوسی بھیاں جاری رکی جاتی این بوشکیان کرنے وال کری ہے! ا

وربسما يتصوم ولايستنطيع تنزيّة لسانِه إلا بالاعتكاف؛ وربسا يطلّب لَبلةُ القدر والتَّعبوقُ بالملائكة فيها، فلايتمكن منها إلا بالاعتكاف؛ وسياتيك معنى لِللهُ القدر، والله أعلم.

شر جمہ اور کھی آوی روز و مکت ہے اور اپنی نے اپنائی تفاظت ملیس کرسکتا ہے گرا عنکاف کے ذریعے ہے۔ اور بھی آولی شب قدر کا تابش کرنا ہے اور اس دات میں (عبورت کرکے) ملائکہ کے ساتھ مطفاکا خواہش مند ہوتا ہے۔ اپن منیس قادر ہوتا ہوشب قدر (کو پانے) پر گرا توکاف کے ذریعے سسالہ منتر بہ آگیں کے تیرسے پائی شب قدرت معنی ۔ اپنی الشرفانی بھڑ ماتے ہیں۔

#### باب ۱۲۰۰۰

# ج کی مکتول کا بیان

لفدن کے مفوی من بین کی جگر کا دادہ کرنا۔ زیادت ادبیاتر متن ادبیاتر متن اور صفاح میں نے ایک معروف عبادت ہے جواسل سے بانچ ارکان میں سے آخری وکن ہے۔

# ج کی حقیقت کیاہے؟

سائے گزاراتے رہے ہول والندے فیری امید بائدہ کرادر گزاہوں کی معانی کی آوز وسے کرو باں حاضر ہوتے رہے ہوں۔ جب ایسے زبانہ میں اورائی جگریں تیک لوگ بزنی تعداد میں اکتھا ہوکر انڈ تعانی کی طرف قوہ ہم کرتے ہیں آ خرود میں خداد میں اور منظر سے آئی خارل وائی ہے۔ حدیث شراف میں آیا ہے کہ '' شیطان موف کے دن میں ہمی قدر ذکیل، وحتکا داہوا ، فقیراد مضبنا کے نظر آنا ہے انتا کی اورون میں نظر میں آتا اورائی کی ہو یہی ہے کہ وہ درست الی کا نزول اور اللہ تعانی کا ہوئے ہوئے کہنا ہوں سے در گزار کرنا و کھتا ہے اٹے (معکورہ کاب المناسک ، اب الوقوف بعرف

#### ﴿باب أمرار الحج)

اعلم أن حقيقة الحج: اجتماع جماعة عظيمة من الصالحين؛ في زمان، يُمْ كُو حال المتعم عليهم من الأبهاء والصديقين والشهداء والصالحين، ومكان فيه آيات بينات، قد قعده جمداعات من أشهة المديس، معظمين لشعائو الله متضرعين، والحين وواجين من الله الخرر، وتحكير الخطابا، فإن الهمم إذا اجتمعت بهذه الكفية الابتخلف عنها نزول الرحمة والمعفوة، وهو قوله صلى الله عليه وسلم: فوما وأبي الشيطان يوما هو قيه أصفر، والا أذخر، والا أخفر، والا

تر جمدان فی کے دموذ کا جان : جان کیس کرنی کی حقیقت : فیک اوگول کی جب بری جماعت کا اتنو ہوتا ہے ، کن المیصند انتہا ہوتا ہے ، کن المیصند انتہا ہوتا ہے ، کن المیصند انتہا ہوتا ہے ، کن المیصند اللہ بھی المیصند کی کامیسند کی کیست کی المیصند کی کامیسند کامیسند کی کامیسند کی کامیسند کی کامیسند کی کامیسند کی کامیسند کامیسند کی کامیسند کامیسند کی کامیسند کی کامیسند کی کامیسند کی کامیسند کی کامیسند کے کامیسند کی کامیسند کی کامیسند کی کامیسند کی کامیسند کی کامیسند کامیسند کی کامیسند کی کامیسند کی کامیسند کی کامیسند کی کامیسند کامیسند کی کامیسند کی کامیسند کی کامیسند کی کامیسند کی کامیسند کامیسند کامیسند کامیسند کامیسند کامیسند کرد کامیسند کامیسند کامیسن

ترکیب: بهلریدُ تحومفت به زمان کی ... معظمین دغیره اعوال بی جدماعات کے۔ میلید

# مج ہولت میں ہے

م کھے بندین نوگ موجھے بین مدن میں کٹائٹا سر ماہیر بیاد اورائٹ کا اورائٹا وقت کا برج جوتا ہے؟ آخری کا مقصر مصرف میں میں کیا ہے؟ اللہ کی عموادت تو ہر جگہ ہے کی جاعلی ہے؟ ہیدہ نیا کے تمام لوگوں کا دورور از کا مفر کر کے ایک چکہ انتخاء ہوتا تاخر کیون شرور کی ہے؟

شاه صاحب رحمہ اللہ اس موالی مقد رکا زواجہ دیتے ٹین کر گئ کی اصل قوبہ لمت میں موجود ہے، تمام قوموں میں ا یا تراکان اور میلون فعیوں کا روائ ہے، اسلام میں یا کوئی کی پیزئیش ہے۔ اور اس کی مید یا ہے کہ کو کوس کے لیکنے تین چیزی شروری ہیں:

ا - کو ٹی ایسی جگہ او ٹی ضروری ہے جس سے لوگ پر ترت ماصل مرین اور وہ چکہ ہے اس لیے قراد پائی ہو کہ لوگوں نے وہاں اللہ کی نشاند ل کوتمودار ہوئے ہوئے و بکھا ہو۔

۲ – لوگوں کے لئے قبر بانیاں مجی شروری ہیں لیٹن اینے طریقے او نے شروری ہیں اس مصاوک اللہ تعالی کا تقریب مامن کریں ، فواود وسانو رکی تریانی وہ باکوئی اور شن ہوں

۳۳ سدائی شکلیں بھی شورد کی ہیں جوا کا برمات ہے مروق بیوں، جیسے افروم کا تصویف آباس، تنی اور د کی کھا د کی شکلیں "ان کہاوگ ان کا انتزام کریں۔ ان جھنوش شکلول ہے مقریتان کی باوٹ زو بوقی ہے اور ان اکا بر کے افوال یا واقعے ہیں۔ انگی تھی جیزوں کے جموعہ کا تام ع کے ہے ، جس کا رواج برقوم میں ہے، وسلام بیس کے وکی اوقو کی جو تیش ہے۔

وأصلُ الحج مو حودٌ في كل أمة، لا بدلهم هن موضع يتبر كون به، لما رأوًا من ظهور آيات الله فيه، ومن قرابين، وهيئاتٍ مأثورة عن أسلافهم، يلتزمونها، لأنها تذكّرُ المفرّبين وما كالوا فيّه.

تر چھسنا درنج کی اصل ہرامت میں موجود ہے لوگوں کے لئے کوئی ایک بقید یونی شروری ہے جس سے دوہر کت ماسل کریں مہایں ویہ کیروپیمی ہے انجوں نے اس مجدمی اندی نشاندوں کوئیوں درو تے ہوئے اور شروری جیس قربالیاں اور ایک شکلیس جوان کے اکابر سے محقول ہوں بہتی کا دوائٹز ام کریں ۔ اس کے کر دوشکلیس مقربین کی یادتا نہ اس کی جس اور دواجوال یادولائی میں جس میں دواکابر ہے ۔

لغات دلسها می هامصدریہ میں افرادین کا عظف با مادؤ جا۔ مین موضع پر ہے ۔ قوابین گاہیے فراہان کی فوہان ہروہ پڑے جس سے اللہ تعمالی کا تقرب حاصل کیا جائے ، خواوو دیا تو رکی تر بائی ہو باکوئی اور پڑج او

**\$ \$ \$** 

# مج بیت اللہ ہی کا برحق ہے

بُولُولُ بِي كُلِّ فِي لَكِنَّ الدِيارَ اك لَيْ مُدى جاء كون خردرى بِالدِين مُلَكَ عَن الكَ وَيادت كا يَلِي - ﴿ الْعَرَادِ مُلِكِلًا ﴾ - کیول جمیں بنائی جاتھی جہاں کا بچ کولیا جائے؟ چیے شیعوں نے برطک عمل کریں اور مام باز و بنالیا ہے اور مارے درجہ جانوں شن بیڈیال بالا جاتا ہے کہ سند بادا جمیر واسے خواج کی زیارت ایک جج کے برابر ہے۔ اور خیال می نہیں، و ماس چکل بی ایمی جیں۔

شاہ صاحب وحمداللہ اس سوال مقدد کا بھی جواب دیتے ہیں کرتے ہیت اللہ ای کا برق ہے۔ کو کد اس بھی واضح شانیاں ہیں۔ لیک نشائی تو جرامورہ جو جنت سے ابواجٹر مخرت ام عیدالسلام کے ساتھ ایا را کیا ہے ، جو پہلے کسر شریف کے اندر کھا ہوا تھا۔ گھرامانام ہے بہت پہلے جوادے ہے بچاہے کے گئے ، کھیٹر ٹیف کے ایک کوشش اس کو جذوبا کیا ہے۔ اس بھرکی نہاں موجود کی ہے بات یا دو اتی ہے کہ بہاں اثبانیت کے جدامچر معزے آدم علیہ السلام کے قدم مبادک آئے ہیں اور انھوں نے اس کو کانچ کیا ہے۔

اور دومری نشانی وہ پھر ہے جس پر کوڑے ہوکر مطرت ایراہیم طیدالسلام نے کعبہ شریف تھیر کیا تھا اور جس پر آن بھی آ پ کے قدموں کے نشان موجود ہیں جس کو' مقام ایراہیم'' کہتے ہیں۔ یہ پھر کسی پہلے کعبہ شریف کے اعداد کھا ہو تھا اور اب کعبہ شریف سے باہر چند کر کے قاصلہ پر دکھا ہوا ہے۔ اس پھرکی بیال موجود کی بھی یہ و سے دراق ہے کہ بہال ابراہیم طیدالسلام کے قدم آئے ہیں، کویا یہ بھی ایک تاریخی ٹھوی دلیل ہے کہ بینگھر مصرت ایراہیم طیدائسلام کے یہاں تھوں سے تھیرموا ہے۔

یت افد شراف کو مطرت ایرائیم علیه السلام نے بعدا دست معنوت اس عمل علیہ السلام ، طوفان نوع علیہ السلام کے بعد اللہ کے عم سے اللہ کی دی کے معنائی ، ایک چینل دشوارگر ادموز بین جمل از سرتی تھیر کیا ہے ۔ اور حصرت ایرا جم السلام کی ہز دگی جنگرے اور جلالت بشان کی گوائی و نیا کی آکٹر اقوام و بی جی بے سسلمان اور میہود وفصاری جوو نیا کی آباد کی کاہوا حصہ جمل ان کو بناجہ امجہ اور جلالہ نے جیں۔

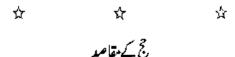
خوش بیت اللہ کے علاوہ کوئی بھی مقام ایرائیں ہے جس کائی کیاج ہے۔ دیگر جگہیں جن کیا وگر۔ زیادے کرتے ہوان میں یا قرض بیت اللہ کرتے ہوائی سے جس کائی کیاج ہے۔ دیگر جگہیں جن کیا وگر کرتے ہوائی سے اجر شریف بھی۔ بھی ہے جس کی گئرت جی جن کی کوئی اصبیت تیں، بھی ہے ہوئے اور اس کی تیڑھ کا جس جن کی کوئی اسبیت تیں، بھی ہندوں کی تیڑھ کا جس جن کی یا آ ایک نے ہیں جن اس کے جس بھی اس کا جس سے اور اس کی وہ شمخ نالی ہے کہ قراب جو سے جس بھی اس کا جس سے اور اس کی وہ شمخ نالی ہے کہ تمام بوے مدر آبلدر نے جو سے جس بھی اس کا درواز وہ مجد کی طرح مشرق کی جانب ہے اور بیت خرب کی جانب جو اس کی مقاملت جی اور جب اس خور سے کر برمنا ورود مجنیات ہے جان کی تی تاہم ہیں۔ وریہ بھی کا کہ جب بھی اور اس کے باس کے مقامات جی اور جب اس حک کا کہ جب بھی اور اس کے باس کے مقامات جی اور جب اس حک سے ایک کے مقامات جی اور جب اس حک سے ایک کے مقامات جی اور جب اس حک مقامات جی اور دیمال جو

تېرتىدكايى دا لاگې يى دەسىرىنى ازخى ادەكن كىزىت بىر.

وأحقُ ما يُحجُّ إليه بيتُ الله، فيه آيات ببنات، بناه إبراهيم - صلوات الله عليه -المشهودُ له بـالخبر على أنسنة أكثرِ الأمم، بأمر الله ووحيه، بعد أن كانت الأرض ففرًا وعرًا، إذ ليس غُيْرُهُ محجرجُ إلا وفيه إشواك أو اختراع مالا أصل له.

تر جھہ: اورسب سے زیاد احقداد ان جگہوں جی جن کائی کیا جائے رہیںتا اللہ ہے۔ اس بلی واضح نظائیاں ہیں۔ اس کوابرائیم سے انڈی ہے پایاں رحتیں ہوں ان پر سے تھیرکیا ہے جس کے لئے تعلاقی کی کوائی وی گئے ہے اکثر اقوام کی زیافی ( اُس کھر کو معزے ایرائیم علیہ السلام ہے تھیرکیا ہے )اللہ رکھتم سے اوراہ کی دی کے مطابق، اس کے بعد کر تھی میں میں مواد کر ار کوئٹ رہنے اللہ کے علاوہ کوئی تج کرنے کی جگر گئیں ہے گر درانوائیڈ اس میں شریک علم اللہ بیالی چز کوئٹر تا ہے جس کی مجھا صل تیں۔

القامت: المنفصود أوض خسالية، لاحياه بهنا المحيّل زيّان .... الموعو اوثواركز ادراستول والجامرز يمن .... المسموع: في كريّ كريّ



من مختلف مقاصد سيضروري بواب رؤيل شي ح كيميا ومقاصدة كر كفيها تين:

ے۔ خوص صور پر جَبُد آدی اپنی منظل جسورے میں ایک بنائے ہوئے ہوجس سے تنظیم کیتی ہو ورایک شوائل افود کی پابقہ کی کرد ہاہد چنکس کو بہت زیادہ چوکنا کرنے واق اور فضلت دور کرنے والی ہوں۔

نیسر احتصد ان اس میں کہ ایک میں ہے۔ بھی آ دی کے ل ایں اندے سے کا ہے بناہ جذبہ اجرہ ہے: وہ حق طاقات میں آ جا ہے مگر عالم قاسوت میں وصال میں ٹیس اور قواس کے جذبہ کی تسیین کے لئے کوئی ایک چن ضراری بحرقی ہے جس سے وہ دل بہوائے ۔ اس کی چیز نئی کی عباد سندے اس سک عدو و کوئی چیز ایک ٹیس جو اس کے بذب کی تسکین کر سکے ۔ اور نئی باصفے تسیمین اس طرح ہے کہ بہلے مجرب سے سنے کی دل میں آئے ہے بیدا ہوا و رہ تاتھ سے کی کوئی معمدت نہ ہواتا و بار حبیب سے مجیسرے گا وہ اس کی گل موجوں ہی مجموع کی دل کی تسکین بخشا ہے۔

چوتھا مقصد افج کی شان وشاکت اور یا جی تعاد اُساکا ذراید ہے ۔۔۔۔ برحکومت وفقہ افقہ ہے در بازعام متعقد کرتی ہے اور اس میں مکتب کے چید الوگوں کو دیا کو رتی ہے۔ اور اوٹین کے مقاصد مثال کے طور پر درج اور اس جوت ہیں : اسٹ فریق اس کی جس کر اور میں معادل میں کی مجل میں معادل کا حاص میں ایک ماروز کا میں ایک سال میں کا مجلوب

ا - خیرخواجول کورموکنه باز دن سے اور تاجیدار دیا کو مرکشول سے میٹاز کر تا بیغو دفویت پر حاضر دربار ہو تکے دوقعص میں کیون

و تا بعد رقین اور جو، جلائر میں تیم حاضرہ میں کے وہ مکارہ مرکش ہیں۔

٢ - بادشاه اور مكومت كي شهرت كرنا اوران كا آوازه بلند كرنار

٣ - باشندگان مملکت كاياجم لمناوريك دوسرت سے متعارف بوت

ای طرح طرحہ اسلامیدے لئے نافح کی خرورت ہے۔ فی کے مانگیراہ خرجی مثال کے حور برادی قرای آوا کہ تیں۔ ۱ – مختص اور منافل میں اخیاز کرتا د جواہران میں مج ہوگا۔ دوبر کی وہائی دیشیت سے جب بیت الفریک پیٹنے کی قدرت دکھا جوگا قرضرور ماشری و ہے گا اور جواہران کا دلوے داریہ دھرت افوائے سے انگار کرے گا وکھا تی تک وہ دکوے مجب میں جون ہے۔

وم فات کے معدافول میں شادد گھاالک سرتھ لڑٹی فاک ریٹھ مرٹک دوسے ہے استفادہ کمی کر مکتے ہیں۔ آنو ٿ. آرنا کل ها جون کو کھڙ ت قبيرارڳ ويو. تاور جوائي سنو ڳ ويو. <u>ت پر ت</u> قرم مهيند ۾ گھر جوگن جواجي ہے افادہ ورامتغازا مشکل برائیا ہے۔

ومن باب الطهة رة السفيسانية المحيلولُ بموضع ليريز ل الصالحون يعظّمونه، ويُحَلُّونُ فيه، ويُعتمرُونهُ بذكر الله، فإن ذلك يجاب تعلق همه الملائكة السفنية، ويعطف عليه دعو فالمغرُّ ، الأعلى الكلية لأهل المخير ، فإداحلُ به غلب الوالهم على نفسه، وقد شاهدتُ ذلك واي عين. و من بناب ذكر الله تبعياني رؤية شعانو الله وتعظيفها ، الإنها وذا رُؤيت ذُكر اللَّه ، كما بُذَكُرُ المغزوة اللازق لاسيما عبدالتراع هيتاب تعظيمية، وقيوم وحدود تُبَّه النفس تبيها عظيمًا.

وربسا يشتاق الإنسانُ إلى ربه أنكُ شوق، فيحاج إلى شيع، يُقْضِي به شوقه، فلا يحدد إلا الحجر. و كنمنا أن الشولة تنحما ج إلى عرضة بعد كل مدة، لينمير الناصح من اثغاثي، والمنقاد من المصمرة، وليرتفع القُبُتُ، وتعلُّو الكلمة، ويتعارف أهلها فيما بينهم، فكذلك الملة تحتاج، ولين حج وتبعميز المرافق من المنافق واليظهر دحول الناس في دين الشافو اجاء وليري بعضهم العضَّا فِمَنْفِيدَ كُلُّ وَاحْدُ مَالِسَ عَنْدُهُ، إِذْ الرَّعَانِيِّ إِنْمَا تُكْتَسِيِّ بِالْمَصَاحِيةُ والتراثي.

تر جمہ: اور دون کی یا کی کے باب سے سے ایک جگہ شروا تر ناجس کی ٹیک لوگ برابر تقلیم کرتے دیے جی اور جس تال دوائر البقارات إلى ( عَلَى زياد عند منكه الله والإن آلة رات إلى ) ورحم أوا كرافلات أو وكرية والم تال والمن مینک بدینج ( مینج ایسی جُمدین زیارت کے لئے جاتا) زیمی آرشتوں کی کا اُر توجہ ت کا تعلق مینج تی ہے اوران برا ال فیر کے لئے ان کی فرشتوں کی مموی وعاؤں کا رہٹا موڑ تی ہے ۔ بی دیسے وہ محکس اس مبکہ میں امرۃ ہے ہو اس کیا ذات پر فرشتوں کے افوار بھاجائے میں اور محتیق مشاہرہ کیا ہے میں نے اس کا (مینی ان افوار کا )ابنی سم کی آٹھیوں ہے ۔

ار ذکر ایند کے بات سے شعبائر مذکور کھنا ارائ کا تعظیم مالیاس کے کہایات شعبائر اللہ تقریر کے اس تو اللہ تعان یہ وقع ہے جیں جس طرن ملز وہ ، بازم کو یا دہ یا تاہے ، خاص حور تعظیمی شکلیں کے انتزام مل مورت میں اورای ک حدود وقبود کی با بندی کرنے کی صورت بھی جونگس کو بہت ؤیاد دھ کنا کرتی ہوں یہ

اور بھی انسان مشاق ہوتا ہے ایک تو ٹی ہے لئے کی طرف ہے حد مشاق ہوتا۔ بھی اس کے لئے ضرور ٹیا ہو ٹی ہے کولُ ایک چیزجس کے ذریعے وہ بن طوق ہوا کرے۔ بس ٹیس یا تاووات کو کو بن کے ۔

ا او جمی طرح بیرمات ہے کہ کو بمنٹ مجائی ہوئی ہے ایک عرصہ کے جعد در بار ما مضعقہ کرنے کی طرف یا کہ خیرخواہ

☆

د موک بازے اور تا بعدار مرکس ہے ممتاز ہو ہائے اور تا کہ شہرے پھیلے اور آواز دیلند ہو اور ملکت کے باشد ویں کا ہائی تعارف ہو، بیس ای طرح لمت مجی فقت ہے ہے تی طرف اٹا کر تقص منافق ہے ممثاز ہو جائے اور تا کہ فاہم ہولوگوں کا واقعی ہونا اللہ کے دین میں کر دوگروہ اور تا کہ بھی بھی کو پھیس (لینی طاق ت کریں) کہی ماسل کرنے ہرا کیے وہ بات جواس کو ماص نہیں ہے کہونکہ فیشیس وفاقت ہے اور کیک دو مرے کی طاق ت تو سے حاصل کی جاتی ہیں۔

#### لغات:

من به ب الله خيرمقدم بهادر المعلول اوروية مبتدامؤ قرين ... خل (ن بس) خلاً وخلولا المسكان وبالمكانونة في موناء قرال بلعب الريفظ كافاطل غيرب و خلك كاهرف عائد ب والحاعب معموب بنوع فانقى به أى محوالي عبن عوضة : وفق ... الغاض وحك باز .... العبت اشهرت مثراء مى تواه با ايك ومرك و يكنا ... لينظه و وحول الناس كاصطف وه جواد معرض كيا ممات كرونياش مسلماتون كي سه بناه تعدادا العاد وجرع بيات كار

> \$ \$ \$<u>}\_</u>\$(}

> > اب ول من في ك تمن ابم فاكد ف و ك بات ين

پہلافا کہ وہ نے روائی پر ایکوں سے بچاتا ہے ۔۔ جمعت دافع کے باہشتم میں ہو یہ تقلیس سے گذر مگی ہے کرفیر و فطرت کے لئے تھی تیزیں مافع ہیں وان میں سے کیا ہو ہر اسم یہ بھی آ دی روائے کے چکر میں کیجا اس فرق پینس رہت ہے کہ وہ کمال او کی کی قسمیل کی طرف سخوج نیس وہ تا ہے ۔ فضول خربی تھی کرتا۔ شاوی بیاہ میں چیرٹیس وقت رقے کے لئے تکرمند رہے تو وہ رسم کی آفتوں سے بی جاتا ہے ۔ فضول خربی تھی کرتا۔ شاوی بیاہ میں چیرٹیس اٹران پیش وطرت میں دولت پر باؤمی کرتا۔ ہروفت اس پرق کے لئے رقم ہمی انداز کرنے کی فرسون رہتی ہے اس لئے وہ بہت می روائی برائی رہ سے فی جاتا ہے۔ اور جب زعرکی گذارنے کا آیک تی بن جاتا ہے تو وہ تی کہ بعد تھی

ودسرافا کدورٹی اکا برطت کے احوال یادولان ہے اوران کوا پائے کی ترغیب دیتاہے ۔۔۔ لمت اسلام یہ کے اکا بر سویفا براہیم ، سویفا اما میل اور سید الرطین شاتم النہیں حضرت تھے مسطق صلی الفد تھا تی ہیم اجھین ہیں۔ یہ حضرات احمت اسلامیہ کے لئے اسود ہیں۔ بچ میں ان بزرگوں کے احوال کی یاد خانہ و بروٹی ہے اوران کی ویروک کا جذب ایم خا ۔ علاقت ترکیز بیادین کے ا ہے۔ حرمین جس کی کی ترصفود اکرم بین بینے کی زندگی کا ایک ایک واقعداد رآپ کی تر بسته سالہ زندگی کے شب دروز نگا ہوں کے سامنے آجائے ہیں اور شدت سے بیجڈ بدل بھی انجر تاہے کہ آپ بین بینی کی بیروی می بھی ولوں جہان کی سعادت مشربے۔

خوش نے کفارہ مینا ۔ ہونے میں ایمان اور جورے کی طرح ہے۔ ایمان تجول کرنا بھی معمولی کمل نہیں ہے ، یہ ہے ول کردے کا کام ہے ، فرمسلوں کو ایمان لانے کے بعد ذہر و کو از طبیر ں سے گذر نام تا ہے۔ بھی حال جرے کا ہے۔ اعزا ہ واقربا و مال و دولت اور وطن کو غیر ہاوکہنا پڑتا ہے۔ یہ کو فی معمولی حوصلہ کا کام نیس ہے۔ اس لئے تیوں اعمال کا صفریہ ہے کہ وصافی ترام کنا جول کوڈ ھا دیے ہیں۔

وإذا جُعلِ اللحيَّجُ ومسمًا مشهوراً نفع عن غوائل الرسوم؛ ولا شيئ الله في تَفَكُّو الحالة التي كان فيها أنسةُ السلة، والمحضيض على الاخذ بها؛ ولما كان الحج سفراً شاسعًا، وعملاً شالًا، لا يتم إلا يجهد الأنفس، كان مباشرتُه خالصًا في مكافراً للخطابا، هاهمًا لما ليله، بمنزلة الإيمان.

ترجمہ: اور جب نج کوشہور رہے مالیا جائے ( لین برخمی غ کے لئے تم مندرہ ) تو وہ رسم کی آخول ہے۔ بچا تاہے ۔۔۔۔ اور کوئی چڑنیں ہے بچ جیسی آس صالت کر یاد دلانے جی جس شریطت کے اکا بر تھے اور اس صالت کے اعتبار کرنے پراجمار نے جس ۔۔۔ اور جب تج ودرہ راز کا سفر تھا اور ایک ایساد شاد کام تھا جو ہورائیس ہوسکتی بھر جائوں کو مشخصت جس ڈ ال کر رقو ہوگیا ج کرنا ، شامس الفرقوائی کے لئے ، کہتا جوں کو منائے والا ، ورسا بقد گنا جوں کوڈ صالے والا ، جسے تھان لانا ۔





公

# نیکی کے مختلف کاموں کی حکمتیں

دورے نیکل کے کا موں کے مرارود موز کا بیان چل رہاہے۔ ای سلسند کا بیا شری باب ہے۔ اس باب بھی چھ مقرق نیکل کے کاموں کی مکسیس بیان کی جاری ہیں ، جو درخ قبل ہیں:

## 🛈 وكرالله كي حكمت

الله تعالى كافاكر مهت بوق ميكل بهده ويت شريف على اكر القداد ب اليه فيه كام يتانيا كي بهد مساور الله المداد المرتب اليه فيها كام يتانيا كي بهده وهزت العالم المانيا كي عمل المانيا كي عمل بالاس بهار به العالم والمساور بها المركب في المانيا بها المساور بها والمساور بها المساور بها والمساور بها و المساور بها والمساور به

الدواكرالفائل وإرفاكه بيدجي

یمبلا فاکدہ:الله کے اگر اور الله تعالی کے درمیان کوئی برد و عالی تیں بہد اور اگر کر کرتا ہے تا کہ یاد واللہ تعالی سے جہد اگر کر کرتا ہے تا کہ یاد واللہ تعالی دولت میں کرتا ہے۔ اور اس کو وسل مع اللہ کی دولت اللہ ہے۔ اور اس کو وسل مع اللہ کی دولت اللہ ہے۔ اور اس کو وسل مع اللہ کی دولت اللہ ہے۔

وہ مرافا کہ وہ الفرکاؤ کر مالفہ کے معاملہ بھی بھٹی کا بھتر ہیں طویؒ ہے۔۔۔ جن اوکوں کو افلہ کے معاملہ بھی شکوکہ وثبیات رہے ہیں ، دولوگ اگر الشاقیائی کا ڈکر کریں تو وہ دساؤں خود بخو کا فوریو جا کیں گے۔ ای طرح ہوں نش مند محتی موجع ہیں اورڈ کر بفتہ ہے کوئی سروکارٹیس دکھے ، دوروز پروزشکوک کے دلدل شربا اتر نے جلے جاتے ہیں۔ این لوگوں کا بہتر میں طابع ہی ذکر اللہ ہے۔ دولوگ ہونہ کے ساتھ کہترے الفرقوائی کا ذکر کریں ، ان شا واللہ این کے سب شہبات دار ہم جاکیں گے۔

تبیمرافا کده جعنوری کی کیفیت بیدا کرنے کا بہترین ذریعه و کراندے ۔۔۔ جب بندہ بکترینا الله تعانی کا اُکر کرتا ہے قوائی کوئیت یادداشت هامسل بوج تی ہے۔ بھرود ہر عالی بھی اللہ تعانیٰ کا ڈکرکر تا رہتا ہے، کی مال شیر و

ش ہے ناکل کی ہوتا۔

چوتھا فیا کہ وہ اگر اللہ سے ول کی تخل روز ہوئی ہے ۔۔۔ انداو سے آلی کا درکر نے کے لئے اگر انڈ ہے بہتا کوئی چیز محکن ہے۔ ارشاد پاک ہے: ''اللہ تقولی نے برا محمدہ کا امراز قرآن ) وزیرانی فالے ، جواری کا کہا ہے کہ وہم محل جائ ہے، بار مہارہ جرائی تی ہے وہم سے معالی لوگوں کے وہو ہے رہ سے دریتے ہیں، بیری کا کہا گئے ہیں، ججران کے جدن اور والے نرم جوکر اند کے ذکری مرف موجہ جو بائے ہیں'' (مرزة الزمرة ہے۔ م

اور مدین شریف میں ہے کہ اسمان کے ذکر کے علاوہ دیگر یا تھی بہت زیادہ شرکہ کردہ اس سے دل شرکی بیدا بولی ہے اور وکرل شرک انداقعالی ہے مسب سے زیادہ دورہ و دخش ہے جس کے دل میں شیادت ہے اورہ دائر بنتی اعظار خدر یہ فہر معادی اکس عدیث میں ذکر انڈیکا ششر میں سے کیا گیا ہے کہ آئر اللہ سندہ جائے انسادی کے زئی بداجو تی ہے۔

ا ور (الرامقد المجتمعول کے <u>انت</u>ے تو خاص المهر پر مقید ہے :

ا۔ اس مختص کے لئے میس کی قومت کیکی فطری ،و طلقی عور پر کر ورجو تی ہے یا اس نے ریا منتوں کے ذریعے اس کو کتر ورکز ہر ہے۔

۱- اورائی تنفس کے بینے جس کوفنری طور پر بجرو یعنی مشدقعانی اور محسومات میعنی و بات کے ایجام میں منطوط ا کر نے سے خوادت نیکس آتے جس لیٹی اس کوانٹ قابل کی تھے معرفت سرصل ہے قدس کے بینے بھی فائرا اللہ ہے حیالات ہی تفص ہے ۔ مثناً بین خواد داور اور ایس کے اعداد میں کر ان بھی کہا ہے قوائشہ قابی و کس نے پید کیا ہے تالات ہی تھالات ہی تفص کر جس کو اند قابل کی قالت دھائے کہ تھے معرفت و معمل ہوتی ہے اس کوائی حم کے خیالات فہیں آتے ، اے لوگوں کو کر رکن ہے بہت نہ دوئن انتخذ ہے ۔

فا کورہ فرکر اصداعیہ وسی مقبوم کے طاف نے نیاز معاوت قرآن اورونا دواستففار وغیروسب کوشائں ہے۔ کر اصطدین میں اند تعالٰ کا منتیج و تندکس مقرحیو وقتیمیر وال کا مقلت و کیریائی اوران کی مقات کماں کے بیان اوروسیان کو ذکر الذکہا جاتا ہے۔

## ﴿ بَابِ أَسُرُ أَنُواعَ مِنَ الْبُوكِي

منها الذكر ، فإنه لاحجاب بينه وبين الفاتدلي ، ولاشيع مثله في علاج سوم المعوفة، وهو قولته صلى الله عليه وسلم: ﴿ لا أُنبِنكم بالعنل أعمالكم ﴿ إلحديث، وفي كُسُب الْمُخَاطُرَة وطود القلوة ، لا سيما لمن طُخف مهيميُّه جبلة ، أو طُخف كشيًّا، وبُفَنْ سكت خياله جبلة عن خلية المجرد بأحكام المحسوس . مَرْجِمِدِ مَنْ کَنَ مِنْ قَ اللّهِ مِنْ کَنْمَ لِ کَامِالِ ان اقدم مِن سَهُ اَرَاللَه ہِ - بَنَ مِنْفُ اَن ہِ ہِ کَا اَرَاء اللّه اللّه عَلَى اَلْهُ مِن ہِ ہِ کَا اَرَاء اللّه عَلَى اَلَّه اللّه عَلَى اَللّه عَلَى اللّه اللّه عَلَى اللّ

## (۴) وعاکی حکمت

و ما د کے لفوی من میں با کنا دیکاری مداخلب کن وراسطال معنی میں اپنی قرصوبیات اپنے پرارد کارے ۔ گئا۔ وقوی کا بادا دار کی سند دخلب ریز ساور دھائے تھی قائدے ہیں:

بہلا فی کدونرہ نسبت جنسوری ہیدا کرنے کا بہترین فراہیہ سے وعامی ورحیقت فراند ہے اس لیے جس طرح کثرے فراح نے کرے نسبت وارداشت پیدا ہوتی ہے بکٹرے دعا ہو گئے ہے کل بے کیا ہے کیفیت حاص ہوتی ہے۔ اس کے مدین شریف شریف کی خرورا گیا ہے کہ بی قرام حاجتی انشاق فی سے مانگورتی کے جبل کا تعرفوت ہائے ہو بھی انشاع سے مگر ارزگ شرمون سے تو دو بھی ایڈ ہے مانگوا مشکورت کے الدم منتصدر برنے براد (۱۲۵۰)

و دسراخا کہ واز دیا نا گلتے رہنے ہے کا لی نابعد رقی اور جو فی ٹس چاد رقار ما اُم کے سامنے ساجت انتہائی انجانوں کے سامنے دبتی ہے۔ اس سے حدیث شریف میں و ماکوں دہ کا مطور کہا آئے ہے( رہا الزیف کھنا و مدیث کم ۱۹۳۱) انسان کا سرسے جا اساس کید ہے۔ (ایمان) اس سے ورفیاوت کی حقیقت ہے۔ اللہ کے مطور میں ڈمنوں کو آمال امر این بندگی ارفتائی کا مظاہرہ کرنا اور ما کا اول و شرائی کا لی جس کی و سید کی سرایا تھا تی و بندگی اور کا اُس اطاعت و اُنتیا و کا مظاہرہ ہے اس کے دیا جائے مواوت کا مغز اور جو ہر ہے اور قایم دیا کرنے رہنے ہے اینکی کی اید حقیقت انکاروں کے سامنے رہتی ہے کہی و محل نمیس ہوئی۔

تیسرا فاکدہ نوں اند تھاں کی طرف علب ورز پ کے ساتھ متعید نوٹ کا پیٹر محسوں ہے اور طلب ہی رہ مند کا درا زر کھولتی ہے ۔۔۔۔۔ وعاد امسل آن در کی کلساند ان کانام ٹیس ہے جو و ما کر نے والے کی زبان سے اداء و تینے ایس اطاط و فرز پردوسے نر یادو عام کا بات رہ قالب اور پیکر محسوں کہا جا مکل ہے۔ و عاکی حقیقت انسان کے قلب ادر می کی دون کی طلب ۔ اور وزپ ہے اور وہ طعب مل کامیا لجا کا راؤ ہے، بیسے کرب مسکین صورت بنائے ہوئے کھانے والے مے قریب بیٹھ کرامید کیری نگاموں ہے گئی دیتی ہے! خود بھر د آ دمی کے ول میں داعیہ بچے امین ہے کہوں س کوکٹر اڑ اسے۔ ای طرح دہب لفاظ وعا كيساته تغريم كالندنعاني كي المرف متوجه وادرول ش اللب اورزب ووز متصوو ترورها مل بوتا ہے۔

ومنها : المدعماء فبإنبه ينقصح بابا عظيما من المحاضرة، وبجعل الانقياد النامُ والاحتياج إلى رب العالمين في جميع الحالات بين عبيه، وهو قرأة صلى الله عليه وسلم: ﴿ الدعاءُ مُحُّ المبادةُ ﴾؛ وهو شَبُّحُ تُوجُّهِ النَّفِسِ إلى المَيْنَةِ بصفة الطلب، الذي هو السَّرُّ في جلب الشيئ المدعوُّ إليه.

تر جمہ: اور انواع نے بیں سے دعاہے۔ ماس بینگ رعانسیت حضوری کا بنا اور واز امکوئی ہے۔ اور کاف بابعد ارک کو اور ہر حال میں رہ بالعالمین کے سامنے گان ہوئے کو دونوں آ تھول کے سامنے کرتی ہے اور وہ ارشاد ٹیوی ہے کہ'' وعا عمادت کا مغز (جربر ) سيا اوردعا مبدأ (ليني الشرقال) كالمرف طلب كي حالت سي ما تحد تكس سي معيد بوت كا پکرهسون ہے اور طلب ای وہ چیز ہے جو ما تی ہوئی چیز کو مینچ کا واز ہے۔



## الناوت فرآن اور نصیحت سننے کی حکمت

قرآن کریم کی علاوت کرتا اور وعظ ونسیحت منزا محی ام نیکی کا کام ہے اور تلادت اور وعظ میں عام خاص کن وجید کی نبت ہے، کمیں دونوں تع ہوجاتے ہیں، کمیں الگ ہوجاتے ہیں۔ جب آدی بچھ کر طادت کرے تو دونوں با تھی تع جول کی۔ ورنہ بھش تلاوت ہوگی اور کی نیک آدی کا مفاسنامھن دعنہ کا سنتا ہے۔اور علاوت اور دھنا ہنے کے دواہم فانمے ہیں:

يمبلا فاكوه. جب آ دي بغور تلاوت كرتاب يا وهذا وتعبعت منتاب اوراس كودل عن اتارتاب ترالفه كالأراور الله ہے امیداور تنفست الی کے ماستے تیم انی طاری ہوتی ہے۔ نیز احمانا ہے ضاوتدی جو قر آن کریم میں جگہ جگہ بیان کئے کئے ہیں اور تدریت کی کرشمہ سازی جس کا بار بار تذکرہ آتا ہے آدمی کا نقس ان مضالین میں زوب جاتا ہے اورخوابیوہ خیعت واگ اٹھتی ہے اورٹنس ٹی مکوئی انوار کے قیشان کی ملاحبت پیدا ہوتی ہے۔ ' ی دورے یہ دفول و ٹی موت کے بعدائران کے لئے ہے مدنق بھی ثابت ہوتی ہیں اور قبر می گھرین کے موالات کے مج جوابات ویے ہی ان وونوں باقوں سے بولی مراکمنی ہے۔ حدیث شریف عمل ہے کہ: جو تھی فرشتوں کے سوالات کے مجھے جوایات نہیں۔ و عالى الراجع الى العام كالدا" قوال فاقوح أو بيا الدائدة في أن كريم كا حدوث كي المراقع على الدالة

441

کیے۔ سے مکنا ہے؟ کیجے متحان میں قبل ہونا تھا جو ہوگئیا ہے، ایت اندرل کہ بیانا کا ہے ایکا زمیں ہے مدیدہ فبر ۱۹۳ ۱۳۵۶ء ہے)

ووسرا فاکند و اور تفاوت قرآن کا خاص طور پر فاکنده پینگی ہے کہ اس سے دل کا کیش اور ڈنگ دور ہوتا ہے اور تشمیل سنگی کیفیات سے پاکسہ ہوتا ہے جدیث شریف شک ہے کہ '' ہر چیز کے لئے تجن ( زیّف وورکر نے کا سامان ) ہے ور روں کا مجنی اللہ کا فار میں از سنگل فیارک ہے الدیمات وہ بہت بھر ۲۹۸۹ کا اور قرآن کریم اعظم فاکر ہے جاس تلاوے قرآن ہے گئی دل کا ڈیک اور میرتا ہے۔

ومنها: تلاوة النقر الذا واستماع المواعظاء فمن القي السمع إلى ذلك ومكنه من عسد، انصبغ بحالات المحرف والرحاء والحرة في عظمة الله، والاستعراق في منة الله وغيرها، لينفع من خمود المنظيمة نقع بينًا، ويُعِدُ النفس نفستان أنوان ما هوقها، ولذلك كان أنفع شيئ في المعاد، وهو لول المملك للمقور " لا فريَّت، ولا تلبّت!"؛ وفي القرآن تطهيرً للنفس عن الهيئات المنقلية، وهو قوله مملى الله عبه وسلم الإلكار فين مشقّلةً، ومعيقلة القلب تلاوة الفران إليه.

رشند داروں اور پر وسیوں کوجوز نا در کہتی وانوں اور کی بھا کیوں کے ساتھ مسن سلوک کرنا اور نقام موں کو آز او کرنا تھی۔ منگی کے کام جی وادران کے تین قائد ہے ہیں: سپبلا فا کدو: پرتمام کام آدی شن رمنت گیرا دو هماندن آمب کے زول کی صلاحیت پیدا کرتے ہیں۔ مشکوق آگا ب الآواب ماب المور الصلة اور باب الشاعفة و الو حصة علی العلق شن السلند کی بہت وایات ہیں۔ ووسرا فو کدو: پرتماسکام آرتی یافتر ترین و تحویت کی خروریات ہیں۔ جست جانت میں اس کے تعلیمات کروش ہیں۔ تبسرا فو کدو: ان کاموں کے ذریعیا نسان فرشنوں کی دعاوں کوافی طرف تعلیما ہے لیکن ماداش آن کے لئے قیر وہرکت کی وعاکمی کرتے ہیں۔

وهمها: صلة الأرحام والجيران، وحسن المعاشرة مع أهل القرية و أهل المُلْمَار لُكُ العالى بالإعساق، قبال ذلك يُجِدُ لمزول الرحمة والعُلمَّارية، ويها بنم نظامُ الإرتفاق التاني والتالث، وبها يُسْتَحُلُ دعوةُ السلاكة

تر زنمہ: اور انوان بریس ہے رشتہ داروں اور پر دیموں کو بول نا ابر میٹی والیں اور ندیمی بی ایوں کے ساتھ حسن سلاک کرنا اور قید کی (بیشل غلام) کو آز اوکر کے قیبرے چیزانا ہے۔ ٹی بیٹک پیاک تیار کرنے جی رہستا اور فراہدے کے فروں کے لئے اور ان کا موں ہے وقعاتی فائی ( ترکی نے فوٹر قون ) اور اوقیاتی فاسٹ ( حکومت ) کے نظام کی مجیل ہوتی ہے اور ان کا موں کے فرر بوفر شول کی و عالم کی گیٹی جاتی جیں۔

### ين بند بند . (ه) جياد کي حکمت

جہاد بھی اہم ننگی کا کام ہے۔ قرآن وحدیث میں اس پر بڑے اجروق ہے کہ دھائے تیں۔ جہاد دفع کلم اور رفع گفتہ کے گئے مشروع ہوا ہے اور تا آیام قیامت جاری رہے گا اور اس کی ضرورت مختلف صورق ان میں وقی آئی ہے۔ ذائع میں تشن صورتمی ذکر کی جاتی ہیں جن میں جاد ضروری ہوج ہے۔

بہلی صورت جب کو لُ ہرکا رہ بدا له ارتحق سرا نیا تاہے اُدر عام آوگ اس کی فرکوں ہے پریٹان ہوجاتے ہیں اور کرفتن کو لگ کے گیا ہت از زنا تھا میا اُم کا تقاضا ہون ہے ہوا سر برتی تھوئی کی منت برتی ہے اور کی تھے وی کے وال انہام کیا جہ ہے کہ دواس کو تش کرنے ہیں میک خلاف کے ال میں مغیر کی و غوی ہے۔ نے مصدقی آگ مجراک الحق ہے اور دو جھنی اپنی کی فرش کے لئے تین میک خلاف اور کی تھیل کے لئے اٹھ کوز ہوتا ہے وروہ فورا ٹی اور مت خداوندی میں پاٹی پاٹی وکر ان شخص کو کھڑ کردار تک ہیچا دیا ہے جس سے سارا ملک اور ملک کے تمام بر شدے چھن کا سائس لیتے ہیں۔ ۔ دوسری صورت بھی کمی الی جاہرا نہ کومت سے ذوال کا فیصلہ خدا دندی ہوتا ہے جس کے باشدے کا فرہو کے ۔ جیں اور جنموں نے براطر بقیرز ندگ چا ہوتا ہے دہیں کی تغییر کوائن مکومت سے لڑنے کا حکم ہوتا ہے۔ اور اس کی آق م کے دل جیں چذبہ جاد چونکا جاتا ہے تا کہ دواکیے الی است بن کرا تھر ہے جا کو کو سے کا ندے کے لئے کام کریں۔ چنا نچے وہ بغیرا پڑتا تی م ساتھ لی کر اس حکومت کا خو تھرکرو ہے جیں۔ سررۃ الیقرۃ آیاے ۲۰۱۹۔ ۲۵ جی جانوے کی طرح اس امت کے ذریعے الشاقا لی اس حکومت کا خو تھرکرو ہے جیں۔ سررۃ الیقرۃ آیاے ۲۰۱۹۔ ۲۵ جی جانوے کی

تیسری صورت بھی در ندہ صفت لوگ غلبہ عاصل کر لیتے ہیں۔ و لوگوں پھٹم ذھائے ہیں ، ادکام شرعہ کی خلاف در زی کرتے ہیں ، اور مظرات کا ارتکاب کرتے ہیں۔ ایک صورت میں مفاد عاسے بھٹر نظر یکولوگوں کی بجو ہیں یہ بات آتی ہے کہ ان لوگوں کا فقہ قر اگرنے کے لئے جد دہر کرنی چاہئے۔ ان کے ظلم وہتم ہے لوگوں کو تجات دلائی چاہئے۔ حکام شرعہ کی خلاف درزی کرنے وابوں ہر حدود شرعیہ قائم کرئی چاہئیں اور لوگوں کو مشرات سے روکز چاہئے۔ چانچہ وہ لوگ اٹھ کھڑے ہوتے ہیں اور ان فالموں سے تیروہ تر یا ہوتے ہیں اور ان کا فقہ فر وکرتے ہیں، جس سے لوگوں کو شکروں فامینزی فعیب بوتا ہے اپنے تجاہدی کی کھنوں کی مجی الذھونی فر در اے ہیں۔

ومنها: النجهادُ، وذلك أن يُلْفَنَ الحقّ السائد للسفّاء طارًا بالجمهور، وعدامُه اوفق بالمصلحة الكلية من إيضائه، فيظهر الإلهام في قلب رجل زكى ليقتله، فينبجس من قلب غضبيّ، ليس نه سببٌ طبعي، ويكون فائيا من مراده، بالله بعراد الحق، ويضمحلُ في رحمة الله ونورة، وينفع العبادُ والبلاد بذلك.

ويطوه: أن يُقْضِيَ الله بزوال دولة مُذَنوجاترة كشروا بالله وأساؤا السيرة، فَيُؤْمر نبي من أنبياء الله تعالى بمجاهدتهم، فَيَنْفَعُ داعية المجهاد في قلوب قومه ليكون آمة أشرجت للناس، وتشمله الوحمة الإلهية.

ويتلوه: أن يُعكَّلَم قَومُ مِاشِرَاي الكلي على حُمَنِ أن يَذُبُّرُ الْفَمَّا مَبُعِيَّةُ عن المطلومين، وزقاعة المعتود على العصاق، والنهي عن المنكر، فيكون سببا لأمن البلاد وطَنَالَيتهم، فيشكراتُه له عمله.

تر جمہ: اوراؤ انٹریش سے جہادہ اورائی کی تقریب اس طرح پیدا ہوتی ہے کیٹن جوند وتعانی پینکار کیجیتے ہیں۔ کس ایسے جدکارا نمان پر جوعام بیلک کو تعمان پہنچائے والا ہوتا ہے، جمل کونا ہو کر تا مسلحت کی سے زیادہ ہم آ بنگ ہوتا ہے اس کو باتی ریکنے سے دلی الہام قاہر ہوتا ہے کسی آ دمی کے ول جس تا کہ دوائی کوئن کرے۔ پس اس کے دن سے ریک اس م مار میں میں ہوتا اییا طسم پھوٹا ہے جس کے لئے کوئی ادی سیسنیس بوتا اور وہ مخص افی مراد سے قابو نے والہ بوتا ہے اور کی تعالیٰ کی مراد سے مالہ بوتا ہے اور مرختاہے وہ اللہ کی رعت اور نور بھی اور شخص ہوئے ہیں لوگ اور علاقے اس کُلُ وجہ ہے۔
کی وجہ ہے۔

اورائی کے بیجے آئی ہے بیتقریب کداند تعالی نیسر قربات ہیں ظلم برکر ہے شہدی کی میومت کے قائر کا جن کے باشدے باشد باشدے اللہ کے مشکر ہوتے ہیں اور جنموں نے برجنی بنائی ہوئی ہوئی ہوئی ہے ، بس اللہ کے نبور ایس سے کوئی مج کا مدے جاتے ہیں ان لوگوں کے ساتھ و جگے کرنے کا ، بس وہ بہاہ کا دیے چونکن ہے قوم کے دلوں میں متاکد بن جا کی وہ ایک ایک احت جولوگوں کوفائدہ بہجائے کے لئے فاہر کی گئی ہو، اوراس کی کے شائل ہوئی ہے حصت شداد تدی۔

اوراس کے بیجیا آئی ہے بیٹھریب کہ پھولاگ مسلمت کی وسائے وکا کو الف ہوئے ہیں اس بات کی خوبی ہے کہ منہ کی وہ ورند وصفت نوگوں کومظلوموں ہے اور تا فرمانوں پرمزاکیں جاری کرنے کی خوبی ہے اور تا جا کر کا مول ہے وہ کنے کی خوبی ہے ۔ کہی یہ چیز سب بن جاتی ہے شہروں کے اس واطمینان کا ۔ کی اند تعالی قدر کرتے ہیں ان لوگوں کے اس کا م کی ۔

لغات وترکیب: جند (عداقه العصف سے انسانائی ۔ افیصی الساء یا فی جاری اور بھوٹا۔ السکون کاهیر خوجک طرف اوکی ہے، او جافظا عمر دسے ۔ فینسناؤنگر عمر نی کی طرف بھی اوٹائی جاسکی سیما ورقوم کی طرف مجی ۔۔۔ خیکر انگذشنفیڈ الشاقائی اس کواس کی کوشش کی جزا درسے ہیں۔

**\$\pi\$** \$\pi\$

# آفات وبلمات كى محمتيں

مؤسمن کی زندگی نکس بہت سے فیرا تھیاری واقعات ویژن آتے ہیں ، جیسے مصاعب وآ فات اور یناریاں وغیرہ ہے۔ تمام چزیں بھی مؤسن کے حق بھی نکیکیاں بی جائی ہیں ، جے روجو دے:

میلی وجہ مصائب کفار اسپتات اور یا صف رقع ورجات بغتے ہیں اس نے وہ سب فیرین جاتے ہیں اور نگی شار

ہوتے ہیں ۔ بھی بندے کے نیک مل کا وجہ سے دست الی اس کی طرف متوجہ وتی ہا اور کو ہی اسباب کا تقاضا یہ

ہوتے ہے کہ اس پر بھی کی جائے تو رصت خداونہ کی اس بندے کی تھیل کی طرف متوجہ وتی ہے۔ میں وہ رحت اس کے

سماہوں کو مطابق ہے اور اس کے لئے نیکیال گھتی ہے۔ مثلاً موض عی بائی لگئے کا سوور نے بند کردیا ہے تھی ہا گیا اوھ اُدھرے لگلے گئے ہے۔ ایک صورت عی اوک بال کے اوھراُ وھر سے نگئے کو سوران بند کرنے کی طرف شوب کرتے ہیں ایک لکہ وہ سب ہے۔ ای طرح رصت خد واندن گناہوں کو مثانی ہے ودنکیاں گھتی ہے کم چوکھ اس کا سب بندے کو رجوبزان الرابعين

الاکن جونے والی بھائے ل جی ہوتکو تی سوب کے متیجہ میں دخیا ہوگی جی اسٹ کید باجا ؟ ہے کہ صرائب سے کناہ معاف ہوتے جی اور کیکا کا تھی جائی جی ۔

موال: رحمت اللي بُنُوعِي سيب كمقاضول) كيون نيس روكي ؟

جواب تدبیر الی میں آبیہ جو چنے بہتر ہوتی ہے ہی کی رعایت کوظ دکھی جاتی ہے۔ اس کی تعلیل یہ ہے کہ تخصی معمالے کی وجہ سے تنعی فلان کے لئے تکل فعام وسٹائز کرنا مجم معمومت خددندی میں سناسپ ٹیس ہوتا اس لئے کل ٹھام و بروے کار تے دیے جاتا ہے اور ڈائی ملان کوڈائی فلاح کے بجائے کٹار آمینات اور فع درجانت کی طرف تو ہوگرہ یا جاتا ہے۔ اس کی طریقتعیش مجمد دوسے باب اور میں تمریخی ہے۔

دوسری وجد آفات و بایات ہے مؤکس میں لیتا ہے اور کرکا و نیا کا انہ کے شخت ہے اس کے وہ سہبہ خیر بن جائے
ہیں اور کی تاریخ ہے ہیں ہے۔ جب مؤکس برخت مصائب آئے ہیں آوال پرزشن با وجو شادگا کے تقصہ والی ہے۔
تجہاں کے تشریخ ہے دو ول برداشتہ ہوجاتا ہے اس طرح کا پروہ جائے ہوتا ہے ہو ایک جمیاوال کورہ کم کرتا ہے اور کھ فر جب
کے ملہ وہ ہر چیز ہے دو ول برداشتہ ہوجاتا ہے اس طرح کا پروہ جائس کے مشر سبب خیر بن جائے ہیں۔ اور کھ فر جب
مصائب ہے تبخیر ہے دو وال برداشتہ ہوجاتا ہے اس طرح اور کا دیس کے مشر سبب خیر بن جائے ہیں۔ اور کھ فر جب
ہول الفر طرح تیج ہے تھی ضبیت تر ہوجاتا ہے اور موادث اس کے لئے سبب فیر نیس خیار مدیث شریف ہیں ہے کہ
سول الفر طرح تیج ہے تھی ضبیت تر ہوجاتا ہے اور موادث اس کے لئے سبب فیر نیس خیار مدیث شریف ہیں ہے کہ
سول الفر طرح تیج ہے تو تو دری دی گذشت کی جو باتا کے اور اس کے لئے سبب فیر نیس کے دیس مواد ہے ہو کہ اور مواد تو اس کے ایک سے باتا مورد یا گھر کھول دیا ہی دوگئیں جاتا
گھر تھ تا ہے تو اس کا دول اس او ت جیر بہنوتا ہے جس کواس کے باک سے بالدہ و بائی کھول دیا ہی دوگئیں جاتا

۔ فکا برہے کہ ہویات او ممن کے گئے نہیں پیشام تیر ہے کہ اس کے گزاہوں کا معامد دنیا انک پیمن خسف جاسک میں لگے آفاف و کیلیات اس کے لئے جب فیرین جائی آبی اوروہ کیکئ خرود کی جی۔

کم برائم کن شہر تھے ہیں مالم تیس کی جا ؟۔ یک مرف ای مؤس کے ساتھ بہریائی الا معاملے جا تاہید حمل کی است میں گئی سیجے سے اس کی ملکت کا کسی دہید ہیں جھیا کھوڑ دیا ہوشائی ہوتھا ہے ہیں جب جمیت کر در ہز جاتی ہے یار یاشتوں سے ذراحیہ کاربیت کو مام کرلے جائے اوراً دلی شرن کی دید شراصل کی جاتوں کی براوید کی جاتی ہے۔ اور جب تک جمیت کا شب موقعہ سلے قالی دائش عام طور پر ونیائی شراع کی کاربی کی برائیس کی مراوید کی جاتی ہے۔ اور جب تک جمیت کا شب

ومنها أنفريات تردّعلى النشر من عبر احتاوه، كالمصات و الأمراض، فتعدّ من باب البرابعهان:
منها أند الرحمة إذا ترجهت إلى عبد بصلاح عمده، واقتضت الأسباب التطبيق عليه، الصرات
إلى تكسيل نصه، لكُفُوت عطاياه، وكُبّ له الحسات، كما إذ الدمجرى الماء بع الماء من
فوقه ومن نحته، فينسب الإجراء إلى ذلك التضيق، والسوليه المحافظة على الحير السبي.
ومنها أن السور من إذا الشيدت به المصاتب، طاقت عليه الأرض بما رحبت، فانكسر
حجاب الطبع والرصم، وانقلع قلبه إلا عن الله، أما الكافر فلايز ال بنذكر الفائت، وبعوص في
الحياة الدنيا، حتى يصير أخبت مه قبل أن يصيدها أصاب.

ومنها زأن حامل المبيدات المتحجرة إنماهو الهيمية العليظة الكيفة، فإذا مُوضَ وضَعْفَ

س≥ (مُسَوْلِ مِنْفِيرُورَ كَانَ

وتحلَّل منه أكثر معا يدخل فيه اضمحل كثير من الحامل، وانتقص نقدر ذلك المحمولُ، كما نوى أن المريض يزول فَيُقَه وغضيه، وتمثّل أحلاقه، وينسي كبرًا مما كان فيه. كانه ليس الذي كان. ومنها، أن المؤمن الذي انفكت بهيميته عن ملكيته نوع انفكائه، أخذ على مبناته في الدنيا | خالياً، وذلك حديثُ: ﴿ نصبُ المؤمرَ من انعذات نَصِيْ الدنيا﴾ والله أعلم.

مٹر جمہ اور انوان میں ہے وہ آخر بیات ( نیش آئے واسے واقعات وحوادث کا میں ، جوانسانوں پر اس کے اختیار کے بغیرہ طاری ہوئی تیں ، جمیع صبیتیں اور پیار ایال ، بھی شر کی جاتی ہیں و اکتر بیات مکی سے جمید وجوہ :

ا - ان وجوہ میں سے بیات ہے ۔ جب رصت خداوندی کی بندے کی طرف علی ہوتی ہے اس کے نیک کاموں کی وج سے اور اسمونی ) مؤہاں بڑگی کرتا چاہتے ہیں قورصت پھر جاتی ہے اس کے نمس کی تھیں کی طرف ، میں ووٹ تی ہے اس کی قطاق کو کو اور کمنی ہے اس کے لئے نیکیاں ۔ جس طرح یہ بات ہے کہ جب باٹی کا صورائے بھر کرا یہ جس تھی تی بھرانا ہے اس کے اور سے اور س کے لئے سے ایک مشموب کیا جاتا ہے بہاٹا اس کی کرنے گئی۔ طرف سے اور از اس اور از اس کے اور سے اور اس کی لئے سے ایک مشموب کیا جاتا ہے بہاٹا اس کی کرنے گئی۔

۳ - دران میں سے بیدہ کہ جب مؤسی پر جن صحالب نازی ہوئے جی قوشین اس پر پہنائی کے بادعود تک جو جاتی ہے دیگرز قرائب میں اور داری کا پر دور اور انکر جاتا ہے اس کا ول انڈ کے موجر چیز سے سے و کا فرقو وہ زیار یاد کرنا دیتا ہے فرٹ شدہ چیز کو اور فرعوز ان جو تاہیں نائم کی شی میہاں تک کہ اوجا تاہے وہ فرودہ کند ایک لے سے دال معیدت سے میکنے سے بیلے سے جو از کو کیگل ہے۔

فات وتركيب نقحج

المتصبیق معرف نوش اور تخلوط کرائی و برلین شاردول جگد الفطیق بهش کفتی آین تک بوجه اور مطور الصحبیق معرف کنتی این تک بوجه اور مطور الصدیق به با استخطاط بنده می برگی برگی کرده و الفطیق به به کرده و دولال بند المتحفظ بنده می می برگی کرده و استخرار مطوره اور کنو که کند برگریقی نده می می می کند برخوارت به مستخری کار این برخوارت المتحفظ به با اجرای السام ایمانا سال المتحفظ به کار کند برخوارت المتحفظ به کار کند برخوارت المتحفظ به کار کار کار کار در برای این کند برخوارت المتحفظ به کار کار در دارد

## گنا ہوں کے مدارج

گناہ کیا جیں؛ جس طرح قوت ہیں کوفیت سلکہ کاملیج کرنے کیلیے اعال صالح ہیں، جواعا عمت کا میکر محموی، اختیل مواقع اور انتمار کو بیست لانے کی راجی ہیں، ای طرح انتمار و حاصت کے بالکن برخان اور دشتار حالت کے کے محق افس ماطلح جی، جونافر انی اور عدم اطاعت کی اختائی جمہیں، اداری شکلین جی، جی سے نافر ہائی کی حالت کمائی جانگی ہے۔ بی انتمال جمع وصامی جی اور اوسی ایک درجہ کے کماؤجس جی، ایکسان کے پانچ مراجب جی،

يبلا مرتب كفريات كاب، جومب ئة زياده علين شره بي، جو تخرت بال نجات كى راه بالكليد مدود كروية بين ساور غريات شن بعى بزير كراه ووقع ك بين:

یکی تئم کے تعاوہ وہیں جن کا تعلق الفرنتان کی والت کے ساتھ ہے بعثی الفرنقائی کو نسانتا جو کاور ہر بہت ہے یا الفہ
حقائی کو تھی جیسانا نا جو تھیں ہے و کلوں بھی کو آن خدائی صفت ، شاجواللہ کے موجائی ہے تھی اندر کے تعلق میں الدران
میں مارک کے موجائی کے اس معلق ہے جو کلوں بھی کو آن خدائی صفت ، شاجواللہ ہے کو ذات کو اور صفت کو اور صفت کا بھر کو
کا فرم ان کو جو کا کتات کے سازے تھا مہم کو جیا ہے ، جیٹی نظر مر کے بغیر نظر کے بائے کا کہ اور کا گئی تھی جس کے تعلق کو موجوات کے درجا ہے کہ وہ موجوات کے درجا ہے کہ وہ موجوات کے درجا ہے کہ وہ موجوات کو درجائی کے درجا ہے کہ وہ موجوات کو اور موجوات کے درجا ہے کہ وہ کا کہ بھر کہ ہے تاہم کے بعد کہ بھر کہ کا موجوات کے بعد کا اندر کا کہ بھر کہ کا موجوات کے بعد کا اندر کا کہ بھر کہ کا اندر کا کہ بھر کہ کا درجائے کہ کہ اندر کا اندان کے بعد کہ کا موجوات کے بھر کہ ان موجوات کے دورہا کا اندان کے بھر کہ کا موجوات کے دورہا کہ اس کو اندان کا اندر کا کہ بھر کے گئے جوات سے موجوات کو دورہا کہ اندرہ کا اندان کو بھر موجوات کے دورہا کہ اندان کو اندان کا موجوات کے دورہا کہ کا اندان کو بھر موجوات کا موجوات کو دورہا کہ کا اندان کو بھر کی گھر کھر میں ہے کا جوات کے دورہا کہ کا اندان کا دورہا کہ کہ کا کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو بھر کا کہ کہ کو کہ کا کہ کو کہ کا کہ کو کہ کا کہ کو کہ کا کہ کو کہ ک

بخشی کے کدان کے مرتبی کی توٹر ایسائر اروپیائے ساوران کے موے وربیقتے کتاوییں دہمی کے لئے منظورہ وکا ووہ کناویخش دیں کے اور چوچھی الشاقعالی کے مرتبی ٹر کیسائلم انا ہے وویز سے ترم کا مرتبک ہوا اسسے اب ویٹ ٹس مجی سے سے بزا آنماز چرک نی کوٹر اور بر کیا ہے اور چوٹھم ٹرک کا ہے وہ کا کٹر آنٹیسے کا مجی ہے ۔

د دمری تھی ہیاہے کہ آلی میں دنیا کی زندگی ہی اُھٹی زُلُون ورسب بھی تیجہ آبیٹے ۔ مولت کے بعد کی زندگی کا تاک علامتیوں نے کسی انروی کمال براس کا ایمان ہو ۔ پی جب دل جس ہے ہے بھی ہوئی ہوگی تو واکسی مزال کی طرف تضا تا کا میس افعال نے گا اور ڈاکٹرٹ کے نے کوئی تیری کرے گا۔ اس کے مواد کا اٹکل بھی بہت بڑا کراوے ۔

ورکی ل مفتوب یعنی مخرج میں تجاہت و معل کرنے کے لئے الشاقیاں پر اور دیائے آخری وال پر ایمان رہاوی اللے مشروری ہے کہ کمان ہے کی دیوی محمول کا روادہ میں ایک اللہ مشتری کا روادہ میں ایک اللہ میں ایک میں ایک میں ایک میں ایک اللہ میں ایک می

اورائ آفروی ورون کا کارل کر تھنا بھی خرور کی ہے اور فیقل اور اور کا کالات کیں تعارف ہو جائے گا اور تھیا۔ قال کے تاکی ہوتا ہے اس لئے لڑگ اور کا لمان کی عرف جنگ جائی گے اور وسائی کمال کو دائیلاں چھوڑو ہی گ سال سے اللہ تعالیٰ نے اپنی میں ورخر میش اور کر میں اور انھوں نے کال افروی کی تعمیل کا مقد ایران بات المان المان کا الا فراک کرو تا کے توقی ہو وہ انتخابی تیس جہاں سے افروی کمال واصل پر مکتر ہے ۔ سورۃ انھی آ ہے تا میش ہے ا انہیں جوادی آخرے یا ایمان تیس کے لئے تو ترمی ہی اور وہ کھنے کر کے والے جی انتخابات کے والے اور انہاں کی اور و

بات مختمر اجب کو کی فقی اس مرحیا الدی کے گزیوں میں جن بود ہے ور اومر جاتا ہے اور اس کی کیکی آوے ہائی پاٹس بوجاتی ہے آتا اس پر فایت ورید منافرے میٹی عدم طائعت منز کی بھوٹی ہے لیکن فکیت سے تضعاً مناسبت نہ دکئے والی حالت سے وود و بر برجاتا ہے اور اوجامت میں کے لیکے کا یہ خوش میں جاتی ہے جس سے وہ تا برجد نہیں ہوئی۔ (اللّٰهِ بدا حفظنا مند)

### وياب طبقات الإثبيك

اعجم أنه كما أن لانفياد الهيمية للمليكة أعدالًا، هي أهياحًا ومطاله والسن الكامية له. لك فلك للحالة المصالة للانفياد كل المصادة اعمالٌ ومطانًا وكواسبُ، وهي الآثام وهي ا

على مواتب:

المراتبة الأولى. أن ينسَلُ سبيلُه إلى الكمال المضوب وأنباء ومعطَّه فلك في توعين: أساع هذا المال حدال المثال المالية الله أن المالية المنال المعارض أن يعد عدم فعد المعارف المعارف المعارف ا

أحدهما . ما يوجع إلى المُنْدَأَ بالله لا يُعِرِف أن له رباء أو يعوفه متصفا بصفات المخلوفين أو يتعتقد فلى منحلوق شيئا من صفات الله ، فالثاني الشبيم، والثالث الإشراك، فإن النفس لا تَتَقَدُّمُ أَبِدًا حتى تجعل معلمج بصيرتها التجرف الثوقائي، والتدبير العام المحيط بالعالم، فإذا فَقَدُّتُ هَذَه بِقَرِبَ مشاهو لهُ يستقدمها، أو بما هو مثلُ نفسها في النَّقَيْد كُلُّ انشغل، لا يقد ح حجاب النُّكُونَ، ولا موضِع إبرة، فهذا هو الهلاء كلُّ البلاء

والمُقاني: أن يعتقد أن ليس مُلنفس نشأةً عبرُ النشأةِ الجمدية، وأنه ليس لها كمالَ آخرُ يجب عبها طَلِهُ، فإن النفس إذا أضمرت ذلك لم يُطْمَحُ بطرها إلى الكمال أصارً.

والمعاكمان الدفولُ بإنبات كعالِ غير كمالِ الجمعه الا يتأتى من الجمهرو الابتصور حالية . ثباين الحافظ الحاضرة من كل وجود ولولا ذلك لتعارض الكمالُ المعقولُ والمحسوس، فمالُ إلى المسحسوس، وأغسملُ المعقولُ، تُعِبُ له مظلّةً، هو الإيمان بلقاء الله واليوم الاحر، وهو قوله تعالى: ﴿فَالْفِيلَ وَالْمُعَلِّلُ بِالْآجِرَةُ فَلُولِيْكُمْ لَكُولُولُ وَلَهُ مُسْتَكُلُ وَكُرُهُ

و بالجملة: فإذا كناك الإنسان في هذه المرتبة من الإثو، قمات، واضمحلت بهيميته. أ تُرشُخُتُ عليه المنافرةُ من فوقه كلُّ المنافرة، بحيث لا يجد سبيلا إلى الخلاص أبدًا.

ترجمہ: مختابول کے درجات کا بیان: جان لیں کہ جس طرح یہ بات ہے کہ قبت ہیں۔ کوقت سکیے کا منتج کرنے کے نئے میکھا عال بیں، جوانقیاد کا میکو قسون را اختابی مواقع میں اور امتیاد کو کرنے والی روہیں ہیں، میں ای طرح اس حالت کے لئے بھی جو ہو کی طرح ہے اگیے و کے برخلاف ہے چھوا قبال اختیال جنسیں اور کیائے والی رہیں جی را دروی گناو ہیں اور و چھورٹیول ہوئیں:

میمباهم تنید بہے کہ بندہ جائے آدگی گیا ماؤ کمان طلوب (نج ت) کی خراب و نکلیہ اوران مرتب کے بات شاہ دو تسویل جمیع تھیا:

ان میں سے آیک اور ڈناو ٹیر جن کا تعلق مبداً (اسل) بھی الد تعالیٰ ہے۔ (اور و اِنعلیٰ ) ای طور یہ ہے کہ نہ پچانے آ وی اس بت کو کہ اس کے لئے کوئی پر دور دگار ہے یاجائے وہ اس کو کلوٹن کی سفات سے ساتھ متعف یا حقور رکھے کو کھوٹی جس اللہ کی مقدت میں ہے کس صفت کا ایک دوسر کی صورت تنہیہ ہے وہ تیسر کی صورت نشر کی معرف اللہ ہے۔ — (اور شرک و نفر سے مطال بدکال کی راویا مگار سد دواس ہے جو بائی ہے ) کرکش کی گئی کا کی کروئیس جو سکتی بہال تک کووا فی اسیرت کے پڑنے کی میک بناک إلا فی روحانیت ( میٹی الفرتھائی ) وارد بنا اُرکیجا کی قدیر کور ہی جب مجم کرے گائش ای کول بھی اس کوفات باری اورصف قدیر کی معرفت و بسل تیس ہوگی ) قوبائی روہ سے گا دو پیش ہوا اپنی قالت بیس بالیک چزیش جواتی قالت کی الحرث سے پابندی بیں، پیری الحرث سے پیشنا ہوا ہونا تیس و تی او مشخو بیت اللہ کے بارسے میں جہالت کے برد وکول بھی و نیوی مشائل سے معرفت اینی عاص نیس ہوسکی ) اور نسوئی کی لؤک کی تیس بنز در میں جہالت کے برد وکول بھی و نیوی مشائل سے معرفت اینی عاص نیس ہوسکی ) اور نسوئی کی لؤک کی تیس کے بقد در میں جہالت سے بیاد کو میں اور معیب سے جوسی سے بن کی معیب ہے۔

اور دو مرق تم نہیں کہ آ دگی اعتقاد مرکھے اس بات کا کوٹین ہے تھی کے لئے وکی زندگی مادی رُندگی کے علاہ واور بیا حقق در کھے کرٹین ہے تئس کے لئے کو فی دو مرز مک ل ( مادی مک ل کے ملاو د ) جس کی طلب نئس کے لئے ضروری ہو۔ ایس جب علس ول جس ہے بات چھیا ہے گا تو یقیفادہ کے نظر تیں اٹھائے کا مطلوبہ کال کی طرف قلعا۔

اور جب واو کا کمال کے طاوہ اور کمال کے ثابت کرنے کی بات حاصل نہیں ہوگئی عام اوگوں کے لئے محرکی ایک حاصت کے تصور حاصت کے تصور کرنے سکوڈ رسے جہ موجودہ دالت کے برخداف ہو، ہراہتیار ہے اور اگر لوگ روحانی کس بجس محق منتی اور مادی کمال میں تعارض ہوجائے کا بہی انسان مادہ کی طرف ان کی بوگا اور دوانی کمال کو دایچاں تھوڑ دیے کا بقو قائم کیا تھی دوحانی کمال کے لئے مظار (احمانی جگ ) اور وہ انتہ سے ملئے پر اور انٹری دون ہوا بیان ان انہے اس کا تذکر و میں ارتباد چاک میں ہے انہی جو لوگ آخرے پر ایمان نہیں ۔ کمتے وال سے دل انگار کرنے والے میں در انہی کیڈ کرو میں ارتباد چاک میں ہے انہیں جو لوگ آخرے پر ایمان نہیں ۔ کمتے وال سے دل انگار کرنے والے میں

تصفیقر ایش بسید انسان کناه کیاس مرتبه مل بیشها دارد: پس ده مرجای به اوران کی مجیریت مرجها دیاتی سیع نه ایت درد منافرت اس سکاویر ست اس رکتی سید ای خور پر که دوکوکی پاهنگار سد کی راد نیس پاتا ایدنک -

## الغات وتركيب:

السن الكامية مركب توسيل كاعطف اخباطه يرب ... كواسية في بكاسية أن ... السّدة البيدة ذا ... السّدة البيدة ذا ... المستوف المراحة بين بين المستوف المراحة والعظو .. البصرة الحل يوال بندي المستوف المراحة والعظو .. البصرة الحل يوال بنائية المراحة الموقع والعظو .. البصرة الحل يوال ... كل الشيود في منتولة الموقع المراحة المراحة الموقع في جناب المنتولة المراحة الم

خرف، انتخب — المستسائرة خدب المسلامة في يخل وحالت بولكيت كے لئے فيرمنا مب ب رسم سے الكيت كرب صرفكيف كيكى بى سال والولا ولك أى والولا ولك الإنسان أو تصور حالة صلية سائمين له: جزارے لها كان القول إلى كى۔

تصحيح الرشاخة عليه العنافرة المل مي وضعت العقاء يقيف ب بيول مخلوطون سيهم كَا كُل بــ

**à** à **à** 

و المرتبة الثانية الديتكو بكره الهيمي على ما نصبة الله تعالى لوصول الناس إلى كمالهم، و المرتبة الثانية الديتكو بكره الهيمي المباعة أمره وتنوبه شاه. من الرسل والشرائع، فيكرها ويعاديها، فإذا مات العطف جميع هميهم منافرة له، ومؤذية ياذ، واحاطت به خطيته، من حيث لم يجد تفخروج منه سببلاً، على أمه الانتخال هذه الحالة من عدم الوصول إلى كماله، أو الوصول الذي الأيمنا به، وهذه المرتبة فخرج الإنسان من ملة نيم في جميع الشرائع

 علاواز ایل کس جدا ہوئی ہے بیامات اس کے تمال تک مینچنے سے باس پینچنے سے جوکہ قابل کی فائیس ہے اور آن وکا پارڈ وہ مزام رجانساں کو کال رہے ہے اس کے تغییر کی مت سے تمام ٹر لائوں ہیں۔

زكيب:

الكير البيهسى و اكبراد كيت كفاض بيدا برناب من الرسل والشرائع بالعلى من المرسل والشرائع بيان بعلى ما من من المرسل والشرائع بيان بعلى من من من ما كال التفليق التي بياد هذه الحالة الركائم بيادر من عدم الوصول المغ فجرب ما الما تموي المرافق المرافق المرافق المحال الموسل ويتوفي والمكاف الايعمل إلى الكمال المعدد، بن إلى الكمال المنافق الذي الايلام عنه المدافرة وهذا هو الكافر العد

**☆** ¼

تیسرڈ مرتبہ مہلکات کا ہے ۔ یدوطر ن کے تعاویر ایک اٹن ما مورات کا چھوڈ تا ایس پر آفرے میں نجاہت کا اللہ مورات کا چھوڈ تا ایس پر آفرے میں نجاہت کا اللہ اللہ علیہ اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ اللہ میں اللہ اللہ میں اللہ

ا - آن احکام شرمید پر قل پیرائیون بوطبیت کوتا بعداری کا توکر بنائے ہیں ۔ قابل کی فاحد تک فتیا و کے سے تیار کرنے والے ہیں۔ اور بیاد کام شرمیہ لوگوں کے اخلاف سے مختف ہوتے ہیں، ابتہ جو لوگ شعیف ہیجہت ک کیفیات میں ڈو ہے ہو سے ہوئے ہیں ان کے لئے بخش احکام شرعیہ جالائے ضروری تیں اور جن اقوام کی ہیجہت مخت ورگا ڈگی ہوئی ہے بن کے لئے مخت احکام شرعیہ کرش کرنا ضروری ہوتا ہے ہیں تو ہر دوارے رکھا ۔ اور شب بیدری کرنا دور کھر رہے ضمیں کرنا ۔

٣- ورندگي دا الح کام، جو بادي امنت کا سب بوت بير ، چيڪ کي کونا تي آس کرن د

٣-شهوه أباغمال جيسازي خلام وغيرو

٣- وه كما يُول جوموا شروك في مخت خرور مال مي، بيعيد شاور ودو غيرور

ندگورہ چارہ رحم کے کام کرنے و لوں کے این تیں ہوگی دراڑ پڑ جاتی ہے اس اب ہے کہ وسنت راشد و راز مہ کے برظاف اقدام کرنے میں تغییل مجھ سوم کے و بالا دیم میں گذرہ کی ہے۔ اور ان کاموں کے مرتمب کو یہ نم اوار کیا اخت تحریجی ہے۔ بھی ان دولوں و توں (وین میں رفتہ پڑتا اور احت کا ان کو تحیر لید) کے تیجہ میں وہ مذہب کا مار میں میں ہوں۔

متتودين جاتاسهد

ادرائی تیمرے مرتب کے گناہ ہوئے کہ ترکیلاتے ہیں۔اختانی کے بیاں ان کی ترمت کا اوران کے مرتب کے اوران کے مرتب کے ملعون ہوئے کا قیصل ہو چکاہے اور نبیائے کرام ملیم العملاۃ والسلام ہرز باند شی اس خدنی فیصلہ کی تر جمالی کرتے ہے ہیں اور کوکوں کوان کہا تر سے آگا ہوگرتے ہے ہیں اوران میں سے بیشتر تمام شریع تو ان میں بالا تعاقی محاد ہیں بیشق علیہ روایت میں السے مراحت کنا ہوں کا تصومیت سے تذکرہ کیا گیا ہے گئی اللہ کے ساتھ شرکے تھرا تا (بیاتو کرا کھیا ہو کہا تا ہی تھی کے دان چاہتے کھی نا اور اور میسلے مرتب کا کمنا ہوں کی اور جاود کرنا مملی کو تا حق تھی کرنا ہود کھا تا بیٹم کا ال کھنا کا مذہبیز کے دان چاہتے کھی نا اور ای انداز بھوٹی ، پاکھا می جو تو اس برتب سے 10 (منظلوۃ حدید شرعہ ۵)

و الممركبة الثالثة: تبرك مايُنجيه، وضَلَّ ما انطاد في الذكر اللمنَّ على فاعله، من جهة كونه مَعِنَّةُ عَالِيَا لِقَمَادِ كَبِر في الأرض، وهِيَةٍ مَصِافَة لنهذيب الفص:

فعنها :أن لايفعلُ من الشوانع الكاسبةِ للاتفياد أو العُهنَّةِ له ما يُعتدبه؛ وينعلف باختلاف النفوس، إلا أن المُنفَعِسَةَ في الهيئات البيسمية الضعيفةِ أحرجُ الناس إلى (كتارها؛ والأممُ التي بهيمينها أشدُّ وأغلطُ أحوجُ الناس إلى إكتار الشاقُ منها.

ومنها: أعمالُ مُنْجِيَّةً، تُسْتُجَلِّبُ لَعَنَّا عَظِيمًا، كَالْقَبَلِ.

ومنها: أعمالُ شَهْوِيْةً.

ومنها: مكاسب صارةً، كالقمار والرما.

وفي كل شيئ من هذه المذكورات للمة عظيمة في الفس، من جهة الإقدام على خلاف السنة اللازمة، كسما ذكرنا؛ ولحن من الملا الأعلى يعيط به؛ فبمجموع الأمرين بعصل العذاب؛ وهذه السرئية أعظم الكبائر، قد انعقد في عظيرة القدس تحريبها، ولعن صاحبها، ولع زل الأبياء يُعْرَجعُول ما انعقد هنائك، وأكثرها مُجمعً عليه في الشرائع.

ترجمہ: اور تیسرامرج: ان کاموں کو چھڑ تا ہے ہوآ دئی کو تجات ولائے والے جیں۔اوران کاموں کو کرنا ہے جن کے کرنے والے چالوح کھوٹا شراحت تجویز یا چکل ہے اس کام کے عام طور چاسٹالی موقع ہونے کی جبت سے زبین جی یوی ڈوائی کا ( کینی عام طور چراس کام سے نبی میں ایسی بیزی خرائی رونما ہوئی ہے کا اور الیک دینے کا بوٹس کو سٹوار برطلاف ہے ( لیسی عام طور چراس کام سے نئس میں الیک ویکٹ پیدا ہوئی ہے جس سے نئس بجائے سٹور سے کے مجز جا ہے ) کی عرص برج ڈاٹ چیں سے بیاب ہے کہ آ دی عمل از کر سے شریعت کے ان احکام پرجزا اجدادی کو کہ نے والے جی ( ایسی نفس که تاجدان کاختر بناتے ہیں ) با تیاد کرنے والے ہیں ایک تابعداری کے سند جو تابل کی قامب ( ایسی ان اقدال سے قبیعت ہیں انجیاضہ افتیاد پیدا ہوتا ہے ) اور وہ قائل کیا قامقد ارتخف ہوئی ہے آئی سے اختیا ہے۔ البتہ ادائش کرور کئی تیفیہ ہے تیں و وسینے والا ہے وہ سب سے نہا وہ تنا ہے ہی ترمیع ہے مگل کرنے گ ظرف اور وہ آقام میں کی بہیمیت تحت اور گاڑی ہے وہ لوگوں ہیں سب سے نہا وہ تنا ہے ہی تربیعت کے مخت امکام ہے۔ کبتر سے تعریک بطرف ہے۔

ادر مرب کات میں بے درند کی والے کام بی جو برق است و کھنے ہیں میں آل کر ر

الدريس بين يصر شبواني اعمار جن ...

الدولان بين مصرفه درمال كما ئيان بين العيسرال (غوا) اورموا

اور ندکور و بالاجارہ می جم کے کاموں بھی سے ہرجیزیں ہوئی ورائے ہے تھی ہیں، جی تقری کرنے کی وجہ سے منت را شدہ الاز سے کے فلا ف پر دہیں کہ ہم نے وَرُرکیاہ اور ملا اللی کی ہوئی احت اس تھی کو تجبر لیتی ہے، یہی ووٹوں باقوں کے جموعہ سے وجود تھی آتا ہے مذاہب اور پیشر تیرانیا تریش میں سے بوالم ترجہ ہے و سے پاچکا ہے بارگاہ تعدی جس ان کا حرام ہونا اوران کے مرتکب کا صوف بوز اور غیبا درارز جمائی کرتے رہے ہیں آس بات کی جود باس سے یا جگی سے راور تیم رسے مرتب کے شاون میں سے بیشتر کا وقیام شرکت توں شرکت میں آس بات کی جود باس سے یا جگی

تركيب وينة مضاؤة كالمنفف فسانة كبريب ... للما ميتواكم قرير



چوتھا مرتبہ اقوموں اور ذیانوں کا کھاؤ کرتے ہوئے ابند قائی نے بوکٹلف شریعتی اور الک الگ انداز تجویز فرانے ہیں اور ہرشر ایت ہیں تصوی احکام دینے ہیں ان کی ظاف ورز کی کرنا ہو تھے مرتبہ کا کتا ہے۔ شلا بہور پر اونٹ کا کوشٹ فرام تھا۔ بیمالسید کی تنظیم الزم تھی۔ ال تیمت طال ٹیس تھا ور تجرافتہ کے سے بحد آئے۔ ہا کر تھا اور امریکٹر بھت میں اونٹ کا گوشت طال ہے، بھیر لسیت کے بجائے ہیم الجمعد کی تھائے مقرول کی ہے مال آئیست کو طال کیا کہا ہے۔ اور تیموانڈ کے لئے بجدہ کرنا مطلقاً ممنوع تم اور کیا ہے۔ اس یہود پران کے زباز میں ان کیا شریعت کی بابند کی فرزم تھی اور اس کی خلاف ورزی کھاؤگی اور اب بھی پر بلکہ میں پرشریعت بھرتی کی پابند کی لازم سے اور اس کی

اس کی مزیر تعمیل میرے کہ جب الفرنقیائی کی قوم میں کسی ہی کومبعوث فرمائے ہیں وتا کہ دولوگوں کو تفری فلستوں سے فکال کرنا بھان کی دوئتی میں لا کی وان کی بچی کو دور کریں اور ان کے احمال کوسٹوز کر ان کومؤوب بنا کمی قومتروری معمود میں میں میں ان کی انسان کی بھی کہ دور کریں اور ان کے احمال کوسٹوز کر ان کومؤوب بنا کمی قومتروری والمرتبة الرابعة: معصية الشرائع والمناهج المختلفة باختلاف الأمر والأعصار) وذلك: أن اللّه تتعالى إذا يبعث نيبا إلى قوم، لِلخرجهم من الظلمات إلى التور، ولِيُقَيْم جوجهم، ولِلسُّوْسَهم أحسنَ السياسة، كان بعنُه مُعَشَّمْنًا لإيجابِ مالايمكن إقامةً عِزْجهم وسياستُهم إلا به، فلكل مقصد مُظِلَّة اكتربةً أو ذائمة، يعب أن يُؤاخذوا عليها ويُحامُوا بها.

وللتوليت قوانين توجيها، ورب أمر يكون داعيًا إلى مفسدة أو مصلحة طيز مرون خَشَيْهُ مَا يُدْعُونَ إليه، ومن ذلك ماهو مامور أو منهى عنه حتما، ومنه ما هومامور أو منهى عنه من غير عرم؛ وأقلُ ذلك ما ترل به الوحي الطاهر، وأكثَرُه مالا يشته إلا اجتهادُ النبي صلى الله عديه وصلم.

ترجمہ اور چوتھامر تید: اُن تربیع توں اوران تھی لکی نافر مانی کرنا ہے جواحظ الدار مانوں کے اخترف سے تنف ری جیں۔ اورائ کی تعلیمل ہے ہے کہ جب الشاقع کی کئی تو مشرک کی اُن میں منظر نے جی بتا کردوان کو ساز کیوں سے دو تُی ک طرف قالے اور تاکہ دوان کی تھی کوسید ھاکرے، اور تاکہ دوان کوسوکر ہا دران کوسلیقہ مند برنام محکن نہیں ہوتا کے تک بر متصدے کئے وزجب کرنے رسمتھ میں جوتی ہے جس مراد گول کی دارو کی کرنا اور اس کا لاگور کو تا خطب بنانا منروری ہوتا ہے۔ ادراد کام کے دفت کی تھیمین کے نئے ایسے آوا نہیں ہیں جوائی کو دارجب کرتے ہیں اور کوئی امر کمی خوانی و مسلمت کی طرف، انگی اوٹا ہے ان انگرگئی تھم رہے جاتے ہیں اس چیز کے اوافق جس کی طرف وہ دوا انگران کو وجہ سے دیے ہیں ساور ان تائی سے چھٹی وہ ہیں جو از کی طور پر معرب یا تھی ہیں نہیں اور ان جس سے بھٹی وہ ہیں جوڑا کرنے کے بھی مامور چیٹر وہ اس جو تھی کر کم رہائی تیکن کے انتہاء ہے ہوئے ہیں۔ چیئر وہ اس جو تھی کر کم رہائی تیکن کے انتہاء ہے ہوئے ہیں۔

الفات وليمج السائل بشوش بهياسة وكوجهال كرا مهدماناه آداب كمها المؤوب ناما . والسونية الوابعة شهره الإطار كريب - وللموفيت فوانين توجهه المس بك وللموفيف فوادين توجه تفاقيح مفجود حد في اور مخوف سندكي كي ساب

#### ά **ἐ** ἐ

پانچوال مرجبہ التوابات کی ظاف وردی کرنے کے گاہ کا ب۔ التوام کے متی ہیں ایکی بات وازم کر لیزہ مردی آرادے لیزہ جیسے مالی یا بدنی مو دے کی معت بات ، طوحت یا آرکا کوئی وظیفہ مقرد کرتا ہوا دارے جو بندی ہوئے ہوئے کا است جو بندی ہوئے ہوئے کا استواد کو التوام کرتا ہائی ہی جیزے کے استواد کو اس

اوران مرتبہ کے سلسل ٹیل اصل صفاغ ضداوندی تو بیتھا کہ اس کے معاملہ کا کھل چھوڑ ویا جائے اوران کی طرف انقلات نہ کیا جائے و کمونکہ بیر چزمی شرعاً خروری ڈیش ہیں۔ گراف ٹول ٹیں چکوٹوگ ایسے بھی ہیں جوان چڑول کو واجب ولازم جائے ہیں مان کئے رب کریم نے ان کووہ چڑیوری پورٹی ویڈی جو نھول نے واجب وہ ازم جائی بیٹی اب شرعہ کھی ان انٹرامات کا وفا خروری ہے۔

ا - سنل علیده بریث تقدی ہے: ''انشر تعالی ارشاد فرمائے میں افعا عند طن عددی ہی بیٹی بھرا بندہ بھرے بارے بھی جنگمان کرتا ہے ، بھی اس کے ساتھ وید می معاصر کرتا ہوں ( مثلا و باکٹ الدمجان ، باب ذکر اللہ مدیرے فہر ۲۳ ۲۳) شاہ صاحب رصالت نے مجد الشرکی تم وہم بھی اس حدیدے کی شرح ہے کہ ہمی کہ بھی کرناہوں نے بارے شرب حظیرة القدی بھی کوئی فیصلہ قرارتیں بایا ان بھی بندے کے ساتھ اس کے گمان کے مطابق الشرق ال معالمہ فرما کیں کے راد کیمنے اذکار واوراد اوران کے متعلقات کا بیوان )

 عنورۃ الحدید و تریت عامل ہے کہ: ' افعول نے ( مینی عیسا نیول نے ) رہائیت کوخو وائیجا دکرایا، ہم نے دن براس کو داجب ندکیا تھا، میکن افعول نے کن تعالیٰ کی رضا کے واسطے اس کو اعتبار کیا تھا ' ایک اکٹر نامائی عبد ہیں، جس کو بندہ اپنے مگمان کے اعتبار سے سر ایتا ہے۔ جس کا وفا ضرور کی ہے۔ میسا کوئی نے خود اپنی ایجا و کروہ رہائیت کی رہا ہے۔ ایوری ندکیا فوافقہ تعالیٰ نے ان کے کمان کے مطابق ان کی کرفت کی ۔

۳ - رسول الفد مُؤِنِّهُ فَيَهَا نِهَ ارشادتر و السَّنِّقُ كروتم ابني جانون پر بھن کُنُّ كریں شکا الفرق کُانم پر "درداداداداد حکوّق مدین نبر ۱۸۷ بعنی ایکن ریافتھی اور مجاہدے نہ کرومن کی نئس جس طاقت نہ ہوا درمبان کو اپنے او پر حمام نہ کرو نیس فی کریں شکالفرتھا کی اورفوش کردیں مجے ان کوئم پر اورقر میں ان کی اداشت نہ بوکی (مظاہرتری)

م - حفرت کا اس رضی الفد مذیر نیک اور کنا ایک پارے جی وریاضت کیا تر آپ نے فرمایا '' مکی فوش مکاتی ہے۔ لیکن مکل کی موقع کی ہے اور کناووں ہے جو تیرے میدیش جم جائے ، اور قوابیند کرے کے لوگ اس سے ، القف ہوں'' (رواد مسم ملکو تا کاب الآداب مہاب ارفق مدینے قبرا عام کا کینی جس امر کے بارے جس وں جس ہے بات جیٹم جائے کہ وہ کناوے مہلی وہ کنا ہے۔

قا کہ ور جمتوات لینی وہ غیر متعومی مسائل جن کے احکام جمتیدین است نے بھے کتے بین اور ان میں اختا فات جرئے میں وہ ان پا تچو ہی سرتید کے ساتھ کی بین ، جو تھی جس ام کی تقلید کرتے ہو اس کے لئے مشزار کی ہے کہ اپنے امام کی رائے کے مطابق عمل کرنے ، اگر اس کی خلاف ورز کی کرنے کا قرور معصیت ٹار بھی اوروہ اس پانچ میں مرتبر کا منا انھور کما وائے گا۔

قوت: ال قائده مصموم بواك شاوسا حب رحرالله كزد يك تقليدا مربرت جزب-

والموتية الخامسة: مالمهاينيش عليه الشارع، ولم ينقد في الملا الأعلى حكمه الكن توجّة عبد إلى الا بمحامع همته فاعتراه شبئ يظه معنوعا عنه أو مامورًا مه من قبل قباس أو تخويج ال ضحو ذلك ، كمما ينظهر للعوام قائرً بعض الأورية، من قبل تجرية تاقصة، أو فوران حكم الطبب المحادث على علم، والإيعلمون وجه أتاثير، ولا يتمن عليه الطبب، فلايخرخ مثل هذا الإنسان من المهدة حتى باخذ بالاحتياط، وإلا كان بينه وبين وبه حجابٌ فيما يَعُنُّ، فيوَاحَدُ بظنه.

وأحسل الموطني في هذه المرتبة أن يُهْمل أَمْرِها، ولا يُلتفت إليها، غير أن في الوجود أنفساً يسترجبون ذلك، فيوناً والمعربية أن يُهْمل أَمْرِها، ولا يُلتفت إليها، غير أن في الوجود أنفساً وسترجبون ذلك، في أقد أن العظيم؛ ﴿ وَوَعْمَانِيَهُ وَهَا أَنْ لَا كَتْبَاها عَلَيْهِمْ إِلّا أَبْعَاءُ وَهُوانا اللّهِ وَقَوْلَه صلى اللهُ عليه وقوله صلى الله عليه وقوله صلى الله عليه وسلم: ﴿ وَاللهُ عليه وَاللّهُ عليه وسلم: ﴿ وَاللّهُ عليه وسلم: ﴿ وَاللّهُ عليه وَاللّهُ عليه وَاللّهُ عليه وَاللّهُ عليه وَاللّهُ عليه وسلم: ﴿ وَاللّهُ عَلَيْهُ مَنْ مِنْ وَلَا لَهُ عَلَيْهُ مَنْ وَلَا لُمَا أَعْلَمْ اللّهُ عَلَيْهُ مَنْ وَلَكُ وَاللّهُ اعلم.

ترجمہ اور پانچ ال مرتبہ الن باقول کا بیٹن کے بادے میں شادی نے کوئی مراحت کیں کی ہے اور کیل ہے

ہا اے ما اللی میں اس کا عم البترا کے بدوان تھا الی کی طرف اپنی بود کی قویہ سے متوجہ ہوا۔ بیس اس کے ما سندا کی آیک

اس میں جس طرح عام لوگوں کے لئے بعض بڑی بوٹیوں کی تا ٹیر فاہر ہوئی ہے کی تاقص تجربے کی دوسے باس کے ما ندگی بیز کی دو

ہے جس طرح عام لوگوں کے لئے بعض بڑی بوٹیوں کی تا ٹیر فاہر ہوئی ہے کی تاقص تجربے کی دوسے یا کی ماہر طبیب

ہے جس طرح عام لوگوں کے لئے بعض بڑی بوٹیوں کی تا ٹیر فاہر ہوئی ہے کی تاقص تجربے کی دوسے اس کی مواست کی ہوئی ہے ۔ بھی قبلی میں مواست کی ہوئی ہوئی اس کے اور اس کے

ہود دکار کے درمیان ایک بردواس معالمہ بھی جواس نے گائ کیا ہے (بھی اس کو کرنے باز کرنے کا الترام کیا ہے )

ہود دکار کے درمیان ایک بیان کے مواج

المام الاصنيذ كن آن كيسمزى نماز على بحى كرواتم يك به بيس جوشانى بيمان پر فاقد پر همافرض بير أيجي پر هايات اس كافوائيس بوكي اورجوش بيده واكرفائد پر جهافواس كي نماز كرواتم كي بوگي كياتي استاقاتي بهتر جائز جي

الخات:

والعربية شن واويزها إكياب عن الشادع مراحت كرنا. منطبع المبعدة بيري كالما تجديد المنطبع كالمحاج بمتح ثن المستوجة المعتبدة الما المتحدد المتحدد

#### 

## گناہوں کےمفاسد کابیان

صغیرہ ادر کبیرہ کی حدیثہ کیا ہوں کی جو تیس ہیں۔ صغیرہ ( چھوٹے عملہ ) ادر کبیرہ ( بڑے تماہ ) ادر تماہوں کو چھونہ داود اعتبار دن سے کہ جا تا ہے۔

ایک: نیکی اور کمناو کی مکمتوں کے اعتبارے۔

دوم اجرز مانندی تخصوص شریعت کے انتہارے مشال موئی ملیدالسلام کی شریعت کے انتہار سے مغیرہ اور کیرہ واور میں ورد در کا شریعت کے انتہارے اور

کیپرہ گذاہ نیکی اور کتا ہول کی محقول کے اعتبار سے وہ ہے: جو تیریس یا قیامت میں نہایت مو کد طریقہ پر موجب مذاب جو اور آ سائش سے زندگی گزارنے کی مغیرا تکیموں کا بالکس بی متیانا می کرد سے اور فطرت اسما بی سے بالکس بی دخاف ہو۔

بكال كوفا قد مست چيوارية بها وه وه كل كي برق و رستاناهادية و كرتاب كرهم لي لانف كو بكاز ليتاب.

اور گھناہ کیرون ہوری خاص شریعت کے مقبارے دوے جس کی ترست کی شریعت نے سراحت کی ہو یا شار ت نے اس پر جنم کے مقالب کی آسکی دی ہو، یا اس گھناہ کے لئے کوئی سرا مقر رکی ہو، یا اس گناہ کی برائی اور شکنی فا مرکز نے کے لئے اس کے مرکزے کا فواور ملت سے خارج آورو یا ہو سے اور جو کناہ اس شم کا نہ ہورہ مغیرہ ہے۔

۔ تصفیقے اشرابیت اسمامیہ کے اعتبار سے تیم و گھٹا ہوں کے منا سوکا بیان ای کٹ برکی تھم دوم ٹیں آ ہے گا ، وی تیکہ اس کے لئے مواد دن ہے ، اواس میر بھی بھی ہم نے بھی المریق اعتبار کیا ہے۔ چندشک کے کا مول کی عشہ میں تختیر مور پ بیان کی جیں باقی کا تذکر ہم حدوم کے ہے افوار کھا ہے ۔ بہاں آئندہ ابواب میں عمست ریرواقم کے اعتبارے کیرہ مجمع ہوں کے مفاصد بیان سے جا تھی ہے۔

#### وباب مفاسد الآثام

واعلم: أنَّ الكبيرة والصغيرة تُعلقان باعتبارين:

أحدهما: بحسب حكمة الروالإثم.

وثانيهما: بخسب الشرائع والمناهج المختصة بعصر درن عصر.

أما الكبيرة : بمخسّب حكمة البر و الإنم: فهي ذنب يوجب العامّب في القبر وفي المحضر إيجابًا قولًا: ويُقدد الارتفاقات الصافحة إفسادًا قويا، ويكون من الفطرة على الطرف المخالف جدًّا.

والصغيرة: ما كنان مُطِنَّة لبعض ذلك، أو مُفَعَيًّا إليه في الأكثر، أو يوجب بعض ذلك من وجو.

والا يوجه من وجه، كس يُفقل في سبيل الله وأهلَه جياعً، ليدفع رفيلة البخل، ويُفسد تدبير المعزل. وأما يخسب الشراتع الحاصة: مما نُفست الشريعة على تحريمه، أو أوغد الشاوع عليه بالنار، أو شرع عليه حدًا، أو سُفي مرتكية كافرًا حارجًا من المدة، ليانة لِقَاجِه وتعليطًا الأمره، لهو كبيرة وويسما يكون شيئ صغيرة بحسب حكمة البر والإثيم، كبيرة بحسب الشريعة، وذلك أن السلة النجاهاية ويسما وتنكست شيئة، حتى فشا الوسلم به فيهم الايخرج مهم إلا أن تنقطع

قىلوپكهام، شو جاء الشرع ناهيًا عند، فحصل منهم لُخاجُ ومكابرة، وحصل من الشرع نغليظً وتهاديلة بحسب ذلك، حتى صار اوتكابها كالماؤرة الشديلة للملّة، والإيثاثي الإلمامُ على

هنله إلا من كن مار في متمو في لا يستمعني من الله ولا من الناس، فأكتب كبرةً عند ذلك.

و بالجملة . فتنحن مؤخر الكلام في الكيار بحسب الشريعة إلى القسيم التاتي من هذا الكتاب، لان ذلك موضعة وتنة على مقامد الكيار بحسب حكمة البر و الإنها ههنا، كما قعنا إلى أنواع البرنجرًا من ذلك.

ا ترجمہ: گان ہوں کے مفاسد کا بیوان اور یوان گھر کرکیر وادر مقیرو کا اطلاقی دوا شاروں ہے کیا جاتا ہے۔ ایک انٹی اور کناوی نکمت کے اشہارے۔

ورم ان ٹر میتق اور گئول کے استیارے ہوگی ایک زماند کے ساتھ تھی تیں دومرے ذماند کے لئے دفیس ہیں۔ ریا گیرونہ نگی اور گزاہ کی حکمت کے اشیارے نائیں اور دو گزاہ ہے ہوتیر میں اور میدان قیامت ایس مذاب کو واجب ( عاجمت ) کرتا ہے، تم بیت تو کی طریقہ پر و جب کرنا۔ یا مقید رفقا کا سائو بگاڑ ویتا ہے، نہایت تو کی صور پر پگاڑ ویٹا اور ہوتا ہے وہ گزاہ کھریت انسانی ہے بالکس کی جائب کا انسان ہے۔

اور معنج بوروہ ہے جو اتمانی موقع موتا ہے ان مفاصد بھی ہے آپھے کے بنے ابادہ وکڑنا ہے وال ہوتا ہے ان مفاصد تاری ہے آپھوٹک ، اکثر حالات بھی ابا تاہت کو تا ہے وہ ان مفاصد بھی ہے بھی کوا کے دیا ہے اور کرکٹ تاہد کہ کا وہ ان کو ومسر کی وجہ ہے وہیں در گھی جو را و قدائیں ابنا وال قریح کرتا ہے ادا تو ایک شائل وطیال قاقد ہے ہیں وہ کس وہ کئل ہے۔ ذیلے وقو بنا تا ہے اور قدیم وعز کو گھا تھا ہے۔

اور دہا مخصوص شریعتوں کے متعاوے اپنی و وکام جس کی حرمت کی شریعت نے مراحت کی ہو ، یہ شاری نے اس پر جنم کی دشکی وقی ہو بیان پر کوئی مدمقر رکی ہو میاس کے مرتکب کو کافر دست سے خارج فر اروپ ہو اس شروکی پر لی کا ہرکرنے کے ملار پر بیان کے مصل کے تو کی تو تھیں ہوئے کے طور پر اقراد کریں اسے ۔

اور انکی ہوتی کے ایک چنز مجون کا ایکی در ان مال عکست کے انتہار کے اور ویز انتخاب موتی ہے انترابیت کے انتہار کے

اخبارے بداوران کی تفسیل میہ ہے کہ ملت جابلیہ کی ارتفاب کرتی ہے کی چیز کا دیمیاں تک کداس کی ہم گئیل جاتی ہے۔ اوگوں شربہ بنیس نقل بحق وہ رسم تو گوں شرب ہے تر پر کہ گؤ ہے گئی ہوجا کیں ایکے دل و گیر آئی ہے شربیت اس سے روگن ہوئی میں پائی جاتی ہے لوگوں کی طرف ہے وشنی اور کا النت اور پائی جاتی ہے شربیت کی طرف ہے تی اور اسمکی ، اس کے موافق ایمیاں تک کر ہوجا تا ہے اس کما ہ کا ارتکاب خت کی خت وشنی کی طرح ، اور شیری آئیاں ہوتا اس میسے کام پر اقدام کرنا تکر ہرا ہے مرش وشتم و کی طرف ہے جو تین شربات اللہ تعالی ہے ، اور شاؤگوں ہے ، بین کھو دیا ہوتا ہے ۔ وہ کام کیر والی صورت حال میں ۔

اوربات مختمر الی ہم ٹریعت اسلاسی کے اخبارے کو ٹرکے ملسند ہی تعقولوں فرکرتے ہیں۔ ان کرنب کی شم خالی کی طرف واس لئے کے دوائی کی جگہ ہے اور نگی اور گناہ کے اخبار سے ہم کیائز کے مقاسم پر حبیر کرتے ہیں ، پہال وجیسا کہ ہم نے نگل کی اقسام کے بیان میں تقریباً ایس کا کیا ہے۔

#### الغابث:

لَجْ (قراب) فيجدهَا وَلَجاجة: تحت جَعُزُهُ كَرَاء دِعْق شِيراء ومت كرنا - ساواة فسناؤاة : رَحْشُ كرنا المستساعيع حجّ به المستهيج يعم سيم علي بين: كشاه مدارت بيافق الفسر انع كايم عن ب المستسفَر والمسحشِر الوكول كفيًّا بوشرك بجُد مراه قيامت كادن – فكني الإلمر، آمان برناء

توٹ بخطوط پرلیمن اور پیشنہ ہی بیال مغوان ہدا ہو سفساسید الانداء ٹیمن ہے، لیک سابق باب کے تحت یہ ہو۔) معنمون ہے ادرخطوط کرا ہے جمل بہال ہے بحث خاص کے فتر کھدکا معنمون بی ٹیمن ہے۔

**☆ ☆** 

## توبه کے بغیر کہیرہ گناومعاف ہوسکتا ہے؟

ے اور جینے کما و چیں ان کو میں کے لئے مقور جوکا پخش و یں گے۔ بیٹا بیٹیں ان اسنہ واقباعدی و یکن جیں۔ ای خربے ای مود سے کی آبیدے 19 کے قبل بھی کی بیستلہ زیر بھٹ آٹا ہے دس کا خلاصہ بیسے کہ چوفس کی مسلمان وقصد ا تھی کرنے اسے انوائس کی سزاجتم ہے جس بھی و ایمیشہ رسٹے والا ہے اور اس برائد تھالی خطبتا ک بوں کے اور اس کوالی رقمت سے دور کردیں کے اور اس کے لئے ہو بھا ہی خارب ہے۔ بیٹا بینٹ فرق باطلہ کی دیل ہے۔ خوفی ہوفریق اسٹے موقف پر کا آب وسنت کے دلائل دکھتا ہے۔

عى عشراه يرواليا بعى محكن جرد آيت ٨٠ و١١ الشراي كاذ كرب والذعلم.

نا کھرہ احتوق العباد کا معافر بھی کہاڑ کی طرق ہے۔ واقعہ جا دریتو آپ ہے کہ ان کی اوا نگی شروری ہے گم خرق عادت کے طور پراللہ تعالی اپنے تعمل ہے کسی کے وسریت حقوق العباد کوئتم کرنا چرچیں کے تو ساحب معاطر کورانش کردیے گا اوراج موجود حاصل کرنے گا اس طرق معاطرات کا تصدیا کے جوجائے گا۔ کردے گا اوراج موجود حاصل کرنے گا اس طرق معاطرات کا تصدیا کے جوجائے گا۔ تو شاہ تقریر علی کرنے کی ترجیب بدل گئی ہے تاریخ دن اس کا خیال رکھی ۔

وقىد اختلف التاس لى الكبيرة إذا مات العاصى عميها والم يُعَبّ، هل يجوز أن يعفُّو اللّهُ عنه أو لا؟ وجاد كل فرقة بادلةٍ من الكتاب والسنة، وخلّ الاختلاف عندى أن الصل اللهِ تعالى على وجهين هنها: الجرية على العادة المستمرة.

ومتهاء الخارقة لنعادة

والقضايا الذي يتكلم بها الناص أوجهة بجهة بن إحداهما: في العادة، والنابغ مطلقاً، وخرطً النعاقض: اتحاد الجهة، مثل ما قرره المنطقون في الفضايا الموشفة، وقد تُحدَف الجهة، فيجب الباغض الدوشفة، ويحب الباغ المعرائ القولان كُلُ من تناول السّم مات، معناه: بحسب العادة المستعرة، وقولنا: ليس كلُ من لناول المسم مات، معناه: بحسب خرق العادة، فلا تنافض؛ وكما أن تله تعالى في الدنيا أفعالاً خارِقة والعمال جوارية على العادة، فكذلك في المعند المعالى عادقة وعادية؛ أما العادة المستعرف في في الدنيا المستعرف في في الدنيا المستعرف في الدنيا المعادة، وكذلك على حقوق العادة، وكذلك حقوق العادة، وأما خلود صاحب الكبرة في العذاب فيس بصحيح وليس من حكمة الله النام بعناجيا الكبرة المناقبة، والله العادة المناطقة على المعالمة المنافقة المنا

ترجمہ: اور لوگوں میں اختیاف ہوا ہے کیرہ کے بارے میں، جب گنگادائی کیر وہر جائے اورائی نے تو بدکی جو آنے جا زے کرانڈ تعالی اس سے درگذر کریں یا جا کڑئیں ہے؟ اور جرگر دہ کتاب وسٹ سے (اپنے موقف م ) والائی لایا ہے۔ اور (تھوجی میں) اختلاف کا میرے ڈور کیے محل ہے کرانڈ تو کی کے کام وطرز کے جی:

الناش ستة بعض عادية مشروك مطابق جيدوالي بين.

اوران میں سے بعض عادت کے برخلاف ہیں۔

امرده إلى جوافك بولت بين ووجيول كرماته مقيد مول بين ايك إلى الدوة كي جبت كرماته وم معلقا

کی جبت کے ساتھ ۔ اور اور اور اور اور ایس کی کتاب کا جی ہے تا حکوموں شرط ہے جیدا کر ساطلانے تھا اسوغہ کی جبت کے جبت کا حکوموں شرط ہے جیدا کر ساطلانے تھا اسوغہ کی جبت کہ جب کی جب کے جب کی جارا تول اور جب اور جب اور جارا تول اور جب کی اور جب کی جب اور جب کے حبالا اور جب کی جب کے موال کے اور جب جب کی جب کے دو جب کی جب کے جب اور جب کی جب کے دو جب کے دو جب کی جب کے دو جب کے دو جب کی جب کے دو جب کی جب کے دو جب کے دو جب کے دو جب کی جب کے دو جب

#### 3

جہت شہبت کی کیفیت کو کہتے ہیں اور جو فقائی پر والات کرتا ہے اگر کو جہت تغییر کیتے ہیں اور جس تغییر کی جبت نغیر فرکورو فی ہے اگر کو جہ کہتے ہیں۔ اور جہتیں حقد میں کے بہال ٹمن ہیں ، وجہب اسکان اور امتان فور متاخرین کے زو کے کیفیتیں تھیں میں محصرتیں ہیں اور وقیفیوں میں تناقش کے لئے اگر دونوں تغییر موجہ بدون فوصلت تمانیہ کے علاوہ جہت میں اتحاد محی مغرود کی ہے اگر جہتیں محلف ہول کی تو تعارض نہیں ہوگا تفصیل متعلق کی کٹریوں ہیں ہے۔

# 

## وډ گڼاه جوآ دي کې ذات <u>ت</u>علق رکھتے ہي

سمتاه دوطری کے جیں ازنم ادر متعدی المازم : دہ کتاہ ہیں۔ تن کا ضررکت کا دی ذات تک کد ودر بنا ہے اور متعدی : دہ کتاہ جی جن کا ضرراد دلوگول تک بزمتا ہے ۔ اس باب میں ازنم کتابول کا ذکر ہے اور آئندہ ہے جی متعدی آٹا مکا تذکر اسے۔ وہ کتابہ جن کا ضرر آدی کی ذات تک محدود و بنا ہے ، ان کے بین درجے ہیں : ایک : کبوا کلیائر دوم ، مطلق کہائر، سوم صفائر:

أكبرالكبارُ: ووكناه بين جوالله تعالى محلق بي يعنى الى دوا تكبار.

❖

کھیا کر ادام مقداد ندی کی تھیل مذکر نے کے تناوجیں۔شکل نمازچھوڈ کا دوکو 5 ندویتا دیجے ہے۔ صفائز ۱۲ دامر خداد تدرک کوشرا انکا داجیہ کے مطابق ندیجال نے کے کنا وہیں۔

بياس إبيه كاخلامه ب أنسيل دري زال ب:

جب افسان کی و ت ملکی کو برچار جائب سے و ت جیمی فیرلی ہادراس کو بہس کر دی ہے و قدت ملکی کا حال اس پر تھ ہار و آ حال اس پر تھ ہے جیسا ہوجاتا ہے جو اسر تھی ہو، جس کی و نجی اس بات میں ہوکر وہ تھی کا حسار تو آرائی ہوا ہے اور اپنی اصلی جگر میں شخص سر سر باغلات میں بیٹنی جائے وہاں اسفی ہے وہ میں ایک کھا ہے اور اپنی آور کی افراد میں شال برکر شاد بانی سے گیات کا بوجانا ہے۔ ایک صورت میں انسان کی شہر ہوترین برائی ہے کہ دو دہر سے ہوجائے و انتظار میں جمل میں کر ملکیت کا ہوجانا ہے۔ ایک صورت میں انسان کی شہر ہوترین برائی ہے کہ دو دہر سے ہوجائے و انتظار میں جملاح وہائے اور میں سے براکنا وہ ا

و ہر یت کیا ہے؟ اور د ہریت کی حقیقت ہوہے کہ دوائن فعری علیم کی مخالفت کر سے جوائسان کی کھی میں پڑس ہوئے جی لیخی معرفت النی کا جن اوا نہ کرے اور پہلے ای جنٹ فاس کے یاشیٹیم میں ہے بات بیان کی جا بھی ہے کہ انسان کی اصل فطرت میں اللہ تعالیٰ کی ذات کی طرف اوران کی زیادہ سے زیادہ تعظیم کرنے کی طرف میلان موجود سے رمودۃ الاعم اف کی آیت اے اعمال ان فعری علوم کی طرف اشارہ ہے۔ارش دیے :

"اور جب آب سکار ب نے اولا و تو ہائی پشت ہے ان کی اولا و کو نظالا ۔ اور ان ہے انہیں کے متعلق اقر - لین کر کیا میں تعبار ارب میں بول؟ تو سب نے جواب این کیول کی ایم مجاود پنتے ہیں ۔ کمیں اید نہ ہو کہ تم قیامت کے دن کہتے تو کہ بم تو اس ( تو میر ) ہے کھئی ہے تھے"

۳۰۰ تا ۱۳۰۹) کینی انسان کی قطرت میں جوافد کی پہلون دکھوئ گئے ہے اس کو لے کر پچاد نیاش آن ہے۔ اور اس کے اس کی فطرت میں اپنے خوالق کی طرف میلان اور اس کی تنظیم کا ہے بناہ جذبہ پیاجا تاہے۔

عمر القد تعالى كي غايت ورجيتنظيم الروات محتن من جب آوتي كالفيان سيح جوال كاليام تقاديو كه التد تعالى تعدد واختیارے عالم علی تقوف کرنے والے میں دلوگوں کوان کے اٹمال فیروٹر پربدارہ ہینہ والے ہیں ،انسانوں کہ حکام کا مکلف بنائے والے میں اوران کے لئے تو انہی مقرو کرنے والے میں ،جس کا ایمان ہی سیج میں اس کوشتر اللہ توان کے بلند مقام کی معرفت عاصل ہوسکتی ہے اور نہ و مُلاحقہ تعظیم تھالاسکتا ہے۔ مشرّة جوشخص بیے پر درور گار کا افکار کرتا ہے جس كن طرف تمام موجودات كاسمسل شي موتاب يحق جس كاوجود خانه زاديعي خود يكود أب سعة ب بع دور زي کا نئات کود جوداس نے بخشاہ یا فلا سفرکی طرح میا حقاد رکھتا ہے کہ یرورد کار عالم معقل ( یہ کار ) ہیں وہ مالم میں کوئی تصرف نیٹن کرتے ، محتول مشرہ اور خاص عور پر تقل عاشرہی سب پکوٹر تی ہے۔ یا ، وا یعاب از تی ہے بلا اداو د تعرف کرتے ہیں۔ بیخی افعوں نے ازل میں سب مکھ ہے کردیے ہائی کے مطابق سب پکھیوں رہناہے اب اللہ کے ارادے کا اس میں کوئی ڈائن تھی مصیادہ بیا مقد در کھتا ہے کہ انڈ مقان اسپتے بندوں کو ان کے اجھے برے افرال کا کوئی بدائتين وي ك باد والندتعان كويمي ويكرهو قات كاطرح وتناسي إد والفدك بندور كو لندكي سفات من شرك تعبيراتا ہے یا مقتاد رکھتا ہے کہ ایند تعالیٰ نے ہندوں کو نمیا ہ کے زرجہ بٹرائع کا مکانٹ میں بندیا ہے اور انمیا دکی تعلیمات کو دوخود ساختها تمر مانتك بيتوالينا فخفره جربيب وال في السينة ول عن السيندب كي تعظيم كالخنة الأدوكيا ي تجربه الوالينا فخص المتقال کے بلندمقام ومرتبہ کو پھان تن کیل میک اور اس کا حال اس پرندے میں اے جوابو ہے کے بجرے میں بند ہو، جس میں کوئی موراغ نہ ہو۔ موئی کی لاک کے براہر مجل نہ ہو۔ میانٹش ہوجات میمیت کی ناریکیوں میں رہتا ہے۔ تمر جب وه مرتاب تو يرده بهت جاتات اور ملكيت كوكس ورجه يمي فهودار بوائي كالموقد في جاتات اور فقري مياون قركت عمل آتا ہے تمرموانع معرفت الی عمل آنے تے ایل اور یا کیزومفام تک اس کی رسانی تیمی ہویانی تواس کے باطن شن بزن وحشت بجز کتے ہے۔ وہ پروراگار کی بحر شن بھی مول لیز ہے اور عالم بالا کے فرشتے تھی اس کونہ راضی اور تقارت کی نظرے دیکھتے ہیں۔ پھروہ کارائنگی: مائی فرشتول پر نیکن ہے اوراہ ایڈ ارسانیس اور عذاب کا سب بن جاتی ہے ہی س كوعالم مثل عن بإيالم خارجي عن يعن قبر عن مذاب ثرور ع بوجات ...

نیز انسان کی شدیدترین برنتی یہ کی ہے کہ وہ مشکورے کام لے اور وہ اللہ کی شان کوشلیم کرنے سے صاف افکار کرد سے دعمی شان کا تذکر وسورۃ کرجمان کی آیت ۳۹ ش آیا ہے کہ ''الشق تالی ہروقت کی ذرکی شان (۱۲۸۶م ) ش جی آئی آیت میں شان سے مرادیو ہے کہ ایک قوعکت از لی بھی قدیم تقریبا ٹی ہے ۔ انڈ شمالی نے از ل شرکا کات کے سے سب چکھ سلے کردیا ہے جگری کم کے لیکے عکست ندازندی کے مطابق احواد وادوز دمکی جی اور جب می کوئی

'' بینک جولوگ چھیاستے ہیں آن مضاہین کویٹن کویٹم نے نازل کیاہے دوین کے واضح ولاک اور بائے ،اوٹا کی میں سے اکتاب الی میں جاری طرف سے عام نوگوں کے لئے ان کوئل ہر کرنے کے بعد ، ایسے کوگوں پر انڈ تعالیٰ بھی احت قرمانے ہیں اور دوسر سے احت کرنے والے بھی ان رہندت ہیجھے ہیں''

الی آست میں مودکا تذکرہ ہے۔ اللہ تعالٰی نے قورات شریف میں خاتم النیسیں نیٹینیٹی کی صفاحہ ،آپ کی است کے اعراد ا کے اعزال اور آپ کے ظاہور کے وقت انہاں کی جالیات نازلی فرمائی تھیں۔ شرجب وقت آیا تو یہو و نے اعتبار سے کا سا یہ اور مودة البقرة کی آست سامت میں ہے کہ: 'اعقد تعالٰی نے ان کے داول نے لائی ماکانوں برمبر کردی اوران کی تعالٰوں بر پر وہ ڈالدیا' بیٹی ان کی ایران کی اورا بیٹے کا مرکز کی صاحب مفتو دکر دی ۔ اوران کا حال اس پر ندہ جیسا ہوگیا جو کس ایسے بھرے میں بند ہو جس میں سوران تو جول محراس براویر سے بھاری پروہ ڈیل ویا کیا جو لیتی میرو کی کے بندن میں بھ

سوال جب سب بکھاز فی تقدیر علی سطے ہے تو تکریا شان کیا چزہے؟ اور ادوار بدلنے یہ سے فیعلوں کی مرددت کیاہے؟

کے قیمت قدرت میں ہے، چنانچے وہ ہروقت کوئی تاکوئی ایم فیصلہ کرتے رہنے تیں اوران کی شان پرتر ہے۔ انو ہے۔ موال مقدر کا بے جواب شاہ صاحب رحمہ اند نے مسلم کام کے درمیا نا جی جملہ معتر ضر کے طور پر دیا ہے۔ قام کی فورکر میں۔

#### ﴿بَابُ فِي الْمِعَاصِي التي هي فِيمَا بِينَهُ وِبِينَ تَفْسُهُ ﴾

اعلم أن النفوة الملكية من الإنسان، قد الكنفث بهاالقوة الهيمية من جوانيها، وإنما خُلُها في ذلك مثل طائر في قفص، معادلمان يحرخ من هذا القفص، ليلخق بخيره الاصلى من الرياض الأراضية، ويأكل الحيوب الفاذية والفواكه اللذيذة من هنالك، ويدخل في زُمرة أبناء مرعه، فَيُنْهِجُ بهد كُلُ الإبنهاج؛ فأشدُ شفارة الإنسان أن يكون دهريًا؛

و حقيقة الدهوى - أن يمكون مساقطًا للعلوم الفطرية المخاوقة فيه، وقد لبناً أن قد فيلا في ا أصبل فعارته إلى المبدوخل جلاله ومبلاً إلى تعظمه أشدًا ما يجد من العظم، وإليه الإشارة في قوله تساولا وتبعائي. فإ وَإِذْ أَخَذَ رَأَتُكِ مِنْ لِيلَ آذَهِ الآية، وقوله صبى الله عليه وصلم: ﴿ كُلُّ مولود بولد على العطوة ﴾

والنصطيم الأقصى الإحماض لا يتمان تقسم الاساعتقاد تصرف في بارائه بالقصد والاحسار، ومجازاة وتنكيف تهم، وتشريع علهم؛ فس أنكر أن له ربا بنهي إليه سنسلة الموجود، أو اعتقد بالمنظلا لا يتعمر في العالم، أو يتعمر في الإيجاب من عبر إرادة، أو لا الموجود، أو اعتقدات لا يكفهم بشريعة على لسان في فذلك الدهوى الذي لم يجمع في نصمه صفاته، أو اعتقدات لا يكفهم بشريعة على لسان في، فذلك الدهوى الذي لم يجمع في نصمه تعطيم رباء، وليس لعلمه بفوذ إلى خير القدس أصلاء وهو بمنز له الطائر المحبوس في فقص من حديد، ليس فيده منطق ولا موضع براي، فإذا مات شق المحباب، ومرزت الملكية بروراً شا، وضحراك الميل المقطور فيه، وغافه الموانق في علمه بريه، وفي الوصول إلى حزر القدس، في مناسبة أو مناسبة والمائة الإعاماف في نفرس الملائكة إلهاماف المحبينة، وأدل المناس ولي المناس في المناس ولي المناس ولي المناس ولي المناس ولي المناس ولي المناس وليس الملائكة الهاماف المحبود والمناسبة المناس الملائكة الهاماف المناسبة والمناسبة المناسبة والمناسبة والمناسبة

أو كافرًا ، تكثر على الشأن الذي نطور به الله تعالى، كما فال: ﴿ كُلُّ بُومٍ هُوْ فَي شَانِهِ

وأعسى بالسّأن: أن للعالم أدو إزا وأطوارا حسب الحكمة الإنهية، فإنا جاءت دورة أوحى الله تعلى في كل سماء أفرها، ودبّر العالم الأعلى بعاياسيها، وكتب لهم تربعة ومصلحة، ثم ألهم السّلاَ الأعلى أن يُجمعوا تمذية هذا الطور في العالم، فيكون إجماعهم سببا لإلهامات في قلوب البشر، فهذا الشأن ألو المرتبة القديمة، التي لا يشويها حدوث، وهذه ابطّنا شارحة للوب البشر، فهذا الشأن، وأبقصه، وصد البحض كما الواجب جل مجدّه كالمرتبة الأولى، فكلُّ من باين هذا الشأن، وأبقصه، وصد عنه، أُتّبَعُ من المالا الإعلى بلعنة شديدة تحجط بنفسه، فتُخيط اعماله، ويقسو قلله ولا يستطيع الديكست من أعمال الهو ما ينفعه، وإله الإشارة في قوله تعالى: ﴿ إِنَّ الْبَيْنَ يَكُمُونَ مَا الرّلُنا مِن المُعْرِد، في لقص له منافلة، إلا أنه قد عُشى وقوله بنفيه، على لقص له منافلة، إلا أنه قد عُشى من لوله بهامتها عظيمة.

ترجمہ: ان گفا ہول کے بیان بی جوآ دی اوراس کی ذات کے درمیان ہیں: جان لیم کرون بن کی قبت ملک ہو ۔ کوف تھے سے اس کی تمام جانوں نے غیر رکھ ہے اور قوت ملکہ کا حال، میں ملسلہ میں ونجرے ہیں مجول پرندے جیسا ہی ہے۔ جیسا می ہے - پرندے کی ٹیک بنتی ہے ہے کہ دواس بنجرے سے نظے، پس ل جے ودا پی اس جگہ سے پیش مربز باغات سے اور کھائے ودخل آن دنے اور لڈیڈ میوے دوباں سے اور داخل ہوو دا جی تو کے افراد کے زمروش ، ایس خوش ہودا ان کے ماتھ کی گرندی وجائے۔

اس کارے و کیر کلوقات کی طرح ہے (۳) یا شریک تھرا تاہے وواللہ کے بندول اواللہ تفاق بن ۱۰ مدیر و را با استقام کن ے اور کہ اللہ تعالٰی نے بندول کو کسی تبی کے ذریعیہ اوکام کا سکٹھ خیس بنایا تو میتحک ورد ہر ہیے ہے جس نے اپنے ول میں رے کی تعلیم کا بلتہ ارادہ نہیں کیا ہے اور قلعا اس کے علم سے لئے مقام آری ( تعلی اند قبال ) علمہ بینجیا تہیں ہے۔ اور و اس برندے سے بیاے جوادے کے فتیرے شریقیہ ہو، جس شری کوئی سوراخ شدہ سوئی کی بگد کے بعد دمجی شہور لیس جب وہ مرجا تا ہے تو بردہ میسٹ جاتا ہے اور کلیت نمودار ہوئی ہے کئی درجہ میں نمودار ہونا اور وہ میلان نرمت عمل '' تاہے جواس ش بیدا کمیا میاب در دوکی جی اس کرد کندوالی چیزی بر در وگارکوجائے ہے دور یا کیز و مقام بھی فینچے ہے۔ اُس محر کی ے اس کے ول بی بری وحشت داور دیکھتے ہیں اس نفس کی طرف اس کے بیدا کرنے والے اور عالم باما کے فرشتے وراتمانيكه وواس خبيث مالت جي بوتا ہے ہي و کيمنے ٻين الأبطى اس نئس ميں نارانني اور خارت کي نظر ہے اور شکتے ٻيل ما نکد ( ساغلہ ) کے نفوں تیں تاریعنی اور عذاب کے البابات میں مز اویا جاتا ہے وہ عالم مثال میں اور منالم خار بی میں ۔ ياده كافر بوجائ مم منذكر سناس" شان" كرما من بس كوالله تعالى اوليته بدلتي ريج بين بيدا كرالله تعالى ے ادا اور بالا الروقت وو كى دركى شان على با اور ميرى موالا شان اسے بيد به كدي لم ك الم يحسب خداددى کے مطابق اور داخوار ہیں، بھی جدب آتا ہے کو فی تخصوص دور تو اللہ تعالی وی فریاتے ہیں ہر تان میں اس کے معاملہ کی اورا تظام کرتے ہیں افائل کان یا توں کے ساتھ جوہ ہال دور کے مناسب ہوئی ہیں۔ اور واجب کرتے ہیں ان کے لئے الك قانون ادرايك ملحت بهراب مفريات بي ماكامي وكرده دنياش اس ( ين كالداز كوجا شفكا ( يحيل في كان اراد وکرال، لین ان کا یفته اراد و کرما انسانوں کے دلوں میں البیابات کا سب ہوتا ہے ( سوال مقدر کا جواب ) کیل ۔ " شان" اس مرمها قديم سے بعد ہے جس جس على حدوث كا شائه تك نبيس ہے ۔ اور يہ" شان" بھي واجب جل مجدوث بعش کمالات کی تفر<sup>س ک</sup>رنے دانی ہے، مرمہ اولی کی طرح (جانب میراہوا) کی جروہ تھی جواس شان کو چھوڈ کر جدا بوتا ہے اور اس منظرت کرتا ہے اور اس سے رو کا ہے والا کی کہا تا ہے وہ ما کا انٹی کی طرف سے المک مخت احت جو اس کے نفس کو گھیر کی ہے۔ پس اکارت کردیتے جانے تیں اس کے افعال اور خت ہوجا تا ہے اس کا دل اور دوا فعال بز میں سے ماہل کرنے کی طاقت نیس رکھالان کی جواس کے التے مقید میں۔ اور اس کی طرف اشارہ ہے توشاد باری تعال یں " چیک جولوگ جمیاتے ہیں اُن باتوں کومن کوم نے اُول کیاہے واضح والک اور جارت میں ہے، عام لوگوں کے لے اس کو طاہر کرنے کے بعد کراب الی میں ایسے لوگوں م الف تعالی می احت فرائے ہیں اور ( دومرے ) احت کرنے والے بھی ان پر لعنت کرتے ہیں اور اشتقالی کے ارشادش، "مبر کردی انڈ تعالی نے ان کے دلوں پر اوران کے کا نوب ر ''ٹی گئیں ایسے رہ سے کی طرح ہے جو کی ایسے بھرے میں ہوجس بھی سواٹ بیں بھر بات ہیںہ کراس پر بھاد ک بردود ال ديا كيا جاس كادير عد

لغات:

المحسنة الفوق الله والمركان النوياض بالتجمع الواصة الاوليمة الريز أوض (ال) أرضا وأخسنة الفوق المسابق بريز أوض (ال) أرضا وأرس أرضا ورقع المسابق بالمستون بالتجابق بالمستون بالمسابق بالمستون بال

☆ ☆ ☆ ☆

وومرے ارجہ کے کہائر آپ بی کہ آئ کا عقیرہ تا حبید اور تضمیم وونوں متنج ہوں کر وونفست پروائش روے جو بيخ بيها الأوب يبيها ن كالترك بود فرزي وقت براوان كرنا بود زُوقة تبدية بود وزب نه وكمنا موادريج فرش بوكها بوش واند کیا ہوتو من کا میاں اس تخص جیر ہے ہوا کہا ورق '' کے متنی اور فائد دیتو تجٹ ہونگر بھر ورق کے ہمان کے سرتھ متعف ہوئے کا کوشش نے کرتے ہو ہو تعلق جائے ہے یا نا کہ دا جا نا اور سے اور ٹور بیار ریز اور سے ہتا ہم اوال مجلس ے نیم ت ہے جربہاور ڈیا کا مطلب تک تیمی جانتا کھی میکن استیدہ مؤمن ہوتا رک فریکس کے مروو ان کے برکل ا و نے کو مانا کے دوائن تھی ہے ہم وال ابتر ہے ہو مرسدے و تنای ٹیل مصلی اور کافر معالم ہے ابد اس کا حال اس برندے جیساے بڑکی جاتی دارتھی ہیں بندوہ جو بیٹر وزاروں کوار دیں ون کود گیٹیا ہو، بکار مراتک و ان کی روچا بو ورمیون سے للف اندوز ہو چکا ہو جھروہ او شن مجھنی کیا ہوان میرتشن ہوکررہ کیا ہو، چا کیا دیت حد مثناتی موان نمتون کی غرف جوان و مات میں جین ہروقت پر مجز انز اور موران میں جو کیں روز اور اور کل بھائے کے بڑارچن کرتا ہو محرب س برو کلنے کی کوئی راونہ یا تا ہو ۔۔۔۔ بیگان وخمت برو اٹھ کی روے کہا تر ہیں۔ تیس به درجہ کے مناوزیہ ہیں کہ آ دی کا عقید او تو حدہ ورالیم ہرک د اور انسی جول اور واو اسم نعد وندی کی ممبل کھی کرتا ہو اگر وہ ان شرائلا کے مطابق اٹھائی بچاندل تا ہو جوان وام کے لئے ضروری جس مثلاً نماز میں دوگر وحزی کی خمرت نماز میں مجھانگنا ہورم رغم کی طرح فتونلیں ورہ ہور کتے کاخرے مجدے تین زیتیں پر ہاتھ بچھرتا ہو۔ ای طرخ روز ورکھیا وکھر اوز وشن تو کا اور کملی نہائیوں ہے نہ بیٹا ہو زکوقانا جا پوکھر کھا ماں کا آبادو ہے کے کیا ہوگر رفت وفسول اور

جدال سے احتاث نے کیا ہو۔ آئاں کا حال اس پر تک بے جیسا ہے جو کس فلک وقعہ ہے جس بند دو جس ہے انکام فلا وہے۔ خالی شاہو آئی آئی ہوں بھیر کننے کی کوئی صورت نہ ہور ایس آلرو و کوشش کر کے جا اراقوں ہے فلک کئی کیا تا اس وہ اپنی نوع کے آفر میش فلکے کر میکھوڑیا وہ صرور ٹیس ہوگا ان ہائی کے کیلوں سے حاجت الطف اندوز موکار کیونک اس کا سراج مم زقمی ہے ، ان اسامی موامل کے انتہاں ہے ہیں میلی وہ اور انتہاں کی جنوب سے وہ دوفور میں ان کے اتحال کئے جی میں میں مربعی توجہ نے رواقم کے انتہاں ہے مونائز ہیں ۔

ن آخا ہو انہا مت بیشن فی صحافظ ہوست گفتہ کے جو دوایت اسٹی ہیں گنا ہے اس بیش گنا ہے ان بیٹویں ورجات می طرف اشار دیسے بعض الوکستو کی سراط سے گفتہ تا ہوئے دوائی کی ڈریزیں گاہ درجا کی کے بیون کی کے بیونگی حم کے گفتا اور کا بداور کو دوائر کی گئی کراد ہے جا کی کے بیٹرو کو کہا ہے ہیں کہ بیدوور کی حمل کے لاکا دیون اور کیٹوالکس اسٹان دن کا سے رقمی جو کر بار دوجا کی کے دیکٹیری حم کے لوک ایس کا بیدواؤٹ بیندی شریف شریف میں جس روکھیں در کے تیمرے موجوعے کا اور جا میں کے دیکٹیری حم کے لوک ایس کا بیدواؤٹ بیندی شریف میں جس روکھیں

وأدنى من ذلك: أن يعتقد التوحيد والتعظيم على وجههما، ولكن ترك الامتثال كما أمريه في حكمة البر والإله، ومثله كمثل رجل عرف الشّحاعة، ماهي" وما فاندتُها؟ ولكن لايستطيع الاتصاف بها، لان حصول نفس الشَّجاعة غير حصول صورتها في النفس.

وهو أحسن حالاً ممن لا يعرف معنى الشجاعة أيضا، ومثله كمنل طانو في قفص مُسُلِكِ. يرى المُخصورة والقواكة ، وقد كان فيما هنالك أيامًا، ثوطراً عليه الحس، فيستاق الى ماهنالك، ويضرب بجناحه، ويُدخل في المنافذ عناقبرد، ولا يحد طريقا يحرج منه، وهذه هي الكانو بخسب حكمة البر والإثور

و أدنى من ذلك: أن يفعل هذه الأوامر، ولكن لا على شريطتها التي تجب لها، أستلة كمثل طائر في قضص مكسور، في الخروج منه حرج، ولا يتصور الخروج إلا بخذش في حلده. وتنفي في ريشه، فهمو يستطع ان يحرج من قفصه ولكن بجد و كُذ، ولا يتهج في أبناء نوعه كلّ الابتهاج، ولايتاول من فواك الرياض كما يتبعي، لما أصابه من الخدش و التنف.

و هنوالا، همم الدنين خلطوا عملاً صالحا و آخر سينا، وعوائقهم هذه هي الصغائر بحسب حكمة البر والإشم، وقداشار النبي صلى الله عليه وسلم في حديث الصراط إلى هذه الثلاثة، حيث قال: ﴿مافط في النار، ومُخرُدل ماج، ومخدوش ماج إدواللد أعلم.

ترجمه اادراس ( پینے روب ) ہے کم تربیب که احقاد رکھ آوئی مجلی تو میداد میں تعظیم کا اگر پھوڑوئی ہواں نے

عمل ان با توں کی بن کاشم و یا گیا ہے وہ متعت بروہ ٹم کی روست ( جن کی تغییل آتا م کے بیان سے پہلے گفری ہے ) اور اس کا حال اسٹی جیسا ہے جو ' بہا در گیا ' کو پچاتے ہے کہ اس کی حقیقت کیا ہے؟ اور اس کا فائد کیا ہے؟ مگر وہ اس کے ساتھ متعقب ہونے کی خاتیت کیس رکھا ، اس لئے کرخود بہا در کی کا حاص ہونا اور چیز ہے اور والے جس اس کی صورت کا حاصل ہون ( یعنی جانا ) اور چیز ہے۔

اور وہ حالت کے اعتبار ہے ہم ہے اس سے جو بہوری کے می تک ٹیس جہ تباراس کا حالیا اس پرندے جیرہ ہے جو کس جال دار پنجر سے بھی ہند ہو امیر وزارگوا ہر میں وال کو ایکنا ہو اور قتیق روچ کا ہو وہ اُن چیز وال بھی جو وال جیر کی ان چھر جاری ہوئی ہواس پر قبیر وہ کس وہ دشت تی جوال چیز ول کی طرف جو وال جیں اور وہ سے پر پھڑ بجزا انا ہو واور سواخ ل جی اپنے نیج بیروائل کرتا ہو واور نہ باتا ہو و کو کی امیدار میر سے نظے اور کی کہا کر جس کی اور کاندی کی مکسب کی وہے۔

ادراس (دوسر بدورجہ ) کے گر تربیہ کے بہالات دوان اوامر کو اینی اسلام کے امکان شد وغیر وفرائش کو ) کیکن اس شرط کے مطابق نہ اوامر کے لئے غیر ورک تیں۔ کیل اس کا حال اس پر تدرے جیر سے جو گئی اس شرط کے مطابق میں مذہبور اس کے اعلام اس کے اور اور نظام مصور نہ ہوگراس کی کھال میں فورائش کے ساتھ اور وہ اسرور کے بروں میں اگر نے سکے ساتھ واور وہ اسرور کے بروں میں اس کے بروں میں اس کے بروں میں اس کے بروں میں سے جیسا کہ میں موران کی اور میں اس کے بروں میں سے جیسا کہ اس کی کھاتا ہے وہ اس اور میں سے جیسا کہ اس کھاتا ہے وہ اس کا میں اس سے جیسا کہ اس کھاتا ہے دوبائے کے بیاد وہ اس میں سے جیسا کہ اس کھاتا ہے دوبائے کے بادر وہ اس کی کھیلائے کی جیسا کہ اس کے برون کھیلائی کھیلائی کے بادر اس کی کھیلائی کی کھیلائی کے بادر اس کھیلائی کے بادر اس کھیلائی کے بادر اس کھیلائی کے بادر اس کھیلائی کھیلائی کے بادر اس کھیلائی کے بادر اس کھیلائی کھیلائی کے بادر اس کھیلائی کھیلائی کھیلائی کھیلائی کے بادر اس کھیلائی کھی

اور بی دہ وگ میں جنوں نے نیک تل کو دہرے بیٹل کے ساتھ مایا ہے۔ اوران کی بی رکا وقعی و وسفائز میں نیک اور کناہ کی حکمت کی رو سے اور حقیق اشار و آر مایا ہے تی کری کی ٹیٹی ڈیٹے بل مراط کی حدیث میں ان تیجو ل مزتب کی طرف دینانچہ کی نے قربایا: '''جس میں گرنے والا ( اور بلاک ہونے والا ) اور ''ک میں کرنے والانجات یائے وال داور ڈی ہونے والانجات یائے والانا باتی الشافیائی بھڑھائے ہیں۔

## لغات وتشريحان:

قوله أدنى من ذلك: شروع في صرائب المسلمين أي: أخفُ وأقلُ شقارةُ من الدورى والكافر:

مسلم بعقد التوحيد والتعطيم، كما ينبغي المكنه الإعمل بالشرائع أصلاً اهر سندكى ... فبك الشيئ:

الكردوم كال طال على المحالية المحالية المحالية المسلم الشير طا والشريعة بمعنى ... وقوله: أدنى من

ذلك، أي: المسلم الأدنى معصية عن المسلم المسة كوو الذي يقعل بهله الأوامر الكت الإعلى

شريطتها الكما يصلى بالإعابة واجباتها وسنها وغير ذلك أها وسلاقي قوله: وعواتقهم هذه أي: موانع

عنه لاء هداد من معرفة الرب تبارت وتعالى، والوصول إلى المعالم الأعلى، هى المتعالق محسب حكمه الو والإله، الآن لمن توك الشريطة فقط معسدة غير عظيمة العدوسة في المتعارفي) حدثما قرائل كان معدوض الآك المتعلقوا عمالاً صالحه وأحر سبناك ثاوي البيان والحج المتقات تمالي به الأنظراء في كيام به القالم للإلصاق، فيهما من والجواحد (رام المدتى) ثايم صب في مورة الإباق آليت الموكز المرشى مي كيام به القالم للإلمان يكسدوا عمل الحركة باست المحرآب كساحي (المتاهية المائية المائية المائية المائية المركز المائية المراكز المائية المركز المر

#### وب \_\_\_\_ 2

## ودگناہ جن کالوگوں ہے تعلق ہوتا ہے

کو ٹرٹ باب ٹین آل زمان کا بھور کا کڈ کر وغیاد تک کا طرز گنگار کی ذات تک محدود رہنا ہے۔ ب اس ب ب ش ''متعدلی'' کنا بھول کا بیان ہے کن کا طور دوسرے ٹوگوں تک پڑتی ہے ۔۔۔۔۔تعد کی کناویٹن تنم کے تی

ا الشهران متابعة في زير وراواطن \_

۳ - دیندگ (نظم کادائے تمال بیخی شراب سے بیستی اضرب قبل از بر ٹورانی ، جاروسے بلاک کردا ، بیناوے کی تنہیت کا کرتھوں میں تمرک کردا ۔

۳ - و ڈنز وجو یا معاملنگ کے قبیل ہے ہیں چینی چوری نکسب دیجوز دعوی جو لُ تشمیکھانا دیمولُ کو ای وینا مثاب قبل بھی کی کرز سٹ ہاڑی معود خوری اور جارز کیلس دسول کر ہا۔

ال إب عمرة كاعزة كان ول ومت كى بعدوان فَاكُل بستعين ومذا إلى جد

انسان اورد محمر صوائات بال فرق.

حيوانات كي مختف المراتب الواع بين:

ا - ووجوانات جوزین سے کیٹرون کی حرق پیونوٹے تیں۔ ان کی شروریت جھک محدود جوئی تین اس کے ان کوئن پیالہام کیا جاتا ہے کہ دوغذا کر حرق حاصل کریں '' قدیر انساز ل ( ٹیکلی انگف) کے اسلام کی ان وجوادت ''میں ہوئی نے دکیونکہ ان کا فرنگ کرنسی دوتا۔ ۔ ووضوان میں میں آوالدون کی ہوتا ہے اور وادہ میں الااولی پر اوٹی کرتے ہیں۔ ان کی خرور یا میں آم اول کے میوانات کی خرور یا ہے ہوئی ہوئی ہوئی ہیں، اس کے اختری کی تحمیت میں ان کے کفت میں ان کے کے خرودی ہے کہ ان کوغذائی خروریات کے البہام کے ساتھ میر اکنز ل (عالمی ذیک ) کا مجی البہام کیا جائے ہیں ہے۔ کیدو فقدائی طرح حاصل کریں ؟ او ان کی طرح ہم ہیں؟ اپنی مادہ ہے کی حرح طبی ؟ کھرنسد کی طرح ہوا کیں؟ اور اسپانچ وزوں کو کمی طرح چکا کیں؟

'''' سے میواند ہے کی اعترف نوع اضان ہے۔ انسان یہ نی انعج ہے ہل جل کرزندگی کہ ارتااس کی نظرت ہے۔ وہ وومرے وگوں کے قنیادن کے سرتھ بھی زندگی ہمر کرتا ہے۔ وہ خورز وگھا اس نفرا کے طور پر استعال نہیں کرتا ہو، ایک میوے بھی نفرا کے طور پرئیس کھاتا وشائل کے جان پر پنجم اوراون ہے جس سے واگر مہو، بگروہ کپڑول مرکانات اور آئیس وغیروے کرمی وصل کرتا ہے۔ علاوواز میں انسان کے اور بھی امتیازات میں بھن کی وضا مت پہلے بھٹ اور رہے با ہے تھم محمد رچکی ہے۔

خرقی قدورہ بالا اخیازات کی دید سے ضروری ہے کہ انہ ان کو قد بیرالمناز لی اور زرائے سوش کے البام کے ماتھ انتظام ممکنت کے علوم مجی البام کئے جاتمیں۔ البت فرق بیاہے کہ مگر ضواجت کو بوقت احتیاج فطری طور پر الباء ہے کئے جاتمے ہیں درائٹ ن کو فطری البادے زندگی دقر اور کھے کے عوم کے اس تحویٰ سے صدیس کئے جاتے ہیں۔ شاہ وودھ ہیتے وقت نیٹان کا بچھنا، مخطل میں گھڑا ہیں محسول ہونے پر کھائٹ اور کھنے کا اراد اگر نے پر بھکس کھوٹنا و فیرو انسان کو اس کی تمام مغروریات فعری طور پر کیاں الباغ مجس کی گئیں؟

انسان کواس کی تمام خروریات نفری خور پاس سے اب م تیس کی تمین کدان کا خیال ( توسد عاقلہ ) بوا کار کیر کار محمد ارہے ۔ پڑک قدرت نے اس کو آور علم : ب رکھا ہے اس کے قدیم انساز کی اور انظام محکمت کے سلسلہ کے طوم پانگ باقوں کے حوالے کروسیے گئے ہیں۔ انسان اننی پانگی و رائع سے خروری عوصاصل کرتا ہے ، وو پانگی و رائع ہے ہیں :

ا نے عالمی زیم کی کوشوار نے کے لئے اور ممکنت کے بھم و شقام کے سلسلہ بھی او کو ایش جوریت رو نے جاری ہے انسان اس سے بلیز میکمنڈ ہے۔

۲ - انسان انجائے کمام کی جروی کرکٹان سے علم اختر کرتا ہے۔ نیما ، کے علوم مکوئی انوار کے ماتھ مزید ہوئے میں ،کوئک و ان کی عرف دی کے گئے ہیں ، س لئے ان میں خطا اکا اختال میں متا۔

٣ - والي اوروم ول كرتم بات علم بداكراب

۴ - وہ اپنی والی کوشش کرنے سکے جو تہ ہونجی کا انتقاد کرتا ہے اور پروز فیب سے جو چھے فاہر ہوتا ہے اس سے عمرت پذیر ہوتا ہے اور صوم اخذ کرتا ہے۔

٠ (وَسُرِيَ وَيَهُونِيُّ إِلَيْهِ

۵ - اواستقرا او جائزہ) تی ساور ہو بان کے ذریعہ امور میں خور الکر کر کے عموم پید کرتا ہے۔

سوال: جسب نفروری طوم افذ کرنے کے لئے قدرت نے اندان کوقوت عاقد وقی ہے ، جو نہ کوروبائ پانچی (راقع سے یہ گلاء وظلک زندگی جسنوار نے کے سنظ طوم افذ کرتی ہندتو گھرتمام انسان علوم ٹیں کیساں کیوں ٹیس ہوئے؟ جواب: لوگوں میں ان علوم میں تفاوت اکا بیت کے قدامت کی وجہ سے ہوتا ہے اگر چد قدرت کی طرف سے فیشان عام ہوتا ہے جسے بارش کا فیشان کیساں ہوتا ہے بھر باغ ٹیس اللہ اُ کیا ہے ، ویشور ڈیٹن میں خس افاشاک! سیسم شراز فرائے ہیں:

بادال کود نظافت هیمش خلاف جیست در با با اسره بدود شوه و ایم نیست ای طرح خاب میں فیضان مام ہوا ہے ، گر برخواب ، کیمنی اسے کوائی کی فعرت اور ستعداد کے مطابق صورتی نظر آئی ہیں ۔ فیک آ دی میمشرات ( ایسے خواب ) نظر آئے ہیں ، برکو بدخواب ، در فی کوچیچز نے نظر آئے ہیں ۔ فرض شناخی ملید ( جس برصرم کا فیضد ن کیا گیا ) ہمی یائی جائے والی جد ، افشاف کام عنت ہوتی ہے ، توئی جہنگر جائے ، کوئ کیمتی بازی کا ابر ہوتا ہے فوکی ضرب و ان ہوڑ ہے ، اگر چہنوم کا فیشنان سب کے لئے عام اور کیس ، ہوتا ہے ، شغیش ( فیضان کرنے واپ ) کی طرف سے فیشان بھرکوئی فقاوت تیس ہوتا ۔

#### وْباب الأثام التي هي قيما بينه وبين الناسءُ

أعموه أن أنواع العيوان على موانب شتي:

منها : مايسكونُ تكونُ الدّيدان من الأرص ، ومن حقّها- أن تُنهم من بارى ۽ الصور : كيف تعدّى اولا تُلهُم : كيف تُذيّ الهندال؟

ومنها - مايتناسل ، ويتعاون الذكر والأنفى سنها في جضانة الأولاد، ومن حقها في حكمة الله تعالى: أنْ تُلْهُمُ تدبيرُ السناوُل إيضًا المَانهم الطيرُ: كيف يتغذى ويطير؟ وألهم أيضا: كيف يُسافِد؟ وكيف يتخذ عُضًا؟ وكيف نزقُ الفِراغ؟

و الإمسان من بينها أمذني الطيع، لا يتعيش إلا بتعاون من بني توعه، فإنه لا يتعدى الحشيش الذبت بنفسه، ولا بالفواكم تُبَنَّهُ، ولا يُتدفّأ بالوبر، إلى غير ذلت مماشر حنا من قبل، ومن حقه، أن يُنهمه تمدنيل المدّن مع للدير المناؤل و آداب المعاش، عبر أن سائر الأنواع لمهم عنه الاحتياج المهاما جبلُّه، والأنسان لم يلهم إلهاما جبله إلا في حصة قليلة من علوم التعيش، كمض الندى عد الأرتباع، والشّعال عند البحّة، وقدح الجغول عند الرادة الرؤية، و نحو ذلك. و فالك؛ لأن خيافه كان صنّاعًا هنماهً، فقوّض نه علوم تلبير المباول وتدبير المدن ولي الرسم، وتقليب الموزيدين بالور الملكي فيما يرحى إليهم، وإلى تحربة ورصد تدبير عبي، وروية بالاستفراء والقباس والبرهان.

و مشلة في تلقى الأمر الشائع الواجب فيضائه من بارى والشّور. مع الاختلاف الناشيّ من قِلَ استعداداتها كسمل الواقعات التي يُلَقّاها في المنام، يُقاض عليهم العلومُ العرقابية من خَرُرها، فسنبح عندهم بأشباح مناسبة، فتحتلف الصور لمعنيّ في المُفاض عليه، لا في المُفيض.

عمر جمسہ ان مگن ہول کا بیان ہو آ ولی اورلوگوں کے درمیان بھی ہوئے ہیں، جان ٹیس کہ جا تداروں کی اقترام مختصر موجوں پر ہیں:

بعض اوہ میں اوگئی سے کیزول کے بیدا ہوئے کی خرج بیدا ہوئے تین داوران کے لئے متر ورق ہے کہ وہ خان خزر کی طرف سے ا طرف سے الباس کے جائی کہ وہ ندا کہتے وہ مل کریں؟ ورودید الباس کیں کے جائے کہ وہ گھروں کا تھم میں کیے کریں؟ اور بعض اور بیل جولیک وہ مرے ہیدا ہوئے ہیں۔ ادران کے تروزوں اوراد وہ اوراد کی ہوئی میں ایک وہ مرے ا افتحاد ان کرتے ہیں۔ اوراف تون کی تحت میں ان کے لئے شروری ہے کہ ان کو گھروں کا تھم می الباس کیا جائے۔ چنا کی پر ندوں کو الباس کیا گیا کہ وہ فذا کہتے وہ مل کریں؟ اور وہ کی طرح ترین؟ اور فیزان کو پیمی الب سم کیا گی سمی طرح جنم کریں؟ اورود کس طرح می خوالے بنا کمی؟ اورود کس طرح میز وزر کو فیگا کمی؟

ادرافسان: حوانات كدرميان على بدل المن بدون ندكي برتون كرا مرابين كرا مرابيت في فرات كادان ساريس بينك دوففاه معل بين كرا فود وهاس بداون في من وجانت به ادر دووقه مين مرابوناب وفيروز فيروان باتوس من بين في تخريج المربيط كريج بين اور نسان كريج بالت مرادي ب كدائر وهرير منافل اود دائع مواش كم ساقة فلكت كافع وانتظام عن البرم كيا جائية البد فرق بيب كردكم ميوانات كوبوت احتياج ففرق طور برالبام كيا جاناب اورائسان فطري طور برالبام فين كيا تياب محرطوم معاش كقون بدب محدث وبين دووه بي وقت بينان كابح ساوراً واز بل خشون كوفت كهائسة اودر كيف كاردوكر في يوفي كوفت اوران كراري كادر المن

۔ اور یہ ہا ۔ اس نے بے کہ انسان کا خیل ہوا کا بگر کارگز ارہے ، لیں ای کو تدبیر المیاز ل ادر قدیم خذان (اقعم محکت ) کے علوم سونپ دینے کئے ہیں رہیت روان کی حرف، اور ان حضرات کی ہیں، ٹی کی طرف جو مکوئی تو رہے ساتھ تائید کے اور کے ہیں ان طوم میں جوان کی طرف وہی کئے گئے ہیں، اور تجر نے کاطرف اور نیجی کہ ترب کا انتقار کی طرف، اور جائز و لینے کے ارمیداور آیا ان وہربان کے ذرمیدامور ہی تم ویگر کرنے کی طرف۔

کافیفان خالق عُور کی طرف سے واجب ( نابت ) سنا آل اختارف کے ماتھ جولوگوں کی استعماد کی جائیں ہے بیدا جونے والا سے دکن واقعات کے حال جہائے بھن کوخرب میں حصل کیا جانا ہے۔ بہت جاتے ہیں آن ہم بالاگی خوصان کی چکیوں سے ، بھرمشنگل ہوئے ہیں وہ لوگوں کے بائل منا سے شکلوں میں۔ بھی صورتھی الملف ہوتی ہیں، مقاض علیہ میں بیل جائے و کی حیاست وزرگشنیس شمایل جائے وائی حیاسے۔

#### لغات وتشريحات:

نذفاً كرم بودًا ما المؤمو المت الافراكي وغيروك إلى بتن كوبلو مساخفي الهاب زعل كسك كم تشخص المهاب زعل كسك كم تشخص كرنا ما المباخة آواز بين إلى المباري بالمراوع والمعاون على الناس المتعاون حدادة أو جرائة أو بجوادة أو خيرها على وسندي من والواجب يسعني الناب يعني أن الإنسال يعلق العلم المسابع المساوى المداوة والمباري المدان المتعاون والابتداء وتعانى ينول العلم من حظيرة القدس على الناس المعن كان المساس من إني استعداده عن الذاب المعادد وتعالى ينول العلم من حظيرة القدس على الناس المعن كان الدوسات المداودة وعن كان المداودة وعن كان المداودة المداودة المدوسة كل المداودة المداودة المدوسة كل المداودة المداودة المدوسة كل المدونة كل كل المداودة المدوسة كل المدونة كل المداودة المدونة المدوسة كل المدونة كل ال

#### **\$** \$\dot{\dot}\$

## متعدى كنابول كاقسام إوران كى حرمت كافيضان

افسان کے قدام افراد پر مقواد و امر نی ہون یا مجی مثیری ہوں یا جدی، جی علم کا قیضان کیا تھا ہے ، ان میں ایک انست خسلتوں کی جوست کا نفریک ہے چوشروں ( ممکنت ) کا ظلام جاوکر نے والی جی واکر ہے والے کے خریجے کا لگفت ہیں گر تمام لڑھا ہے اسپوطر بھتہ پران باؤں کی آبادے وحرمہ کو بھتے ہیں مسلمان کا کھیے ہیں تفصیل درج ذی سے انستان موجود قتم کے ہیں: ( ) خوالی محاولاء) در مرکزی ( علم ) واسے تناو ( مراو اگن وجود معاملکی کا تیجو ہیں تفصیل درج و ٹی ہے ا

قیام انسانوں ش شیوت، قیرت اور ترص کے جذبت یائے جائے ہیں۔ اور صنف نازک کی طرف تفراهائے میں اور دوک کے معامد میں مزاحت برو شت نہ کرنے میں قوئی مرووں کا عال سائد جانوروں جیسا ہے۔ البند فرق بر ہے کہ ساتھ اپنے مواقع میں باہم فرقے میں ساتا آگے زیادہ معبوط پکڑ والا اور زیادہ تخرضیت والا قالب آج اتا ہے اور آم تر محکست کھا کر بھاگ کھڑا ہوتا ہے اور اگر وہ معنی کا مشاہدہ ٹیس کرنا تو اس میں مزاحت کا شور تی ہے انہیں ہوتا ہگ اشان زمرک براتان نے الاسے اوواس طرق منگل آن ہے گروہ و کچوبات اوران رہے۔ اس لیا سم جو ہے تھا تھا۔
ایک ترک براتان کے تاریخ میں کہاں ہے گروں کی الرائی ہوں کا ایس ہوران کی الاسے المساح کے ایک تاریخ کا اسے المساح کی المس

الناظرية لعبت كي سرس توقول كي شهر وقيت وكتن ہا اور آل عودان من مله شريح مالذ جا وران بي خرت عيد اور إسيان طرح كي قوم ورون بي كراخ ف بي قريت وقت من اور اور الاستان مردول يورد كي قوم الداب المال ہيا . ايك ميد العمام يوست من جانا ہے اور كي شريع خواج كي قواج أن العراق ہيا اور آن كوايت كام شريع و آئ كيا ہے جو العرب مي ميد كے خلاف الى سري والى الله الله كي كواج أن العراج ہيا اور اوال كوايت كام شريع اور والى ہے اور والے كل ميں منبك اور ہے تي بين اور كي كان كرنے والدے والدت كار دائن شريع بيوت الى لئے بيدا كى ہے كراك ہے الله الله كور

خرش ان محمد منظ کی قباعت می اوگول کے دانوں میں مشہوداً کا بی بولی ہے۔ بدکار اوگ اگر چید پر کرے کرتے ہیں اور اس کی قباعت کا معتر الف نیس کرتے البکن اگروہ اس عمل کے طرف منسوب کے جائیں قود قرام کے روسے مرجاتے ہیں۔ الا بیکنان کی غفرت بائنک بول کی بوگئی ہواتا ہے کہ کہ اور اسان کرتے ہیں اور اور اُٹھی اگر انتے۔ جب بے حیاتی کا بیمرط شہبتا ہے قوان کام اور لطانے میں اور نیس کی جو یہ کہ اور خالیہ اُسام کے تعاقب میں اور اور بیرمت اواست کی بنیو و کہ جب ہے۔

- فيمن العلوم الفائضة على أفراد الإنسان جميعاً: عربها وعجمهم، خضرهم وبُدُوهم- وإن احتمع طريق التلقي منهم- حرية خصال تعفّر نظام مُذَنهام وهي ثلاثة أصناف: منها أعمالُ شَهْرِيُّةً، ومنها أعمالُ سُلِعة، ومنها أعمالُ ناشئة من موء الأخد في المعاملات.

و الأصل في ذلك: أن الإنسان منواردُ أبناء نوعه في الشهوة والغيرة و الحرص؛ والفحولُ منهم يُشْهِلُونُ الفسحولُ من البهائم في الطّموح إلى الإدث، وفي عدم تجريز المواحمة على الموطودة، غير أن الفسحولُ من البهائم تحاوب، حتى يعلب الشّفة، والحسّد، وأحدُّها نقلت، وينهزم مادون ذلك، أو لا تُشْعَرُ بالمواحمة لعدم رؤية المسافلة، والإنسانُ الْمعِيَّ: بطُنُّ الظّنُّ كانه برى ويسسع، وألهم أن التحارب لأجل ذلك مُنفَرٌ فِسُدُنهم، لأمهم لايتمدُّنون إلا يتعاون من الرجال، والقحولُ أخَصلُ في السسندَ من الإنسان، فألهم إنشاءَ اختصاص كلُّ واحد ينزوجته وتركِ العزاحمة فيهما اختصُ به أخوه؛ وهذا أصلُّ حرمة الزنا؛ ثم صورة الإعتصاص بلزوجات أمرٌ موكولُ إلى الوسم والشرائع.

والمفحول منهم إيضًا بُسُهُون الفحول من البهائم، من حيث أن سلامة فطرتهم لا تقبضي إلا الوعة في الإناث دون الرجال، كما أن البهائم لا الفض عنده المُفْقة إلا قِبَل الإناث، غير أن رجالاً ضابتهم الشهوة الفاصلة، بمنزلة من يتلقد بأكل الطبن والمحسبة، فاسلمُ اعز امن سلامة القطرة، يقضى هذا شهوته بالرجالا على نفوسهم، وكان مع ذلك سبا لإهمال السل من حيث أنهم قضو، تعبراً الأمزجيهم التي قبض الله تعالى عليهم صهم لوكان مع ذلك سبا لإهمال السل من حيث أنهم قضو، حاجتهم التي قبض الله تعالى عليهم المهم المنابع المنابعة اللي تعليهم المنابعة المنابعة المنابعة المنابعة اللهمة اللهمة المنابعة على ضومهم، فلا تلك يتعلها المنابعة المنابعة الله الذي تعرفون بها، ولو تُسبوا المنابعة المنابعة الإلى المنابعة اللهمة المنابعة المنابع

تر جمہ، بی ان علق میں سے جوفائش ہونے والے ہیں انسانوں کے بھی افراد پر، عربوں پر بھی اور تجمیوں پر بھی، شہریوں پر بھی اور ہود بوں پر بھی سے اگر چاان کے (عوم کو) حاصل کرنے کے طریقے تنظف ہیں سے ایک خسکتوں کی حرمت ہے جوان کے شہروں (مملکت) کا نظام در ہم برہم کردتی ہیں۔ اوروہ تمن تنسیس ہیں، بھٹی شہرائی اعمال ہیں، اور بھٹی ووندگی واسلے اعمال ہیں، اور بھٹی ایسے اعمال ہیں جو بدمواملکی سے ہدوا ہوتے ہیں۔

۔ کا زیاد دوشل ہے۔ لیک انسان اہام کیا گیا ہو ایک کا اختصاص پیدا کر نے کا اس کی بیوی کے ساتھ ، اور حز حمت درکر نے کا اس فورٹ میں جمل کے ساتھ اس کا بھائی فوص کیا گیا ہے ۔ اور پیٹرمت زاز کی بنیاد ہے ۔ پھر بیو ہوں کے ساتھ و اختصاص کی صورت ( تو دو) ایک ایک بیٹر ہے جو رہے روائ اور آوا کین (یا تش لا) کے حوالے کردی گئی ہے ۔

ادر پیزائرا آن او ان کی سے قرق اور وہ پیان می ہے زواں کے مقابہ جی اس اعتبارے کہ افران ان کی تطریب کی اور پیزائری ہے ہوئے ہیں۔ اس اعتبار سے کہ افران ہیں ان اعتبار ہیں۔ اس اعتبار کی جو ان ہو ہوئے ہیں۔ ان ان کو ا

### خات وتشريحات:

متوارد بنده بوعه أى مشاركهم ومؤاحمهم، تُوَارَ قُوا الْعَاهُ : وِلَى إِلَّهُ مَا يَجُدُ . . طَمَعُ الَّسُ) طَمَخا وطلمو خابصرة إليه : كاه اثمنا - هذه البلغة أى نظر الشهوة - يستلة أى كل واحد - أعقب دلك أى أورث - يُغِمَّ الظُّمُ لِلْهُ لَا كُمَّا الشَّمَرُ لَنَّ = فُرَازَكَ) فَرَا الله التعلق بِيرَا كُمَا - بغير طريقها التعلق بَ قضو النب - إنْدَمْجُ فِي الشِينَ مَشْرُه مُكْرَ فِانَا - إِلَّهَ أَذَ بِكُونَ أَنْ الانسلام.

شراب سے نشد میں چوررہے کی حرمت

انسانوں کی موش فرحسول بزق)اورگھر پوزندگا کاانتظا ماورممکت کی حسن قدیم تمل وتیز برسانوف ہے۔اورشراب چارستان سیننداز کے

ومعاش بنى آدم وتدبير منازلهم وسياسةً مُلَنهم لايتم إلا بعقل وتعييز، وإدمان الخمر ترجع إلى نظامهم بنخرم قوى، ويُورث معارياتٍ وطفائن، غير أن أنفسا غلبت شهوتُهم الردينة على عفولهم، أطّلوا على هذه الرديلة، وأفسلوا عليهم ارتفاقاتهم، فلو لم يُجر الرسم بعنع عن فَعَلتهم تلك لهلك الناس؛ وهذا أصلُّ حرمة إدمان الحمر؛ وأما حرمة قليلها وكثيرها فلا يُبِيّن إلا في مبحث الشوائع.

تر جمہ: اور انہا نوں کی معیشت اور ان کے گھر وں کا انظام اور ان کے شہول کی حسن آر پیر محیل پذیر آئیل ہو گئی گرفتش و تیز کے ذر میر۔ اور شراب کے نشریش و حت دہتا اور نا ہے ان کے نظام کی طرف سنبوط ور از کے ساتھ اور پیرا کرتا ہے یا تھی جد ال اور کینوں وہ تاہم بھرا ہے اوگ ہیں جس کی عقلوں پر ان کی روّی شہوت خالب آ جائی ہے وہ اس روّیل عاوت کی طرف متیو ہوتے ہیں۔ اور وولوگوں پر ان کی قریرات نافد کو بگاڑ و بے ہیں۔ اس اگر جاری ند ہوتی رہے۔ ان کوئی حرکت سے در کئے گی تو اور ایس ہوجاتے اور بیشراب کے نشریمی کھور رہنے کی حرمت کی بنیاد ہے۔ اور رہنی تھیل و کیشرشراب کی عرمت تو اوقو ایس مشرور کی بحث تی بھی بیان کی جائے گی۔

الخالث: أَذْمَنَ الشيئ : بحيثه كمنا خُدْمَنُ النحو : بميشرتُواب بِينَ الله - الحوج (ن) خَرَفًا: لكاف وَالنّاء سوداخ كمنار

> ک جنا ہے۔ ضرب قرآل کی حرمت

قر ئ مردوں کو بھی سائد جانوروں کی طرق اس فضی برخت نعد آتا ہے جوان کو مطلوب سے روکتا ہے یا جوان کونفسانی یوجسمانی تکلیف پنچاتا ہے۔ بس فرق اٹنا ہے کہ جانور محمول یا خیائی مطلوب کی گرف متوجہ ہوتے ہیں اور اشان خیال اور مظلی مطلوب کے لئے بھی کوشاں ہوتا ہے۔ اور انسان کی آز (حرص) جو پایوں کی آز سے قو کی تربونی ہے آگر تھ یا ہے فضب ناک ہوت ہے ہمارات ہیں تا آگ ایک فلت کھاجا تاہے، گھروہ کینے بھول جاتا ہے۔ البت ایعن کینہ ہردہ چاتور میں اونٹ ، نیل اور کوڑے میں ہے سانڈ کینہ یادد کھتے ہیں اور اسان کا طال یہ ہے کہ اس کے ال عمی کینہ ہدا ہوتا ہے قوادا س کو بھوتا نہیں ، اس آگر جانورہ ال کی طرح انسانوں ہیں بھی ضرب آئل اور دینت وجدال کا درواز و تعولد یا جاتا تو ان کا تکی نظام تباہ ہوجاتا اور ان کی معیشت ورہم برہم بوجن اس کے ان گؤئل و شرب کی جست کا الہام کیا آئی ہے۔ البتہ کی بری مصلحت سے آئل و شرب رواد کھا کیا ہے جیسے تصاص و غیرہ۔

والقدولُ منهم يَشْبِهُونَ الفحولُ من البهائم في الغضب على من يُضِدُّه عن مطلوب، ويُجوى عليه مؤلِما في نفسه أو مي بعثه، لكن الفحول من البهائم لا تتوجه إلا إلى مطلوب محسوس أو مسوضم، والإنسانُ بعطلب المتنوهم والمعلولُ، وحرضه أشد من حرص البهائم، وكانت البهائم، تتفاصل حتى ينهزم واحد، ثم ينسي الحقة، إلا ما كان من مثل الفحول من الإبل والبقر والخبل، والإنسانُ بتحقيد ولا ينسسى، قبلو فُح فيهم بابُ التقائن لقسدت مدينتُهم، واختلَّت معايشهم في فالهموا حرف الهماض وتحوه.

ترجمہ اورانسانوں ہیں سندتی مرود جو باہوں کل سے فروں کے مشاہد ہیں برہم ہوئے ہیں ان تخص برجوان کو اسکو جوان کو ا مطنوب سندو تر ہے درجودی پر جاری کرتا ہے تھیف وہ جز کوان کی جان ہیں ذہران ہیں۔ شرسانہ جو بائے ہیں ہوتی ہوتی ہو جو باہوں کی آز سے تو کا تر سند اور جو باہد ہوتا ہے جائی اور تھی مطلوب کی طرف ( بھی ) اورانسان کی آز سے تو کا ت کینے ہوہ تا ہدائی در اور کھوڑ ہے جس سے ساتھ جیسوں سے مادر انسان کینے رکھا ہے اور جون تین ہی اگر انسانوں کی بھی جی باہم جنگ وجدال کا در واز وکھول و یا جائے تو ان کی ملکت تو ہوجائے کی ادران کی معیشت در ہم ہر ہم ہوجائے گی وال

ù i i

ز ہرخورائی، نہاوہ سے مارتے اور باقاوت کی تہمت لگا کر حکومت میں مخبری کرنے کی حرمت بعض لوگوں کے مینوں بھی کید ہوتی، رہ ہے جس طرح فاکر و لوگوں کے دلوں بھی ضد ہو گا ہے۔ نگر وہ آگ کرنے کی ہمت نہیں کرتے ، کیونکہ آئیس تصاص کا پاسوا کا فر ہوتا ہے ، اس وہ چرکت کرتے ہیں کہ کھائے بھی ز ہر ملاتے ہیں یاجا دد کے اربید مارڈ اللتے ہیں، مالانکہ ان کا صل بھی آئی جیسائی ہے ، بلکہ اس سے بھی شات تر ہے۔ کونک کی ایک علی جو کی حرکت ہے اس سے چھامکن ہے اور ان حرکواں سے پینا مکن خیری اور بعض اوک بعاوت کی جھوٹی تہت لگا کرما کم سے مجری کرتے ہیں تا کہ م کم اس اوکن کروے۔ یس یے کی کل جیدای کرتا ہے۔

وهاج من الجفد في صدور يعطهم مثل ما هاج في صدور الأولين، ومنافوا القصاص، الخاصة دوا إلى أن يُذَسُّرا السُّمُ في العُمام، أو يقتلوا بسِخْر، وهذا حاله بمنزلة حال القتل، يل الشد منه، فإن القتل ظاهر يمكن التعلص منه، وهذه لا يمكن التعلم منها، وانحدووا أبضًا إلى الفذف والمشيء به إلى ذي سلطان ليقتل.

ترجمہ: اوران کے بعض کے بینوں بھی ہجڑ کا ہے کی دی ہے دویہا جیہا ہجڑ کا ہے انگوں کے بینوں بھی۔ اور وُرتے ہیں ووقعہ می ہے مہل آتے ہیں وہ اس بات کی طرف کدوہ زمراہ کیں گھ نے بھی یا بارڈ الیں جادوے۔ اور اس کا حال کی کے حال جیدا ہے انگدائی ہے تحت ہے۔ اس لئے کاکُم ایک کھی جو فی ترکستا ہے واس ہے بچا ممکن ہے اور بیچرکت: اس سے پچامکن ٹیمی۔ اور امر تے ہیں نیز (بناوے کی) تہدت لگانے کی طرف اور اس کو حاکم کے سامنے چین کرنے کی طرف تا کردہ فی کرے۔ فو لہ: فی صفود الاولین ای فی صفود الفادیوں احد سندی۔

\$ **\$** \$

## بدمعاملگی سے پیداہونے دالےنو گناہوں ک حرمت

الشقوانى نے بندوں کے لئے معیدت کے بیطریع مقروفرمائے ہیں: ذیکن سے مہان چیز ہیں چینا، گلہ بالی کھئی بازی اکار کھریاں، تجادت، ملک والت کی تعلی فدیات ۔۔۔۔۔ ان کے ملاواد میکروشدوں کا عمرانی زندگی بھی کوئی والی نجیں چرجش اوگ سفر درسان وحد نے کرنے گئے ہیں، جیسے چوری اور فصب اس طرح کے وحد نے فلکت کے لئے جاد کن جیرے اس کے لوگوں کوان کی جرمت الہام کی گی اور قیام نی آ دم ان کی حرمت پڑتونی ہیں۔ اگر چہ نافر مان لوگ، جب سرکشی کا جوت ان پر حوار ہوتا ہے آتو وہ میروضد ہے کرتے ہیں۔ اور قیام افساف پر در بارشاوان کا قیم تھے کرنے کی اور ان کوئیانے کی تھر بورسی کرتے ہیں۔

اور جسینین و گول نے دیکھا کر مکوشش ان ترکتوں کی دوادارٹش ہیں تو وہ جموئے دعوی ، کواچوں اور تسول کے قربید لوگوں کا مال ہزپ کرنے کے بیاناپ تول ش کی کرے یاسٹ کے درجہ باچند درچند برصایا ہوا سود لے کر لوگوں کے اموال پر طالمان و جمعہ کرنے گئے۔ سا واکھ ان چزوں کا تھم چوری اور قسب تن کی طرح ہے۔ اسی طرح مکومتوں کا محرق زنگل وصول کرنا مجی دہرتی جیسا ہے، بلک اس سے بھی ہتر ہے۔ والسعايين التي جعلها الله تعالى لباده إلما هي الانقاط من الأرض المساحة، والرُّغي و الزَّراعة والسعايين التي جعلها الله تعالى لباده إلما هي الانقاط من الأرض المساحة، والرُّغي و الزَّراعة و الصناعة والتبادية والمللة و كل كسب تعاوز عنها فإله الا مدخل له في تمديهم، والمحدد بعضهم إلى أكساب صارة كالسرفة والمصب، وهذه كلها مدرّمة ألمدينة فألهموا أنها منحرمة واجتمع بن آدم كلهم على ذلك اوإن باشرها المصافحتهم في غلواء نفوسهم وسفى المعلوث العادلة في إيطالها، فانحدوا إلى الدعاوى الكادبة والسين المسوس وشهادة الروز، وتطيف الكيل والرزد والقمار والريا أضعافا مصاعفة، وحكمها حكو تلك الإكساب الصارة، وأحد العشر المنهل بمنزلة فطع الطريق، يل أقيح.

تر جمیہ اور معاش کے جو طریقے الفہ تعالی نے بقد وں کے نے مقرر آرائے ہیں اور حرف میر ہیں امہاری ڈھی ہے۔
جن پہنا اور گھ بائی اور گھ ہی بازی اور کا دیگر کی اور تھا ۔ اور ملک واسٹ کا انتظام کرنا ۔ اور ہر وو وحندا جوان کے علاوہ
ہے ہی چنگلہ اس کا کوئی وظام جس ہے لوگوں کی جمہ ان ذشر کی جس ۔ اور آر پڑ سے بعض الأسمنرے رمیاں احتدوں کی
طرف جسے جوری اور فعسب اور میقام ہے چھ کھک کے نے تاہ کن جیں ۔ اس کوگ انبیا مسکو کے کہ یہ سب وحندے جرام
جی اور قیام کی آروم اس پر شخش ہیں ، اگر جدان جس سے نافریان کوگ اس وحندوں کو کرتے جی اسے نفوی کی سرتی کی اور اس کے ساتھ کی سے اور جسے بھائے لیا بعض
جی اور اس نے اور جان کوگش کرتے ہیں اس کی تا تھی تھی تو اور ہون کو میان کے میں اور جسے بھائے لیا بعض
اگر اس نے اور خوال کے کیشش کرتے کو میں سے کا فی تو اس والے کی طرف میں اور اس چیزوں کو تھی اس میں میں این مردمان اس میں میں کی کرنے اور شاہ در اس ان ہوروی اور خوب کی کھی اس نے روسان جیزوں کی تھی اس نے روسان کے دوروی اور خوب کی ان خوروی اور خوب کی تھی اس نے روسان کی درسان

افتات وتشریحات: السعایش جمع السعیت فرزندگی آذرید الفلواد: حدث کورد السعیت ( آم فاطل ) الهدکند مخت مزادید اصل شد المهداند تحقیم موانا مترقی دمرا الله نیز کی ہے۔ اور تقطوط پذشر کی آن طرق ہے ۔ منابع من

## مذكوره بالا كنابول كاوبال

خلاصة كلام نيرے كەندۇر دبالاوجون ، قدۇرە بالاسترە ، موركى خرمت لوگوں كے دلول بىش پوست بوگو ، اورجو لوگ كال قلل اوروزمت ، ات كركىتا جى تومىنى تەگى ( مغاد عام ) ئے بخراب دالق جى، دو بردور شالوگول كو أن معاصى ئے روكتارے جى جى جى كرو بقير دام ريت بن كى ئے دادرود خرمت دكى مام مشيور چې دال كی طرح جريمات اوليديش داخل بوجكى ہے ۔ يش دى مورت حال بى جب كوئى تخص ان شارے كى كمناه كا ارتقاب كرتا ہے تو ان كالی ھوئيديش داخل بوجكى ہے ۔ يش دى مورت حال بى جب كوئى تخص ان شارے كى كمناه كا ارتقاب كرتا ہے تو ان كالی و بالجعلة. فلهده الأسباب دخلت في نفوس بني ادم حرمة هذه الأسياء ، وفام أقواهم عقلاً ، واستُحم رأيا ، وأعلمهم بالمصلحة المكلية يمنع عن ذلك طبقة بعد طبقة ، حى صار رسما فاشيا ، ودحلت في المديهات الأوثية كسائر المشهورات الدائمة، فعد ذلك رجع أني الملا المأعلي لوث منهم أحسنما كان انحلر إلهم من الإلهام: أن هذه مخرّمة ، وأنها صارة أشذ انضرر، فصاروا كلما فعل واحد من بني آحم شبئاً من قلك الأهال تأخّوا منه مثل ما يضع أحدادا وجله على جهرة ، فعنف إلى المقوى الإدراكية في تسك المسبحة ، وتناذى منه ، ثم صار لتاذيها خطوط شعاعية تحيط بهذا العاصى، وتدخي في قوب المسبحة بي من الملائكة وغومها أن يأذّوه إذا أمكن إيذاره ، وزخصت قبه مصلحة المكوية عليه، المسبحة على الشرع بإلهام الملائكة ، ما رقعة وما أجلة وما عموله وشقى أوسعيد؟ وفي النجوم بأحكام الطالع، حى إذا مات ، وهذات عد هذه المصلحة ، فوغ تو

عرجمه ادرماهمل كلام يكن ان منيب كاجهاب العالول كدول بل وان جزول كالاحتماد المراكز والكافر من وظل بمركل رور

النے گزاہوا اُن جن سے آق کی آرین عملی والدا در درست آرین دائے والا اور مسلمے گی کو بہت زیادہ جائے وا دارہ آباہ دوائن نے آوان ہے جزار میں ایمیاں تھا۔ کہ مجبرا کیسے اس بہت کا ادائن کا حمد شدید ہو ہا اور چن والس ہوگی۔ دیگر خاص مشہور چزوں کی طور آ میں اور بیاک ہو چزاری محت معتب رساں جیں ایک ہوئے طاکلی، جب جب انسانوں عمل سے کو آپھی ان کا حول جن سے کو کی کا حکوما ہے آوا والا ہے ہاں کا کھا ہے ، جس طوع ہم جس سے کو گئے شعقی بھا آج کی رکھتا ہے کی چنگا دی ہو ہو وہ چنگا دی (میشی انکی جماعی اوراک کرتے والی صفاحیتوں کی طرف منظم ہو ان کا طرف منظم ہوں کی طرف میں ان کا اس سے انہ کی چنگا دی ہو اور ایک میں اوراک کرتے والی صفاحیتوں کی طرف

گیر اذاکن کے تکلیف افغانے کے بینے شعالی خطوع موتے ہیں جواس کہ کا رکھیں لیتے ہیں راورہ شعا کی بالکرہ غیرہ عمل ہے۔ متعداد رکھنے دالوں کے تقویب جم کئی ہیں جا کہ وہ اس کوانے سے پہنچا کیں، جبکہ س کوانے سے پہنچا انگس ہوا اور س ایڈار مانی کی اجازت رہی جواس کی توجہ سے جواس کی جہائی ہے، جوشر بیت کی زبان جس کا مانکہ کا جہانا کہا آئی ہے کہ انگر موز فرکتی ہے؟ اورا کی موت کرب تھی کہا ہورائی کر زندگی تھی ہے؟ اور فیک جنت ہے وواید بات باور جوشم نجو بھی انگر موز فرکتے ہے کہا تھا کہا تھے اس میں تھی کہ کہ جہاتے ہیں، جدیدا کہ دشار فربایا اس مقر رہے ہم تبدارے لئے کا فوار شرح ہے ہیں، اے وہ چھل کا فوات اور جدار ہے ہیں انشری ان اس موران کر اور انداز موالی بحر ہے ہے۔

تشریحات (() بعد میں مت افرایہ وہ تغالم ہی کے صرف موضوع (کو کو ان میں آئے ہے مثل ان کو سلم کر لے دو کمل کی بالکی شرورت ندہو، چیے کل تو سے ہوا ہوتا ہے۔ (۲) فوللد: طون صنبه والی می الذین هم افوی عقالاً النبر (سندی)(۳) فصادوا ای العداد الاعلی و کفلک وجع ضمیر لنافیه الی العدد الاعمی ساویل الطافقة او العسامة (۵) استحد للاحر: تیار ہوتا السلسمیة: تیار واصاحیت ۔ (۵) طائع ملم مج م کی اصطار میں میں دول کے طوع سے شمون لینے کو کہتے میں اور کمی والی کو کئی طائع کہتے جی تعمیل کے لئے وستورا تعلما والا اسوے الاو کی میں روا

يحد د تعالى أن شهر ذى تعديه ٢٠٠١ مَدُوم مُوث عِنْم كُمْسُ بع فَلَى ورميان شرى ، ورمضان وثوال مِينَ برطاني كَسَفَى جبرت كام بشر ، إو المحمد لله على كل حل و بعدت نهم الصالحات، وصلى الله على النبي كالكريم وعلى الله وصاحبه اجمعين



# اصطلاحات بن کی کتاب میں تشریح کی گئی ہے

			_					
	144	معنوبات	rrn	صورت وعيد	ora.	ينبل	r+r	ا جغرت
	rre	معذ	rr	خرد باشدى	STA	جبل ہے۔	127	اباخ
l	rr4		AFI	حال	ρM	جيل مركب	18*	اجال
Ì	721	مقارت	rra	طبيعت	1	مال	eg-r	ا احسان
١	15	لمت	2/2	عب دست	RFA	<b>پ</b> ک	641	ا احوالی
1	ŊΫ	المريه	044	عبادت	μIA	حدثام ونأقص	orm	اخيات
١	988	مواليد	009	عمالت	5%	سرت	MZ	أالرقوا قالت
١	rz "res	مكوت	스4명, 전명자, [2 	• •	ria	حفيرة اغدش	CEA	الخايم صاد
1	<b>*</b> + <b>P</b> *	j.	27	مقتل معاد	184	حقيقت	At*	بہہ
ŀ	r* t	خك	r2r	عش معاش	719	بحكست كملي	174	البيات
	MA	م چورهار کی	rfo	عكرا كزوائق	4*	منيف	·Δ+	وموده مد
	44	سوجوش لامرق	r#p	الغم مسوك	145	ملق	MAP	رموال: مير
	514	ميضون	r+4	عم الک	ero	ظيف	100	$C_{L_1}$
i	<u> 172</u>	۽ سوت	714	مرقبيتي	arz.	دلات الترا <b>ي</b>	.675	الرقل
	Zā	لمطي	510	علم اردمنی	arz	دلات مستملي	YEA	کجرو
	42	أغنة	FRAIAA	عقر	241	ركام في	152	بدعت
	ΔIĀ	نون	<i>ስዕተ</i> .ፕሮ	أغرت	644	ديلاماي	4-4	ه کما
	244	$-\xi_{l^{2}}$	F*5	ا فليف <sup>رن</sup> مون. ت	FF2	انىق	Ar-	بمريريا ت اوليا
Į	aAT	والإسبالي ف	JĄF	تبغل	P+P	رائي کل	IAF	بيو
	284	واجسافيره	Ma	أرانات	a A	0	144	المحقق
	HAA	19₹1	rreda*	مابيت	0°A	رمجام	150	انتعوف
	174	وعسيل	FIA	<i>با</i> لات	21A	ديم يالعي	IQ T	ا تفدید از ا
	IAN	هر هو	P 18	عركب	r4 <u>z</u>	1877	-88	المتن
	ΙĀΦ	هی هی	F40	15-17	Ar-	\$12	PSY	محي
	FΜ	<u>ಚಿಕ್ಷ</u>	F£+	ا برکب: امس	143	تې	<u>1∠.</u>	جروت
	r'ta	والتأفيان	154	سرئي	164	ماني	131	57.80%
-	E4t	بإداشت	n	17.5%	203	وحث	0.04510+	7.8
-4 (KARA)								

## (ثارج کے مخضرحالات

### بقلمسوا لامتح فحراجن اساحب يالمن بوري امتاة حديث ودالجيلي أيينست أ

آپ کا نام دالدین نے صرف احمد دکھ تھ۔ کیونک آپ کے ایک بڑے اخیاتی بھائی احمد نا کی جی وال کی بات ڈو کرنے کے لئے والد و صلب نے آپ کا تام بھی حمد دکھا تھا۔ معید احمد آپ نے اپنا تام فود دکھا ہے ، جب آپ نے مدر مطابع معید میں اور خدایا آویز نام سعید احمد کھوایا تی وقت آپ کی علی شہرے سید تھ کے تام سے پ اطابعات کے بڑے ہوئے جا آپ بھی آپ کو ''احمد بھائی'' کہتے ہیں، اگر چنب ایسے ہوئے جو دو جا رہی رہ سے ہیں۔ آپ کے والد ماجد کا احم کرائی ہوسف واوا کا دم کی ہے جو احمد الما کی کہا ہے تھے۔ آپ کا خاتھان اُسکا اور براوری'' موسیٰ ہے ، جس کے تعلیل احوالیا ''میسی قو جائی تاریخ کے تیسیس 'الدکوریں۔

تعلیم و تربیت: جب آپ کی عمریانی جو سال کی بولی مؤوالد صاحب نے جو ڈیھاڈ کے مجھوں میں رہنے تھا آپ کی تعلیم کا آغاز فرمای میکن والد مرحوم تھی بازی کے کا مول کی وہ سے موصوف کی طرف فاطر نواوتو تیکن دے مکت تھا۔ اس لئے آپ کواپنے وطن کا بیرو کے مکتب ہیں بٹمادیا ہا آپ کے مکتب کے اس تذاب بیں (۱) مولا کا زود حاصا دب جودھر کی رسرالنہ (ع) مولان حب بالشرصا حب جودھر کی زید تھی ہم (ع) اور حضرت مولا کا ابراہیم صاحب جو مکی رصاحت

کتب کی تعلیم کس کرے موصوف ایسے ، مول مومانا عبدالرحمٰن عداحب شیر اقدی سرؤ کے تعرافی حجائی استخراف کے انداز ہے کے اموں داراعوم چھائی کا قدرانس تھوڑ کر اس آئد دے قاری کی ابتدائی کن بٹن مجہ اویک پڑھیں ، جھاد کے جھائی ہے ۔ کے اموں داراعوم چھائی کا قدرانس تھوڑ کر اس آھے ، تو آپ تھی اسپے ماموں کے تعراد جو ٹی میندھی آگئے ، اور نہما و کسا ہے ، موں سے قاری کی کٹائن پڑھے دہے۔

منظا پر کام میں وافعلہ شرع ہوگی تک ہائی ہود بھی تعلیم حاصل کرنے کے بعد مزید تھیں کے لئے آپ نے 1224 ہو۔ میں سہازان ہ درا جاد ہی کاسٹر کیا داور منظا پر علم میں وافعلہ کے کرتی ممال کئے اور انسٹنی معرب موال : حد میں اس معا حب جوی قدل مرا ہے تجو در منطق وفلے کی اکثر کتر بھی ہوجیں میں میں حد مارے باتھ ہے کہ میں اند اور حضرت موال ؟ حضرت موال نام فتی میکی صاحب سہاران ہوری معتربت موال کی العزیز میں حب رائے ہوری رحم اند اور حضرت موال ؟ وقدرش صاحب بجوری زیر بھر ہم سے می کرتا ہیں جس ر

الوالنشوة الورشة على واخله المرفق هديت بقيراد وقون أو المحيم كسنة و بسودس الوالغيثو أو رقاكيا الالبير هفرت مواكاسد المرسمين صاحب ويسندي قدس والاعتباص السيب ومقرت موالا الميراه موال الميرولا عن مع الفوا الكبير هفرت مواكاسيد المرسمين صاحب ويسندي قدس والساء الميراه يمن ورحلات موالا الميراه والمساحب المدهمين ومراخرت قدرتي المساورة وقدرة كما بي رحيس الراحم المرافق ١٩٧١ عن والوافينية الورد والمساول مكتوبيريف، جدية فري تغيير بيضاي وقيرة كما بي رحيس الراحم المرافق ١٩٧١ عن والوافينية الورد والمساول الموادس المرادة والم

(۱) حفرت موانا سیوافر حسین صاحب و بدگی(۱) صفرت موان فیراتیونان ساحب به نوتین (۱) معرت موانا سیوسن صاحب و بویندی (۱) حضرت موانا میدانجلین صاحب نیواندی (۵) معرت موانا نا ملام آتی صاحب انقی (۱) میکم الامزیز عفرت موان قدری تحریب صاحب و بویندی (۱) محضرت موانا نو تحق حب مراد آبادی (۱) محضول و برمق ل حضرت موانا نو صاحب و برندی (۱) افز انجد شین معرت موانا نافز الدین میرصوی حمن صاحب شاه جهان بود که (۱) شیخ محود عبرالویاب محود ایر نیم مهاجب بلیادی (۱) منتی اعظم معفرت موانا مفتی سیومبدی حمن صاحب شاه جهان بود که (۱) شیخ محود عبرالویاب محود صاحب معری قد آن احد سرایم بادر احد تا در اعد تا در احد مساوت مها میران می است برند تا برای آن موری در ایران احد برای امران میران در ایران امران میران امران میران امران میران میران

ولادت محقوظ تیس، وابد ماجد رحمه الله نے اندازے ہے - ۱۳۰۰ مرطابق ۱۹۳۰ مرفانی ہے وابدا فیلو کو بہت کر میں واطعہ ۵ ۱۳۸۸ ه جمل لیاه اور ۱۳۸۴ ه جمل فاتحهٔ فرانُ بر حاه بغاری شریف معنزت فخر انحد ثمین سے ،مقدمهٔ سلم وسلم شریف کتاب الايمان وترخدق شريف جلدا ول حضرت علامه بليه ي سيداورياتي مسلم شريف معشرت مولانا بشيراحه خال معاهب جندشيري ست اور زین جار نافی مع کناب اعلل و تاک دورانودانودشریف عفرت مامر نخر ایس مراد آبادی سے رنسائی شریف عفرت مولانا مح ظبود صاحب ويدبدى سيالمي وى شريف معرت مقل سيدميدى مسن شروجهان يورى سداور مكلوة شریف مفرت مولانا سروحسن صاحب دیویندی مصواران کے انتقال کے بعد جلداول مفرت مولایا عبدالجنیل صاحب دع بندق سے اور جلد دوم حشرت مولا نا سلام الحق صاحب الفی سے بیٹری مال سوحا، نک تیکیم الاسلام 🖟 ری محیطیب صاحب آتائی اور موطا مح معفرت موادانا عبدالاً صرصاحب دم بندی کے بال تھیں استامیری شن دفتها کے کومیس ۲۸۰۳۰ الول تمريخ المياني آب يكين في عليات والإن أغين كتب في الدينت كعادي تصال يرخ كود بالاسارة والرام كالتليم وتربيت نياقب كأستعدده صاحب وبالير مهال كالمرشل الناباع وون تك يجيديا بيتاني وأوافينا وأوج شارعيس منظیم: فیادر مگاہ کے مالد زاخوان تک آپ نے اول فہر سے کام پالی ماسل کی جبر بی مال بیٹ متعدادوا نے فارغ شرہ نضلاء نے بھی ہورہ عدیث بمر جھراس نوش ہے انفرایا تھا کہ داول ٹبر ہے کامیاب ہوں <u>گ</u>ے۔

دارالاقا مثل دا ففرادراً ب كالبهلاث كرد دورة عديث شريف حفرافت كي بعداك ي شول ١٩٨٠ اهاي محيل افياء كے لئے درخواست دني، كم و يعدو ١٣٨٢ه كو آپ كا دارال فياء والمائين كا يوسند كري داخل موكياء اور هغرت منتي سيد مبدي من صاحب شاه جبال يورن بكر من كتب فريوي كامطالعه ادفوي بأورك بكي بي مثق كا آغاز فرمايا-

آب اسیے بھالی بیٹول میں مب ہے بڑے ہیں اس کئے دارہ مدیث شریف نے فراقت کے بعد اپنے بھائیوں کی تعليم وتربيت كى طرف فصوص تووفر بائى اورواقم الحروف كالمهه احين ابينه بمراه ويوبند لائ اور معزت قارى كال صاحب والإندى كى درسكاه شراحتر كومفلاقر آن كريم كے لئے بنما إنجر بھى الى الليت كى وب سے قادى صاحب مرحم ے تھیک سے استفادہ زکر سکا تو میر سے حفظ تر آن کی بور کی ذریوار کی آپ نے سنجال کی سے ای سال آپ نے معدد الشیخ محود بدالوبا بحووصا حب مسرى رهم دشك ياس حفظ محى شروع كياه جوقر آن كريم كے جيدهافقا ورهم وي قاري تعدام مات الازبرة بره كي حرف ي والانجيلو فوبتنا ويم معوث تهي

المغرض ۱۳۸۲ الدار ۱۳۸۳ الديمين آب الكساطرف كتسب فحاوي كامطالعه أنوي أويري كي طلق كرت تنظير وديري لمرف احتركو عقظ کراتے تنے دوخود بھی مغط کرتے تھے ہوران کاموں بھی ایسے معروف وشیمک تنے کہ رمضان المبارک بھی بھی الم تشریف شیں ہے گئے وائد میں محل تیں کیا۔ رمضان المہارک کے ابعداسینے وہرے جوائی موادی عبدالمجیدة بدیمورز کم گیا ویو بتر فالإستادة القراق كمني في أنه أب في معلاج فور كوم يديرون في حال تسكية وارداداً من محدود فل شرا يك مرافع كوري و چناني ٨٣٠٨ مداوي آب بهان موي عبدالمجد مدحب كون ري كركي كما تين يزحدت تنعيد فيصد عنظ كرات تنعي فودا كيد طرف مفتاکر نے تصویری طرف تو گیائی کی خوب مثل کرتے ہے، اوقو کی شربہ تی میارت دکھتے ہے کہ چہاہ کے بعد اوقو کی شرب تی میارت دکھتے ہے کہ چہاہ کے بعد فاوالانہ خوالانہ خوالانہ شرک ہے ہے۔ اور المانہ خوالانہ ہے کہ ایک ہفتہ کھر ہے قیام کیا، اس مانہ خوالانہ ہوائی میں اور مولوں والد ان کی افرائی سے بھر جائی ہوائی مولوں میں اور مولوں میں مولوں میں اور مولوں میں مولوں میں مولوں مولوں میں مولوں میں مولوں مولوں میں مولوں میں مولوں میں مولوں مولوں

قال الخینی از برخت کریں آپ کا تقرد : موسوف کے اسٹاؤ محتر موسون کے باشم صاحب بغاری نے یو پہلے جاست سے بغاری نے یو پہلے جاست سے بغاری نے یو پہلے دارائی ہے بھر قال الفینی الفینی کی تقریبات کا تقر بودگا تھے۔ موسوف نے کا سے مطاح کہا کہ موسوف نے کا سے مطاح کہا کہ موسوف نے بھر میں کہ درتوں کی جگر خال ہے، مبادا آپ فال الفینی آورٹ کی کہ درتوں کی درتوں سے بھیس ۔ موسوف نے جناب مولانا عیم محمد درشد میا جہری زیرالف کے مقرد است بھیس ۔ میں جب بغلی میں جدی کے قرد کا تذکر واقع آو معلومیت موسوف کا موسوف کا نام چڑ کہا اورائی جگری میں موسوف کا آخر کا تذکر موسوف کو شعبان ہی جس اس کی موسوف کو میں اور ان موسوف کو موسوف کا نام چڑ کہا اورائی جس اس کی انداز کی موسوف کو موسوف کے موسوف کو موسوف کو موسوف کی موسوف ک

۔ ڈارائیٹیٹر کا کوئیٹ کی تعلیمی خدمات: شمال ۱۳۹۳ء ہے ان سلور کے لکھے تک موسوف نے ڈارائیٹر کا آئیڈٹ کا شرور کوئائیں بڑھ کی اور بڑھاد ہے جمیرا میا کی تنسیل کن دروری ڈیل ہے:

سی مسامره و بین بینی میپذی جمیر بیشادی پاده ۱۳ ما ۱۳۵۳ سال ۱۳۵۳ با ۱۳

ا میکر خدمات ندگورہ بالقلیمی مقد رکی خدمات کے مااہ ، موصیف نے فارالوٹینلواؤلوٹ کا بٹس بوخدمات جمیع موزی وارد مصد ہے جی کے مفصل مقد کردگی اس مختمر تعارف میں نمو کش نہیں، مرف چندخدمات کا ذیلی میں تقد کردائیا جاتا ہے:

- (۱) سر العام میں حضرت مولانا منتی نظام الدین صاحب زید بجد ہم نے خویل رخست کی احضرت مولانا منتی محود است کی مور حسن صاحب منگوری فقرس مرز سیاران پور چلے کے دار رکھ منتیان کرام نے دارالعلوم سے طبحہ کی اختیار کر کی ۔ اس کے ارباب انتظام نے موصوف اور داقم الحروف کو کتب متعلقہ کی قدر میں کے ساتھ شعبۂ افآء کی کمرانی اور فق کی تو کئی کا تھم دیا امرس کو بحس و تو فی موصوف اور داقم الحروف نے انجام ویا۔
- (؟) جب سے فارا جنواز کو بھٹ کے میں انجلس تحقیقاتم نبوت ان کا بیام کس بھی آب اس کے نافع انٹی ہیں 1991ء میں آپ نے اس منصب سے سبکہ وٹس بوٹ کے بھٹس شوری میں وخواست وک تعریف کس شوری سے منصور میں آفر ماگی ۔
- الله خدود بالا خدوت كے علاد و معزے مجمع معاجب دامت بركاتيم بيوتر برق اور تقريري خدمت موسوف كو برد فرمات جي س كو بحسن وقو إن جهام ديت جي جس كي تعميل طويل ہائى محتمر تعادف شرباس كى تحوائش نيس -تعمير في خدودت : موسوف كي تعمان في جوشا كع بوكومشرق ومغرب عن مجل مجل مجل جي ادان كا تعادف درج والى سب.
   آخير جارب القرآن اير تبول عام وغامي تغمير ب باره ١٠٠٠ اورائيت الا معفرت موان عمده فن كاشف الها في

اما دب رمانقد نے تھے ہی اور ۱۵ امام سوف نے تھے ہیں، آمے کام واری ہے۔

🕑 الغوزالكبيركي تعريب جديد البيراية تعريب كي تهذيب به الالبنشاري يُنت كداوره مكر هدارس عمر الب يجي تربر إهابة جاتا ہے۔

﴿ العلام الكيري المؤوالكير كمام في المراح بم بملة م تريب كم طالق في المبعد يقريب كم طابق كرورًا في ب

@فين أسم نيرتده يه الميزيف كاسعيارى ماديررى به جيزكي الخالف الأن عديث كاخروي بحق ريشتل ب

ک تحقۃ الدرد : بینجیۃ انظر کی بمترین اردو شریا ہے، کتب صدیث پڑھنے والوں قصوصاً منگلوۃ شریف پڑھنے ۔ الوں کے لئے نبایت چینی مونات ہے۔

﴿) میادی الفلیف اس میں فلیفہ کی تمام اصطلاعات کی مو بی فریان میں محقور اور عمدہ وضاحت کی گئی ہے۔ والفائشیٹر کی میزند کا دور تجربہ ارس کو بینے کے فصاب میں وافل ہے۔

ک معین الفلف بیدم وی الفلف کی بهترین اردوش تب اور مکست وفلف کے بیچید وسیاک کی عمد ووضاحت پر مشتل معلومات افزا کتاب ہے۔

﴿ مَنْ مَنْ الْحَيْدَ بِهِ مِنْ مِنْ المَنْ مِنْ أَلَمْ مِنْ الْمَنْطَقُ الْ كَالْمُ مِنْ مُرْتَ مِنْ الْمِنْ الدائن عمر بيد كناب وزر من وظل من خوب على الوطاقي \_ \_

آسان منفق اینیسیر امنفق کی تهذیب و قامانیش کانویشند کادر بهت داری چی اسیسیر اسفق" کی جگ
 بر صافی جاتی ہے۔

﴾ آسان صرف ( دوجھے ) ۞ آسان قر( دوجھے ) ظم تجواہ دفع صرف کی جو کرآھی اردویش تکھی تکی ہیں ان عمل عام طور پر قوادی کا کھا گائیں دکھا گھیا، جبکہ ہے بات نہارے خواد کی ہے ماس فعالب کو ای خواد سے کوساسے دکھ کر عرتب کیا گیا ہے ، بیضا ہے نبایا ہے مقیدا دوبھ سے ہدارت عمل داخل دری ہے ۔

© محتوظ شہ ( تمن جھے ) یہ آبات وا حاد برٹ کا جموعہ ہے جوظیہ کے دفتا کرنے کے لئے موٹ کیا گیا ہے۔ بہت سے حادثی ومکا تب بھی واقل تھاہیے۔

(از) آب نوی کیسند بری بیداد مصارین مان ما برین ای را شهرا کافات رسید شرح مقود مرکمنتی " کی نبید معد در رسید

﴿ كَمِا مَعْتَدَىٰ مِ فَاتَحْدُواجِبِ ہِمِ؟ بِيرِهِ عَرْتَ مُولِا تاجِمَةِ لَا مِها حَبِينَا قِوْقِي فَدَن مرؤ كَي كَمَابٍ " قَوْيْقِ الكامِ" كَيْمَانِينَ مَانِ هامِ مِهْمِرُح ہے۔

ها حیات امام او دادو: اس جمل امام او داود بحدوثی می تمل سوار آبشن الی داد د کانفعیلی تد رف، او داس کی تمام شروعات و حصفات کامنعمل مو کزه ملیس اور اکنٹین انداز جمل چش کیا کیا ہے۔

﴿ مَثَا مِيرِهِ مِنْ وَفَقَهِ إِنَّ مُوامِ اور مَدَّكُمُوهِ واويان كتب مديث والربي شاخلوا وواشدين وعشرا مبشره وازواج

معکم زات، بنات طبیات، عدید کے فقیائے مید دلجیتد کیا است، محدثین کوام مرادیات کتب مدیری اش رحین حدیث ا فقیائے لمت استمرین وظام انتظامین اسلام اور شہور شخصیات کا مختصر جامع شذکر دیے۔ صدیت کے براستاذ اور مذاب علم کے باکساس کماپ کا بوز شرود کیا ہے۔

کا مینے ایام ملی وی واس میں امام اوج عفر طواوی کے مفصل حالات زعرگی و تاقد میں پر دو اقصا نیف کا تذکر و و نظر طماری کی توخیح اور شرح معانی آن ۴ رکاتف یکی تعارف ہے۔

﴿ المَامِ الْمُعْرِيدُ مِن نِياسَ بَيِهِم يوفِيدِ كَالْمُ فَعَادِ جَامَعِيدِ اللّهِ عَلَيْهِ مِن بِرْجِع مِن ج ﴿ نَوْتِ فِي النَّانِيةِ كُولِوا وَإِنَّ مِثَالَهِ جَامِد لِيهِ فِي كَالِكَ بَلِيهِ مِنْ كِيا كُوا قَاءَ بِهِ وطلحد وشائع بوا فَقَادِ اللّهِ اللّهِ مَنْ يَرِدُ بِإِنْ مِن شَالِ كُروا كُو ہِدِ

(۳) ڈائن اورائی اورائی موکسٹیں کائن تراشنے بھی کے بال اور زیبائی لینے مسواک کرنے کی دوناک صاف کرنے جسم کے جزئوں کو دھونے اختیکر نے میانی سے استخباکر نے بالوں بھی ما تھا۔ نکالے موٹیسی تراشنے اوراز کی دیکھنے کے حصل واض احتدامت مسائل واکر اورفعائل کا مجوزے وارجی ہونے والے اعتراضوں کے دوابات مجی اس کرامپ بھی شائل ہیں۔

﴿ وَمِتْ مِعَابِرِتِ : ال جَن سِر إِنَّ الدوالمَا فَى النَّقُ لِ مَنْ مَعْلِ الطَّامِ الونَّ جَانَ : فَانَ كَا لِمُ لِلَّهُم بِإِن كِيامُ لِلْ بِعِن ﴿ لَسْمِيلِ اللَّهُ لِللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَل كَ يَعِينُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَى اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ كَامِر فِ مِن اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْ عَلَيْهِ عَلَيْ كيا هِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ كيا هِ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْ

﴿ ﴿ ﴿ وَالْحَى وَمَا وَ إِن الصِّنَاحِ المَاوِلَةِ : الصِّنَاحِ الماولِ مَعْرِت فَتَحَ الْبُنِدَى شَرِدَا أَفَالَ كَمَا بِ بِهِ اللّهِ بِهِ مُوسِقِ فَيْ نهريت مغيد حواثي الرقاع فريائية عين اور بنفي مُناوين بإنهائية عين ، يركناب مجى فتى البنداكية في سيشائع بوفيات ﴿ وَالْحَيْلُ اللّهِ عَلَيْهِ اللّهِ مَنْ اللّهِ مُنْفِي مِنْ اللّهِ عَلَيْهِ مِنْ اللّهِ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَي كام كِيا فَيَا عِلَيْنِ بِوكِيابِ إِلْ يَعِنُونِ بِهَا مَنِينَ مِنارِيرِ وَالْقِ مِنَ اللّهُ عِنْ وَلَعْتَ كَنْ فَا وَ وَ يَجِي وَالْتِ مِنْ

﴿ زُوةِ العَادِي بِيام مِلوى كَثِيرًا مَا فَالْ كَتَابُ أَشِرَ مَعَالَى الْآوَدُ كَامِر فِي تَعْيِم بِيهِ مَر جهال تك عام طور بِطِلوك شريف بِيّ ما فَي جال بِ وَبِي مَدْ كِيم مِواجِ لِينَ كَتَابِ العَهارة كَنْم تَكَ مَنْ مِوفَ جِ

آرائد الذالعد شرح جوالد البالد ( کارن جلدی) می جوالت کی جسود ادادش بسر جواند البالد کی شرح آیا۔ بعاد کی قرضاء جواحاتی موسال سعامت کیا مداتی تھا۔ موسوف نے جماعت و بند کی طرف سے میڈش کو بیادا کیا ہے۔ شریعی طورات نے کورو بالا تعلیٰ و قدر کی او تعلیٰ معروفیت کے ماتھ آب ملک و بیرون ملک کے دورے کرتے رہے ہیں ، اور جو معرات و بی باتی سنے کے مشاق ہیں ، ان کوا چی نوانجیوں سے نواز تے رہے ہیں ، اس کی تعلیل میت طویل سے مجتمع رہے کہ آپ و اوانیٹ کا آبوہ نے کہ کہ کہ کہ میں دفو ہی انجام دیے ہوئے او تعلیٰ کام جاری دیکے ہوئے ورمیان سال میں وقا فرقتا ملک و پیرون ملک سے تفقر دورے کرتے ہیں، اور رمضان السبارک کی طویل تفطیل میں بھی برطانیہ بھی کناڈا، بھی افریقہ دور تھی امریکہ تشریف لے جاتے ہیں، ایک دن میں کئی تی تقریریں کرتے ہیں، سعادت مند سامعین کوانشہ اوران کے رسول میں تیجائے گی کہ اطاعت، خوف خداد کرآ فرت اورا قبال صالحہ پر اجوارتے رہے ہیں، حرام اور منکر ہاتوں سے نہاہت میز کر انداز میں بازر بے کی تلقین فرماتے رہے ہیں۔

انداز خطایت اولفندنی خصوصیات اجس طرح موسوف کاانداز خطایت نبایت مؤثر ، دری نهایت مقول اورعام فهم ۱۶۶۶ به ای طرح آپ کی اتمام آنسانیف نهایت آسان ، عام نهم اور شول عام وخاص جی ، آپ کی آخریزی نهایت میسوطاور علمی اکات سے پر اور تحریری نهایت مرتب ، واضح اور جامع ، وقی جی ، ای لئے آپ کی تی تصانیف والوائیشتر آلویت نکر اور و گریداری مرب کے خصاب میں واضل جیں۔

تر قیات کا راز: استاذ تحتر مکواند جل شانه و تم نواله نے بہت می خو زوں اور کمالات سے نواز ا ہے، آپ کا ذوق اطبق طبیعت سادہ اورنیس ہے، مزائ ہیں استقلال اورا متدال ہے، فطرت میں سلامت روی اور ذہن رسا ہے، ذوو نولیس اورخوش نولیس ہیں۔ حق و باطل اور صواب و خطاء کے درمیان امتیاز کرنے کی وافر صلاحیت رکھتے ہیں اور حقا کش ومعارف کے اوراک میں بیکڑے ذران ہیں۔

اورسب سے بن خوش الدر کی سے کہ موسوف اپنے کا مول میں نہایت چست اور حالات کا جوائم وی سے مقابلہ کرنے والے جیں، میں نے حضرت اقد من الدر کی سے باور کو کے اس کے تمام شاکر دوبائے ہیں، میں نے حضرت اقد من البناء حقول ہے اور کا معرف کو اللہ صورف آوی اپنی آگھوں سے بنا ور کا کا جو والے نتے ہیں کہ آپ کی اتصافی اور نقاد رکھنے والی البناء حقول ہے کہ اتصافی اور نقاد رکھنے والے اللہ بنا امرائی ہے ہیں اور کی اللہ اللہ بنا اور کی اللہ اللہ بنا اور کی اللہ اللہ بنا اور کی اللہ بنا اور کہ اللہ بنا اور کا اس اللہ دولا کہ اللہ بنا اور کہ بنا اللہ بنا اور کہ بنا ہوں کہ

<u> شاعره کرنے کے لئے تشریف کے گ</u>

رساس والدين المجاهد من المراق المنظل في العلم علار شيرا موسا حب ما في موان اجد عالم صاحب مرخى اور ورت وسلت والدين ما المجاهد عن المراق المنظم علار شيرا موساحب ما في موان اجر يست بقد اور صورت كير معترب موان المجر يست بنورى والمجل هي بإراض المن الديسا وسي الماري البيد منظم كم البيري محمد المراق المنظم الموان المحروث الموان المحروث موان المجروث الموان المحروث موان المجروث موان المجروث موان المحروث الموان المحروث المحروث الموان المحروث المح

چنا نے والد صاحب تا جائز اور ترام الی یک شنیدال سے کی بریز کرتے ہے اورا فی او او کوکی جاتے ہے دوران کی تھیام اور سے کی خرف ہوری ہو فرز ارائے ہے موم وسل آئے ایسے باید ہے کہ سرے کم کے مطابق ون کوئی آباز تھا جس ہوئی۔ والد صاحب استیاں کے بعد والد صاحب نے قرآن کریم حفظ کرن گروئ کیا تھا سات کھیاں سے خفا کر لئے ہے کو بریز ش تکلیف شروش ہوئی بھائی عوالج یوکہ واز دی بھائی عمالی ہو الد صاحب کی قدمت میں جاشر ہوتے ہوئی کہ الد صاحب کا بورا بدن بھینہ سے قریب اورو ندصا حب بین دبا کر جارہ کی پر میٹے ہوئے ہیں، جب بھائی موادی عموالج میں صاحب نے بعال سے تعلق کو تھوا کے دبائی عموالوس جو ایک آموز کی دیری اندکو بیار سے دو تھے۔ الاندوان الد واحدون سے تو والد صاحب نے بھائی کر ہوئے کی استیار کر گھر کے گئر موادی موادی ہو الحجید صاحب نے بیادات کے اور اندوان کی اور در اندوان کے بیار اندوان کو بار سے دو تھے۔ الاندوان الد واحدون سے اور الد صاحب نے قرار الدی تھا کہ بیار الدی تھوں کے الدی الدی کہ بیار سے دو تھے۔ الاندوان الدی واحدون سے موادید کے الدی تو الدی الدی تھا کہ بیار الدی تھا کہ بیار سے دو تھے۔

موصوف اور دقم الحروف كى والده ماجدود إن كى خرورى باتول سے وافق المور خاندوا دى شى ماہر، نهايت سابقہ منعه بندا م مند شما زروز سے کا خوب ابتمام كرئے والى صالح عابده اور صابر وشاكرہ خاتون شير، احرام ۱۳۹۹ احكوما الاور واكا روز در كاكر اپنے سب سے بن سے بوائى معفرت مولانا ولى تحرصا حب رحم اللہ كي فرارت كا شرف عاصل كيا، بوحضرت معامل آور منافر كيا، خماز برخى مار محرب كے وقت روز وافقار كيا، خماز برخى برجم سب نے كھانا كھانيا اور سب أرام كرنے كے لئے جار باكى برایت كے ۔ جب عشا كاوت بواثر والد صاحب كواور سے افتار ترائين كے اور سے اور الله معاصب كواور بھائی مولوی عبد الجید کو اواز دے کر اتھایا اور تماز کے لئے روانہ کیا ہماری چھوٹی بھی سارہ خاتوں اپنی بڑی کو لے کر کئی تھی اس کو اختیا تا کہ عشا کی تماز میز سے وہ اٹھی کر نماز پڑھنے ٹیں سشول ہوگئی۔ جب مشاکی تماز پڑھاکو والد صاحب تھر نیف الاست تو دیکھا کر والدہ ماجد ہے اللہ چار ہائی ہے۔ لئے لئک دیے ہیں، والدصاحب نے وہ تین مرتب کو آنے کہ کرتا ہے اس طرح کیوں کیٹی ہیں جمکر والدہ جد نے کوئی جواب شدیا، والدصاحب نے ہائوں کو درست کرتے کے لئے ہاتھ لگایا قو معلوم ہوا کر دوع پرواز کر چکی ہے والیا تندولا ایسرا جمون والشرق بالدین باجدین کی بال بال سنفرے فرما کی آجت التروان کا کمیوں بنا کی اور ان کی قبروں کوئور سے جردی اسین یا رسید العالمین ۔

یما تیول کی تعلیم و تربیت: موصوف کے ایک اخیاتی (مال شریک) جارشیقی بھائی اور جارفیقی سبنیں جیں، خیاتی کا عام اسم ہے، جو آپ سے بڑے جیں اور حققی بھائی بہنوں میں آپ سب سے بڑے جیں، بھر بھائی عمر الرحمٰن بھر بھائی مولول عبد الجبید، تھر واقع الحروف، تھر بھائی مولانا حبیب الرحمٰن صاحب جیں، جب آپ نے ذاوالجینی آو تیمنٹ کے فراغت حاصل کی والی وقت بھائی عبد الرحمٰن کی عمر شدوہ سال سے نے دورود تکی تھی براتم الحروف اور بھر تی عبد الجبید کتب جی مجمعی اور کتب فقت کے مطالعہ کے ساتھ ساتھ بھر داوس بھائیں کو جو حاتے ہے۔ کی معتی اور کتب فقت کے مطالعہ کے ساتھ ساتھ بھر داوس بھائیں کو جو حاتے ہے۔

افل وعمیال کی تعلیم و تربیت: آپ کا دشتار دورج اور نشد سنون آپ کے ماموں حافظ مولوی حبیب ارخی صاحب شیرا کی بردی صاحب زادی سے ۱۳۲۸ اور کے اواخریں براہ جو قرآن کریم کے جید عافظ اور ڈامیس سے فررغ شخصاور پل والدہ وجدہ کے انقال کے لیسوا کنز و چشتر ۱۳۳ محماریاں ایک قرآن نئم کر کے والدہ باجدہ کو اس کا تواب پہنچاتے تھے مگر جوائی کے عالم میں دوصاحب زادیاں اورا کیے صاحب زاد رے وجھوز کرا نقال کر سکتا ان کے انقال کے بعدان کے بچاں کی دیچل کے داد امروز سے بنا تا معاصاحب نے اور مامول عمرائر من صاحب شمرانے پر ورٹر ٹر بائی اوران کی شاریاں کیس

موصوف کی اہلی تحرّ سر الشخالی ان کی تروراز فر اکمیں ) نہایت صابرہ شاکر واور عابدہ زاہدہ خاتون ہیں افر آن کرتے کی جید حافظ ہیں اور اپنے اکم بچوں کی حفاظر آن میں استاذ ہیں ، تحرّ سرے نکار کے بعدا مورخانداد کی انجام ویتے ہوئے معرّ سے موانا ای سے قرآن کرتم حفظ کیا ہے ، حفظ کے دوران اور حفظ کی تحیل کے بعدا ہے ما جب ما جب زاودل اور صد حب زاو ہی کے مفظ کرایا اور کراری ہیں سے ان بی نیک پارسان تون کے بعل سے موصوف کے گیارہ صاحب زادے اور تیک صاحب زاد یال بھا ہوئی ، جی میں میں سے بوے صاحب ذادے ایک حادث میں شمید جو کے ، اورائیک صاحب زادی بھین میں انتھال کرتی ، دی صاحب زاد سے اور دوھا حب زادیاں بقید حیات ہیں ، اللہ تعالی ان کی همری وراز فرما کی اور میں کی طرق میں سے والد باجا کا جاتھی بنا کھی۔

مولا ا نے اور جہارج صلابے نے اس کی کم طرح پر دیگ اور زیت فرد کی اس کی تعمیل طوال ہے۔ الن اوراق علی اس کی مخباکش بھی بختم ہے کہ موصوف کو آن کر کھے ہے ہی قد درگا کا ہے کہ فارخ ہوئے کے بعد پہلے فواقر آن کر کم منظا کیا۔

والم وعروف كوكراه بجرابيه يحتر سكوحافظ بغلاسان عى كي بدارت اسبية تمام صاحب زاده المادرصا حب زاد يول كوحافظ قرآن بناي اوراب بهاون صادب عني رشيد احمد صاحب وحداف يحصاحب زادون اوراسين صاحب زادون كي إيزول كودا فقاقم آن بناون بین دوالینی حفظ کرچکی میں اور د کرری میں الفیقال ان کی تحریمی اورا موں میں برکسته عطاخ ما کی ( آشن ) اليك الهم وهيبت جمس كالتذكره فالدوست خالي تبيل الألول في موجود كي بين يوتول كالبراث سيحرب بونافر بقض كا ايك معروف سنكرست الارتياركش كيمعراف ضابك الاقوب فعالاتوب يمتغرن سيساي ضابلست باب كي موجودكي یں دوائر دم بتاہے، جانی کی موجود کی شن دومرے جانی کی اوالد محروم وہ تی ہے بھی بنوں کے مسئل کو لے کر بہت سے اوک ا ملائ تعلیمات برلب کش فی کرتے میں کر یکیمانصاف ہے کرنے کو میراث یا کمی اور اوت او تیاں، جوعام طور پر کزور اور بے میں دا ہوتے میں بھر امرہ جا کمیں؟ یا متر انس و حقیقت مسمالوں کے خطا مُرزعی سے بیدا ہوا ہے۔ اسلامی تعلیمات برطرح کال دکھل میں جمر مسلمان ان برسیج طریقہ ہے گل شکریں تو اس کا کیا علاج ؟ اسلام نے تبالی ترکہ میں میت کا ومیت کائن تسلیم کیا ہے: اکروالک نام بہانی ضرور بات میں اس من کا ستھال کرے موادا کو جائے کہ و وہ کی فرصت میں یوٹوں ہے تیں کے منے تمالی میں ہے دہیت کرے اور بوقت ماجت ان کے لئے بیٹوں کے حمدے زیاد انجی دمیت کرسکا ہے۔ اب اگردادا امروز وفردا کتارہ ہے ایال کی محبت میں جسیت کی ہمت شکرے اوراجا کک گل بسے اور ہوتے نج تال محروم رہ جا تم اقربامنا في تعليمات كانفورنيس بلكدادا كاكتابي اس كي زيدار برمتلدكا سفروري مشاحت كي بعداب على حفرت والاسكال بتقويق في أب كي الك واليك والميت برفتم كرتا بول تاكد بولوك السيده الات عدد وباربول وه موصوف كي طرح اپنے پاؤں و تیں کے لئے برونت دمیت کردی، لیت احمی زکری، دندگی کا بیکو تھراسٹیس، خدا تو است و کا ام تک يكل وينوان مح ركى يريشاني كماده داوا كالميل الماي تعليمات براحز الريكا وعث بناكا

جب منظی دیگیرا حر رہداندگی اچا کہ شہادت کا تصدیق آیا اور دس سے تمام بھائی بھن اور احزار توریت کے لئے دیوست کی ا دیوبئد آئے تو بھائی صاحب نے اپنے میڈوا اور بھا کول اور بھول کے ماست مرحوم کے بچول کے لئے بدھیت کی ا " بب بک میں زندہ بوں مرحوم کے ہر بچرکوائے لا کہ کے باور حصد طرح و پکورٹر کو اور ٹرک کرتا رہوں گا میر کی وفات کے بعد اور تھے تہائی ہے کم رب گلا میرے ترک میں سے مرحوم کے ہر بچرکوائے لا کے کے باور حصد طرح و پکورٹر کو ایسی کی دور ترک کو ایسی کی دور مرک ہوگئ اور تھے تہائی میں وہیت کے بعد مرحوف کی آگھوں سے ہے مانت آ تسویل کی تورٹر بھا اللہ کا ایک کا کھائٹر ہے کہ اس نے محرا ایک بچر نے لیا اور اس کے بدل میں دور سے ایسی خارج آ نہ جارتی ہوگئے اور ٹر بھاڑے درجے تھے کہ بری تحسیب میں اور ک جس کی تفصیل خوال ہے موانا کا بعد و مرائل سے برابرا تھی الم رحمان ہے ہے بات فرات و سید تھے کہ بری تحسیب میں اور بادہ ہیں۔ یہ بات اس طرح ہوں کہ ہوئی کے افتہ تھی تھی مورے ایک سے لیا اور اس کے دور یہ سے تھی اور و کے احداد کھائے۔